

Mtro. Jaime Francisco Irigoyen Castillo  
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Prestador de Servicio Social:

**Gabriela De los Santos Rumbo**

Licenciatura:

**Arquitectura**

División:

**Ciencias y Artes para el Diseño**

Matrícula:

**210326612**

Correo Electrónico:

**gaby\_16azul@hotmail.com**

Teléfono Local:

**15201226**

Teléfono Celular:

**5545025316**

Lugar de Realización:

**Dirección General de Obras y Conservación de la UNAM**

Periodo de Realización:

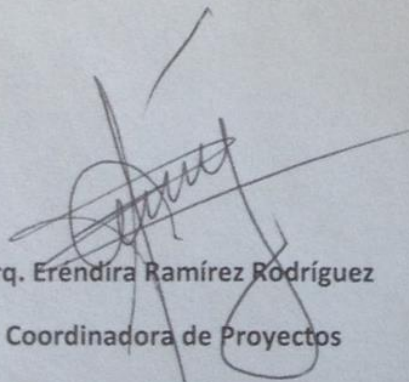
**29 Abril 2014 a 29 Octubre 2014**

Nombre del Proyecto:

**Colaboración en el Desarrollo de Proyectos Arquitectónicos, de Arquitectura del Paisaje y Proyectos de Diseño Urbano para las Dependencias de la UNAM**

Clave del Proyecto:

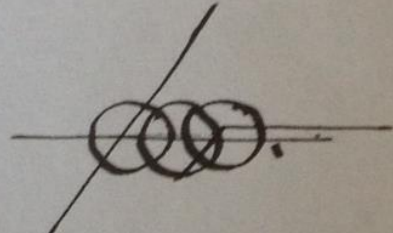
**038.12.2012**



Arq. Eréndira Ramírez Rodríguez

Coordinadora de Proyectos

Responsable del proyecto



Mtro. Carlos Alberto Mercado Limones

No. Eco. 9807

Asesor Interno

# Informe de Servicio Social

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>2</b>
<b>OBJETIVO GENERAL Y OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>2</b>
<b>METODOLOGÍA UTILIZADA</b>	<b>3</b>
<b>ACTIVIDADES REALIZADAS</b>	<b>4</b>
<b>OBJETIVOS Y METAS ALCANZADOS</b>	<b>8</b>
<b>RESULTADOS Y CONCLUSIONES</b>	<b>9</b>
<b>RECOMENDACIONES</b>	<b>10</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>10</b>

## **Introducción**

El presente ensayo se escribe con la finalidad de dar a conocer las actividades realizadas en la Dirección General de Obras y Conservación de la UNAM, ubicada en Av. Revolución 2045, Coyoacán, Ciudad Universitaria, 04510 Ciudad de México, D.F., donde realicé mi Servicio Social durante un periodo de seis meses a partir del año 2014.

En este informe trato de resumir cómo fue mi experiencia durante la realización de mi servicio social en el Departamento de Proyectos de la Dirección General de Obras y Conservación de la UNAM, donde la responsable es la Arq. Eréndira Ramírez Rodríguez, quien es la coordinadora de proyectos y quien estuvo al pendiente de mi trabajo en la institución.

## **Objetivo General y Objetivos Específicos**

El objetivo principal de incorporarme a la Dirección General de Obras y Conservación de la UNAM, era formar parte del equipo de trabajo del Departamento de Proyectos para apoyar en lo necesario aplicando mis conocimientos y al mismo tiempo, adquirir nuevos.

Los objetivos específicos estaban relacionados con los generales, pretendía colaborar para aprender, específicamente en el Departamento de Proyectos, pues el tipo de actividades que ahí podría desempeñar me apoyarían a impulsar mi crecimiento profesional como arquitecta, permitiéndome aplicar lo que estaba aprendiendo en mis clases universitarias y al mismo tiempo, adquiriendo nuevos conocimientos.

## **Metodología Utilizada**

El primer día que me presenté en la Dirección General de Obras y Conservación de la UNAM, la Coordinadora de Proyectos Eréndira Ramírez Rodríguez, me dio la bienvenida y me explicó claramente la metodología. Me presentó con el Arquitecto Marco A. Flores (quien formaba parte de su equipo de trabajo) y quien sería mi jefe en el Área o Departamento de Proyectos durante todo el servicio social. En ese departamento, llegan todas las propuestas de proyectos a realizar para las distintas dependencias de la UNAM.

Primero, las dependencias dan a conocer sus necesidades mediante un escrito que envían a la Directora del Departamento de Proyectos; posteriormente, se manda a los arquitectos a la dependencia a realizar una evaluación para determinar si realmente necesitan o no lo que se solicitó, si esa evaluación resulta a favor de la dependencia, se comienza a desarrollar el proyecto respectivo.

