

**Arq. Francisco Haroldo Alfaro Salazar**

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

UAM Xochimilco

## **INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL**

Instituto de Vivienda de la Ciudad de México

JAR´UAJPARIN, A.C.

**PERIODO:** 13 de febrero de 2023 al 20 de septiembre de 2023.

**PROYECTO:** Apoyo y asistencia para la producción de proyectos de vivienda.

**CLAVE:** XCAD000836.

**RESPONSABLE DEL PROYECTO:** Arq. Ruth López Villanueva

**ASESOR INTERNO:** Lic. Eduardo Galicia Tapia

**Luis Fernando Castro Flores**

Matricula: **2173031959**

Licenciatura: **Arquitectura**

**División de Ciencias y Artes para el Diseño**

Cel: 55-75-15-81-60

Correo electrónico: [2173031959@alumnos.xoc.uam.mx](mailto:2173031959@alumnos.xoc.uam.mx)

### **Introducción:**

El propósito del presente escrito es describir las diversas actividades en las que participe dentro del programa: "Apoyo y asistencia para la producción de proyectos de vivienda", conducido por la asociación civil "JAR'UAJPARIN, A.C", la cual está comprometida con resiliencia en el desarrollo de proyectos arquitectónicos y constructivos que resuelvan los problemas de habitabilidad de la sociedad, tomando en cuenta los parámetros constructivos y de diseño del reglamento de construcción de la CDMX y las normas de diseño del INVI.

### **Objetivos generales:**

- Participar en el desarrollo de proyectos arquitectónicos que resuelvan de manera funcional y practica las necesidades básicas habitacionales de los usuarios.

### **Objetivos específicos:**

- Elaborar proyectos arquitectónicos para el programa de mejoramiento de vivienda especificado por el Instituto de la Vivienda de la Ciudad de México (INVI).
- Elaborar contratos para beneficiarios del Programa de Mejoramiento de vivienda.

### **Actividades realizadas:**

En cuanto a las actividades que se realizaron durante la cobertura del servicio social, estas fueron diversas. Esto permitió ampliar mi conocimiento, involucrando diferentes aspectos de la arquitectura, así como ir mejorando en el correcto uso y comprensión del programa de dibujo arquitectónico (AutoCAD).

