



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD XOCHIMILCO
DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**HABLEMOS SOBRE ESOTERISMO:
UNA MIRADA DESDE SU PRÁCTICA. ESTUDIO DE CASO.**

TRABAJO TERMINAL
QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:
LICENCIADOS EN PSICOLOGÍA

PRESENTAN:
AYALA LUCAS LEONARDO
LEÓN MARTÍNEZ SALVADOR
SANDOVAL GUTIÉRREZ ALFONSO SANTIAGO

ASESORES:
CORTÉS SOLÍS TOMÁS
GUZMÁN PRECIADO RODRIGO

LECTOR:
ROBLES RENDÓN AIDA

ÍNDICE	2
Capítulo 1.- CAMINANDO EN EL VALLE DE LA OSCURIDAD	4
1.1 Introducción	4
1.2 Justificación	6
1.3 Problematización	8
1.3.1 Personificación del esoterismo	8
1.3.2 Tintes de lo esotérico	9
1.4 Preguntas de investigación	11
1.4.1 Pregunta eje	11
1.4.2 Preguntas complementarias	11
1.5 Objetivos	11
1.5.1 Objetivo General	11
1.5.2 Objetivos Particulares	12
Capítulo 2.- DE LAS SOMBRAS A LA LUZ	13
2.1 Marco Teórico	13
2.1.1 Esoterismo en la sociedad	13
2.1.1.1 Trasfondo de correspondencias	15
2.1.1.2 Naturaleza como organismo viviente	15
2.1.1.3 La imaginación y creatividad	16
2.1.1.4 Transmutación	16
2.1.1.5 Rasgos complementarios	16
2.1.2 Magia y eficacia simbólica	19
2.2 Metodología	24
2.2.1 Formación de la UAM Xochimilco (sistema modular)	24
2.2.2 ¿Por qué metodología cualitativa?	25
2.2.3 Observación participante	25
2.2.4 Entrevista a profundidad e historia de vida	26

2.2.5 Estudio de caso	28
2.2.6 Etnografía	30
Capítulo 3.- CUANTO MÁS SE SABE, MÁS SE DESCONOCE.....	32
3.1 Etnografía y análisis	32
3.1.1 Acercamiento al campo	32
3.1.2 Bitácora del trabajo de campo	33
3.1.3 Implicación del investigador	34
3.1.4 Visita a la tienda esotérica	38
3.1.5 Visita al Mercado Sonora en CDMX	40
3.1.6 Visita a la Basílica	43
3.2 Análisis	48
3.2.1 Esoterismo y sociedad	49
3.2.2 Mago como sujeto	54
3.2.3 Practicas del mago	58
3.2.3.1 Lecturas	59
3.2.3.1.1 Lectura de mano	59
3.2.3.1.2 Lectura de mano (Santiago)	60
3.2.3.1.3 Lectura de cartas	62
3.2.3.1.4 Lectura de cartas (Salvador)	64
3.2.3.2 Realización de limpieas	65
3.2.3.2.1 Limpia (Santiago)	66
3.2.3.3 Sigilos	69
3.3 Hallazgos y reflexiones finales	71
3.4 Bibliografía	75
3.4.1 Bibliografía digital	76
3.5 Anexos	77

Capítulo 1.- CAMINANDO EN EL VALLE DE LA OSCURIDAD...

1.1 Introducción

La Ciudad de México es bien conocida por la gran variedad cultural que la compone. En ella convergen diversas expresiones culturales con sus propios usos y costumbres. Personas de diferentes latitudes coinciden en este espacio geográfico y al compartir entre ellas sus experiencias, sus conocimientos, el bagaje cultural con el salen de sus lugares de origen; dan lugar a nuevas formas de aprender el mundo, desde distintas ópticas emergentes. Dentro de esta diversidad de usos y costumbres podemos tomar como referencia el pensamiento mágico, pues para los habitantes de aquí la oferta en cuanto a diversidad es amplia, partiendo desde religiones de origen afrocubano, hasta las endémicas muy arraigadas a su población de origen.

Sin embargo, y a pesar de las diferencias que pudieran existir entre las distintas tradiciones, hay un orden en el que todas estas tienen una lógica común. El conocimiento esotérico nos permite aproximarnos a todas estas con esta lógica particular, en la que hay normas establecidas y reglas que se cumplen, pero éstas son en su gran mayoría de forma implícita, pues no se encuentran detalladas en lugar alguno. El conocimiento esotérico hace referencia justamente a todo este cúmulo de tradiciones, experiencias, prácticas y creencias que se reproducen en su mayoría de forma oral y de una manera orgánica. Se comparten de sabios a neófitos, y el núcleo de ese conocimiento sólo es revelado a quienes poseen ciertas cualidades y virtudes.

Es por esto que se consideró relevante tomar como objeto de estudio el conocimiento esotérico, pues para los habitantes de la Ciudad de México el pensamiento mágico es fundamental ya que se encuentra presente en su día a día.

La presente investigación se dividió en tres capítulos de acuerdo con el contenido desarrollado en cada uno. En el capítulo uno planteamos la importancia de tomar como objeto de estudio el conocimiento de orden esotérico. Se problematizó en torno al

esoterismo, justificando el alcance observable en la sociedad contemporánea de la Ciudad de México.

Para el segundo capítulo se realizó una documentación bibliográfica que permitiera conceptualizar y definir puntualmente el conocimiento esotérico, a través de los elementos que lo caracterizan. Autores como Antoine Faivre, José Ricardo Chaves, entre otros, describen, definen y puntualizan la lógica que compone al conocimiento esotérico. Pero el autor más actual revisado es el mexicano Luis Moreno, quien metódicamente define lo que él comprende por esoterismo. Otro punto importante para este documento es la personificación del mago, para lo que se recurrió a la revisión de autores como José Antonio Badía y Levi Strauss.

En el capítulo final se retomó todo el trabajo de campo realizado, partiendo de la etnografía, haciendo un rastreo cronológico sobre el andamiaje del equipo investigador y conjuntando el proceso de análisis de datos obtenidos a través de los dispositivos utilizados, tales como la observación participante, entrevista a profundidad e historia de vida. Este proceso, además de las diversas vicisitudes experimentadas a lo largo de la investigación dio como resultado un formato de estudio de caso, pues los datos recabados se enfocan en las entrevistas realizadas a un practicante de la magia, poseedor de conocimiento esotérico.

1.2 Justificación

El conocimiento científico y tecnológico ha tenido un desarrollo exponencial en los últimos años. Un ejemplo de ello es la forma que utilizamos para comunicar información, que pasó del uso del papel, limitado por los alcances del servicio postal, hasta lograr transmisiones en tiempo real con diferentes latitudes a lo largo del planeta por medio de un dispositivo celular. Paralelo a este desarrollo hemos encontrado que hay un área del conocimiento la cual también ha prosperado y se adaptado a los diferentes momentos sociales a pesar de que, en ocasiones, el desarrollo científico ha intentado minar ese avance midiéndolo desde el método científico. El tema eje de la presente investigación es la manifestación de lo esotérico en la cultura contemporánea, tomando como referencia su presencia en la sociedad, específicamente en la Ciudad de México.

Es aquí, en la Ciudad de México, donde una gran variedad de expresiones culturales converge y en ocasiones hacen una especie de sincretismo para dar paso a nuevas formas de expresión y a su vez nuevas formas de vivir. Las manifestaciones esotéricas no escapan de esto, de acuerdo con lo observado en esta investigación. A manera de síntesis, el esoterismo hace referencia a todo aquel conocimiento que se desarrolla en secrecía y cuyos practicantes tienen la encomienda de mantenerlo de esta manera y a su vez transmitir los avances de este a personas selectas por sus habilidades personales y su manera de conducirse dentro de la sociedad, a quienes se les conoce como *iniciados*¹.

Partimos de un ejercicio de observación en el que nos ubicamos cada uno de los investigadores frente al tema, acentuando la apertura que ha tenido en la actualidad al abrirse espacios de dialogo que permiten hablar tanto a los practicantes de esoterismo como a quienes han recurrido a él con una necesidad personal. Ejemplo de estos espacios los podemos encontrar en las distintas redes sociales, como lo son Facebook, YouTube, Twitter, Tik Tok, Instagram, y otras redes sociales; medios que permiten la difusión de información entre pares y promueven el consumo de contenido de interés actual,

¹ De acuerdo con Moreno (2013: pp. 39, 40) los iniciados son aquellos que han recibido conocimiento esotérico, ya sea de forma consiente, a través de un maestro; o a través de revelaciones.

demostrando el alcance de las publicaciones en número de vistas, suscritos a canales, o veces que se comparte tal o cual contenido.

Consideramos pertinente abordarlo desde la perspectiva del investigador en formación como actor activo de su propio trabajo, ya que, en nuestro caso particular, la formación en psicología que se imparte en la UAM Xochimilco nos premia con habilidades particulares como son la observación participante y la escucha activa, herramientas que hacen la experiencia frente a los fenómenos sociales más compleja, con un grado de reflexión profundo.

1.3 Problematización

Tomando como punto de partida el momento socio histórico en el que nos ubicamos actualmente, pensamos que es importante visibilizar de qué forma los temas esotéricos han permeado a la sociedad de la Ciudad de México de distintas formas.

Nos encontramos con algunos relatos que hacen referencia a prácticas o rituales que no son enfocados a padecimientos físicos (Gubler, 1996: pp. 12), teniendo así, contacto con lo subjetivo y así mismo con lo inconsciente. Se pueden rastrear sus inicios en prácticas que aún en la actualidad se llevan a cabo y están inscritas en una lógica distinta. Un ejemplo de esto es la realización de diversas ceremonias en las cuales se llevan a cabo distintos procesos de purificación del cuerpo para posteriormente llegar al momento de la ingesta de alguna bebida con la finalidad de tener una experiencia más allá de la conciencia. Sólo con el avance de la química se puede determinar que los elementos presentes en estas sustancias que se consumen tienen un efecto psicoactivo y a eso se debe parte de la experiencia.

A continuación, mencionaremos ejemplos de las manifestaciones del esoterismo en diferentes áreas de la sociedad, remarcando brevemente su presencia:

1.3.1 Personificación del esoterismo.

Las películas infantiles que recurren a la imagen del “brujo” o “hechicero” para personificar a un antagonista son muchas, caracterizado con una estampa andrajosa, descuidada y con frecuencia de una personalidad malévola y egoísta; mientras que al tratarse de alguien a fin al protagonista generalmente se le adjudican cualidades “mágicas” y es muchas veces llamada “hada madrina” o “guía espiritual”, ya que su función es la de procurar y guiar al protagonista por el sendero “adecuado”. Ejemplos de esto lo podemos ver en películas de la empresa Disney como son “Blanca nieves”, “La cenicienta”, “La bella durmiente”, películas del estudio Ghibli como son “El castillo vagabundo”, “El viaje de Chihiro”, y más actualmente películas hollywoodenses como la actual en cartelera al tiempo de esta tesis llamada “Dr. Strange en el multiverso de la locura”, esta última que

menciona un aspecto psicológico.

En este tipo de contenido creado para los infantes encontramos historias que son paralelas a la realidad con el toque de fantasía infantil, por ejemplo, tenemos la película de “La espada en la piedra” que relata la historia del Rey Arturo, quien fuera guiado por el mago Merlín para convertirse en rey pero siempre con el consejo y la protección que el hechicero le brindaba. Se menciona lo anterior pues son momentos en donde el esoterismo y la magia convergen con la realidad del día a día, y esto tiene un efecto en las acciones públicas, que afectan a la sociedad. Esta historia en particular se aborda por las similitudes que tiene con la realidad inmediata que se vive en el país. En el libro (Gil, 2019) “Los brujos del poder 3” escrito por el reportero José Gil Olmos se hace un rastreo documental importante, desde el presidente Francisco I. Madero hasta la campaña del actual presidente Andrés Manuel López Obrador, donde se plasman relatos de las diversas prácticas esotéricas y rituales a los que los personajes de la política mexicana han recurrido para llegar o mantener el poder; rituales tan diversos como ejecuciones espiritistas, magia haitiana, magia africana, sesiones secretas realizadas en los pinos, prácticas de Santería y últimamente las purificaciones hechas en público.

1.3.2 Tintes de lo esotérico

Otra forma de observar una manifestación del esoterismo es en los comercios. Basta con observar las imágenes o altares que se colocan en la gran mayoría de los negocios populares, cuyos propósitos son diversos. También de primera mano hemos observado “trabajos” que se colocan afuera de los negocios para obtener ciertos resultados, los cuales pueden incluir tierra procedente de un cementerio, hierbas diversas, o en ocasiones animales sacrificados. También al emprender un negocio, los comerciantes recomiendan (entre ellos) rituales de ‘limpia’ o formas de limpieza para iniciar de una forma próspera. Al iniciar o al terminar un día de trabajo se realizan gestos particulares justo con la finalidad de mantener el buen flujo de clientela y de ingresos.

Y así como los rituales antes mencionados, observamos también aquellos que se realizan al iniciar o finalizar un ciclo, por ejemplo, cuando se termina un grado de estudios, a la par de

la ceremonia de graduación se lleva a cabo una misa o ceremonia religiosa. El bautizo se comprende como un rito de inicio a la práctica de una religión, comprendiendo que el bautizado es ya un miembro de esta. La ceremonia religiosa que se celebra para conmemorar el inicio del matrimonio es otro ritual del orden antes mencionado. Así mismo, cuando se llega a habitar a un lugar nuevo, se realizan rituales con la finalidad de erradicar ‘las malas energías’ o los remanentes energéticos de los habitantes anteriores.

Podemos seguir ejemplificando el gran número de las practicas insertas en nuestro acontecer cotidiano que podemos leer desde el orden de lo esotérico, en donde la génesis y posteriormente la reproducción de estas tiene una significación muy particular, únicamente explicadas formulando las preguntas correctas, sin embargo, no todo aquel al que se le pregunta está dispuesto a responder. Es por esto que los documentos referentes a estas prácticas tienen en común la generalización del tema sin profundizar en él, por ejemplo la tesis que llevan por título “Brujería, Hechicería y Vida Cotidiana en mujeres de origen africano, procesadas en la inquisición de Cartagena durante el siglo XVII” (Molina, 2018), y la tesina “La eficacia simbólica: una mirada a los rituales y fenómenos ocultos” (León, A. & Nava, J., 2017). Quien documenta las prácticas es generalmente es algún iniciado en el esoterismo, como lo podemos leer en el artículo “El estudio académico de lo esotérico” publicado en una revista de masonería y quien ha tenido conocimiento esotérico prefiere no documentarlo. De aquí nuestro interés por documentar en una primera instancia el rol que encarnan los esoteristas a partir de nuestra formación como psicólogos y así mismo adentrarnos hasta donde nuestros medios nos lo permitieran, con la finalidad de tener un testimonio de primera mano acerca de lo que se realiza con ciertas prácticas, con que finalidad se realizan y poder describir a partir de la experiencia que efecto tuvo o no el llevar a cabo tales prácticas.

1.4 Preguntas de investigación

Al comenzar nuestro proceso de investigación partimos con diversas inquietudes, todas ellas relativas al tema, sin embargo, la entrada al campo nos llevó por un rumbo particular, donde acotamos a través de la reflexión y el trabajo de campo las inquietudes más puntuales a las que nos podríamos aproximar.

1.4.1 Pregunta eje

Como pregunta eje plateamos lo siguiente:

¿Qué elementos fundamentan al esoterismo que hacen posible su presencia y vigencia en la Ciudad de México en la época contemporánea?

1.4.2 Preguntas complementarias

Y como preguntas complementarias formulamos:

1. ¿Qué prácticas del orden esotérico realizan los nombrados magos?
2. ¿Cómo se percibe a sí mismo el practicante del esoterismo?
3. ¿Qué tipo de prácticas esotéricas están al alcance del público en general?
4. ¿Cuál es el papel del investigador como actor activo dentro del esoterismo?

1.5 Objetivos:

1.5.1 Objetivo General:

Analizar la presencia del esoterismo y los elementos que lo sustentan, en la sociedad mexicana contemporánea, específicamente en la Ciudad de México.

A partir de esto, planteamos los siguientes objetivos:

1.5.2 Objetivos Particulares:

1. Describir las prácticas esotéricas que realiza el sujeto de investigación, quien se autonombra “mago”.
2. Analizar la visión que tiene el “mago” de sí mismo como practicante del esoterismo.
3. Documentar la experiencia del investigador como participe de distintas prácticas esotéricas.
4. Describir a detalle las prácticas esotéricas a las que el investigador fue partícipe.

Capítulo 2.- DE LAS SOMBRAS A LA LUZ...

2.1 Marco Teórico

2.1.1 Esoterismo en la sociedad

Un concepto eje para esta investigación es el esoterismo, definir y delimitar a que nos referimos con esoterismo y esotérico en un primer momento nos ayuda a comprender el alcance que tiene el conocimiento de orden esotérico en el día a día de la sociedad en la Ciudad de México, en nuestra época actual.

En principio el término esoterismo es usado por Clemente de Alejandría (Chaves, 2015: pp. 121) como un término antagónico y a su vez complementario de lo que se nombra exotérico (Faivre, 1976: pp. 10), comprendiendo que este concepto hace referencia a todas aquellas prácticas que se llevaban a cabo en público, en la antigüedad. Las academias de enseñanza son un ejemplo claro de lo que se comprende por exotérico, así como también lo son las estatuas dedicadas a alguna deidad en particular, las cúpulas enormes construidas para rendir culto, etcétera. Entonces, cuando se describe algo como exotérico, se comprende que no se requiere de ningún atributo en particular para ser visible, es de fácil acceso, al alcance de una mayoría, y, por el contrario, al adjetivar lo esotérico, se hace referencia a aquello que se lleva a cabo en secrecía, que se transmite a unos cuantos, dependiendo de cualidades particulares (Faivre, 1976: pp. 10), como lo son la disciplina del estudio, el carácter que demuestran al poder contener y a su vez compartir el conocimiento; o bien iniciados en alguna práctica religiosa por medio de algún ritual. La intención principal de nombrar lo esotérico es la de evitar la vulgarización del conocimiento, y que este tendría que ser compartido de una manera minuciosa, selecta, y únicamente a quienes demostraran por medio de su experiencia y manejo de saberes, ser capaces de poseer, desarrollar y a su misma vez compartir este conocimiento (Moreno, 2013: pp. 62 – 64). En otras palabras, el maestro debe seleccionar cuidadosamente a sus alumnos, con la finalidad de tener un control óptimo de quienes serán los portadores del saber, y ellos a su vez, en algún

momento serán maestros que compartirán el conocimiento obtenido sumado al que ellos hayan podido desarrollar por sí mismos, comprendiendo todo ese cúmulo de conocimiento y experiencias como conocimiento esotérico.

Dicho lo anterior, tanto los practicantes del esoterismo, así como quienes lo desarrollaban no lo definían, eran nombrados esotéricos y sus prácticas eran conocidas como esotéricas, sin definir propiamente el término. Ahora bien, este concepto deviene del adjetivo esotérico (Faivre, 1976: pp. 10), primero se habló del adjetivo y después se divulgó como sustantivo u orden conceptual. Como tal no posee una definición propia como objeto de estudio, pero es definido por las cualidades que lo representan. Una de ellas es que se funda en una dualidad latente comprendida por el desarrollo del conocimiento mismo. Este antagonismo con lo exotérico pasa a ser comprendido como un complementario, y que no es posible abordar el uno sin el otro, como la a academia sin tomar en cuenta a las letras.

Un autor que nos explica los rasgos que definen a lo esotérico de una forma más concisa es José Pacheco (2015: pp. 124), quien hace hincapié en lo siguiente:

“Es en la última década del siglo pasado cuando se afianza en buen grado el campo de los estudios de lo esotérico en el mundo académico, gracias en buena medida a Antoine Faivre. Su paradigma del esoterismo como una “forma de conocer” identificable por la presencia de 6 rasgos, 4 básicos y 2 relativos, ha tenido una gran aceptación académica, vista no necesariamente como una propuesta esencialista sino más bien como un asunto heurístico, esto es, de creatividad en la lectura y la investigación.”

Los rasgos a los que se refiere son los siguientes:

- a) Tránsito de correspondencias.
- b) Naturaleza como organismo viviente
- c) La imaginación y creatividad.
- d) Transmutación

2.1.1.1 Trasfondo de correspondencias.

El primer punto que nos ayuda a comprender el esoterismo es el trasfondo de correspondencias. Se hace referencia a lo que en las prácticas mágicas se menciona como ley de simpatía (Badía, 2013: pp3), que hace alusión a un micro y un macrocosmos y que es posible comprender uno a través del otro y que ambos tienen una relación sinérgica del uno con el otro, permitiendo así comprender los efectos de lo particular en lo general. Cuando el mago realiza un ritual, por ejemplo, de “limpia”, lo que se busca es limpiar la energía, la cual se “carga” de otras energías o se enturbia debido al contacto con lugares o personas que buscan afectar directa o indirectamente a la persona que solicita el trabajo. Para ello el mago se sirve de elementos que hacen referencia a esta idea de limpieza o pulcritud, desde colores como son el blanco que simboliza claridad o pureza, el azul por el color del mar (agua que se utiliza para lavar); Pero no sólo se trabajan los elementos, las acciones que se realizan con ellos también hacen referencia al efecto deseado. En algunos rituales se vierten los residuos en la corriente de agua, ejemplificando que se lava y desecha la suciedad. Esto es un ejemplo de trasfondo de correspondencias, el mago busca lograr ese efecto en la vida de quien solicita el ritual. Se busca que el universo responda de la misma forma que el mago se comporta en las acciones inmediatas o pequeñas.

2.1.1.2 Naturaleza como organismo viviente.

En este principio el mago comprende a la naturaleza como un ente viviente en donde el mago coexiste y habita, de esta forma, todo lo que él haga afecta al entorno, pero a su vez él también se verá afectado por su práctica. En el caso del ritual de limpia, en el lugar donde sucede el ritual es importante pues los elementos ambientales presentes en ese momento también intervienen para el efecto del ritual. Siguiendo con el ejemplo del ritual de limpia, cuando una persona solicita este ritual es porque siente una variación en su estado general tanto de salud como de ánimo, o bien, los lugares en los que habita cambian debido a esta carga energética. En ocasiones se utiliza huevo de gallina (blanco), el cual representa un ser puro (el embrión del ave) que aún no ha sido contaminado y puede ser afectado por la energía al momento de hacer contacto con él. El ambiente y los elementos responden a las

acciones tanto del mago como de quien solicita los servicios de este.

2.1.1.3 La imaginación y creatividad.

La imaginación y la creatividad son las formas que tiene el practicante de magia para poner de manifiesto su manera de comprender su entorno y a su vez conocerse a sí mismo, y a partir de su propia experiencia y conocimiento lograr un efecto en la realidad desde su voluntad, sirviéndose de los elementos que la naturaleza pone a su alcance. Retomando el ejemplo de la limpia, conseguir huevo de gallina no es complicado para el mago, sin embargo, la manera de utilizarlo y desecharlo varía de práctica a práctica debido a este principio de creatividad. Hay magos que queman el huevo, hay otros que lo desechan directo en la basura, hay quienes lo rompen en un vaso con agua para interpretar lo que el huevo recibió, y más aún, todos estos procedimientos dependen de quien está realizando el ritual y de la manera con la que interpreta los elementos de su entorno y como estos pueden trabajar con él.

2.1.1.4 Transmutación.

La transmutación entonces la comprendemos como la voluntad del mago ya materializada, los efectos que logra a partir de conjugar todos los elementos anteriores y la forma en la que logra afectar la realidad. En la limpia el efecto que logra el mago es el de limpiar la energía de la persona, para que sane de malestares físicos, para que encuentre trabajo en caso de no encontrarlo debido a la carga energética, que su hogar sea confortable, todo ello relacionado con el malestar que aquejaba al solicitante.

2.1.1.5 Rasgos complementarios

Los dos siguientes rasgos hacen referencia propiamente a las prácticas esotéricas. El primero postula que existe un punto de concordancia con todas las religiones y prácticas religiosas en donde podemos decir que se pone de manifiesto lo esotérico; esto es que

ninguna religión puede decirse pura de esoterismo, sino que el esoterismo es justo donde la práctica religiosa tiene lugar, se reproduce (Moreno, 2013: pp. 53 – 58). Y el segundo rasgo se refiere propiamente a la trasmisión del conocimiento que mencionábamos al principio. Evitar la vulgarización del conocimiento y a su vez, la emisión y reproducción de este depende de quién lo comparte, y hacia quien se le es transmitido. Además, un rasgo muy importante de este saber esotérico es que es transmitido en una tradición oral, de boca a oído; y es generacional, de abuelos a padres, de padres a hijos, de sabios a iniciados, en la mayoría de las ocasiones.

Como lo menciona Cornelius (2001: pp. 115 – 126)), la sociedad es el punto de partida para poder pensar la existencia del ser humano, es gracias a esta que el hombre es capaz de salir del estado monádico y pasar al mundo de la significación, pero la sociedad no sale de la nada, sino que es instituida por los mismos sujetos que la recrean y la reconstruyen por lo que la Institución Primera de la sociedad es la sociedad misma, la cual con ayuda de las Instituciones Segundas, pero no secundarias –que pueden ser transhistóricas, como lo es el lenguaje, la familia o la religión; o específicas, que tienen un rol central otorgado por cada sociedad- logra instituirse. Todos los que formamos parte de la sociedad, somos la institución andante “*fragmentos ambulantes y complementarios unos de otros*”.

El sujeto termina siendo dentro de la sociedad una institución andando, de carne y hueso, que instituye al otro. Esto lo logra puesto que la condición del “ser humano consiste en la vocación de compartir lo que ya sabemos entre todos, enseñando a los recién llegados al grupo cuanto deben conocer para hacerse socialmente válidos” (Savater, 1997: pp.13) es por eso por lo que se llega a la conclusión que el sujeto es una institución que instituye y a su vez es instituido.

Para Castoriadis el sujeto y la sociedad son dos entes distintos pero inseparables entre sí, por un lado tenemos que, para que la sociedad sea sostenida necesita de sujetos que la signifiquen, que la constituyan, que la reproduzcan; pero a su vez la sociedad es el terreno de creación, de producción y de significación, donde los sujetos como entes biológicamente singulares sólo están limitados por su cuerpo físico, pero de ahí en más comparten todo: un

lenguaje que les permite comunicarse, el cual ayuda a significar, a darle lugar y forma a lo que no tiene nombre; el espacio socio-histórico que los rodea y los determina a un momento específico de la sociedad. Sin esta no es posible concebir el propio universo de significación ya que es gracias al intercambio entre sujetos que la significación tiene un sentido, no unívoco, pero sí de alguna manera común. En la institución social es donde los sujetos establecen como un acuerdo implícito acerca las significaciones populares, las cuales Castoriadis llama Significaciones Imaginarias Sociales (SIS). Es por esto que podemos hablar de un imaginario social, entendido como un entramado de significaciones que son compartidas, elaboradas y reproducidas por un grupo social como la familia o una etnia, o sencillamente determinadas por un espacio y una temporalidad específica (Castoriadis, 2006: pp. 75 - 106).

Ahora bien, estas SIS no son conceptos perpetuos o inamovibles que permanezcan intactos a través del tiempo. Dado que al hablar de significaciones entramos al terreno de lo formal, las SIS no se encuentran en la realidad y son particulares para cada sociedad, sostenidas por instituciones entramadas entre sí, logrando conformar el imaginario social.

Este imaginario social también está influenciado fuertemente por las figuras hegemónicas de poder que determinan el actuar de cada uno de los sujetos que constituyen a la sociedad. Estas formas de poder son diversas y complejas, de tal manera que los sujetos funcionan a través de ellas, algunas veces de una forma violenta, opresiva, sin permitir respuesta; otras de una forma tan sutil que son los mismos sujetos quienes las representan, las repiten y comparten como propias.

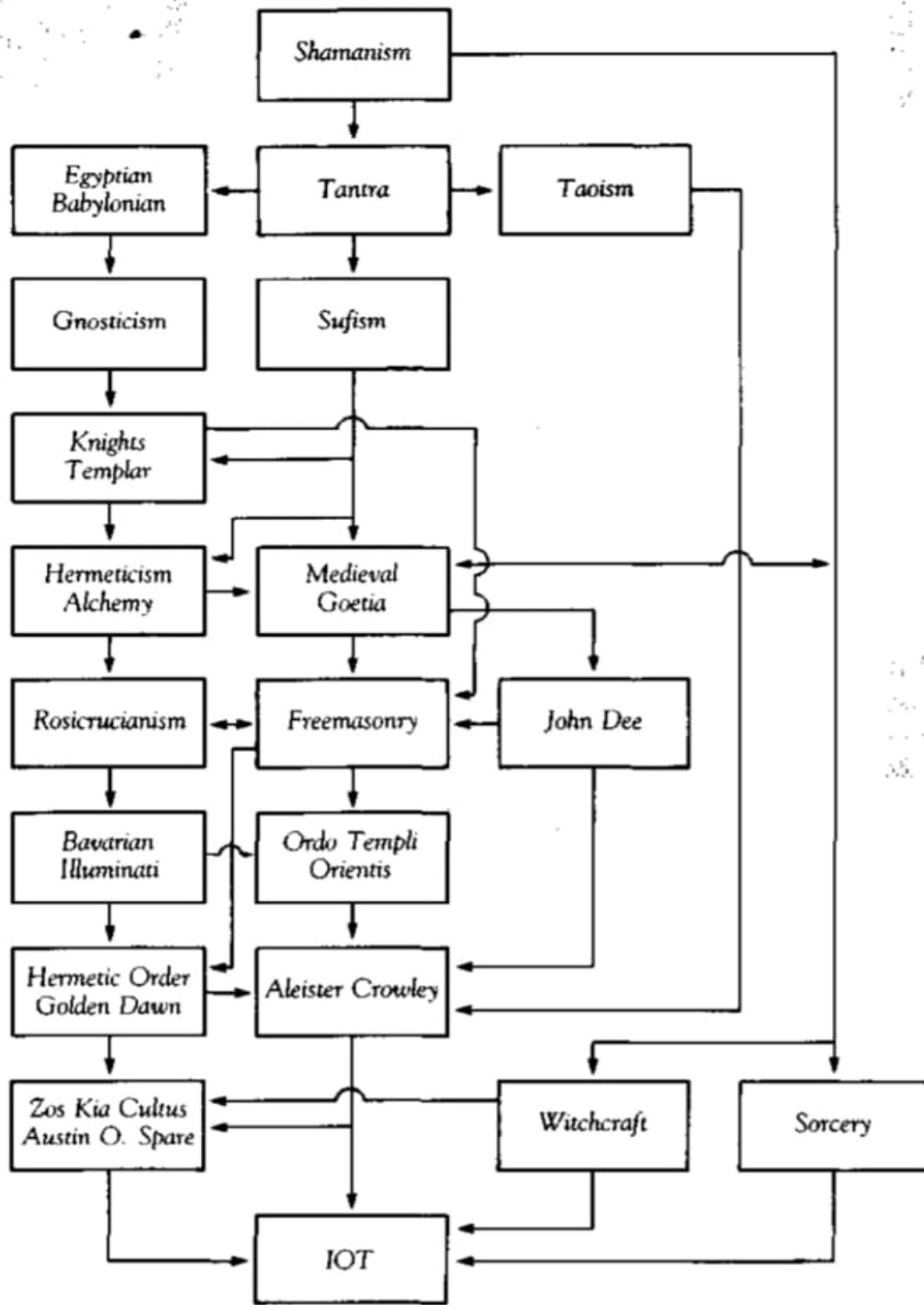
¿Cómo es que un sujeto da a luz a una idea? Bueno, en principio hay que entender que ningún sujeto es un creador propio de sus ideas, es más ni siquiera es dueño de su interpretación; su forma de apropiarse de la realidad a través de sus sentidos está influenciada por todo esto que llamamos significaciones imaginarias sociales (García, 2002: pp. 13).



