

María de Jesús Gómez Cruz

Directora de la División de Ciencias y Artes para el
Diseño UAM Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

Delegación Magdalena Contreras

Periodo: **19 de mayo de 1988 al 19 de enero de 1989**

Proyecto: **MEJORAMIENTO DE IMAGEN URBANA EN LA DELEGACIÓN MAGDALENA
CONTRERAS**

Clave. **XCAD000377**

María Eugenia Mejía Reyes Matrícula: **84363415**

Licenciatura: **Diseño Industrial**

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Tel: 5591308356

Cel.: 04455 51329990

Correo electrónico: eugenia37grados@gmail.com

- INTRODUCCIÓN

Si bien el crecimiento demográfico de la ciudad ocurre desde la década de los 40, es hasta tres décadas después cuando se alcanza el mayor crecimiento físico de la Ciudad de México, ya que en 1970 a 1980 el área urbana creció 23,067 hectáreas, lo que significó un incremento del 68.7% de su superficie.

Siendo el periodo de más intensa expansión del área urbana, a mitad de la década de 1970, conformado con una gran cantidad de asentamientos irregulares sobre todo en terrenos ejidales y comunales del Distrito Federal.

Esta problemática recae en varias secciones de la ciudad, siendo la delegación Magdalena Contreras una de las más afectadas.

Es por eso que la delegación Magdalena Contreras en conjunto con el Fideicomiso de la Vivienda y el Banco Nacional de Obras y Servicios Públicos, elaboraron un programa de Alineamientos y Urbanismo dentro del proyecto denominado “**Mejoramiento de imagen urbana en la delegación Magdalena Contreras**”, en la zona de San Bernabé Ocoatepec, ocupada por una población de clase popular que en su mayoría son migrantes, a establecerse en condiciones mínimas de salubridad, adoptando el tipo de viviendas de tugurios o jacales.

La distribución de los servicios públicos en esta zona muy desigual, y en algunas casas carecen de ellos, siendo los principales los pavimentos, aceras y servicios de agua potable, drenaje y alumbrado público, entre otros. De acuerdo a estudios realizados por la misma delegación, a esta zona de mala habitación, corresponden altos coeficientes de criminalidad, mortalidad general e infantil. Estos hechos no obedecen únicamente a las malas condiciones de habitación, sino que unos y otros son el resultado de fenómenos de mayor amplitud como son la distribución del ingreso nacional, el crecimiento de la ciudad y la poca redituabilidad de las inversiones en la construcción de viviendas populares, entre otras.

De acuerdo con el cuadro descrito el Fideicomiso de Vivienda, el Banco Nacional de Obras y Servicios Públicos y la Delegación Magdalena Contreras, están llevando a cabo el proyecto “Mejoramiento de imagen urbana en la delegación Magdalena Contreras” de una primera unidad habitacional, destinada para vivienda de las familias de escasos recursos y con el objetivo principal de integración y dignificación de la vivienda de las familias de escasos recursos, sin afectar las dimensiones indispensables de sus ambientes, eliminando de ella, todo aquello que no es de rigurosa necesidad, y procurando con esto disminuir su costo en lo máximo.

En la terminación se busca sobriedad, sin que por ello deba descuidarse el buen gusto y la aplicación con criterios en los detalles. Fortaleciendo esto, con el diseño del mobiliario

básico e indispensable para cocina y baño, así como la elaboración de la tipología del mobiliario restante a considerar para el análisis y justificación de áreas en los componentes primordiales de dichas viviendas.

El mobiliario que se diseñó consistió en una unidad Transformadora de alimentos y otra de almacén para cocina y baño respectivamente. Buscando de antemano que dichos diseños cumplieran con los siguientes requisitos: Funcional, económico, modular, estético, producción en serie, durable y de fácil mantenimiento.

También se analizaron los diferentes factores (humano, técnico y económico), se elaboraron planos, diagramas y memorias que involucran a los diseños realizados para así ser mandados a los Talleres de Apoyo al Área Central del Departamento del Distrito Federal donde se producirán en serie para abastecer la demanda de la unidad habitacional.

