

Dr. Francisco Javier Soria López

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño
UAM Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

Datos generales del prestador:

Nombre: Sánchez Alvarado Erika

Licenciatura: Planeación Territorial/ Ciencias y Artes para el Diseño

Matricula: 2163069325

Dirección: Av. Sur 12 No. 412 Col. Agrícola Oriental Del. Iztacalco CP 08500, CDMX

Correo: akire.jmo@gmail.com; 2163069325@alumnos.xoc.uam.mx

Cel.: 55-4816-2065

Lugar y período de realización:

Lugar: Centro Hannah Arendt, para el Desarrollo Social, Cultural y Académico A. C.

Periodo: del 30 de noviembre del año 2020 hasta el 31 de mayo del 2021

Nombre y clave del proyecto en el que participo:

Nombre proyecto: Desarrollo comunitario

Clave: XCAD000792

Asesores:

Responsable del Proyecto: Lic. Sergio Caballero Coutiño

Asesor Interno: Lic. José Tapia Blanco No. Económico: 25699

1. INTRODUCCIÓN

La Villa Centro Americana y de Caribe fue fundada dentro de lo que alguna vez fue un lago, en el cual su impulso se vio reflejado a partir del crecimiento económico donde la comercialización Chinampera a través de los canales existentes en la zona fue un factor importante. Actualmente la Villa no se ha quedado atrás con dicha urbanización, pues se ha convertido en un conjunto habitacional en su mayoría, por lo tanto, es comprendido por diversos fraccionamientos.

Según los datos del Censo de Población y Vivienda del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI 2020), dichos fraccionamientos cuentan con los servicios básicos para la vida urbana (agua, drenaje, energía eléctrica), sin embargo, en temas de recreación, presenta un déficit de áreas verdes que promuevan un espacio recreativo, relajación y de esparcimiento para sus habitantes.

Por ello, el enfoque de este trabajo, el cual pretende un análisis general que nos permitirá realizar una propuesta de acuerdo con las necesidades de la población y con perspectivas de género, obteniendo un espacio seguro, recreativo y que ofrezca tranquilidad para todos. Tomando en cuenta que, cuando se habla de perspectiva de género, no es el enfoque dirigido solo a las mujeres. En realidad, se trata de abastecer de espacios de disfrute para todos.

Para un planteamiento eficaz, se realizó trabajo en campo para el reconocimiento físico del espacio, tomando en cuenta las características cualitativas y cuantitativas del mismo para conocer sus especificaciones, así como problemáticas reales que presentan este tipo de zonas. El trabajo se realizó en conjunto con profesionistas de Arquitectura y Planeación Territorial, áreas de conocimiento esenciales para el mejor diseño y recuperación del área de estudio.

Cabe mencionar que se contó con la retroalimentación de la representante de vecinos, quién nos expuso la necesidad de apropiación de este espacio público.

De la misma manera se retomaron los inicios ante la necesidad de la fundación de esta Villa, así como los antecedentes por los que ha atravesado, permitiendo de esta manera adecuar los materiales y estudios necesarios para un diseño idóneo, pues existe esta necesidad constante de apropiación del espacio público, donde todos tengan la libertad de hacer uso y disfrute del mismo. Por ello, el presente trabajo tomo en cuenta los aspectos históricos que permiten profundizar la idea de identidad de la colonia, la cual surgió como un asilo de competidores de los juegos panamericanos.

2. OBJETIVO GENERAL

Impulsar espacios que permitan desarrollar aspectos recreativos-deportivos y de confort, donde la convivencia sea un factor predominante entre las viviendas que se encuentran en su entorno. Se trata de integrar a la población y hacerla parte de proyectos de este tipo que impulse la seguridad y bienestar social, como un punto inicial de la participación ciudadana, donde los vecinos sean partícipes del mejoramiento y mantenimiento de los espacios brindados.

Determinando aquellos elementos que ofrezcan identidad, cultura y convivencia con los diferentes medios, considerando que es una zona Habitacional, ofreciendo espacios de convivencia que impulse de manera continua a los jóvenes y niños a aspectos positivos en su desarrollo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Aprovechar el espacio existente, el cual, otorgará un ambiente de descanso ya que ofrece la interacción de lo urbano con el medio ambiente, lo que permitirá a la población gozar de un espacio verde, atractivo de descanso y seguridad para sus familias
- Conservar algunos elementos de identificación, es decir, manejar ya sea parte de la flora nativa del lugar a través de ciertos elementos, priorizar el conocimiento de cómo fueron sus inicios y los avances que se han tenido con el paso del tiempo.
- Alinearse al plan de la agenda 2030 Organización de las Naciones Unidas (ONU), para el Desarrollo Sostenible, en el que se asume la participación de todos los países a tomar acción a favor de las personas y el planeta. Principalmente en el Objetivo 11. Ciudades y comunidades sostenibles, especialmente en la meta 11.7 Que trata sobre proporcionar acceso universal a áreas verdes y espacios públicos inclusivos, seguros, y accesibles, en particular para los niños y las mujeres, las personas de la tercera edad y las personas con discapacidad. Y en el Objetivo 12. Producción y Consumo Responsables, específicamente en la meta 12.8 la cual pretende asegurar que todas las personas del mundo tengan los conocimientos pertinentes para el desarrollo sostenible y los estilos de vida en armonía con la naturaleza.