2.1.2 Magia y eficacia simbólica.

Comenzaremos por mencionar de donde parte la magia en un sentido amplio. Badia (2013: pp. 1) nos dice: “El principio de la magia es la de convertir la intención en algo material, es decir, al hablar de magia nos estamos refiriendo a la práctica de lograr materializar una intención en el plano real”. En este enunciado se nos dice que el fundamento de la magia radica en causar un efecto en la realidad a partir de los deseos de quien la práctica, en este caso, el mago.

Ahora bien, a lo largo de la historia ha habido muchas y muy distintas formas de abordar la magia como se muestra en la siguiente imagen. (Badia, 2013, Pp. 5 Imagen 2),



sin embargo, el punto de convergencia entre estas formas de manifestación está en lo que se nombra *magia simpática*, que obedece a la ley de simpatía, definida a través de las siguientes dos leyes: la ley de similitud o semejanza, y la ley de contacto o contagio. Así pues “...podemos ver que un practicante de magia, o mago, puede inferir, basándose en el principio de semejanza, que puede producir un efecto con tan solo imitarlo...” dicho de otra forma, y retomando uno de los principios del esoterismo, lo que suceda en lo micro, o en el entorno inmediato del mago, tendrá un eco, un efecto similar en lo macro, en el universo. Ahora bien ...”en base a la ley de contacto o contagio, el mago puede inferir que cualquier acción que este propicie sobre un objeto afectará a la persona (u animal) con la que este objeto tuvo contacto previamente...”, esto comprendiendo que en la magia, todo guarda una conexión intrínseca a su origen, sin tener un contacto directamente físico, por ejemplo, una semilla de limón guarda en su composición molecular la información de la variedad de limón de la que proviene, aun siendo cultivado en otro punto geográfico.

Dicho lo anterior podemos enunciar que la ley de simpatía que fundamenta a la magia está directamente influenciada por el rasgo de trasfondo de correspondencias del esoterismo, en donde explicábamos que “como se comporte el mago aquí abajo, el universo se comportará de la misma manera allá arriba” (Badía, 2013: pp. 1). Aquí es en donde la eficacia de la magia se manifiesta, pues aunado a lo ya antes mencionado, consideramos pertinente proponer que la práctica de la magia depende de 3 pilares complementarios, los cuales parten de la creencia en la magia: “en primer lugar, la creencia del hechicero en la eficacia de sus técnicas;” (Levi-Strauss, 1987: pp. 169) Aquí se pone de manifiesto otro de los rasgos del esoterismo, este es el de imaginación y creatividad. El hechicero o mago recurre a sus propios recursos y a su experiencia para llevar a cabo su práctica y a su vez demostrar porqué lo que realiza tiene un efecto en la realidad; “luego la del enfermo que aquel cuida o de la víctima que persigue, en el poder del hechicero mismo;” (Levi-Strauss, 1987: pp. 169) o dicho de otro modo, a quien se dirige lo que el mago realiza, ya sea a manera de protección, o en un ataque intencionado; donde el otro le da lugar al mago en la posición del poder, cree en la eficacia de las técnicas del mago. “finalmente, la confianza y las exigencias de la opinión colectiva, que forman a cada instante una especie de campo de gravitación en cuyo seno se definen y se sitúan las relaciones entre el brujo y aquellos que

él hechiza.” (Levi-Strauss, 1987: pp. 169) Aquí el papel de quienes rodean al mago cobra su importancia, ya sea en forma de demanda o a manera de testigos. Colocan al mago en la posición del saber y del poder, le hacen peticiones con la creencia en sus habilidades y al comprobar los resultados refuerzan a su vez la creencia en la magia.

De acuerdo con nuestras observaciones en el campo y la información obtenida a lo largo de las prácticas y las entrevistas, sumando el contenido teórico antes revisado, atinamos a decir que la eficacia de la magia, entonces, se basa en cinco rasgos fundamentales, que se entrelazan entre sí para dar lugar el principio básico que define a la magia. Como lo dicen los autores que citamos previamente, dos de estos rasgos son estrictamente enfocados a la práctica de la magia, tienen que ver con el entorno material en donde esta sucede. Los tres siguientes rasgos, no son menos importantes, por el contrario, son esenciales para poder determinar la eficacia de esta, y estos rasgos parten de la creencia, desde diferentes puntos, diríamos entonces la triada de la eficacia simbólica de la magia.



En este punto resaltaremos la importancia de hablar de la eficacia simbólica, pues aquí explicaremos por qué se dan los resultados de las prácticas mágicas y esotéricas. Partiremos con un ejemplo de magia práctica. Badía (2013: pp. 2) menciona que una de las formas más

comunes de hacer magia es la de realizar un *amuleto*. El amuleto es un objeto compuesto de diferentes elementos, ya sean naturales o sintetizados por quien lo elabora. Los elementos presentes pueden ser de ambas vertientes de la magia simpática, tanta magia de semejanza, al crear un amuleto que represente la intención que busca lograr el mago; y/o magia de contacto o contagio al utilizar elementos procedentes de un lugar, un animal, o un material en específico o bien, elementos provenientes de quien se busca afectar. Todo esto es la parte material del amuleto, pero aún no es magia como tal, para que la magia del amuleto suceda se requiere pues, del poder del mago, esto sería el hechizo, lo que el mago pone de sí mismo en la magia práctica; además del hechizo, se requiere de la intención del amuleto, el para que se realiza, y aquí los últimos dos rasgos de la magia entran en juego, tanto la intención de quien lo solicita como la propia subjetividad de a quien se afecta con el amuleto.

2.2 Metodología

2.2.1 Formación de la UAM Xochimilco (sistema modular).

Para comenzar este apartado consideramos de suma importancia llevar a lector por un breve recorrido sobre la formación como psicólogos que la UAM Xochimilco nos otorga, pues las herramientas metodológicas que desarrollamos en la formación nos acompañaron en todo momento en el desarrollo de la presente investigación.

Como psicólogos formados en la UAM Xochimilco la manera en la que desarrollamos el conocimiento y la forma de investigar es de una manera particular, dirigidos por el Sistema Modular. Este sistema de enseñanza – aprendizaje fomenta la formación de profesionales cuyo propósito fundamental es la reflexión sobre los fenómenos que acontecen en la realidad, pero tomando como punto de partida la experiencia del propio investigador. Arbesú (1996: pp 14 - 15) describe entre las características del sistema modular dos relacionadas a este punto:

- *Vinculación de la educación con los problemas de la realidad, es decir, vinculación de la universidad con la sociedad por medio del estudio de un problema concreto que afecte a las clases más necesitadas.*
- *Participación activa de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, asumiendo por un lado la responsabilidad personal en su formación por medio de su participación activa en el trabajo, donde el estudiante no memoriza, sino que cuestiona y razona todo el tiempo.*
- *Combinación de la teoría y la práctica por medio de la realización de una investigación que lleva a cabo cada trimestre, y de la aplicación de este trabajo en una práctica de servicio.*

2.2.2 ¿Por qué metodología cualitativa?

La decisión de optar por una metodología cualitativa se debe a que las técnicas utilizadas en la presente investigación son ampliamente favorables para indagar en las creencias que construyen una realidad palpable acerca del esoterismo y la magia “La frase *metodología cualitativa* se refiere [...] a *la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable*” (Taylor/Bogdan, 1994: pp. 20). Es por lo que en la presente investigación se recabaron discursos, videos y experiencia, entorno al esoterismo, el cual nos permitió realizar un análisis profundo, describir y documentar, todo aquello que rodea lo esotérico y como es que este se encuentra permeando en la sociedad mexicana contemporánea.

Uwe Flick (2015: pp. 20) nos menciona: “*La investigación cualitativa implica un enfoque interpretativo, naturalista del mundo. Eso significa que las investigaciones cualitativas estudian las cosas en su entorno natural intentando dar sentido a los fenómenos e interpretarlos desde el punto de vista de los significados que les dan las personas.*”. Al tener un objeto de estudio como lo es el esoterismo, el trabajar con una perspectiva cualitativa, nos permite abordarlo desde su estado natural, al ingresar al campo y utilizar ciertas herramientas específicas las cuales nos ayudan a producir un conocimiento concreto y una mirada al esoterismo singular, para lograrlo analizar.

Las herramientas que utilizamos para la investigación son las siguientes:

2.2.3 Observación participante

En un contexto social como el de la Ciudad de México es frecuente escuchar de familiares, amigos o conocidos sobre situaciones de índole esotérica, específicamente “trabajos” que se hacen en algunos lugares de esta ciudad (al igual que fuera de ella) esto sumado a la experiencia personal de uno de los miembros del equipo se decidió hacer uso de la observación participante en algunos lugares conocidos donde se realizan estas prácticas, como lo es el Mercado de Sonora en la Alcaldía Venustiano Carranza en la colonia Merced

Balbuena, de igual forma en la Basílica de Guadalupe ubicada en la Ciudad de México y en una tienda esotérica ubicada en la colonia 2da Ampliación Santiago, procedente de la alcaldía Iztapalapa, también en la Ciudad de México, la cual es atendida por Israel Cedillo Cabrera, de 39 años de edad, quien es el principal informante en la investigación, el cual se define a sí mismo como tarotista, guía espiritual y masajista.

Una de nuestras principales herramientas para lograr desarrollar la presente investigación fue “La observación participante” técnica utilizada mayormente en investigaciones de corte etnográfico donde el investigador se vuelve parte del fenómeno estudiado, apropiándose de sus tradiciones, rituales, comportamientos y hábitos para recopilar información, no como un agente externo sino como un miembro participe, *“La observación participante no es un método en sí misma, sino más bien un estilo personal adoptado por los investigadores de campo que, después de ser aceptados por la comunidad sometida a estudio, pueden utilizar una variedad de técnicas de recogida de datos para informarse sobre las personas y su modo de vida.”* (Angrosino, M., 2012: 39). Al estar en el campo ya formábamos parte de este y a su vez nos volvíamos actores activos de la investigación, lo cual nos permitió tener mirada diferente al campo, al reflexionar sobre esta situación, este movimiento se ve reflejado en los objetivos del proyecto.

2.2.4 Entrevista a profundidad e historia de vida.

Como lo mencionamos con anterioridad, el corte de la presente investigación es de orden cualitativo, pues tomamos como punto de partida la narrativa que produjo el informante a los largo de la distintas entrevistas que le fueron realizadas y una vez obtenidos estos datos, además de diversas testimoniales en documentales publicados en paralelo con el desarrollo de la investigación se contrastaron con los diferentes referentes teóricos que revisamos al momento de realizar el análisis y la interpretación. Al tiempo que leíamos sobre el tema de investigación, aunado al material audiovisual que se publicaba, íbamos agendando las entrevistas que se realizaron con el informante.

Uno de los principales propósitos de esta investigación, es generar el discurso de los

informantes, a través de la entrevista en profundidad ya que “tal como señalan Benney y Hughes (1970: Pp. 2), la entrevista es “la herramienta de excavar” [...] para adquirir conocimientos sobre la vida social”, “es una técnica de investigación científica en psicología” (Bleger, 1980: pp. 9) y en esta el entrevistador sirve como un recolector de datos.

Las entrevistas deben de ser flexibles, dinámicas y abiertas. No se parte de un cuestionario, pero tampoco todo es aleatorio, se debe ser flexible en cuanto a lo que se pregunta, pues hay que ser sensible a lo que el entrevistado va respondiendo en cada ocasión, y de esta manera la forma en la que se lleva la entrevista es de una manera abierta, pues se guía al entrevistado a través de su discurso (Bleger, 1980: pp. 12-13). Y es gracias a este discurso que se pueden ir planteando, en algún momento, nuevas hipótesis que obedezcan al tema principal de investigación, “...la forma de observar bien es la de ir formulando hipótesis mientras se observa, y el curso de la entrevista verificar y rectificar las hipótesis durante su transcurso mismo en función de las observaciones subsiguientes, que a su vez se enriquecen con las hipótesis previas.” (Bleger, 1980: pp 22).

Las entrevistas a profundidad se realizan a través de encuentros cara a cara con los informantes (Taylor/Bogdan, 1996: pp. 100), es por eso que al realizar las entrevistas para la investigación, fue necesario e indispensable encontrarnos en persona con el informante y así poder realizar con mayor precisión y, al mismo tiempo, poder observar sus expresiones y su forma de hablar ya que “el entrevistador reposa exclusiva e indirectamente sobre los relatos de otros” (Taylor/Bogdan, 1996: pp. 102).

Existen diferentes tipos de entrevistas en profundidad tales como: *historia de vida o autobiografía sociológica*, aprendizaje sobre acontecimientos y actividades que no se pueden observar y las que proporciona una amplia gama de escenarios, situaciones o personas (Taylor/Bogdan, 1996: pp. 102, 103). Pero en este sentido, no se busca saber en concreto “...la vida total de una persona, sino en obtener datos completos de su comportamiento total en el curso de la entrevista. Este comportamiento total incluye lo que recogeremos aplicando nuestra función de escuchar, pero también nuestra función de

vivenciar y observar, de tal manera que quedan incluidas las tres áreas del comportamiento del entrevistado.” (Bleger, 1980: pp. 13).

Bleger (1980: pp. 18) aconseja sobre los datos obtenidos en la entrevista “Los no deben ser evaluados en función de que sean ciertos o erróneos, sino como grados o fenómenos de disociación de la personalidad.”, no se busca entonces, hacer una especie de evaluación cuantitativa, de hecho, lo que hacemos es tomar los datos obtenidos como parte fundamental del problema de investigación, se analizan y se reflexiona sobre ellos para entender cómo esta persona entrevistada tiene lugar como sujeto dentro de esta sociedad.

2.2.5 Estudio de caso

De igual manera, pensamos que el estudio de caso fue la mejor estrategia de investigación para lo que pretendimos mostrar, ya que no se pretendió extraer un objeto de algún laboratorio, sino algo del ámbito social real, no un fenómeno ya dado, por el contrario, “construir el caso” como menciona Yin (1994: pp. 13): “El estudio de caso como estrategia de investigación en las ciencias sociales es "una investigación empírica de un fenómeno contemporáneo, tomado en su contexto, en especial cuando los límites entre el fenómeno y el contexto no son evidentes".” En este caso, la magia siendo un fenómeno complejo, debido a como se ha construido a lo largo de la historia, en un país como México y toda la carga religiosa a la que ha sido expuesto, es necesario abordarlo desde la perspectiva de un estudio de caso, para poder observar que está de manifiesto y como elementos particulares se juegan en un contexto actual en un lugar tan apegado a las creencias divinas como lo es la alcaldía Iztapalapa.

Debido a la gran cantidad de información que hemos encontrado durante la investigación decidimos acotarla a aquella que tiene como propósito hablar sobre la experiencia de las personas que se dedican a ofrecer sus servicios como tarotistas, lecturas de diferentes elementos, guías espirituales, en fin, todas aquellas que según nuestro estudio son practicantes del esoterismo.

Ahora bien, durante los distintos acercamientos que tuvimos con las personas prestadoras de servicios esotéricos, la gran mayoría prefería no participar activamente en la investigación, prefirieron mantenerse en el anonimato o bien sólo proporcionar experiencias o compartir casos o testimonios de los cuales fueron partícipes. Esto nos llevó a tomar como eje de la investigación las entrevistas realizadas a nuestro informante principal, quien accedió colaborar en todo momento, además de permitirnos presentar su testimonial y las actividades que realizamos en su área de trabajo. Es debido a esto que tomamos el Estudio de Caso como formato de trabajo, pues las características de esta herramienta nos permiten documentar adecuadamente los alcances y vicisitudes que se presentaron en la presente investigación. Decidimos también incluir toda la información obtenida por nuestra experiencia incluyendo información proporcionada por conocidos, quienes prefirieron permanecer en el anonimato, pero permitiéndonos documentar sus testimoniales; además de las vivencias que nosotros atestiguamos como investigadores participantes, dando una atención puntual a lo que Israel nos compartió a lo largo del proyecto.

Así mismo tomaremos como referencia diversas entrevistas publicadas en la plataforma YouTube, realizadas a otras personas que también comparten su testimonio y experiencia en torno a sus prácticas esotéricas. Se les atribuyen a estas personas cualidades relativas a un conocimiento que no es obtenido únicamente del estudio estricto, sino que está más apegado a un carácter sensible de la personalidad, ya sea la observación o incluso ayudados de la intuición. Este conocimiento en muchas ocasiones está más apegado a lo experimental y a lo práctico, documentando los resultados en lo que algunos practicantes de la magia llaman “*libro de sombras*”².

Nuestro dispositivo de investigación se llevó principalmente en una tienda esotérica ubicada en la Alcaldía Iztapalapa, colonia 2da Ampliación Santiago Acahualtepec, en la Ciudad de México. En este lugar, además de diversos objetos esotéricos como amuletos, veladoras, inciensos, etcétera; se realizan procedimientos como lecturas de cartas, lecturas

² Los libros de sombras son escritos por practicantes de magia en donde decantan sus recetas, procedimientos, resultados y en general el conocimiento que han adquirido de la práctica mágica.

de mano, lecturas de veladoras, y en fin diversas prácticas de índole esotérico.

2.2.6 Etnografía

El tipo de investigación elegida, debido a todas las herramientas utilizadas y descritas anteriormente, intentando visibilizar las ventajas para nuestro proyecto, es la etnografía. La elección de este corte de investigación se da a partir de los recursos a la mano; temporales, económicos y geográficos, de igual manera, debido al tema de investigación escogido y los elementos que se juegan con este, es decir; la magia, el mago, esoterismo, cultura, costumbres y conductas, son procesos que a su vez construyen un fenómeno mayor, el cual puede ser abordado con una interacción directa entre los investigadores y los objetos, intentando, dentro de lo posible, desvanecer las barreras que normalmente se forman con la relación investigador-objeto de estudio, por el contrario, no solo se trata de la interacción directa ya mencionada, además, meternos de lleno en el mismo terreno donde la “magia” ocurre.

Rosana Guber (2001: pp. 49) nos dice: “El método etnográfico es aquel mediante el cual el investigador produce datos que constituyen la evidencia de un tipo particular de texto, la etnografía. Una etnografía es, en primer lugar, un argumento acerca de un problema teórico-social y cultural suscitado en torno a cómo es para los nativos de una aldea, una villa miseria, un laboratorio o una base espacial, vivir y pensar del modo en que lo hacen. Los elementos del texto etnográfico son 1) la pregunta o problema, 2) la respuesta, explicación, o interpretación, 3) los datos que incluye como evidencias para formular el problema y para darle respuesta, y 4) la organización de estos elementos (problema, interpretación y evidencia) en una secuencia argumental”.

Si bien, es un concepto muy general nos da un acercamiento bastante claro sobre a que nos referimos con etnografía, sin embargo, en los ejemplos dados por Guber deja fuera el fenómeno al cual nos ocupa este texto, un estudio de caso sobre el esoterismo en la Ciudad de México, no obstante, podemos retomar muchas de las características descritas en la cita anterior para aterrizarlas a nuestro proyecto. Nuestra intención, por medio de la etnografía es observar, vivir y posteriormente analizar la forma en que actúan y viven las personas que giran en torno a las prácticas esotéricas, directa o indirectamente, al mismo tiempo,

habiendo distinguido ciertas conductas, argumento y explicaciones de los sujetos presentarlos en texto a modo de datos, datos que no existirían si no fuera por el tipo de investigación aquí expuesto.

Siguiendo a Guber: “El trabajo de campo y las técnicas empleadas resurgen, casi involuntariamente, a lo largo de todo el texto” (Guber, 2001, p. 49)

Como hemos visto a lo largo del apartado metodológico todas las herramientas utilizadas convergen y no se pueden desanudar del resultado final, así como del corte de investigación etnográfica.

Citando una última vez a Guber: “Sus autores describen las condiciones de trabajo en terreno, las dificultades de acceso, las sospechas de los pobladores, la elección de un lugar de residencia, los métodos, fracasos y logros, hasta el cierre y la partida del lugar” (Guber, 2001, p. 50).

Como se podrá observar más adelante en el “Acercamiento al campo”, cada uno de los procesos por los que, como investigadores, nos encontramos a lo largo de cada etapa de la investigación, desde el primer contacto, las sospechas que tuvieron los vendedores del mercado de Sonora cuando nos les quisimos comprar nada, hasta el distanciamiento del campo, forman parte de un todo y que da cuenta de argumentos, análisis y posturas aquí presentadas, que, sin la etnografía, sería imposible de presentar.

Capítulo 3.- CUANTO MÁS SE SABE, MÁS SE DESCONOCE...

3.1 Etnografía y análisis.

3.1.1 Acercamiento al campo

El primer contacto con el campo ha sido desde lo cotidiano, al darnos cuenta que el tema ha estado en diferentes momentos de nuestra vida, tanto en las pláticas del día a día, las festividades, las temporalidades; el tema de lo esotérico permea muchas cosas de nuestro entorno, sin embargo, aún es necesario delimitar y enfocar esta información a nuestros alcances y recursos, para que la presente investigación dirija de la mejor manera nuestros objetivos.

Uno de los investigadores conocía el trabajo de Israel, nuestro informante, desde antes de comenzar las entrevistas y plantearnos la presente investigación, ya habían compartido experiencias y acudía a su asesoramiento con regularidad. Esto fomentó en gran medida la decisión de trabajar con él y desde su acompañamiento al momento de desenvolvernos en el terreno, pensar en lugares que visitar, a quienes entrevistar, con la finalidad de obtener testimonios que fueran relevantes para la investigación.

Al ordenar cronológicamente la inmersión en el campo, partimos de un ejercicio de auto etnografía, desde cada uno de los miembros del equipo investigador, para dimensionar la amplitud del campo y de esta manera, delimitar concretamente nuestros alcances y así mismo el objeto de estudio de esta investigación.

3.1.2 Bitácora del trabajo de campo

- 2 de mayo del 2021 Acercamiento a la tienda esotérica
- 11 de febrero del 2022 Primer entrevista
- 25 de febrero del 2022 Segunda entrevista
- 27 de febrero del 2022 Sesión grupal
- 28 de febrero del 2022 Lectura de mano
- 15 de marzo del 2022 Visita al Mercado Sonora
- 30 de marzo del 2022 Elaboración de sigilo
- 6 de abril del 2022 Limpia Santiago, lectura cartas Chava, limpia 1 Chava
- 13 de abril del 2022 Limpia 2 Santiago, Limpia 2 Chava, Tercer entrevista (sin grabar)
- 15 de abril del 2022 Tatuado de sigilo Chava
- 21 de abril del 2022 Limpia 3 Chava
- 16 de mayo del 2022 Visita a la Expo / Visita a la Basílica
- 26 de julio del 2022 Cuarta entrevista (Cierre)
- 1 de septiembre del 2022 Tatuado de sigilo Santiago

3.1.3 Implicación del investigador

Indagando más personalmente en nuestro del día a día, uno de los miembros de este equipo investigador relata haber sido inducido en el ritual del bautizo bajo la fe católica, que como este lo recomienda sea en la infancia temprana aun cuando el infante no es consciente de lo que esto involucra. Así mismo, menciona haber sido sometido alguna vez a una “limpia con huevo” ya fuese para ‘quitar’ las ‘malas energías’, limpiar del ‘mal de ojo’, entre otros males. También participó del ritual de “la primera comunión” y también acompañó a su mamá a una limpia, hecha con hierbas y agua, en un lugar destinado para estas prácticas. Además de presenciar con regularidad la lectura de cartas de su abuela hacia su mamá.

Otro de los investigadores hace un recuento auto etnográfico:

Desde muy pequeño tuve experiencias que no son precisamente comunes. Cuando cumplí cinco años mis padres nos pusieron una recámara aparte donde dormíamos mi hermano mayor y yo. Teníamos televisión y eso me ayudaba mucho para poder dormir pues todas las noches escuchaba ruidos en la azotea. Ruidos como cadenas moviéndose en el piso, herramienta de mi papá que era movida de lugar, pequeñas canicas rebotando en el piso y demás ruidos que me asustaban por lo que dejaba la televisión encendida para no estar a oscuras y no tener que escuchar esos ruidos. En ocasiones le platicaba eso a mi mamá, pero ella siempre dijo que no era nada que no hiciera caso.

Recuerdo también que en esa época había un programa que me daba mucho miedo llamado ‘*Lo extraordinario*’. Este programa se trataba de relatos de personas que hablaban sus experiencias cercanas a la muerte o de encuentros con familiares ya fallecidos. Recuerdo que salía en el día y yo no podía verlo solo, porque tenía miedo de ver o escuchar un fantasma o algún ser distinto y eso que aún no sabía mucho de esos temas; pero al mismo tiempo surgía en mí esa curiosidad por esos temas, relacionados a las creencias, a lo que se le tenía fe, si es que había otro mundo u otros mundos y tópicos así. Aquí quiero mencionar que a pesar de que mis padres tuvieron formaciones religiosas fuertes y radicales ellos nunca intentaron encasillarnos en alguna. Mi padre es nacido de quien fuera la partera del pueblo. Misma que daba clases, escuela dominical y también daba los rezos en las ceremonias fúnebres, o sea católicos muy en serio. Mi madre es hija del que fue pastor de

su pueblo. Un hombre estricto, radical en su forma de crianza, muy apegado a la forma tradicional del cristianismo, con un marcado machismo y misoginia bien vista en ese tiempo. Un cristiano muy ortodoxo. Ambos de mis padres fueron casi los últimos de sus familias, mi padre el 5to de siete, mi madre la 6ta de siete, y quizá también eso haya influido en que ellos percibieran la religión y las creencias de una forma diferente. Ninguno de mis hermanos ni yo fuimos bautizados de pequeños, ninguno tiene los llamados sacramentos. Asistíamos a misas católicas y a cultos cristianos, ceremonias de la llamada “Luz del mundo” y otro tipo de ceremonias diversas, distintas entre sí; nunca supimos bien o comprendimos que se hacía en cada tipo de ceremonia hasta ya muy mayores. También eso influyó a que no tuviéramos tradiciones familiares. No colocábamos ofrendas, no visitábamos panteones, no celebrábamos navidad como todos, salvo la cena con familiares y así por el estilo. Todas esas tradiciones las comencé a conocer al convivir con los compañeros de la escuela o con los vecinos que tenían celebraciones como bautizos, primeras comuniones, etc. Todo esto hacer que pudiéramos mis hermanos y yo tener una relación distinta con las formaciones religiosas, tanto propias como la de nuestros pares.

Continuando con el camino por lo llamado “paranormal” recuerdo muy bien una experiencia que marcó en mí ese primer acercamiento a los temas relacionados con lo que podría hacer más allá de la muerte y que podría quizá tener una devolución hacia este plano de existencia, evidentemente en esos años no lo podía pensar de esa forma. Lo que sucedió fue lo siguiente, mi hermano y yo éramos muy fanáticos de comprar juegos de mesa, memoramas, turistas, rompecabezas, maratón, ajedrez, en fin, cualquier juego de mesa que vendían en la farmacia a la vuelta de mi casa lo comprábamos y jugábamos horas, hasta memorizarlo o aburrirnos de él ahorrar para el siguiente. En esa farmacia vendían un tablero “Ouija” de la marca “Montecarlo” y nos daba curiosidad saber de que trataría y como lo jugaríamos. Por fin llegó el día en el que lo compraríamos, era de tarde y justo ese día se fue la luz en la colonia, algo que era relativamente común. Recuerdo que mi madre nos dijo que esperaríamos a que llegaran unas primas mayores que nosotros que nos acompañarían a comprar el juego. No tardaron mucho en llegar, pero ya era un poco tarde y empezaba a oscurecer, recuerdo que teníamos luz de velas para poder ver. Cuando llegaron les pedimos si nos podían acompañar a comprar un juego, nos preguntaron que juego era y les dijimos “uno que se llama ‘Ouija’, algo así...”. Cuando les mencionamos eso recuerdo

que la mayor de ellas puso cara de sorpresa y nos dijo “ahorita vamos...” pero que nos iban a platicar algo. A grandes rasgos recuerdo que nos relataron de personas que habían jugado ese juego y sus vidas no habían terminado bien, que ese ‘juego’ era utilizado para comunicarse con “los muertos” pero que también se podía hablar con otro tipo de “seres” como demonios y qué a esos, si se les contactaba, buscaban molestar, dañar o *posesionar*³ a las personas. Recuerdo que esa tarde se hizo una velada de relatos de miedo y nos hicieron desistir de comprar el tablero y con el miedo que sembraron en mí también sembraron la duda del saber cómo sería que algo que no puedes ver ni sentir pueda responderte. Años después dejaron de vender esos tableros así de común pero aún los hay en jugueterías o se pueden ordenar por pedido a medida en Mercado Libre.

Con el paso de los años mi inquietud por esos temas fue haciéndose más y más grande. Recuerdo que mi hermano y yo éramos también fanáticos de comprar revistas de los temas que nos gustaran. Por ejemplo, yo era muy fanático de los perritos y compraba cada publicación de esas revistas. Mi hermano es fan de los videojuegos y siempre compraba revistas sobre ello. A mí me gustan los tatuajes y había muy buenas publicaciones sobre tatuajes que compraba mensual o quincenalmente, en fin, las revistas eran nuestro internet de esos años. Había una publicación que se llamaba “Zona Siniestra”, revista mensual relativa justamente a temas de índole paranormal: brujas, duendes, fantasmas, leyendas, etcétera, y ahí daban una introducción breve de cada ser o hecho paranormal. Esa revista me ayudó mucho a aquietar mis dudas momentáneamente, porque siempre que acudía a alguien buscando ayuda u orientación sobre lo que me pasaba era que respondían con una evasiva o me decían que nada de eso era real y que mejor dejara de hablar de esas cosas.

Así fue gran parte de mis primeros años de vida consciente, yo veía o escuchaba cosas que no podía explicar tan sencillamente y cuando le pedía a alguien consejo o apoyo sólo lo minimizaban o lo negaban, y eso hacía que el miedo creciera más pues se hacían menos las personas con las que yo sabía que podía contar.

³ Posesión: *Cuando el espíritu impuro o el demonio toma tu materia (cuerpo físico de una persona), saca tu espíritu y entra él. Te hace hacer cosas que no quieres pero que no vas a poder impedir porque ya tiene el control total de tu cuerpo y se lleva a cabo un exorcismo.* Dicho por Unicornio Negro, Actual Brujo Mayor de Catemaco, en el podcast *Podcast Paranormal*, año 2023, capítulo T2 E26 “Magia Negra” 1h09m37s, en la plataforma YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=QbdGHTI9HXw&t=7653s>

Ya entrado en la adolescencia recuerdo que esos temas cobraron más importancia. Comenzó a popularizarse una cultura urbana llamada “*dark*” de personas que vestían con ropas negras o prendas que hacían propaganda a bandas de rock, punk, satanistas; y otras personas del mismo movimiento se vestían de un estilo gótico o victoriano y hacían alusión al “vampirismo” o está imagen popularizada de los llamados “vampiros” de la edad del medievo. Recuerdo que en esos años fui influenciado a criticar las ideas religiosas de la iglesia ortodoxa pues los papás de un amigo muy cercano eran “punks” militantes y tenían ideas muy fuertes en torno al dogma y a lo que es impuesto desde las figuras de poder. Recuerdo en 3er año de secundaria haber hecho un escrito con relación a la creencia de Dios y del porque en ese entonces, con 13 años, me consideraba ateo. Y con el paso de los años y la entrada al bachillerato hubo aún más crítica. Recuerdo las clases de filosofía, cuando explicaban cómo se hacía el razonamiento lógico, como muchas veces se podía estructurar una oración que pareciera lógica sin tener sentido, y como todo eso era bien utilizado por las formas dogmáticas de pensamiento. Y después de eso como todo a lo que se le llamaba prohibido u oculto eran formas distintas de pensamiento, de percibir la realidad, de razonar o de apropiación de la realidad, pero al ser distintas o críticas eran ridiculizadas, minimizadas o negadas. Aquí es donde comienza lo interesante, el camino hacia el conocimiento de lo que se llama magia, hechicería y ocultismo. De donde se toma la idea de Satanás y como todo lo crítico se es puesto con esta etiqueta. Y lo más interesante de todo, que muchos de los grandes desarrolladores de la psicología han estado muy en contacto con tema paralelos al esoterismo y ocultismo.