El servicio social lo realicé en el departamento de Obras de la delegación Magdalena Contreras, donde se elabora el proyecto de la primera unidad habitacional del barrio de San Bernabé Ocoatepec comandada por el Ing. Jorge Mejía Cárdenas (Subdelegado de Obras y Servicios). Junto conmigo colaboraron dos compañeros de la licenciatura de Diseño Industrial, colaborando en equipo en el programa ya mencionado, el cual a su vez está dirigido por la Lic. Rebeca Novelo Mascarva (Subdirectora de Organización y Métodos y Coordinadora del proyecto).

Así mismo se nos solicitó a mis compañeros de servicio y a mí, colaboráramos con la elaboración, desarrollo y entintando de planos arquitectónicos, dibujos industriales para detallado de piezas y elaboración de diagramas de flujo, ya que al venir de las carreras de arquitectura y diseño industrial contamos con el conocimiento de dibujo técnico, isométrico, escala, manejo de instrumentos de dibujo e interpretación de planos y de piezas industriales.

- **OBJETIVO GENERAL Y OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Objetivos generales

- Se logró la venta de la tierra y la financiación para la construcción de dicha unidad habitacional
- Se aceptó el plan arquitectónico de la unidad habitacional cuidando los aspectos más relevantes como son: distribución, fachada, pasillos peatonales, áreas verdes y recreativas, estacionamiento, alumbrado, así como la infraestructura básica para el aprovechamiento de la construcción

- Se realizó un minucioso estudio socioeconómico en la zona beneficiada para determinar el emplazamiento económico de las viviendas, siendo su adquisición de la siguiente manera: El propietario dará un enganche, al inicio de la construcción, del 10% del costo total (dinero destinado al pago de un obrero durante 6 meses) o bien el propietario se empleará como trabajador en la auto construcción de la unidad, supervisado por profesionales. Al entregarse las viviendas se liquidará el resto en mensualidades durante 10 años.

Objetivos específicos:

- Dentro de las propuestas realizadas para el mobiliario en el área de cocina, se aceptó el diseño de una unidad Transformadora de Alimentos que será destinada para todas las amas de casa de la zona mencionada, teniendo como principales características: el ser económica, funcional, modular y sobre todo conserva una proporción estética. Dicha unidad, tiene un área de almacenamiento para utensilios y despensa, y una mesa de trabajo de acuerdo a las necesidades del usuario.

Tomando en cuenta que se trabaja con los espacios mínimos en arquitectura, la unidad Transformadora de Alimentos tiene la ventaja de ser modular teniendo como primera posibilidad, el Transformador de Alimentos (estufa) con una base de perfil rectangular a la cual se le puede agregar un cajón superior para el almacenamiento de utensilios y uno inferior para el de cacerolas, ollas y demás. Si el usuario lo desea puede ampliar su primer módulo a uno más que consta de otro apoyo al que se le acopla un área de almacén para la despensa con una mesa de trabajo colocada en la parte superior de la misma.

Esta unidad es segura, evitando en su envoltente ángulos agudos y teniendo sobre todo una buena instalación de gas a la que se le puede dar un buen mantenimiento, fácil transportación y armado.

- Se aceptó el diseño de un gabinete modular de almacenamiento (para el área del baño) con capacidad para productos de aseo personal, que será instalado en la parte superior del tanque de agua para inodoro, el cual ofrece características aptas para el mínimo espacio requerido en cuanto a circulación del usuario se refiere.

Estas características están enfocadas al buen funcionamiento de los espacios interiores como lo es el colocar puertas corredizas y aprovechar el espacio que las abatibles le pueden robar, pero su principal cometido es un enrejado de distintas dimensiones donde puedan guardarse desde toallas hasta artículos pequeños como rastrillos o biles para labios.

Estas rejillas están pensadas para un uso diario calculado aproximadamente la lista de elementos que se utilizan en un baño para abastecerlo regularmente por semana.

- **METODOLOGÍA UTILIZADA**

El acercamiento a la realidad requirió diversas modalidades que dependieron de qué se investigó (Objeto del estudio); dónde se investigó (zona beneficiada); qué se pretendió lograr (Objetivos); cómo se investigó (método) y quién investiga (institución o dependencia con sus características objetivas y subjetivas).

