



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
**Unidad Xochimilco**

## **INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL**

### **DATOS GENERALES DEL PRESTADOR**

Nombre: María Fernanda Morales Espinoza

Licenciatura: Arquitectura División de Ciencias y Artes para el Diseño

Matrícula: 2193074021

Correo electrónico: 2193074021@alumnos.xoc.uam.mx

Cel.: 5523150819

### **LUGAR Y PERIODO DE REALIZACIÓN**

Jefatura de Unidad Departamental de Estudios en Ordenamiento Territorial y

Desarrollo Urbano, Alcaldía Coyoacán

**Periodo:** 24 de abril de 2023 al 24 de octubre de 2023

**Proyecto:** Mantenimiento y Conservación de Obra Pública

**Clave:** XCAD000152

**Responsable del Proyecto:** Lic. Adriana Monserrat Riou García.

### **Nombre y Firma del Asesor Interno**

---

Ramírez González Iván Alejandro

No. Económico: 39738

**Arq. Francisco Haroldo Alfaro Salazar**

Director de la División Ciencias y Artes para el Diseño

UAM Xochimilco

## **INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL**

Jefatura de Unidad Departamental de Estudios en Ordenamiento Territorial y  
Desarrollo Urbano, Alcaldía Coyoacán

Periodo: 24 de abril de 2023 al 24 de octubre de 2023

Proyecto: Mantenimiento y Conservación Obra pública

Clave: XCAD000152

Responsable del Proyecto: Lic. Adriana Monserrat Riou García.

### **Datos del Asesor Interno**

Iván Alejandro Ramírez González

No. Económico: 39738

Correo: k96512@hotmail.com

### **Datos Generales del Prestador**

María Fernanda Morales Espinoza

Matrícula: 2193074021

Licenciatura: Arquitectura División de Ciencias y Artes para el Diseño

Cel.: 5523150819

Correo electrónico: [2193074021@alumnos.xoc.uam.mx](mailto:2193074021@alumnos.xoc.uam.mx)

## **Introducción:**

El servicio social nos permite aplicar los conocimientos adquiridos durante la formación académica de una manera más cercana y realista para adquirir experiencia así como ayudar al proyecto seleccionado.

Por lo que el presente informe de servicio social pretende documentar y dar a conocer las actividades realizadas durante el periodo del 24 de abril de 2023 al 24 de octubre de 2023 en el proyecto “**Mantenimiento y Conservación de Obra Pública**”.

Durante el proceso del servicio social se realizaron varias actividades tanto individuales como en conjunto con compañeros, así como trabajos de campo, todos los proyectos fueron supervisados, revisados y aprobados por la Jefatura de Unidad y los jefes en cuestión.

Gracias a la participación en estos proyectos las habilidades desarrolladas son de suma importancia en mi crecimiento profesional.

## **Objetivo general:**

Principalmente brindar apoyo en los proyectos a nivel urbano de la alcaldía y así aplicar los conocimientos adquiridos durante la carrera para ganar experiencia en el campo arquitectónico enfocado en la obra pública y encontrar soluciones a las peticiones de la comunidad.

Ligar el proyecto académico que se estaba realizando en el momento, el cual era una intervención barrial, con los proyectos realizados durante el servicio para así adquirir experiencia y lograr encontrar mejores soluciones al desarrollo de las propuestas.

## **Actividades realizadas:**

Durante el servicio realice varias actividades a nivel urbano que se me iban asignando, las cuales fueron las siguientes:

Brindé apoyo a la **cuantificación de trafitambos, vallas de popotillo y cinta** para las siguientes calles y avenidas: Londres, Xicotencatl, Calzada Gral. Anaya, Av. Miguel Hidalgo, Miguel Angel de Quevedo, Felipe Carrillo Puerto, Alberto Zamora, Pdte. Carranza, Parque Centenario, Cuauhtémoc, Londres, Aguayo, Abasolo, San Pedro, Corina y División del norte.

En esta cuantificación saqué la distancia entre calles para calcular cuántos trafitambos y vallas de popotillo se necesitaban así como los metros a ocupar de la cinta. De igual forma realice un esquema del acomodo del mobiliario así como un gráfico desde google maps.

La cuantificación ayudó para delimitar la ciclovía que sería utilizada para un evento de la alcaldía.

Colaboré en el **balizamiento de la calle Londres** junto con mis compañeros, en este proyecto hicimos trabajo de campo con la ayuda de un medidor de distancia y mediante Autocad hicimos los planos de la calle y aplicamos las medidas reglamentadas para la ciclo vía, cajones de estacionamiento de automóviles y motos, topes, pasos peatonales.

De este modo se cumplieron las medidas y así mejorar el flujo de las calles tanto peatonal como vehicular.

Colaboré en los **aforos vehiculares en la Cerrada Cerro del hombre**, en este proyecto nos dividimos con varios compañeros para contabilizar los autos en movimiento durante ciertos periodos de tiempo. Las calles donde nos ubicamos fueron las siguientes: Cerro de Chapultepec, Cerro de la Luz, Cerro 2 conejos y Retorno del hombre.

Íbamos contabilizando los vehículos y clasificándolos así como anotando hacia que calle se dirigen, esto para observar el flujo ya que los vecinos habían hecho una petición de cerrar la calle principal por el tráfico que se hacía debido a la escuela ubicada en esta calle.

Brindé apoyo en las **solicitudes de reductores de velocidad** junto con un compañero, este proyecto fue el que tomó más tiempo ya que las solicitudes eran bastantes. Mi trabajo consistía en leer la solicitud, identificar la dirección a través de google maps para así poder sacar las medidas aproximadas de las calles y poder colocar de manera correcta el reductor de velocidad.