En los últimos cinco años precedentes a la publicación de esta investigación he estudiado más en la práctica lo que es el desarrollo espiritual desde diferentes corrientes, sin entrar de lleno al culto absoluto de alguna divinidad o deidad, únicamente reconociendo los paralelismos que llegan a existir entre unas y otras y las sociedades en las que estás fundamentan su culto.

3.1.4 Visita a la tienda esotérica

Se realizó una primera visita a la tienda esotérica, con el fin de conocer el trabajo de Israel, entrevistarnos con él y solicitarle su colaboración para nuestro trabajo de investigación, y así mismo realizar uno de nuestros primeros ejercicios de observación participante con una mirada ajena al lugar (Santiago y Leonardo). De igual forma se solicitó una lectura de cartas para contar con el primer ejercicio como investigadores participantes. Para esto el compañero Salvador pidió una cita con unos días de anticipación.

Llegamos a la cita con un retraso de una hora aproximadamente, por lo que tuvimos que esperar a que Israel se desocupara. El tiempo de espera fue de tres horas aproximadamente, en lo que atendían a las personas que se encontraban antes que nosotros. Al llegar al lugar nos recibió la persona que ayuda al tarotista, esta persona llamada Mary (hermana de Israel) realiza diferentes actividades en la tienda, como cobrar los servicios que se realizan, la venta de productos esotéricos, apoya con las cosas que se necesitan durante las consultas, etcétera. Este tiempo nos permitió observar a detalle la tienda, a las personas que acuden a ella y también la dinámica con la que se trabaja. La sala de espera es un cuarto de cuatro por cuatro metros aproximadamente, en ella hay cuatro sillas, al fondo se encuentra un escritorio y una silla, lugar de la persona que trabaja ayudando al tarotista. Justo atrás de la silla de la persona que ayuda al tarotista se localiza el baño, un lugar pequeño y cabe resaltar que, de alguna manera, estando ahí dentro, se percibe un aislamiento profundo, extraño para ser una sala de ese tamaño. A espaldas de las cuatro sillas se encuentra un mueble grande lleno de estatuillas de distintos ángeles, botellas con líquidos de distintos colores, y muchos atrapasueños de diversos tamaños, con bordados que nunca se repiten. Hay un anaquel que da a la calle donde se exhiben diferentes productos esotéricos, como los mazos de tarot, velas, lociones esotéricas, figuritas de distintos tipos de ángeles, etcétera. Justo arriba del anaquel, hay diversos tipos de móviles con diferentes sonidos, ya sea que suenen con el viento o al contacto con las personas que entran al local. Frente las sillas se encuentra una fuente de hadas. También hay diferentes figuras que al parecer sirven en el mundo esotérico como ángeles, hadas y elfos. La tienda se encuentra pintada de fondo blanco con detalles cafés por toda la pared y el techo. Todo el lugar está ambientado con vegetación falsa, desde enredaderas hasta flores en el techo, lo que hace que de alguna

manera se perciba una sensación de estar rodeado de naturaleza, lo cual, personalmente, abrumo a un integrante del equipo. La iluminación es muy tenue, prácticamente la única que ilumina el lugar es luz natural, la del sol que pasa a través del cristal del local, y conforme oscurece al pasar las horas, también lo hace este espacio. Es un lugar totalmente saturado con figuritas y todo lo mencionado anteriormente y aun así, la sensación de que todo está en un lugar por un motivo específico nunca desaparece, a tal grado que nunca nos atrevimos a mover nada de su lugar, es más, ni siquiera a hacer contacto con nada.

La tienda se divide en dos locales continuos, divididos únicamente por un portal. Uno es la sala de espera antes descrita y el otro local es donde se realizan las consultas. Este último dividido en tres espacios, en un espacio se encuentra una mesa y un par de sillas, donde por lo regular se encuentra una persona que le ayuda a Israel a consultar las cartas (tarot egipcio) de nombre Guadalupe. El otro espacio que está en el rincón es en donde se realizan las limpias, en este espacio hay tres escobas de madera y una pequeña mesa de madera comprimida, de color blanco, con la base de metal, donde hay veladoras. Unas se encuentran encendidas y otras apagadas, hay una daga, un cuerno, un caracol, un espray que utiliza a la hora de las limpias, una botella de alcohol y un rociador con alcohol. En la pared hay un cuadro con tres imágenes: al centro y en grande está San Judas Tadeo, en un costado Jesucristo y al otro lado la Virgen de Guadalupe. La pared es de color negro, esto en parte a las limpias con fuego que se realizan ahí, y el techo es de color rojo. El otro espacio y el más grande es en donde el tarotista realiza las lecturas y demás servicios esotéricos. En este cuarto hay dos mesas, una pequeña donde tiene algunas figuras de hadas y velas, y la otra en la que hay tres sillas de madera. La mesa también de madera tiene un par de veladoras, diferentes barajas, unos cigarros, cerillos de madera, un cenicero, un vaso de agua y una lata de un espray que rocía al empezar una consulta. En esta parte el techo está cubierto por una tela roja y tres paredes son de un tono rojo como el ladrillo. Hay un ventanal cubierto por una cortina de madera. Estos es lo que alcanzamos a observar en una primera visita a la tienda esotérica.

3.1.5 Visita al Mercado Sonora en CDMX

Practica: Observación Participante.

Fecha: martes 15 de marzo de 2022.

Hora de llegada: 3:40 PM.

Hora de salida: 5:10 PM.

La idea de visitar el Mercado Sonora surgió a partir de la primera entrevista con nuestro informante Israel, cuando él nos comentó que no realizaba procedimientos que atentaran contra la vida de algún ser, refiriéndose en específico al sacrificio de animales. Esto sumado a la lectura del libro “Los Brujos del Poder 3, en el capítulo “La Maestra en África (Gil, 2018)” donde se relata un ritual que se le realizó a la maestra Elba Esther Gordillo, utilizando un animal exótico; nos llevó a indagar si era posible que aquí en la Ciudad de México hubiera el comercio de especies exóticas con la finalidad de ser utilizadas en rituales.

Otra de las razones para llevar a cabo esta visita y realizar un ejercicio de observación participante, fue la de lograr un acercamiento a lo estético en la Ciudad de México con una mirada mercantil, ya que se habla que en este lugar hay compra y venta de animales exóticos de forma ilegal. También es bien conocido por la venta y la distribución de productos esotéricos.

Nuestra llegada fue por la avenida Fray Servando. Al momento de llegar al lugar y antes de ingresar al mercado comenzó a llover, eso obligó a los vendedores ambulantes que se encuentran a las afueras del mercado a apresurar el levantamiento de sus puestos. Momentos antes de ingresar a la primera nave del mercado, la mitad de los puestos ambulantes ya no se encontraban.

El primer pasillo que recorrimos fue el número ocho, dedicado exclusivamente a lo esotérico (servicios de limpias, lectura de cartas, venta de veladoras, hierbas, collares, cuarzos, imágenes, etcétera). Las personas que atendían en el primer puesto de este pasillo

del lado izquierdo tenían una vestimenta blanca que los cubría de pies a cabeza. Según entendemos son personas iniciadas en alguna religión de origen afrocubano.

La mayoría de los locales eran atendidos por mujeres, pocos hombres, no había niños. La vestimenta de la mayoría de los comerciantes era similar a la de cualquier mercado tradicional en la Ciudad de México, un babero y ropa común.

Algo que se destacaba de este pasillo y en general, de los locatarios, era la manera de abordarnos como clientes potenciales, con las siguientes frases, “¿qué buscas?” ¿qué deseas?” “lo que quieras...” “lo que desees...” “lo que busques...” “¿qué quieres?”, estas frases con un tono particular y directo, como si estuvieran ofreciendo algo que alguien más no te puede ofrecer, como si dieran por hecho que estás ahí por una necesidad que ellos te ofrecen cubrir. Algo que notamos al inicio fue la mirada de estas personas: mientras mi compañero Salvador iba caminando al frente, la manera con la que las señoras que nos ofrecían los servicios esotéricos lo miraban y nos preguntaban que buscábamos era de atención total, en la mayoría de los locales nos prestaban atención, reconociendo de alguna manera que no éramos clientes frecuentes del lugar o que no estábamos ahí por nada en específico y esto de alguna manera les llamaba la atención.

Al finalizar nuestro primer recorrido por el pasillo ocho, salimos por una entrada lateral del mercado la cual nos dirigió a un local que cuenta con la venta exclusivamente de imágenes y todo lo relativo a demonios. Posteriormente regresamos al interior del mercado y caminamos por los pasillos siete y seis. En estos pasillos había venta de juguetes y cerámica. Nos dimos cuenta de que el pasillo ocho estaba destinado exclusivamente a la venta y distribución de productos esotéricos además de ofrecer servicios apegados a esto mismo, por lo que decidimos regresar a ese pasillo para observar con más detalle. Antes de regresar, intentamos recorrer todo el mercado. Recorrimos los pasillos del cinco al uno. En estos la venta de juguetes y cerámica era mayor y los locales de venta de productos esotéricos eran pocos.

Posteriormente caminamos hacia los locales destinados a la venta de animales. En este espacio del mercado nos percatamos de un olor particular, (mi compañero Salvador lo define como a sufrimiento, dolor de los animales). A pesar de que esta área está llena de diferentes animales, no hacen demasiado ruido. El ambiente está bajo control, muy pocos

son los animales que hacen ruido o se encuentran en constante movimiento. Pareciera que se encontraban sedados. Esta área la recorrimos unas cuantas veces. Notamos que nuestra presencia en ese espacio parecía incomodarles a los vendedores, ya que solo nos encontrábamos observando y en ningún momento preguntamos algún precio o por algún animal en específico. La mayoría de las personas que se encontraban en esos puestos realizaban alguna compra o se encontraban platicando con los locatarios, incluso en un local a mi compañero Salvador le llamo la atención un reptil. El vendedor se encontraba dentro de un local frente a este, dónde se encontraba el animal. Se acercó a atendernos, pero al comentarle que solo estábamos observando, se colocó frente a nosotros, con la intención de no permitirnos seguir viendo ni pasar al local.

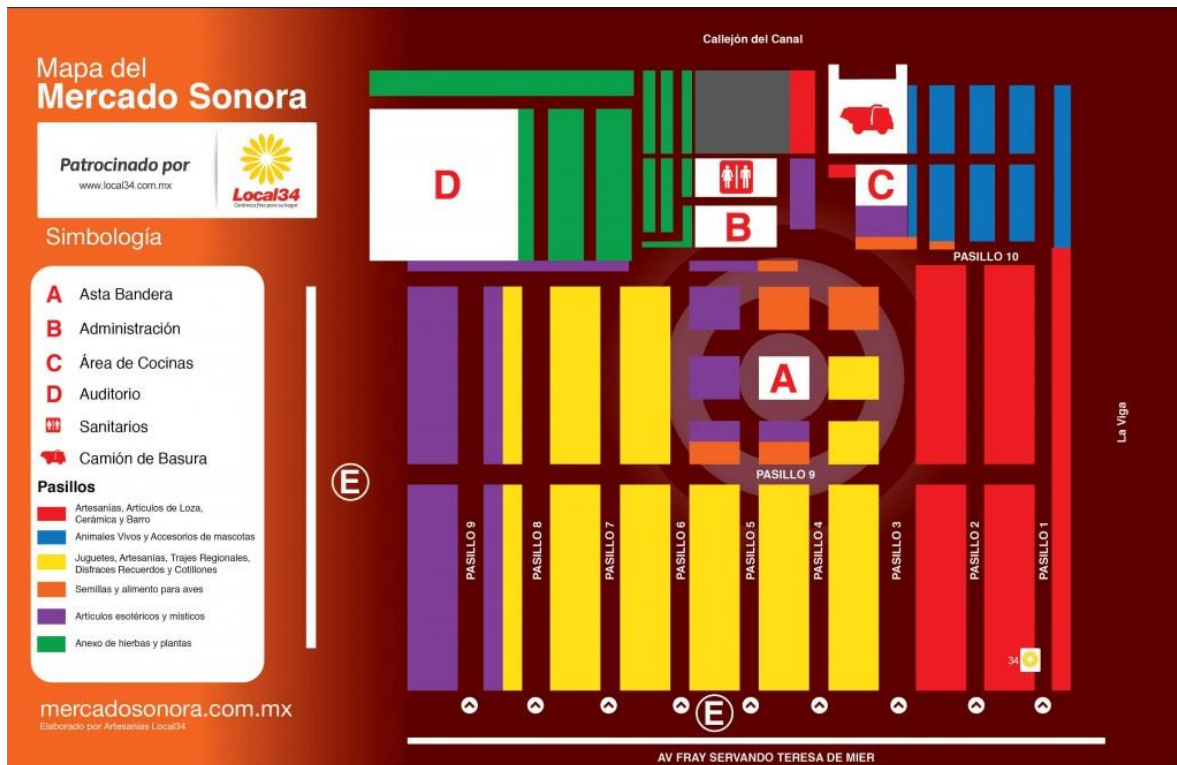
Regresamos nuevamente al pasillo ocho para ver con detenimiento los locales que aún se encontraban abiertos. Observamos que la estructura de estos era pequeña, aproximadamente de tres metros de largo por dos metros de ancho. Sin embargo, nos percatamos que en la mayoría de los locales había una división interna: en una parte se mostraban los productos antes mencionados para su venta al público, y en la parte del fondo ofrecían los servicios de lecturas de cartas, de mano, consultas, limpias, entre otros servicios.

Después de recorrer varias veces el mercado, esto también debido a que nos perdimos en un par de ellas, notamos un área marcada en el mapa como “Auditorio”⁴. Sin embargo, esta área parecía no tener acceso al público, pues se encontraba bloqueada por una reja que impedía el paso. Detrás de esta reja observamos puestos ambulantes, cubiertos con lonas, dando la impresión de ya haber sido recogidos. Lo que resultó peculiar de esta área, a diferencia de los demás locales cerrados, y de los ambulantes colocados al exterior del mercado era el ambiente de secrecía que parecía mantener, como si hubiera cierta exclusividad para acceder a esta zona.

En nuestro último recorrido el compañero Salvador realizó una compra en un local del pasillo ocho, donde intercambiamos unas cuantas palabras con la locataria, sin llegar a más. Empezó a llover y en algunas zonas del mercado se empezaron a hacer charcos. Los locatarios empezaron a cerrar, así que decidimos retirarnos del mercado. Nos tardamos 10 minutos más en irnos, ya que estaba lloviendo intensamente. El recorrido por el mercado

⁴ Imagen Mapa Mercado Sonora

duró aproximadamente una hora y cuarto. Algo que comentamos al salir fue el cansancio que sentíamos en ese momento, como si hubiésemos caminado durante un buen tiempo dentro del mercado. Comentamos que sería bueno agendar una segunda visita, dado que no platicamos con nadie en específico y no visitamos de la mejor manera el área que se encuentra al final del mercado, pero no se concretó esa segunda visita.



(Mapa del Mercado Sonora)

3.1.6 Visita a la Basílica

La intención de las diversas visitas a templos y lugares con alta afluencia de personas fue el poder documentar desde nuestra observación participante todo lo que se vivía en estos diferentes lugares. Los templos que se pensaron visitar en un primer momento fueron la iglesia de la Santa Muerte. El templo donde se rinde culto al Angelito Negro. Ambos

lugares en el estado de Hidalgo⁵. Y se pensó realizar una visita al municipio de Catemaco, localizado en el estado de Veracruz, el cual es conocido entre otras cosas por la práctica de la brujería.

Al comentarle esto a nuestro informante en la tercera entrevista él nos menciona que no hay necesidad de ir tan lejos para poder observar lugares donde se mueve mucha gente y hay algún tipo de culto. Nos menciona que en Xochimilco existe el culto al Niño Pa y aquí en la Ciudad de México tenemos muy próxima La Basílica de Guadalupe, y es aquí donde decidimos concretar una visita a este lugar.

La visita la realizamos el día 16 de mayo del año 2022, después de asistir a la Exposición de “*Brujas y Vampiros*” en la Plaza Buenavista. Nuestra llegada al lugar fue alrededor de las 17:00 hrs. Al buscar un lugar para estacionarnos vimos que a un costado estaba un área donde había carros estacionados por como tal no era un estacionamiento, sin embargo, había una persona que cuidaba los carros para quienes iban a la Basílica o bien al mercado que se encuentra saliendo a las puertas de esta.

La entrada principal es una avenida ancha, una especie de pasillo muy amplio, donde las personas que vienen a rendirle culto a la Virgen de Guadalupe caminan por millares desde los primeros días del mes de diciembre. Hay una escalinata a la derecha, pero el camino hacia la entrada es una rampa.

Accedimos al lugar caminando. Pasando de las rejas de entrada hay un área al aire libre de grandes dimensiones, como una especie de patio. Al frente de estas rejas hay una gran iglesia de tipo colonial, y la izquierda de la entrada encontramos como tal el templo erigido a la Virgen de Guadalupe. Una cúpula con una estructura muy particular, muy grande, de color verde, lo que asemejaba, según las personas que estaban ahí “el manto de la Virgen que cobija a todos sus fieles”. Este edificio cuenta con entradas alrededor de toda la estructura. Las entradas son portales altos, con puertas de madera y rejas con acabados en metal con patrones de entramado.

⁵ Mendoza, A. [Vice en español] (2 de noviembre del 2020). Culto al Angelito Negro, El Príncipe de las Tinieblas | Miscelánea [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=bA6cS1214tE>

Decidimos caminar por todo el lugar, tanto en el templo como alrededor de él para poder observar detenidamente que áreas había y de que estaba compuesta en si toda la zona. Entramos por una de las puertas en donde vimos a la derecha un área destinada a los “confesionarios”. Esta área está compuesta por diversos cubículos de aproximadamente dos metros de ancho por un metro de profundidad, no muy altos. Cada cubículo estaba dividido en dos pequeños cuartos, uno en donde entraba una persona que decidiera realizar el acto de *confesión*, y el otro pequeño cuarto está destinado a la persona que tomaría la confesión del confeso. Algo característico de esta área es el gran número de cubículos con los que contaba, pero al momento de la visita sólo había unos cuantos ocupados.

Observamos también que por ambos lados del lugar donde se oficiaban las misas, dos áreas amplias en donde las personas colocaban las flores que llevaban. Al momento de la visita había varios arreglos florales de distintos tamaños.

Al fondo de este templo hay un órgano muy grande, el cual tiene una acústica muy particular debido a la forma de la cúpula.

Otra cosa que llamó nuestra atención al pasar por las diversas entradas era el gran número de estructuras colocadas estratégicamente y distribuidas en todo el lugar. Estas estructuras eran recolectores de dinero, hechos principalmente de metal, con una pequeña rendija donde podían colocarse monedas o billetes.

Otra área singular que nos llamó la atención fue la de los *juramentos*⁶, donde las personas colocaban en un pedazo de papel una fecha (en la que realizaban el juramento) y el tiempo que este juramento iba a durar (3 meses, 6 meses, 1 año, etcétera). La finalidad que describían estos papeles es la del compromiso que realizaba la persona en cuestión de no consumir durante el tiempo del juramento determinadas sustancias o realizar determinadas conductas.

Caminamos por distintos pasillos y ciertas áreas que estaban divididas con torniquetes, resguardados por un guardia como mínimo, algunos con acceso al público y otros sólo accesibles por personal autorizado.

⁶ Un compromiso que establece una persona con una deidad, permitiendo el juicio de la misma en caso de incumplir dicho acuerdo.

Salimos por una de las entradas a espaldas del *atrio*⁷ de este templo, donde encontramos un área llamada “quemadores”. Estos quemadores son lugares de tres niveles, donde a lo largo de ellos se colocan las veladoras encendidas. Había tres de estos quemadores, de tres metros de largo cada uno de ellos aproximadamente. Aquí había un gran número de veladoras, de diferentes tamaños y de colores diversos. Todas las veladoras ahí estaban encendidas. Cuando estábamos a punto de pasar a otro lugar notamos una persona con un gran bote de metal, de los que comúnmente se utilizan para tirar basura o transportar aceite. Esta persona, de edad avanzada estaba pasando por el área de quemadores y apagaba las veladoras, para después tirarlas en su bote de metal. Nos acercamos a él y le preguntamos acerca de lo que estaba realizando. Nos comentó que después de cierta hora había personas como él que limpiaban los quemadores para que pudieran poder colocar en todo momento veladoras nuevas, ya que en ocasiones las personas las colocaban hasta en el piso del gran número de ellas que había. Una vez quitándolas las sacaban de los vasos y derretían toda la parafina para poder hacer nuevamente veladoras o el gran cirio *Pascual* que estaba encendido en el templo de la Virgen.

De aquí decidimos caminar por los alrededores. Caminamos por detrás de la iglesia antigua en donde hay una gran loma y en la cima de esta hay otra iglesia la cual, de acuerdo con uno de los guardias que resguardaba el acceso a esta área, estaba inaccesible al público pues era ya una estructura muy antigua y poco segura. Estábamos a punto de pasar por la cadena que restringía este acceso pero decidimos no hacerlo para no meternos en problemas y que nos sacaran de ahí.

Rodeando esta iglesia, encontramos un par de máquinas que grababan un recuerdo del lugar. Este funcionaba con dos monedas de diez pesos. Se introducían las dos monedas y al darle vuelta a una manivela a un costado de este dispositivo grababa una de las monedas con una imagen de la Virgen y con unas inscripciones y se quedaba con la otra moneda.

Seguimos caminado y encontramos también una tienda en donde vendían distintos souvenirs además de biblias, imágenes hechas en plata, oro o diferentes minerales, entre otras cosas.

⁷ Lugar donde se coloca la persona que oficia la misa y tiene diversos elementos religiosos como imágenes, incienso, vino de consagrar, biblia, etcétera.

Frente a esta tienda y llegando casi a la entrada nuevamente hay un gran reloj astronómico en funcionamiento, con diferentes imágenes, del que no pudimos saber con exactitud su funcionamiento.

En este momento decidimos salir del lugar y entrar al mercado que se encuentra justo a un costado de la avenida de entrada. Lo que nos llamó la atención fuertemente fue el gran surtido productos que vendían en todos los lugares y que la gran mayoría de los locales vendían los mismos productos, lo que llevó a preguntarnos ¿todos venderán todo? Pues realmente tenían bastantes productos y los locales vendían productos muy similares sino es que idénticos.

De aquí nos dirigimos nuevamente al lugar donde dejamos el coche estacionado para partir nuevamente, platicando aún de las cosas que habíamos observado como lo de los confesionarios o los quemadores y que nos había hecho pensar esto. Una vez en el vehículo la persona que cuidaba el coche se nos acercó para darle el dinero que cobraba por cuidar. Le realizamos un par de preguntas sobre cuando eran los días con mayor afluencia de personas y cuánto tiempo tenía trabajando en ese lugar. Nos comentó que los fines de semana eran los días con mayor número de visitantes y eran los días que “mejor le iba”. Nos respondió también que tenía toda su vida viviendo en la zona, pero de cuidador tenía aproximadamente quince años. Decidimos preguntarle si él era devoto o creyente de la Virgen y nos respondió que no.

“Yo creo primero en mi Dios (toma un rosario de plata que cuelga en su cuello, con la imagen de Jesucristo crucificado, y procede a besarlo) y luego en el Patrón (nos muestra un anillo que porta en uno de sus dedos de la mano derecha, el cual tiene una imagen con un rostro, alusivo al Diablo. También lo besa)”

Esto nos llama mucho la atención y le preguntamos más sobre el tema, en cuanto a cómo le rendía culto, porque el Diablo y respondió que él siempre lo había salvado de diversas situaciones en donde había estado cercano a la muerte.

“...luego me dicen que estoy loco porque siempre que tomo le doy un sorbo primero a mi señor (refiriéndose a su anillo) y luego ya tomo yo, primero él y luego yo...”

Nos comentó que tenía un “padrino”, quien le había hablado del culto al Diablo y quien lo había iniciado en él. Que sus reuniones no eran del conocimiento público ni en lugares comunes.

Le preguntamos si nos dejaría entrevistarlo para la presente investigación a lo que el accedió, pero no volvimos al lugar.

3.2 Análisis

Para dar inicio con este apartado partimos de los objetivos que se mantuvieron a lo largo de este documento. Metodológicamente tomamos categorías que estuvieran ligadas a nuestros referentes teóricos y a su vez pudieran encontrarse en el discurso de nuestro informante, así como en los discursos de las otras entrevistas que se tomaron como referencia. El resultado de este procedimiento fue la elaboración de dos grandes categorías de análisis: la primera lleva por título ESOTERISMO Y SOCIEDAD. En la cual tomamos de nuestro informante todo lo relativo a lo esotérico visible en la lógica instituyente de la sociedad (Castoriadis, 2001). Esta categoría se dividió en ejes analíticos remarcados fuertemente por lo compartido en las entrevistas: Lógica Esotérica e Institución Esotérica.

La segunda categoría de análisis es MAGO COMO SUJETO. Esta categoría se anuda a la primera categoría, pues coloca al sujeto MAGO como un actor activo dentro de la sociedad, pero con una función particular dentro de ella. Esta categoría se dividió en dos ejes: PRÁCTICAS DEL MAGO, el cual responde al objetivo de describir las prácticas del autonombrado mago a partir de las funciones que nuestro informante nos describió durante los distintos momentos de esta investigación. El segundo eje, GUÍA ESPIRITUAL, hace referencia específicamente a la autopercepción del mago, cuál era su forma de proceder y de mantener este papel durante su práctica.

En conjunto con estas categorías tuvimos un hilo conductor cronológico, el cual es este andamiaje como investigadores y protagonistas de los procedimientos que sucedieron aquí documentados, el cual guía al lector a comprender más puntualmente el porqué del camino recorrido durante el trabajo de campo y que sucedió en cada momento.

Es por esto último que iremos adjuntando, a la par del análisis, los demás procedimientos que el equipo investigador realizó, los lugares a los que acudió y de donde partieron las motivaciones para llevar a cabo cada hecho.

3.2.1 Esoterismo y sociedad

En la obra de Moreno (2013) ya citada en otros momentos del presente escrito, se sostiene una tesis con la que abrimos este apartado. De acuerdo con él:

“Son cuatro las disciplinas reconocidas por donde se desplazan las expresiones creativas del género humano: Ciencia, filosofía, arte y religión... En todos los casos se estimula la capacidad creativa del individuo; en la ciencia elaborando estrategias de investigación; en la filosofía abriendo horizontes conceptuales; el arte sublimando la vida emocional; la religión recreando la facultad de creer... No obstante, ninguna de estas cuatro disciplinas simientes logra llegar hasta el ser interno del mundo... Bajo ese contexto cobra relevancia el esoterismo, como la quinta disciplina humana encargada de estudiar el ser interno del Todo y todas las cosas.” (Moreno, 2013: pp. 20, 21)

El esoterismo entonces se comprende como un eje de conocimiento amplio, así mismo lo dice nuestro informante. El equipo investigador formula lo siguiente:

“nos podrías hablar o darnos una definición de esoterismo...”

Israel respondió:

“...la parte del mundo esoterismo... esotérico, es muy amplio... muy amplio... demasiado amplio... hay quienes pueden meterse a los astros... todo lo que te habla el universo, pero es demasiado amplio, no hay forma de cómo... de cómo poder aprender de todo... hay mucha gente empapada en la parte del mundo esotérico, pero se desquicia... el mundo esotérico es meterte a una magia que no cualquiera la resiste, la aguanta, porque puede la gente quedar medio desquiciada...”

Complementando la idea más adelante en su discurso, mencionó:

“En el mundo esotérico solamente unos cuantos pueden llamarse magos, unos cuantos pueden llamarse guías, la mayoría terminan brujas locas, brujos locos y pues hacen más daño, porque desquician a las personas...”

Esto es un ejemplo para entender el conocimiento esotérico, a partir de la mirada del mago, pues no sólo se trata de la cantidad de conocimiento que se puede adquirir, sino que también el practicante del esoterismo requiere de cierta entereza para poder contener ese conocimiento sin poner en riesgo su integridad, ya sea física, mental o en este caso hasta espiritual. Esta característica de la entereza del practicante es latente en otros momentos de la entrevista.

“...el tener un don puede ser un... un... un... una maldición, o una bendición... dependiendo como lo manejes... eh... sino lo enfrentas, sino ejerces, sino haces lo que tienes que hacer se convierte en maldición... si lo manejas es una gran bendición... yo me siento bendecido...”

Esta hace resonancia a lo que Moreno (2013) planteó:

“Las actitudes recorren todas las manifestaciones de la personalidad, también son magnéticas, atraen bonanza o atraen desgracia. Con una actitud apacible se piensa, se siente y se actúa de manera diferente que con una actitud irritable. Una vez que la filosofía ha modelado el carácter conformado por actitudes dignas, podemos afirmar que se posee la comprensión filosófica...” (Moreno, 2013: pp 48)

Esta concordancia en los argumentos de ambos permitió dimensionar desde la teoría hasta la práctica lo que conlleva ser partícipe de las prácticas esotéricas; pues aquí se hace referencia a la actitud con la que el esoterista debe aprender y desarrollar su conocimiento.

Se recomendó entonces, mantener una actitud apacible frente a las vicisitudes que se presentasen en la práctica esotérica.

En otro momento Israel puntualizó, siguiendo la idea planteada en un principio:

“...entonces la parte del esoterismo viene muy pegado a la parte de la sociedad... quien en verdad lo dedica con honestidad y con amor a su profesión... de ahí en fuera... pueden haber adivinos... pueden haber personas que te adivinen tu vida de la A a la Z, pero no saben cómo ayudarte psicológicamente y mucho menos espiritualmente...”

Así mismo vimos desde la teoría:

“No obstante, el filósofo de lo oculto no debe renunciar a su noble tarea, consistente en depurar un sistema conceptual de los Misterios esotéricos, aun a despecho de reconocer de antemano que el sistema siempre estará inacabado, y que el ideal de la mente lógica es inacabable.” (Moreno, 2013: pp. 49).

El hilo argumental continuó con las actitudes que caracterizan de fondo al iniciado en las prácticas esotéricas, remarcando que no es cuestión de nivel intelectual, pues ese se adquiere por distintos medios, sin embargo, el nivel espiritual es adquirido en base a la experiencia.

Posteriormente nuestro informante abordó el tema espiritual de la siguiente manera:

“...la mayoría de las personas se acercan al mundo espiritual para utilizar a las personas que tienen un don siempre las quieren utilizar, se quieren volver tus amigos, se quieren volver tus compadres, se quieren volver allegados a ti...”

“¿Como es la ventana al mundo espiritual?”

“Ver cosas, sentir cosas, ver más allá, en la situación sería bueno, porque van a poder alcanzar ayudar a su familia, a sus seres queridos, a ellos mismos, viendo otras cosas, pero sino logran equilibrarse pueden trastornarse, entonces hay una parte difícil...”