3. ACTIVIDADES REALIZADAS

TRABAJO DE GABINETE

- Recolección de datos demográficos
- Recolección de datos referentes a la caracterización del polígono de estudio
- Juntas con las compañeras de trabajo para comenzar una propuesta de diseño con los datos obtenidos.
- Fijación objetivos generales y específicos del proyecto, porque para que y como.
- Se realizó un análisis de las principales Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (FODA) como parte del diagnóstico para tener un amplio panorama de la zona.

TRABAJO DE CAMPO

- Recorrido de reconocimiento del lugar
- Toma de medidas
- Visita y dialogo con vecinos de la zona

ANÁLISIS DE DATOS

- Generar indicadores para propuestas más adecuadas
- Interpretación de datos

4. METAS ALCANZADAS

Elaboré un diagnóstico general del área de estudio y una propuesta de diseño para la misma. De ser ejecutado el proyecto, puede tener un gran alcance, pues se cumplirían los objetivos asentados, promoviendo el desarrollo principalmente en el ámbito cultural y deportivo de la zona. Para lo anterior, se estableció un orden de trabajo con base en el siguiente índice:

CAPÍTULO 1

Introducción

Antecedentes

Planteamiento del problema

Justificación

Objetivos (general y específicos)

CAPÍTULO 2

Diagnóstico

Localización geográfica

Clima

Precipitación

Características del área de estudio (FODA)

Aspectos territoriales

Aspectos demográficos

Vivienda

Riesgos y vulnerabilidad

CAPÍTULO 3

Proyecto

Desarrollo de la estrategia

CAPÍTULO 4

Estado actual del predio

Propuestas de diseño

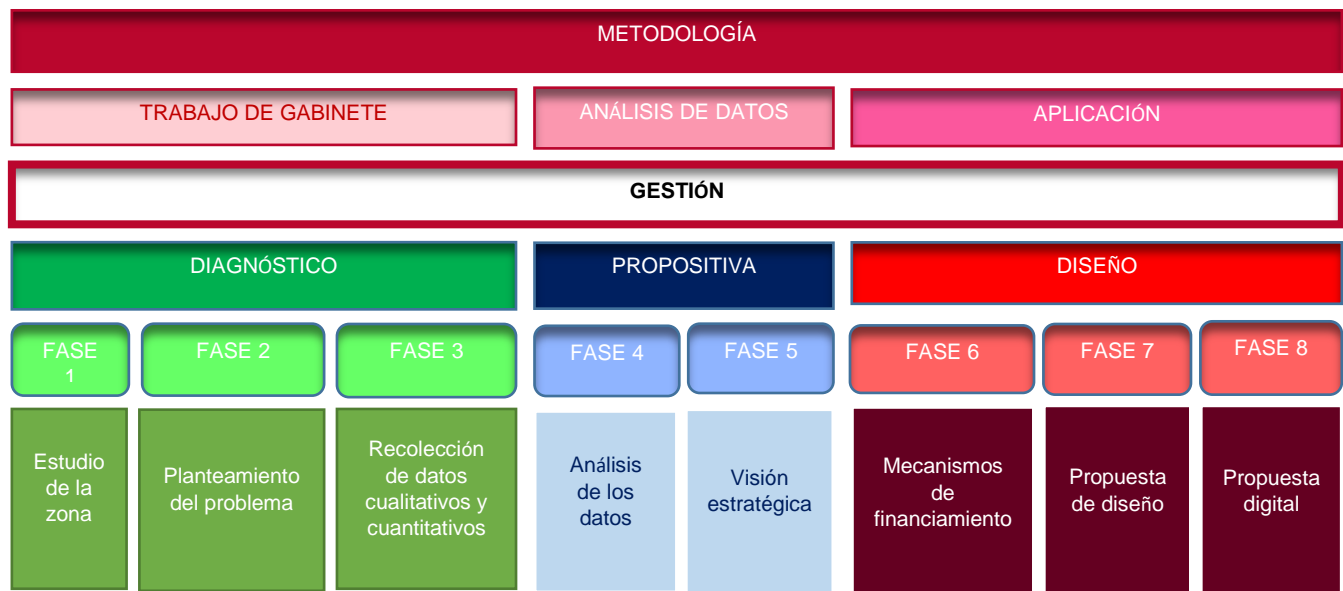
Concepto de diseño

Financiamiento

CONCLUSIÓN

BIBLIOGRAFÍA

METODOLOGÍA UTILIZADA



Esquema 1 Elaboración propia

El esquema (1) anterior, representa los fragmentos y partes en que se compone la metodología de este trabajo.

