

Dr. Francisco Javier Soria López

Director de la división de Ciencias y Artes para el Diseño

UAM Xochimilco

INFORME FINAL DEL SERVICIO SOCIAL

Centro Hannah Arendt para el desarrollo social, cultural y académico A, C.

Dirección: Av. Piraña Esq. Tintorería, U. Hab. Allepetlalli, Col. Rinconada El Molino, Iztapalapa C.P. 09960

Periodo: 09 de noviembre de 2020 al 11 de mayo de 2021

Proyecto: Desarrollo Comunitario

Clave: XCAD000792

Responsable del proyecto: Lic. Sergio Caballero Coutiño

Asesor Interno: Dr. Carlos Alberto Mercado Limones

Eduardo Antonio Pérez Neri Matrícula: 2163028897

Licenciatura: Arquitectura

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Tel: 17-08-53-80

Cel: 55-23-12-09-20

Correo electrónico: lalo.neri0798@gmail.com

Introducción.

La Ciudad de México se caracteriza por tener lugares públicos muy agradables como parques y plazas cívicas de diferentes dimensiones y características, algunos en muy buenas condiciones y otros con un cierto grado de deterioro e incluso, algunos se encuentran abandonados, esto genera una serie de actividades que no favorecen a la dinámica social, como el vandalismo y la delincuencia. En esta situación es un punto rojo de peligro, la mayoría de los parques y las plazas cívicas se encuentran ubicados en puntos estratégicos para generar espacios de recreación social e inducir a los usuarios a realizar actividades deportivas y culturales para poder mejorar su calidad de vida.

Se presenta el desarrollo de un proyecto de revitalización para un parque que hoy en día se encuentra en su abandono por parte de los usuarios del sitio, cabe mencionar que dicho parque se localiza en la Villa Centroamericana y del Caribe, en la alcaldía Tláhuac; la falta de mantenimiento, el paso del tiempo y el vandalismo se ha hecho presente en la mayor parte de los espacios de este parque, algunas zonas aun cuentan con un grado de deterioro menor y por consecuencia aún tienen un constante uso, como un salón de eventos, una pequeña parroquia y una cancha de basquetbol, los cuales mantienen una actividad mínima dentro del parque. En él se encuentran zonas vulnerables en condiciones deplorables por la falta de mantenimiento y de atención por parte de la alcaldía y de la delegación de la Villa Centroamericana y del Caribe, por esta razón es que se han suscitado varias acciones delictivas, la mayoría en horarios nocturnos cuando la gente regresa de sus jornadas laborales. Estas condiciones han provocado inseguridades, en tal grado que ha provocado el aumento de malos usos, incluso por parte de personas ajenas a la comunidad, las cuales acceden a realizar actividades delictivas.

Es por esta razón que se pretende generar una propuesta que ayude a mejorar la del sitio y la reactivación de la zona por medio de espacios que en conjunto puedan brindar accesibilidad y confort para los usuarios. El análisis urbano y la experiencia que se adquirió visitando y recorriendo el lugar, dio un criterio para realizar propuestas de equipamientos situadas en puntos estratégicos, las cuales cumplen con ciertas características funcionales y al mismo tiempo son puntos de atracción dentro del parque. Por esta y otras características, resulta un ejercicio de suma importancia.

Objetivos

1. Realizar actividades que promuevan el mejoramiento social, cultural y económico de la población, ya sea de manera directa o coordinando los esfuerzos con los organismos públicos o privados sin fines de lucro, que a través de convenios compartan con la Universidad los propósitos de servicio a la sociedad.
2. Logar que los prestadores participen en una actividad de servicio mediante el conocimiento e investigación de los problemas de la comunidad, y que contribuyan a la solución de los mismos.
3. Lograr que las tareas de Servicio Social se integren a los programas educativos y de nivel técnico y licenciatura de cada una de las Unidades Académicas.
4. Desarrollar los modelos de trabajo multidisciplinarios e institucionales que familiaricen al prestador con situaciones de colaboración profesional y social para la consecución de proyectos de Servicio Social previamente establecidos.
5. Participar en la planeación, organización y ejecución de proyectos de Servicio Social para el desarrollo de los grupos de población más vulnerables, de menos nivel económico, social y educativo.
6. Fomentar los valores de solidaridad y vinculación con la comunidad.
7. Conjuntar la participación del alumno y del personal docente en el Servicio Social.

