

Dr. Francisco Javier Soria López

Director de la División de Ciencias y Artes

para el Diseño UAM Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

Secretaría de Cultura, Desarrollo Cultural Infantil

Periodo: 1 de septiembre de 2021 al 1 de marzo de 2022

Proyecto: Promoción, difusión y preservación de la cultura y las artes

Clave: XCAD000194

Responsable del proyecto: Lic. Lizardo Mijangos Báez

Asesor interno: Mtro. Carlos Aguirre Pangburn



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

Iván Adrián Anguiano Gerónimo

Matrícula: 2173030961

Licenciatura: Diseño de la
Comunicación Gráfica

División de Ciencias y Artes para el
Diseño

Tel.: 55 59245935

Cel.: 55 29792647

Correo: creepypameesta@gmail.com

Contenido

Introducción.....	3
Alas y Raíces.....	4
Objetivos Generales	5
Actividades Realizadas.....	6
Metas Alcanzadas.....	9
Resultados.....	10
Conclusiones.....	11
Recomendación y referencias.....	11

Introducción

La secretaría de cultura es la que se encarga de garantizar el ejercicio de los derechos culturales de los habitantes de México mediante el diseño y desarrollo de políticas públicas, así como a través de la coordinación y ejecución de acciones con la participación activa de las comunidades, para fomentar el desarrollo cultural de la ciudadanía y contribuir a la sostenibilidad y el cuidado del patrimonio de la ciudad.

Tuve la suerte de unirme a la rama llamada “Alas y Raíces” que es la encargada de esto, pero en bebés, niños y adolescentes.

Mi trabajo consistió en realizar constancias, carteles, banners, y diversas modificaciones que fueran necesarias para diferentes exposiciones, o proyectos que ahí se llevaron a cabo.

Alas y Raíces



alas y raíces

Alas y Raíces es el programa de la Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil (CNDCI), perteneciente a la Secretaría de Cultura federal, que propone acciones destinadas al cumplimiento de los derechos culturales de niñas, niños, adolescentes y jóvenes de México (de 0 a 25 años).

Desde sus orígenes, el programa Alas y Raíces ha propuesto distintos caminos para transformar el trabajo cultural con niñas, niños y jóvenes: por un lado, amplió su rango de cobertura hacia bebés y juventudes e impulsó acciones diferenciadas para la atención de infancias y juventudes, considerando los rangos de edad (0 a 2 años, 3 a 5 años, 6 a 12 años, 13 a 17 y 18 a 25 años); el género y la condición (capacidades diferentes, orfandad, personas privadas de la libertad, migrantes, jornaleros, etcétera); y los variados contextos socioculturales en los que se desarrollan (urbano, rural, indígena, escolarizado, entre otros), tratando de hacer efectivo el acceso a los bienes y servicios culturales a través de la infraestructura cultural que alcanza a las 32 entidades federativas, así como en los espacios formales y no formales de promoción y fomento a la cultura y las artes.

Objetivos Generales

1

Desarrollar en el prestador de servicio social, una conciencia de solidaridad y compromiso con la sociedad a la que pertenece.

2

Convertir la prestación del servicio social en un verdadero acto de reciprocidad para con la sociedad, a través de los planes y programas del sector público.

3

Contribuir a la formación académica y profesional de alumnos y egresados, contribuyendo a que desarrollen una participación más activa, mediante la aplicación de los conocimientos acumulados, así como su capacitación profesional, obteniendo nuevas experiencias para entrar al ámbito laboral.

Actividades Realizadas

-Apoyo en la elaboración de banners digitales para diversas redes sociales como Facebook, Instagram, Twitter y Mailing e impresos para promoción de las actividades culturales de la CNDCI, entre ellos exposiciones y eventos como “Del Amate y el Zenzontle”, “Feria de las Calacas”, entre otros.

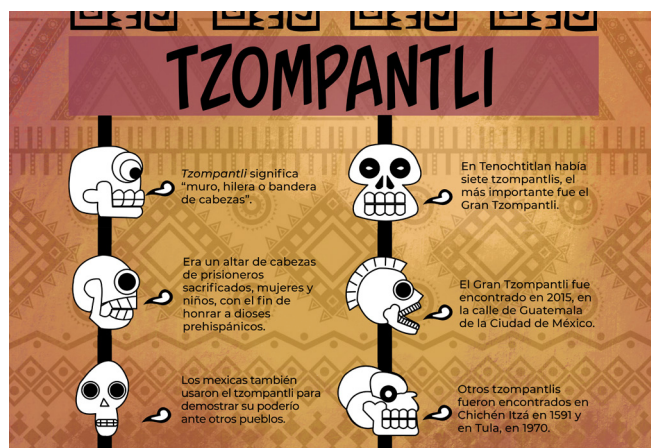


-Creación, propuesta y modificaciones para carteles de la exposición “Sindependencias”



-Apoyo en el desarrollo de imagen identitaria de proyectos culturales en línea y presenciales.