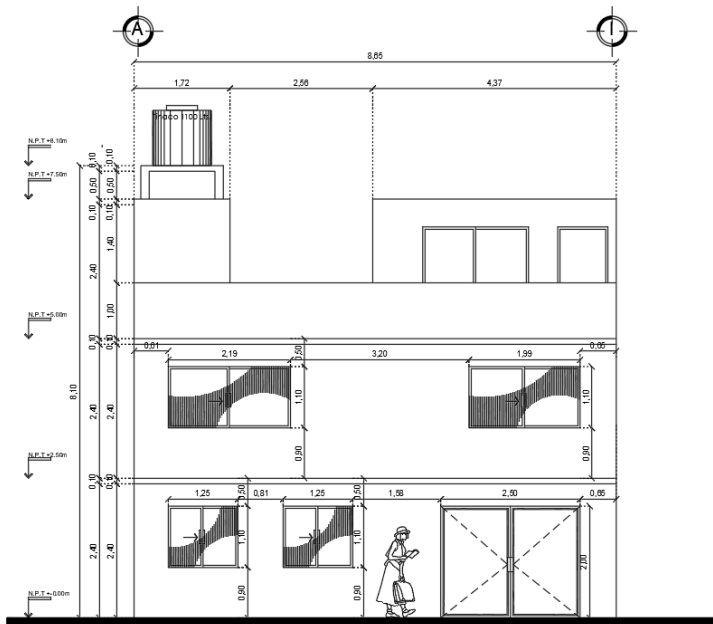
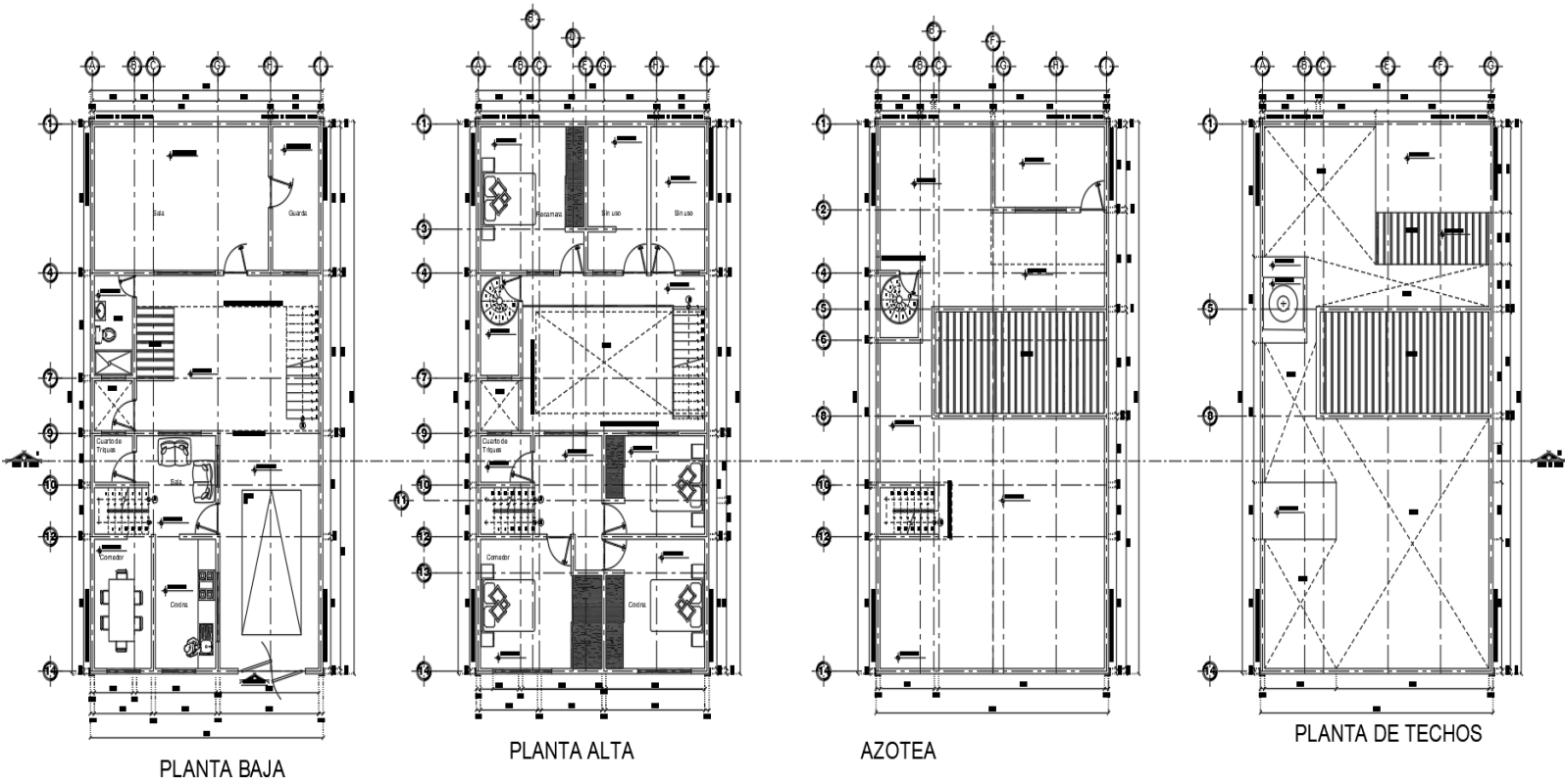
### **Oficina:**

Se preparó una introducción al programa AutoCAD por parte de los arquitectos de "JAR'UAJPARIN", en la cual se me explicó qué es el programa, así como sus inicios y cómo funciona exactamente, para aplicar los conocimientos de manera efectiva y correcta en las actividades que se me fueran encomendado.