Objetivos Particulares

1. Identificar los requerimientos y problemáticas existentes para el mejoramiento y revitalización del Parque de la Villa Centroamericana que impiden el desarrollo integral de los habitantes de esta zona.
2. Plantear acciones y soluciones tomando como referencia las demandas de los habitantes de la Colonia Villa Centroamericana por medio de un análisis y diagnóstico del lugar.
3. Establecer un programa y metodología de trabajo multidisciplinario para abordar la problemática y desarrollar de los planes para la revitalización, en el que se delinee propuestas, medidas y recomendaciones para el rescate del Parque Villa Centroamericana.
4. Desarrollar una estrategia de participación ciudadana en la definición, reconstrucción y mantenimiento del parque. Sólo así, se garantizará la identificación correcta de la problemática; el acierto en el diseño de las

soluciones, la apropiación por los usuarios del espacio público, así como el respeto por el medio ambiente. Este sentido de pertenencia motivara el mantenimiento y conservación del parque

5. Realizar un documento en el que se integren el análisis-diagnostico. Los ejes de actuación, estrategias y propuestas urbano-arquitectónicas generadas.

Actividades Realizadas

El desarrollo del proyecto de Servicio Social se desarrolló vía remota por cuestiones de salubridad a causa del Covid-19, aun teniendo en contra la distancia y tiempos de cada participante, el proyecto desde su inicio se mostró de la mejor manera posible, ya que para mí, y los demás que prestamos servicios social para el Centro Hannah Arendt para el Desarrollo Social, Cultural y Académico A,C. era un reto muy bueno y nos traería gratas experiencias, pues para cada participante de arquitectura y otras licenciaturas podríamos aportar conocimientos entre nosotros y elaborar un proyecto muy completo, abarcando diferentes áreas de desarrollo, por ello, fue que me decidí a abordar este proyecto.

Como primeros puntos o actividades desarrolladas dentro del proyecto fueron los reconocimientos entre los participantes a contribuir, las disciplinas, aptitudes, actitudes y conocimientos para el desarrollo del proyecto; esto conlleva a sesiones tanto en línea como presenciales en el Parque Villa Centroamericana y del Caribe con las respectivas medidas de seguridad sanitaria para que tuviéramos un acercamiento entre nosotros, nuestro asesor del Centro Social y el parque; como primeras acciones en el desarrollo del proyecto fueron: el recorrido y reconocimiento general del parque, encontrando los puntos vulnerables y requerimientos; a partir de ello, iniciaron los debates entre los participantes para poder elegir los objetivos principales del proyecto y la línea rectora para su desarrollo.

En una de las primeras sesiones también organizamos una presentación individual, en la que se expusieron análogos que podían reforzar los objetivos del proyecto y así poder definir con más claridad la función y concepto del parque a desarrollar; finalmente se toma la decisión de un concepto que fuera abierto, flexible y sencillo, estos conceptos creímos que podrían funcionar y adaptarse de buena manera en la imagen del parque.

Teniendo firme el concepto, función y objetivos rectores del proyecto, se dispuso la generación de un partido arquitectónico y zonificación para delimitar

áreas y a partir de ello, disponer para cada participante el desarrollo de cada una de las zonas sin perder de vista la creación en conjunto.

Las actividades que desarrolle fueron las siguientes:

- Investigar y delimitar zonas de estudio para el reconocimiento del sitio.
- Colaborar en el desarrollo de un programa arquitectónico, el cual estaba dividido por zonas que se repartieron entre 5 participantes de arquitectura. Se propusieron espacios, los cuales se describieron sus usos y desarrollo de actividades que se desempeñarían en cada uno de ellos, se investigaron y propusieron medidas mínimas en manuales técnicos y decidimos en base a ellos, el número de usuarios por cada espacio.
- Continúe con la investigación de análogos para el reforzamiento de la función y concepto elegidos, en base a reflexiones de espacios accesibles, abiertos y flexibles.
- De igual manera contribuí en las investigación y análisis de documentos históricos que nos ayudaran al entendimiento más claro del parque y la Villa Centroamericana y del Caribe.
- A su vez, también en visitas y recorridos al sitio para levantamientos de medidas y zonas vulnerables en él.
- Colaborar en sesiones realizadas dos veces por semana para revisiones gráficas de las propuestas que cada integrante enviaba de acuerdo a la zona que le correspondía y de esta manera debatir el rumbo del proyecto y las propuestas individuales, así como proponer mejoras las cuales siempre se vieron y tomaron en conjunto.
- Definida la zonificación de áreas, elabore propuestas de áreas basándome en manuales técnicos para las medidas mínimas requeridas en cada espacio usando herramientas de diseño como programas digitales (AutoCad y ArchiCad)
- En conjunto, dialogamos y discutimos la propuesta a desarrollar, la propuesta ganadora después de serios debates fue una conceptual, en la cual se seguía la lógica de un trazo elaborado a partir de la sección aurea, este mismo tuvo un fuerte impacto en la parte de modulación y definición de andadores y por esta razón fue que optamos por esa traza.
- Me toco desarrollar la zona deportiva con un skate park para la práctica de deportes como: futbol, basquetbol, voleibol, skateboarding, rollers, bmx y skuter. Por ello me fijé el plan de crear espacios que permitieran desarrollo del deporte, recreación y diversión tanto para adultos, como para el infante. Por ello me decidí a separar la zona de skatepark, esto con el fin de tener un desarrollo más complejo y envolvente dedicado únicamente para este tipo de deportes extremos; implemente una pista para patinetas, patines, skuter y bicicleta que sirven para la práctica de deportes más complejos; dicho circuito

se encuentra alrededor de la zona de skatepark, esto para envolver y crear está separación ya mencionada.