“...entonces el mundo espiritual por mucho que lo quieran utilizar o quieran sentirse pastores, padres, sacerdotes esto ya se trae, esto ya es propio, no lo hacen los libros, no lo hace el quererte empaparte de estos conocimientos en vez de ayudarte te bloqueas... tienes que tener una luz... tienes que tener un don fuerte, como para poder controlar esto...”

Aquí mencionamos que gran parte del conocimiento esotérico que el informante reproduce no viene de la lectura de literatura, pues es más un conocimiento revelado a él a través de este contacto con lo interno, con su intuición y desde su experiencia. Los resultados que obtiene a su vez mantienen vigente su actuar y refuerzan sus argumentos y su conocimiento esotérico; entonces desde la lectura teórica se menciona lo siguiente:

“Llamamos pues “revelación” a los mensajes devenidos del alma a través del canal intuitivo. El conocimiento así contactado es el “conocimiento revelado”, que no debe confundirse con cualquier otra clase de conocimiento adquirido por la personalidad, en su relación con las regiones de dominio. Sólo el conocimiento revelado proviene de las regiones del misterio, dado que el alma habita en las regiones de misterio, ese es su medio ambiente.” Moreno (2013: pp. 54).

Un aspecto fundamental, de acuerdo con la revisión teórica, sobre lo que entendimos como conocimiento esotérico es la manera en la que este se trasmite. Se requiere de alguien que posea el conocimiento pero que tenga la prudencia adecuada para poder transmitirlo según considere las aptitudes de sus discípulos. Israel comentó en relación con esto:

“...se hizo la parte de un grupo para dar conocimiento de esto, también lo llevo hacer mi maestro, pero pues han pasado muchos grupos por aquí, muchos aprendieron, muchos se beneficiaron de la energía, porque el hecho de tener un grupo, no nada más es hablarles de la espiritualidad o hacérselas ver o hacérselas sentir se alimentan de la energía mientras que

están en el grupo, pues cuando estas en un grupo las leyes que yo pongo es que somos familia...”

Y esto lo explicó muy puntualmente Moreno (2013: pp. 52, 53):

“Únicamente quien posee comprensión filosófica, puede adentrarse a los terrenos de la subjetividad mágica sin ser engañado, lo enfatizamos porque las supuestas prácticas ocultas sin fundamento filosófico, o bien derivan en magia negra o bien son ingenuas... En las escuelas de conocimiento se aminora un tanto esta incertidumbre de la práctica mágica, porque hay un instructor que observa imparcialmente el grado de comprensión de los alumnos; él les dice cuando están preparados para ir adelante con cierto experimento y cuando detenerse.”

Para cerrar esta categoría, hablamos de un eje cimiente de la sociedad, este es la religión. La lógica que Israel mencionó sobre este orden de conocimiento es esta manera instituyente que perpetúa una idea de hacer sin saber; quien realiza los rituales desconoce el significado profundo que los fundamentan.

“...desde chicos los meten a una religión, una religión que ni siquiera saben, los papás elijen por los hijos, que religión es la que tienen, a que Dios tienen que ver y cuáles son sus reglas y cuáles son sus leyes, entonces vivimos cosas que nos ponen o por tradición o por lo que quieran ver pero o por el sistema, el sistema no te deja avanzar, las personas que rompen el sistema, las personas que no las atan nada, es la gente más especial, la gente que va sobre el mismo sistema o sobre las mismas tradiciones, es la gente más perdida...”

Entonces para aclarar el punto de la religión Moreno (2013: pp. 30) sintetiza:

“El concepto de religión, tal como lo conocemos hoy en día, fue el primero que se gestó hace cuatro mil años antes de Cristo, con el Hermetismo Egipcio, el Politeísmo Babilónico y la Astrología Asiria y Caldea; estas tres manifestaciones fueron determinantes para el nacimiento de la religión judía, que alberga al primer monoteísmo del que se tiene noticia.”

Y la lógica instituyente a la que obedece la religión, aún presente en el conocimiento esotérico es esta en la que se puede estar a favor o en contra, pero no negar, no se puede pensar fuera de ella pues forma parte ya de los sujetos sencillamente por ser entes sociales:

“Nadie puede afirmar ideas, voluntades o deseos que puedan oponerse a lo instituido, y esto ocurre no por el hecho de estar sometido a sanciones sino porque, antropológicamente, está fabricado de tal manera y ha interiorizado a tal punto la institución de la sociedad, que no dispone de los recursos psíquicos y mentales para cuestionar esta institución.” Castoriadis (2001: pp. 118)

3.2.2 Mago como sujeto

Para este apartado partimos de la propia definición de nuestro informante y las preguntas se desprendieron del avance que tuvieron las entrevistas. Así pues, se comenzó con una duda generalizada:

“...lo que tu podrías decir que es la magia, hechicería o brujería, pero...”

“La magia siempre ha existido, nada más que no se dan cuenta o no se las han dejado ver, el sistema nunca te va a dejar ver cosas, la religión no te va a dejar ver cosas, la magia vive desde el amor, cuando tú te enamoras hay una magia...”

“La brujería es el kínder de la magia es el comienzo, la hechicería, pero la mayoría de las personas se confunden y creen que la brujería son las recetas, creen que la brujería o la hechicería son los muñecos o lo que vayan hacer y no, la brujería y la hechicería, es lo que tu piensas y lo que tu desees, lo que tu estas emanando, lo que das...”

“...en casos que yo les diría de un cien por ciento de la gente que viene el quince por ciento de verdad tiene una brujería, la mayoría son más problemas psicológicos, problemas emocionales y tienes que saberlos guiar...”

“Una verdadera brujería te causa... conflictos con la pareja, puedes llegar a tener encuentros con seres elementales... muy fuertes, desde el más bajo hasta más fuerte. ¿Cuál son los más bajos? Desgraciadamente se ha puesto de moda eh... la parte de la santería...”

En las líneas anteriores pudimos leer en distintos momentos lo que Israel definió como magia y brujería, que es el punto medular de su trabajo. Habla de las manifestaciones visibles de la práctica. De los efectos que conllevan realizarla, y describe brevemente la diferencia entre ambas, remarcando fuertemente que la magia es mucho más amplia y profunda que lo que él nombra brujería. Esto de acuerdo con la teoría se comprueba según lo siguiente:

“Podemos ver que un practicante de magia o mago puede inferir basándose en el principio de la semejanza que puede producir un efecto con tan solo imitarlo; mientras que en base a la ley de contacto o contagio el mago puede inferir que cualquier acción que este propicie sobre un objeto afectará a la persona (o animal) con la que este objeto tuvo contacto previamente.” Badía (2013: pp. 2)

Entonces se le preguntó sobre él mismo, con una pregunta abierta pero habiendo ya platicado el eje de la investigación. Esto fue esencial pues nos permitió escuchar desde su concepción como él se veía a si mismo y que funciones desempeñaba, desde su experiencia:

“...nos gustaría que te presentaras y nos hablaras de ti...”

“...soy tarotista, guía espiritual, masajista y muy apegado a todo lo que tiene que ver con la parte espiritual...”

“...soy tu guía espiritual, pero el que tiene que tomar la determinación o la decisión para sus cambios, beneficio o hasta, pasar la experiencia, pues son ellos...”

“...es una responsabilidad para mi desde el momento en el que entra hasta el momento en el que sale no puedes dejar a una persona a medias hay personas que... que se detecta luego luego su... su situación, pero son las que más se exponen...”

Un punto importante para que la magia sea posible parte de la manera en la que él mago se apropia de su función, es consciente de sus alcances y de lo que es su deber en la práctica, lo que en un punto puede comprenderse como esta ética en lo esotérico; es esta lógica que atraviesa las áreas de dominio del esoterismo, una forma de vida no sólo es cuestión de saber sino el cómo se conduce al momento de poner en práctica su conocimiento. Levi-Strauss (1976) nos habla de tres elementos del cual está conformado el ritual shamanico: el shaman, el enfermo que acude con este y la sociedad la cual da lugar para que estos convivan. Esto nos ayudó a comprender con mayor certeza la actitud de seguridad que debe de tener el mago frente a quien se acerca a él a pedirle consejo, ayuda o un servicio en específico. A partir de esto el autor nos menciona lo siguiente:

“No existen razones para dudar, en efecto, de que los hechiceros -al menos los más sinceros- creen en su misión, y que esta creencia está fundada en la experiencia de estados específicos.” (Levi-Strauss, 1987: 206)

Bajo esta lógica de seguridad en el tratamiento Israel continuó:

“...la parte de los dones son... las que brillan mucho... que su esencia te atrapa... puedes platicar con una persona que trae luz y te arrulla, te atrapa en su mundo, te hace sentir bien no sientes ni el tiempo, te la puedes pasar horas y horas hablando con esa persona, aprendes mucho de lo que te está diciendo, le entiendes lo que te está diciendo, pero te arrulla, te atrapa es mágico...”

Él hizo referencia a esta manera en la que desde una plática se reconoce el nivel espiritual de un mago. Al decir que tiene luz, hace referencia a que su desarrollo espiritual, y que este puede ser consciente o inconsciente. Sin embargo, lo destacable aquí es la manera que describió esta forma de interpretar el bienestar que provoca hablar con alguien mágico.

“El discurso ritualístico, la oración, el conjuro, el hechizo, evocan las voces primordiales y es desde esta evocación que detonan el mundo de significados que pueden, en un momento dado, “desarmar” o “amar” un mal físico o mental” Verónica (2004: pp. 309)

Ahora bien, al indicar esta distinción en el nivel espiritual Israel ejemplificó en distintos puntos su manera de leer el nivel espiritual de las personas:

“Para mí hay tres tipos de seres en el mundo la persona común, una persona angelical que puede traer luz o que puede tener esa ese don o esa herencia porque se maneja más por herencias, hay personas que quisieran manejar esto pero no se puede sino traen el don o no traen esa herencia espiritual o esa alma más grande y la otra que es la persona que es, yo le llamo endemoniados, ¿por qué? porque se dejan llevar más por sus instintos y los instintos quemados maneja una persona endemoniada son celos, ira, manipulación y son personas muy sexosas...”

“...se marca mucho en mis cartas, las personas que traen luz se me marcan mucho con el uno de oros, entonces eso se significa que trae mucha luz que aparte de que tiene una vida física, tiene una vida espiritual y está activo, porque todos tenemos vida espiritual, pero hay gente inactiva o que no lo desarrollan, entonces se me marca mucho de esta manera, la parte espiritual de las cartas es el oro y en la parte de mano son unas líneas que tenemos arriba de la línea de la economía, marca hay quienes traen estrellas, hay quienes traen triángulos y sobre todo esta marca...”

“...tienes que poderte entablar una rel... un contacto tanto físico y espiritual, con personas de nivel alto, medio y bajo, en todos los ámbitos psicológico, espiritual y de estudios de profesionales...”

Así es que comprendemos desde la mirada del mago a lo que el esoterismo hace referencia cuando habla de la manera en la que se transmite el conocimiento esotérico, y que esta distinción en cuanto a nivel espiritual es intrínseca al esoterismo, lo que a su vez permite el quehacer del método esotérico, en función de su constante perfeccionamiento y desarrollo. Moreno (2013: pp. 62) nos confirma esta forma de distinción:

“Si bien socialmente todos somos iguales, psicológicamente somos bastante diferentes; la evolución de las almas se sostiene sobre una escalera jerárquica, las almas viejas saben más que las jóvenes, inevitablemente hay maestros y hay discípulos; el maestro, para que sea de utilidad al alumno debe ser respetado y atendido en sus sugerencias, aun cuando muchas veces el alumno no entienda el modo de ser ni de actuar del maestro.”

3.2.3 Practicas del mago

En este apartado anudamos el trabajo de campo en cuanto a prácticas mágicas en las que el equipo investigador fue protagonista, y el discurso que el sujeto de investigación proporcionó a lo largo del dispositivo de entrevista a profundidad. Cabe mencionar que las prácticas fueron realizadas después de haber sido mencionadas y detalladas por el informante, a quien se le solicitó poder documentar no sólo el procedimiento sino también la lógica que operaba en cada uno de los procedimientos.

3.2.3.1 Lecturas

Para Israel, y en general para las personas que conocen sobre esoterismo esta parte de la magia aplicada toma una importancia muy remarcada. Israel nos mencionó que para él sus cartas son ese primer acercamiento a una situación, más allá de lo que los consultantes pueden decir, las cartas le permiten tener una aproximación más profunda a las diversas situaciones. Lo esotérico de estas prácticas radica en la manera de realizarlas, el método de interpretación y de donde viene la información que el que realiza la consulta es capaz de visualizar.

Nos sometimos a dos procedimientos diferentes que oferta Israel en su tienda, sin embargo, fuimos testigos de algunos más que no relataremos aquí por falta de documentación.

Israel partió del siguiente argumento:

“...Y tienes que meterte de lleno a sus vidas, respetando lo que no te preguntan... porque hay personas que train muchos problemas consigo mismos y también tienes que... si te lo hablan y en dado caso yo doy un chispazo... si lo hablan... le sigo... pero sino no lo hablan, no puedo seguirles... yo no puedo hablar de una violación directamente si la persona no se abre... yo doy el chispazo... pero sino lo habla no le... no le sigo...”

Este es un ejemplo del como él realiza sus consultas, parte no sólo de lo que las cartas le dicen sino lo que el consultado en este caso, puede o esta dispuesto a hablar; no siempre son cosas que no sepa, pero pueden ser datos que no quiere reconocer.

3.2.3.1.1 Lectura de mano

¿En la mano?

“En la mano, en las líneas de la mano te dicen muchísimas cosas, muchísimas, muchísimas cosas, mucha información sobre la persona, ahí se distingue si la persona tiene una calidad de vida emocional buena o mala, rencores, te habla mucho sobre la persona, hasta cuestiones físicas, espirituales, mentales, bueno hasta la parte de su escuela, que están haciendo, el nivel...”

“...la lectura de mano también dice muchas cosas y le logre detectar en la mano su, su crecimiento espiritual...”

Estos señalamientos derivaron en la lectura relatada a continuación.

3.2.3.1.2 Lectura de mano

Fecha: 28 de febrero de 2022

En la segunda entrevista que se le realizó a nuestro informante el 25 de febrero, nos comentaba como trabajaba y los procesos que realizaba durante sus sesiones, nos platicó sobre las limpias, las consultas de tarot y las lecturas, una que nos llamó la atención fue la lectura de mano, nos menciona que es un tipo biografía de vida de quien se consulta, al observar las líneas de la mano izquierda, las interpreta y estas te dicen cierta información de la persona. Al tener cierta curiosidad por la lectura de mano decidimos llevar a cabo esta actividad, para esto agendamos una cita en la tienda esotérica el mismo día de nuestra segunda entrevista, la cita se acordó para las 4:00 de la tarde del día 28 de febrero.

Antes de iniciar la actividad, se pidió permiso para que esta fuera grabada con audio y video, no hubo ningún problema y se nos dio la autorización. La lectura de manos se le realizó al compañero Santiago, integrante de la investigación, con la intención de experimentar el proceso que nos platicaba durante la entrevista anterior, y también ser investigadores activos, para poder tener una perspectiva a partir de la experiencia en el ámbito de lo esotérico.

Para comenzar con la actividad Israel roció con un espray y un líquido las manos del consultado y se le pidió que se frota la cabeza, esto nos comenta que es por protección, luego tomo la mano izquierda para iniciar la lectura, nos solicitó un teléfono para grabar de cerca las líneas, mientras él iba interpretando las líneas de la mano, para poder documentar la actividad de mejor manera colocamos un teléfono enfrente de la mesa y tener un ángulo de grabación más amplio.

Durante la lectura se tocaron temas de salud, estudios, trabajo, familia, un tema del que se habló recurrentemente fue del carácter del consultado, este tema se habló en diferentes momentos de la lectura de mano, fue muy puntual con las cosas que dijo, como si conociera de años a la persona que le estaba leyendo la mano. Algo que llamo la atención durante el

proceso es la forma en la interpreta las líneas, menciona muy específicos. A la mitad de la lectura, comento que no lograba ver bien, que la vista se le estaba nublando, cuando sucedió esto Israel fumaba y continuaba su trabajo.

Casi para finalizar la lectura pregunto si había alguna duda, pregunta o algo puntal que se quisiera saber, a lo que se respondió que no, en seguida coloco la mano que estaba leyendo en medio de las suyas sin que se tocan, nos dice que esto con el fin de sentir su energía con este ejercicio concluyo la lectura de mano.

Después de la lectura de mano, realizo una lectura de cartas, tomo su baraja española y la empezó a revolver, tomo seis cartas, las acomodo en filas, una fila de 1, otra de 3 y termino con una de 2, hizo una lectura o interpretación de esas cartas, en seguida tomo un par de cartas más y las coloco a un lado de las filas y reforzo la interpretación que había hecho en un principio.

Como resultado de la actividad, Israel recomendó realizar una limpia, que él llama “limpia leve”, esta recomendación es porque argumenta que el consultante se encuentra trabado con algunos temas que no quiere hablar. Se acordó realizar una limpia para realizar el proceso completo y se pidió permiso para que también fuera documentada y se accedió. Al terminar la actividad, mi compañero Salvador realizo un par de preguntas, respecto a lo que habíamos realizado. Como cierre nos comentó un poco sobre lo que el aconsejaba al final de cada lectura, ya sea de cartas o mano, que son las limpias o algún trabajo personal, nos platicó un par de historias respecto a las lecturas que él ha realizado a lo largo de trayectoria como brujo.

Al salir del cuarto donde el atiende, nos encontramos con su asistente, platicamos un momento y pagamos por el servicio el cual tuvo un costo de 300 pesos, nos despedimos y abandonamos la tienda esotérica. El tiempo que duro la actividad fue aproximadamente de 45 minutos, desde que iniciamos la actividad hasta que platicamos con Israel.



3.2.3.1.3 Lectura de cartas

“...el examinar a las personas ayuda mucho, tan solo el verles, en el contacto, el tono de voz, la mirada, luego, luego detectas a las personas que en verdad vienen por una ayuda y la ayuda es la que tu aparte de las cartas deseas darle...”

“...las cartas para mi es información que te va a servir a ti, si las sabes utilizar, sino las sabes utilizar, de nada te va a servir...”

“...eso me voy hacia las cartas, la gente te va a platicar las cosas a su modo, yo las voy a ver de otro modo, yo voy a estar en medio de la situación, entonces puedo ver las cosas buenas de un lado, puedo ver las otras cosas de la otra persona de un lado...”

“...mis cartas de mi tarot gitano, para mi este es Dios, entonces si me sale Dios en la persona a fuerzas tengo que ayudarle...”

“...entonces para mi es como si yo en vez de mandarte a hacer estudios, te leo las cartas, el medico te manda a hacer estudios yo con esto (haciendo referencia a sus cartas). A mi aquí me sale enfermedades graves, enfermedades medias, me salen infecciones, me sale sida, me sale cáncer, me sale la brujería y de ahí determino que es lo que prosigue, que te puedo ayudar y en que no...”

“... he tenido casos muy muy muy muy fuertes en los cuales una lectura de cartas te lleva de 45 minutos a 1 hora y hay personas que se han comido 2 horas o 3, cuando de plano están muy mal, entonces la psicología tiene que entrar y como entra la psicología en mi ámbito por lo vivido, por las experiencias que he tenido y por lo que he aprendido de mis clientes, porque tanto el cliente me enseña muchas cosas, tanto como yo le tengo que enseñar otras cosas, es la parte de como guiarlos, de cómo sacarlos de sus miedos, de sus frustraciones y de brujerías que tienes que...”

A partir de estas afirmaciones decidimos someternos a una lectura de cartas, para poder documentar desde la experiencia del consultado los efectos de esta práctica, descrita a detalle por el informante.

3.2.3.1.4 Lectura de cartas (Salvador)

Fecha: 13 de abril del 2022

El objetivo de escribir sobre la lectura de cartas que realizó Israel para nosotros es el describir a detalle la experiencia como investigadores activos hemos tenido a lo largo del proyecto y a su vez mencionar por qué este proceso es utilizado por Israel con frecuencia. Por medio de las entrevistas nos mencionó que el utiliza esta práctica recurrentemente durante su día a día como un primer diagnóstico, si lo podemos llamar así, para los clientes que se acercan a su tienda esotérica o de igual manera para clientes de tiempo los cuales acuden a consultarse con el fin de obtener una asesoría de Israel por medio de las cartas. Generalmente llegan con dudas o ciertas preguntas de diversas situaciones. Son varios los mazos que utiliza para las lecturas como son: el tarot gitano, tarot de los vampiros, tarot Ridder, de los que consulta únicamente arcanos mayores; y la baraja española. De esta hablaremos con mayor detalle puesto que es la herramienta que más utiliza pues a primera vista se puede observar un desgaste considerable en comparación a los otros mazos. Una de las razones por las que la utiliza como su herramienta principal es debido a los símbolos que esta baraja representa y esto le permite lograr una lectura más profunda del consultado. Nos menciona que las cartas le hablan y le dan cierta información sobre la persona a quien se las lee.

La lectura inició en el cuarto principal de la tienda esotérica, donde Israel ya se encontraba esperando. En este espacio hay una mesa rectangular de madera con diversos objetos encima, los cuales son utilizados a lo largo de la lectura. Lo primero que pidió Israel para iniciar es estirar las manos para que él rocíe con esencia y alcohol, posteriormente indicó frotar manos y cabeza con ello. Este paso es necesario como protección de la energía, como nos lo mencionó. Para continuar nos pidió el nombre completo, y este lo repitió en varias ocasiones, mientras barajaba las cartas. Al terminar las colocó sobre la mesa y solicitó que quien se iba a consultar partiera el mazo en tres con la mano izquierda. Los colocó nuevamente en mazo, pero con una clara división entre los cortes. Solicitó colocar la mano izquierda sobre las cartas y pronunciar lo siguiente: *Por mí, por lo que quiero saber, por lo*

que las cartas me dicen. Pasó a colocar las cartas en cuatro hileras de diez cada una. Es aquí donde él empezó a leer las cartas, realizando un conteo con una secuencia determinada. Cada carta que señalaba le daba un significado que él interpretaba como un mensaje general unificando todos los significados de las cartas que le salían señaladas. Hizo un pequeño rastreo sobre lo que iba encontrando y lo mencionaba. Este punteo de cartas lo realizó once veces y una vez finalizando este proceso recogió todas las cartas para barajearlas nuevamente. El siguiente paso fue con preguntas específicas. Preguntó si tenía alguna duda o una pregunta en específico. En esta ocasión se apoyó del tarot gitano. Lo barajó pronunciando varias veces en nombre del consultado. Colocó una primera carta y comentó que se podían realizar siete preguntas abiertas. Cada pregunta la respondía colocando tres cartas y si era necesario clarificar la respuesta se apoyaba de alguno de los otros mazos de tarot.

Como conclusión de la lectura recomendó tres limpiezas que él nombra “sencillas”, con el objetivo de dar un tratamiento a lo que se interpretó en las cartas. Para terminar, pidió otra vez estirar las manos, para repetir la acción del principio la cual fue rociar las manos con esencia y alcohol.

Durante nuestra lectura de cartas en varias ocasiones Israel fumó y bebió agua, esto por lo que nos mencionó en las entrevistas, le ayudaba a digerir las energías que removía en la lectura. El tiempo aproximado de la lectura fue de una hora, desde que ingresamos al cuarto principal hasta salir de la tienda. Es así como terminamos uno de los primeros ejercicios que se realizaron en la tienda esotérica.

3.2.3.1.5 Realización de limpiezas

“...lo que yo les ayudo a ellos son masajes, limpiezas, hay limpiezas chicas, medianas y la más grande, que es como trato trabajos más fuertes...”

Las limpias realizadas al equipo investigador se derivaron de las lecturas de cartas. Se documentó paso a paso el proceso; se describió cada uno de los elementos que se utilizaron y el porqué de cada uno.

3.2.3.1.6 Limpia (Santiago)

Fecha: 06 de abril del 2022

Previo a este procedimiento Israel hace una consulta en las cartas. Como nos comentó en el apartado de *Lectura de cartas*, antes de poder determinar si es necesario realizar o no una limpia les pregunta a las cartas. Las preguntas que él realiza son relativas a si él puede ayudar a la persona o es necesario que la persona haga algo más o acuda a otro especialista. Si la pregunta a la ayuda es afirmativa, entonces pregunta sobre que tipo de ayuda necesita la persona. Él nos mencionó en una entrevista previa a este día las diversas formas con las que él puede ayudar, entre éstas están: luz de veladoras, masajes, fuego, etcétera.

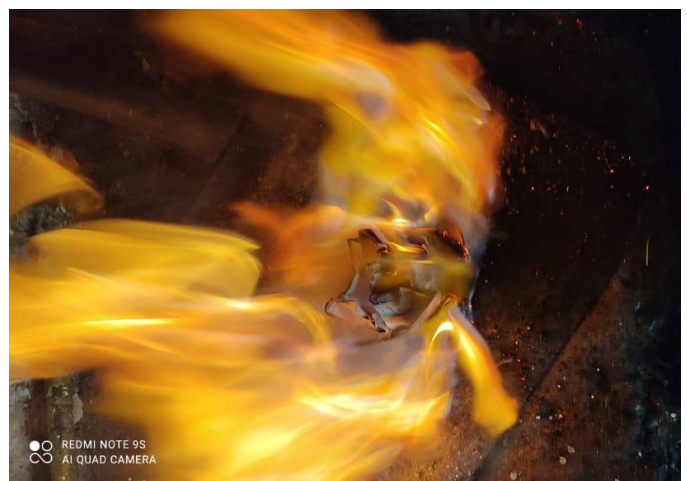
Al solicitarle poder documentar y videografiar uno de estos procedimientos también le pedimos que consultara cuál de los procedimientos que él realiza podría ser el más adecuado. Procedió a consultar a Santiago con las cartas (hace una tirada de tres niveles: una carta en la parte superior, tres en el segundo nivel y dos más en el nivel inferior) y después de esto él determina que el procedimiento más adecuado para ayudarlo es la limpia. Israel ya nos había mencionado que tiene tres tipos de limpias: sencillas, nivel medio y una que le llama “limpia fuerte”; para esta ocasión él menciona que es necesario sólo una sencilla, y sólo una vez.

Mientras le solicita a Mary los materiales para la limpia, le solicitamos nos describiera para qué es cada elemento que utiliza. Nos explicó paso a paso. Tomó una hoja de cuaderno tamaño profesional cuadro grande. Coloco tres puntos formando un triángulo isósceles, desde la parte superior de la hoja hasta la base de esta, posteriormente pasó a unirlos con líneas rectas. Al cerrar el triángulo lo remarcó. Aquí nos comenta que él trabaja con la Santa Trinidad: Dios Padre, Dios Hijo y Dios Espíritu Santo, representados por los tres

puntos en el triángulo. Después procede a dibujar un ojo al centro del triángulo, tocando las dos líneas superiores. Menciona que es “el ojo que todo lo ve”. Le pregunta a Santiago su nombre completo y lo escribe en las líneas del triángulo. En este momento llega Mary con los elementos que Israel le solicitó previamente. Estos elementos son: **Rayadura de ocote**. Explica que a los demonios no les gusta el ocote. **Incienso blanco**. La función del incienso es purificar, nos comentó que había de diferentes colores y que el color ya dependía del trabajo en específico. **Pólvora**. Esto es para combatir fuego con fuego. Todos estos elementos los coloca al centro de la hoja con el triángulo. Después le solicita a Santiago vello púbico, que representa el contacto con el chakra raíz y cabello de la parte superior de la cabeza que representa el contacto con el chakra superior. Una vez todo al centro de la hoja procede a hacerla bolita y es con esta que realizará la limpia.

Pasamos al cuarto de limpias descrito previamente en el apartado *Visita a la tienda esotérica*. Al comenzar sanitizó con alcohol diluido a Santiago, haciendo mención del tiempo que estábamos viviendo. Roció una esencia en sus manos, después le pidió que las frota y que las pasara por su cabeza. Colocó en la esquina a Santiago, de frente a él, tomando una de las tres escobas que se encuentran en ese punto. Las otras dos escobas quedaron en forma de cruz a espaldas de Santiago. Israel regó una línea de alcohol a los pies de Santiago, de pared a pared, mencionándonos que aquí cierra el triángulo, nuevamente con la simbología antes mencionada. Le solicitó a Santiago cerrar los ojos y que cuando él se lo indicara se diera vuelta hacía su lado izquierdo, dándole la espalda. Arrojó un cerrillo al alcohol encendiendo la línea de fuego y procedió a barrerle el cuerpo de arriba hacia abajo y pronunciando una oración. Le indicó que darse vuelta y lo barrió de espaldas. Terminando este paso le pidió dar un paso al frente. Tomó la bolita de papel. Le solicitó pronunciar su nombre tres veces y en cada ocasión Israel lo acompañó con la oración: En nombre del padre, en nombre del hijo, en nombre del espíritu santo. Lo frotó de cabeza a pies con la bolita, en forma de círculos, con la mano derecha mientras pronunciaba otra oración. Colocó un recogedor de metal en la esquina donde había estado Santiago y posteriormente colocó ahí la bolita. Escupió sobre de ella y vertió un chorrito de alcohol sobre ella. Indicó: *-Cuando yo te diga, te sacudes*. Le pidió el celular para tomar fotos a la bolita en el recogedor. Arrojó un cerillo para encender la bolita y tomó más fotos de ella

encendida. En un momento reventó la pólvora de la bolita y en ese momento le indicó sacudirse el cuerpo en el fuego. Una vez apagado el fuego le llamó a Mary para que se llevara el remanente del recogedor. Nos mostró las fotos en las que se plasmaron distintas formas. Adjuntamos las que nos parecieron más interesantes. Volvió a realizar el procedimiento de barrer de cabeza a pies. Nuevamente roció alcohol en el piso, pero esta vez en forma de círculo y una vez más le indicó sacudirse en él. El siguiente paso fue pasarle una daga de metal alrededor del cuerpo simulando cortes rodeándolo. Le pidió repetir lo que Israel pronunciaba. Esta oración mencionaba amor, salud, abundancia, entre otras peticiones. Le colocó esencia en las muñecas y detrás de los oídos. Le tronó los huesos de la espalda, hombros y cuello, explicándonos que la mayor parte de la tensión que genera el “cargar con demonios” se concentraba en estas áreas. Para finalizar la limpia sopló un caracol cuatro veces, cada una de esas veces hacia un lado distinto alrededor de Santiago. Algo que nos pareció particular y captó nuestra atención al revisar el video de la limpia fue que al momento de sonar el caracol todo el ruido ambiental se dispersó por unos breves instantes, generando un silencio profundo. Después de la limpia Santiago mencionó haberse sentido un poco más ligero.





3.2.3.1.7 Sigilos

Como lo menciona Badia (2013:16,17) un sigilo “es un símbolo creado específicamente con una intención mágica y que usualmente se comprende o construye de una compleja combinación de símbolos específicos o de figuras geométricas, en los que cada uno de estos elementos tiene un significado o intención específica”.

A grandes rasgos la finalidad de elaborar un sigilo es “la creación de un sistema base para que cualquier persona pudiera crear y activar un sigilo con el fin de lograr algún cambio acorde a su voluntad”. En otras palabras, un sigilo es una forma de la magia aplicada, donde se utilizan elementos y símbolos relevantes para quien lo realiza y la intención del sigilo es concentrar en un solo símbolo o sello un gran cumulo de significados, sin la necesidad de recurrir a ellos individualmente, condensados e interpretados de una forma más rápida por aquel que lo diseña y así mismo lo *activa o desactiva*⁸ en función de lo que se busca.