Mi trabajo consistió en apoyar al Arquitecto Marco A. Flores (mi jefe de área) en los proyectos que le eran asignados para desarrollar. El arquitecto me indicaba lo que debía hacer por semana o por el tiempo que él consideraba apropiado para poder entregar todo a tiempo y de manera correcta, pues el proyecto debía pasar por revisiones antes de ser aprobado y posteriormente, entregar todos los planos necesarios al Departamento de Obras y de Instalaciones para dar comienzo al proyecto constructivamente.

## Actividades Realizadas

Las principales actividades que realicé en el servicio social son:

- Levantamientos físicos arquitectónicos de espacios públicos.
- Captura de planos.
- Desarrollo de propuestas Arquitectónicas.
- Elaboración de detalles constructivos y catálogos de conceptos.
- Digitalización de planos.

Durante mi estancia en el Departamento de Proyectos, colaboré en el desarrollo de diversos proyectos, y se me indicó que debía elaborar una serie de planos bien dibujados y todos de nivel ejecutivo. A continuación, describiré detalladamente el desarrollo de los proyectos y las actividades que realicé en cada uno de los proyectos:

- **DIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS MÉDICOS (DGSM):**

En la primera semana, el Arq. Marco A. Flores me indicó que se haría una remodelación en el edificio, por lo que tenía que realizar el levantamiento físico arquitectónico de los espacios, así que me presenté en la Dirección General de Servicios Médicos ubicada en Ciudad Universitaria, y realicé lo que me indicó el arquitecto.

Durante las siguientes 3 semanas debía hacer la actualización de la planta arquitectónica del edificio, ya que existía un plano de él pero estaba incorrecto, por lo que el arquitecto me pidió modificarlo con la información que obtuve del levantamiento que antes había hecho, así mismo, también tenía que cambiar el color de los layers, pues el Departamento de Proyectos tiene colores específicos para cada uno de los layers.

- **VIALIDAD DE NVA OTTAWA:**

Durante la quinta semana de servicio social, me dediqué a la actualización del formato del plano topográfico del terreno de la vialidad de Nva. Ottawa, tenía que corregir el color de los layers, así como revisar y modificar las alturas de cada una de las curvas de nivel como me indicaron que lo hiciera.

- **FAC QUIM-A- SOTANO DEM-01:**

En la sexta semana, me comentó el Arq. Marco que iban a demoler una sección del sótano de la Facultad de Química, por lo que el arquitecto me dio la información necesaria para que realizara el respectivo plano de demolición.

Considero importante mencionar que no había hecho antes ningún plano similar al que se me pidió, sin embargo, al arquitecto me explicó cómo hacerlo y lo entregué a tiempo y correctamente.

- **ESTACIONAMIENTO EX-TIENDA No. 1:**

Mi colaboración en este proyecto fue realizar el levantamiento físico arquitectónico del estacionamiento de la Ex tienda No.1 de la UNAM, ubicada en Ciudad Universitaria, que consistió en medir cada parte del estacionamiento, dibujarlo en su estado actual y tomar fotografías de todo el espacio para usarlas como guía.

Así mismo, el arquitecto, me pidió que realizara una propuesta nueva para organización de los cajones de estacionamiento, pues la circulación vehicular era errónea y los cajones tenían una mala organización.

Me hicieron revisiones diariamente, pues todo esto debía entregarlo en una semana. Finalmente cumplí con lo que se me pidió y a tiempo.

- **Conj-Extr LNCS:**

El proyecto consistía en la construcción de un estacionamiento, ya que no se contaba con ninguno y era necesario, el diseño arquitectónico estuvo a cargo del Arq. Marco A. Flores, quien me pidió que basándome en la planta arquitectónica que él había hecho, realizara un corte arquitectónico longitudinal de la propuesta para el nuevo estacionamiento, con el formato que se usa en el Departamento de Proyectos y con otras especificaciones que me había comentado.

Así mismo, durante otra semana más, realicé el dibujo de los detalles de la cubierta que se proponían en cada uno de los cajones del nuevo estacionamiento.

- **PROYECTO TEMIXCO:**

Durante 2 semanas revisé y realicé las modificaciones respectivas del plano topográfico del terreno de un proyecto en Temixco, Morelos.

El arquitecto me dio unas indicaciones específicas para este proyecto, las cuales eran que debía cambiar el color de los layers y aplicar los que se manejaban en el Departamento de Proyectos, revisar la altura de cada curva de nivel y modificarla si no coincidía con la información que se me había dado, marcar la ubicación de luminarias y coladeras y realizar los detalles respectivos.

- **INSTITUTO DE INGENIERÍA GENÉTICA Y BIOTECNOLOGÍA:**

El Departamento de Proyectos de la Dirección General de Obras y Conservación de la UNAM, tiene acceso a todos los planos arquitectónicos de la Universidad y de todas sus dependencias localizadas en el Distrito Federal y en otros estados del país.

