



**Mtra. María de Jesús Gómez Cruz**

Directora de la División de Ciencias y Artes para el Diseño  
UAM Xochimilco

**INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL**

**Coordinación del Tronco Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño**

**Edif. "O" Tercer piso , UAM Xochimilco**

Tel. 54837000 ext. 7127

Calzada del Hueso 1100, Col. Villa Quietud,  
Delegación Coyoacán, C.P. 04960, D.F. México

Periodo: 19 de Septiembre de 2014 al 02 de Abril de 2015

Proyecto: Programa de Sustentabilidad del Tronco Divisional

Clave. 044.13.13.2012

División de Ciencias y Artes para el Diseño

**Jesús Gómez Mondragón**

Licenciatura: **Arquitectura**

Matrícula: **210364979**

Tel: **5034 8093**

Cel: **04455 1811 9714**

Correo electrónico: **mondragon\_gsuz@hotmail.com**

**Mtra. María Azucena Mondragón Millán**

Coordinadora del Tronco Divisional



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA



## Introducción

---

En el presente reporte se da una explicación de las actividades que realice durante mi estancia en el Tronco Divisional, realizando mi servicio social, durante un periodo de seis meses los cuales fueron; del 19 de Septiembre del 2014 al 02 de Julio del 2015, de Lunes a Viernes en un horario de 1:00 pm a 5:00 pm.

Elegí esta institución para realizar mi servicio social, por el Programa de Sustentabilidad, propuesta de actividades que se realizan dentro de la división, y así tener un panorama más amplio y detallado, de cómo se realizan proyectos sobre la sustentabilidad y la sostenibilidad, además de aportar ideas para el desarrollo de ciertos proyectos, dando así una aproximación de un ámbito laboral y profesional, que aportan complementos para mi desarrollo como futuro Arquitecto.

Dentro del Tronco Divisional se encuentra el Centro de Información Documental Sustentable (CIDES), área donde estuve realizando mis actividades, que estaba a cargo de la Mtra. María Azucena Mondragón Millán, Coordinadora del Tronco Divisional.

Los proyectos son desarrollados para contar con un programa específico del Plan de Desarrollo que tienda a construir nuevos caminos y acciones específicas de diseño ante la destrucción de la naturaleza.



La característica de este proyecto es sistematizando la data de todo aquel conocimiento universitario, a través de la creación de un banco de datos y acervo electrónico en investigación de las cuatro licenciaturas que conforman la División, el Centro cuenta hasta el momento con un amplio catálogo de libros, revistas, videos y CD'S, espacio que beneficia a alumnos de la División del CyAD.

## **Objetivo general**

---

Cumplir con el servicio social dentro del Centro de Información Documental Sustentable (CIDES), del Tronco Divisional, conforme se marca en los lineamientos, aportando mis conocimientos, que contribuya con acciones en beneficio de una cultura ambiental, y así cumplir con las actividades solicitadas, adquiriendo experiencia laboral y profesional, concretando nuevos conocimientos, para así seguir complementando mi formación como futuro Arquitecto.



## Objetivos específicos

---

Las actividades realizadas durante mi estancia en el Centro de Información Documental Sustentable consistía en:

- Divulgar y consumir electrónicamente acervos académico – investigativos, con rasgos ecológicos sostenible
- Diseño y adecuación de espacio para actividades del CIDES
- Diseño y adecuación de espacio para la bodega del coro canto azul
- Revisión y clasificación de libros y revistas
- Revisión y clasificación de investigaciones
- Búsqueda de investigaciones, fotos y videos del área de diseño
- Realización de inventarios
- Elaboración de informes
- Diseño de portadas y carteles
- Contribución en montaje de exposiciones



## Metodología usada

---

Se me explico que el Centro de Información Documental Sustentable (CIDES) es un espacio que organiza, estructura y opera un acervo de consulta e información del Tronco Divisional del CyAD, con tópicos de la ciencia del diseño.

El centro contribuirá a las acciones de revisión, análisis y evaluación de los contenidos temáticos, vinculados a los apoyos bibliográficos actuales del programa de las áreas del Tronco Divisional y que se le deberá dar seguimiento a su vigencia y actualidad de manera periódica y lograr un centro de consulta e información de vanguardia.