A partir de esta lectura los integrantes del equipo Salvador y Santiago, decidieron elaborar un sigilo, con el objetivo de poner en práctica una técnica más del orden esotérico, al concluir la elaboración del sigilo se acordó tatuarse con la intención de activarlo. La técnica que se utilizó para elaborarlo fue el sigilo de palabra (Badia, 2013:21).



⁸ De acuerdo con Badía (2013: pp 20, 21) para activar el sigilo es necesario llevarlo al punto de lo inconsciente, para que las ideas y el deseo consiente del que lo elabora no interfieran con el objetivo principal del sigilo. Desactivarlo es pasarlo al plano de lo consiente.

3.3 Hallazgos y reflexiones finales.

El camino recorrido por el equipo investigador durante la realización de este proyecto permitió un ejercicio de reflexión en torno a los hallazgos encontrados. Algunos de ellos fueron contrastados con los objetivos del presente documento y otros más sucedieron de forma circunstancial pues como lo mencionaremos en las siguientes líneas la lógica en la que el conocimiento esotérico se mueve es muy particular y toca de una manera singular a cada uno de los sujetos que se aproximan a él, siempre determinado por la óptica con la que el observador se le aproxima.

El primer punto que detectamos como hallazgo es lo complejo que resultó hablar del conocimiento esotérico. En un principio se hizo un trabajo de documentación, pero al desconocer esta lógica de lo hermético que es el tema nos pareció que la información obtenida era en todo momento la misma y carecía de profundidad. No fue sino hasta que se visitaron distintos lugares como la biblioteca de la UAM Iztapalapa en el área de tesis en antropología que pudimos obtener un poco más de información referente al tema, pero nuevamente esta lógica que caracteriza a lo esotérico sólo permitió ver destellos de formas de abordarlo, sin haber podido encontrar concretamente alguna investigación que lo abordara desde sus entrañas. Mencionamos en distintos apartados lo complicado que resultó encontrar autores que pudieran de alguna manera definir lo que nosotros comprendíamos como esoterismo. Pero con los avances tanto teóricos como prácticos que el equipo fue experimentando pudimos comprender que esta complicación para definirlo se debía justamente a la magnitud de áreas de conocimiento que se aproximan, pero son miradas desde lógicas distintas, y esto hace que el trasfondo esotérico sea en ocasiones minimizado o negado.

Nos introdujimos en el campo desde miradas distintas, desde la práctica de lo esotérico, hasta el extremo del escepticismo. Este contraste de formas de pensar enriqueció enormemente a cada uno de los miembros del equipo investigador, permitiéndoles moverse de posición y comprender la posición de quien pensaba diferente. Pero recalcamos aquí nuevamente que la lógica que atraviesa al orden de lo esotérico hace que cualquier posición

que se tenga sobre esta forma de conocimiento sea en torno a este, ya sea desde adentro o desde a fuera, pero nunca lejos de él.

Por otro lado, y durante este proceso nos dimos cuenta de la gran cantidad de conocimiento esotérico que no nos fue posible revisar, en primer lugar, por el alcance que abarca este tipo de conocimiento. En segundo lugar, debido a nuestras propias limitantes, tanto de implicación como de desconocimiento del tema. Incluso para poder acceder a distintos niveles de conocimiento esotérico era necesario formular correctamente las interrogantes que permitieran fluir la información; desafortunadamente los tiempos académicos además de la manera en la que el tema tocó a cada uno de los integrantes del equipo hizo complicado realizar los cuestionamientos pertinentes, tanto en las entrevistas documentadas, así como en las diversas conversaciones que se suscitaron durante y después del trabajo de campo. Esto refuerza la característica de lo secreto que es intrínseca al esoterismo.

Otro hallazgo importante es el de la vigencia y adaptación que tienen aún las prácticas del orden esotérico en la época contemporánea. En el día a día escuchamos de una gran variedad de ellas que no se documentaron pues fueron comentadas por personas en una conversación cotidiana sin la intención de profundizar en la explicación. Sin embargo, fue notable escuchar pequeños rituales que las personas realizaban en su diario acontecer, y aún nosotros, los miembros del equipo realizamos acciones cotidianas que dan orden a nuestra forma de conducirnos o dan sentido a acciones específicas en nuestro entorno inmediato. Un ejemplo puntual de este hallazgo son las diferentes protecciones (espirituales) que cada uno de los miembros del equipo porta, ya sea de forma física como un amuleto o sea una forma de pensar, pero teniendo presente este punto, la protección de lo que no se puede percibir con los sentidos.

También tuvimos oportunidad de reflexionar en relación con los espacios que actualmente se han abierto para hablar abiertamente sobre lo esotérico. Además de hablar de las prácticas, el profundizar y compartir experiencias permite este desarrollo del que hablan los autores del esoterismo. Que el conocimiento esotérico se trasmite entre practicantes, de maestro a discípulo; y en todo momento uno puede ser uno u otro. Que este conocimiento tiende a volverse cada vez más profundo, determinado por la manera en la que el

practicante lo desarrolla de acuerdo a su creatividad y a su manera particular de ver el mundo, pero comprendiendo desde un inicio que el desarrollo es inacabable y no por ello cesa en el proceso de profundización.

Una característica importante de esta investigación es la propuesta del equipo investigador como protagonista y participe de distintas prácticas de lo que llamamos magia aplicada. Pudimos dar testimonio por cuenta propia del efecto que tiene el desarrollo espiritual en los demás ámbitos de nuestras vidas. Irónicamente el proceso que se busca con este escrito es acreditar el grado de licenciatura y así poder concluir los estudios profesionales; pero con la apertura a este tema y habiendo desarrollado la sensibilidad que nos permite el trabajo de campo se abre una puerta que por una parte el equipo investigador no tenía desarrollada o no pensaba en tomarla como forma de vida. Ahora la búsqueda va en torno a disfrutar la vida, a lo que nuestro informante decía que es vivir bien, ser felices en la medida de posibilidades, aprender de cada una de las experiencias que se presentan en la vida y comprender que todas y cada una de ellas tiene un sentido y un significado y es que no siempre es revelado a nosotros pues no siempre estamos dispuestos a aceptarlo o reconocerlo. Gracias a estas experiencias, a los resultados y al tiempo que sucede a las prácticas y al tratamiento, la búsqueda y la práctica de estos rituales se realiza para mantenernos en paz con nosotros mismos, con nuestros pensamientos, con nuestras ideas; se procuró y por consiguiente se procurará un equilibrio de alguna manera total, partiendo del autoconocimiento.

Al mirar hacia atrás, a ver el inicio de la investigación reconocemos que los cambios que se produjeron en cada uno de nosotros son palpables; nuestro pensamiento crítico fue afectado hacia la sensibilidad, pues ahora le prestamos atención a cuestiones más profundas del ser. El contacto con el espacio de lo esotérico permite un cambio físico, una sensación de bienestar, de alivio, y esto hace un eco a lo largo de los días.

Finalmente queremos dedicar unas líneas en forma de agradecimiento a Israel quien además de abrirnos las puertas a su espacio, nos abrió las puertas al conocimiento esotérico desde

su propia visión de la vida. Al ser él quien encarna este sujeto de figura difusa llamado en ocasiones mago, en otras, brujo, o como él mismo se concibe, como guía espiritual no sólo buscó contribuir para la realización y finalización de esta investigación, también procuró y acompañó al equipo investigador desde su quehacer en la práctica esotérica. Nos abrió su corazón al hablarnos de momentos dolorosos de su vida y nos reveló secretos que de acuerdo con él podrían exponerlo no sólo frente a otros practicantes sino a fuerzas que él llamó demoniacas y aun así siempre estuvo dispuesto en todo momento y con la mejor actitud. No sabemos si nosotros le contribuimos hacia su vida, pero queremos rescatar la manera en la que él tocó las nuestras. Cada limpia, cada lectura, cada consejo y cada observación siguen haciendo eco aún en el presente.

Nos sentimos agradecidos y satisfechos con el punto al que llegó la investigación y así mismo aclaramos que este escrito es apenas una aproximación a una de las tantas vertientes que trastocan al esoterismo y se deja abierta la puerta a continuar con el camino que nosotros recorrimos, ya sea para enriquecerlo, revisarlo o quizá repensarlo.

3.4 Bibliografía

- Alvarado, V. (2005) La magia de las palabras en Anuario de investigación, UAM-X. Pp. 304-318.
- Angrosino, M. (2012) Introducción: Etnografía y observación participante en Etnografía y observación participante en investigación cualitativa. Madrid, España. Morata. Pp. 19 – 49.
- Arbesú, M. (1996) El sistema modular Xochimilco en El Sistema Modular en la Universidad Autónoma Metropolitana. México: UAM- X.
- Badía, J. (2013) *La magia caos como proceso creativo y herramienta para la creación de piezas de arte*. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. Pp. 1- 27.
- Bleger, J. (1985) La entrevista psicológica su empleo en el diagnóstico y la investigación, Universidad de Buenos Aires.
- Castoriadis, C. (2001) *Institución primera de la sociedad e instituciones segundas en Figuras de lo pensable* (1ª. Ed), Buenos Aires, Argentina. Fondo de Cultura Económica. Pp 115 - 126
- Castoriadis, C. (2006) *Una sociedad a la deriva, entrevistas y debates (1974 – 1997)* (1ª. Ed), Buenos Aires, Argentina. Katz. Pp 75 – 106.
- Chaves, J. (2015) *El estudio académico de lo esotérico*, en Revista de estudios históricos de la masonería latinoamericana y caribeña, Vol. 7, No. 1. Versión en línea. Costa Rica.
- Faivre, A. (1976) *El esoterismo en el siglo XVIII en La tabla esmeralda*, EDAF. Madrid, España pp. 9 – 36.
- García, M. (2002). *Foucault y el poder* (1ª Ed). Universidad Autónoma Metropolitana. Pp. 11 – 19.
- Gil, J. (2019) *Los Brujos del Poder 3*. Ciudad de México, México. Debolsillo.
- Gubler, R. (1996) *El papel del curandero y la medicina tradicional en Yucatán Alteridades*, vol. 6, núm. 12, pp. 11-18 Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa Distrito Federal, México.
- Guber, R. (2001) *La etnografía: Método, campo y flexibilidad*. Bogotá, Brasil. Norma. 23-49.
- Molina, A. (2018) *Brujería, Hechicería y Vida Cotidiana en mujeres de origen africano, procesadas en la inquisición de Cartagena durante el siglo XVII*. [Tesis para obtener el título de maestría en estudio de género]. Colegio de México.
- Moreno, L. (2013) *Introducción al esoterismo*. Distrito Federal, México. Pp. 1 – 76.

León, A., & Nava, J. (2017). La eficacia simbólica: una mirada a los rituales y fenómenos ocultos. [Trabajo terminal para obtener el título de licenciados en psicología]. Universidad Autónoma Metropolitana unidad Xochimilco.

Lévi-Strauss, C. (1995) El hechicero y su magia en *Antropología Estructural* (2ª Ed) Barcelona, España pp. 195 – 229.

Savater, F. (1997) El aprendizaje humano en El valor de educar (2ª Ed.), Barcelona, España. Ariel. Pp 12 a 17

Taylor S. J. y Bodgan R. (1994) introducción ir hacia la gente en *Introducción a los métodos cualitativos de investigación* (2ª ed.), Barcelona, España. Paidós. Pp. 19 – 20.

Yin, R. K. (1994) *Case study research Design and Methods*, U.S.A. Saga.

3.4.1 Bibliografía digital.

Mendoza, A. [Vice en español] (2 de noviembre del 2020). Culto al Angelito Negro, El Príncipe de las Tinieblas | Miscelánea [Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=bA6cS1214tE>

Podcast Paranormal, año 2023, capítulo T2 E26 “Magia Negra” 1h09m37s, en la plataforma YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=QbdGHTI9HXw&t=7653s>

MercadoSonora. (2023). Mapa del Mercado sonora [Imagen jpg]. [mercadoSonora.com.mx](https://mercadosonora.com.mx/).
<https://mercadosonora.com.mx/mapa/>

Flick, U. (2015) ¿Qué es la investigación cualitativa? en *El Diseño de investigación cualitativa*. Madrid, España. Morata Pp. 19 – 36.

3.5 ANEXOS

VIERNES 11 DE FEBRERO DE 2022

PRIMER ENTREVISTA

LUGAR DE ENTREVISTA: TIENDA ESOTERICA, UBICADA EN ALCALDIA IZTAPALAPA.

NOTA: Esta entrevista fue grabada con audio y video, con el consentimiento del informante.

HORA DE INICIO: 9:29 PM

ENTREVISTADORES:

1 - SALVADOR LEON MATINEZ Y 2- ALFONSO SANTIAGO SANDOVAL GUTIERREZ.

ENTREVISTADO: ISRAEL

ENTREVISTADOR 1: hoy es viernes 11 de febrero,

ENTREVISTADOR 2: del 2022

ENTREVISTADOR 1: Mi nombre es Salvador León Martínez

ENTREVISTADOR 2: Mi nombre es Alfonso Santiago Sandoval Gutiérrez, somos estudiantes.

ENTREVISTADOR 1: Somos pasantes de la carrera de psicología, en la UAM Xochimilco y vamos a hacer una primera entrevista, que esperamos, nos pueda hacer un par más, en relación al tema que vamos a trabajar nosotros, nuestra investigación es en base a esoterismo y exoterismo... la idea que tenemos nosotros en el proyecto es como esto, se puede, puede ser como un ejemplo de terapia, como podemos trabajar la psicología y el esoterismo juntos, pero antes de todo esto, nos interesaría conocer como un poquito sobre ti, nos gustaría que te presentaras y nos hablaras de ti.

ENTREVISTADO: Mi nombre es Israel Zedillo Cabrera, soy tarotista, guía espiritual, masajista y muy apegado a todo lo que tiene que ver con la parte espiritual.

(Silencio de 5 segundos)

Va muy apegado, voy a fumar eh

ENTREVISTADOR 1: Claro

ENTREVISTADOR 2: Adelante

ENTREVISTADO: Va muy apegado la parte de la psicología, porque yo mismo se lo he dicho a mis clientes, este, soy tu guía espiritual, pero el que tiene que tomar la determinación a la decisión para sus cambios, beneficio o hasta, pasar la experiencia, pues son ellos. Y yo se los eh comentado la parte de guía, pues me voy a la parte espiritual, todavía pesa más, la parte para mi espiritual que la parte física y va muy apegado a la parte de lo que se dedica que es la parte de la psicología, porque eeeh, se maneja mucho el miedo en la parte de la magia, la brujería, hechicería, se maneja mucho el miedo, para poder este... atormentar o posesionar o controlar a las personas.... Al igual que las religiones, en todas las religiones o la mayoría, muy pocas son las que en realidad liberan a las personas, la mayoría es el miedo, pues se acercan mucho las personas principalmente por el miedo de que estén embrujados, puede ser más una depresión en la mayoría de los casos, hay depresión en las personas, TRAUMAS, de todo tipo eh, de todo tipo lo más fuertes conviviendo con personas... eh pederastas, violaciones, agresiones de todo tipo, entonces, va más metido también en la cuestión de mi trabajo lo psicológico, tienes que poderte entablar una rel... un contacto tanto físico y espiritual, con personas de nivel alto, medio y bajo, en todos los ámbitos psicológico, espiritual y de estudios de profesionales....

Y tienes que meterte de lleno a sus vidas, respetando lo que no te preguntan, porque hay personas que train muchos problemas consigo mismos y también tienes que, si te lo hablan y en dado caso yo doy un chispazo, si lo hablan... le sigo, pero sino no lo hablan, no puedo seguirles,

yo no puedo hablar de una violación directamente si la persona no se abre, yo doy el chispazo, pero sino lo habla no le, no le sigo he tenido muchos casos, en esto que me dedico he tenido muchos casos a sacar varias personas del closet... cuando es muy necesario si la persona corre riesgo en alguna enfermedad o en algún enfrentamiento emocional tengo que hablarlo pero sino me quedo callado, hasta que la persona, han venido personas que hasta la quinta sesión, empiezan a expresar lo que en realidad train, entonces yo le comento a mis clientes, soy guía espiritual, soy psicólogo, hasta doctor en algunas ocasiones porque hay mucho el, la parte del hombre oculta mucho las infecciones sexuales de... no se le tienen miedo o no lo quieren que les vea sus partes genitales y aquí llega a salir la parte de infecciones sexuales y también tengo que guiarlos, tienes que ir al médico, checar en realidad que es, ocupo mucho la parte de mandar mucho a las mujeres a hacerse su colposcopia, su papanicolaou, entonces esto a barca mucho, no es nada más la parte de..... de brujería..... también atiendo a las personas que están deprimidas, desgraciadamente también ahora que estamos en tiempo de COVID, sale en las cartas, si la persona tiene COVID o secuela de COVID, hasta eso se marca ahora, cuando empezó el COVID, yo veía muerte, muerte, muerte, muerte y eran casos repetitivos, muy repetitivos y yo le digo a mi compañera no puede ser que yo vea pura muerte, pues que carajo viene, que carajo viene, cuando empecé a soñar las langostas, soñé langostas y todas hacían figuras, pero todas entraban hasta por el tubo del gas en casas ósea era inevitable todo lo que venía, pero no estábamos, yo sabía que venía algo muy feo, principalmente para el hombre y así a sido el ataque de esta enfermedad ha sido más para los hombres que para las mujeres, porque la mujer a tenido un amplio , un cerebro muy amplio, ellas aunque tengan un problema o diez problemas siguen y los hombres no, con un solo problema se atrofia la cabeza y no no avanzan, entonces se les ataca mucho el sistema nervioso, entonces si va muy pegado mucho a la parte de la psicología, porque a la persona no la puedes tumbar y dejarla en ese hoyo o en ese vacío en el que se encuentra, tienes que levantarlo, ha venido gente que ha querido suicidarse, hay gente que quiere exponerse en situaciones muy fuertes, ya no que sea un suicidio, sino exponerse a las horas de la noche o enfrentamientos, entonces tienes que saberlos guiar, tienes que engancharlos de su propia familia o del amor que puede haber cerca, sea de pareja o sea de familia es la forma de sacar a la gente, tiñes que buscarle su, encuentras sus miedos, encuentras sus su lo que los puedes agredir, pero

también tienes que encontrarles y enseñarles la puerta de la salida, vienen muchas mujeres con hombres machistas, hombres con vicios y tienes que saberlas eh, imponer en su vida que agarren las riendas de su vida de ellas, porque la mayoría de las mujeres quieren salvar a la pareja, pero la pareja no se deja salvar, es imposible, no se puede y desgraciadamente arrastran a sus propios hijos a una situación en la que ellas quieren exponerse, entonces he tenido casos muy muy muy fuertes en los cuales una lectura de cartas te lleva de 45 minutos a 1 hora y hay personas que se han comido 2 horas o 3, cuando de plano están muy mal, entonces la psicología tiene que entrar y como entra la psicología en mi ámbito por lo vivido, por las experiencias que he tenido y por lo que he aprendido de mis clientes, porque tanto el cliente me enseña muchas cosas, tanto como yo le tengo que enseñar otras cosas, es la parte de como guiarlos, de cómo sacarlos de sus miedos, de sus frustraciones y de brujerías que tienes que, en casos que yo les diría de un cien por ciento de la gente que viene el quince por ciento de verdad tiene una brujería, la mayoría son más problemas psicológicos, problemas emocionales y tienes que saberlos guiar, es una responsabilidad para mi desde el momento en el que entra hasta el momento en el que sale no puedes dejar a una persona a medias hay personas que... que se detecta luego luego su su situación, pero son las que más se exponen, por ejemplo en una ocasión llego una clienta y y trabajaba en un tianguis cerca, pero aquí es una subida, aquí estamos en el cerro, entonces la señora bajo dos, tres veces bajo corriendo y subía corriendo, cuando llegaba, llegaba sudando y estaba desesperada, hasta en la tercera ocasión que regreso le dije “a ver señora pase, que es lo que en verdad está pasando” entonces como se vio que la señora no quería, no traía el dinero indicado como para recibir una consulta, le dije “a ver siéntese, cálmese” saco unas cartas y le digo “a ver señora usted mando a ser un amarre” y dice si como sabe, pues las cartas me lo están diciendo, le digo y usted fue con una bruja, una mujer y me dice si, le digo, le dijo a usted las consecuencias y lo que iba a jalar lo que usted hizo, me dice no, le digo pues es una persona que no es leal en lo que hace o no es honesta, usted trabajo, usted pago señora para que no jalaran a su marido, usted pago para que la acabaran de envolver a usted, para que la acabaran de enloquecer a usted, entonces el problema es que usted hizo un trabajo y no le dijeron las consecuencias de un amarre, un amarre, no es nada más a una persona a la que vas a amarrar, tienen que ser a fuerzas dos, entonces como usted trai mucho en la cabeza a esta persona y como usted esta, loqueada en esa cuestión nada más está pensando

en eso, ya dejo de tener su vida, ya dejo de ver la parte laboral, ya dejo de ver la parte hasta de alimentarse sanamente, pues la que está jalando el trabajo completamente es usted y eso es algo mal o de lo que no le dijeron las consecuencias de lo que usted hizo, entonces ese es un ejemplo, pero hay muchísima muchísima muchísima variedad de lo que he enfrentado hay personas que han venido eh, se marca mucho la parte de de una inclinación sexual diferente, pero porque en algún momento de sus vidas tuvieron una agresión sexual, entonces ya no saben ni que son, totalmente como les cambiaron su vida al a ver tenido esa situación no haber tenido una ayuda psicológica, no haberse abierto a la parte de la familia, totalmente se quedaron solos y se encierran en su mundo y si la persona todavía que fue agredida llega a tener la parte de una energía de más que hablamos de la parte espiritual, yo les puedo explicar que para mí hay tres tipos de seres en el mundo la persona común, una persona angelical que puede traer luz o que puede tener esa ese don o esa herencia porque se maneja más por herencias, hay personas que quisieran manejar esto pero no se puede sino traen el don o no traen esa herencia espiritual o esa alma más grande y la otra que es la persona que es, yo le llamo endemoniados, ¿por qué? porque se dejan llevar más por sus instintos y los instintos quemados maneja una persona endemoniada son celos, ira, manipulación y son personas muy sexosas y necesitan tener más parejas y diferentes para sentirse más fuertes, entonces desde ahí parte esta situación, una persona común es muy poco probable, que se metan este tipo de situaciones, las que son más probables que se metan a la parte de las energías o las brujerías son personas especiales, la mayoría de las personas que vienen por una brujería, son brujerías indirectas, no son brujerías directas, son indirectas, ¿Por qué? Porque traen ese don o esa energía ya de más automáticamente protegen a su pareja que es a donde hay más casos de brujería y después a la parte de familia que son hijos y algunos otros que traen una herencia por decirlo herencia, pero en realidad podemos decirlo que es como una maldición el hecho de que sus padres haigan hecho algún trato con seres elementales o que traigan alguna brujería de tal índole que pueda ser como una maldición, cuando son maldiciones grandes, abarca hasta varias generaciones en la familia, cuando hay un trato con elementales también trae esa situación que.... Por generaciones hay que pagar lo que, en dado caso, el trato que hayan hecho con esos seres elementales, la mayoría de los que hacen este tipo de contactos elementales son personas que desean mucho en la parte económica o en la parte de un poder, son lo que más

se ve, la otra es cuando les llegan a hacer un trabajo a los papas principalmente en la brujería, se ve más, hablamos de un ochenta por ciento que es brujería hacia los hombres ¿Por qué? Porque los hombres son más libres en la parte de andar emocionalmente sexualmente con parejas, entonces no tienen un límite en el que le expresen a la pareja en ese momento que nada más quieren una aventura, una vivencia, una relación a ver si hay algo más entonces las personas, las mujeres siempre dicen esta frase, siempre la dicen “yo quiero que mi pareja sea como antes era” siempre, siempre la mayoría de veces las mujeres que traen este problema, siempre dicen yo quiero que sea como antes era, pues es que no puede ser igual o es exactamente lo contrario o es mejor, pero no puede ser nada igual, entonces desgraciadamente las mujeres son demasiado afectadas en su cabecita, por las comedias, por las películas, por la forma en que las educaron sus padres, que nacieron nada más para tener hijos y para tener marido, eso es la herencia maldita que ha dejado....muchas generaciones en las que no son felices, no conocen lo que es un orgasmo, no conocen lo que es un amor de verdad hacia sus hijos, un respeto a sus hijos, porque no hay respeto, ya que llenan todo, todo, todo lo quieren llenar con el amor de su pareja, cuando en realidad son cosas muy diferentes o son situaciones o emociones muy diferentes, entonces la parte del esoterismo viene muy pegado a la parte de la sociedad, quien en verdad lo dedica con honestidad y con amor a su profesión de hay en fuera, pueden haber adivinos, pueden haber personas que te adivinen tu vida de la A a la Z, pero no saben cómo ayudarte psicológicamente y mucho menos espiritualmente, a las personas hay que respetarles su nivel en el que se encuentren de vivencia, porque hay niveles muy bajos, medios y altos, entonces uno tiene que ser cuidadoso, uno no puede hacer que las personas que apenas están comenzando a vivir lo vean a alto nivel o a medio nivel, cada persona tiene su nivel en el que van avanzando, no podemos atrofiar su camino y mucho menos engañarles en esta cuestión, para mí y soy muy apegado a mi creencia en dios, es el único ser que le tengo miedo, respeto, la ley de él pues es no.... Pues no hacerles daño a los demás, entonces con este tipo de cosas que nos dedicamos que es el esoterismo, podemos ocasionar muchos daños, la mayoría de los que se dedican a esto en vez de ayudar a la gente, la perjudican y la perjudican también porque le dicen lo malo, pero no les dan una salida, entonces los dejan solos en esa burbuja oscura, en donde la gente no los entiende, no los comprende en sus emociones, no comprenden el porqué se hacen daño a sí mismos,

entonces tiene uno que tener la capacidad de poderlos manejar, una de mis clientas, desde que yo la vi, ella era el hombre en la relación y su pareja hombre, era la mujer, era el pasivo y ella era la más fuerte, por decirlo así, entonces cada que yo atendía a esa clienta me enloquecía, me cansaba, me fastidiaba, era una situación muy muy difícil, muy fastidiosa, entonces por más que trate de ayudar a la chica, yo no quise meterme a la parte de sexualidades, trato de ser sutil, entonces yo ningún momento le dije esta palabra, porque era la indicada, tu marido no debió de ser hombre (risas) traía una... una... una afinidad muy muy diferente a la parte que se considera la parte de un heterosexual, entonces, un día me causo una sensación muy extraña, porque siempre que venía la clienta, venia acompañada de su mamá, su mamá siempre la traía, porque se ponía muy agresiva con su marido, de hecho ella era la que golpeaba al marido y en esa ocasión llevo y leí las cartas en momento, en un tiempo muy récord, porque con ella era mucho tiempo, fue un tiempo récord y le pregunte a la chica que te hiciste, que te hiciste, porque estas muy diferente y me dice porque Israel, le digo porque las cartas me están hablando muy bien , muy bonito, le digo y se siente tu energía muy diferente y hay algo diferente en ti, y dice ah Israel estoy yendo con una psicóloga, dice, mi mamá me acompaño a una sesión y me comento, mira la psicóloga, parece que es Israel, te está leyendo tu vida sin cartas, pues claro porque el psicólogo sabe ver tanto las actitudes, las acciones, los movimientos , la vestimenta, la posición, todo habla de la persona, ósea mis cartas no nada más me hablan, también me habla la persona de todo, como se peina, como se pinta, todo, todo, todo absolutamente, todo te habla de una persona,

entonces esta psicóloga, le dijo lo que yo no tuve el valor de decirle, pero ella se lo manejo de manera diferente, ella le dijo hay es que tú tienes alma de hombre y tu marido tiene alma de mujer,

yo le comente: en verdad dame el número telefónico de esa psicóloga, pues porque me interesa para mis clientes que de plano están muy atrofiadas sus vidas, me dio el contacto, desgraciadamente lo guarde y este y no lo pude encontrar hasta apenas que volvió a regresar, me dijo que me iba a dar el contacto de esa psicóloga, porque en 2 o 3 sesiones le cambio mucho su mentalidad a la persona esta su energía era más, mas, más estable, sus emociones eran más estables, entonces si me dejo impactado, ya que he visto otros

psicólogos... que de plano no avanzan, que de plano están su.. su situación solo esta escuchar, escuchar, escuchar y no, no confrontan a la persona como debe de ser, entonces este, si quede muy impactado con esa psicóloga y la verdad me gusto, como la sentó, como le cambio, como le cambio su panorama de vida y de energía, entonces eso lo tengo que hacer yo, desgraciadamente, cuando la persona esta, muy atrofiada, muy enganchada a que las cosas son o tienen que ser como lo ven, cuesta mucho trabajo, mucho trabajo cuesta, mucho trabajo, entonces hay personas que no te quieren decir y mucho más, en una lectura o en una atención espiritual lo más, lo más, lo que más te conviene es atender a la persona sola y esta persona me confrontaba con su marido, a fuerzas quería que pasara el marido, yo creo que era como para ver si el en verdad la engañaba y ya lo sabía ella que había un engaño, pero porque hay el engaño, cuando hay una persona que trae una situación, inseguridad en su sexualidad, pues son las personas que tienen más amantes, son las personas que quieren sentirse más hombres, entonces no se llenan y tienen que taparle, como decimos vulgarmente quieren taparle el ojo al macho, ¿Por qué? Porque de alguna forma tienen que demostrar que son hombres, entonces ese es un gran ejemplo, entonces el chico tenía muchos vicios, tomaba demasiado, pero a la hora de la confrontación con su esposa, no era agresivo, era demasiado pasivo, el que la madreaba era ella, ella era la que lo golpeaba y hacia un escándalo gigante en su casa, ósea sus papas, por eso su mama estaba muy, muy contenta de traerla y era la que más la convencía de venir, porque ya estaba cansada de todos los problemas que habían en su casa, de que era ella la, por decirlo así la macho.