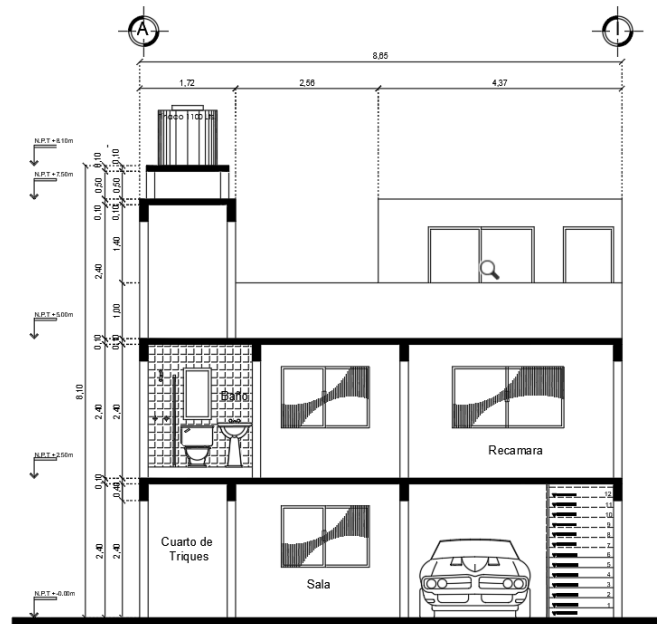
### **En campo:**

Se me solicito un levantamiento arquitectónico de una casa de algun conocido para que los arquitectos verificaran mi calidad en la representacion de planos arquitectónicos en Autocad, el predio esta ubicado en la calle Flor #130, Mz. 428, Lt. 36, Colonia Aurora, Ciudad Nezahualcóyotl, Edo. Mex. **(Ver imagen 1)**.

Como aporte se tomaron fotografías de cada uno de los espacios para visualizar el estado y ubicación de cada espacio representado en el plano arquitectónico, las cuales se pueden apreciar en el apartado final del escrito. **(Ver anexo)**.



FACHADA PRINCIPAL



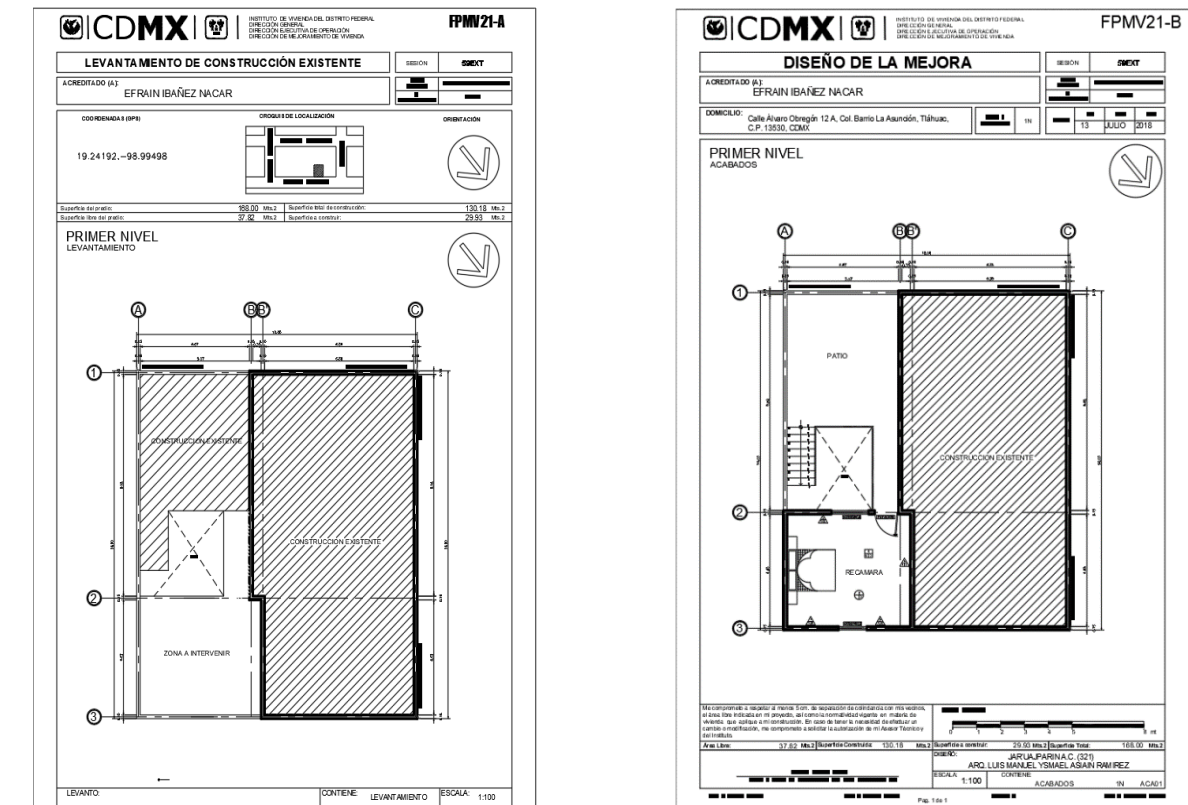
SECCION A-A'

Imagen 1. Levantamiento arquitectónico de predio en CD. Nezahualcóyotl  
Fuente: Elaboración propia febrero 2023

**Apoyo en el programa de mejoramiento de vivienda:**

Los proyectos de mejoramiento de vivienda tienen como objetivo proporcionar a los beneficiarios fondos y permiso para mejorar una casa. De acuerdo con lo anterior, el Instituto de Vivienda de la Ciudad de México antes de la entrega del fondo a las personas beneficiadas, envía arquitectos responsables al sitio de construcción u ocupación del terreno.