Como actividad a realizar fue solicitar a los profesores coordinadores del módulo una copia en formato CD de proyecto de investigación (problema eje) abordado en el Taller de Diseño; incluyendo texto, fotos y diagramas.

Corroborar que la solicitud y material del proyecto cumplan con los criterios de difusión-divulgación académicos inherentes al Sistema Modular en la resolución de dudas metodológicas, objetivos y alcances de las investigaciones.

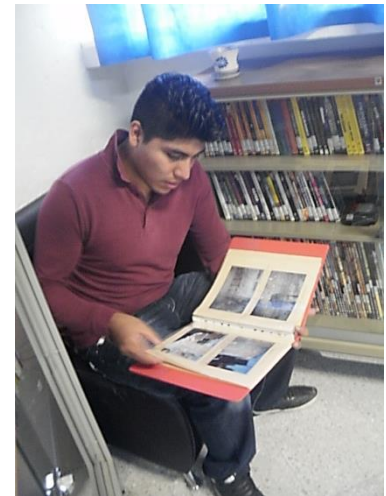
verter la información digital en la base de datos en los formatos específicos en consecución con los principios de sustentabilidad y con base en el uso adecuado de la tecnología digital.

difundir a través del sitio de internet del CIDES-CyAD-UAMX la información digital en la base de datos y demás repositorios digitales.

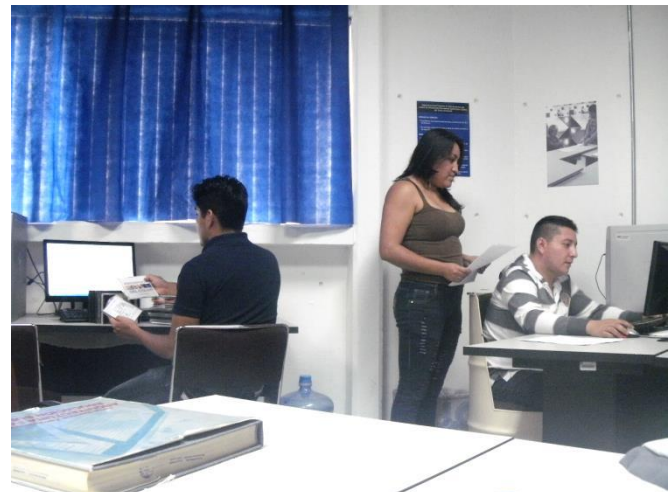


## Actividades realizadas

Una de las principales actividades fue la búsqueda de información, investigaciones didácticas y modulares, trabajos del taller, fotografías y exposiciones, la cual cumplieran con los criterios de aportación para los estudiantes



Esta búsqueda fue realizada en computadoras propiedad de las áreas del la Coordinación del Tronco Divisional, la recopilación fue almacenada en un disco duro para su futura revisión, clasificación, archivando la información en las computadoras de trabajo del CIDES.