ENTREVISTADOR 1: La agresiva

ENTREVISTADO : Ella era la agresiva, entonces si va muy metido a esto, si me ayuda mucho la parte de la psicología, otro caso un alumno que también tengo, porque también doy clases de esto, el chico no avanza, no avanza, no se establece en un trabajo, no sabe que quiere, muchas situaciones, yo desde que lo vi, detecte que era, que tenía algo diferente, desde el momento en que yo veo una persona le veo algo diferente, y le detecte que lo veía medio femenino, algo, algo, muy sutil, muy pocos lo llegan a detectar, pues más como soy gay, es más fácil detectar a las personas, entonces pero yo no me metí, yo nada más leí cartas, le hice algunas limpias, porque estaba muy mal en la cuestión laboral, se estableció,

se estableció, pero en una ocasión, logre detectar en una lectura de cartas de la esposa, porque vienen mucho parejas, muchas parejas vienen, trato de ser un buen réferi, de hacerle verle a la mujer, cuáles son sus problemas del hombre y al hombre cuales son los problemas y que es lo que quiere o que es lo que necesita, entonces ahí me espere, entonces cuando vino ella, logre detectar que había un amarre, lo más raro del amarre, es que no era una mujer, sino a él con un amarre con otro hombre, entonces medio le comente a la chica, algo raro que había por el lado de su familia de él, ella le comento y el chico vino y se esperó hasta que estuve solo, estuvo un buen rato esperando a que estuviera solo y me dice Israel tengo que hablar contigo, le digo si dime, paso a consulta, de hecho creo que fue más platica que algo de lectura de cartas, le digo si, si vino tu esposa le comente, esto, esto, esto, dice pues sí, pero nadie sabe algo de mi vida, le digo dime, para que yo te pueda ayudar o guiar dímelo, entonces me dice cuando yo era chico siempre me hacían *bullying*, fui diferente y yo desde chico creí que iba hacer diferente, le digo diferente como, porque

la gente busca unas palabras como para no demostrar o decir en realidad lo que traen, le digo diferente como, si tu no me lo dices, yo no te voy poder guiar, entonces tienes que hacer que la persona te lo diga, si te lo dice puedes meter mano, sino te lo dice de plano ni para que agredir, porque sería una agresión, para que agredir a la gente, el chico agarra y me dice, desde chico creí que iba hacer diferente, le digo como diferente gay, pues algo de eso, entonces le digo ahora entiendes por qué estas mal, por qué estas mal porque tú te estas reprimiendo y no nada más por represión sino porque el chico tenía o tiene un don muy grande, le logre, la lectura de mano también dice muchas cosas y le logre detectar en la mano su, su crecimiento espiritual y estaba a mi nivel, a mi nivel, entonces él era guía de su familia, de su mama, de sus hermanos, los problemas los arreglaba él, todo él, todo él, aunque su familia estuviera en Oaxaca.... Entonces la tenía, él tiene un potencial muy grande, entonces imagínense ese potencial, que hablamos de que una energía de un cien por ciento cuando tienen un potencial es un ciento cincuenta el de él era dos cientos... se contrae, retiene esa parte de él, trata de suprimir esa parte de él automáticamente todo le iba mal. Automáticamente el que se estaba auto emburujando y el que estaba y auto haciéndose daño era él mismo. Entonces por eso no se establecía en la parte laboral, económica y

mucho menos con la parte de la pareja. En lo que logré detectar le echaba muchas ganas para estar bien con su pareja. Pero en realidad... y él me dice: “-¿Cómo me puedes ayudar?...”- Y yo dije: “Ay pues... en la madre...” ¿No? Porque tú sabes lo que es ser gay y sobre todo la parte de suprimir esas emociones... Dos de mis parejas estando joven se suicidaron. Entonces es una cosa... terrible. O sea, no estamos hablando de lo grave que se bisexual u homosexual, sino lo grave es... como lo está deteniendo y en qué momento puede ocasionarle algo. Porque el muchacho sufría de depresiones terribles... no querer trabajar, no querer hacer nada, y viendo... yo creo que no una puerta sino una ventana... pues la salida más rápida hasta lo que traía de su sufrimiento. Entonces le digo: “- Déjame ver... déjame checar como te puedo ayudar...” Entonces, aparte de checar también yo tengo mucha conversación con Dios... “-Ay Dios ayúdame como en verdad puedo ayudarle a esta persona sin afectar su matrimonio...-” Porque ya tiene un matrimonio donde tiene una niña. Y había tenido otra... otro niño, con otra mujer... Entonces ahí te das cuenta mucho que ahí viene mucho la parte del machismo está muy apegado a la parte de algo de bise... de... de... tendencias homosexuales... entonces vino una clienta que también es psicóloga... Esa psicóloga viene y es ¡buena!... dice que tiene hasta... muchísima muchísima gente... y siempre platicamos... después de la lectura platicamos... me gusta platicar mucho con mis clientes... me preguntan y yo también aprendo de ellos... y le pregunté “-Manita ¿cómo crees que pueda ayudar a una persona de este tipo?...-” Porque... pues no me quería ver tan avanzado con él... por la experiencia que yo tengo en esa... en ese ramo... y me dice la... la psicóloga: “- Es que no hay forma... solamente está la aceptación...-” Entonces lo vuelvo a ver a él y le digo: “-Es que tienes que sacar esa parte... tu otro yo en algo... sea trabajando, sea una labor, algo sutil... no sé, cocinando a muy apegado a algo femenino... sería para mí la... la salida...” Entonces... pero yo también hablé con Dios y le pedí ayuda. Pasaron semanas y cuando vuelve a venir me dice: “-¿Qué crees?... es que me... ya estoy por meterme a la milicia... entonces en la milicia se oculta mucho eso... y hay demasiado la parte de... de... se esconden o ahí mismo tienen sus parejas... y al mismo tiempo tienen su pareja eh... o sea, tienen su familia... y para mí fue como una salida para él... sin querer dañar a su hija... él era el que se encargaba de arreglarla, de vestirla... ahí te das cuenta... siempre la parte que trae una afem... una línea muy pegada a la parte femenina se va mucho a la parte más apegada a las niñas... entonces

pos... son casos en los que tienes que ayudar a las personas o tienes que saberlas guiar... ahora vamos a la situación a lo que es una verdadera brujería. Una verdadera brujería te causa... conflictos con la pareja, puedes llegar a tener encuentros con seres elementales... muy fuertes, desde el más bajo hasta más fuerte. ¿Cuál son los más bajos? Desgraciadamente se ha puesto de moda eh... la parte de la santería... que para mí no es buena... para mí... y no la ejerzo y no la quiero... ni ejercer... yo... siempre he dicho... que cada ser vivo tiene... el derecho de vivir... entonces en la magia... en la magia... porque existe mucha magia... en todas las personas y en los hogares hay mucha magia... en la... en la magia hablamos de que... los seres vivos se llamasen mascotas o animalitos cerca... siempre por el agradecimiento, el amor y lo que tú les das... ellos se ponen por ti... entonces en la brujería se ve mucho esos casos, que es lo que más pasa... se mueren las plantas... se mueren los animales... después de eso siguen los niños y los ancianos... en la brujería... entonces... detectar brujería... para mí es muy fácil... pero... hay que tener mucho cuidado... porque también le puedes abrir a que la persona se obsesione y pueda hacer mucho... drama... o cosas que no son indicadas... entonces es algo muy difícil... cuando ves a una persona embrujada en realidad yo les pregunto: “-¿Con quién vienes?-” y me dicen: “-vengo con tal persona...-” “-pásala por favor...- (dando la indicación de que también el acompañante pase a la sesión de lectura)”

¿Por qué? Porque una persona que está embrujada por más que le digas las cosas a veces no las va a comprender o no las va a enfrentar, necesitan el apoyo de otra persona, familiar o de su suma confianza para que en verdad lo apoye y pueda hacer las cosas, porque las mismas energías no te lo permiten, los mismos seres elementales que convocaron para esa brujería no te lo permiten.

He tenido casos que hasta han tenido accidentes... han tenido accidentes antes de venir a... a la consulta... me han llamado por teléfono: “-acabo de chocar... acabo de tener este... este percance, no puedo llegar...-” yo: “-pues échale ganas, arregla el problema ahorita, todavía hay tiempo, no te preocupes...” No los presiono. Más sin en cambio las personas que se dedican a esto los presionan... los presionan y les sacan mucho dinero... mucho dinero... la parte de la... de la magia y la brujería es la forma de como poder... eh... yo les digo que si en verdad los curaran y cobraran ese dinero pues bien visto... desgraciadamente

aparentan que les ayudan y su ayuda es momentánea... la persona sigue igual... entonces... llamase eh... este tipo de personas que ayudan que hablamos que... he tenido casos de... agrupaciones de... Pare de sufrir... donde les cobran por quitarle un brujería cien mil pesos... hay casos que han sido hasta medio millón de pesos... o hasta sus casas les dan... yo he tenido esas tentaciones... ha llegado gente a curarse y me traen una... un papel de un terreno o de una casa... y se los he aventado (hace gesto de sonrisa y burla)... ¿Por qué? Porque es una tentación... en la que si yo comienzo quien sabe dónde termine... entonces trato de ser leal a lo que hago... trato de ser lo más honesto... y sobre todo la parte de luchar con ese chamuco que es la tentación... entonces nos vamos a la parte que está de moda, la parte de la santería... entonces volvemos otra vez... ellos sacrifican animales... aparte de sacrificar animales te piden un... aparte de lo que te cobran te piden un... un... diezmo le dicen ellos... que son un puño de monedas... cuando terminan de... de atenderte según ellos... después de que ya mataron animales, te bañan con sangre, hacen sacrificios, los cuales, también los llevan a los más... locos o los más aferrados al poder... hasta sacrificios humanos... los cuales me he enterado... eh... es una religión que viene desde África y la adoptó Cuba. Entonces, pues Cuba queda muy cerca de México y ahora ya hay muchísimo muchísimo muchísimo santero... entonces, para mí, el quitarle la vida a un animal para salvar a otra persona es una agresión a la naturaleza, a la vida y a creación que Dios nos dio... entonces yo siempre meto a Dios... siempre meto a Dios... y las leyes de Dios... entonces estoy muy en contra de... de esa religión... porque... para ellos los rayan... les bajan santos... cuando en realidad no puede ser... son... para mí son demonios o elementales de muy bajo nivel... son apestosos, son... muertos que les llaman ellos, pero muertos que fallecieron es situaciones muy feas... que no aceptan ni su misma muerte por eso están atrapados aquí, ya no se sabe ni que... dejan de ser en algún momento espíritus... se transforman completamente, para mí, en demonios de bajo nivel... entonces, al hacer trato con ellos... pues hay una forma de pago... es como yo les digo a los clientes: “cuando ustedes vienen a pedir ayuda, yo les hablo de Dios, les hablo de la virgen (señala una imagen tallada en madera, de aproximadamente 70 cm, colocada sobre un altar, alusiva a la Virgen de Guadalupe), les hablo de la Santa Muerte (señala las imágenes en yeso que están en el altar), les hablo de la Gitana (señala una imagen que está en el escritorio donde realiza las lecturas)... pero no les pido que les... que les deben algo... yo no les... yo no los...

este... los obligo... ni a creer en mi Dios ni a creer en... en... con quienes trabajo... pero, pues a veces si les pido que sean agradecidos cuando ya se les soluciona su problema... en ponerle trece rosas a la virgen... porque es la que más nos ayuda a nosotros... entonces este... estoy muy en contra de... de... de religiones las cuales las personas no investigan antes de meterse, o de llegar a hacer algún trato, alguna curación entre comillas, y cada vez se está poniendo más de moda... cada vez se está poniendo más de moda... olvidándose de sus raíces... los mexicanos por naturaleza traemos unos dones... gigantes (gesticula con ambas manos en señal de algo que crece)... nuestros antiguos... eh... nuestro... nuestra descendencia... crearon pirámides, dijeron que era el centro de la tierra donde encontraron al... al águila con el nopal, por eso encontraron Tenochtitlan... y se hicieron estudios... y aunque ellos fumaban cosas o se metían peyote o la hierba, lo que fuera... era verdad, es cierto... el centro del mundo es el Zócalo... donde está la eh... la... la catedral, la antigua catedral, está un péndulo... como va a ser posible que la parte de la catedral haya un péndulo que se deja de mover... no sé si lo conocen (preguntándonos)...

Santiago: -La verdad no...

Salvador: (hace gesto de negación)

Israel: Entran a la catedral, hay un péndulo que no se deja de mover... entonces venimos de unas raíces muy fuertes, de un... con unos dones muy fuertes, los cuales nuestros antepasados eh... mataban animales para... sobrevivir, pero le pedían perdón al espíritu, hacían oración antes de... antes de comérselo... entonces venimos de una... de una raza tan... tan grande que... ¿Cómo construyeron esas pirámides?... ¿Cómo tenían ese contacto?... ¿Cómo tenían esa... esa... ese respeto a la naturaleza?... ¿Cómo era posible que nuestros antepasados podían... ser hasta Nahuales?... ¿Saben lo que es la parte del Nahual? (nos pregunta)

Salvador: Yo he escuchado...

Santiago: Yo igual algo...

Israel: Un Nahual está muy apegado a la naturaleza, que podía ver o podía eh... transformarse en un animal... pero no para hacer daño... era para saber cosas... era como

para poder... ayudar... entonces venimos de unas raíces eh... mágicas, gigantes... las cuales las estamos haciendo a un lado por la santería...se están olvidando de sus... de su linaje...

Salvador: Mira, ahora que tocas esta parte de las raíces nosotros tenemos como una pregunta... ¿De dónde aprendiste o de dónde viene tu conocimiento?...

Santiago: Tu conocimiento, tu experiencia...

Israel: Ok, mi conocí... mi... mi... mi situación fue terrible... terrible terrible terrible... porque el tener un don puede ser un... un... un... una maldición, o una bendición... dependiendo como lo manejes... eh... sino lo enfrentas, sino ejerces, sino haces lo que tienes que hacer se convierte en maldición... si lo manejas es una gran bendición... yo me siento bendecido. A mí jamás me ha faltado la comida, jamás me ha faltado el dinero... dinero que no le tengo amor... todo el dinero que llega a mis manos está repartido en toda mi familia... si llegan a necesitar algo... principalmente los alimentos... para mí lo más sagrados son los alimentos... entonces, empezamos ¿Cómo me di cuenta yo? Si yo les hablara de las cosas más profundas me expondría un poquito... les voy a hablar de las más... de las más este... de las más comunes... eh... la más común fue que yo desde niño era sonámbulo... me levantaba, lloraba, gritaba, le decía a mi mamá que... ella me cuenta que... que... que me querían llevar, que yo gritaba que me llevaban, que me caía en... en algo profundo donde no encontrabas un fin... pero yo con los ojos abiertos... y este... y viendo las cosas y reaccionando agresivamente... porque me agarraba los (sujeta su cabello)... les pegaba con tal de que me ayudaran... porque yo sent... yo sentía esas sensaciones tan feas desde niño... entonces empiezan a buscar ayuda... me llevaron a centros espiritistas... me llevaron con brujos, con brujas, con sacerdotes... con sacerdotes también me llevaron... entonces... lo a... las brujas y ellos se quedaban impactados cuando me conocían pero yo no sabía nada... entonces... el sacerdote, yo me acuerdo que me decía: “a ver hijo dibújame todo lo que ves...” y yo le dibujaba... y el sacerdote le dijo a mi mamá: “pues es que no puedo hacer nada más que rezarle y llévate a tu hijo...” iba a centros espiritistas “- es que tiene un don...” pero hasta ahí... como era demasiado joven para ellos... físicamente... aunque álmicamente era más grande... este... no se aventaban a ayudarme... me podían limpiar... las brujas me decían... cuando me llevaban: “-¿Qué

quieres saber?, te digo lo que quiera saber...” no me cobraban... pero me corrían... vete, no te puedo tener aquí... y yo les decía: “-ayúdame, me estoy volviendo loco...” “-no te puedo tener aquí... no te puedo preparar, ¡vete!...” y ahora entiendo porque no me podían atender, porque pues estaba más grande que ellas...

Santiago: ¿Qué sentías?...

Israel: Eh... miedo... miedo miedo miedo... yo eh... con esto que les voy a contar los voy a poner en una situación en que... que carajo va a pasar o que carajo... (toma su cajetilla de cigarros y enciende el último)...

Santiago: ¿Me regalas un cigarro?

Israel: Se me acabaron (ríe)... que carajo... que carajo esteee... traía yo de misión o que es la situación más fea... porque en mis sueños como tenía la el... como me volvía sonámbulo... yo veía que llegaba una carreta negra... con caballos, muy bonitos y una carreta... antigua pero muy bonita... la carreta llegaba volando... cuando tocaba piso me aventaban para arriba...

Santiago: ¿Te metían a la carreta?

Israel: Me metían a la carreta hombres... y cuando la carreta empezaba a andar yo me aventaba... me volvía a bajar... era repetitivo el sueño... después de eso pasaba yo a un lugar... donde parecía un cuarto de cristal... de cristal... donde estaba yo solo y había un humo muy denso, blanco...y yo me veía vestido de blanco... algo que ya no ejerzo eh, yo no me visto de blanco... entonces, después de eso pasaba rápidamente a otra situación en la cual yo andaba en el mundo corriendo... pero yo en el mundo era grande... no era un humano común, era grande... y en el mundo habían unas pelotas redondas redondas, de piedra... eran una esferas gigantes de piedra... que ahorita se están viendo, por eso va a dar miedo... se están viendo que hay muchas esferas en varios mun... en varios países... que se están mostrando... algunos dicen que hasta tienen vida... porque veo muchos documentales... entonces, yo veía esas piedras que daban de vueltas en el mundo... aplastando todo... todo todo todo... a mí no me podían alcanzar... cuando ya me iba a alcanzar una, el mundo... yo era grande... el mundo se partía a la mitad... cuando se partía a la mitad... ahora ya sé que una ¿Qué?... ¿Cómo se le llama a esto?... cataclismo... pero

pus yo estando chico pus no sabía no que... entonces se explo... se reventaba el mundo y se partía en dos... y yo caía a un vacío donde no encontrabas un fin... era horrible... horrible horrible... sentías que te arrancaban el alma, sentías que te hundían, sentías... no sentías el piso, no sentías tu cuerpo... es... era... terrible, nada más de acordarme me da miedo... volver a tener esas visiones, porque yo le digo ahora que son visiones... entonces desde ahí comenzó mi... mi tormento... después de eso subí a otra etapa... yo veía duendes... seres elementales para niños... porque son seres elementales que se conectan a una etapa... duendes... entonces eh... mi papá tuvo contacto con ellos... platicó con ellos... pero habían buenos y habían malos... entonces, tuve mucho contacto con ellos... después de... ya fui creciendo... mi maestro que es mi tío Arturo N, que ya falleció... fue el único que me guio... me acuerdo de chico, en una... en una limpia me hizo oración y me dijo él que me cerraba el cerebro... para ya no ver tantas cosas... porque yo veía muchas cosas... entonces estee... des ahí como que comencé a tener como que una vida más normal por decirlo así... pero se volvió a detonar... empecé otra vez eh... con las situaciones ya no tan... tan monstruosas como las que tuve en mi niñez... de esas situaciones les hablo que fueron desde los cinco años... mi mamá me cuenta que cuando yo estaba chiquito... un bebé... yo gritaba y yo veía a la ventana, estaba yo viendo algo... mi mamá decía que hasta yo quería hablar... pus mi mamá... he sido su carga... yo digo que... sino me volví loco ha sido gracias a mi madre... eh... paso a otra etapa... yo sabía que tenía un don... yo sabía cosas... eh... en la primaria... en la primaria este... mi papá llevaba a curar a uno de mis sobrinos que nació en la tasa del baño porque mi hermana era ignorante... y llevó un golpe en la cabeza... entonces el niño convulsionaba... este... mi papá lo llevaba a curar con unaaa... bruja... de Chalco... del Estado de México... en donde la señora lo atendía a él...y en una ocasión la señora me agarró la mano... yo iba... me iba... iba como en quinto o sexto de primaria... y me agarró la mano la... la señora y empezó como a exorcizarse... toda loca la señora... eh... y me decía: “¡Suéltame, suéltame!...”y yo: “Qué pinche vieja loca si la que me está agarrando es usted...”... entonces... donde nosotros nos hospedábamos era en la casa de un primo... para las curaciones... y la señora vivía al lado... entonces me acuerdo que le dijo: “Señor Rodolfo, ¡venga para acá!, necesito hablar con usted...”, mi papá se llama Rodolfo... entonces se llevó a mi papá y le dijo: “Señor Rodolfo, necesito hablar con usted...” y se lo llevó... y

entonces mi papá que no le gustaaa... el arguende pues regresó y nos contó todo... mi papá eh... en la mesa que estábamos comiendo empezó a decir... que le dijo la señora que yo traía un don... el cual podía ayudar a mucha gente o chingar a mucha gente... y que la señora le dijo: “Es tu obligación guiarlo... a la parte buena...” Entonces desde ahí comenzó... mi batalla... yo les dio mi batalla espiritual... porque hubieron muchos acontecimientos... eh... sobre todo peleas a ese nivel... de... de joven, con brujas... entonces la... las brujas eh... hay muchas... infinidad, por la mismaa... por las mismas raíces que traemos hay muchas, muchas, algunas ni lo saben que lo son... lo ejercen y sin saberlo... empecé a batallar con ellas, empezaba yo a pelear, es un... es eh... es en un... nivel espiritual, donde no estás ni dormido, ni despierto, que le llamamos nosotros “el viaje astral”... entonces yo me peleaba con ellas y oc... y era muy fácil para mí... acabarlas... entonces desde ahí comencé con batallas con brujas... entonces es lo que yo les comento a mis alumnos... eh dependiendo a tu nivel es a lo que vas a confrontar o enfrentar, no puedes enfrentar seres de alto nivel, sino estás preparado... entonces hay... por desgracia, les vuelvo a repetir... hay... hay muchas brujas en México, muchas, infinidad... algunas son visibles, algunas no... entonces... de ahí comenzó mi trauma... ahora vamos a la parte física... en donde pues por la parte de mis tendencias sexuales yo no aceptaba que era gay... y empecé en la secundaria... en la secundaria fue donde tuve mi primer pareja gay... pero pus por no querer aceptar y por el mundo machista yo decía que él era el gay y que yo era el hombre... yo siempre lo acusé de que era el gay... él no yo... entonces eh anduve con esa persona eh... nos dejamos de ver... y me encuentro a su mamá, porque eso tengo: que yo donde quiera que llego las personas se hacen mis amistades, de largo tiempo... entonces me encuentro a la señora en... yo iba al trabajo y me dice: “-Israel ¿Ya supiste que mi hijo se casó?...” y yo “-¿Cómo?... (se sonríe)” No le puedo yo decir a la señora que pues él había sido mi pareja... me dice: “-Si ya se casó. Tiene una hija...” y... pues yo no lo podía creer... yo fui a mi trabajo a cobrar. Era un sábado... regresé y lo fui a ver hasta su casa... y me puse a platicar con él... y él feliz hablándome de que, de su niña... y hasta me la presentó... feliz... entonces este... yo me acuerdo que le leí la mano... porque ya sabía leer mano... eh... aprendí a leer la mano con una sola hojeada de un libro... pero el libro me decía otras cosas y yo empecé a examinar mi propia mano... así fue como yo aprendí a leer la mano... ya traes el don ya es muy difícil que... cuando yo... tu ya... estas marcado

en esto por más que te quieran enredar... porque la mayoría de los libros de la magia te enredan... entonces le leí su mano... que yo le vi una pequeña isla... le digo: “-Tienes que tener mucho cuidado con las depresiones eh...” entonces yo jamás le vi la línea de la vida corta, se la vi larga... pasaron aproximadamente unas semanas... y en esa ocasión fui a recoger a mi sobrino a la secundaria y me encuentro a una excompañera de otro salón, de la secundaria, que estaba haciendo su tesis o algo así, no sé que cosa sea si su tesis...

Salvador: Servicio Social...

Israel: Su servicio social en la secundaria 291... entonces me dice: “-Oye ¿Supiste quien se murió?...” le digo: “-No, ¿Quién se murió?...” me dice el nombre de él... lo dejo en...

Salvador: Si si sí, ok, si claro...

Israel: Entonces le digo: “-No, ¡estás loca!, si yo lo acabo de ver...” dice: “-No, si quieres ‘amos, te llevo a su casa...” y en ese momento como si me hubiera agarrado de la mano y me llevó... y lo encuentro en el feretro (se quiebra su voz)... entonces eh... son emociones muy fuertes... el no (le entra una llamada) querer ver o aceptar la... la situación... entonces esa persona se ahogó... se ahogó y este... dicen que había des... que había comido de más y se ahogó en una alberca... cuando en realidad, pues para mí, yo creo que se suicidó... ¿Por qué? Porque todos en su misma cuadra le decían que era una niña... lo agredían, sabían que era gay... el chico se... se ahogó. Entonces fueron, después de esa ocasión, otra pareja más, al igual... ese se ahorca... entonces, yo me acuerdo qué estuve con esa persona ya mayor, yo tendría ¿Qué?... Como dieciocho años o diecinueve... igual llegó a mi vida por azares del destino, lo vi en laaa... en el metro, lo vi en el metro en... ponle en Atlalilco (estación de la línea verde del metro de la Ciudad de México) el que corre de Constitución a Garibaldi... y lo vi, pero nunca me acerqué ni nada, me bajo hastaaa... me sonrió y yo le sonreí... el se bajó en la UAM y yo me bajo en Constitución, cuando me subo al micro, ahí venía... nos ponemos a platicar. Porque nos sentamos juntos. Y sorpresa era un vecino... de unas cuantas calles... entonces empezamos a entablar una una amistad y después una relación en la cual él se cortaba las manos, se cortaba las venas, intentó suicidarse muchas veces y su familia iba por mí a las horas de la madrugada para ir a verlo (entra otra vez una llamada) al... al hospital... entonces esteee... hasta que logró suicidarse... pero ahí lo más este... lo más fuerte... él sabía que yo tenía eeh le tenía respeto y por decirlo así creencia

en la Santa Muerte... él me pidió una Santa Muerte con alas y se la di. Entonces en esa ocasión que intentó suicidarse rompió la Santa Muerte en pedazos... entonces yo me encontraba trabajando de mesero. Porque en ese tiempo era mesero... y me llaman por teléfono... que al... que había pasado una cosa fea entonces mi hermana tenía un embarazo de alto riesgo y yo le dije: “-Sino me dices que es lo que está pasando yo no me muevo de aquí...” entonces me... me dice: “-Es que XXXX se murió...” (solloza) Entonces son record... recuerdos muy fuertes para mí... me acuerdo que estaba atendiendo una familia. Las cuales, como es un club deportivo que se llama “Asturiano” de gente española... este... les puse sus platos de comida y al momento que terminé empecé a llorar, la señora se levanta y me dice: “-Israel ¿Te puedo ayudar en algo?...” digo: “-No no no, discúlpeme, perdóneme...” y me eché a correr a la... al... a la covacha, al cuartito de los meseros... y me puse a llorar y a jalarme los pelos... entonces se entera el gerente y me manda con alguien que me acompañara... fui a... a su lugar, a donde... donde vivía... y este y encontré la santa muerte rota en pedazos... (se le quiebra la voz, comienza a llorar) yo me acuerdo que me agaché y recogí hasta el último pedazo que encontré. Mi hermano me la volvió a... a restaurar. El chico este lo (entra una llamada nuevamente) lo... su familia no le aceptaba que fuera gay... y ya en el ataúd pues si le pusieron sus pestañas... lo maquillaron... entonces desde ahí empezó mi suplicio. Ya eran dos personas las cuales se habían suicidado. Entonces, hasta la actualidad van seis... cuando estaba joven yo llegué a creer que era la viuda negra... pero en realidad me fui dando cuenta que estas personas corrían riesgo y estaban conmigo y no les pasaba nada... y en cuanto nos alejábamos les pasaban situaciones muy feas... entonces, el tener el don no nada más es... situaciones espirituales es... también son cosas físicas las cuales vas aprendiendo. Y eso es lo que me ha hecho más fuerte y más aguerrido para ayudar a la gente... yo puedo decir que he perdido ex parejas, he perdido clientes, pero son cientos o miles a las personas que más he ayudado... entonces yo creo que estuvieron en mi vida por algo... me hicieron más fuerte... y aprendí muchas cosas... entonces, es algo de lo cual les puedo platicar pero es muy extenso lo que les puedo decir...

Salvador: Claro, no pues... antes que nada digo ya... veo que te están llamando también entonces, nos gustaría cerrar aquí la... la primer se... está sesión... realmente todavía quedaron como muchas dudas y obviamente todo lo que nos...

Israel: No pues vas a tener que preguntarme muchas cosas...

Salvador: Lo que nos dices...

Israel: Y recordar... y recordar tantas cosas es un movimiento emocional, es algo que se vuelve a sentir...

Santiago: Claro...

Israel: Por más que uno quiera cerrarlo, olvidarlo, no se puede... yo creo que es para darme más fuerza y más aguerrido... doy mucha guerra en la parte espiritual, no me gusta perder... en la parte espiritual no me gusta perder y sobre todo si la persona en verdad lo merece, porque hay casos en los cuales no me meto, en los cuales no... no ayudo... no soy Dios para decir quién es bueno, quien es malo... este, pero trato de protegerme antes de meterme en algo que me pueda traer un conflicto mayor, porque puede traerme un conflicto mayor a mí, o a las personas que amo, o las personas de mi parte, mi fam... de mi familia, entonces, hasta en esto hay que saber en qué uno se mete, en que los puedes ayudar, entonces, la parte de la... la brujería, la magia, las energías; para mí es fácil manejarlas pero, tuve que pasar experiencias muy difíciles donde pos no podían conmigo yo creo que hasta... personas especiales... eh es un caos... y sobre todo soñar, saber quién va a morir, predecir cosas en las cuales no te cree la gente, y todos han ido pasando en diferente tiempo. Las sueño y pasan en el momento o máximo tres días, entonces es... es desesperante a veces que la gente no te crea, o que crea lo que les conviene, y no lo que no les conviene. Es un trabajo muy difícil en donde entra, claro que la psicología, pero la parte paranormal es... más extensa, más, más dif... más difícil de que lo puedan llegar a ver personas...

Salvador: Vale, pues muchas gracias, Isra...

Santiago: Muchas gracias...

Salvador: Este, si tú estás de acuerdo y si nos lo permites nos gustaría tener, incluso pues más de una sesión. Este, y pues si tú estás de acuerdo que así sea...

Israel: Si... Nos estamos viendo...

Salvador: Pues muchas muchas gracias por todo lo que nos dices...

VIERNES 25 DE FEBRERO DE 2022

SEGUNDA ENTREVISTA

LUGAR DE ENTREVISTA: TIENDA ESOTERICA, UBICADA EN ALCALDIA IZTAPALAPA.

HORA DE INICIO: 6:15 PM

ENTREVISTADORES:

1 - SALVADOR LEON MATINEZ Y 2- ALFONSO SANTIAGO SANDOVAL GUTIERREZ.

ENTREVISTADOR 1: buena tarde, como tú sabes esta es nuestra segunda entrevista y vamos a continuar hablando un poquito en relación a lo que hablamos la vez pasada sale, la vez pasada nos diste bastante información muy interesante y bastante, muy útil para nosotros, pero no podemos ahondar en todos los temas, porque nos hablaste de un gran todo, entonces nosotros vamos a tratar de como estructurar un poquito más las preguntas, para que, para que podamos ir delimitando.

(Nos acomodamos para tener una buena imagen en el video que estábamos grabando)

ENTREVISTADOR 2: queríamos empezar, nos comentaste al principio que eres masajista, guía espiritual.

ENTREVISTADO: tarotista.

ENTREVISTADOR 2: Queríamos ver si nos podías platicar un poquito más sobre ¿Qué es ser un guía espiritual? Y partir de ahí.

ENTREVISTADO: La parte de ser guía espiritual es tener la parte de, es mas en la esencia espiritual, en un dios en el alma en el espíritu, la misma palabra lo dice

ENTREVISTADOR 2: ¿En las energías?

ENTREVISTADO: pues es que somos pura energía, fuera y dentro del cuerpo somos energía, pero la parte espiritual esta más pegada, a tener contacto con dios, con la naturaleza, con seres espirituales del nivel que sea o del lado que sea, la parte de guía espiritual, es porque hay personas que no saben que son, a que vienen al mundo y pues todos no, nadie sabe en realidad a que viene, pero hay personas muy especiales, entonces es por eso que ser guía espiritual, es encontrarse consigo mismos, encontrar a un dios, fuera y dentro de ti, encontrar el ¿Por qué? Porque un guía espiritual tiene que hacer entender a la gente que la vida no se acaba, que si existe la vida eterna, desgraciadamente las religiones lo tergiversan, entonces el guía espiritual, es hasta entender esas cosas, más lo que la gente le puede llegar a dar miedo, que es la muerte se acerca mucha gente que pierde a sus seres queridos y no los dejan ir no los dejan que evolucione su alma, porque el alma tiene que ir, pero a veces ellos o uno mismo sin darse cuenta los convoca, los ata, a este mundo para eso es la parte del guía espiritual, para la gente que tiene dones, para la gente que, no solo hay dones buenos, también hay malos, uno también llega a encontrarse y sobre todo es eso la parte del guía espiritual, es creer en un dios, pero no como las religiones lo toman, para dios no hay reglas, a este mundo veníamos a aprender y a vivir, y no se pasa la experiencia sino vives y es lo que la sociedad y la religión no te deja, no te permite, hay reglas hay cajones en lo físico, entonces espiritualmente no creces, entonces en lo espiritual dios es, pongámoslo como el sol, el astro rey, pero él no quiere brillar solo, para eso están las estrellitas y nosotros tenemos que ser esas estrellitas, tiene que haber un crecimiento

espiritual y la mayoría de la gente crece físicamente o intelectualmente, pero no en su espíritu, se vuelven vacíos, puede haber gente muy estudiada o muy creadora de cosas, pero sin un espíritu grande, por eso son fáciles de controlar por otras personas, cuando una persona crece su espíritu, nadie te controla.