Las primeras 3 fases (Diagnóstico): Es la evaluación de la situación actual del polígono de estudio. Se trata de una descripción del contexto geográfico, socioeconómico y territorial. Para ello se consultaron datos de los censos, conteos, estadísticas, antecedentes y leyes, reglamentos o normas existentes. Se utilizó cartografía con datos de INEGI (2020), lo que ayudó a una interpretación visual de la información.

Las fases 4 y 5 (Propositiva): Se sistematizó la información obtenida, en gráficos, tablas, etc., con el objeto de configurar respuestas a las diferentes conceptualizaciones en la etapa anterior. Se obtuvo una visión estratégica configurada de una serie de proyectos específicos de actuación.

Fase 6, 7 y 8 (Diseño): Se evaluaron los diferentes mecanismos de financiamiento, es decir, viabilidad técnica y presupuestaría para que el proyecto se lleve a cabo. Es la fase final en la que se presentan las propuestas finalizadas, a través de una propuesta digital, el diseño de la imagen objetivo del área de estudio.

5. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Una propuesta enfocada a favorecer el desarrollo sostenible de la Villa Centroamericana y del Caribe, contribuyendo a generar estilos de vida en armonía con la naturaleza.

Conclusiones documento final: La importancia de recuperar este espacio es de gran relevancia para su población, sobre todo por el impacto positivo que tendrá en el ámbito social, ambiental, deportivo y recreativo principalmente.

Un parque óptimo para la comunidad, respondería a las anteriores necesidades, aunado a desaparecer o minimizar problemáticas que frecuentemente albergan este tipo de zonas cuando están en abandono. Tales como, delincuencia, drogadicción en jóvenes, acumulación de basura, inseguridad, afectación a la imagen urbana de la colonia, deterioro de mobiliario existente, etc.

Por ello, pensar en el rescate de esta área, implementando los conocimientos de planificadoras territoriales y arquitectas, en este caso, nos hacen pensar en el alcance que pueden llegar a tener, para su gente, brindando acceso a áreas verdes y espacios públicos, seguros, inclusivos, accesibles y adecuados para todas y todos.

Convirtiendo este, en un espacio que los ciudadanos consideren propio y se vean a la tarea de mantenerlo en las mejores condiciones. Así como el actuar para contribuir a mejorar la estética su imagen urbana.

Conclusiones personales: En las colonias que habitamos los capitalinos, aún existen espacios que se encuentran en abandono. En parte por las autoridades a quienes correspondería actuar para la recuperación y restauración de dichos espacios y por otro lado abandono, descuido o mal uso de los mismos habitantes. Que en ambos casos se requiere tomar conciencia y llevar acciones en conjunto que favorezcan a la población en este sentido.

Por ello, considero que el realizar este tipo de proyectos por organizaciones, universidades y el involucramiento de la ciudadanía, propician la cohesión social es zonas que hasta ahora siguen rezagadas y que, por lo tanto, impiden el desarrollo de la población.

6. EVALUACIÓN

Me parece una gran oportunidad para realizar el servicio social, porque en el Centro Hannah Arendt, para el Desarrollo Social, Cultural y Académico A. C. nos integran en proyectos que se trabajan en conjunto con otras disciplinas, aunado a esto, tienen contacto cercano con los vecinos de las zonas a intervenir y en particular, creo que es de lo más importante a tomar en cuenta en este tipo de proyectos. También me agrado el poder poner en práctica mis conocimientos y habilidades adquiridos durante la licenciatura de Planeación Territorial. Y finalmente me agrado el poder aportar una propuesta que este al beneficio de la sociedad.

7. RECOMENDACIONES

Motivar a que los alumnos se involucren en este tipo de proyectos que pueden ser llevados a cabo en conjunto con otras carreras de diferentes universidades, además, de involucrar a la población para conocer de forma directa las problemáticas de las zonas de estudio, así como diseñar propuestas optimas que ataquen dichas problemáticas. Así mismo, que de alguna forma se pueda gestionar este tipo de proyectos para que no queden como simples trabajos escolares, y que, de ser posible, por conducto de la UAM puedan darles seguimiento para que logren ser ejecutados en su totalidad y sean alcanzados los objetivos iniciales de los trabajos.

