

División de ciencias sociales y
humanidades

Licenciatura en sociología

Modulo: sociología y sociedad

Trimestre: 23P

Asesor: Martínez Flores Rogelio

Trabajo de investigación: La importancia
y asertividad de enseñar inteligencia
emocional a niños y niñas estudiantes.

Alumna: Islas Sánchez Mariela Itzel,
2182025736.

Fecha de entrega: 3/10/2023

Índice

Dedicatoria	4
Agradecimientos	5
Palabras clave	6
Resumen	6
La importancia y asertividad de enseñar inteligencia emocional a niños y niñas estudiantes	7
Presentación	7
Planteamiento del problema	9
Justificación	13
Hipótesis	15
Objetivos	15
Antecedentes	16
Antecedentes de la filosofía	16
Antecedentes de la psicología ¹	17
Marco teórico	18
La inteligencia	18
La inteligencia emocional	20
La inteligencia personal	22

La inteligencia interpersonal	22
Características de la capacidad de la inteligencia emocional	23
Los siete ingredientes claves relacionados con la inteligencia emocional	23
Componentes de la inteligencia emocional	24
La inteligencia emocional en la educación	27
la inteligencia emocional en la escuela	28
metodología	30
historia de vida	31
la inteligencia emocional y su peso en el proceso de enseñanza – aprendizaje	41
conclusión	43
bibliografía	45
anexos	49
entrevista al profesor Omar.	49

Dedicatoria

Este trabajo de investigación va especialmente dedicado a mis padres, Claudia y Pedro Luis, a mi hermana Valeria y mis sobrinas Isabella y Sophia porque ustedes son una parte importante de mí, por lo tanto, son fundamentales en este logro y esto no es solo mío, sino también de ustedes.

Así mismo, también lo dedico a uno de mis mejores amigos que me dio la universidad, Marco Antonio Torres Quiles y su familia. Tú estuviste desde el principio en este proyecto y juntos lo terminamos, gracias por todos esos momentos en los que me escuchaste y apoyaste en todos los sentidos, por todos esos trimestres que nos pasamos en vela terminando los trabajos del trimestre y las charlas en la cafetería. Por esas palabras de aliento que me ofreciste y las risas que compartimos juntos. Desde donde estes, quiero que sepas que lo logramos

Agradecimientos

Quiero empezar agradeciendo a mi mamá por su infinita paciencia y su sacrificio, por motivarme y ayudarme a levantarme en mis peores momentos.

A mi papá, hermana y sobrinas por apoyarme en cada meta que me propongo.

A los mejores amigos que me dio la universidad, Fermín Medrano Padilla y Marco Antonio Torres Quiles, sin ustedes todo habría sido diferente, gracias por estar presentes en cada aventura, platica y risas .

A mi asesor de tesis, mi eterna admiración .

A los profesores y profesoras que me inspiraron.

A todas las personas que prestaron su discurso para mi formación profesional.

A todos ustedes, gracias.

Mariela Islas

Palabras clave

Inteligencia Emocional, Automotivación, Educación Básica, Habilidades Sociales.

Resumen

En medio de una sociedad que constantemente está cambiando, la educación emocional de los niños se ha vuelto un tema primordial en las instituciones educativas, esto como una estrategia para el desarrollo de la personalidad del estudiante e influir positivamente en el desempeño académico.

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo general Determinar si la Inteligencia Emocional influye en el rendimiento académico de los estudiantes a nivel 1° primaria de la Escuela Plan de Iguala del estado de Aguascalientes; para ello se aplicó una entrevista de 27 preguntas abiertas al profesor encargado. Además de una investigación documental, en donde el principal autor que se consulto es el psicólogo Daniel Goleman.

Se concluyo que la inteligencia emocional ayuda a los estudiantes a desempeñar un buen papel en la escuela, así como a convivir armoniosamente con los compañeros. Aunque es verdad que en México hacen falta un plan de estudios que tome en cuenta esta habilidad y la lleven a cabo en las escuelas.

La importancia y asertividad de enseñar inteligencia emocional a niños y niñas estudiantes

Presentación

Actualmente es normal enseñarles a niños y adolescentes ciencias naturales, fácticas y formales enfocándose en lo cognitivo y haciendo a un lado las ciencias sociales que ayudan a comprender a otros seres humanos y a sí mismos, olvidando el desarrollo de competencias que ayuden al éxito en la sobrevivencia social tanto individual como en comunidad. Los estudiantes también deben aprender a ser buenos seres humanos, buenos padres, esposos (as), madres, amigos (as), compañeros (as), entre otros.²

Es aquí donde podemos ver que el problema empieza privilegiando a la inteligencia cognitiva sobre la inteligencia emocional, ya que se ha considerado un obstáculo³. Para la educación escolar, las enseñanzas que no contengan lo afectivo será deficiente para los estudiantes ya que carecerán de motivación y gusto por aprender.

Para lograr resolver este problema, es necesario que en los planes de estudio se incluyan no solo actividades de competencias disciplinares sino también las afectivas, donde tengan la misma importancia. Considerando esto se permite que los estudiantes desarrollen la inteligencia emocional y, al tiempo, logran más y mejores aprendizajes en todos los sentidos.

La inteligencia Emocional nos ayuda a identificar las emociones y cómo podemos conocerlas, dominarlas y/o gestionarlas, esto quiere decir que se vuelve una habilidad indispensable para el ser humano, ya que se pueden resolver problemas que las personas pueden llegar a sentir dependiendo de las situaciones e incluso pueden ser una fuente motivadora que llega a ser la perseverancia.

Los propósitos que se quieren alcanzar en este trabajo son el analizar la inteligencia emocional y sus beneficios a nivel académico, definiendo a la inteligencia emocional e identificando los métodos y resultados en la impartición de la educación emocional en el aula a través de los profesores.

Las investigaciones recientes tanto en el campo educativo como en la psicología concluyen que al integrar las competencias afectivas motiva a los estudiantes en el aprendizaje escolar y otros aprendizajes, creando sujetos desenvueltos y competentes en los

² Así lo afirma Goleman en su libro "La inteligencia emocional".

³ Ver a Trujillo en "La sujetualidad un argumento para implicar", p-36.

diferentes contextos. Sin embargo, los procesos de la inteligencia y el pensamiento son modificables con una pedagogía planificada.

En base a esto, la pregunta de investigación es: **¿Cómo la inteligencia emocional a través de la educación escolarizada puede ayudar al desempeño escolar en los estudiantes de nivel básico?**

La hipótesis de esta investigación es que mediante las actividades académicas que desarrollan la inteligencia emocional se puede mejorar las posibilidades de utilizar el potencial intelectual no solo en las ciencias duras sino en otras disciplinas e incluso en otros contextos diferentes al académico, ayudando a los estudiantes a desenvolverse a nivel académico y social. Para realizar dicha hipótesis se realizó el siguiente proceso:

Primero: se hizo una revisión bibliográfica que se puede encontrar en los antecedentes y en el marco teórico, con el fin de obtener referente pedagógicos, teóricos, psicopedagógicos y metodológicos; también para obtener una conceptualización de la inteligencia emocional.

Segundo: se revelo de los antecedentes, que la idea del racionalismo siempre ha sido fuerte en el contexto educativo, pues se observa que desde la antigüedad se ha definido la razón, haciendo más grande la brecha entre la razón y la emoción. Con respecto al marco teórico, se obtuvo la conceptualización de la Inteligencia emocional a través de la revisión bibliográfica del autor Daniel Goleman, en su libro “La inteligencia emocional”.

Planteamiento del problema

Durante mucho tiempo, la cultura a privilegiado el desarrollo de la razón teórica, ósea el “conocimiento”, específicamente en lo técnico-científico e instrumental, descuidando la ética y la moral del ser humano.

Esto puede explicarse por la relación entre razón y emociones, ya que culturalmente, estas dos dimensiones humanas estaban separadas debido a que se consideraban antagónicos, incluso porque la emoción tenía una escala inferior a la razón, ya que se consideraba más primitivo, menos inteligente, más bestial, menos digno y peligroso para la mente (Sierra, 2004)⁴

La educación moderna produce y reproduce esa cultura. priorizando la racionalidad en el sujeto y por tanto menosprecia la afectividad. Las emociones a menudo son consideradas una molestia y un obstáculo. Por esta razón, varios teóricos sugieren que la pedagogía posmoderna debe enfrentar desafíos afectivos como núcleo constitutivo de los sujetos integrales.

El presente trabajo surge del interés de que en esta época hablar de las emociones en el nivel educativo, se remite a un solo campo para el apoyo de los alumnos y sus problemas. Este tipo de problemas emocionales se llevan a cabo en el área de orientación educación y/o psicología, y no se genera más conciencia en el sector educativo, cuando el personal educativo/administrativo debiera estar preparado para estimular en las aulas el mismo aprendizaje y refuerzo en el desarrollo de las habilidades cognitivas del alumnado.

En estos tiempos, los niños dejaron de ser educados por las familias y esta tarea paso a manos de una educación institucionalizada (la escuela), rompiendo con las relaciones familiares y “cálidas” que se daban espontáneamente gracias a los vínculos de las personas significativas para los niños, cambiándolo por una educación estandarizada que se transmite generalmente por medio de la comunicación escrita, insertando a los niños a un mundo ajeno, donde se menosprecia lo emocional a lo racional a pesar de su naturaleza.

Se puede observar que en México la inteligencia emocional no se ha difundido lo suficiente como para tenerlos en cuenta en los proyectos educativos. La inteligencia emocional lleva a un mejor bienestar psicológico-emocional en el alumnado, es decir, una menor sintomatología de episodios de depresión, ansiedad, ambientes de apatía, agresividad, violencia, propensos al consumo de drogas, alcohol, tabaco, trastornos alimenticios, impulsivos, nerviosos y propensos a preocuparse, solitarios e indisciplinados.⁵

⁴ Ibid., p.16.

⁵ Véase a De Zubiría en Pedagogía Conceptual, p.82.

Con una medición adecuada y el apoyo a estos desarrollos emocionales en los alumnos, los educadores tendrían un indicador del nivel de habilidad emocional del alumno para afrontar y poder trabajar futuros contratiempos. Así permitirles actuar con rapidez en los casos de subsanar problemas escolares.

Los profesores están cada vez más acostumbrados a la presencia de los problemas tan cotidianos como la violencia entre compañeros de clase y hacia los mismos profesores como la deserción escolar, los embarazos, maltrato físico, bullying, drogas, etc. Dependiendo del grado escolar se normaliza el problema al que se pueden encontrar. El sistema educativo está centrado en crear estudiantes académicamente preparados. En caso de que se note un problema en ciertas asignaturas impartidas, entonces se busca estrategias para encaminar de nuevo al alumno hacia la nota esperada. Estas respuestas, si bien, son necesarias, también insuficientes para atacar problemas que nada tienen que ver con el contenido de la asignatura, sino que están ligadas a problemas familiares, emocionales, y sociales.

La Secretaría de Educación Pública en su intención de contribuir a la solución de estos males, ha hecho aportes desde crear la estrategia nacional para promover trayectorias educativas continuas, completas y de excelencia (ENTE)⁶ donde se les proporciona a las y los docentes y directores herramientas y recursos educativos para bajar los niveles de la pérdida de aprendizajes, el rezago, la desafiliación en las comunidades escolares y las afectaciones socioemocionales de los estudiantes.

Sin embargo, aún se ve muy lejano la implementación de estrategias pedagógicas contundentes que desarrollen la inteligencia emocional, ya que en nuestra sociedad la investigación escolar causa indiferencia a las realidades que se viven en las escuelas, implementando casi todo el tiempo escolar a la razón y muy poco o nulo a la inteligencia emocional.

Por lo general los docentes se quejan sobre la falta de autocontrol de los estudiantes haciendo cada vez más difícil la enseñanza y por consiguiente el aprendizaje, generando una cultura escolar que dificulta la formación de un sujeto integral. De acuerdo con Trujillo “Solo unas relaciones profesor-alumno que transformen los esquemas culturales anquilosados, pueden vehicular el cambio social, deslegitimando las relaciones asimétricas e impositivas: es en las interacciones cuando y donde se aprende”⁷.

Otro problema que inquieta a los profesores es el de la motivación de los alumnos hacia el estudio. En los salones de clases no es difícil encontrar un número significativo de alumnos con un bajo autoestima y poca inclinación hacia el estudio. Aunado a las prácticas

⁶ Consulte la página <https://educacionbasica.sep.gob.mx/habilidades-ente/>

⁷ Citado por Trujillo en La sujetualidad un argumento para implicar, p. 33.

tradicionales de enseñanza escasamente motivadora. Aun así, los ámbitos de aprendizaje afectivos son relegados a un segundo plano en los programas educativos y de investigación, esto, probablemente a que el aprendizaje afectivo es poco conocido y es difícil evaluar.

Desde múltiples estudios, los sentimientos no pueden ser separados de la situación y del conocimiento. Con esto vamos entendido a lo cotidiano del asunto. Se trata de buscar el orden social, siendo fundamental para la naturaleza efectiva, que se inscribe en la forma del progreso al ser parte de la condición humana.