En otros términos, los principales factores que se tomaron en cuenta para entablar las bases y seguimientos del proyecto fueron los siguientes:

- Las características concretas de éste.
- La concepción de la realidad que tengan tanto los directivos del proyecto como los trabajadores.
- Las políticas y lineamientos que marcaron las instituciones, tomando de antemano el cambio de sexenio y con ello las posibles variables que puedan afectar al proyecto
- El tiempo disponible para efectuar el proyecto
- Los recursos financieros y materiales, así como el personal disponible y las características profesionales de éste.

Estos y otros factores se tuvieron en cuenta durante todo el tiempo y con todo el equipo humano de trabajo. Así mismo se realizó un sencillo pero concreto método de trabajo basado en definir:

- Objetivos generales
- Objetivos específicos
- Alcances
- Actividades a realizar
- Organización de trabajo
- Desarrollo del trabajo
- Conclusiones

- **ACTIVIDADES REALIZADAS**

- Análisis de seis distintas alternativas de los espacios físicos del proyecto arquitectónico
- Realización de tipología adecuada e indispensable del mobiliario para dichos espacios (Sala-comedor, recámara, cocina y baño)
- Estandarización de medidas en la tipología seleccionada
- Alternativas de diseño para el mobiliario de baño y cocina
- Para cada una de las alternativas se analizaron los siguientes aspectos:
 - Forma y diseño
 - Antropometría
 - Materiales y acabados
 - Procesos de producción
 - Costos
- Selección del diseño de gabinete y transformador de alimentos respectivamente

- **OBJETIVOS Y METAS ALCANZADOS**

- Realización de planos de elaboración
- Elaboración de diagramas estructurales de la organización de las viviendas
- De acuerdo a los diagramas estructurales y tipología, se elaboraron planos de ubicación y distribución de cuestiones básicas
- Se diseñó el formato para las memorias
- Se elaboraron memorias de cálculo para las dimensiones de cada una de las piezas de los diseños
- Se realizaron las memorias de procesos (N° de procesos c/u de las piezas)
- Se elaboraron las memorias de túnel dejando indicado algunas de las principales pruebas a las que se debe someter los diseños. Estas pruebas no se realizaron, tan solo se dejaron indicadas.

- Por último, se realizó un reporte de los dos diseños realizados
- Unidad transformadora de alimentos
- Unidad de almacén para el área del baño.

- **RESULTADOS Y CONCLUSIONES**

Diseño, Arquitectura y Urbanismo son tres disciplinas totalmente diferenciadas, con finalidades diversas las cuales se compenetran y complementan a tal grado que no podemos tratar de alguna de ellas sin apoyarnos en alguna de las otras.

Al buscar la solución arquitectónica de la habitación popular, se programaron una serie de exigencias del orden familiar y de la vida personal. Por lo tanto, se consideró como principal problemática el beneficio de la comunidad del barrio de San Bernabé Ocotepc. Sin embargo, el problema de la vivienda no afecta sólo a algunos sectores de la Ciudad de México, sino a casi toda la ciudad y en todos los aspectos.

Esto se refleja a cualquier nivel, y personalmente en mi caso al diseñar mobiliario para vivienda de interés social y que tendrá la posibilidad de ser adquirido a un mínimo costo, pienso que es un escalón para poder adoptar un mejor nivel social y urbano, así como el de elevar el orden cultural, psicosocial e higiénico.

Sin embargo, esto no sirve si el propietario no toma iniciativa en mantener sus bienes en condiciones aceptables, porque pienso que el pueblo no necesita de casas regaladas, que además resulta imposible, sino de una concientización y educación urbana que les permita vivir en un ambiente de confort y sociabilidad.

- **RECOMENDACIONES**

Debido al cambio de poder tanto en el ejecutivo como delegacional, se ha tenido que reestructurar los tiempos de varios proyectos, y volver a revisar procesos y presupuestos. Desde mi humilde percepción se deben implementar convenios que garanticen la continuidad sistemática de los proyectos no concluidos.

En cuanto a la parte de diseño sería favorable incluir la realización de modelos funcionales y no solo maquetas.

- **BIBLIOGRAFIA**

- Luis Unikel

Demografía y economía, Vol 6, N° 3 (1972)

El Colegio de México

- Ann Varley

La Zona urbana ejidal y la urbanización de la Ciudad de México

Revista "A". Trimestral, volumen VI, N° 15, mayo-agosto 1985.

México