

Arq. Francisco Haroldo Alfaro Salazar

Director de la División

Ciencias y Artes para el Diseño

UAM Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

TV UNAM

Subdirección de Producción

Periodo: 14 de diciembre de 2023 al 24 de julio de 2024

Proyecto: Producción y realización de material audiovisual, arte digital y redes sociales.

Clave: XCAD000917

Responsable del Proyecto: Mtra. Amira Scherezada Pastrana Tanus

Asesor Interno: Armando Jesús Alva Lomelí

Kristal Leticia Galicia Torres

Matrícula: 2193073382

Licenciatura: Diseño de la Comunicación Gráfica

Tel: 54291329

Cel: 5526534429

Correo Electrónico: kris17299@gmail.com

Introducción:

Durante el periodo de diciembre de 2023 a julio de 2024 presente mi Servicio Social en TV UNAM.

entre en la Subdirección de Producción de TV UNAM, donde desarrolle habilidades como; edición de video, realizar trabajo administrativo sobre los programas que se realizan, fui asistente de producción, genere propuestas de programas y gráficos.

Realice trabajo de edición desde las oficinas de TV UNAM así como desde casa, así mismo participe en las locaciones donde se llevaron a cabo las grabaciones de programas y festivales.

Objetivo General:

El objetivo general fue aprender sobre cómo funciona la televisión, así como promover las actividades culturales y el pensamiento de la comunidad.

Actividades Realizadas:

Realice actividades en relación con la edición para diversos programas, cápsulas y promociones de festivales. En estos proyectos realice animaciones en motion graphics, búsqueda iconográfica, trailers para festivales, entre otros. El primer proyecto en el que trabajé fue la realización de una cápsula para el Programa 3 de la primera temporada de OFUNAM del 2024.

Asistente de Producción, donde participe en las locaciones donde se grabó contenido para el canal, en dichos días apoye con el registro de tiempo, trabaje en unidad móvil, realice trabajo de catering, recolecte firmas de invitados, entre otras.

Apoyo en el respaldo de programas grabados y sellado para programas que se subieron a YouTube.

Realización y registro administrativo de los programas, donde lleve a cabo fichas técnicas y realización de carpetas.

Todas estas actividades están relacionadas con los conocimientos adquiridos en mi licenciatura, así como aprendí muchas otras cosas que no había visto anteriormente y que resultaron muy interesantes.

Desglose de las actividades realizadas.

1. Realización de cápsulas informativas para diversos programas:

- Cápsulas para OFUNAM Primera Temporada del 2024.
 - Cápsula para el programa 3.
 - Cápsula para el programa 4.
 - Cápsula para el programa 6.
 - Cápsula para el programa 7.
- Cápsulas para el Festival: Fiesta del Libro y la Rosa.
 - Cápsula sobre la historia del festival.
 - Cápsula sobre José Agustín.
- Cápsulas para Feria del Libro en el Palacio de Minería (Días Feriados).
 - Cápsula del Libro “La trata en tiempos de pandemia”.
 - Cápsula del Libro “Ella se siente a veces...”.
 - Cápsula del Libro “Teresa de Jesús. Un ensayo biográfico”.
 - Cápsula del Libro “Virus en todas partes”.
- Cápsula conmemorativa por la lucha del 8M.
- Cápsula para Festival el ALEPH: La IA hizo esta presentación. Una revolución cultural de Hanna Price.

2. Realización de pizarras y créditos para la Fiesta del Libro y la Rosa:

- Pizarras para las presentaciones del día sábado.
- Créditos para los programas del día viernes y domingo.

3. Realización de teaser para Picnic bajo la sombra:

- Sobre la banda Mochis Bendito.

4. Realización de los gráficos para una cápsula de un Programa Piloto.

5. Propuesta de vestido de pantalla y estilo gráfico para el programa Pensadores Contemporáneos.

6. Asistente de producción en las filmaciones de diversos programas:

- Participación en las grabaciones y transmisiones en vivo de la Fiesta del Libro y la Rosa, así como apoyo en Unidad móvil.
- Participación en la grabación de programas y cápsulas para la Feria del libro en el Palacio de Minería.
- Participación en la grabación de programas para el Festival el Aleph, en estudios de grabación.
- Participación en locación para la transmisión en vivo de Picnic bajo la sombra.
- Participación en las grabaciones para algunos programas de Pensadores Contemporáneos en diversas locaciones.
- Participación en las grabaciones para el programa Piloto.