8. REFERENCIAS ELECTRÓNICAS:

Atlas de Riesgos de la CDMX. 2020. Secretaría de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil. Disponible en: <http://www.atlas.cdmx.gob.mx/indicadores/> (consultada el 20 de diciembre de 2020)

Bidegain, Eva. 2017. Afectaciones en la delegación Tláhuac, Afectaciones y damnificadas en la Villa Centroamericana, Tláhuac. Disponible en: <http://documentadesdeabajo.org/informe-Ftlahuac-03-afectaciones-Villa-Centroamericana.html> (consultada el 20 de Febrero de 2021)

CONADE. 2008. Un derroche de emoción. Fútbol, México disponible en: <https://conadeb.conade.gob.mx/Documentos/Publicaciones/Futsal.pdf> (consultado el 10 de abril de 2021)

Documenta desde abajo. 2017. Afectaciones y Damnificadas en Villa Centroamericana, Tláhuac, ubicada en: <http://documentadesdeabajo.org/informe-F-tlahuac-03-afectaciones-Villa Centroamericana.html> (consultada el 28 de diciembre de 2020)

- D. Zagaceta Iván y Romero Ordoñez Ramiro. 2008. El pavimento de concreto hidráulico premezclado en la modernización y rehabilitación de la avenida arboledas. disponible en: <https://tesis.ipn.mx/bitstream/handle/123456789/2598/CONCRETO%20HIDRAULICO.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (consultado 20 de Abril de 2021)
- Enciclopedia de Municipios y Delegaciones de México, Delegación del Distrito Federal, Tláhuac, disponible en: <http://inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09011a.html> (consultada el 10 de Diciembre de 2020)
- Gaceta Oficial del Distrito Federal. 2008-2010. Programa de Desarrollo Urbano en Tláhuac, Administración Pública del Distrito Federal. Disponible en: http://www.data.seduvi.cdmx.gob.mx/portal/docs/programas/PDDU_Gacetas/2015/PDDU-TL%C3%81HUAC.pdf (consultada en 05 de enero de 2021)
- Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad, 2016, Gobierno de la Ciudad de México, CDMX. Disponible en: http://www.data.seduvi.cdmx.gob.mx/portal/images/banners/banner_derecho/documentos/Manual_Normas_Tecnicas_Accesibilidad_2016.pdf (consultada el 15 de enero de 2021).
- Pérez Arrollo, Ma. Del Carmen, 2018, Canchas Sintéticas. Disponible en: <https://www.parqueygrama.com/cancha-multiple-medidas/> (consultada el 08 de marzo de 2021)
- Portal de Datos Abiertos de la CDMX, Desarrollo Urbano, Vivienda y Territorio, disponible en: <https://datos.cdmx.gob.mx/pages/atlas-riesgo/>. (consultada el 28 de diciembre de 2020)
- Pueblos América. Villa Centroamericana y del Caribe, información y datos actualizados de Villa Centroamericana Y Del Caribe en Distrito Federal: código postal, ubicación, mapas. Lugares para comer ubicada en: <https://mexico.pueblosamerica.com/ii/Villa-Centroamericana-y-del-Caribe> (consultada el 15 de diciembre de 2020)
- Reglas de Operación del Programa de Mejoramiento Urbano, para el ejercicio fiscal 2021. 2021. México: DOF. Diario Oficial de la Federación
- Santafé. Ladrillera. 2015. Manual técnico para instalación de pisos en adoquín de arcilla. Bogotá D. C. Disponible en: <https://neufert->

cdn.archdaily.net/uploads/product_file/file/67575/Manual_de_Instalaci%C3%B3n_Adoq
uines_Espa%C3%B1ol.pdf Consultado el: 15 de mayo 2021

SEDENA. 2015. Biodiversidad CDMX, disponible en:
<http://data.sedema.cdmx.gob.mx/biodiversidadcdmx/especies.html> (consultada el 02 de
febrero de 2021)

SEDUVI. 2018. Criterios para el Ordenamiento del espacio Público, BANQUETAS 2. Disponible
en:[https://transparencia.cdmx.gob.mx/storage/app/uploads/public/59d/987/e69/59d987e
691cfa470782142.pdf](https://transparencia.cdmx.gob.mx/storage/app/uploads/public/59d/987/e69/59d987e691cfa470782142.pdf) (Consultado el 20 de febrero 2021)