-Apoyo en el diseño de materiales informativos en relación con eventos de la CNDCI, como programas de mano, folletos, etc. Así como la creación de varias infografías basadas en las efemérides más importantes de algunos meses, por ejemplo, Día de Muertos, Día de la Conmemoración de la ley general de los derechos de niñas, niños y adolescentes, Día internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer, entre otras fechas.



Algunas de estas infografías se pueden observar en el Instagram de Alas y Raíces.



Actividades Realizadas

-Apoyo en el área de Difusión tomando fotos y vídeos de registro para el evento “Feria de las Calacas” llevado a cabo en Complejo Cultural los Pinos y Ex Fábrica de Pólvera.

-Creación y modificación de diversas constancias para diplomados o exposiciones.



-Modificación de plantillas en PowerPoint para diversas representaciones o exposiciones.

Metas Alcanzadas

Una de las primeras cosas que pude aumentar en mí fue la capacidad de resolver problemas pues en ocasiones me encontraba con cosas que no había hecho antes y tenía que aprender a hacerlo de diferentes maneras o de la manera que ya se realiza en este momento en este proyecto.

Aumenté mi sentido de responsabilidad, siempre he sido bastante responsable y una característica que tengo es el hacer las cosas rápido, esto lo llevé a cabo con las actividades que realicé, siento que ya hago las cosas más rápidamente. Si necesito cambiar una cosa pequeña en un cartel o en una presentación lo hago más rápido porque aumenté esta característica además del manejo de las herramientas como son los programas.

Mi pensamiento se volvió más crítico y reflexivo, pues ahora antes de enviar un trabajo me pongo a revisarlo y solamente cuando estoy seguro de que es lo que me pidieron es que lo envío. Así mismo me pongo a pensar en qué otras cosas podrían estar mal para intentar tener los menos cambios posibles.

Sin duda obtuve nuevas experiencias que me sirven para darme cuenta de cómo es y posteriormente entrar al ámbito laboral.

Resultados

En cuanto a los conocimientos que adquirí, uno es el uso de herramientas que no utilizaba antes, por ejemplo, nunca había diseñado nada en PowerPoint, cosa que aprendí a hacer en la Secretaría de Cultura y de lo cual sacaré provecho más adelante, pues es bastante útil en algunos aspectos.

La mayor parte de las actividades que realicé fueron en línea, esto tiene sus ventajas y desventajas, pero lo utilicé a mi favor pues ahora estuve más pendiente de los aparatos electrónicos para poder realizar las cosas que me dejaban casi en cuanto me las dejaban. Aprendí a gestionar de mejor manera el tiempo que tengo entre las actividades que me dejan y otras actividades que tenía que realizar en mi día a día, esto es en el aspecto positivo de haber tenido el servicio en línea, de igual manera las pocas veces que fui a presencial me sirvieron para darme cuenta de cómo es el ambiente en una oficina y como es que se realizan las actividades ahí.

Una de las cosas con las que más me quedo es que ahora tengo mucho más control en la toma de decisiones, antes me costaba más trabajo, por ejemplo, elegir el color o tamaño de una tipografía, cosa que ahora hago con más confianza. También aumenté la capacidad que tenía de elegir una composición para el trabajo que realizaré, ahora me preocupo más porque las decisiones que tomo en un cartel, por ejemplo, estén justificadas, que el texto vaya en un lugar y de alguna manera por una razón, etc.

También me di cuenta de que el estilo tiene su importancia, pero dependiendo de hacia qué va dirigido, tenía un estilo bastante adulto, pero acá tenía que ser infantil, entonces ahora tengo la facilidad de cambiar entre uno u otro según se necesite.

alas y raíces

Conclusiones

Sin duda una de las cosas que más me gustó de haber realizado el servicio social en este proyecto fue el ambiente laboral, en cuanto me uní al equipo me sentí completamente bienvenido, todas las personas con las que tuve comunicación fueron bastante amables durante toda mi estancia, lo que me hizo sentir bastante en confianza, esto además de hacerme sentir bien, me hizo sentir tranquilo y realicé las actividades con mejor actitud, con más velocidad y en general las hice mejor debido a que me sentía bien. Cubrió mis expectativas pues además de sentirme bien, aprendí bastante también, aprendí cosas que sin duda me serán de utilidad en lo que venga para mí a futuro. Como dije anteriormente todas las personas fueron bastante agradables y me mostraron lo que me hacía falta por conocer.

Recomendación

Sin duda recomendaría a otros compañeros que se inscriban en este proyecto e incluso lo volvería a elegir sin pensarlo o seguiría en el sin problema.

Referencias

-<https://cultura.cdmx.gob.mx/>
-<https://alasyraices.gob.mx/index.html>