Nos encontramos aún ante un modelo de educación que ha estado centrado en el aprendizaje de contenidos, el aspecto del desarrollo social y emocional han quedado fuera de este proceso. Independientemente de que los alumnos salgan con los conocimientos necesarios que les permitan incorporarse en algún sector profesional, se deberían incorporar en el alumnado los aprendizajes que le permitan responder ante problemáticas a través de condiciones de ayuda y respeto hacia los demás.

El psicólogo Daniel Goleman, es conocido por sus aportaciones relacionadas con la inteligencia emocional, considera que la capacidad de ser inteligente utilizando las emociones nos ayuda a entender lo que sentimos y la importancia de cómo se sienten otros y su conexión en las relaciones sociales. Para Goleman, entender nuestras emociones es esencial para que funcione bien un matrimonio, la vida en general, el trabajo... en definitiva, es esencial para la felicidad.”
https://www.youtube.com/watch?v=k6Op1gHtdoo&ab_channel=AprendemosJuntos2030
(m 0:29).

El objetivo de la inteligencia emocional es que el sujeto se dé cuenta de que cada emoción tiene su lugar y que contiene un mensaje importante, el problema viene cuando estas emociones se apoderan del sujeto y se encuentran fuera de lugar, son inapropiadas o duran demasiado tiempo. Tener inteligencia emocional es principalmente escuchar lo que dicen las emociones y saberlas manejar.

La inteligencia emocional se aprende desde que nacemos “desde que coges al bebé, le ayudas a dejar de llorar y le calmas. "Estás enseñando a su cerebro a calmarse, a que se le pase el enfado." (“Saber concentrarse es más decisivo para un niño que su coeficiente ...”) En todo lo que hacen los adultos con los niños, se les enseña inteligencia emocional... el cerebro de un niño está hecho para observar atentamente a las personas para aprender a ser un ser humano.”
(https://www.youtube.com/watch?v=k6Op1gHtdoo&ab_channel=AprendemosJuntos2030 , m 4:13)

En este sentido, los padres son los primeros “profesores”, ya que son estos los que ayudan al niño a calmarse y manejar sus emociones haciéndolos entender más sobre sus propias emociones y proporcionándoles métodos.

El aprendizaje emocional puede ir de la mano con el aprendizaje social, ya que este usa los elementos de la inteligencia emocional (la conciencia de uno mismo, autogestión, empatía, habilidades sociales) pero esta añade la toma de decisiones, sobre todo las decisiones sociales, transformándose en lecciones para los niños de acuerdo con su edad.

La lección de aprendizaje social y emocional, llamado SEL (Social & Emotional Learning) para niños de siete años, sería, por ejemplo: “Imaginemos que piensas que alguien ha tomado tu lápiz, ¿Qué te ayudaría y qué no te ayudaría? Pegarle a tu compañero no ayudaría, preguntarle si ayudaría.” (https://www.youtube.com/watch?v=k6Op1gHtdoo&ab_channel=AprendemosJuntos2030 m. 6:52). En otras palabras, los niños pasan por distintas situaciones y deciden qué es lo mejor.

Justificación

El motivo por el cual se realiza esta investigación nace con la necesidad de crear una cultura escolar en donde además de la razón se tenga en cuenta las emociones en la enseñanza, ya que en las escuelas se privilegia lo cognitivo y se olvidan de enseñar la comprensión a otros seres humanos y sobre todo a sí mismos, donde se desarrollen las competencias que ayuden a la supervivencia social de los individuos como tales y como comunidad.

Es así como en la vida tan acelerada que se tiene en México, la destrucción de las familias extensas y nucleares lleva a que cerca del 18% de los niños viven en hogares monoparentales (INEGI, 2017), lo que conlleva a que en las aulas escolares sea cada vez más difícil e incontrolable la situación del estrés de los estudiantes.

Como consecuencia de lo anterior, vale la pena rescatar la inteligencia emocional en las escuelas, teniendo estas como reto la formación integral de los y las estudiantes, sin sobreponer lo racional de lo emocional, ni apartando la imaginación de la acción, ni dividiendo el desarrollo individual del social.

Por lo cual, haciendo estos cambios, implican construir condiciones democráticas y participativas para el desarrollo a los individuos íntegramente autónomo, ya que históricamente se sabe que la escuela no ha mostrado el interés por la inteligencia emocional, y es por esto la insistencia en la integración de lo racional y lo emocional en las aulas.

Particularmente, se cree que, si el docente tiene en cuenta las habilidades emocionales, sociales y personales relacionadas con las competencias racionales, se puede obtener mejores resultados en cuanto a las ciencias y en especial en el desarrollo de la inteligencia emocional. Para algunos autores, la inteligencia racional no es muy útil en la vida si no se lleva de la mano con otras habilidades para administrar las emociones⁸

Para lograr solucionar este problema, se debe construir una cultura escolar, en donde el docente reflexione sobre la importancia que tiene la inteligencia emocional en la construcción del conocimiento de las y los estudiantes. Lo que actualmente se enseña en las escuelas no sirve de mucho ya que se sabe que la mayoría de los egresados no se les dificulta seguir con sus estudios, se ve continuamente los embarazos adolescentes (según los datos del INEGI, el 15.1% de las madres registradas son menores de 20 años) y en el peor de los casos, siendo muy común en el contexto escolar mexicano se inducen en las drogas, a la promiscuidad y a la actividad delictiva tratando de “ganar” dinero fácil, entre otros, como lo

⁸ Véase a Melo y Silva en “Enseñanza de las Ciencias Naturales-Química en Educación Básica desde el enfoque Pedagogía conceptual.

manifiesta la persona de la comunidad educativa de la Institución donde se llevó a cabo la investigación.

En conclusión, es importante que en las escuelas mexicanas se enseñe las habilidades emocionales y sociales para vivir bien tanto individual como en comunidad, y no dejar de lado la educación emocional, pues los resultados no han sido favorables a cómo va la educación. La educación debe unir balanceadamente la mente y el corazón en las aulas, las clases deben incluir elementos para desarrollar la inteligencia emocional, la conciencia de la propia persona, la empatía, el manejo de la ira, escuchar, resolver conflictos pacíficamente y cooperar con los demás.

Hipótesis

Mediante el diseño de actividades que consideren el desarrollo de la inteligencia emocional al igual que la cognitiva de los estudiantes, donde sean evaluadas de igual forma, se podrán mejorar las habilidades intelectuales no solo en las disciplinas académicas sino incluso en distintos contextos al académico.

Con la concientización de que se requiere un Modelo didáctico y pedagógico que organice la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación mediante la construcción de una Unidad Didáctica que permita el desarrollo de una secuencia lógica de las actividades donde se incluyan las tres fases didácticas: 1) La del sentir; 2) La del pensar y 3) la del actuar, en la enseñanza donde se ponga el mismo empeño en estas dimensiones humanas.

A través de este diseño se permitirá el desarrollo de las competencias científicas y afectivas, ya que al abordar las tres dimensiones humanas se puede lograr la motivación al encontrarle adecuado el aprendizaje, la comprensión y estructuración en su mente de los conocimientos.

Objetivos

Objetivo general:

Determinar si la Inteligencia Emocional influye en el rendimiento académico de los estudiantes a nivel 1° primaria de la Escuela Plan de Iguala del estado de Aguascalientes.

Objetivos específicos :

Definir a la inteligencia emocional.

Identificar la inteligencia emocional en el aula y sus beneficios a nivel académico

Analizar si se imparte educación emocional en el grupo “1° A” de la Escuela Primaria “Plan de Iguala” turno vespertino a través del profesor encargo del grupo

Antecedentes

En esta sección se pretende mencionar a los autores que consideran a la inteligencia emocional como una habilidad básica en el desarrollo de la inteligencia cognitiva, para esto se recurre a los antecedentes de la filosofía y la psicología.

Los establecimientos educativos constantemente dedican mayor tiempo a hacer que los alumnos aprendan materias como la Biología, Química, Matemáticas o Historia y se descuidan las habilidades sociales para el asertividad, la vida y el manejo de las emociones. Entonces, se quiere mostrar el poder que tiene la inteligencia emocional en el aprendizaje, para esto, algunos autores plantean que el aprendizaje no solo depende del conocimiento y la capacidad intelectual sino del autocontrol de las emociones para beneficio propio⁹.

A continuación, se relacionará los antecedentes desde la filosofía y la psicología.

Antecedentes de la filosofía

Para Platón, la psique se divide en tres partes: razón, voluntad y deseo. Para otros filósofos como Aristóteles, Santo Tomás de Aquino y René Descartes, la voluntad es el principal agente del alma racional que maneja los apetitos puramente animales y las pasiones. Los filósofos empíricos no cuentan con la importancia de las influencias racionales en la voluntad ya que consideran que se dirige sobre todo por la emoción. Filósofos evolucionistas como Spencer perciben la voluntad¹⁰ no como tal una facultad innata sino como el resultado de la experiencia que evoluciona de a poco con las ideas y personalidades individuales en la interacción social.

De acuerdo con esto, concluimos que, desde hace mucho tiempo hasta la actualidad, los filósofos defienden la razón acentuando la brecha entre la razón y la emoción.

Se debe destacar que la formulación de la modernidad como proyecto, les pertenece a los filósofos de la ilustración del siglo XVIII, quienes creían necesario “desarrollar la ciencia objetiva, moralidad y la ley universal, y el arte autónomo, de acuerdo con la lógica interna. "El principal propósito de este proyecto era liberar los potenciales cognitivos de ese dominio de todas sus formas esotérica (Haberman, 1991)" ("Fundamentos Filosóficos de La I e PDF | PDF | Inteligencia ... - Scribd")¹¹

Este pensamiento es muy importante porque podemos observar cuáles valores se privilegiaron y a cuáles se despreciaron en la modernidad, esto quiere decir, cuáles valores

⁹ Véase el artículo “Inteligencia Emocional: teoría y praxis en educación”, de Alterio y Pérez en la revista Iberoamericana de educación, p.1.

¹⁰ Se debe entender voluntad como una facultad distinta con la que toda persona nació. Aunque no compartían el papel de esta facultad en la composición de la personalidad.

¹¹ Citado por Trujillo en “La sujetualidad un argumento para implicar”, p.41.

son admitidos por la educación en la escuela moderna; litigio que viene perfeccionando desde la antigua Grecia y que cobra fuerza con el renacimiento.

Antecedentes de la psicología¹²

El investigador en educación y fundador del Centro de Estudios del Desarrollo, Eric Schaps¹³, realizó un proyecto en 1991 titulado “Desarrollo del Niño”, donde trabajó con niños de primer grado en donde utilizó un cuento titulado “rana y Sapo son amigos” para crear una discusión en clase acerca de la amistad, con el propósito de poner sobre el tapete temas como la propia conciencia, el ser empático con las necesidades de un amigo, el qué se siente cuando molestan a la persona y el compartir los sentimientos con los amigos. Una vez terminada esta actividad encontró que los niños eran más responsables, seguros de sí mismos y sociables, armoniosos y presentaron mejores habilidades para la resolución de conflictos.

El psicólogo Mark Greenberg¹⁴, llevo a cabo un proyecto denominado “Pista Rápida” donde evaluó a niños de los grados 1° a 5°, donde realizó el ejercicio del “semáforo” que consiste en interpretar expresiones faciales, basadas en la empatía, con el fin de que los estudiantes aprendieran a controlar el impulso a través de carteles con un semáforo que tiene seis pasos: luz roja: “1. Detenerse, calmarse y pensar antes de actuar. Luz amarilla: 2. Contar el problema, y decir cómo se sienten, 3. Proponer un objetivo, 4. Piensa en una cantidad de soluciones, 5. Piensa en las consecuencias posteriores. Luz verde: 6. Adelante, pon en práctica el mejor plan. Greenberg comparó a estudiantes regulares, estudiantes sordos y estudiantes que recibían una educación especial”¹⁵.

Este proyecto ayudó a encontrar mejoras en la comprensión emocional como el reconocimiento, nombrar las emociones, la disminución de informes de tristeza y depresión, al igual que la ansiedad y el aislamiento. También se cambió la idea de que los estudiantes con discapacidad no tienen probabilidades de aprender.

David Hawkins¹⁶, perteneciente al grupo de Investigación de Desarrollo Social, desarrolló una Investigación en 1991 la cual consistió en hacer un seguimiento de los cambios de los mismos alumnos antes y después de las clases, esto basándose en las mediaciones objetivas de su comportamiento, como el número de peleas en el patio o de suspensiones. A partir de los datos se logró comprobar la importancia de la aptitud emocional y social para regular su comportamiento dentro y fuera del aula y sobre todo para aprender.

¹² Ver Goleman “Inteligencia emocional” p.313-321.

¹³ Ibid., p.313.

¹⁴ Ibid., p.320

¹⁵ (Goleman, 2023)

¹⁶ Citado por Goleman “La inteligencia emocional” p. 320

En este proyecto se estudiaron escuelas básicas y media superior con categorías objetivas en comparación con escuelas que no cuentan con el programa de enseñanza emocional. Se obtuvieron los siguientes resultados: apego más positivo a la familia y a la escuela, estudiantes hombres menos agresivos, estudiantes mujeres menos autodestructivas, redujo el número de suspensiones y expulsiones entre los alumnos de “escasos logros”, se redujo la iniciación en las drogas y la delincuencia, mejoraron las calificaciones en los exámenes.