Secretaria de Energía, CONUEE. 2019. Alumbrado Público, eficiencia energética y la ciudad
inteligente. Hacia el proyecto nacional 2.0, disponible en:
[https://www.conuee.gob.mx/transparencia/boletines/Cuadernos/cuaderno4nvociclocorre
JLTOdB_1.pdf](https://www.conuee.gob.mx/transparencia/boletines/Cuadernos/cuaderno4nvociclocorreJLTOdB_1.pdf) (consultado el 18 de Abril de 2021)

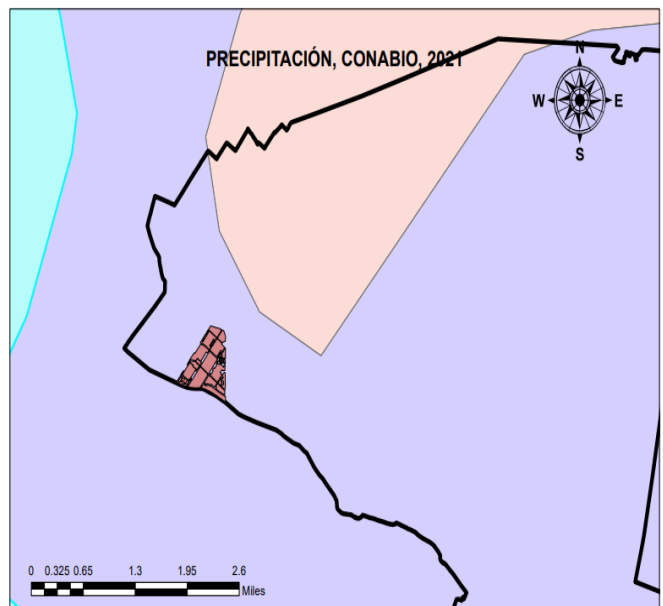
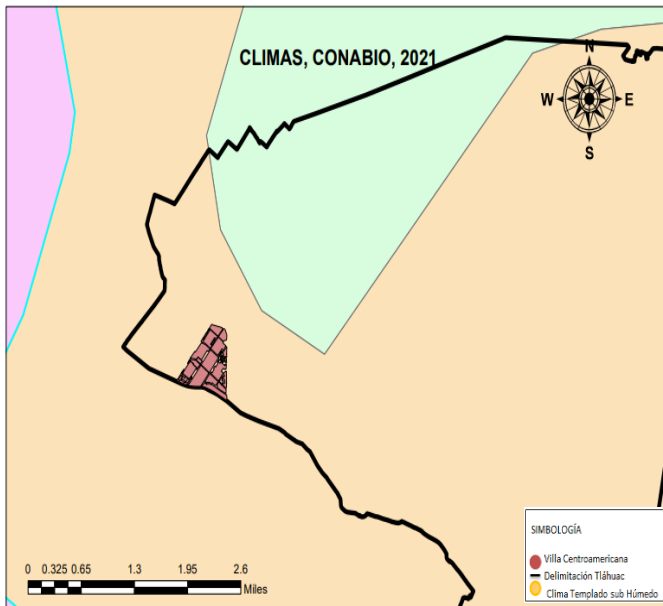
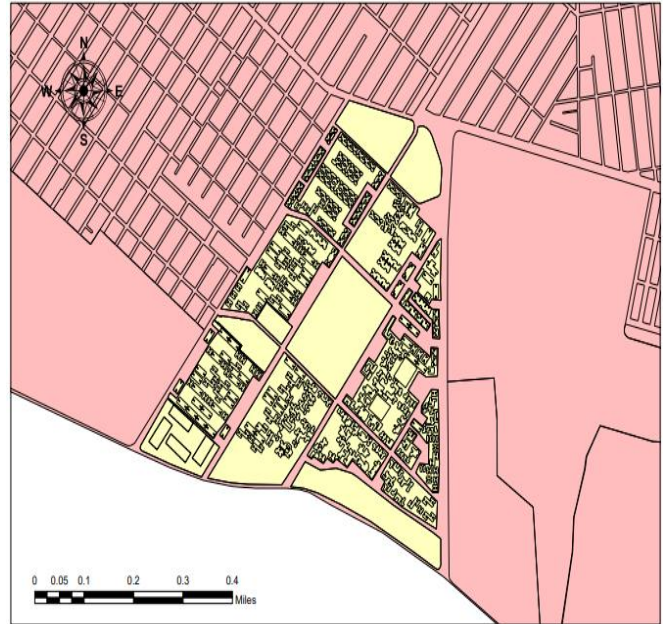
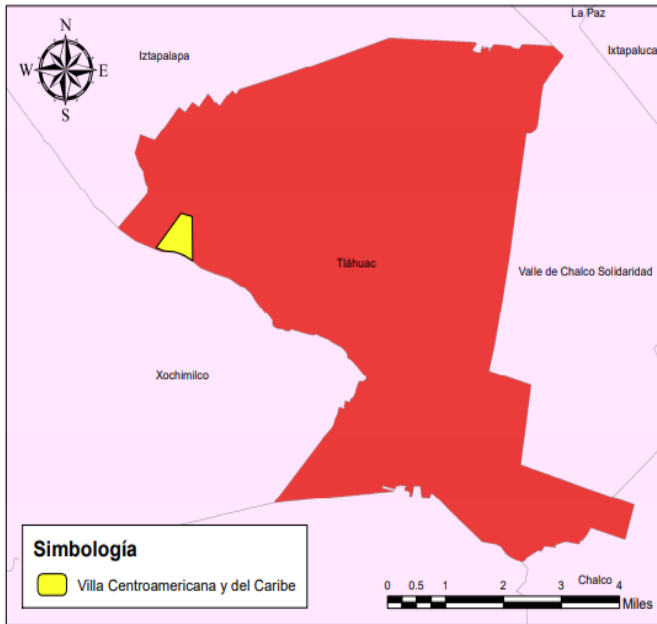
Secretaría de Obras y Servicios. 2019. Sembrando parques, recuperación de parques y
espacios públicos de la ciudad de México. Gobierno de la Ciudad de México. Disponible
en: [https://www.obras.cdmx.gob.mx/storage/app/media/uploaded-files/recuperacion-de-
parques-y-espacios-publicos-de-la-ciudad-de-mexico-sembrando-parques.pdf](https://www.obras.cdmx.gob.mx/storage/app/media/uploaded-files/recuperacion-de-parques-y-espacios-publicos-de-la-ciudad-de-mexico-sembrando-parques.pdf).
Consultado el 22 de mayo 2021