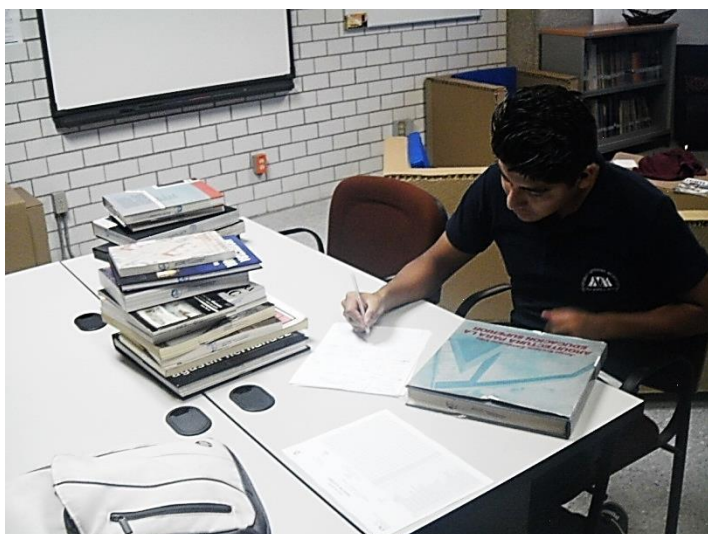




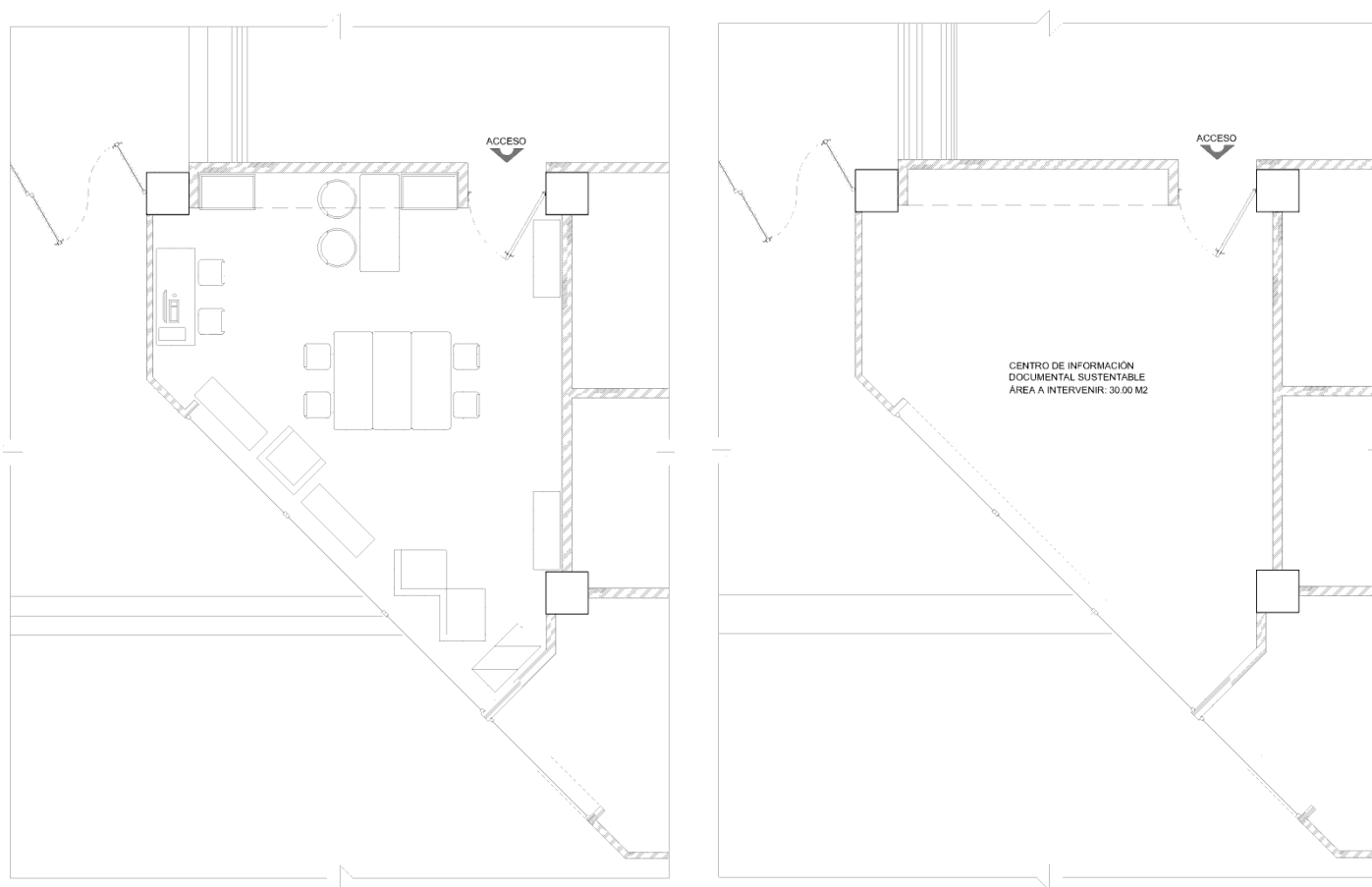
La actividad mas importante y larga fue la de captura y revisión de libros, revistas copias, películas, catálogos para las cuatro áreas del diseño, esta actividad es muy interesante ya que aprendes como es la clasificación por criterios los temas del área de diseño.