7. Apoyo en actividades administrativas.

- Realización de fichas técnicas sobre diversos programas.
- Correcciones en diversos guiones técnicos.
- Apoyo en la recolección de información para realizar las carpetas de control sobre los programas y festivales.

8. Edición final de los programas de la Fiesta del Libro y la Rosa para entregar a Master y subir al canal de YouTube de Tv UNAM.

Un ejemplo específico donde realice en conjunto varias de las actividades que desglose fue durante el Festival del Libro y la Rosa, donde realice dos cápsulas, edite créditos y pizarras, así como participe en piso apoyando a los camarógrafos, cuidando que durante la grabación las personas no se atravesaran, recolecte firmas de los invitados, apoye en el microfoneo y en dicho festival también estuve en la Unidad Móvil donde apoye a la realizadora y a la editora principal llevando a cabo los respaldos de las grabaciones, sellando dichos programas para poder subirlos a YouTube y editando lo que hiciera falta para los programas en vivo.

Metas alcanzadas.

1. Mayor conocimiento sobre el trabajo que se realiza en pre, post y producción para los programas de televisión.
2. Aprender de los editores y animadores que llevan mucho tiempo trabajando, ya sea en televisión o proyectos más grandes.
3. Mejorar mis habilidades en post producción, ya que aprendí mucho sobre cómo generar el material gráfico.
4. Mejorar mis habilidades sociales, ya que al participar en filmación y tener contacto con invitados, aprendí a comunicarme mejor.
5. El trabajo en equipo, en la UAM siempre se nos ha enseñado que es primordial y al estar en TV UNAM lo confirme ya que si uno falla todos fallamos y cuando a alguno se le dificulta realizar algo siempre es importante poder apoyarnos en el resto del equipo para sacar adelante el proyecto.

Resultados y conclusiones.

Cuando entré a TV UNAM me enfrente a situaciones que no había presenciado antes, pero el apoyo de las personas que trabajan ahí, así como de varios de mis compañeros de servicio me ayudaron a acoplarme lo más rápido posible.

Gracias sobre todo mis diversos jefes en la subárea de producción desarrolló confianza en mí, así como nuevos conocimientos, ya que me confiaron varios proyectos y continuamente querían ver lo que realizaba, tanto en el trabajo de post como en producción.

Mi formación en la UAM Xochimilco me ayudó mucho, sobre todo en el trabajo en equipo, ya que normalmente teníamos que apoyarnos entre todos, ya que la carga laboral es bastante grande. Así mismo me di cuenta que cuento con buenas habilidades de comunicación, en la resolución de problemas, organización de tareas y buena actitud, porque pese a no saber tanto sobre algunos softwares varios de

mis compañeros se apoyaban en mi o me pedían ayuda, así como mis jefes contaban conmigo cuando se requería sacar algo con urgencia o cuando se necesitaba apoyo en las grabaciones, así mismo siempre estuve dispuesta a aprender más, sobre todo de los editores a los que conocí, me dieron muchos consejos y retroalimentación que me ayudara a futuro.

En mi experiencia estar en la subárea de producción de TV UNAM es cansado pero se aprende mucho, sobre todo para alguien como yo que le gusta el trabajo de postproducción, las personas del entorno son muy amables y continuamente te impulsan para que desarrolles diversas cualidades.

Recomendaciones.