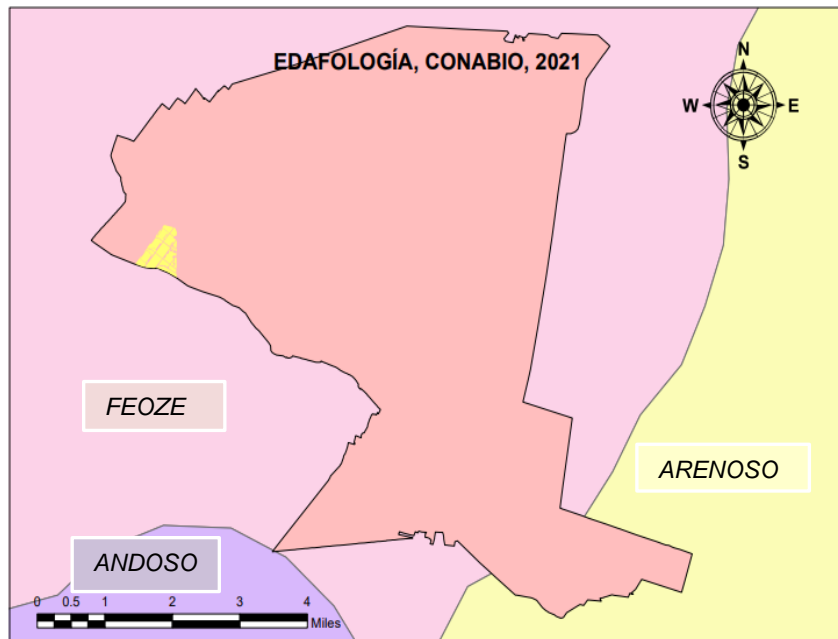
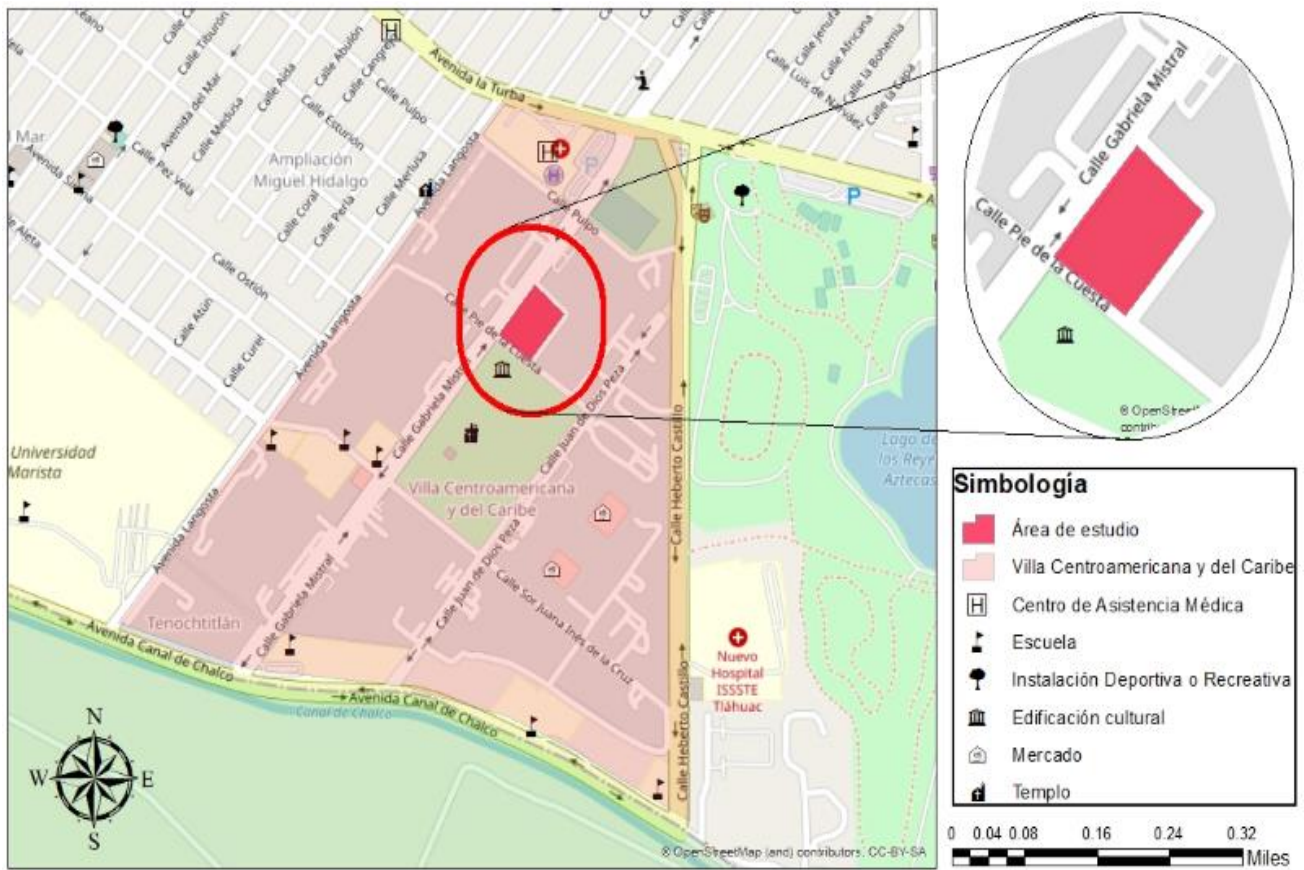
ANEXOS