Dicho eso, tuve oportunidad de participar en un levantamiento para el mejoramiento de una vivienda únicamente de la planta alta, donde mi función fue proporcionar un diseño técnico a través de la reflexión necesaria para lograr una construcción adecuada y funcional. Es decir, elabore planos arquitectónicos, estructurales, de acabados y de instalaciones hidrosanitarias que indicaran y especificaran la forma en que se desarrollara el proyecto. Y posteriormente la revisión de contratos y cuantificación del presupuesto destinado a la obra. **(Ver imagen 2).**



**Imagen 2. Formato de beneficiarios INVI**  
 Fuente: Elaboración propia abril-mayo 2023

Como última actividad encomendada fue diseñar propuestas arquitectónicas de viviendas de interés social para un fraccionamiento ubicado en Av. Tláhuac 6891, San Francisco Tlaltenco, Tláhuac, CDMX, en donde se proyectó en base al reglamento de construcción de la CDMX, así como también de las normativas de diseño del INVI y del mismo programa arquitectónico que demandaba el proyecto. Posteriormente los arquitectos de la asociación civil fueron quienes realizaron el sembrado de las casas en el predio antes mencionado.

El rango de metros cuadrados para las propuestas oscila entre los 50 m<sup>2</sup> y los 80 m<sup>2</sup> aproximadamente, contando solamente con una planta arquitectónica. **(Ver imagen 3).**

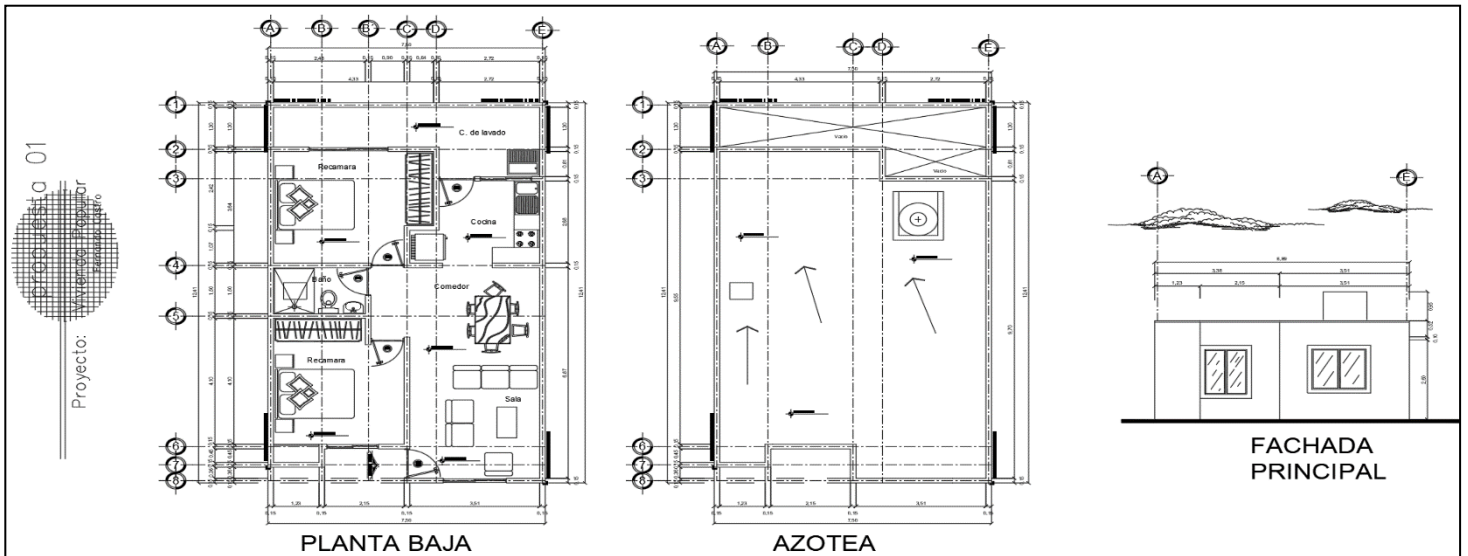


Imagen 3. Propuesta de vivienda #1 en San Francisco Atlixco.  
Fuente: Elaboración propia julio-agosto 2023