Marco teórico

En esta sección se analizó, especialmente desde la psicología, lo referente a la inteligencia emocional y la relación que sostiene con la inteligencia cognitiva y el aprendizaje.

La inteligencia

Antes de abordar de lleno el tema de la Inteligencia Emocional, es necesario exponer las distintas posturas de ¿Qué es la inteligencia? Si lo analizamos desde una postura estrecha se puede decir que el cociente intelectual es un factor genético inmodificable por la experiencia vital.

El concepto de inteligencia fue utilizado por primera vez en 1869 por Francis Galton, el cual consideraba a la inteligencia como una capacidad física que puede ser hereditaria. Galton creía que las diferencias individuales en la capacidad mental, manan de procesos básicos como la sensibilidad, el tiempo de reacción entre otras , constituyen la base de la inteligencia¹⁷, y en 1890 James McKeen Cattell introduce el término “Test mental”. Pero fue hasta Alfred Binet, que se logra desarrollar la escala para medir la inteligencia priorizando los productos que a los elementos que la constituían, midiendo la memoria, la comprensión, el juicio, etc.¹⁸ Esta escala constituía de 30 ítems y fue desarrollado para niños entre 3 y 12 años con la finalidad de decidir que niños necesitaban una educación escolarizada especial ,

¹⁷ González, 2003.

¹⁸ Mora y Martin, 2007

haciendo una clara discriminación entre niños “normales” y niños “menos dotados” intelectualmente¹⁹.

De acuerdo con Alterio y Pérez (2001)²⁰ la inteligencia es considerada como una habilidad básica que influye en las actividades cognitivas, las cuales se miden a través de pruebas de inteligencia. Otros autores la defienden desde la medición del coeficiente intelectual, el cual incluye el raciocinio lógico, las habilidades matemáticas y las espaciales.

En épocas más recientes, Sternberg (1985), presenta una teoría de la inteligencia diferente de las teorías clásicas de Spearman y Thurstone, ya que considera que la inteligencia se puede dividir en tres categorías: habilidades analíticas, creativas y prácticas. La “teoría triádica de la inteligencia” abrió paso a la prueba de Habilidades Triádicas de Sternberg, la cual utiliza ítems de opción múltiple, verbales, cuantitativas y de figuras, así como de ensayos.

Pero, recientemente, estudios han demostrado que existen otros tipos de inteligencia, la cual también incluye la inteligencia emocional. El psicólogo, investigador y profesor de la Universidad de Harvard, Howard Gardner (1983), propuso la teoría de las inteligencias múltiples, en la cual existen al menos siete: la lingüística, la musical, la espacial, la lógico-matemática, la corporal-cinestésica, la interpersonal e intrapersonal. Este autor ampara la idea de que estas habilidades están separadas, es por ello por lo que es muy común encontrar personas que son mejores destacando en una habilidad que en otra.

En interpretaciones posteriores de su teoría, Gardner también incluyó la inteligencia naturista y la inteligencia existencial. Esta concepción de inteligencias múltiples es bien recibida en varios sectores, pero al igual que la inteligencia emocional, ha recibido varias críticas. En el caso de la inteligencia emocional, afirman que no es una “inteligencia” sino una habilidad social, la cual se ha investigado ampliamente, pero sin referirse a esta como una “inteligencia”.

¹⁹ Mora y Martin. 2007

²⁰ Véase el artículo “Inteligencia Emocional: teoría y Praxis en educación”. Revista Iberoamericana en educación p.1.

La inteligencia emocional

Como ya vimos en el apartado anterior, las definiciones de inteligencia hacen énfasis en los aspectos cognitivos, tales como la capacidad de resolver problemas cognitivos y la memoria, sin embargo, Edward L. Thorndike, utilizó el término “inteligencia social”, en 1920, para describir la habilidad de comprender y motivar a las personas²¹, también la definió como “la habilidad para comprender y dirigir a los hombres y mujeres, muchachos y muchachas, y actuar sabiamente en las relaciones humanas”. Para 1940, David Wechsler describió el poder de los factores no intelectivos sobre el comportamiento inteligente y afirmó que las pruebas de inteligencia no están completas debido a que no se pueden describir estos factores²².

Inoportunamente, estos trabajos de los autores pasaron desapercibidos hasta que, en 1983, Howard Gardner, en su obra “inteligencias múltiples: la teoría en la práctica”,²³ introdujo la idea de que los indicadores de inteligencia como el cociente intelectual, no explican por completo la capacidad cognitiva, ya que no se toma en cuenta la “inteligencia interpersonal” (la capacidad para comprender las intenciones, motivaciones y deseos de otras personas) y la “inteligencia intrapersonal” (la capacidad para comprenderse a uno mismo, apreciar los sentimientos, temores y motivaciones propios)²⁴. Gardner las definió así:

“La Inteligencia interpersonal se construye a partir de una capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás: en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. En formas más avanzadas, esta inteligencia permite a un adulto hábil leer las intenciones y deseos de los demás, aunque se hayan ocultado... Mientras que la Inteligencia Intrapersonal es el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones entre las emociones y finalmente

²¹ Thorndike, R.L.; Stein, S. (1937).

²² Wechsler, D. (1940)

²³ Gardner, Howard (2011)

²⁴ Smith, M.K. (2002)

ponerles un nombre y recurrir a ellas como un medio de interpretar y orientar la propia conducta...” (“I. INTRODUCCIÓN I. DESCRIPCIÓN GENERAL - Universidad de las Américas ...”)25

Por lo general se le atribuye el primer uso del término inteligencia emocional a Wayne Payne, ya que lo utilizó en su tesis doctoral “un estudio de las emociones: el desarrollo de la inteligencia emocional” en 1985²⁶. (“(PDF) Paul Eckman - ResearchGate”) Sin embargo, este término ya había aparecido antes en los textos de Beldoch (1964)²⁷ y Leuner (1966)²⁸. También el psicoterapéutico Stanley Greenspan propuso un modelo de inteligencia emocional en 1989. (“Inteligencia emocional – Integrando Equipos”)

La importancia de las emociones en el mundo laboral y la investigación siguió ganando impulso, pero fue hasta 1995 cuando se popularizó gracias al libro de Daniel Goleman, “La inteligencia emocional: por qué es más importante que el cociente intelectual”²⁹. En este mismo año, la famosa revista “Time” fue el primer medio de comunicación que se interesó en la inteligencia emocional.

La inteligencia emocional, en general, tiene que ver con las habilidades personales y este no es un aprendizaje académico como tal. Principalmente se centra en cómo un sujeto se maneja a sí mismo y sus relaciones sociales. Existen cuatro partes:

- La primera es la conciencia de uno mismo: saber lo que siento, el por qué lo siento, lo que determina las consecuencias y lo que se puede hacer bien o mal.
- En segundo lugar, es la gestión de uno mismo: cumplir nuestras metas, ser positivos ante los contratiempos, el control de las emociones “perturbadoras”. Esto con el fin de que no se tengan obstáculos ante lo que queremos lograr.
- En tercer lugar, está la empatía: entender cómo se sienten los demás, las personas no expresan lo que sienten con palabras, pero sí a través del lenguaje no verbal, el tono de voz o su lenguaje corporal. Al entender el punto de vista del otro podemos manejar mejor nuestras relaciones sociales.

²⁵ Gardner incluyó en las siete inteligencias múltiples la inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal, y estas dos son las mismas a las que se refiere Goleman como Inteligencia Emocional.

²⁶ Payne, W.L. (1983/1986).

²⁷ Beldoch, M (1964)

²⁸ Leuner, B. (1964)

²⁹ Goleman, Daniel (2023)

· Por último, el manejo de las relaciones sociales: la colaboración, el ser bueno trabajando en equipo, resolver conflictos, influir en la gente, persuadir, saber comunicarse, escuchar, etc.

Goleman en investigaciones anteriores y paralelo con las Inteligencias Múltiples de Gardner, aseguro en su última conferencia que la inteligencia emocional incluye dos tipos:

La inteligencia personal

Esta se compone por una serie de competencias que definen el modo en que nos relacionamos con nosotros mismos. Esta comprende dos componentes :

- A. Conciencia en uno mismo: Es la capacidad de reconocer y entender nuestras propias fortalezas, debilidades, estados de ánimo, emociones e impulsos, así como el efecto que tienen sobre los demás y sobre el trabajo. (“Inteligencia emocional Conciencia en uno mismo Conciencia en”) Esta competencia es visible en personas con habilidades para juzgarse a sí mismas de forma realista, que saben cuáles son sus limitaciones y admiten sus errores, son sensibles al aprendizaje y poseen un alto grado de autoconfianza. (“LAS TEORÍAS DEL APRENDIZAJE - CCOO”)
- B. Autorregulación o control de sí mismo: Es la destreza de controlar nuestras emociones e impulsos para adecuarlos a un objetivo, de pensar antes de actuar y evitar los juicios prematuros. (“Los distintos tipos de inteligencia emocional | VIU España”) Las personas que tienen esta capacidad son sinceras e íntegras, controlan el estrés y la ansiedad ante situaciones comprometidas y saben manejar los cambios o nuevas ideas. (“Taller de Liderazgo | MarcoTeorico.com”)

La inteligencia interpersonal

Al igual que la inteligencia personal, esta inteligencia cuenta con otras competencias que nos ayudan a determinar el modo en que nos relacionamos con los demás, entre estas se encuentran las habilidades sociales, es decir, el manejo de las relaciones con los demás, en saber persuadir e influenciar a los demás. Las personas que poseen estas habilidades sociales son excelentes negociadores, pueden liderar grupos y dirigir cambios, al igual que son capaces de trabajar en equipo y crear sinergias grupales.

En este sentido, el psicólogo Salovey³⁰ incluye a la definición básica de inteligencia emocional estas capacidades a cinco esferas principales: conocer las propias emociones, manejar las emociones, la propia motivación, reconocer emociones en los demás y manejar las relaciones.

De acuerdo con esto, se puede considerar que la inteligencia emocional está vinculada a las actividades como la automotivación, la cual es la energía que se utiliza para una acción específica. Esto quiere decir, que al ser inteligente emocionalmente es hacer uso inteligente de las emociones. Las emociones, en palabras de Goleman, son los sentimientos y sus pensamientos característicos, a estados psicológicos y biológicos.

La Inteligencia Emocional, como toda conducta, se transmite de generación en generación, sobre todo a partir de los modelos que el niño crea. En diferentes estudios se ha demostrado que los niños son capaces de captar los estados de ánimo de los adultos. (en una de estas investigaciones, se comprobó que los bebés son capaces de experimentar una clase de “angustia empática”, incluso antes de ser totalmente conscientes de su existencia. (“M.^a Carmen Morón Macías - CCOO”) Goleman, 1996).

Características de las capacidades de la Inteligencia Emocional

Se puede establecer las capacidades de la inteligencia emocional por las siguientes características: 1. La independencia, es decir, que cada persona aporta de alguna manera una contribución única al desempeño de sus acciones; 2. La interdependencia, aquí cada individuo depende en cierta medida de los demás, en especial las interacciones sociales, como en el salón de clases; 3. La necesidad pero no suficiencia, poseer las capacidades no garantiza que se desarrollen, ya que se necesita un entrenamiento; 4. Las genéricas, esta se puede aplicar todas as acciones.

Los siete ingredientes claves relacionados con la inteligencia emocional

En el aula de clases, la buena disposición de un estudiante depende del conocimiento básico con el de cómo aprender. En 1992, el National Center for Clinical Infant Programs,

³⁰ Ver Goleman, “La inteligencia emocional”. P. 64.

de los estados Unidos, presentó una lista de los siete ingredientes claves de esta capacidad, todos ellos relacionados con la inteligencia emocional:

1. La confianza: es la sensación de controlar y dominar el propio cuerpo, las percepciones que se experimentan y la comprensión del mundo; la apreciación del estudiante de que lo más probable es que no fracase en lo que se propone y de que los adultos serán amables asegurando su éxito y no fracaso.
2. La curiosidad: la sensación de que descubrir cosas es algo positivo y conduce al placer.
3. La intencionalidad: es el deseo y la capacidad de producir un impacto, y de reaccionar con persistencia. Esto se relaciona con la sensación de competencia, de ser eficaz.
4. El autocontrol: es la capacidad de modular y dominar las propias acciones de manera eficaz a la edad; es el control interno. (“TDAH: Actividad para entrenar el Autocontrol”)
5. La relación: con ella podemos comprender a los demás, basada en la sensación de ser comprendido y de comprender a los demás.
6. Capacidad de comunicación: es el deseo de intercambiar verbalmente las ideas, sentimientos y conceptos con los demás. Se relaciona con la sensación de confianza en los demás y de placer en comprometerse con los demás, incluso con los adultos.
7. La cooperatividad: es la capacidad de equilibrar las propias necesidades con las de los demás en una actividad grupal.

Componentes de la inteligencia emocional³¹

Goleman, determina a la inteligencia emocional como la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar estados de ánimos propios y ajenos. (“Control de los estados anímicos :: Inteligencia Emocional - Innata”) El objetivo de la inteligencia emocional no es ahogar las emociones, sino dirigir las y equilibrarlas. Con esto se pretende ayudar a los

³¹ Véase Goleman en “La inteligencia emocional”. P. 66.

estudiantes a desarrollar cada una de ellas, a partir de secuencias de actividades. Para esto, Goleman propone como componentes de la inteligencia emocional:

1. Autoconocimiento emocional (o conciencia de uno mismo)³²:

Esta hace referencia al conocimiento de nuestras propias emociones, cómo nos perjudica el comportamiento y como es el estado de ánimo, la importancia de conocer nuestras virtudes y debilidades. Este punto es uno de los más importantes en el aprendizaje de los estudiantes, al no conocerse dificulta su autocontrol. Las personas que manejan esta habilidad pueden dirigir mejor sus vidas.