ENTREVISTADOR 1: Esto que mencionas, me surgen dos dudas, yo creo que te las voy a tirar al hilo, porque van relacionadas, una tendría que ver en cómo es que tú te das cuenta de los dones de la persona, como sabes que es una persona especial, como sabes que trae don bueno o malo, como definimos eso y cuáles serían las reglas en el plano físico que no te permiten crecer.

ENTREVISTADO: No nacen con aureola, ni tampoco nacen con cuernos, la gente se hace, excepto traiga algún, por decirlo maldición o algún trato espiritual, ya nacen con esas cargas, la mayoría de las personas se crean se hacen desde niño, entonces la parte del amor es lo que salva a la gente en la parte de ser bueno, en la parte del odio los hace ser malos, la maldad y la bondad, se requiere en esos dos puntos, el amor y el odio, entonces por más que una persona te odia, jamás va a poder crear algo bueno, todo va hacer destruir, la finalidad es destruir, entonces esa es la parte de como diferenciar la parte de los dones son las que brillan mucho que su esencia te atrapa, puedes platicar con una persona que trae luz y te arrulla, te atrapa en su mundo, te hace sentir bien no sientes ni el tiempo, te la puedes pasar horas y horas hablando con esa persona, aprendes mucho de lo que te está diciendo, le entiendes lo que te está diciendo, pero te arrulla, te atrapa es mágico y una persona que trae cosas oscuras te da miedo, escalofríos, sensaciones muy raras, empieza ese choque de no encontrarle, de no encontrarle hasta ni que es, hay personas que no traen ni, no les encuentras ni la personalidad, ni que carajos son y ya sabes que son algo raros, entonces, y para mí la parte de encontrarles la parte de esto, se marca mucho en mis cartas, las personas que traen luz se me marcan mucho con el uno de oros, entonces eso se significa que trae mucha luz que aparte de que tiene una vida física, tiene una vida espiritual y está activo, porque todos tenemos vida espiritual, pero hay gente inactiva o que no lo desarrollan, entonces se me marca mucho de esta manera, la parte espiritual de las cartas es el oro y en la parte de mano son unas líneas que tenemos arriba de la línea de la economía, marca hay quienes traen estrellas, hay quienes traen triángulos y sobre todo esta marca, la parte

espiritual se marca, la encuentro de esa manera, las personas que, que traen la parte de un don obscuro, les vuelvo a repetir en algún momento de sus vidas ellos tuvieron que elegir y si se desarrollaron en una familia o con algún pariente que les metió mucho veneno, mucho coraje o tuvieron experiencias muy fuertes y de ahí se bloquearon y nada más encontraron en la vida el odio y el dolor, porque hasta les gusta el dolor, tomaron su decisión, aquí en este mundo, nadie debería de ser malo, todo se crea por situaciones o conflictos, tanto personales, empieza mucho por la parte personal, la gente no se quiere, no se valora, no se acepta tal cual es y es en esa etapa, todo mundo quiere ser como lo que creen que es perfecto, cuando en realidad la perfección somos todos, nada más que empezamos a ver estereotipos o gente muy bonita, muy, que cuidan mucho la vanidad, ese es el punto y es uno de los puntos muy fuertes como para que te empieces a quedar hueco, cuando te llega un problema muy fuerte o una vivencia muy fuerte optas por ser malo, nada más porque te paso una experiencia, cuando en realidad las experiencias difíciles nos enseñan mucho y ellos no alcanzan a ver eso, nada más ven su dolor, ellos son las víctimas, pero en realidad también son los cabrones, pero no lo ven y me habías dicho otra

ENTREVISTADOR 1: Las reglas, las reglas, los cajones en lo físico, cuáles son las reglas que impiden a alguien

ENTREVISTADO: La sociedad, el sistema, el sistema en el que se encuentra la sociedad y la gente que lo han creado, para encajonar a las personas, el sistema es aquí el que más vale, más aprende o el que más tiene, es mentira hay personas muy nobles, muy humildes que valen más por sus emociones, por sus sentimientos, por lo que ofrecen, por lo que dan y por lo que son, entonces te meten a un mundo más creado por el hombre, más manipulado, donde te hacen sentir un cierto poder, un cierto nivel de grado donde viéndolo más a fondo pues te pierden te alejan de la realidad, te alejan de la naturaleza, te alejan de tu familia, te alejan del amor, te alejan del sexo, te alejan de muchas cosas, porque para eso fue creado, entonces yo creo que hasta ahí va involucrado el matrimonio, el hecho de esa tradición de esas raíces que nos meten, pues imagínate tú puedes preguntarle a las personas que están casadas, en verdad quien llego a la felicidad, están torcidos, porque pues crearon algo que no era o algo que no va a durar para siempre, pero la gente quiere que las cosas son iguales y jamás va hacer igual, los días no son iguales, los meses no son iguales, los

dedos no son iguales, hasta la misma familia también te atrapa porque quiere que hagas lo que ellos no hicieron, lo que ellos no lograron, lo que quedaron ellos con su imposible, entonces son situaciones que te dejas atrapar y te dejas atrapar entonces no hay esa libertad, no viven más allá y les meten, desde chicos los meten a una religión, una religión que ni siquiera saben, los papas elijen por los hijos, que religión es la que tienen, a que dios tienen que ver y cuáles son sus reglas y cuáles son sus leyes, entonces vivimos cosas que nos ponen o por tradición o por lo que quieran ver pero o por el sistema, el sistema no te deja avanzar, las personas que rompen el sistema, las personas que no las atan nada, es la gente más especial, la gente que va sobre el mismo sistema o sobre las mismas tradiciones, es la gente más perdida, llega un momento en el que no son felices, llegan al momento de su muerte y sienten que no hicieron nada, porque desde el momento no tuvieron la libertad de decidir.

ENTREVISTADOR 2: Nos gustaría también saber sobre el proceso que tienes con tus clientes, ya sea como masajista, guía espiritual, tarotista.

ENTREVISTADO: Son situaciones muy diferentes y todas van a lo mismo, todas se maneja energía, todas, todas, todas, la parte de un masaje es más fuerte, porque el masaje es totalmente con la palma de la mano, hay quienes usan piedras, bambús, cuarzos, pero en realidad es la mano, entonces al tocar al cliente es tener un contacto físico, pero también es espiritual y al mismo tiempo, en mi caso hago muy pocos masajes, eso solamente lo hago a zona VIP, lo digo así, porque tiene que ser una persona que no traiga algún trabajo, que no traiga algún demonio, que sería el demonio, no solamente en brujerías, sino sus odios, sus traumas sus cuestiones emocionales pueden ser muy fuertes, entonces al tocar le das algo positivo y puedes recibir lo negativo, pero hay que ver hasta que limite uno puede llegar a jalar la parte negativa de esa persona, entonces mis masajes, los hago, lo vuelvo a repetir con gente que tengo que ver antes, que, que, que no traiga alguna situación muy fuerte y en la parte de masajes y la parte de una curación espiritual, en la parte de la curación espiritual utilizas elementos que es el fuego, el agua, al aire, la tierra y en la parte del masaje te ocupas a ti mismo, entonces se conecta uno vía espiritual con la mano, hay clientes que de plano se duermen y hay clientes que están hablando o te están diciendo que es lo que les duele, pero esta la conexión espiritual, entonces cuando yo hago un masaje el cliente sale

feliz, contento, pero lo que el traía, al ratito ya me duele a mí, pero yo me duermo y se me quita y si es muy fuerte pues me desalojo, me hago alguna pequeña limpia, la maestra que me enseñó los masajes es en la escuela de deportes que está en metro panteones y es una escuela muy apegada a la religión, tienen muchas imágenes de santos, casi no abarcan esto, pero si nos llegó a comentar que cuando se hace una, un masaje tienes que pedirle permiso tanto a tu ser, tanto al ser que vas a manejar a sobar y tanto a Dios, te vea o no te vea el cliente, tú tienes que hacerlo y al igual al terminar ella también, era maestra he y no era bruja, era maestra y al terminar también se desalojaba sus manos las sacudía, las sacudía y jalaba y hacia esto (Israel alza las manos a la altura de su pecho y las empieza a sacudir) y ella hablaba de tener una mesa, de tener inciensos, su aroma, esencias, perfumes, velas, va muy pegado todo, todo va muy pegado, así sea el reiquin el masaje, todo va pegado a lo mismo, un dios, una energía, una sanación, una ayuda y al mismo tiempo obtener algo, en la parte de ayudarse y en la parte de ser un trabajo, pero este si uno valorara el trabajo que se hace, seria muchísimo dinero (ríe unos segundos) cuando en realidad pues tratamos de tener una, un precio donde la gente pueda hacerlo y cuando llegan personas que de plano, cuando hay , cuando llegan personas que de plano se les hace caro, yo si les llego a comentar cuanto invierten en una fiesta, cuanto invierten en tomar, entonces también hay que invertir en el cuerpo, entonces cuerpo, mente y en el caso espiritual en el alma, porque es donde no le entran a esa parte, en el hecho de decir, ahora lo veo mucho en el Tik Tok o en el YouTube, que hacen una obra de caridad y se están grabando, cuando creen que ya se ganaron el cielo dando unos tacos, dando un plato de comer o unas monedas y la gente no se percata que esas personas que tienen mucha necesidad, van hacer unas personas maravillosas, porque el que ya sabe el sufrimiento va a poder compartir sin esa malicia o esa parte de hacer las obras, las mejores obras no sé, no se dan a conocer.

ENTREVISTADOR 1: Mira ahorita comentaste algo importante y creo que también es relacionado a lo que también te íbamos a preguntar, que medios utilizas tú para consultar a tus clientes, porque tu decías, no vas a masajear a cualquiera y tú tienes que verlo antes y ya nos hablaste un poquito de lo que es sentir la energía y todo esto, pero además, nos empezaste hablando sobre lo que te sale en las cartas, lo que te sale en la mano, que otros medios o además de esos medios, que nos hablaras un poquito de ellos y que otros medios utilizas tú para consultarlos

ENTREVISTADO: El que ustedes manejan, la parte física, la parte física habla mucho de las personas, desde cómo se visten, como se sientan, como hablan, como se maquillan, sabemos que eso es un lenguaje, eso es un lenguaje y cuando se acercan a mí y la energía que yo manejo, pues los hago que escupan la verdad (se ríe un par de segundo) los hago que escupan la verdad, hay personas que desean cosas para voluntades muy personales o muy coticas, el examinar a las personas ayuda mucho, tan solo el verles, en el contacto, el tono de voz, la mirada, luego, luego detectas a las personas que en verdad vienen por una ayuda y la ayuda es la que tu aparte de las cartas deseas darle, hay personas que se cierran definitivamente, es que yo quiero esto, yo quiero esto, yo quiero esto y pues no me interesa ayudar a una persona, que es egoísta o atrapada en un pequeño problema, les das una pequeña ayuda, si logran dar el chispazo que vean que están mal o que no es lo indicado, pues le sigo, pero si de plano veo que no les da el chispazo, no ven la realidad, pues es ponerte al nivel de una persona loca o desquiciada, hay personas que creen que con esto les vas a solucionar su vida al cien por ciento, cuando en realidad, es un guía y yo les digo las cartas para mi es información que te va a servir a ti, si las sabes utilizar, sino las sabes utilizar, de nada te va a servir, que muchas personas vienen queriendo saber si su pareja les es infiel y esas personas que buscan la parte de infidelidad pues también les sale lo que ellos han hecho y ahí empezamos con, a debatir y hacerles entender no, que la carne es carne y la tentación es tentación, aquí y donde sea, que se llega a una rutina, se llega a no dejar de sembrar confianza, amor, se les olvido hacer los novios que fueron, se les olvido ser lo amantes que fueron y ya se sienten dueños de las personas, ese es el gran problema o el gran dilema de las mayoría de las personas, el sentirse dueños.

ENTREVISTADOR 1: Entonces desde las cartas que otro medio utilizas

ENTREVISTADO: El medio de...

ENTREVISTADOR 1: De consulta, de ayuda también

ENTREVISTADO: La parte de mi ayuda de la parte de la consulta es esto (nos muestra una baraja española) porque las personas siempre te van a mostrar sus emociones, sea, la mayoría de sufrimientos, la mayoría de víctima, la mayoría de yo soy la persona buena y la otra persona es el ojete o la persona que me está haciendo daño, entonces es muy importante, vienen personas me dices es que dame consulta, si pero que quieres, pues es

que quiero platicarme mi problema, no a mí no me platiques tu problema, yo te lo tengo que decir, y yo te tengo que dar algunas indicaciones para la solución, si la quieres tomar qué bueno y sino pues también, pero si nos vamos a la parte de consultas, por la parte de platica, cada quien lo va a contar a su forma, cada quien tiene su verdad y cada quien tiene de ver y sentirse víctimas o buenos, para mi me ha ayudado mucho para que la gente no me utilice, porque la mayoría de las personas se acercan al mundo espiritual para utilizar a las personas que tienen un don siempre las quieren utilizar, se quieren volver tus amigos, se quieren volver tus compadres, se quieren volver allegados a ti, he tenido casos donde una que se hizo mi amiga, me paso todo, tuvo problemas con personas de la mafia y ella le dijo a sus hijas, hay pues yo ya se que tengo a Israel y sé que es un chingón y no me va a pasar nada, cuando me entero la encaro y le digo mira te he ayudado mucho en verdad he hecho cosas buenas contigo, pero a mí no me metas en tus chingaderas, yo soy brujo, pero no soy inmortal pendeja (ríe un par de segundos) soy muy grosero cuando la gente trata de escudarse en mí o de utilizarme, tenemos que tener mucho cuidado yo por eso me voy hacia las cartas, la gente te va a platicar las cosas a su modo, yo las voy a ver de otro modo, yo voy a estar en medio de la situación, entonces puedo ver las cosas buenas de un lado, puedo ver las otras cosas de la otra persona de un lado y es la forma en la que llegamos a afianzar relaciones a romper esos odios, porque no se ven a si mismo lo que hicieron o lo que causaron, tanto palabras, hechos, rumores, chismes, se ubica la mente humana solamente en la otra persona y no se alcanzan a ver la realidad, entonces las cartas no nada más es para obtener información, sino es para a veces, hermanos, amigos, que ya no, porque tuvieron esto (nos muestra una carta) esta carta es la carta de los engaños de las mentiras, las traiciones, pero lo más bonito de esta carta, que significa que los perros le ladran a la luna, mientras que el verdadero enemigo sale del agua, entonces eso es lo que le pasa a la gente, la gente cree que su enemigo es la luna, que pueden ser algunos parientes, parejas, cuando en realidad el verdadero enemigo está a bajo y pueden ser diferentes enemigos, desde personas, sus emociones, sus ideales, hasta sus enemigos de las personas son sus ideales, porque ellos idealizaron cosas que no eran, entonces esta carta para todo les da miedo, porque son los falsos amigos, todo lo que pueda ser traición, mentiras engaños, traiciones, pero para mí en realidad es muy bonita, porque logras ubicar en realidad cual es el verdadero problema y que no hay un problema, ósea si en realidad no te sale la parte de un

demonio y te sale esto tiene solución, es muy fácil la parte de la solución, más sin en cambio nos vamos al parte de las cartas, te sale una destrucción o te sale el, deja encontrarlo o te sale el diablo ya valió queso, entonces las cartas para mi es el medio principal, porque yo no soy vidente hay quienes son videntes y tienen un potencial muy fuerte, te pueden decir tu vida, pero tú ya la conoces, ahora has que ese vidente te salve de una mega brujería, de una situación terrible que puedas pasar, no todos tenemos el mismo don y no todos servimos para lo mismo, puede a ver gente que te diga todo, tan solo con verte, pero ahora dile que te haga una limpia o que te cambie cosas, entonces para mí, mi arma para poder meterme es esto (nos muestra sus cartas) si me sale definitivamente en la persona, luego, luego en la primera línea o cerca de la parte de Dios, es a fuerzas ayudarla, mis cartas de mi tarot gitano, para mi este es Dios, entonces si me sale Dios en la persona a fuerzas tengo que ayudarle, hay etapas o diferentes situaciones en las que tienes que ayudarle a la gente y yo le ayudo en uno o dos escalones o a brincar el hoyo, pero ya lo que siga es su situación, porque el aprendizaje es personal, yo puedo tener muchos aprendizajes, mucho, mucho y la gente no quiere aprender, la gente se ata a emociones, entonces llega el momento donde tu pasas una experiencia y tienes que recordar esa experiencia y empezar a ver más allá, no nada más lo que tu viste, porque tú puedes ver, por ejemplo estas en alguna situación en la parte de un asalto y tú vas a decir ay ese malvado hombre o desgraciado o echando pestes de la persona, cuando tú te pones a examinar, dices ay es que me fui a tales horas, es que me metí en tal calle, es que mis amigos me abandonaron, supuestamente amigos, es que no me dieron ray mi familia, yo que se, empiezas a ver más allá y la gente común o la gente que no aprende, no quiere aprender de la vivencia, nada más que el ojeo o la persona mala es quien lo robo, cuando a veces uno va y se mete donde no se tiene que meter, tan fácil o no se cuida como uno tiene que cuidarse, entonces así es esto, eso es un ejemplo.

ENTREVISTADOR 1: ¿Que otro medio además de las cartas?

ENTREVISTADO: Los sueños, los sueños, mis sueños son muy premonitorios, mis sueños me dicen muchas cosas, las cuales voy a ver al día siguiente o voy a vivir yo, lo malo de mis sueños es que a veces digo será para mí, será para un cliente, entonces ya empiezo a ver el sueño como si fuera para mí, lo que me va a pasar, cuando llega un cliente

y me dice, le empiezo a leer las cartas, y empezamos a ver la situación y digo pero oye tu estuviste en este lugar así y así o tu casa es así y así, no pues que sí y es cuando digo lo que vi en el sueño, en el viaje astral es del cliente eso es lo que todavía yo no alcanzo a distinguir, ya me meto más a la parte de son clientes, son clientes.

ENTREVISTADOR 1: ¿En la mano?

ENTREVISTADO: En la mano, en las líneas de la mano te dicen muchísimas cosas, muchísimas, muchísimas cosas, mucha información sobre la persona, ahí se distingue si la persona tiene una calidad de vida emocional buena o mala, rencores, te habla mucho sobre la persona, hasta cuestiones físicas, espirituales, mentales, bueno hasta la parte de su escuela, que están haciendo, el nivel.

ENTREVISTADOR 2: Respecto a las limpias.

ENTREVISTADOR 1: ¿Qué otro medio?

ENTREVISTADO: Es que hay muchos, hay formas, he detectado gente con cáncer, con las manos, con el reflejo de la persona que este frente de mi resiento, si la persona tiene algo en el estómago yo lo resiento, si la persona tiene algo en los testículos yo lo resiento, si es mujer y tiene algo en los ovarios, yo lo siento en lo mismo, exactamente en lo mismo, si la persona, me ha pasado mucho actualmente, ayer llegue a trabajar y medio un miedo, una sensación de angustia, sale la chica que cobra y dije, hay como que han de venir a asaltar y dije no no, estas tonto, no metas esas ideas, entonces ya paso una o dos horas y llega el cliente, porque lo han querido asaltar, pero como el cobra y anda en moto, pues les da la vuelta, aunque los otros, ande en moto el otro chavo que lo quiere robar, entonces esa parte he tenido percepciones antes de que el cliente entre o llegue.

ENTREVISTADOR 1: ¿lectura de ojos, de vista de cara?

ENTREVISTADO: he oído hablar sobre la lectura del iris, pero la verdad no le creo, no lo utilizo, es más fácil, eso la maneja mucho la parte de los médicos, es más fácil, entrar a la parte de una comunión, que es lo que la gente está perdida , en una comunión con su cuerpo, ósea tu te vas a da cuenta si la lengua ya tiene una parte blanca, granos, ya tienes

anginas, manchas, granitos, ojeras, esa es la parte de la comunión el cuerpo te va avisar totalmente, el aliento, hasta el excremento, la orina, todo, la uñas, cuando estas mal las uñas, entonces todo esta información la saben los mismos médicos, desde los altos niveles, hasta los más bajos, este tipo de información se ha metido mucho los orientales. Los orientales son los que van en el punto número uno en todo lo que tiene que ver la medicina alternativa, entonces es fácil, ellos sobándote la oreja te encuentran partes de tu cuerpo, sobándote la palma de la mano te encuentran partes de tu cuerpo, sobándote la planta del pie igual, no sé si a ustedes les paso, pero las abuelitas, nos sobaban esta parte cuando teníamos anginas y te las truenen y si sirven no, en los niños un despacho, llegan los niños empachados al doctor, han habido niños que se han muerto y solo era un pinche empacho y las abuelas con la parte de los masajitos que hacían, les masajeban la pancita, le tronaban la parte de atrás de la espalda, el aceite de olivo los niños se curaban, entonces esa es la parte de para mí, uno de mismo máximos dones es sentir lo que las personas sienten, lo que les train de enfermedad tanto graves y mortales, si yo estoy cerca de una persona que va a morir, yo me jalo los pelos, me empiezan a salir las lágrimas, es una emoción muy fuerte la que se siente, cuando estoy cerca de una persona que va a fallecer, cuando es a largo plazo meses, dolor de cabeza intenso, intenso, intenso, intenso.

Estuve trabajando en el centro asturiano que es español, allá había una persona muy buena, se llamaba doña Guille, estaba en el almacén, yo era mesero, pero era la persona más linda, te saludaba, te sonreía, te hacia reír, la señora estaba mal de un pie, como si se lo hubiera torcido, me acuerdo que entre a recursos humanos, porque me dolía la cabeza horrible, yo te hablo de cuando era joven, horrible, me dolía la cabeza horrible, entonces entro a recursos humanos, porque no quise ir a enfermería y le digo a la secretaria, me puedes regalar una pastilla para el dolor de cabeza, dice es muy fuerte, le digo si es muy fuerte, me acuerdo que me doy la pastilla y me comento, oye sabes que doña Guille se cayó y se la llevaron al hospital y digo no, no sabía, en un restaurante tiran mucha agua en el piso y se cayó la señora, entonces yo me acuerdo que le dije, las palabras me salen, ni tan si quiera yo las preparo, me botan, me acuerdo que le dije hay si mi dolor de mi cabeza es por doña Guille, doña Guille no sale del hospital y me dijo porque te atreves a hablar así de esta situación, me acuerdo que hasta me dijo una grosería, y dije hay perdóname ya me voy, la evadí, ya había hablado mi bocotá, entonces me acuerdo que ella estaba estable en el

hospital, se la habían llevado unas horas antes, al día siguiente llego y me manda a llamar a la oficina, a mí se me hizo raro, entonces me dicen Israel como supiste doña Guille acaba de morir, de una simple caída, que no había sido aparatosa, pero nada más me dio , es parte de uno que va conociendo el límite de sus dones a base del tiempo , entonces el contacto con la persona, pero ya trato de no, en lo que nos hace daño a nosotros, son las emociones, entonces ya no trato de tener emociones directas hacia la persona, a lo que viene a consulta, le leo las cartas, si me crees que bueno, sino yo sé que vas a regresar y la gente siempre regresa, yo siempre sé que regresan, hay gente que si me dice me paso la mitad pero de que les pasa les pasa.

ENTREVISTADOR 2: ¿entonces empiezas con las cartas y de ahí?

ENTREVISTADOR 1: ¿determinas cómo vas a....

ENTREVISTADO: Un médico te manda a hacerte estudios, porque duda de las situaciones o de la capacidad que tiene, porque en realidad es fácil detectar muchas enfermedades tocando, antes no habían tantos estudios y los doctores aprendieron a tocar bastante y pues ahí lo podemos ver mucho, la parte de nuestros sanadores antiguos y sobre todo mucho la parte de sanación, te vuelvo a repetir los orientales, los amazonas, no tenían como hacer estudios, pero tocaban el cuerpo, ya sabían cómo era el cuerpo, entonces para mi es como si yo en vez de mandarte a hacer estudios, te leo las cartas, el medico te manda a hacer estudios yo con esto (haciendo referencia a sus cartas). A mi aquí me sale enfermedades graves, enfermedades medias, me salen infecciones, me sale sida, me sale cáncer, me sale la brujería y de ahí determino que es lo que prosigue, que te puedo ayudar y en que no, porque hay personas que quieren que les arregles todo, yo he limpiado personas en la cuales por la brujería que traían, hay como un topo, como los médicos no pueden pasar ese tope, como que no le dan al clavo, que es en realidad la enfermedad que tiene y después de que se atienden como una cosita de nada el medico lo compone, no nada más soy yo, yo no hago todo, yo cuando son cosas espirituales lo hago al cien, cuando son cosas medicas trato de guiarlos.

ENTREVISTADOR 2: Igual lo que queríamos tocar, lo mencionaste la entrevista pasada, tenías una clienta que te enloquecía.

ENTREVISTADOR 1: Antes de eso, cuando ya determinaste, cuales podrían ser los posibles tratamientos, por ejemplos nos hablaste de un masaje ¿Qué otras formas tienes para tratar al cliente?

ENTREVISTADO: Hay clientes que si los llevo a mandar a la parte de psicólogos, de plano cuando para mi es muy, yo me puedo tardar con una persona una hora, han llegado momentos donde me puedo tardar hasta dos horas, porque no entienden lo que les dices o no lo quieren ver, entonces tienes que buscar la forma de como engancharlos y hay personas que si les digo te hace falta irte con un psicólogo o con un tanatólogo, hasta les he dicho a algunos clientes ve a comprarte un libro o búscate un sexólogo, porque hasta eso hay muchos problemas en cuestión de parejas por eso, médicos, perdonar, liberarse de cargas recuperar su vida también, también recuperar la vida porque hay personas que cuando dejan de laborar totalmente caen en caos, entonces hay muchas cosas y lo que yo les ayudo a ellos son masajes, limpias, hay limpias chicas, medianas y la más grande, que es como trato trabajos más fuertes, tan solo al cliente lo ayudo platicando, hay clientes que no se atreven a decir sus verdaderos problemas personales, hay clientes que, llevo uno en una ocasión un chico que no quería aceptar que tenía una infección vía sexual venérea y no, yo no te puedo ayudar, ya le leí las cartas, todo lo que tenía que decirle, le digo no manito, tienes que ir al médico, yo ahí no se (risas) la verdad es que a veces tratan de evadir cosas que ya saben, entonces tiene que uno que guiarlos en eso y hay que tener un poquito de cuidado cuando hay gente con cáncer, no se puede hacer masaje, no se puede tronar huesos, no se puede mentir, no se puede crearle falsas esperanzas, hay que tomarlo en cosas muy graves más la parte de dios y lo que ellos decidan hacer, entonces uno tiene que ser muy cauteloso, muy cauteloso y les vuelvo a repetir, para mi hay la parte de ayuda psicológica, para algunos clientes y esa clienta fue la única que me sorprendió la clienta que les dije que me desquiciaba, me enloquecía, no me gustaba atenderla y recibió dos terapias, ponle exageradamente tres terapias, porque la primera fue ella, luego ya fue su pareja y luego otra vez y ya cuando vino sentí su energía demasiado diferente, su vida muy diferente, una estabilidad una cierta aceptación de ciertas situaciones y para mí fue muy fácil atenderla, era muy buena la psicóloga que la ayudo (risas).

ENTREVISTADOR 2: Como trabajas eso, cuando tus clientes te enloquecen, cuando....

ENTREVISTADO: Tienes que respetar, cuando traen energías, yo lo primero que hago es atenderlos y limpiarlos y vete, porque en ese momento me puedo sentir mal yo, las cosas se me transmiten a mí, trato de cortarlos de tajo y tratar de digerir la energía yo, tenemos que tener mucho cuidado porque a las personas las podemos llegar a... esto yo creo que es algo muy importante, hay personas que pueden llegar a tener un poco de energía de más y con solo el hecho de que les enseñes una foto del trabajo, de lo que le estas quitando, ya le abriste la ventana al mundo espiritual, ya no hay vuelta, esa no se cierra.

ENTREVISTADOR 2: ¿Como es la ventana al mundo espiritual?

ENTREVISTADO: Ver cosas, sentir cosas, ver más allá, en la situación sería bueno, porque van a poder alcanzar ayudar a su familia, a sus seres queridos, a ellos mismos, viendo otras cosas, pero sino logran equilibrarse pueden trastornarse, entonces hay una parte difícil, por eso es que trato yo en mis limpiezas o mis pequeños rituales, yo n manejo animales, sangre, matar a otro ser por otro o salvar a otro, estoy en contra de eso, trato de que mis cosas sean más, diferentes, había una persona que curaba y lo llegue a ver en tele que era como un psicólogo y los hace que hicieran muñecos creo, no cierto, ya me acorde, no me acuerdo si era psicólogo o era brujo, una de las dos, pero iban muy apegados y ya cuando la persona le decía mira lo que te quite y era un pinche muñeco feo o te saque clavos o te saque esta cosa, yo no digo que es imposible, podrían a ver personas que pudieran a hacer eso, pero no, sería una en un millón o mucho más, la mayoría de esas situaciones, utilizan a las personas, hay personas que no están embrujadas, pero por a ver ido a lugares, que les dijeron que estaban embrujadas, entonces tenemos que seguirles la corriente que están embrujadas, con tal de quitarles eso de la cabeza.

ENTREVISTADOR 1: Muy interesantes, entonces tú cuando un cliente que te pone, vamos a pensarlo mal tanto física, como emocionalmente tú digieres la energía ¿Cómo son tus medios de digerir la energía o que más has tenido que hacer...

ENTREVISTADO: bastante agua, el cigarro, el cigarro me ayuda mucho, me ayuda bastante, la mayoría de los curanderos, los más fuertes o los más capaces, tomaban agua ardiente, los santeros te echan el tequila en la cara, María Sabine usaba luego alucinógeno, usaba el hongo alucinógeno, yo no utilizo otra cosa ms que el cigarro, he llegado a probar las curaciones o la ayuda estando en un estado tomado y trabajaba para mucha gente de

Guerrero, cuando iba a Guerrero me esperaban con cartones de cerveza y pues sabían que me gustaba el Buchanan's, porque los cabrones se dieron cuenta que trabaja más o les daba más información estando tomado, he llegado a probar en dos ocasiones yo creo la marihuana y es muy fuerte, pero no lo único que utilizo mas así el cigarro, la luz de la veladora, el fuego, el agua, tú me vez trabajando y me tomo vasos de agua y me estoy levantando constantemente al baño, eso es lo que no hacen los tarotistas inexpertos, como jalas energías, emociones, brujerías, cosas, el tarotista siempre termina sufriendo de mal de circulación y yo por eso muchísima agua, agua, agua, agua, agua, agua. Que más.