Sin embargo, existen planos arquitectónicos de algunos edificios de la UNAM, que no están actualizados e incluso no se encuentran capturados digitalmente, este es el caso de los planos del Instituto de Ingeniería Genética y Biotecnología de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM).

La coordinadora de Proyectos, la Arq. Eréndira Ramírez Rodríguez, le dio los planos del proyecto al Arq. Marco A. Flores para que los digitalizara y el arquitecto me pidió que lo apoyara, por lo tanto, en el transcurso de la semana 11, mi trabajo consistió en la digitalización de la fachada principal del edificio antes mencionado, debía medir con escalímetro el plano original hecho a mano y posteriormente capturarlo en AUTOCAD, así mismo lo hice con 2 cortes por fachada del mismo edificio, durante las siguientes dos semanas.

Al finalizar la coordinadora quedó satisfecha con el trabajo que hicimos en equipo el Arq. Marco y yo, pues por primera vez quedaron digitalizados y actualizados los planos arquitectónicos del Instituto de Ingeniería Genética y Biotecnología de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM).

- **CAFETERÍA DE NAUCALPAN:**

En el transcurso del quinto mes de mi servicio social, realicé la organización de los planos de este proyecto, así como el cambio de su formato y de su escala,



pues la mayoría no cumplían con el formato que determina el Departamento de Proyectos y no estaban a la escala con la que se habían solicitado.

Durante las últimas 3 semanas me dediqué a ordenar y preparar los planos ejecutivos para la entrega formal y final.

También tuve que realizar un documento donde se informa quien solicitó el proyecto y quién estuvo a cargo de su desarrollo, así mismo, describe brevemente en qué consiste el proyecto y finalmente, se realiza un listado de todos los planos entregados por clave y descripción.

Esto lo realicé para los siguientes proyectos: Proyecto Mérida, LIER Temixco y Anexo 2 de la Facultad de Filosofía y Letras.

Así mismo, concluye mi tiempo como prestador de servicio social, pues cumplí con las horas necesarias y con las actividades que me indicaron realizar.

## **Objetivos y Metas alcanzados**

Como parte del equipo de trabajo del Departamento de Proyectos donde desarrollé mi servicio social, creo que se cumplieron todos los objetivos.

Considero haber crecido enormemente como arquitecta, respecto a la práctica, adquiriré nuevos conocimientos y al mismo tiempo, reforcé otras habilidades que me ayudan a ser mejor arquitecta también.

Además, me sirvió para conocer cómo funciona internamente un departamento o área de proyecto, las decisiones que se toman y cómo pueden resolverse diversos problemas que se presentan durante el proceso de un proyecto.

## **Resultados y Conclusiones**

Durante la realización de mi servicio social aprendí muchas cosas, así mismo me di cuenta que existen temas que uno aprende en la universidad y que al ponerlos en práctica los comprende mejor, de igual manera si se tiene dudas, al ponerlo todo en práctica puedes resolverlas. En caso particular, me dieron la confianza de preguntar si tenía problemas o dudas, pues los arquitectos eran muy comprensivos y compartían sus conocimientos, por eso pienso que estuve rodeada de buenos arquitectos, ya que no son egoístas, al contrario, comparten lo que saben y eso para mí como estudiante, fue una oportunidad excepcional.

El servicio social que presté en esta institución, fue realizado con la finalidad de desenvolverme en el campo laboral, aunque fuera temporal, pues te das cuenta de cómo es que se desarrollan los proyectos y cómo podrías resolver algunos problemas que se presenten durante su proceso, pues consta de tomar una serie de decisiones y esto, en la vida laboral, hace la diferencia en los resultados.

También tuve la oportunidad de colaborar en procesos de conservación, rehabilitación y mantenimiento de edificaciones, espacios abiertos, equipos e instalaciones electromecánicas existentes que forman parte del patrimonio inmobiliario institucional, temas y actividades que me complementan profesionalmente.

Concluyo que es una de las mejores experiencias que he tenido como estudiante, pues haber realizado el servicio social en el Departamento de Proyectos de la Dirección General de Obras y Conservación de una institución como lo es la Universidad Nacional Autónoma de México, me ha dejado un gran aprendizaje que se ha convertido en una guía para el inicio de mi vida laboral.

## Recomendaciones

Considero importante que la relación entre la universidad y la Dirección General de Obras y Conservación de la UNAM se fortalezca con el tiempo, ya que es una gran oportunidad para los estudiantes de la carrera de Arquitectura , pues te permite aplicar tus conocimientos y al mismo tiempo aprender nuevos. Así mismo, formar parte de un equipo de trabajo como el que existe en el Departamento de Proyectos de la UNAM, es una experiencia satisfactoria y constructiva para todos los que estamos a punto de iniciar una vida laboral.

## Bibliografía

[www.obras.unam.mx](http://www.obras.unam.mx)

<http://www.patrimoniomundial.unam.mx/pagina/es/62/creacion-de-ciudad-universitaria>