2. Autocontrol emocional (o autorregulación)³³:

En esta sección nos dice que es posible identificar el autoconocimiento, detectando las señales de la ansiedad, nerviosismo o miedo, previniendo problemas de relación (dentro y fuera de la familia) que pueden obstaculizar una determinada etapa de estudio.

La autorregulación consiste en no dejarse llevar por los sentimientos momentáneos o complejos como los celos, el orgullo y la culpa. Savoley menciona que es importante aprender a manejar estos sentimientos, ya que permite desarrollar la capacidad para recuperarse con mayor rapidez de los problemas y trastornos de la vida. Para esto es necesario tener conciencia de uno mismo.

3. Automotivación (la propia motivación)³⁴:

Al dirigir las emociones al servicio de un objetivo nos permite la motivación y fijar la atención en las metas, propósitos y no en los obstáculos. Para lograrlo es necesario el optimismo e iniciativa, para ser emprendedores y actuar positivamente ante cualquier contratiempo, esto quiere decir que la automotivación es la base o la fuerza ante cualquier logro o meta, en el caso de los estudiantes es la que permite un desempeño sobresaliente en los aprendizajes.

³² Goleman, 2023. P.67

³³ Goleman, 2023. P. 78

³⁴ Goleman, 2023. P. 103

La motivación se logra aprendiendo a neutralizar y/o superar los estados de abulia³⁵ y la ausencia de interés y motivación en una materia.

4. Reconocimiento de emociones ajenas (o empatía)³⁶

Este componente ayuda en la convivencia, las relaciones sociales se basan en saber interpretar las señales que los demás demuestran de forma inconsciente. El reconocer las emociones ajenas nos ayuda a establecer lazos más reales y duraderos con las personas de nuestro entorno. (“Las Competencias Emocionales de Daniel Goleman - Psicoactiva”)

Este componente es de gran utilidad no sólo en el salón de clases sino en profesionales de la educación, en ventas y la administración. La empatía se puede lograr aprendiendo a percibir y comprender los sentimientos y emociones de los demás.

5. Relaciones interpersonales (o habilidades sociales)³⁷:

El arte de las relaciones es, en gran medida la habilidad de manejar las emociones de los demás, aunque para lograrlo primero debemos manejar las propias. Con regularidad hay dificultades para relacionarse con personas diferentes a las del grupo familiar

El desarrollo de las habilidades sociales, ayuda a la reducción del comportamiento problemático en el aula y a la incomodidad personal de los estudiantes, además de que permite tener un repertorio adaptativo y social contribuyendo a la autoestima, la autorresponsabilidad, la empatía, la solución de conflictos y las relaciones positivas.

Entonces, podemos encontrar diversos estilos y estrategias para desarrollarlas, uno de los enfoques más recientes y utilizados para esto es el “Entrenamiento en Habilidades Sociales”, los cuales muestran resultados exitosos en el desarrollo de conductas interpersonales adecuadas, logrando que la conducta sea “socialmente habilidosa”.

Del Prette & Del Prette, (2010) afirma “...un conjunto de actividades planificadas que estructuran procesos de aprendizaje, mediados y conducidos por un terapeuta o

³⁵ Se define como la falta de voluntad, desinterés, pasividad (Tomado del diccionario de la Real Academia Española)

³⁶ Goleman, 2023. P. 123

³⁷ Goleman, 2023. P. 139

coordinador, observando: (a) ampliar la frecuencia y/o mejorar las habilidades sociales ya aprendidas, pero deficitarias; (b) enseñar habilidades sociales nuevas y significativas; (c) disminuir o extinguir comportamientos concurrentes con tales habilidades.³⁸”

La inteligencia emocional en la educación

La escuela es una de las Instituciones sociales por excelencia y están inmersas en un proceso de cambio constante dada por la tecnología, especialmente las de la información y la comunicación, debido a los cambios que estas producen en las relaciones sociales y en la nueva concepción de las relaciones ciencia-educación.

A través del tiempo las Instituciones educativas han tenido que adaptarse a los procesos educativos y a las circunstancias. Aunque estos cambios están puestos en el impacto que la tecnología produce en nuestras vidas, una corriente paralela y complementaria de la anterior, recupera la importancia y la urgencia de la educación de las emociones y los sentimientos.

Como lo hemos estado viendo, para facilitar el aprendizaje y la creatividad, es importante el desarrollo tanto de la vida intelectual como de la emocional, porque no es idóneo contar con las maquinas modernas y las mejores instalaciones, si falta la motivación, el compromiso y el espíritu de cooperación. Cuando la educación excluye los sentimientos, no pasa de ser una simple instrucción. La ciencia actual refuerza aún más esta convicción de los alumnos, padres y maestros. (“ALONSO, C.; GALLEGO, D y HONEY, P (1994): “ Los Estilos de Aprendizaje ...”)

La psicología experimental ha comprobado el efecto positivo de las emociones, incluso en aspectos de rendimiento académico, como en la consolidación de la memoria, por ejemplo, cuando leemos dos textos complejos, recordamos mejor aquél que tiene un alto contenido emocional. Las emociones y los sentimientos son esenciales en todo aprendizaje, y aunque esto ya lo sabemos desde hace tiempo, es ahora cuando comenzamos a conocer mejor sus bases biológicas.

³⁸ 2010. P. 128.

La inteligencia emocional parte de la seguridad de que las escuelas deberían promover situaciones que posibiliten el desarrollo de la sensibilidad y el carácter de los alumnos, con la base de que el quehacer educativo se involucra tanto en el ser físico como el mental.

Es claro que la enseñanza colectiva y simultánea, orientada exclusivamente al conocimiento y que se ha venido aplicando desde el siglo XIX ha resuelto con cierto éxito las necesidades humanas de desarrollo intelectual, pero son poder solucionar los problemas personales que el desarrollo intelectual conlleva, y es en esta carencia en la que se enfoca la Inteligencia Emocional, que a la vez puede aportar otros principios para mejorar el aprendizaje.

La inteligencia emocional en la escuela

Hace años en la educación que se impartía, los profesores preferían a los niños conformistas, en especial a los que sacaban buenas calificaciones, y se valoraba el conocimiento repetitivo, más que a los aprendices activos.

Era muy común la profecía “autocumplida” donde el profesor espera buenas calificaciones en el estudiante, no tanto por su propio merito sino por el trato que el profesor y los padres le dan. También se encontraban casos de “desesperanza aprendida”³⁹ especialmente por la actitud del profesor ante los fracasos del estudiante.

Actualmente, se ha evolucionado el cómo se asume hoy la escuela como el medio más importante a través del cual el estudiante aprenderá y su influencia de los factores de su personalidad. Por lo cual, el desafío que enfrenta la escuela es el de enseñar a los estudiantes a ser emocionalmente más inteligentes, proporcionando estrategias y habilidades emocionales básicas para salvaguardarlos de los factores de riesgo en que se encuentren o por lo menos disminuir los efectos negativos.

Goleman (2023), ha llamado a esta educación de las emociones “alfabetización emocional” (también conocida como escolarización emocional), y de acuerdo con él, lo que se pretende es enseñar a los estudiantes a modular su emocionalidad desarrollando su Inteligencia Emocional. (“Inteligencia-Emocional-inteligencia emocional1 - Formarse”) Los

³⁹ Goleman en su libro “La inteligencia emocional” comenta que Seligman habla de la desesperanza aprendida, haciendo referencia a la falta de motivación por el aprendizaje.

objetivos que se persiguen con el desarrollo de la Inteligencia Emocional en la escuela serían los siguientes ⁴⁰ : (“LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA”)

1. Detectar casos de pobre desempeño en el área emocional.
2. Conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás.
3. Clasificarlas: sentimientos, estados de ánimo y habilidades sociales.
4. Modular y gestionar la emocionalidad
5. Desarrollar la tolerancia a las frustraciones diarias.
6. Prevenir el consumo de drogas y otras conductas de riesgo.
7. Desarrollar la resiliencia⁴¹
8. Adoptar una actitud positiva ante la vida.
9. Prevenir conflictos interpersonales.
10. Mejorar la calidad de vida escolar.

Para lograr alcanzar estos objetivos, es necesario una nueva actitud de los profesores (con un perfil distinto al que comúnmente vemos) el cual aborde el proceso de manera eficaz para sí y para sus estudiantes. Para esto es esencial que él mismo se convierta en modelo de equilibrio emocional, de habilidades empáticas y de resolución serena, reflexiva y justa de los conflictos interpersonales, como fuente de aprendizaje vicario para sus estudiantes.

Por tal razón, no se busca sólo un profesor que tenga conocimientos óptimos de la materia a impartir, sino que también sea capaz de desarrollar una serie de valores a sus estudiantes, desarrollando una nueva competencia profesional. De acuerdo con la inteligencia emocional, algunas de las funciones que debe tener que desarrollar el profesor son: la percepción de necesidades, motivaciones, intereses y objetivos de los alumnos; ayudar a los estudiantes a establecer objetivos personales; facilitar los procesos de toma de decisiones y responsabilidad personal; orientar al estudiante y establecer un clima emocional positivo, proporcionando apoyo personal y social para aumentar la autoconfianza de los estudiantes.

⁴⁰ Goleman, 2023. P. 267

⁴¹ Se refiere a la capacidad de adaptarse de una forma eficaz ante las circunstancias duras de la vida.

También es fundamental que para que una educación sea emocionalmente inteligente, lo primero será que los padres de los estudiantes proporcionen el ejemplo de inteligencia emocional a sus hijos, para cuando empiecen a ir a la escuela ya estén provistos de un amplio repertorio de esas capacidades que les permitan desarrollar la inteligencia cognitiva y la emocional.⁴²

Metodología

En la recolección de los datos de esta investigación se utilizó el método cualitativo⁴³ a través del estudio de caso, para explorar y comprender como es la aplicación de actividades en el aula se desarrolla la Inteligencia Emocional en los estudiantes de la Escuela Primaria “Plan de Iguala”. Para el estudio de caso se entrevistó al profesor haciéndole 27 preguntas (ver Anexo2, pagina 45), y recolectar la información. Para crear interés al lector, y hacer legible y ameno, se narrará destacando lo más relevante, y quitándole aspectos poco importantes se transformó en historia de vida. Con esto se puede mostrar que los datos recogidos reflejan el pensamiento del profesor, que en realidad no son inventados, y que se organizaron los datos.

También se utilizaron pseudónimos, por ética investigativa, para no usar los nombres propios de las personas investigadas, siendo esta una importante recomendación en la investigación cualitativa. Por lo cual el profesor tendrá el nombre de Omar respectivamente.

Para lograr el desarrollo de la metodología se trabajó en tres fases: Primero, se hizo una revisión bibliográfica que se puede observar en los antecedentes y el marco teórico, el cual tuvo el propósito de tener referentes psicopedagógicos, metodológicos, pedagógicos, didácticos y teóricos; también, para adquirir una conceptualización en cuanto al tema de la inteligencia emocional se refiere. Segundo: se obtuvo de los antecedentes, desde la filosofía, una idea para entender el paradigma del racionalismo en el ámbito educativo, pues se comprendió que desde hace años los filósofos han defendido la razón, haciendo que se amplie la brecha entre la razón y la emoción. Por lo cual la escuela postmoderna tiene que enfrentar

⁴² Goleman, 2023. P 226.

⁴³ Ver artículo de Stake, Robert E. “Case Studies” en el Handbook of Qualitative Research. Norman K. Denzin, Yvonna S. Lincoln. Editors. Second edition. p. 435-450.

el desafío de no subordinar la emoción a la razón. Respecto a los antecedentes desde la psicología se obtuvo información e ideas para diseñar el cuestionario de la entrevista. Por otra parte, del marco teórico se obtuvo la conceptualización acerca de la Inteligencia Emocional, principalmente en la revisión bibliográfica que se le hizo a Goleman, en su libro “la inteligencia emocional: Por qué es más importante que el cociente intelectual” quien presenta a través de estudios de casos y de experiencias desarrolladas en diferentes contextos la temática para la fundamentación teórica de esta investigación. Tercero: después, se hizo el diseño de entrevista. Finalmente, con el análisis de contenido y la historia de vida se sacaron las conclusiones.

Historia de vida:

Son muchas las historias que la vida oculta tras de cada ser humano existente. Todos tiene algo que contar sobre sí mismos, no importa si es un niño, joven, adulto o anciano siempre habrá una historia por narrar. Tal es el caso de Omar un profesor de primaria que decidió contar de alguna forma su historia de vida.

La experiencia particular observada, es un testimonio de la Escuela Primaria “Plan de Iguala” turno vespertino, en la capital de Aguascalientes , la narrativa de su historia nos permite conocer si existe un proceso de introducción de las emociones en las escuelas públicas de México, el desempeño de los alumnos cuando se les motiva y, tanto en casa como en el hogar, se les ayuda a subir su autoestima y como un profesor lidia con las emociones de sus alumnos.