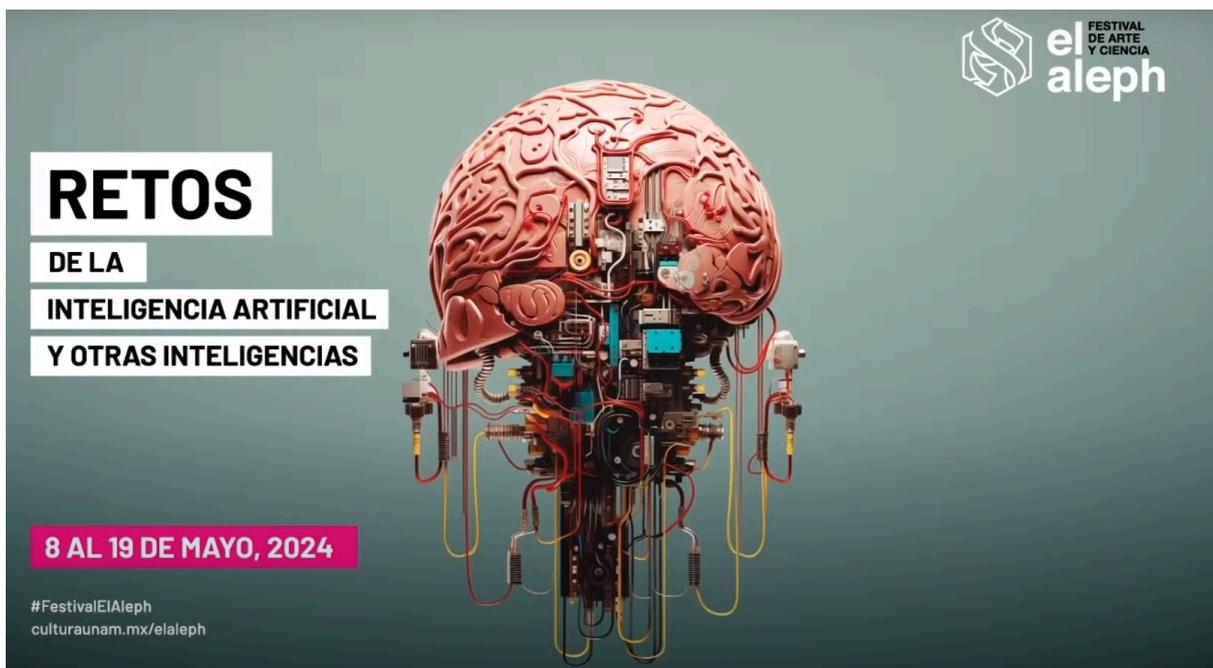
Recomiendo ampliamente hacer el servicio social en TV UNAM si quieres tener un primer acercamiento al trabajo en televisión, eso sí se cuenta con muchas subáreas, así que es importante fijarse en cuál es en la que crees que podrías desarrollar los conocimientos que necesitas o son de tu interés.

ANEXO.



https://www.youtube.com/watch?v=K5RGaY9iZsk&list=PLLYD2qbK_hDtYKvNKYciarBzD4zuIYhu&index=5&ab_channel=TVUNAM

https://www.youtube.com/watch?v=9AnTG1Egc8o&ab_channel=TVUNAM



https://www.youtube.com/watch?v=AokXKspt8d0&ab_channel=TVUNAM



https://www.youtube.com/watch?v=yyGxXQebyvI&list=PLLYD2qbK_hDtnZJ83C9Od4kqw_wTWBgo0&index=5&ab_channel=TVUNAM Primera cápsula

https://www.youtube.com/watch?v=MXUER2TDJiY&list=PLLYD2qbK_hDtnZJ83C9Od4kqw_wTWBgo0&index=6&ab_channel=TVUNAM Primera cápsula

https://www.youtube.com/watch?v=9tggFwXBGbg&list=PLLYD2qbK_hDtnZJ83C9Od4kqw_wTWBgo0&index=9&ab_channel=TVUNAM Segunda cápsula

https://www.youtube.com/watch?v=aG031RyGbyY&list=PLLYD2qbK_hDtnZJ83C9Od4kqw_wTWBgo0&index=12&ab_channel=TVUNAM Segunda cápsula

https://www.youtube.com/watch?v=9tggFwXBGbg&list=PLLYD2qbK_hDtnZJ83C9Od4kqw_wTWBgo0&index=9&ab_channel=TVUNAM Segunda cápsula

https://www.youtube.com/watch?v=aG031RyGbyY&list=PLLYD2qbK_hDtnZJ83C9Od4kqw_wTWBgo0&index=12&ab_channel=TVUNAM Segunda cápsula

https://www.youtube.com/watch?v=aG031RyGbyY&list=PLLYD2qbK_hDtnZJ83C9Od4kqw_wTWBgo0&index=12&ab_channel=TVUNAM Segunda cápsula

https://www.youtube.com/watch?v=aG031RyGbyY&list=PLLYD2qbK_hDtnZJ83C9Od4kqw_wTWBgo0&index=12&ab_channel=TVUNAM Segunda cápsula