Aquí aprendí a desarrollar un tipo de clasificación administrativo que lleva un Proyecto.



Otra actividad también importante es el rediseño de área para las actividades que se llevarán a cabo en el área del CIDES, la realización de varias propuestas de como funcionaria este espacio de consulta y espacio de sala de audiovisual.

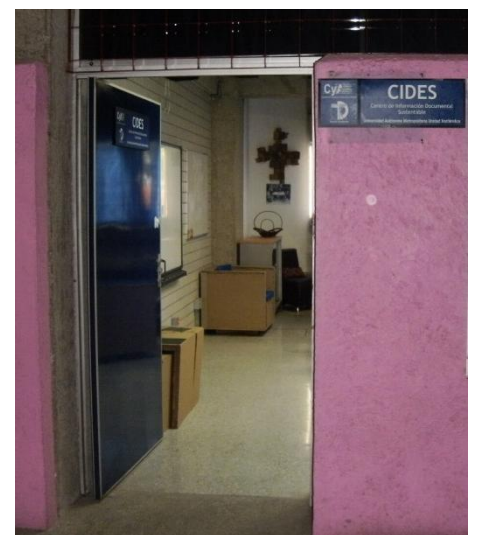
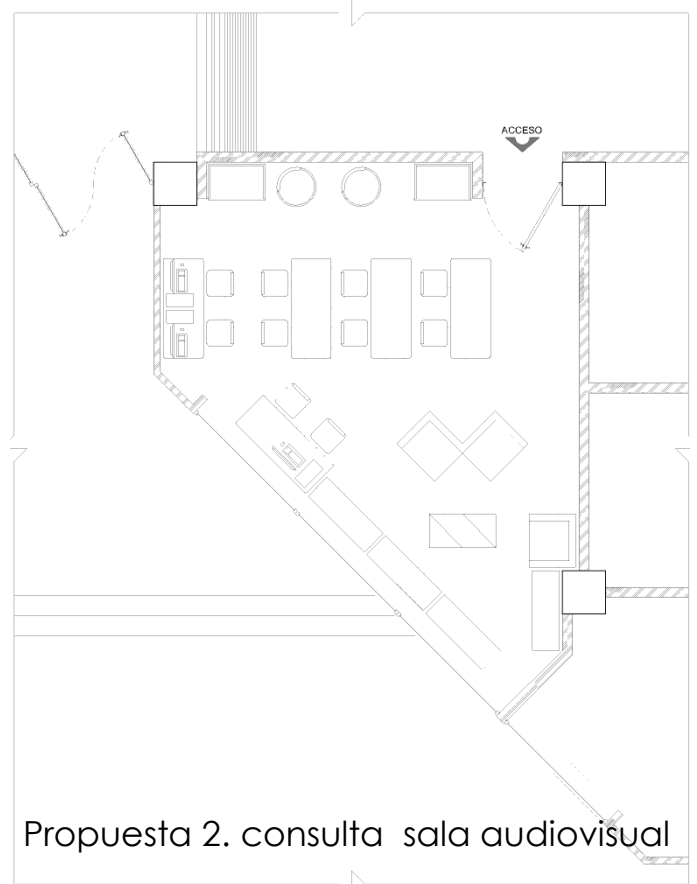
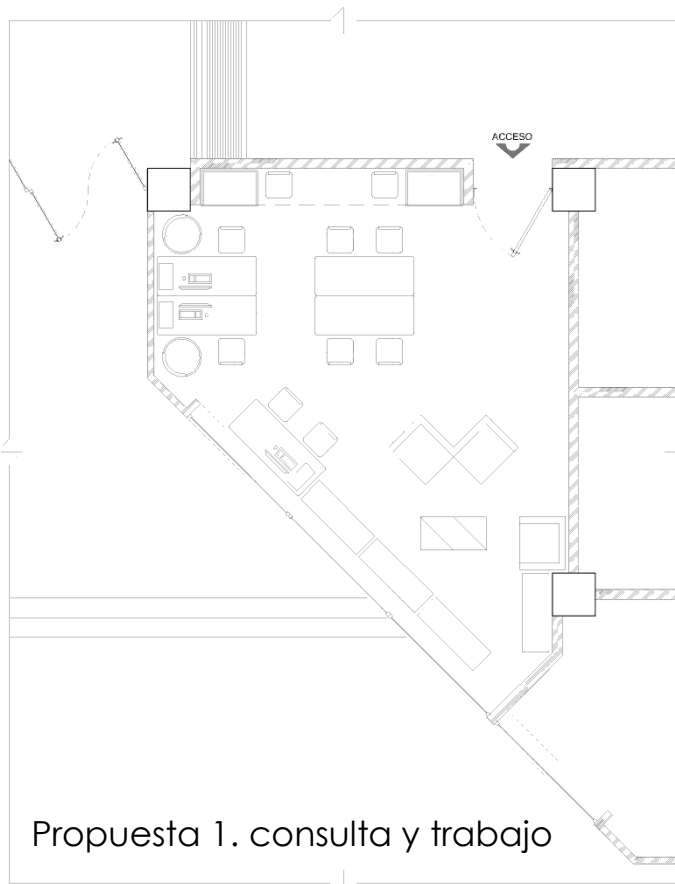