Omar es nativo del municipio San Francisco de los Romo en Aguascalientes, nos indica que tienen “38 años de edad y doce años siendo profesor de primaria” de acuerdo con los datos del Gobierno de México para el 2022 había un millón 225 mil 580 docentes impartiendo clases a nivel básico y 24 millones de alumnas y alumnos inscritos ⁴⁴.

En sus planes no estuvo el ser docente.

⁴⁴ Gobierno de México, 2022.

“originalmente no lo decidí así, fue como que no tenía mi mamá para darme la carrera de medicina, yo quería medicina, pero a los dos meses de empezar a cursarlo le tome mucho gusto y ya de ahí continúe la carrera y la finalice”

No es un secreto que la educación médica es la más demandada y cara en México, en 2010 había casi 90 mil estudiantes inscritos y para el 2018 hubo 133 mil estudiantes, esto de acuerdo con el informe del ex Secretario de Salud, José Narro Robles⁴⁵. En cuestión de los costos de la carrera de medicina, en la Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA) en 2023, se hace primero un pago de solicitud de admisión a la universidad de \$510.00 pero si eres foráneo los costos oscilan entre los \$800 y \$1,000 , si has sido seleccionado para ingresar a la carrera los costos de inscripción son en total \$2,729.00 (ver anexo ¿ para desglose de costos) y una colegiatura de \$1,215⁴⁶. Si contamos los gastos fijos anuales (matrícula anual, expediente médico, aportación al fondo de becas y el depósito de credencialización dando un total de \$1,380) y la colegiatura de 10 semestres el costo total de la carrera sería de \$81,180, solo contando los costos de la Universidad. A esto se le debe agregar los gastos del transporte, los alimentos , útiles escolares y materiales que se van requiriendo en el transcurso de la carrera. Y, lamentablemente, con los salarios que se tienen y gastos básicos del hogar, hacen difícil para muchos estudiantes ingresar a esta licenciatura. Mientras que la carrera de pedagogía, de acuerdo con el periódico El Universal, en una universidad pública cuesta en promedio \$27,965.00⁴⁷.

Los resultados de la investigación de la conducta vocacional de Rivas (2007) nos dicen que puede dividirse en dos categorías: 1) se enfatiza la dimensión individual, la responsabilidad y el control que el sujeto tiene en si comportamiento; 2) se destaca la dimensión socio estructural, donde se resaltan los aspectos sobre los que no se tiene control como la demanda y la oferta laboral, el prestigio y la movilidad social, oferta de vacantes universitarias, empleabilidad, etc.

⁴⁵ Secretaria de Salud, 2018.

⁴⁶ Universidad Autónoma de Aguascalientes, 2023.

⁴⁷ El Universal, 2021.

“El planteamiento de lo vocacional como proceso de socialización rompe con la idea tradicional que se ha mantenido de lo que fuera la vocación como inspiración individual y en absoluto se puede sustituir por una planificación de la ‘fuerza del trabajo’. Conciliar adecuadamente ambas necesidades y exigencias es quizá el reto o la utopía por la que hay que esforzarse” (Rivas, 1989).

Lamentablemente son muchos los estudiantes que prefieren dejar de lado su vocación por una carrera que se acople a sus factores personales y contextuales, así como escogen carreras de acuerdo con las expectativas laborales y los sueldos que se obtendrían.

Continuando con la educación básica, para el profesor Omar el objetivo principal de la educación en México es:

“El objetivo principal de cada país en especial de México es formar a los ciudadanos en todos los aprendizajes y habilidades, conocimientos, actitudes básicas que le permitan eh pues desarrollarse en el contexto de su vida real.”

La Nueva Escuela Mexicana, en su “Plan de Estudios para la educación preescolar, primaria y secundaria” menciona que se tiene como objetivos el desarrollo humano integral del estudiante, reorientar el Sistema Educativo Nacional, impulsar las transformaciones sociales dentro de la escuela y la comunidad, así como buscar “la equidad, la excelencia y la mejora continua en la educación”.⁴⁸

El Plan de estudios para la educación preescolar, primaria y secundaria, nos dice que en los últimos 30 años la educación se ha enfocado en lo instrumental, conductista y eficaz en la creación y operación de los planes y programas de estudios a nivel básico que se ajusta de acuerdo con cada reforma y esta nueva visión se ha acordado con organismos internacionales como la Organización de los Estados Americanos (OEA) y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), la modernización educativa en América Latina en la década de 1970⁴⁹ y recientemente se han tomado en cuenta las recomendaciones del Banco Mundial, la OCDE, el Fondo Monetario Internacional (FMI) y la Organización Mundial de Comercio (OMC), dando un giro

⁴⁸ Secretaría de Educación Pública, 2023.

⁴⁹ Díaz-Barriga A. 1981.

notablemente empresarial sobre la educación⁵⁰. Estos fines se expresan curricularmente en objetivos de aprendizaje, competencias o aprendizajes clave, dando como resultado que los estudiantes de nivel básico sepan leer, dominar operaciones básicas, se expresen en público o demuestren habilidades para las finanzas o la contabilidad.

Una de las recomendaciones que dio la OCDE en el 2010 al gobierno mexicano en el “Informe. Estudiantes y escuelas en el centro, maestros en el corazón: política hacia los maestros y la administración escolar para las escuelas del siglo XXI en México” es que para tener una buena calidad educativa se debe preparar a los estudiantes para la “emancipación y superación intelectual, ética, espiritual, física y emocional de los sujetos para el servicio de la comunidad”⁵¹

En la discusión internacional predominan cuatro definiciones de calidad de la educación⁵²:

- La que pone de relieve la transmisión generalizada de valores e ideologías de carácter científico, nacionalista, morales, religiosos o económicos que busca la cohesión social.
- La que se enfoca en la calidad si las instituciones educativas cuentan con insumos adecuados como edificios, materiales, maestras y maestros capacitados, así como programas de estudios pertinentes.
- La que se orienta en los resultados del proceso educativo que se obtienen mediante pruebas estandarizadas con el propósito de mejorar los desempeños académicos de docentes y estudiantes.
- La que se destaca como criterio de calidad si la población está satisfecha con el servicio educativo que se le brinda, con el propósito de que las familias decidan la mejor escuela pública o privada.

⁵⁰ Jurjo Torres Santomé sostiene que las organizaciones internacionales y diversos grupos de presión empresariales “coinciden en la urgencia de poner al sistema educativo al servicio del mundo empresarial y financiero y, asimismo, ampliar los niveles de privatización del sistema y simultáneamente reducir el peso de las instituciones públicas.” Torres, J. pp. 95-96.

⁵¹ Secretaría de Educación Pública, 2023.

⁵² Narodowski, 2018.

En el caso de México se ha predominado el concepto de calidad asociado al de equidad, que pone primero los resultados del proceso educativo con el fin de mejorar el desempeño de las y los estudiantes y la productividad de los docentes.

Para lograr estos objetivos, es importante que el alumnado tenga motivación en el aula, de acuerdo con el profesor Omar:

“La motivación es el principal motor para hacer cualquier tipo de actividad incluso nosotros mismos no podemos ir a las tortillas si no estamos motivados por ejemplo a querer comer o tener apetito. En el caso de los niños igual eh ahí una razón muy intrínseca que luego ellos no entienden, pero hay que estarlos motivando”

Dentro del desarrollo en los alumnos, la automotivación/motivación es esencial para reforzar el comportamiento y lograr los objetivos que se tengan en el aula.

Solórzano (2008) menciona que el ordenar las emociones para lograr un objetivo es fundamental, ya que así se presta total atención, para encaminar la motivación, el dominio y la creatividad. El ser capaces de internarse en un estado de “fluidez”, permite al alumno un desempeño destacado en muchos sentidos. La automotivación es importante ya que los alumnos cuentan con ciertos elementos que permitirán que se impulse a realizar metas e incluso actividades simples buscando estrategias y modos para concluir las, aunque es importante mencionar que el alumno debe estar consciente que no siempre obtendrá y logrará lo que se propone.

La enseñanza escolar es inconcebible sin motivación, cada día se le exige al alumno más conocimientos de razón, en el primer grado de primaria, uno de los objetivos es que aprendan a escribir correctamente para lo cual es necesario que los alumnos realicen ejercicios a diario y no siempre van a estar motivados los alumnos para realizarlos y de acuerdo con la revista digital para profesionales de la enseñanza (2010) el docente debe ayudar al alumno estableciéndose sobre⁵³:

- El aprendizaje escolar sin motivación es irrealizable.

⁵³ Revista digital para profesionales de la enseñanza, 2010, pp. 2-3

- El alumno y alumna pueden estar motivados por sí mismos, si no lo están, le corresponde al Maestro y Maestra la tarea de motivarlo. Esta doble división del problema de la motivación se considera esencial: primero se trata de la motivación del rendimiento y luego, de la motivación del aprendizaje. Se consideran motivados en cuanto al rendimiento aquellos alumnos que el profesor describe como asiduos, aplicados y ambiciosos. La motivación del aprendizaje es importante cuando los alumnos están poco motivados espontáneamente y el profesor ha de intentar motivarlos con medidas apropiadas, tales como alabanzas, censuras o ilustraciones.

El profesor Omar comenta que él utiliza “estrategias físicas con apoyo de material didáctico. Yo generalmente utilizo una estrategia que es con listones para los niños que se van portando mal se les va cortando el listón y se va observando el alumno de alguna manera su score respecto al comportamiento de los demás, también este estamos llevando ahorita las bolitas de colores que a mí me ayuda mucho desde primero a sexto grado les motiva mucho porque son generalmente algunos trabajos que los niños van realizando y van acumulando bolitas que se depositan en una botella y al final de un mes se hace un corte y damos algunos premios eso les motiva constantemente a los alumnos por que se está renovando constantemente motivados a hacer su trabajo. también su propio desempeño la auto evaluación y que hace el propio alumno de diario y la evaluación que hacemos los maestros al estarle corrigiendo, pero también felicitarlo también eso es muy importante y el estarle retroalimentando que ellos pueden de que son capaces de que pueden ir logrando las cosas y pueden ir teniendo mejoras cada vez”

La revista digital para profesionales de la enseñanza, señala que existen diferentes tipos de motivación: 1) las motivaciones incidentales: son las que se imponen por sí mismos o proviene del medio exterior; 2) las motivaciones provocadas: son las que se desencadenan gracias al arte del profesor y al aparato didáctico que ha sabido movilizar; 3) las motivaciones intencionales: son las que resultan de la voluntad de los niños por la preocupación personal de mejorar y de búsqueda de éxito. (2010)

También es de vital importancia mencionar que la automotivación de los alumnos también proviene de la motivación que le ofrezcan sus padres o tutores, el profesor Omar recomienda que hay que “felicitarlo por sus buenos logros, recordemos que el alumno aprende según el desarrollo del juicio moral de Kohlberg, ósea por castigos y premios, los niños entonces ellos desde que son pequeños perciben todo en “o me van a premiar o me van a castigar” de alguna manera o “me van a ver bien mis papás si hago esto o va a ser malo si hago esto otro” ¿Verdad? Ellos como que están así entre el bien o el mal, en lo que va aumentándose su desarrollo del juicio moral, entonces ahí deben estar constantemente los papás muy alertar, felicitarlos en los momentos que se debe felicitar y en esa felicitación, en ese comentario hay que decirle al alumno claramente el porqué, porque a veces puede ser “felicidades” pero ósea porque, luego podemos crear monstros porque se hacen alumnos con una autoestima elevadísima ¿verdad? Pero en conocimiento o rendimiento pues realmente no lo tienen.”

Múltiples estudios demuestran que la forma en que los padres tratan a sus hijos tiene consecuencias profundas y duraderas en la vida emocional del hijo. Investigaciones más recientes, dirigidas por Carole Hooven y John Gottman, de la Universidad de Washington, descubrieron que “las parejas más competentes en el matrimonio desde el punto de vista emocional eran también las más eficaces cuando se trataba de ayudar a sus hijos en sus altibajos emocionales.”⁵⁴

También en esta investigación se observó que los hijos de padres emocionalmente expertos, se llevan mejor con sus familiares, hay más muestras de afecto, tienen mejor desempeño en el manejo de sus propias emociones, se preocupan menos y presentan niveles más reducidos de las hormonas del estrés. Otras ventajas de tipo social son que caen mejor a sus compañeros, sus profesores los consideran más hábiles socialmente, consideran que tienen menos problemas de conducta. Por último, estos niños pueden prestar más atención y por lo tanto son alumnos más eficaces.

Respecto al desarrollo del juicio de Kohlberg, Mirian Grimaldo lo define como el incremento en el interior de las reglas culturales básicas , se entiende como un modo de

⁵⁴ Goleman, 2023, p. 224.

evaluar lo bueno y lo recto. Esto quiere decir que es el tipo de juicio que se lleva sobre lo bueno y lo justo en una acción.⁵⁵ El juicio moral es un proceso que nos permite reflexionar sobre nuestros valores y ordenarlo jerárquicamente, este juicio nace en todas las interacciones sociales: familiares, escolares y sociales, ya que se consideran instituciones socializadoras básicas.