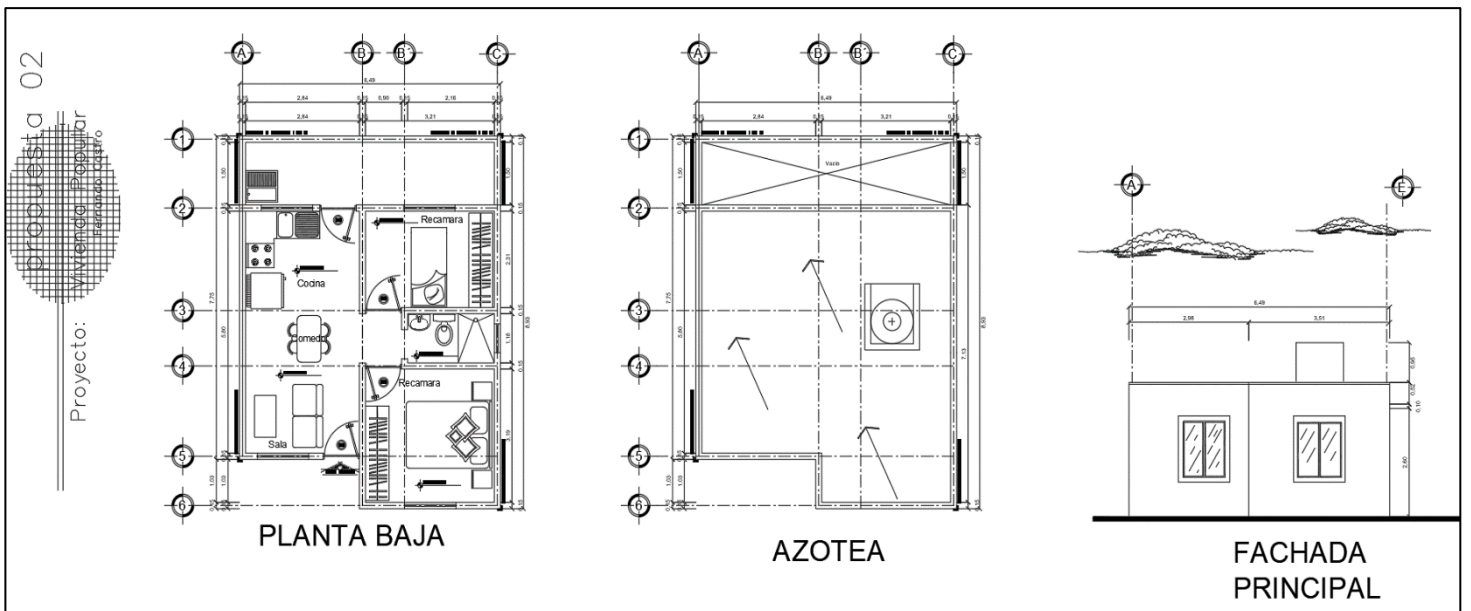


Imagen 4. Propuesta de vivienda #2 en San Francisco Atlixco.  
Fuente: Elaboración propia julio-agosto 2023

### **Metas alcanzadas:**

Se logró todos los objetivos planteados por parte del servicio social, ya que la experiencia fue gratificante por estar en diversas actividades propuestas por los arquitectos, ya que lograría un desarrollo de conocimiento y desenvolvimiento que exige cada proyecto, que va desde diseño de viviendas, elaboración de presupuestos de construcción, contratos, etc.

Esto reforzó los conocimientos adquiridos durante mi paso por la universidad, logrando una seguridad personal para crear y desarrollar un proyecto arquitectónico en el ámbito profesional.

### **Resultados y Conclusiones**

Todo lo propuesto hasta ahora ha hecho que el desempeño de mis funciones en la asociación civil JAR'UAJPARIN hayan sido sumamente gratificantes y un desafío de asumir ya que no conocía los procesos para realizar y planificar cualquier proyecto, pero a pesar de ello no fue un obstáculo para realizar cada actividad, además los arquitectos siempre me ayudaron a resolver cualquier duda, además se buscaron alternativas para adaptarnos ante cualquier adversidad y buscar la solución y seguimiento de las actividades.