El CIDES esta ubicado en la planta baja del edificio R, no estaba en función y era utilizado como almacén





Se pensó en crear un espacio sustentable e innovador con el diseño de mobiliario a base de cartón recuperado. Con áreas para la consulta de material en sala y material digital, área de acervo y área de trabajo.



Sala del CIDES, propuesta 1 espacios funcionales para el área del acervo y la consulta

Otra actividad fue promover una cultura digital sustentable, libre y horizontal a través del uso de recursos informáticos que correspondan a la búsqueda de la construcción de una sociedad sustentable.

La divulgación el conocimiento generado en las actividades de investigación formativa y generativa de la comunidad de CyAD-UAMX

**CIDES**  
Centro de Información Documental Sustentable.

Abre sus puertas a la comunidad desde el 26 de febrero.  
Edificio R, planta baja con horario de 12:30 a 16:30 Hrs.

Libros  
Revistas  
Carteles  
Películas  
Documentales  
Investigaciones

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
Unidad Xochimilco

CyA

Diseño: Karen J. Prado G.  
Impreso: Gómez M.  
Contacto: cides@uam.mx

Cartel de inauguración CIDES



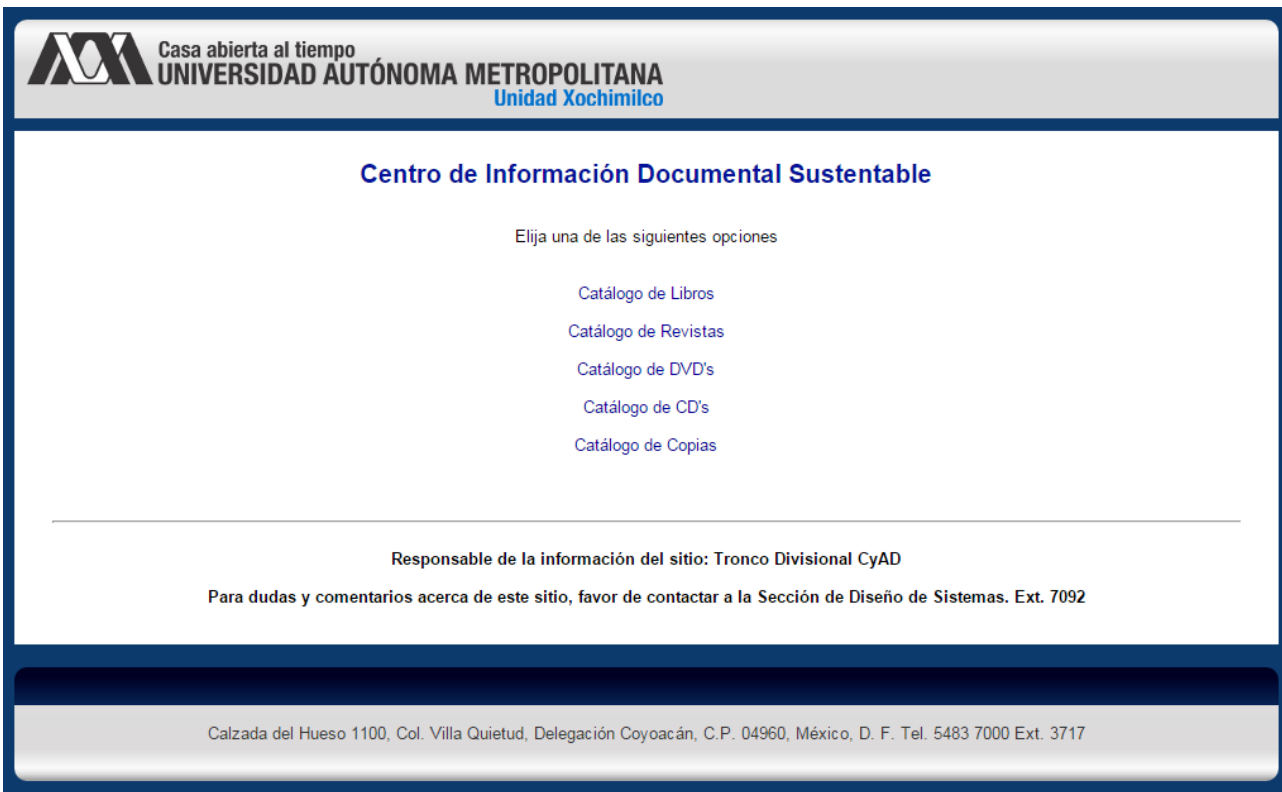
Uso de materiales reciclados o a bajo costo