Aunque la motivación es muy importante en los estudiantes, el profesor Omar considera que también se debe tomar con la misma importancia la autoestima de los alumnos.

”Es determinante tanto la motivación y el conocimiento de sí mismos que es la autoestima en realidad que tanto me conozco es muy importante forjarlo en el salón porque una persona con una autoestima elevada es una persona que es capaz de hacerlo todo de acuerdo con nuestra edad... conforme se va avanzando pues se va haciendo muy diversificada esa autoestima, pero se va tratando de consolidar en los estudiantes y más en aquellos que están como un poquito alejados de un buen desempeño. niños que luego no participan mucho o están muy escondidos, no brillan tanto como los que son tan capaces tal vez. Son alumnos que luego hay que atender un poquito más porque son los que tienen problemas de autoestima en el “yo no puedo” “no soy capaz” “no soy tan rápido” pero porque ellos mismos a través del trabajo y todo se ha ido forjando eso, y claro, porque no, decirlo a veces cometemos errores como padres de familia y también los propios maestros, porque en ocasiones regañamos o decimos algún comentario que, pues en el fondo lastima al estudiante, ¿verdad?, y no nos damos cuenta o al regañar, al llamar la atención. O a veces comparamos sin querer... y pues puede ser que hay ciertos comentarios que no nos damos cuenta, pero estamos hiriendo constantemente a los otros estudiantes, entonces recordemos que cada cabeza es un mundo, pero si tratar de en lo general motivar y generar esa autoimagen o autoconfianza.”

El pediatra, Dr. T. Berry Brazelton, nos dice que el impacto de la paternidad en la competencia emocional comienza desde bebés. Los bebés que reciben una gran dosis de aprobación y estímulo de los adultos, “esperan tener éxito en los pequeños desafíos de la vida. Por contraste, los bebés que se crían en hogares demasiado tristes, caóticos o

⁵⁵ Revista Cultura, 2021.

negligentes abordan la misma tarea de una forma que demuestra que ya esperan fracasar.⁵⁶” Aun cuando estos niños logran con éxito la prueba que les pusieron, se comportan avergonzados y probablemente vivirán con una mentalidad derrotista, sin esperar ningún estímulo o interés por parte de sus profesores, haciendo que la escuela les parezca triste y con el tiempo la abandonen.

La diferencia entre estas dos perspectivas toma forma desde los primeros años de vida del alumno. Brazelton dice que los padres “ deben comprender como sus actos pueden ayudar a generar confianza, la curiosidad y el placer de aprender y la comprensión de los límites⁵⁷”.

Un informe del Centro Nacional para programas Clínicos Infantiles, menciona que “el éxito escolar no se pronostica a través del caudal de hechos de un niño o por la precoz habilidad de leer sino por parámetros emocionales y sociales: ser seguro de sí mismo y mostrarse interesado ... ser capaz de esperar, seguir instrucciones y recurrir a los maestros en busca de ayuda ; y expresar las propias necesidades al relacionarse con otros chicos.”⁵⁸

Preguntándole al profesor Omar respecto a si se habla de las emociones en la escuela, contestó que “Si, actualmente ya desde el plan 97 que los mencionaron muy poco y de ahí en adelante han estado como muy en borra como que desarrollo emocional del alumno del ser humano de esas cuestiones intrínsecas de los sentimientos y de relacionarnos con los demás. Y del trato que se les debe de dar a los alumnos tenses actualmente el enfoque si marca un desarrollo totalmente emocional del alumno que es una enseñanza que le forme, pero es muy de su contexto y muy de todo lo socio emocional de los sentimientos y las emociones.”

El plan de estudios 97 consideraba en ese entonces tres áreas de formación que se desarrollaban en estrecha relación: 1) actividades especialmente escolarizadas, 2) actividades de acercamiento a la práctica escolar y 3) prácticas de condiciones reales de trabajo⁵⁹. Este plan buscaba que los profesores desarrollaran competencias profesionales como el enfoque de la docencia reflexiva, el dominio didáctico-metodológico, el uso de TIC y la competencia de desarrollo de la formación. Como se puede observar, se le pone prioridad a la razón antes

⁵⁶ Goleman, 2010, p. 227

⁵⁷ Goleman, 2023.

⁵⁸ Citado en Goleman, 2023.

⁵⁹ Secretaria de Educación Pública, 1997.

que a las emociones y en el plan 97 se enfatiza que la meta principal es que el alumno de nivel básico se acostumbre a las condiciones de trabajo y aprenda lo fundamental para entrar al campo laboral. En los planes de estudios posterior a este se a tomado en cuenta las emociones, pero en menor grado que las ciencias de la razón, su forma de incluirlas es a través de la materia de “cívica y ética” como anteriormente se le llamaba, donde se trataban temas de conducta social, se revisaban y analizaban las normas sociales del grupo perteneciente para lograr que los alumnos se cuestionen su conducta dentro y fuera de la escuela.

El profesor Omar utiliza como estrategia para enseñar a los alumnos sobre sus emociones cualquier conflicto que pueda surgir durante las clases. “Para primer grado siempre se está haciendo de forma integrada es la transversalidad en cada una de ellas ,es decir, los niños están trabajando en equipo para formar un cartel y exponerlo en el periódico mural, entonces ahí implica tal vez un conflicto que se pudiese dar, pero ahí mismo se habla con los alumnos y se redirige a ellos mismos para que mejoren esas emociones, se auto regulen también e incluso por que no, propongan sugerencias para sus compañeros.”

La forma en que interactúan los estudiantes entre sí es de vital importancia para el aprendizaje social, además que es a través de estas interacciones que el alumno recibe una gran cantidad de información de sus compañeros que le ayudan en su autoconcepto y su rendimiento académico.

Recordemos que las interacciones positivas dentro del salón de clases son de gran importancia en el desarrollo de la autoestima de los alumnos, por lo cual el docente tiene un papel importante aquí, ya que los alumnos al verlo como una autoridad, sus comentarios pueden hacer que el niño rinda académicamente o fracase. Frente a un conflicto el profesor debe saber como reaccionar y utilizar estos momentos para escuchar, respetar y animar a los estudiantes a seguir adelante.

La inteligencia emocional y su peso en el proceso enseñanza – aprendizaje

El psicólogo Goleman, en el primer capítulo de su libro “La inteligencia emocional” menciona que la inteligencia emocional tiene un rol importante en el proceso de formación de los alumnos, ya que de esta depende su desarrollo de habilidades sociales, mejora su autocontrol, resolución de conflictos de manera pacífica y a su vez mejoran en su rendimiento académico.

Esto nos lleva a que la tarea educativa no solo debe estar dirigida a la obtención de conocimientos, sino que debe incluir otras evaluaciones como la afectiva, emocional y moral. Un documento de la UNESCO⁶⁰ dice que la educación se debe estructurar en base a cuatro aprendizajes:

1. Aprender a conocer: esto quiere decir que hay que capacitar a los estudiantes y proporcionarles aprendizajes significativos que les ayuden a resolver los conflictos que tiene por delante. Enseñarlo a investigar, desarrollar procesos cognitivos, así como habilidades de pensamiento lógico, crítico y creativo.
2. Aprender a hacer: incrementar en los estudiantes destrezas, habilidades, competencias que les permitan actuar de forma autónoma.
3. Aprender a vivir juntos: participar y cooperar en equipo, conociendo a los demás.
4. Aprender a ser: desarrollar los talentos de cada persona y hacer del alumno un ser competente, en conocimiento, habilidades y aptitudes.

La inteligencia emocional ayuda a los estudiantes a desarrollar destrezas como la autodisciplina, autoevaluación, perseverancia, esto entendiendo que los niños tienen una búsqueda constante de nuevos conocimientos y destrezas que le ayudan en el futuro. Además de que le da al alumno la capacidad de motivarse a sí mismo para lograr sus objetivos y metas que se plantee.

También refuerza la empatía o capacidad de reconocer las emociones ajenas, así como comprender el lenguaje no verbal, llevándolo a mejorar sus relaciones sociales, solucionar conflictos de forma pacífica y percibir los estados de ánimo de los demás.

⁶⁰ Delors, 1996.

En pocas palabras, el proceso de enseñanza-aprendizaje no solo es cognitivo, es también un proceso en el que el desarrollo de la inteligencia emocional es importante, ya que el estudiante se siente bien y seguro en el aula de clases, así como que logre terminar su educación adecuadamente.

Conclusión

La inteligencia emocional es una habilidad que tiene el ser humano para reconocer, comprender y regular las emociones propias y la de los demás. La incorporación de la Inteligencia emocional en las escuelas, como vimos con el análisis de autores expertos en este tema, nos demostraron la importancia de desarrollar esta habilidad desde temprana edad como herramienta en el proceso de enseñanza que ayuda con el progreso evolutivo y socioemocional.

El desarrollo de la inteligencia emocional fusionado con la motivación puede influir en el aprendizaje y rendimiento de los estudiantes, al igual que prepararlos a enfrentar y resolver los problemas que se le presenten en la vida diaria. También es fundamental que los alumnos se desenvuelvan en un ambiente psicológico y social que una a los estudiantes a los objetivos de aprendizaje que los motive no solamente aprender sino también a mejorar como persona. Por medio de las emociones y las vivencias pedagógicas se puede elevar la autoestima y seguridad en los estudiantes, del mismo modo, el comportamiento se puede modelar para ayudar a establecer buenas relaciones en la escuela.

Es fundamental escuchar las emociones de los estudiantes para fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional, esto quiere decir, que un verdadero proceso de enseñanza-aprendizaje no se trata solamente de preguntarles el ¿Por qué? Sino ayudarles a cuestionarse el como se sienten y guiarlos sobre los diferentes caminos que pueden tomar y las consecuencias que estas pueden tener. El trabajo del reconocimiento de las emociones y su manejo generan un lazo de confianza, empatía y seguridad entre los alumnos y los docentes donde construyen una base sólida para el buen aprendizaje.

A nivel general, en México hacen falta programas que fomenten el control de las emociones, ya que muchos padres y docentes no conocen la importancia de la Inteligencia emocional en la educación y por ende no se le da la atención necesaria para lograr ser desarrollada en los estudiantes.

Como vimos en los antecedentes, se tiene la creencia de que el coeficiente intelectual y el aprendizaje de las ciencias es más importante que cualquier otro tipo de enseñanza, y aunque el campo laboral les da la razón, también es importante agregar la injerencia emocional ya que hace que los alumnos sean en un futuro profesionales que saben trabajar en equipo y afrontar las situaciones analizándolas detenidamente para logara el objetivo de la empres

Bibliografía

- Alterio, A. G. y Pérez, H. L. (2001). Inteligencia emocional: Teoría y praxis en Educación. En: Revista Iberoamericana de Educación. Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado. Venezuela.
- Ardila, R. (2011). Inteligencia.¿ Qué sabemos y qué nos falta por investigar? *Revista de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*, 35(134), 97-103.
- Beldoch, M. (1964), Sensitivity to expression of emotional meaning in three modes of communication, in J. R. Davitz et al. *The Communication of Emotional Meaning*, McGraw-Hill, pp. 31-42
- Del Prette, Z.A.P., & Del Prette, A. (2010). Habilidades Sociais e Análise do Comportamento: Proximidade histórica e atualidades. *Perspectivas em Análise do Comportamento*, 1(2), 104-115.
- Delors, j. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Madrid: Santillana.
- Gardner, Howard (2011). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica* (1a.ed.en la Biblioteca Howard Gardner edición). Barcelona: Paidós. ISBN978-84-493-2594-6.
- Goleman, D. (2023). *La inteligencia emocional: porque es más importante que el cociente intelectual*. Ciudad de México: Penguin Random Hause.
- González, D. (2003). ¿Qué es la inteligencia humana? *Revista Cubana de Psicología*, S1, 39-49.
- Herrera, I. J. (2010). La motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Temas para la educación*, 9, 1-14.

INEGI. (2017). Hogares según tipo de hogar parental. Ciudad de México: INEGI.

Leuner, B. (1966). Emotional intelligence and emancipation. *Praxis der Kinderpsychologie und Kinderpsychiatrie*, 15, 193-203.

Licenciaturas e Ingenierías – Proceso de Admisión 2022 :: Universidad Autónoma de Aguascalientes. (Dakota del Norte). <https://www.uaa.mx/admision/index.php/licenciatura/>

Maureira cid Fernando, Valentina Bahamondes, Cristian Aravena, Hernán Díaz, Elizabeth flores, Marcelo Hadweh, Claudia Gálvez, Yessenia Maureira, & Carlos veliz. (2018). *¿Qué es la inteligencia?* Bubok Publishing SL.

Mora, J. & Martín, M. (2007). La escala de inteligencia de Binet y Simón (1905) su recepción por la psicología posterior. *Revista de Historia de la Psicología*, 28(2/3), 307-313.

Narodowski M. El colapso de la educación. Buenos Aires: Editorial Paidós; 2018. pp. 94-96.