Fuente: fotografías tomada durante trabajo de campo.



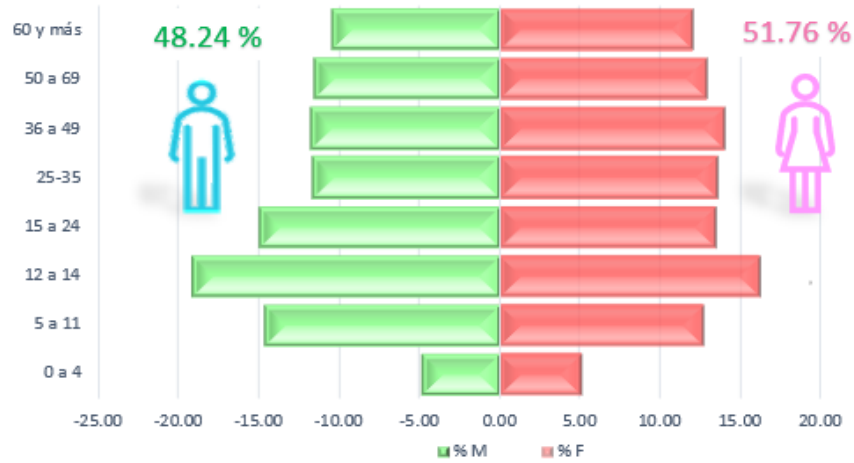
Fuente: Elaboración propia ARCGIS, con datos recopilados de INEGI, 2020