Como resultado pude percatarme que hay diversos campos en los que uno puede desarrollarse como arquitecto y lo mismo pasa en la construcción. Por lo que adquirí los conocimientos necesarios para poder incursionar en el campo laboral y así realizar propuestas arquitectónicas que puedan solucionar los problemas de habitabilidad de nuestra sociedad, tomando en cuenta las normas de diseño y construcción para garantizar la seguridad de quienes vivirán en el espacio proyectado y crear esta conciencia y comunicarla a los colaboradores en cada proyecto.

### **Recomendaciones**

Mejorar la organización de actividades, así como la comunicación con los prestadores de servicios (estudiantes), ya que en algunos casos carecen de actividades en cierto tiempo.

Sin embargo, para quienes están por iniciar su servicio social, les recomiendo que lo presenten ante la asociación civil JAR'UAJPARIN A.C, ya que su programa les permite conocer las diferentes áreas a desempeñar en la vida profesional, proporcionando una experiencia práctica en el campo laboral.

## **Bibliografía**

- Instituto de Vivienda de la Ciudad de México. (2008, 04, 16). “*MANUAL PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS Y DISEÑO DE VIVIENDAS INVI*”. Disponible en: <https://docplayer.es/5006140-Manual-para-la-presentacion-de-proyectos-y-diseno-de-viviendas-invi.html>
- Instituto de Vivienda de la Ciudad de México. (2016, 09). “*PROGRAMA DE MEJORAMIENTO DE VIVIENDA*”. Gobierno de la Ciudad de México. Disponible en: <https://www.invi.cdmx.gob.mx/programas/programa/pmv>
- *REGLAMENTO DE CONSTRUCCIONES PARA EL DISTRITO FEDERAL*. Gobierno de la Ciudad de México. Disponible en: <http://cgservicios.df.gob.mx/prontuario/vigente/r38501.htm>

**Anexos**

**Predio Calle Flor #130, Col. Aurora, Cd. Nezahualcóyotl. Edo.Mex**



**Imagen 5. Cochera de casa**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023



**Imagen 6. Acceso de casa**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023



**Imagen 7. Cocina cercana al acceso principal de la casa**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023



**Imagen 8. Comedor**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023





**Imagen 9. Patio de casa**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023



**Imagen 10. Acceso a sala al fondo de la casa en p.baja**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023



**Imagen 11. Acceso a planta alta por las escaleras**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023



**Imagen 12. Cubo de iluminación cenital de patio**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023



**Imagen 13. Vestíbulo de planta alta con acceso a recámara, bodega y escalera de azotea.**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023



**Imagen 14 . Bodega de planta alta.**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023



**Imagen 15. Recámara ubicada en planta alta.**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023



**Imagen 16. Cubo de luz con vista desde azotea.**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023



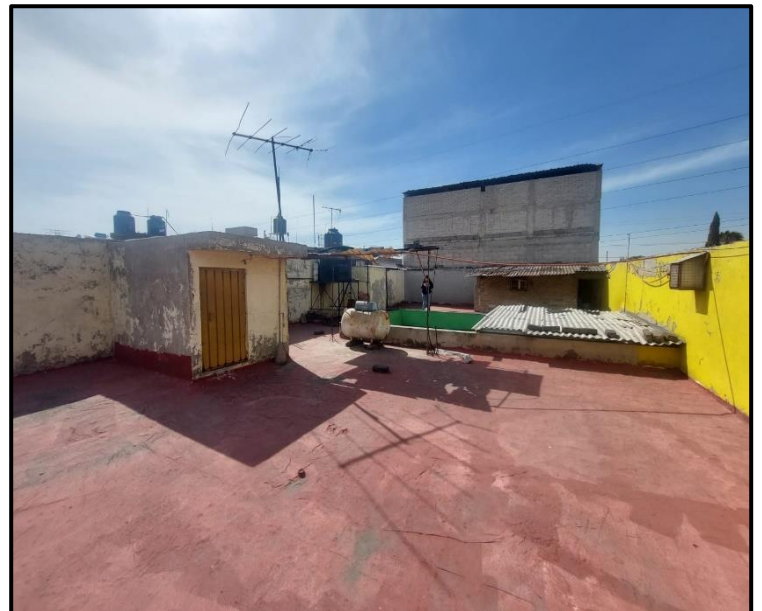
**Imagen 17. Bodega con cubierta de lamina**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023



**Imagen 18. Cubo de iluminación visto desde azotea.**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023



**Imagen 19. Bodega con cubierta de lamina**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023



**Imagen 20. Azotea**  
Fuente: Fotografía propia febrero 2023