Payne, W. L. (1983/1986). A study of emotion: developing emotional intelligence; self-integration; relating to fear, pain and desire. *Dissertation Abstracts International*, 47, p.203A (University microfilms No.AAC8605928)

RCU_21_1_La Teoría de Kohlberg una explicación del juicio moral desde el constructivismo (2021) Pinterest. En: https://www.revistacultura.com.pe/revistas/RCU_21_1_la-teoria-de-l-kohlberg-una-explicacion-del-juicio-moral-desde-el-constructivismo.pdf

Redacción. (2021, 11 de noviembre). Pedagogía: ranking de las mejores Universidades 2021. *El*

Universal . <https://www.eluniversal.com.mx/nacion/pedagogia-ranking-de-las-mejores-universidades-2021/>

Rivas, F. (2007). ¿Conducta y asesoramiento vocacional en el mundo de hoy? *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*, 5(1), 5-14.

Rivas, F. (1989). El asesoramiento vocacional como relación de ayuda técnica. Reflexión teórica y resultados de investigación. *Papeles del Psicólogo*, 39 y 40. Recuperado el día 20 de septiembre del 2023 desde <http://www.papelesdelpsicologo.es/vernumero.asp?id=400>

Secretaría de Educación Pública (2023) *Plan de estudio para la educación - subsecretaría de educación básica, Plan de Estudios para la educación preescolar, primaria y secundaria*. Available at: <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/03/Documento-Informativo-Plan-y-Programas-de-Estudio.pdf> (Accessed: 21 September 2023).

Secretaría de Educación Pública (1997). Plan de estudios. Licenciatura en Educación Primaria. Programa para la Transformación y el Fortalecimiento Académicos de las Escuelas Normales. México: SEP.

Secretaría de Salud. (2018). 239. *Se incrementa en 43 mil el número de estudiantes de medicina en los últimos 8 años* . gov.mx. <https://www.gob.mx/salud/prensa/239-se-incrementa-en-43-mil-el-numero-de-estudiantes-de-medicina-en-los-ultimos-8-anos>

Smith, M. K. (2002) “Howard Gardner and multiple intelligences”, the encyclopedia of informal education, Downloaded from <http://www.infed.org/thinkers/gardner.htm> on October 1,2023.

Sternberg, RJ 1985. Más allá del coeficiente intelectual: una teoría triárquica de la inteligencia humana. Nueva York: Cambridge University Press

Thorndike, R.L.; Steins, S. (1937). «An evaluation of the attempts to measure social intelligence». *Psychological Bulletin* (34):275–284.

Trujillo, G. (2008). La sujetualidad un argumento para implicar. “Propuesta para una pedagogía de los afectos”. (“La sujetualidad: un argumento para implicar. Propuesta para una ...”) Bogotá: Editorial Javeriana, 13, 20-21.

Wechsler, D. (1940). «Non-intellective factors in general intelligence». *Psychological Bulletin* (37):444–445.

Anexos

Anexo j

COSTOS DE INSCRIPCIÓN 2023	
CONCEPTO	
MATRÍCULA ANUAL	\$812.00
COLEGIATURA MENSUAL	\$1,275.00
EXAMEN MÉDICO	\$ 575.00
APORTACIÓN SEMESTRAL AL FONDO DE BECAS	\$60.00
DEPÓSITO DE CREDENCIALIZACIÓN	\$7.00
LICENCIATURA EN MÚSICA y ARTES CINEMATOGRAFICAS Y AUDIOVISUALES (Colegiatura Mensual)	\$2,220.00
TOTAL DE INSCRIPCIÓN LICENCIATURA	\$2,729.00
TOTAL DE INSCRIPCIÓN LICENCIATURA EN MÚSICA y ARTES CINEMATOGRAFICAS Y AUDIOVISUALES	\$3,674.00

Anexo 2:

Entrevista al profesor Omar:

1. ¿Cuál es su edad?

Eh tengo 38 años

2. ¿Cuánto tiempo tiene dando clases?

Son 12 años de experiencia docente

3. ¿Por qué decidió ser docente?

Eh originalmente no lo decidí así, e fue como que no tenía mi mama para darme la carrera de medicina, yo quería medicina, pero a los dos meses de empezar a cursarlo le tome mucho gusto y ya de ahí continúe la carrera y la finalice

4. ¿En qué niveles académicos ha impartido clase?

Mmm solamente en primaria

5. Para usted, ¿Cuál es el objetivo principal en la enseñanza escolarizada?

Eh el objetivo principal eh de cada país en especial de México es formar a los ciudadanos en todos los aprendizajes y habilidades conocimientos actitudes eh básicas que le permitan eh pues desarrollarse en el contexto de su vida real.

6. ¿Cómo lo lleva a cabo?

Eh generalmente estamos mm eh dependiendo del enfoque actual de enseñanza y de los planes de estudio, pero generalmente cada vez que sale un plan, eh, y programa eh lo tomamos y lo actualizamos lo tomamos como parte de nosotros y pues son están a la tendencia de las nuevas metodologías a nivel mundial del trabajo con los niños eh en este caso actualmente estamos por proyectos

7. ¿la motivación de los alumnos es importante? ¿Por qué?

Eh (entra una niña al salón a pedir papel para ir al baño y el profesor le pide que guarde silencio porque lo están entrevistando. Le indica con la mano en donde se encuentra el papel higiénico y la niña sale corriendo del salón) si la la motivación es el principal motor para hacer cualquier tipo de actividad incluso no nosotros mismos no podemos eh ir a las tortillas si no estamos motivados por ejemplo a querer comer o tener apetito en el caso de los niños igual eh ahí una razón muy intrínseca que luego ellos no entienden pero hay que estarlos motivando hacer un juego una actividad que posiblemente después se venga a un aprendizaje

8. ¿considera que las prácticas de enseñanza que imparte son motivadoras?

Trato de hacerlas así, hay que estarnos adaptando a las características de los niños de nuestro grupo eh y si se intenta constantemente hacerlas motivadoras interesantes eh a sus características que es generalmente algunos ya con la tecnología verdad (se ríe)

9. ¿Cómo motiva a sus alumnos?

Bien ah generalmente estrategias físicas eh con apoyo de material didáctico yo generalmente utilizo eh un una estrategia que es con listones para los niños que se van portando mal se les

va cortando el listón y se va observando el alumno de alguna manera su score respecto al comportamiento de los demás también este estamos llevando ahorita las bolitas de colores que a mí me ayuda mucho desde primero a sexto grado les motiva mucho porque son generalmente algunos trabajos que los niños van realizando y van acumulando bolitas que se depositan en una botella y al final de un mes se hace un corte y damos algunos premios eso les motiva constantemente a los alumnos y los mantiene durante varias semanas por que se está renovando constantemente motivados a hacer su trabajo. también este su propia su propio desempeño la auto evaluación y eh que hace el propio alumno de diario y la evaluación que hacemos los maestros al estarle corrigiendo, pero también felicitarlo también eso es muy importante eh y el estarle retroalimentando que ellos pueden de que son capaces de que pueden ir logrando las cosas y pueden ir teniendo mejoras cada vez

10. En la enseñanza escolarizada ¿Se habla de las emociones?

Si actualmente ya desde hay desde el plan 97 que los mencionaron muy poco y de ahí en adelante han estado como muy en borra como que desarrollo emocional del alumno del ser humano de esas cuestiones intrínsecas de los sentimientos y de relacionarnos con los demás eh y del trato que se les debe de dar a los alumnos tenses actualmente la actual el enfoque si marca un desarrollo totalmente emocional del alumno que es eh una enseñanza que le forme pero es muy de su contexto y muy de de todo lo socio emocional de las los sentimientos y las emociones valga.

11. Para usted ¿Es importante enseñarles sobre sus emociones a los estudiantes?

No, es totalmente importante jamás se omitiría jamás se omitiría de hecho desde que fuimos estudiantes creo todos recordamos perfectamente a nuestro maestro que nos motivaba o la maestra que muy bonito trabajo tu letra está muy bien te felicito por esta tarea que está muy bien coloreada tenses son cuestiones que se nos quedan ahí muy presentes a todos y marcaron ciertas fases de nuestras vidas y nos motivaron en cierto momento

12. ¿A qué edad considera que se debe hablar de emociones con los alumnos?

De emociones desde que el propio eh alumno es capaz de ponerse en el lugar de las demás personas y de auto reconocerse que estamos hablando de eh la edad de unos 4 años aproximadamente que es el precolar las primeras fases del precolar

13. ¿Cómo aborda el tema de las emociones con los estudiantes?

Nosotros lo hacemos de forma se denomina transversal es decir en todas las asignaturas constantemente que estemos abordando matemáticas, eh la lengua materna o español ciencias naturales en el caso de grados superiores o conocimiento del contexto etcétera para primer grado siempre se está haciendo de forma integrada es la transversalidad en cada una de ellas es decir los niños están trabajando en equipo para formar un escribir un cartel y exponerlo en el periódico mural entonces ahí implica tal vez un conflicto que se pudiese dar pero ahí mismo se habla con los alumnos y se eh redirige a ellos mismos para que mejoren esas emociones se auto regulen también e incluso por que no propongan sugerencias para sus compañeros (se caen libros de texto y el profesor decide dejarlos ahí para continuar la entrevista)

14. Ante un conflicto entre estudiantes ¿Usted cómo reacciona?

Dependiendo del conflicto luego a veces nuestro estilo docente habemos maestros un poquito regañones que no analizamos antes de cuestionar a los alumnos pero a mi generalmente me gusta cuestionar me gusta mucho cuestionar primero que paso este que se aclare la verdad siempre me gusta eso y conflicto que se va dando en la en el salón es irlo atendiendo porque luego nos genera problemas se generan niños conflictivos tenses cuando no quedan pendientes en el salón que todo se va como diría yo desmenuzando pues son grupos que generalmente se portan bien se llevan bien son cordiales entre ellos mismos no generan conflictos juegan amistosamente, sanamente entonces lo hago de forma primero platicar con ellos y si también este de alguna manera hacerles ver o o castigar verdad si es necesario o reparar ese daño que es lo que finalmente es lo que alumno debe de hacer no es que se cometa un error o el niño haga una travesura debe debemos hacerle ver por el mismo que todo tiene una causa hay una consecuencia

15. Si un estudiante llora porque no quiere quedarse en la escuela ¿Usted como profesor como procede?

Si yo generalmente no mi estilo decente hay cada uno tenemos varias maneras yo soy muy paciente con ellos pero un niño que llora hay que ver las razones del porque llora generalmente son alumnos que no no toleran mucho el cambio del horario al estarse

habitando en la clase es decir la primaria es un poco más largo y se cansan, o generalmente la dinámica familiar se presta a que ellos estén muy sensibles es decir les falta más experiencia a su edad como para evitarles no frustrarse entonces yo generalmente doy una semana máximo a un estudiante para que deje de llorar si ahí yo platico con la señora la invito a que señora hay que dejarlos libres que sean autónomos si empieza a llorar nada más si déjelo dentro de la escuela y ya él se irá incorporando como dinámica natural del ser humano que es veo un grupo y me limpio las lágrimas verdad y me levanto o voy echando carreritas me caigo volteo a ver quién me vio pero sigo adelante entonces este es un es un ascenso un poquito difícil para muchos alumnos pero para mí desde mi punto de vista si después de una semana el alumno sigue llorando ya hay ciertos vicios en la dinámica familiar que no le permiten a él tener una madurez igual que el resto de los demás entonces una vez que ya platicaste con la mamá, con él porque no quieres venir y toda la serie de razones que se hace el protocolo de conocimiento del propio alumno, no ya lo demás se sobre entiende que son como retrocesos el volver a llorar y caer en las mismas situaciones si ya es como una corrección que debe hacer la propia familia ahí en mi caso no yo le invito al estudiante verdad que entre al salón con amabilidad como siempre como se les hace a todos pero no soy de los maestros que luego van y los agarran de la manita yo prefiero que se despierte su propia madures y autoconocimiento y auto responsabilidad.

16. ¿En qué tipo de situaciones aprovecha para enseñarles a los estudiantes solidaridad con las emociones de sus compañeros?

Solidaridad con las emociones de sus compañeros, generalmente siempre no nos damos cuenta o no me doy cuenta tal vez de qué forma lo hago tal vez porque ya en el propio trabajo que se va dando en el grupo se va promoviendo esa solidaridad es decir este un compañero se cae con su propia mochila al traer al revisarle su tarea y es muy bonito como no se ríen por naturaleza, luego tendemos a reírnos pero los niños no se ríen al contrario se hace ese impulso los que están cerca de querer levantarse o ayudarlo o luego cuando es curioso que luego algunos alumnos nos trajeron lapiceras que se caen y todo desparraman en el suelo todos los de alrededor de inmediato ósea no se ven como que inmutables a que se caigan esos materiales si no que van y apoyan. igual solidaridad en pues en todo hasta el niño que no trae un cuaderno y quien no trae quien le presta un quién le regala una hoja un lápiz extra quien

lo trae y los niños van levantando la mano constantemente se hace esa esa solidaridad claro ya hice clases más específicas en donde se estimula un poco más y se hace más consciente al alumno de que es ese valor tan importante.

17. ¿La autoestima de los alumnos tiene un papel en su aprendizaje?