## Objetivos y metas alcanzadas

En el tiempo que estuve realizando mi servicio social, realice todos los trabajos asignados satisfactoriamente en tiempo y forma, además de poner a prueba los conocimientos adquiridos en la Universidad, también tuve la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos y herramientas que me ayudaran a complementar mi formación profesional.

Como prestador de servicio social, obtuvimos el resultado de que el Centro cuenta hasta el momento con un amplio catálogo de libros, revistas, videos y CD'S que puede ser consultado de manera electrónica mediante la plataforma de software libre, así como los proyectos del taller de diseño, investigaciones, material didáctico de profesores.

Satisfacción por apoyar en este gran proyecto aportado por la Coordinación del Tronco Divisional



**Casa abierta al tiempo**  
**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
Unidad Xochimilco

### Centro de Información Documental Sustentable

Elija una de las siguientes opciones

- Catálogo de Libros
- Catálogo de Revistas
- Catálogo de DVD's
- Catálogo de CD's
- Catálogo de Copias

Responsable de la información del sitio: Tronco Divisional CyAD

Para dudas y comentarios acerca de este sitio, favor de contactar a la Sección de Diseño de Sistemas. Ext. 7092

Calzada del Hueso 1100, Col. Villa Quietud, Delegación Coyoacán, C.P. 04960, México, D. F. Tel. 5483 7000 Ext. 3717

Página web del CIDES UAM-X, base de datos.

## Resultados y conclusiones

---

El haber realizado mi Servicio Social dentro del Centro de Información Documental Sustentable, me ha dejado una gran enseñanza, y un gran complemento para mi desarrollo profesional, dándome cuenta de todo lo que conlleva realizar un proyecto de divulgación sustentable, como operar y funcionar permanentemente sin dejar de ser vigente, se espera impulsar el desarrollo académico a partir de la consulta y experiencia de investigaciones realizadas por los propios alumnos. La satisfacción de haber ayudado a una propuesta a ser un mejor espacio, un espacio de calidad para las personas.

Me llevo una grata experiencia, además de aprender y poner a prueba mis conocimientos, enfrentando problemáticas actuales y reales de la vida, me mostro una fase de la arquitectura que hace que el nivel de compromiso con esta profesión sea mayor para una buena ejecución de los proyectos y que no busca únicamente informar sino compartir, integrar y motivar la participación de la sociedad universitaria.



## Recomendaciones

---

Con fundamento a la filosofía de la UAM y el sistema modular de promover y difundir la cultura, este centro de información colabora a la apertura y actualización del tiempo.