- De igual manera se contempla la zona en dos partes: una parte para el usuario con un desarrollo más avanzado en el deporte y que en esta área tenga el espacio y el equipamiento requerido para su práctica; así mismo, la otra mitad del skatepark contiene unas planchas grandes de concreto para la práctica dedicada para aquellos que están en sus inicios en este deporte, así salvaguardar y evitar un accidente entre los veteranos y principiantes de estos deportes

Metas alcanzadas

La mayoría de las actividades realizadas fueron vía remota, también se tuvieron visitas al sitio y sesiones en donde revisamos y discutimos avances a los responsables del proyecto. Se tenía estipulado un calendario de trabajo en donde tratamos de respetar las fechas previstas para que el proyecto avanzara de la mejor manera posible. La organización y coordinación por parte de cada miembro del equipo fue fundamental para alcanzar el cometido, el cual era realizar un proyecto de rehabilitación en un tiempo no menor a 6 meses. Se trabajaron las distintas partes del proyecto, tanto individual como colectivamente. Los resultados fueron muy buenos, desde nuestra perspectiva pudimos cumplir con un diseño conceptual que se caracteriza por enfocar 3 zonas que tienen un trabajo más desarrollado que el resto, y que creímos que eran necesarias para un correcto funcionamiento y formalidad de este.

Las metas alcanzadas de este proyecto fueron las siguientes:

- Discutimos y nos coordinamos como equipo, cada integrante fue capaz de aportar ideas y soluciones, tanto para el comienzo del proyecto, como para el final del mismo.
- Realizamos de manera adecuada un proyecto que requería tiempo y trabajo arduo, con la complejidad de que cada integrante trabajó de manera remota y en plataformas virtuales.
- Se logró un diseño conceptual, el cual se trabajó desde la primera sesión y fue evolucionando hasta la última revisión. La participación y revisión de los encargados de proyecto fue fundamental, pues ellos dieron la aprobación del mismo.
- Se logró elaborar un documento escrito que contiene toda la información requerida para que el proyecto pudiera tener una explicación, desde fundamentos básicos hasta datos demográficos y censos de población y vivienda.
- Se logró elaborar un trabajo modelado en programas 3D los cuales debían estar coordinados y basados en el diseño del parque, de esta manera

podimos dar una imagen más clara y precisa de la propuesta conceptual, estas visualizaciones fueron muy importantes, pues con ellas pudimos explicar el proyecto en la entrega final.

- Tuvimos una revisión final con las personas encargadas del proyecto, acompañadas de los colonos de la villa centroamericana y del caribe, en la cual pudimos presentar el trabajo y la propuesta desarrollada en estos 6 meses. El resultado les agradó y tuvimos una total aprobación. Evidentemente pudimos darnos cuenta de que el cometido se logró y que de esa forma podríamos aprobar y culminar el servicio social.

Resultados y conclusiones

El proyecto presentado en este documento tiene la finalidad de crear un vínculo entre los espacios y las personas; para lograr este objetivo fue de vital importancia concertar reuniones con los vecinos para conocer los problemas más importantes o los más comunes, como la inseguridad, falta de iluminación y mantenimiento, la dificultad en tránsito peatonal por las banquetas, basura, mal uso y deterioro del mobiliario, etc.

Generar instrumentos e información que nos permitieran contextualizar el parque central de la colonia Villa Centroamericana y del Caribe, fue parte importante, pues la elaboración del análisis diagnóstico nos brindó la posibilidad de adecuar nuevos espacios y/o revitalizar y reutilizar los espacios abandonados así como deteriorados, y desarrollar el nuevo diseño basado en principios básicos de arquitectura y siguiendo la normatividad de acuerdo a los reglamentos, planes y programas de desarrollo urbano de la zona que comprende la alcaldía Tláhuac y el predio del parque central de la Colonia Villa Centroamericana y del Caribe.

Esta intervención proporcionará espacios seguros y de calidad para los habitantes de esta zona, además de que cada uno actuará de manera objetiva con respecto a los requerimientos de los pobladores, como zonas deportivas, culturales y áreas de usos múltiples, que permitirán una apropiación adecuada de estos lugares. Coadyuvando a que la Villa Centroamericana y del Caribe vuelva a tener una identidad propia.