Si también es determinante tanto la motivación y el conocimiento de sí mismos que es la autoestima en realidad que tanto me conozco es muy importante forjarlo en el salón porque una persona con un autoestima elevado es una persona que es capaz de hacerlo todo de acuerdo a nuestra edad es decir eh un niño de primero, me gusta que en vez de que el maestro este no está mi banca en la parte de adelante o no puedo hacer este dibujo o no puedo escribir, no si puedes hazlo como tu puedas tu trabajo va estar bien hecho porque tú eres muy importante eres único o voltea a ver a los demás y están trabajando igual que tú lo puedes hacer entonces tienes las mismas habilidades conforme se va avanzando pues se va haciendo muy diversificada esa autoestima pero se va tratando de consolidar en los estudiantes y más en aquellos que están como un poquito alejados de un buen desempeño, niños que luego no participan mucho o están muy escondidos, no brillan tanto como los que son tan capaces talvez. Son alumnos que luego hay que atender un poquito más porque son los que tienen problemas de autoestima en el “yo no puedo” “no soy capaz” “no soy tan rápido” pero porque ellos mismos a través del trabajo y todo se ha ido forjando eso, y claro, porque no, decirlo a veces cometemos errores como padres de familia y también los propios maestros, porque en ocasiones regañamos o decimos algún comentario que, pues en el fondo lastima al estudiante, ¿verdad?, y no nos damos cuenta o al regañar, al llamar la atención. O a veces comparamos sin querer, ósea “vean, les voy a mostrar la libreta de su compañera “L”, vean que bonita letra. Hay que tratar de hacerla así” y pues puede ser que hay ciertos comentarios que no nos damos cuenta, pero estamos hiriendo constantemente a los otros estudiantes, entonces recordemos que cada cabeza es un mundo, pero si tratar de en lo general motivar y generar esa esa autoimagen o autoconocimiento del alumno para que crezca y se fortalezca.

18. Usted como docente ¿Qué creé que pueden hacer los padres de familia para ayudarlo a que, precisamente, la motivación y autoestima del alumno estén “arriba” en clases?

Si, ahí yo creo que son claves ciertas cosas: primero, aunque este pequeño, eh, integrarlo a las pláticas de los adultos, estamos hablando de ciertos temas en la casa, entonces de repente

hay que preguntarle “¿Tú qué opinas?” ¿verdad? Poco común que lo hagamos, pero hay que hacerlo, esas son las maneras en el que el alumno va mejorando su autoestima. En segundo, felicitarlo por sus buenos logros, recordemos que el alumno aprende según el desarrollo del juicio moral de Kohlberg, ósea por castigos y premios los niños entonces ellos desde que son pequeños perciben todo en “o me van a premiar o me van a castigar” de alguna manera o “me van a ver bien mis papás si hago esto o va a ser malo si hago esto otro” ¿Verdad? Ellos como que están así entre el bien o el mal, en lo que va aumentándose su desarrollo del juicio moral, entonces ahí deben estar constantemente los papás muy alertar, felicitarlos en los momentos que se debe felicitar y en esa felicitación, en ese comentario hay que decirle al alumno claramente el porqué, porque a veces puede ser “felicidades” pero ósea porque, luego podemos crear monstruos porque se hacen alumnos con una autoestima elevadísima ¿verdad? Pero en conocimiento o rendimiento pues realmente no lo tienen.

Y vaya que hay ciudadanos/seres humanos que se forman hasta su edad adulta una autoestima tan elevada, pero pues en el fondo no traen nada ¿verdad? Ese es un interesante caso, pero hay que hacerlo de forma muy congruente e irle diciendo al alumno claramente qué que puntualidad se está felicitando y cual también se está remarcando esto como malo, como no es correcto o te puede causar ciertos problemas o esto no es permitido.

19. En el tiempo que lleva de profesor ¿Ha visto algún tipo de discriminación/acoso escolar hacia algún estudiante?

Sí muchos casos, siempre se dan caso en los grupos, en las aulas, en los profesores también en donde los compañeros también, pues si desgraciadamente siempre hay en nuestra sociedad personas que pues no tienen esa formación o no le tienen ese respeto hacia los demás y van generando conflictos en el desarrollo del trabajo de las escuelas, entonces es ahí cuando se dan los casos de determinado estudiante que agredió a tal niño porque, pues se peina de forma muy diferente a los demás, u otra niña porque no tiene tanto dinero, etc. Hay infinidad de situaciones que, como reitero, es bueno pues ir aclarando e ir platicando con ellos ¿Verdad?

20. ¿Intento o hizo algo para ayudar al estudiante afectado?

Sí, yo soy muy defensor de lo que debe de ser ¿Verdad? De lo correcto, jamás me ha gustado que se pierda un lápiz en los salones, cinco pesos, dos pesos, ese es muy incómodo porque

siempre yo le digo a los niños “mientras se pierda algo aquí dentro del salón, es como nuestra casa, ósea, hay que entregarlo porque si no es mío es de alguien más” o “hay que ayudarnos” ya si lo hacemos una perdida fuera del salón ya es muy difícil el hacer, es un control más amplio, pero si soy, te comento, muy defensor de niños que los están atacando. Sea por lo que sea, no hay razón para dejar que entre ellos mismos se ataquen, se golpeen, se digan cosas, se hablen con groserías, siempre es con respeto.

Hay que estar detectando porque luego entre ellos se gritan o demás, pero a veces son juegos ¿Verdad? Eh, hay que saber bien determinar y de repente preguntar, porque luego hay niños muy tímidos “oye ¿Te están molestando?” tal vez de forma particular “oyes ¿no te están molestando tus compañeros?” “no maestro, este, todo bien”. Luego alumnos que también vienen contentos a la escuela y de buenas a primeras ya no quieren venir, entonces son puntos rojos que hay que cuestionar.

21. De acuerdo con el plan de estudios de la “Nueva Escuela Mexicana” los alumnos tienen derecho a una vida libre de violencia y la integridad personal dentro de la escuela, mediante acciones y campañas en las que participe la escuela y la comunidad. En la escuela primaria “Plan de Iguala” turno vespertino ¿Cuáles son estas acciones y campañas que utilizan?

Sí, este, tenemos nuestro plan el “plan anual” (el profesor empieza a buscar entre sus documentos el “plan anual”) este es el “programa analítico”, como ahora se les llama, antes eran así “plan anual”, mmm se ha dirigido más, no estamos enfocados a los problemas así de, ni de conducta ni de estar forjando el autoestima a los alumnos pero sin embargo está implicado, recordemos que el “programa analítico” de nosotros se está para lecturas, para escritura y ya en el desarrollo de de los contenidos, de los temas que cada maestro aborda si se nos está indicando obviamente en cada reunión que lo relacionemos a hagamos la transversalidad con con la cívica, aja, exactamente. Un plan, una actividad (a lo lejos se escucha que los alumnos vienen de regreso de su clase de ingles) así como tal que que tenga impacto hacia los demás no hasta el desarrollo de de los proyectos en sí. (Los alumnos empiezan a ingresar al aula y el profesor sugiere que continuemos con la entrevista en las bancas que se encuentran en el patio principal de la escuela. Para dejar a los alumnos haciendo una actividad, les pregunta si ya les conto el cuento de “camilón comelón” y los

alumnos contestan que sí, mientras el profesor empieza a tomar hojas blancas y ahora les pregunta si se saben la historia de los “tres cochinitos” a lo que los alumnos contestan que sí. Les explica que en la hoja blanca que les va a entregar, la tienen que dividir en tres secciones con un marcador que él les proporciona y arriba de la hoja pondrán el título del cuento y con colores dibujarán sus tres partes favoritas o importantes del cuento. Le pide ayuda a una alumna para que reparta las hojas blancas a sus compañeros, después les pone música desde una bocina y les pide que no lo interrumpan porque está ayudando a contestar unas preguntas, de inmediato me indica que salgamos mientras los alumnos hacen la actividad).

(Me pide que le recuerde en que pregunta nos quedamos y procedo a decírsela) ah, sí. No hay campaña o acción específica o enfocadas así abatir así el o mejorar así esos aspectos cívicos o autoconocimiento del alumno, pero van inmersas en todos los contenidos que se van impartiendo en el año escolar y en todos los grados esta.

22. ¿Considera que es cada vez más difícil la enseñanza, y por consiguiente el aprendizaje en los alumnos?

Para mí es un sí y es un no, porque cada vez esta como, los niños como está cambiando los mmm, si los he notado un poco más pesado más difícil por respecto a que es lo que les llama más la atención a los alumnos actualmente porque no era como antes. Hace unos siete años que apenas encendías el proyector y ponías un video de un cuento y todos los alumnos estaban callados, ahora se los pones y no, ósea siguen dispersos ¿por qué? Porque todas las casas hay televisión, hay una computadora, hay internet entonces siempre hay que estar haciendo cosas diferentes para llamar su atención, ese es el objetivo porque es algo difícil, cada persona tiene objetivos diferentes porque tiene que tratar de encajar en motivarlos.

23. Hablando de la tecnología, ahora que los niños se la pasan más tiempo en el celular que interactuando con otros ¿esta introversión se ve reflejada en el aula?

Sí, estamos a la tendencia de, si recordamos casi todos los adultos, especialmente, salíamos a jugar a la calle, aunque pasaban carros, jugábamos con los vecinos ellos llegaban solos caminando desde cinco cuadas. Ahora ya es una sociedad en donde “ya no salgas”, “te van a robar”, “te vas a perder”, “te va a pasar algo”, “aquí te quedas mejor tú” y son alumnos que

realmente son solitarios con sus familias, pocos son los alumnos que interactúan con otros fuera de la escuela.

Y no se diga, lo más triste cuando yo pregunto “¿Qué tú no vas solo a la tienda?” “¿No te manda tu mamá a la tienda?” porque es triste ver que no saben dar un cambio de diez pesos en primer grado, entonces es muy triste porque, pues aprendimos los adultos de ir a la tienda, de que nos dieran mal el cambio y que nos regañaran y todo eso, entonces se está privando de todo eso a los alumnos sin darnos cuenta de todas esas situaciones de aprendizaje que nos ayudan.

24. ¿La SEP imparte algún tipo de curso sobre las emociones?

Sí, generalmente casi cada año hay este, cursos para los maestros y este siempre viene en todas las temáticas, en varios horarios y ya uno se “encaja” en los que cada profesor guste. No he revisado ahora el stock de temáticas, pero una compañera ya me imagino que lo, ahí debe de venir ese aspecto de las emociones.

25. ¿Considera que el tema de las emociones se debe enseñar principalmente en la escuela o en el hogar?

En ambas, hay una compañera maestra que siempre voy a recordar lo que ella dice, que lo tomo de una frase que esta por ahí en internet que no recuerdo el autor, que es “quien te da los valores es la familia, la escuela nada más los refuerza”. Y en efecto, si un niño no toma los útiles de sus compañeros es lógico que trae una formación cívica excelente, entonces aquí nada más estamos reforzando a través de situaciones, analizando y comentando, siendo puntos de análisis en donde el niño reflexiona más que en la casa, por cierto.

Pero en ambos hay que estar constantemente reforzando, en las reuniones de padres de familia se les pide hacer ese análisis en casa y forjar buenos estudiantes, buenos ciudadanos; porque a veces el papá puede decirle “bueno te encontraste tal y tal cosa, quédate callado” y no sabe las consecuencias que eso le atrae posteriormente para su hijo. Entonces hay que ser coordinados, hay que ser coherentes tanto en casa como en la escuela y tratar de llevar los mismos objetivos.

26. Ahora, en el plan de estudios de la “Nueva escuela mexicana” dice que se fomenta la educación socioemocional a través de lecturas ¿la SEP les proporciona estas lecturas o el profesor puede elegir las?

Eh, nos dan en el plan, es lo que me gusta del actual, un enfoque en donde el propio maestro está haciendo incorporaciones novedosas, está haciendo adecuaciones dependiendo de lo que vaya requiriendo. Sí hay un, muchos materiales que la SEP proporciona, que están los libros de texto que puede ser un apoyo, están también todos los libros de texto de cualquier plan de estudios anterior, están los libros del rincón de las bibliotecas de la escuela y del aula también y si se nos acaba la biblioteca del aula, le pedimos libros a la biblioteca de aula de otro grado, entonces materiales hay muchísimos. O cualquier otro que quiera el maestro sacarle provecho mientras sea llamativo para los alumnos adelante, pero si hay muchos materiales.

La dinámica que utilizamos va variando, hay unas que se llaman estrategias de lectura que es lograr que el ser humano o los niños vayan haciéndose lectores competentes, es decir, que logren lo que en cualquier país se pretende, que un adulto este leyendo un libro en poco tiempo y que vaya comprendiendo absolutamente todo lo que va leyendo. Cosa que luego es algo deficiente, entonces, las estrategias de lectura ayudan a que el niño vaya trabajando los textos de esa forma, que lo haga de forma automática para cuando se enfrente a un texto él solo tenga la mayor capacidad de comprensión lectora, es decir, hay estrategias de lectura en los que puedes detenerte mientras les lees y preguntar que creen que siga, que se llama “anticipación”, o hay algunas que también aplico que se pregunta hasta el final de la lectura, si el texto no es muy largo.

Se debe crear esa comprensión y ese interés y se logra a muchos niveles, por ejemplo, hay algunos que solo pueden rescatar la información literal del texto porque vieron lo que se dijo, pero hay alumnos que están en un nivel que se llama “diferencial” donde uno le hace una pregunta que no venía como tal en el texto, pero la pregunta es para que deduzca por qué ¿Verdad? Y es aquí donde podemos meter las emociones “¿Por qué crees que reacciono así el personaje? ¿Qué crees que sintió en esta situación?”