Seguir apoyando con este tipo de actividades sustentables para el desarrollo de un perfil profesional más completo, adquiriendo nuevos conocimientos y tendencias en el ámbito laboral y cultural de la vida cotidiana de esta institución que permiten que los estudiantes realicemos nuestro servicio social con ellos.

concluyendo esta parte de mi formación académica como una grata experiencia y con un buen complemento para mi desarrollo profesional.

## Bibliografía

---

Guía Básica de la Sostenibilidad, Brian Edwards, Gustavo Gili, 2009

Arte de Proyectar en Arquitectura, Peter Neufert, Gustavo Gili, 2004

Semanario de la UAM, Vol. XXI, Núm. 29, pag. 4. 23/03/2015

[http://148.206.107.15/td\\_cyad/index.php](http://148.206.107.15/td_cyad/index.php) Centro de Información Documental  
Sustentable









semanario de  
**la uam**  
Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana

**UAM**  
Casa abierta al tiempo  
Vol. XX - Núm. 29 - 23-E0-2015 - ISSN1485-177X



## Inaugura UAM Centro de Información Documental Sustentable

Verónica Ordóñez Hernández

El Centro de Información Documental Sustentable (CIDES) del Tronco Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño de la Unidad Nochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) fue inaugurado el 27 de febrero como un espacio que beneficia a más de 600 alumnos al recuperar la historia en investigación de las licenciaturas en Arquitectura, Planeación Territorial, Diseño Industrial y Diseño de la Comunicación Gráfica.

La idea del arquitecto Martín Morales Ramírez —quien fuera coordinador del Tronco Divisional— de crear una instancia en la que los estudiantes tengan acceso en forma gratuita a libros costosos de consulta indispensable para su formación ha sido retomada y proyectada por la maestra María Azucena Mondragón Millán, coordinadora del Tronco Divisional.

El Centro cuenta con un amplio catálogo de publicaciones, videos y CD que puede ser consultado de manera electrónica mediante software libre, así como con proyectos del taller de diseño, investigaciones realizadas por alumnos y material didáctico de profesores. Además promueve un concurso de cartel.



## El Valle de México, en riesgo por agotamiento de mantos acuíferos

El Valle de México es una zona de riesgo con proyecciones de agotamiento de sus mantos acuíferos; este adverso panorama exige la participación directa de la sociedad junto con las autoridades para el uso racional del agua y la aplicación de una estricta política de reordenamiento urbano, coincidieron en señalar los invitados a la Mesa: *Disertaciones temáticas, agua ¿se va a acabar?*

En la Casa Rafael Galván, centro de extensión educativa y cultural de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), la doctora Fabiola Sosa Rodríguez, profesora del Departamento de Economía de la Unidad Azcapotzalco, señaló que el abastecimiento del vital líquido depende en igual proporción del Sistema Lerma-Cutzamala y las fuentes hídricas subterráneas, pero lamentablemente estas últimas aportan el doble de su capacidad de recarga.

El doctor Agustín Felipe Breña Puyol, investigador del Departamento de Ingeniería de Procesos e Hidráulica de la Unidad Iztapalapa, afirmó que "hay una gestión errónea respecto del agua, ya que se carece de planeación hidrológica y de ordenamiento territorial".

## Deficiente habilidad lingüística en universitarios de primer ingreso

Ma. Guadalupe Salazar Mendragón

El desempeño de los egresados de los diferentes sistemas de bachillerato de México es regular en cuanto a la comprensión auditiva, deficiente respecto de la comprensión de lectura y más bajo en lo que se refiere al conocimiento y uso adecuado de la lengua, y la producción de textos de carácter argumentativo.

Todas estas aptitudes y conocimientos son indispensables para alcanzar los objetivos formativos de las diferentes disciplinas en el nivel universitario, establece el estudio *Habilidades lingüísticas de los estudiantes de primer ingreso a las instituciones*

de educación superior. Área metropolitana de la ciudad de México, que se presentó como libro en la Unidad Iztapalapa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

La investigación fue realizada entre septiembre y noviembre de 2011, a partir de una muestra a 4,351 jóvenes de primer ingreso de 11 casas de estudios, siete públicas, incluida la UAM.

A los participantes se les aplicó el Examen de Habilidades Lingüísticas. El estudio se realizó por iniciativa de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior.