

Mtra. María de Jesús Gómez Cruz

Directora de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

UAM Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

Instituto de Vivienda de la Ciudad de México

Taller de Producción Social del habitad A.C.

Periodo: **28 de Abril de 2016 al 28 de Noviembre de 2016**

Proyecto:

Apoyo en asesoría técnica y profesional a nivel arquitectónico dentro del Programa de Mejoramiento de Vivienda del Instituto de Vivienda de la Ciudad de México

Clave. **XCAD000432**

Responsable del proyecto: Mtro. Arq. Guillermo Ruiz Molina

Asesor del proyecto: Dr. Alejandro Ochoa Vega

Fernando Cruz García Matrícula: **2113075908**

Licenciatura: **Arquitectura**

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Tel: 36824761

Cel.:55 32719679

Correo electrónico: fernandoc293@gmail.com

Introducción.

El Instituto de Vivienda de la Ciudad de México (INVI), es un organismo encargado del mejoramiento de la calidad de vida de las familias de la Ciudad, un organismo que se enfoca en el mejoramiento de vivienda de interés social principalmente. Mediante el programa de Mejoramiento de Vivienda y por medio del Taller de Producción del Habitar A.C. (TAPSHA A.C.), se nos permite desarrollar el servicio social durante un lapso de 6 meses; el presente informe muestra las actividades y resultados que se lograron desarrollar durante este periodo, bajo la supervisión del Arq. Guillermo Ruiz Molina, Coordinador de proyectos y Representante Legal de TAPSHA A.C.

Objetivo general.

Adquirir experiencia laboral, poniendo en práctica los conocimientos adquiridos durante la carrera mediante la asesoría, orientación integral de los clientes y principalmente mediante las propuestas de diseño participativas, de diversos espacios dentro del programa de Mejoramiento de Vivienda del Instituto de Vivienda de la Ciudad de México.

Actividades realizadas.

Durante el periodo de servicio logre realizar diversas actividades, mismas que me permitieron reafirmar los conocimientos adquiridos durante la carrera; las actividades que desarrolle fueron las siguientes:

- Visitas técnicas domiciliarias
- Levantamientos arquitectónicos
- Propuestas de diseño participativas
- Desarrollo de proyectos ejecutivos
- Presupuestos de obra
- Supervisión de obras (obra nueva, remodelaciones y ampliaciones).

1.- Visitas técnicas domiciliarias:

El instituto de vivienda de la Ciudad de México otorga créditos económicos mediante el programa de Mejoramiento de Vivienda, en donde uno de los requisitos es la visita técnica, mismo que realiza el área técnica del instituto. Cabe

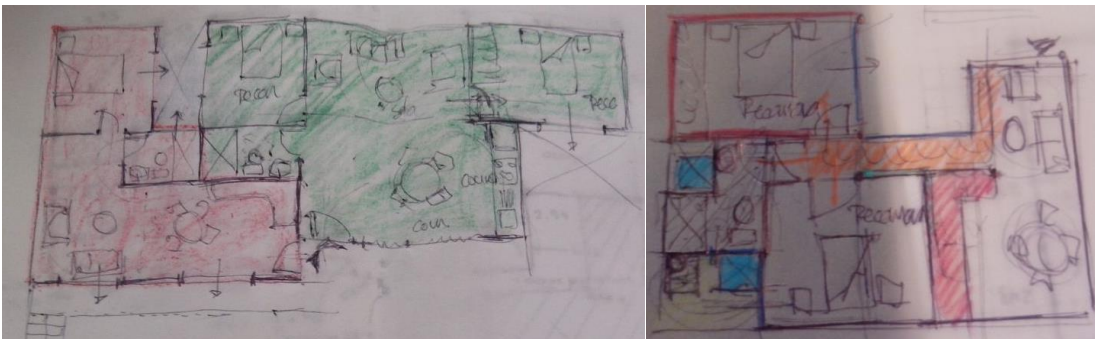
mencionar que el INVI se maneja por medio de tres áreas importantes que son el área jurídico-administrativa, el área social y el área técnica. Nosotros como profesionales de la arquitectura, en este caso TAPSHA A.C. colaboramos dentro del área técnica como asesores externos en donde por medio de las visitas técnicas dictaminamos las condiciones físicas de los lotes y se da el visto bueno para proceder con la intervención de los mismos, regidos principalmente por el Reglamento de Construcción del Distrito Federal, ahora Ciudad de México.

2.- Levantamientos arquitectónicos:

Una vez autorizado el crédito al solicitante para el mejoramiento de su vivienda o en su defecto la construcción de obra nueva, el área técnica procede a realizar levantamientos arquitectónicos contemplando las áreas que se intervendrán mediante levantamientos físicos en donde se toman todas las medidas del predio y mediante levantamientos fotográficos, mismo que se toma como punto de partida para el desarrollo de las propuestas de diseño.

3.- Propuestas de diseño participativas:

Una de las actividades más interesantes que desarrolla en el periodo de servicio social ya que en esta actividad se tiene una participación directa con el cliente. Una vez que se tiene el levantamiento se procede a hacer diversas propuestas de diseño de acuerdo con los requerimientos y necesidades que el acreditado está solicitando, rigiéndonos nuevamente por el Reglamento de construcción del Distrito Federal. Posteriormente de la proyección a nivel boceto de las propuestas de diseño, se proyectan con una mejor calidad (dibujo asistido por computadora) y se le envían al acreditado por correo para esperar su visto bueno.



4.- Desarrollo de proyectos ejecutivos:

Después del visto bueno del acreditado, se procede a desarrollar todo el proyecto de una manera ejecutiva en donde se contempla el conjunto de planos para que la obra en la etapa de materialización o constructiva se pueda ejecutar satisfactoriamente. En el desarrollo del proyecto ejecutivo se contemplan los

siguientes planos: Planos arquitectónicos (plantas, cortes y fachadas), planos estructurales (cimentación en caso de ser obra nueva, armado de elementos estructurales), plano de instalación eléctrica, hidráulica y sanitaria, plano de acabados, plano de cancelería y en algunos casos planos de tecnologías alternativas como calentadores solares y normas técnicas complementarias. Se anexa un proyecto que se desarrolló de manera ejecutiva en donde se muestra el conjunto de planos que se desarrollan en cada proyecto en sus formatos correspondientes al Instituto de Vivienda de la Ciudad de México. ANEXO-1.

5.- Presupuestos de Obra:

Una parte interesante del desarrollo de un proyecto ejecutivo es la parte monetaria del proyecto, es decir, el saber cuánto va costar en ejecutar la materialización de la obra. En esta actividad el Instituto de Vivienda maneja un programa "Presupuestador" que permite saber el costo real de la obra, basándose en el monto total del crédito otorgado, en donde se capturan los datos de la cuantificación de volumen de obra que obtenemos mediante números generadores. El presupuesto que se le entrega al acreditado tiene como función principal otorgar una buena administración de la obra ya que el instituto pide un registro transparente de los gastos totales de la obra y la comprobación de los mismos especificando costos reales en materiales y en mano de obra.

6.- Supervisión de obra:

Es una etapa delicada que debe ser verificada minuciosamente, ya que se supervisa la construcción de todos y cada uno de los elementos que dan forma al proyecto. Técnicamente se lleva un registro del avance de la obra en una bitácora. Se supervisa que se cumplan cada uno de los puntos plasmados en los planos y con las normas que estipula el Reglamento de Construcción del Distrito Federal. Es una etapa interesante ya que nos permite ver la complejidad de una obra y que todo trabajo se puede realizar de una manera multidisciplinaria. Una vez terminada la obra el instituto solicita los reportes y se hace el cierre de obra, dando así terminado el proyecto en todas sus etapas y la participación del área técnica.

Metas alcanzadas.

- Tuve la oportunidad de seguir ejercitando los procesos de diseño de una manera real y aplicarlos en el campo laboral directamente.

- Durante el periodo de servicio social logramos desarrollar más de 30 proyectos diferentes de manera ejecutiva donde se contemplan proyectos de obra nueva, remodelaciones, ampliaciones, e instalación de equipos ecológicos como lo son los calentadores solares.
- Tuve la oportunidad de enfrentarme con casos reales y solucionar diversos problemas apoyándome con las herramientas que mi casa de estudios la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco me permitió adquirir.
- Logre enfrentarme ante una diversidad de personas, de clientes con necesidades y requerimientos diferentes, dándome la oportunidad de poder responder en la medida de lo posible a cada uno de los casos atendidos.
- Logre observar los procesos constructivos que contempla el desarrollo y la materialización de un proyecto arquitectónico.
- Se logró mejorar la calidad de vida, mediante espacios arquitectónicos de un poco más de 30 familias en la delegación Coyoacán de la ciudad de México.

Resultados y conclusiones.

Los más de treinta proyectos que se desarrollaron durante el periodo de servicio social, me permitieron adquirir experiencia laboral, y ver que como profesionales nos podemos lograr insertar en diferentes campos de trabajo, debido a que la carrera de arquitectura es multidisciplinaria.

El periodo de servicio social me permitió conjugar la teoría y la práctica de una manera integral, comprobando que los conocimientos adquiridos en el transcurso de la carrera de Arquitectura fueron los suficientes para poder desempeñarme, aunque cabe mencionar que nunca se deja de aprender, me siento satisfecho con lo que aprendí en la universidad, siempre se trabajó y mentalizó para llevar a cabo el desarrollo de proyectos o trabajos de forma integral, logrando así desarrollar capacidades de trabajo interdisciplinarias, que en la vida real ayudan a resolver situaciones complejas de una manera más eficiente y adecuada.

El servicio social es una gran oportunidad de seguir aprendiendo, una oportunidad de reforzar los conocimientos que adquirí en la carrera, una oportunidad de ponerlos en práctica y una oportunidad de seguir madurando profesionalmente.

Recomendaciones.

El involucrarnos en actividades relacionadas con nuestros perfiles profesionales no solo nos brinda la oportunidad de seguir aprendiendo de nuestras carreras, nos proporciona la opción de conocer el mundo real, el mundo al que todos nosotros como profesionales tenemos que enfrentar en nuestra vida cotidiana. Con el paso del tiempo tendremos que ir adquiriendo experiencia y la habilidad de resolver cualquier problema que se nos presente.

El haber desempeñado durante seis meses actividades acorde a mi carrera el en proyecto “Apoyo en asesoría técnica y profesional a nivel arquitectónico dentro del Programa de Mejoramiento de Vivienda del Instituto de Vivienda de la Ciudad de México” me permitió adquirir nuevos conocimientos que quizá por el poco tiempo que pasamos como estudiantes en la universidad no pudimos ver, agradeciendo a la formación que se nos brinda en la universidad como investigadores, pude reforzar dichos conocimientos e inclusive profundizar en muchos de ellos.

Otro punto que es importante y que el servicio social nos brinda, es la oportunidad de podernos insertar en algún campo laboral, el servicio social no es solo un requisito para un trámite, realmente es un trabajo yo diría formal que nos podría abrir las puertas en distintos puestos profesionales.

Bibliografía/referencias electrónicas.

Arnal Simón, Luis, Reglamento de construcción para el Distrito Federal: reglamento, normas técnicas, Ley de Desarrollo Urbano del Distrito Federal, ilustraciones y comentarios, graficas, planos y lineamientos. 5ª ed. México: Trillas, 2005 (reimp.2010).

Xavier Fonseca, Las medidas de una casa: Antropometría de la vivienda.1ª ed. Colombia: Pax México, 2002 (impreso en Colombia).

Becerril L, Diego Onésimo, Instalaciones eléctricas prácticas. 12ª ed. México: 2012

Becerril L, Diego Onésimo, Datos prácticos de instalaciones hidráulicas y sanitarias. 12ª ed. México: 2011.

Peter Zumthor, Pensar la Arquitectura. 3ª ed. Barcelona: Gustavo Gili, SL, 2014.

<http://www.invi.df.gob.mx>