ENTREVISTADOR 1: Yo creo que una última pregunta, que es un gran resumen de todo y nos gustaría escucharlo con tus palabras, lo que tu podrías decir que es la magia, hechicería o brujería, pero...

ENTREVISTADO: La magia siempre ha existido, nada más que no se dan cuenta o no se las han dejado ver, el sistema nunca te va a dejar ver cosas, la religión no te va a dejar ver cosas, la magia vive desde el amor, cuando tú te enamoras hay una magia que la gente vulgarmente te dice te apendeja pero es una magia, el amor, el enamorarte es una magia, el contacto con la madre es una magia, jamás va a poder llegar el hombre a la gran creación que somos nosotros, nunca la va a poder igualar,, jamás, podrán crear personitas, pero no igual, la magia existe en todo, desde el agua, el viento, los animales, esa magia de que hay personas que se pueden conectar con los animales y no los agreden, son personas que traen la magia que respetan, que no han comido mucho animal, que no son personas hipócritas, que no son personas que no tren demonios, los animales logran detectar a las personas malas, los animales logran detectar a las personas que van a morir, los animales logran detectar cuando va a ver un temblor, cuando va a ver un suceso de la naturaleza lo logran detectar, eso es magia, la magia está en todo momento, hasta en el descanso hay magia, todo para mi es magia, la magia solo la pueden llegar a utilizar los más elevados, los en realidad, vamos a decirlo los magos. La brujería es el kínder de la magia es el comienzo, la hechicería, pero la mayoría de las personas se confunden y creen que la brujería son las recetas, creen que la brujería o la hechicería son los muñecos o lo que vayan hacer y no, la brujería y la hechicería, es lo que tu piensas y lo que tu deseas, lo que tu estas emanando, lo que das, entonces hay se equivocan mucho porque la gente manda hacer sus trabajos, los

cuales en realidad no les ayudan, les perjudica, ellos mismo se perjudican, entonces eso para mí sería hechicería, la brujería, la magia, la magia es gigante, buda era mágico, cristo era mágico, porque te atrapaba con sus palabras, te resonaba adentro, le daba al clavo, sin que tuvieras que decirle hasta tu vida, entonces es parte, la magia está en todo, nada más que no lo logramos ver, nos lo han quitado, avatar era una película muy apegada a eso, y muy pocos lo logran detectar, nosotros estamos conectados con todo, nos desconectamos por querer aprender cosas, decía mi maestro, el que mucho estudia, mucho se apendeja, o se pierde, entonces eso ha sido creado como para utilizarte, somos personas inteligentes, sabias, pero sino es su decisión, son decisiones de los que les pagan de los grandes jefes, zombis, son zombis la biblia al igual que el tarot, habla de muchas cosas y una de esas cosas es la resurrección de los muertos, todo mundo cree que los muertos van a resucitar y que Dios nos va a juzgar, no te va a juzgar, aquí todo se paga, todo, lo bueno y lo malo, lo tienes o lo pagas, la resurrección de los muertos también es una carta muy bonita que habla del despertar de los muertos, pero no van a despertar los muertos que están en las tumbas, van a despertar los muertos que están deambulando a lo tarugo, cada persona trae su propio problema, cada persona trae su propia felicidad, cada persona trae su locura, su desquices, cuando ellos vuelvan a andar en la vida se van acabar los problemas, esa es la resurrección de los muertos y el sistema no va a querer soltarlos.

ENTREVISTADOR 1: Isra, todo ha sido demasiado interesante, nos gustaría si tu nos lo permites tener una o dos entrevistas más, igual si nos lo permites grabarlas, pero antes de la siguiente entrevista si tú también lo permites, que alguno de nosotros dos, de acuerdo si lo quieres consultar con las cartas, si necesita laguna limpia o algo así como un tipo de tratamiento y lo pudiéramos grabar, si es que tú nos lo permites.

ENTREVISTADO: Seria bueno

ENTREVISTADOR 2: A mí me llamo la atención lo de la mano, la lectura de mano.

ENTREVISTADO: Sería bueno que te leyera la mano como para que te convenza

ENTREVISTADOR 2: ¿Me sientes escéptico?

ENTREVISTADO: No, como para que te convenza, en este tipo de cosas, tenemos que encontrar algo espiritual, como para poder seguir luchando por lo que deseamos y a veces

nos hace falta dios, nos hace falta fe en uno mismo y a veces la gente dice es que yo busco a dios, pues si, pero sino crees ni en ti, menos vas a creer en dios, entonces a veces ese hueco con que lo llenemos con dios, la gente que llega a encontrar a dios no necesita nada, todo se le da, todo se le da, por voluntad del universo y de dios, todo se te da, entonces hay personas que les hace falta dios y lo busca, desgraciadamente en cuartos oscuros que son las iglesias, templos, en guías que los pierden más, que los atemorizan, viven sobre un temor de ser juzgados de irme al paraíso o de irme al infierno, cuando en realidad todo en esta vida se paga, hay casos yo creo que si existe el infierno, pero tendrían que ser personas llamadas Hitler, llamadas asesinos, llamadas, todo ese tipo de personas, yo creo que si existe el infierno, pero yo creo que hasta el infierno depura a las personas, por algo existe, nada mas es que se encuentren, el punto ultimo ese es el lugar (risas).

Concluimos la entrevista y se concretó una cita para una sesión de lectura de mano.

26 DE JULIO DE 2022

CUARTA ENTREVISTA

ENTREVISTADOR 1: SANTIAGO

ENTREVISTADOR 2: SALVADOR

ENTREVISTADOR 1: Queríamos empezar hablando sobre el esoterismo, ya ha pasado tiempo de lo que platicamos, escuchamos los audios para darnos una idea y queremos hacer esta entrevista de cierre, nos podrías hablar o darnos una definición de esoterismo.

ENTREVISTADO: Esoterismo, la parte de ponerle nombre de esoterismo es como marcarla, como marcar esto, como tratar de alejar de religiones, la parte de esta lo maneja mucho, esas palabras las manejan mucho las personas que pueden estar un poco en contra, tratan de proteger sus ideas o sus cimientos de lo que ellos creen, la parte del mundo

esoterismo, esotérico, es muy amplio, muy amplio, demasiado amplio, hay quienes pueden meterse a los astros, todo lo que te habla el universo, pero es demasiado amplio no hay forma de cómo, de cómo poder aprender de todo, hay mucha gente empapada en la parte del mundo esotérico, pero se desquicia, el mundo esotérico es meterte a una magia que no cualquiera la resiste la aguanta, porque puede la gente quedar medio desquiciada, es como lo vemos hay en el los puntos (nos muestra un cartel con cartas del tarot) el mundo esotérico, hay que llegar a la corona de la luz, ¿Qué es la corona de la luz? Lo que se les prendió la chakra a los santos, la chakra mayor, entonces si te das cuenta el mundo esotérico, el mago está a punto de volverse loco y la gente normal nada más se queda aquí, en el mundo esotérico solamente unos cuantos pueden llamarse magos, unos cuantos pueden llamarse guías, la mayoría terminan brujas locas, brujos locos y pues hacen más daño, porque desquician a las personas, no es fácil dar un consejo, no es fácil llevar a las personas y es lo que yo les digo y les vuelvo a repetir, entran diferente tipo de personas, diferente tipo de mentalidades, diferente tipo de experiencias en sus vidas, hay personas que te deslumbran porque traes una luz muy enorme, pero también me han sorprendido personas que no traen luz, que son podríamos decirlo equis, pero cuando te dicen la forma en la que quieren ayudar a sus parejas, porque ellas ya pasaron por lo mismo te quedas helad, entonces en el mundo esotérico, en esto que el habla del mundo esotérico es muy amplio, las numerologías las fechas de nacimiento los signos zodiacales, las cartas, la lectura de mano, las velaciones, todo eso es lo que meten mucho en la parte del mundo esotérico, pero en realidad todos estos elementos nada mas es una comunicación espiritual, tú puedes prender muchas velas, tú puedes leer muchas cartas, tú puedes hacer muchas brujerías, pero si no tienes un espíritu fuerte de nada te sirve, entonces la parte del mundo esotérico, yo lo diría para mí sería más un mundo espiritual.

ENTREVISTADOR 1: y tu como definirías lo que tú haces, si se podría definir

ENTREVISTADO: La parte de esta situación es lo que yo hago es encaminar a las personas a que aprendan a vivir en el momento en el que se encuentren, que es lo que no lo hay en ninguna religión lo hay, no hay religiones que tengan paciencia y hay que tener paciencia con la gente y hay que ponerse en su lugar, porque no podemos hacer que una persona que está en el kínder la quieras ver que tenga conocimientos de la universidad y al

revés aunque estes en la universidad y te pregunten algo del kínder ya se te olvido, entonces hay que dejar que las personas dependiendo en el nivel que se encuentren sigan su camino, no atrasarlos, no retrasarlos o no adelantarlos, entonces esto es una línea muy frágil, muy frágil en la cual tienes que saberte meter en sus vidas y en la parte espiritual, hay personitas que ya tienen una espiritualidad muy elevada, que en sus viajes astrales están muy conscientes que han ayudado a su familia, han ayudado a sus seres queridos y sin saber que tenían ese potencial, entonces el mundo espiritual por mucho que lo quieran utilizar o quieran sentirse pastores, padres, sacerdotes esto ya se trae, esto ya es propio, no lo hacen los libros, no lo hace el quererte empaparte de estos conocimientos en vez de ayudarte te bloquees, tienes que tener una luz, tienes que tener un don fuerte, como para poder controlar esto, porque si no estas a un paso de la locura, el mundo espiritual, no se puede comparar con el mundo físico, el mundo físico todo es mentira, la mayoría de las personas viven en una mentira, la mayoría de las personas se ocultan sus verdaderos rostros, sus verdaderos pensamientos y en la parte espiritual no puedes esconder nada, que es lo mismo cuando nos toque el tiempo de la muerte, no vamos a poderle esconder a Dios nada, nada, porque va hacer tu espíritu, entonces la parte del esoterismo, para mi es como si lo quisieran poner como una religión, esa palabra y esa palabra la quieren ver como una religión, pero en realidad no es una religión, esto es nato, natural.

ENTREVISTADOR 1: ¿Generacional como lo habías comentado en entrevistas anteriores?

ENTREVISTADO: A veces la gente no lo quiere, la gente huye de él, pero ya teniendo una luz tú no puedes tener una vida normal entre comillas ¿Por qué? Porque una persona normal se conforma con poquito y que es poquito una familia, hijos, una estabilidad y una persona que trae el don jamás, siempre necesita más, quiere más, tiene que seguir luchando y haciendo y haciendo y haciendo y siempre es ayudando a los demás, esto es como si fueras la parte de un médico sin haber estudiado (risas)

ENTREVISTADOR 2: ¿Por qué ya lo traes?

ENTREVISTADO: porque ya lo traes, impregnado en el alma, en el alma no en la mente, en el alma

ENTREVISTADOR 2: y tú, por ejemplo, tú que papel dirías o tu como consideras el papel que desempeñas en la sociedad.

ENTREVISTADO: Pues de todo, es un papel tremendo, no nada más espiritual, también psicológico, el hecho de que las personas se comuniquen luego, se contacten anímicamente, porque te dicen cosas que a nadie le habían dicho, es algo más fuerte que la parte de un sacerdote, tu para ir a ver un sacerdote te tarda, para poderle decir las cosas que te haigas metido y aquí no, aquí la gente se abre completamente, entonces tienes que ayudar desde la parte espiritual, psicológica, ahorita con la pandemia también en la parte de la salud, la mayoría de las personas traen las secuelas del COVID, más que la parte de brujería y a veces se combinan las dos, entonces, no nada más es todo, la parte de ser un mago aprendes desde el ser más insignificante hasta del ser más poderoso, pero aprendes más de los seres más insignificantes, mucho más aprendes de todo, entonces es una conexión muy fuerte.

ENTREVISTADOR 2: Por ejemplo, ahorita que mencionas algo así, creo que entendí cuando dices que cuando hay personas que podemos decir normales, tienen una forma distinta de ver la vida que te quedas helado, a que te refieres cuando nos dices que te quedas helado.

ENTREVISTADO: En la parte espiritual, me encanta conocer personas que brillan, que luchan, que sacan a sus familias adelante a pesar de que puedan ser desde fetos, desde el estómago, ya traen ese potencial y desde ese momento deciden cambiar cosas de los que ya están aquí, así sea con su propia vida eso es lo que la gente ignora, entonces, la pregunta me fui...

ENTREVISTADOR 2: No, es interesante sigue por ahí y ahorita te repito la pregunta

ENTREVISTADO: Bueno, entonces aprendes desde las personas más, por decirlo así, que no tienen vida, que es no tener vida amplia, puede que no tengan estudios, puede que no se hayan desarrollado laboralmente, puede que tengan una vida más sencilla o más común, pero traen algo o en el momento en el que una persona puede pasar sufriendo, llorando y puede que esa persona que puede estar en la calle que sea un mendigo le dé un abrazo o que le diga cabrón tú puedes, cambia muchas cosas, creemos que la parte espiritual siempre va hacer más fuerte un mago, un brujo, pero en realidad, todos traemos la parte de la

espiritualidad, nada más que unos estamos más elevados que otros, unos se fijan en pequeños problemas y ya los elevados no ven los pequeños problemas, ya ven los grandes problemas, van más avanzados, pero todo sirve, todos sirven, todos tienen una conexión en el universo y se conectan, entonces te sorprendes porque puedes creer que puede ayudar mucho un sacerdote o un pastor y cuando te das cuenta que una persona, una persona que está en la calle, enseña tal vez más o puede transmitir más amor o puede transmitir lo que no quieres ser

ENTREVISTADOR 2: Tiene esa lección

ENTREVISTADO: Aprendes mucho, aprendes mucho, mucho más que la parte de estar escuchando palabras muertas decía el maestro, porque son palabras muertas, porque todo lo que son las partes de las religiones, todo está basado en escritos, dense cuenta ustedes cuando vayan alguna misa, algún lugar de estos, cuando los sacerdotes hablan de sus vidas te conectas de sus vivencias, pero más sin en cambio te hablan de Pedro, Pablo, Abraham y no sabes ni que pedo te pierdes, no le entiendes o hay muchas formas de verlo, pero si el sacerdote te habla de una experiencia propia te enseña más que sobre las palabras de otros, que es lo mismo de la parte de los libros, es lo mismo, quien escribe un libro va a plasmar sus emociones y lo que estaba viviendo y lo que estaba pasando, entonces tú vas hacer una copia de ese cabrón y en esta parte del mundo espiritual hay que ser auténticos, no la copia de nadie, cuando tu metes al mundo esotérico, te das cuenta que eres único, único en el universo, no hay nadie, puedes estar con personas muy estudiadas, muy elevadas en estudios, pero no tienen la humanidad que tú tienes, no tienen los sentimientos que tú tienes, están pobres, entonces la parte de la espiritualidad cuando ya llegas a este punto, aprendes a respetar a la gente, el que quiera estar en la calle que este en la calle, el que quiera estar en la cantina que este en la cantina, el que quiera aprender que aprenda y el que quiera vivir que viva y eso es lo que he aprendido mucho aquí, una clienta se le murió su hijo, para mí fue COVID, el chavo se drogaba, pero ella jamás lo anexo, jamás lo anexo, lo estuvieron ayudando lo más que se pudo, al chico se le duermen, las manos, se le duermen los pies, lo llevan al hospital, le dicen tiene un hongo en el cerebro, pues no era hongo en el cerebro, estábamos en la segunda o en la tercera ola, era COVID en el cerebro, se murió y la señora está muy fuerte, yo deje que mi hijo viviera la experiencia que él quería vivir, eso

es fantástico, eso es fantástico, porque de una manera o otra no todos nacemos para estudiar, no todos nacemos para tener un sello, quien eres tú, entonces dense cuenta que cuando hay una reunión de gente muy importante, yo soy el ingeniero fulano de tal, yo soy el arquitecto fulano de tal, yo soy el diputado fulano de tal, pero ninguno trae la parte de espiritualidad, todos se vuelven fríos, calculadores y obtienen lo que quieren obtener pero sin voltear a ver a los demás, ese tipo de etiquetas, es por eso que el mundo esta como esta, porque no hay un crecimiento espiritual ha habido un crecimiento mental, no puedo decir que no, han inventado muchas cosas y lo seguirán haciendo, pero en el mundo espiritual no hay nada, las religiones te pierden y tachan al mundo espiritual, porque de una forma u otra llegan a sentir la presión, se llegan a dar cuenta que hay mucha, mucha gente desesperada que acude a este tipo de lugares y su fe o que la persona en verdad tenga una magia, como quieras verlo salen adelante, entonces muchas personas que se acercan dicen ya fui con doctores, ya fui a hospitales, ya hice de todo, nada más me falta esto y se acercan

ENTREVISTADOR 2: Como último recurso

ENTREVISTADO: Así sean de la religión que sean he tenido hasta judíos, entonces es, esto es, yo trato de guiarlos por la parte de hacer las cosas bien, pero la mayoría de los que están en este mundo de la parte del mundo esotérico, pues lo usan más a su favor, pueden haber muchas personas muy importantes, que pueden predecir cosas o tener un cierto poder, pero no los vez que se empapan en el barrio en la ciudad, sino con pura gente de dinero o de abolengo, entonces esa es la parte de la espiritualidad es ser un espíritu grande, humildad, nobleza, paz, es lo que tienes que tener como para que puedas estar en el mundo espiritual, claro tenemos problemas personales, pero cuando tú te metes a esto, tus problemas personales los haces a un lado, nada de lo que a mí me allá pasado, lo voy a comparar con lo que está pasando con el cliente o voy a dejar caer las emociones que yo tuve en ese momento con el cliente, porque tenemos que dejar que pase su tiempo, hay un tiempo en el que la gente tiene que sufrir y sino sufres no aprendes y sino aprendes te vuelves a dar otro madrazo igual o peor.

ENTREVISTADOR 2: Sobre esto me llama la atención, me llama la atención por ejemplo en el caso, que sucede en el caso de lo que contabas el otro día, sucede en esto, en este, en

esta área, más que en otras áreas, que cuando tu estas viviendo por una experiencia, la gente que se te acerca viene con una experiencia similar a la tuya.

ENTREVISTADO: Cuando ya estás en una situación elevada, ya superaste la experiencia, que llegue un caso muy parecido a los que siguen, es porque se conectaron, entonces de repente me sale una persona que fue engañada y los demás clientes vienen con algo muy parecido, de repente viene una persona que se quiere limpiar o quitarse cosas negativas y es día de puras limpias, nos conectamos, entonces cuando uno enciende su energía, porque uno tiene que encender su energía te conectas, entonces esa es la parte que les hablaba, la parte de la conexión lo que los artista, lo que los políticos y lo que las religiones hace, conectarse en que es lo que está sintiendo la gente, ese es el que más se conecta, se enchufa, entonces es parte, pero solo que tengas una energía, son muy repetitivos las situaciones que vez a veces acabas de atender a un cliente y te sale con la misma historia el que llega y tienes que encontrar, porque no todo es lo mismo, tienes que encontrar tanto en que fallo el cómo la otra persona, porque es fácil sentirse el, la victima cuando en algún momento también fuiste victimario, el solo hecho de negarle a tu pareja un abrazo, un beso, tiempo, detona en una infidelidad y más si le niegas el sexo o un sexo sano, porque le puedes dar sexo pero nada más puede ser por encima, por lógica va a buscar a alguien más, tiene uno que buscarle, encontrarle, para que puedas, tanto ponerlo en su lugar y si quiere solucionar su problema, lo puede hacer y sino ya es su decisión.

ENTREVISTADOR 1: Me llama la atención como se acercan como último recurso o un recurso.

ENTREVISTADO: Los que se acercan como último recurso, han sido las personas que ya están graves, que ya está su salud deteriorada o la parte espiritual ya sus trabajos se pasaron, entonces tienen ya como ultimo recursos a algunos se les ha ayudado y otros de plano quedamos a la mitad, caen, antes de la segunda limpia, porque nosotros nos basamos a tres limpias, no más, nada más tres, antes de la segunda los clientes fallecen.

ENTREVISTADOR 2: cuando es algo muy fuerte

ENTREVISTADO: cuando es algo de muchos años y dependiendo quien lo hizo, la gente es tan ignorante que creen que toda la brujería es igual o creen que toda la magia es igual o

lo que lleguen hacer, nada es igual, si tu llegas a ir a una persona que odia, que no tiene pareja, que no tiene sexo, que está loca, que no tiene una estabilidad te va hacer un amarre, pero no tiene esas cualidades, te va hacer un amarre obscuro, te va hacer un amarre destructor, cuando uno hace un trabajo, tienes que enfocarte, cuando yo hecho trabajos de amor trato de pensar en los momentos más deliciosos de mi vida en el amor, yo creo que alguna que otra vez hecho una travesura y ahí pienso en todas las cosas desagradables que no quiero acordarme, es lo que tú eres y lo que traes en el momento, lo impregnas en lo que estás haciendo, por eso es que la magia sea salido de control, porque no saben proyectarla, no saben manejarla o manipularla, al contrario la magia los manipula a ellos, estamos viendo en el Tik Tok un chingo de cosas que te digan que tu hagas, mentira, una de las leyes de la magia, nada se puede hacer personal, con eso chingas a todos, nada se puede hacer personal y porque si no imagínate, ya me hubiera vuelto millonario, ya tuviera un chingo de parejas, ya hubiera hecho un montón de cosas, si lo llegan hacer, pero eso ya sería algo obscuro, esa es la parte más importante, hay leyes en el mundo de la magia y en el mundo espiritual, en el mundo espiritual los muertos no pueden hablar con nosotros, te dan señas, tratan de comunicarse contigo, pero solo tengan un permiso y haiga sido esa persona buena con quien se va a conectar también haiga sido muy buena o tenga un don, para poderse conectar con los muertos, pero sino, no puedes recibir información de los muertos y esa es una ley también muy fuerte en la cual las personas comunes no lo pueden hacer, la mayoría de las personas que sean acercado porque se murieron sus papas o sus familiares de COVID quieren tener un contacto con ellos, los han visto y les dicen que están bien, les dan un abrazo y no los vuelven a ver, pero hay que tener esa espiritualidad despierta y hay gente que por más que quiera tener contacto con ellos no puede ¿Por qué? Porque se olvidaron de su espiritualidad, entonces están más cerrados, están más huecos su vida es más física, si puede haber un contacto con los muertos, pero información no.

ENTREVISTADOR 1: Nos hablas de un presente con el Tik Tok y con esto, tu como te vez en un futuro dentro de este mundo en el que te manejas, de la magia, de la espiritualidad.

ENTREVISTADO: Puedo decir que me puedo ver como un mago, puedo verme como un loco, porque no voy a cuadrar con la sociedad y puedo verme como dando los mejores

consejos de mi vida de lo que yo viví que es mucho es demasiado, una persona común, puede tener una vida de 20 parejas, yo tengo miles, les vuelvo a repetir, se me han muerto varios ex, todo eso es experiencia, todo eso te hace ser fuerte el hecho de perder clientes también es una experiencia, el hecho de enfrentar a la muerte en el mundo espiritual es una gran experiencia, la cual no es buena, todo tiene un tiempo, en este mundo debemos dar lo mejor que podamos, después para que...

ENTREVISTADOR 2: Ya casi casi para cerrar la, esta última entrevista así contigo, a grandes rasgos tu como vez también el mundo espiritual, el mundo esotérico a futuro

ENTREVISTADO: Va a tomar un poder muy grande, si ya era fuerte, ahora viene un cambio un renacimiento espiritual sobre las personas, esta enfermedad, vino atacar el sistema nervioso, entonces al atacar el sistema nervioso, muchas gentes vieron cosas que no eran de aquí, acudieron a abrir portales, pudieron tener contacto con muertos, con seres, con muchas cosas, después de la pandemia, la gente va a estar espiritualmente más empapada van a creer más, con la parte del Covi, he tenido mucha gente, pues los que no creían, ahora creen, los que no veían nada, ahora lo ven, ahora imagínate a nivel mundial lo que está pasando, ese escalofrío tan raro que trae esa enfermedad, se compara como cuando tienes un contacto con un demonio.

ENTREVISTADOR 2: Te iba a decir con un muerto

ENTREVISTADO: No

ENTREVISTADOR 2: Con un demonio.

ENTREVISTADO: Con un demonio es más elevado, un muerto te puede causar un escalofrío en el brazo, en parte del cuerpo, pero ya que se te erice todo el cuerpo, es una identidad espiritual más elevada, baja, entonces esto va a crecer, al igual que la parte de la medicina alternativa está creciendo demasiado, dicen que va hacer la nueva fuerza más que la parte de los médicos y pues si poque en la parte de la secuela de Covi, mucha acupuntura se ha usado, muchos masajes, mucho relajamiento, hierbas, entonces esto apego y luego la parte más, más fuerte la cremación de los muertos, esto va hacer más detonante, ahora si pueden a haber portales inmensos.

ENTREVISTADOR 2: ¿Por la cantidad?

ENTREVISTADO: Por la cantidad de todo lo que se pasó, ese miedo, el terror, la agonía de las personas, si ustedes ven en un hospital hay portales abiertos, ahora imagínense lo que fue a nivel mundial, se van a poder ver otro tipo de seres van a poder estar más visibles, la magia va a estar más fuerte, el mundo espiritual va a estar más elevado.

ENTREVISTADOR 2: Ya casi para cerrar, hay dos preguntas que nos gustaría, con las que nos gustaría cerrar, una y es mas en relación a este tema que estas tocando y esa es como una pregunta personal, generalmente nos has hablado, que cuando se abre un portal o la pregunta va relacionada a ¿El portal se abre de acuerdo a la energía que tu manifiestas? Porque por ejemplo cuando hay mucho miedo, vamos a hablar de los panteones de las cárceles, de los hospitales, que son lugares donde se concentra gran cantidad de energía, pero es una energía de baja vibración, abre portales, se puede hacer también de otra forma, una forma distinta vamos a decir (inaudible)

ENTREVISTADO: Es muy difícil, porque muy pocos llegan a tener esta, esa conexión, es como si comparáramos un portal con la conexión con dios, es muy difícil, mucha gente dice yo creo en Dios, mentira, duda, cuando tu dudas de algo es dudar de un Dios, mucha gente habla de él, pero no lo plasma, mucha gente trata de conectarse, no tienen permitido, no los voltea a ver Dios, es muy difícil, por eso es que son muy pocos los que pueden en realidad conectarse, Buda, Cristo y todos los que han estado se han logrado conectar, pero no cualquiera, pongamos que la parte de un mago podrá abrir un portal de duendes, de hadas, de elfos, pero no es tan inmenso, nada más es en su mundo o en su alrededor, pero.. elevados, empezó, se dieron cuenta que en el cielo aparecieron ángeles, en las nubes marcados, antes de que empezara la pandemia, se marcó un demonio en la luna, no fue conexión, fue una ayuda, fue una ayuda, esto es como la parte de un equilibrio, hasta decirlo es triste, es muy triste decir que la muerte de muchas personas fue por algo, pero también es la parte de un equilibrio, algo que no nos han enseñado, entonces en la tierra hay cantidad, pero no calidad, no hay calidad humana, no hay calidad de amor, no hay calidad de amor al prójimo, entonces es difícil abrir un portal de luz, donde se llegue abrir un portal de luz la gente se desquiciaría, yo se los he dicho y se los advierto todo mundo dice yo quiero ver a Dios o quiero conectarme con él o que venga a hacer justicia, si Dios se hiciera presente en una persona, en un ser como quieran verlo, el mundo colapsa porque no están al

nivel, saldrían sus verdaderos monstruos, saldrían sus verdaderos seres, unos llorarían, otros se jalarían los pelos, otros matarían, sería un caos tremendo, porque su espiritualidad no esta elevada, si la parte de un mago puede llegar a detectar a Dios en una mínima parte de su cuerpo verlo, imagínense la presencia de él, todo mundo quiere verlo, pero no lo aguantan, tus mismos seres, tuyos, que les has dado vida, que te has acostumbrado a ellos, te atacarían, sería muy parecido a lo que está pasando hoy, yo creo que unas 10 veces o 20 veces pero que la parte del COVID, sería un colapso total, entonces no, si bajara Dios, para mí sería maravilloso, pero lo pienso por mis seres queridos y por la humanidad y no, no estamos preparados.

ENTREVISTADOR 1: Te acuerdas de que em alguna ocasión me invitaste a tu grupo, nos podrías hablar un poquito a grandes rasgos del grupo ¿Por qué la creación....

ENTREVISTADO: La creación del grupo fue, porque cuando yo era joven nadie me ayudaba, se los dije, los sacerdotes me rezaban (inaudible) las brujas me corría, nadie me daba una especificación de quien era yo, llegue a ir con brujas y les decía esa palabra, quien soy yo y pues me decían ahí, pues es que tú eres gay y yo pues eso ya lo sé, yo quiero que me digas algo que no sepa, porque con mi mente puedo hacer muchas cosas, pero pues no me daban la ayuda o la parte de poder vivir con el don, poder he tener una vida física y una vida espiritual equilibrada, entonces pues se me acercaban muchas personas que tenían ciertos dones y pues se me dio por explicarles desde cero y había muchos que ya estaban elevados hay otros que no y se hizo la parte de un grupo para dar conocimiento de esto, también lo lego hacer mi maestro pero pues han pasado muchos grupos por aquí, muchos aprendieron, muchos se beneficiaron de la energía, porque el hecho de tener un grupo, no nada más es hablarles de la espiritualidad o hacérselas ver o hacérselas sentir se alimentan de la energía mientras que están en el grupo, pues cuando estas en un grupo las leyes que yo pongo es que somos familia y si alguno de los del grupo están atacando, todos protegemos, siempre y cuando esa persona no se haya metido en problemas por sentirse grande o sentirse chingón, entonces la parte del grupo espiritual es una segunda familia es el apoyar físicamente, espiritualmente, aprender, desarrollar y sobre todo poder convivir con sus dones y lo más terrorífico, que esas personitas no se conviertan en obscuridad, porque destruirían a su propia familia, pues por eso se decidió y puse la parte de un grupo,

llegan muchas personas, hay personas que quieren estar en el grupo, ahora ya quieren hasta en video, pero...se lo dejo en manos de Dios, dicen que cuando el alumno está preparado el maestro aparece o algo así, pero eso ya es cuestión de quien va llegando y sobre todo que aprendan, en algunos, la mayoría no lo va a desarrollar, como uno ese es el fin, el fin es que aprendan a vivir con ello, que no se carguen de todo lo malo de sus parejas, de sus amistades, de su familia, porque terminamos reventando como sapos y las otras personas ni se dan cuenta de lo que les estas ayudando, no cambian, les estas solapando algunas errores o los máximos errores, entonces es muy importante que las personas que tienen luz, puedan equilibrarse y a veces, hay que ausentarse de personas negativas, entonces para eso se hizo el grupo.

ENTREVISTADOR 2: Este ya sería el cierre Isra, la verdad es que queremos agradecerte, todo el apoyo que nos has dado, nos gustaría todavía dejar pendiente y la puerta abierta a tener una sesión con el grupo si fuera presencial o si fuera en línea para poderlos convocar, yo sé que no ha todos van a poder acudir, pero la mayoría para que pudiéramos hacer un intercambio de experiencias y que nos hablaran ellos de cómo fue que llegaron a ti al grupo y cuál ha sido su vivencia o como ha sido este camino que ellos han transitado al estar en contacto contigo. Te agradecemos mucho el tiempo, el espacio, por todo el intercambio y ya que tengamos la tesis ya escrita te vamos a traer una copia,

ENTREVISTADO: Gracias

ENTREVISTADO 2: Gracias a ti.