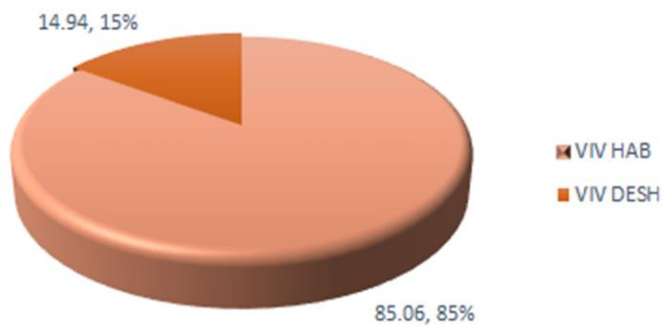


Fuente: Gráficas Elaboración propia con datos recopilados de INEGI, 2020

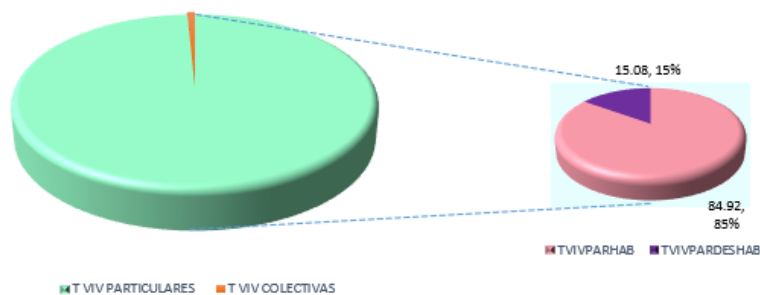
Pirámide por rango de edades, Villa Centroamericana y del Caribe-2020



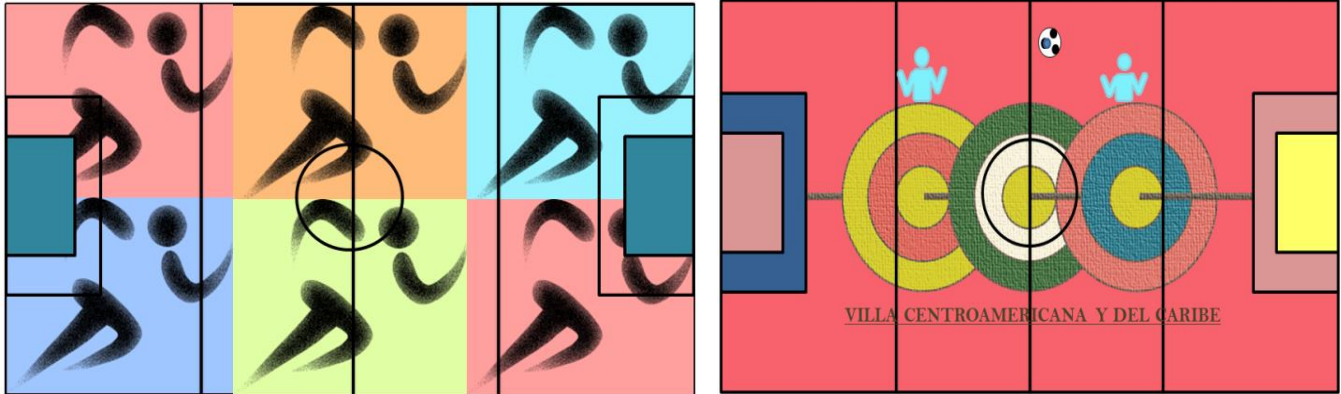
Total de Viviendas, Villa Centroamericana y del Caribe-2020



Tipo de Vivienda, Villa Centroamericana y del Caribe-2020



Fuente: Elaboración Propia, Canchas deportivas y propuesta de diseño del espacio



PROPUESTAS DE DISEÑO

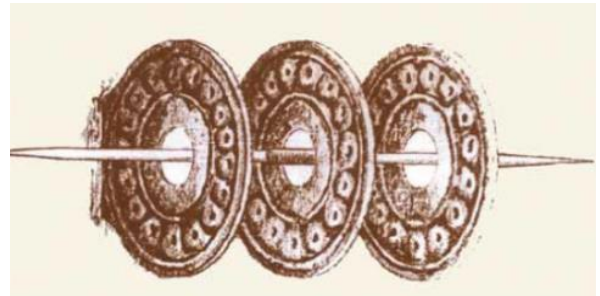
- 1.- Área de juegos infantiles
- 2.- Área de picnic
- 3.- Canchas deportivas, futbol, volibol y usos múltiples.
- 4.- Área de mascotas
- 5.- Gimnasio al aire libre
- 6.- Kiosko
- 7.- Plaza Principal
- 8.- Área de descanso.

Fuente: Elaboración propia.



CONCEPTO DE DISEÑO

El diseño arquitectónico, está basado principalmente en el logotipo que se utilizó en los juegos Centroamericanos 1990, celebrados en México, y que dieran el origen de la villa. Ocupado con la finalidad de que tuviera sentido de identidad y a su vez, contribuir con la mejora del paisaje urbano de la zona. En la imagen anterior, resaltan los tres discos (entre cortados), de los cuales, los extremos son jardineras y el del centro, la plaza principal y en conjunto retoman el concepto del logotipo mencionado



Fuente: Logotipo de discos entrelazados por una jabalina, utilizado en los juegos Centroamericanos de México, 1990.