Cada una de las diferentes propuestas tienen la intención de mejorar la calidad de vida y brindar una mejor morfología urbana y utilización de los espacios.

Por lo tanto, proyectamos una imagen objetivo de un parque que logre generar un impacto en la colonia y en las colonias colindantes a través de espacios que logren hacer convivir y relacionar a la sociedad que cada día se desagrega más, buscamos además generar un icono en la zona respetando los principios de

sustentabilidad y fomentando las actividades deportivas, culturales y de sana convivencia entre los vecinos y usuarios.

Recomendaciones

El proyecto de rehabilitación del parque villa Centroamericana y del caribe, tiene puntos de información importante, tanto gráficos como escritos. En el documento se puede apreciar el desglose de los objetivos y resultados obtenidos en el curso, pero es preciso mencionar las recomendaciones que se deben llevar a cabo.

- Revisar y analizar detenidamente el documento.
- Leer los puntos que se mencionan al principio de dicho documento, pues estos puntos son importantes para la buena comprensión de este.
- Se recomienda analizar detenidamente el programa arquitectónico, pues de esta manera es que se puede comprender la propuesta gráfica de una manera más precisa y detallada.
- Se recomienda observar y analizar los cuadros de datos de los planos, pues la información descrita allí, corresponde a la información gráfica.
- Se recomienda revisar detalladamente la escala gráfica de los planos.
- Observar las zonas claves del proyecto. Estos espacios cuentan con características más detalladas y trabajadas, de esta manera, los usuarios pueden hacer el análisis del proyecto en conjunto.
- Se recomienda ver los temas de la bibliografía y leer los textos que se utilizaron para ejecutar el proyecto.

En cuanto a el proyecto del servicio social; es preciso comentar que tuvimos una buena experiencia, se pudo obtener un buen resultado gracias a la participación de los integrantes, sin embargo, hay puntos que creo que serían buenos para que los próximos participantes puedan tener una mejor experiencia, las recomendaciones son las siguientes:

- Tener una lista de metas y objetivos detallada, la cual pueda causar una motivación y entusiasmo para los integrantes.
- Crear una lista de trabajo y de tareas que estuvieran predeterminadas desde un inicio, esto para poder asignar responsabilidades.
- Contar con una persona que sea la responsable y que asuma el liderazgo del proyecto. Creo que la coordinación y la disciplina es indispensable para poder llevar a cabo un proyecto.
- Contar con una lista de asistencia. Al ser un proyecto vía remota, algunas personas se lo toman a la ligera y no tienen el compromiso de asistir a las sesiones de trabajo.

- Tener entregas y avances personales con los responsables del proyecto de servicio social, de esta manera se puede generar una responsabilidad, compromiso y continuidad para los participantes del proyecto.

Bibliografía

Campos Salgado, José Ángel (2005).

Para leer la ciudad

México, UNAM-UAM

Escuela de Administración Pública.

Trabajo en equipo y cooperación

Murcia, Consejería de Presidencia y Administraciones Públicas.

Neufert, Ernst (2009).

Arte de proyectar en arquitectura

México, Gustavo Gili

Ching D. K., Francis (2002).

Arquitectura Forma, espacio y orden

México, Gustavo Gili

Calvino, Italo (1972).

Las ciudades invisibles

Italia, Ed. Einaudi

Huerta Peralta, Jaime (2007).

Discapacidad y diseño accesible

Perú

Pallasmaa, Juhani (2019).

Animales arquitectos

Barcelona, Gustavo Gili

Pallasmaa, Juhani (2005).

Los ojos de la piel Barcelona, Gustavo Gili

de Sola-Morales, Ignasi (2002).

Territorios

Barcelona, Gustavo Gili

Guzmán Ríos, Vicente (2001).

Espacios exteriores

México, UAM

Normativa

Programa general de desarrollo urbano

Publicada en la gaceta oficial del Distrito Federal el 8 de febrero del 2011, México.

Reglamento de la Ley de Desarrollo Urbano del Distrito Federal

Publicada en la gaceta oficial del Distrito Federal el 15 de marzo de 2018, México

Reglamento para el Ordenamiento del Paisaje Urbano del Distrito Federal

Publicada en la gaceta oficial del Distrito Federal el 29 de agosto de 2005, México

Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal

Publicada en la gaceta oficial del Distrito Federal el 29 de enero de 2004, México

Norma técnica complementaria para el proyecto arquitectónico

Publicada en la gaceta oficial del Distrito Federal el 8 de febrero del 2011, México.

BID SEDATU

Manual de calles

México

CDMX

Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad

México

Ciclo ciudades (2011).

Manual integral de movilidad ciclista para ciudades mexicanas

México, Instituto para Políticas de Transporte y Desarrollo