De igual forma debía analizar la zona para seleccionar que tipo de reductor era el adecuado, esto depende del tipo de la zona para igual ubicar la señalética adecuada para finalmente sacar un plano terminado.

Los reductores se ubicaron en varias calles dentro de la colonia las cuales algunas de ellas fueron: **Calle Cerro Culiacán, Calle Cerro Zacayuca, Calle Cerro Ixtlixochitl, Calle Francisco I. Madero, Calle Andador Guillermo Valle, Calle Cerrito, Calle Pascale, Calle Gloria, Calle Ahuanusco, Calle Sebastian Lerdo de Tejada, Calle San Felipe, Calle Leopoldo Zalazar**, entre otras.

Colaboré en el desarrollo de **fachadas del Mercado del Reloj** ubicado en Coyoacán, este proyecto ayudó al desarrollo de nuevas propuestas para la fachada del establecimiento. Junto con otros compañeros realizamos el plano y modelado de esta para después sacar los renders necesarios.

Las fachadas iban siendo modificadas y corregidas por lo que nuestro trabajo consistió en modificar el modelo.

Colaboré en la propuesta de diseño del **Parque Yolihuani** junto con dos compañeros más, en este proyecto realizamos un levantamiento de la zona y en base en este realizamos los planos del estado actual así como el levantamiento fotográfico.

Después buscamos análogos, realizamos planos, isométricos y renders de la nueva propuesta de diseño el cual buscaba mejorar la calidad de vida de los usuarios así como darles un espacio público adecuado.

Por último brindé apoyo en ubicar las zonas donde se debía hacer un levantamiento fotográfico y observar el flujo vehicular para colocar **cajones azules**.

El objetivo de este proyecto era dar solución a las peticiones de las personas que necesitaban un cajón azul y evitar que los vehículos se estacionaran en esta zona por lo que brindé apoyo en ubicar las direcciones y organizar la mejor ruta.

### **Metas alcanzadas:**

Durante mi estancia en el servicio social logré contribuir al desarrollo de propuestas a nivel urbano para el beneficio de la comunidad, logré realizar levantamientos topográficos y arquitectónicos que ayudaron a los proyectos y peticiones.

Logré dar resoluciones a nivel vial que la comunidad pedía y que era de suma importancia atenderlo así como apoyar en el desarrollo de planos, modelados y renders de los proyectos.

Apoyo en la cuantificación de mobiliario para el eficiente uso de estos en las actividades realizadas en la alcaldía.

### **Resultados:**

Como resultado de mi estancia y participación en el proyecto “**Mantenimiento y conservación de obra pública**” logré aplicar mis conocimientos académicos de forma real en el ámbito urbano ya que a la vez que realizaba mi servicio social estaba realizando una intervención barrial en Xochimilco como parte de mi proyecto final académico.

Gracias a mi participación en los proyectos pude comprender de una mejor forma la intervención a nivel urbano y que hay muchos aspectos a considerar así como lograr comunicarme con la comunidad a través de sus peticiones.

Personalmente los resultados más importantes en mis habilidades fueron:

- Lograr mejorar mis habilidades de análisis y resolución a las necesidades de la comunidad.
- Logré realizar levantamiento fotográficos para el desarrollo de las nuevas propuestas de diseño tomando en cuenta el estado actual de la zona.
- Indagué en los reglamentos de vía pública para la correcta intervención y mejoría de las peticiones de la comunidad.

## **Conclusiones:**

Gracias a mi servicio social logré desarrollar y mejorar mis habilidades de desarrollo e intervención a nivel urbano. Gracias a la observación del flujo vehicular pude lograr un mejor análisis de la comunidad y cómo se relaciona con su contexto y así las propuestas o soluciones que se den sean más acertadas. Esto ayuda a ser más cercanos con la problemática y entenderla de la mejor manera, dicha experiencia me ayudó a conectar mejor con la comunidad.

Considero que los trabajos de campo son fundamentales para el desarrollo de propuestas, los levantamientos fotográficos son de suma importancia en estos proyectos, por lo que logré desenvolverme más en esta área.

Gracias a la guía del personal y la facilitación de textos logré comprender aspectos reglamentarios y legales a la hora de una intervención de obra pública.

Mi participación fue muy grata y fructífera ya que logré desarrollar cortas habilidades como el trabajo en equipo ya que en muchos de los proyectos contribuimos para lograr un mejor resultado.

De igual forma agradezco a las personas encargadas y a mis compañeros que hicieron del servicio social justamente una oportunidad para expandir mi conocimiento y desarrollarme de una mejor manera como profesional.

Como conclusión puedo decir que el servicio a la comunidad, dejando de lado el servicio social, es una experiencia muy valiosa para nosotros como arquitectas que nos permite ampliar nuestra visión y enfocarse en las personas que realmente lo necesitan.

Gracias al proyecto final que desarrollé en la universidad pude acercarme a la comunidad de una manera que nunca espere y el servicio me ayudó a ponerlo en práctica.

## **Recomendaciones:**

Sin duda considero que el proyecto tiene como objetivo mejorar la calidad de vida de la comunidad a través de la intervención de los espacios públicos, tanto viales como peatonales y que todos los proyectos y peticiones que se desarrollan buscan alcanzar el resultado más eficiente para todos. Sin embargo, creo que aún se puede mejorar.

- **Visibilidad de la mujer en áreas públicas:** Considero que actualmente es un punto que no se debe dejar de lado ya que la ciudad fue construida y proyectada en base a las actividades de los hombres, lo que deja a la mujer a un lado.

Hay que proyectar con una nueva mirada en donde todos y cada uno pueda sentirse seguro ya que, aunque nos apeguemos a los aspectos

reglamentarios, muchas veces la mujer queda de lado en torno a sus actividades.

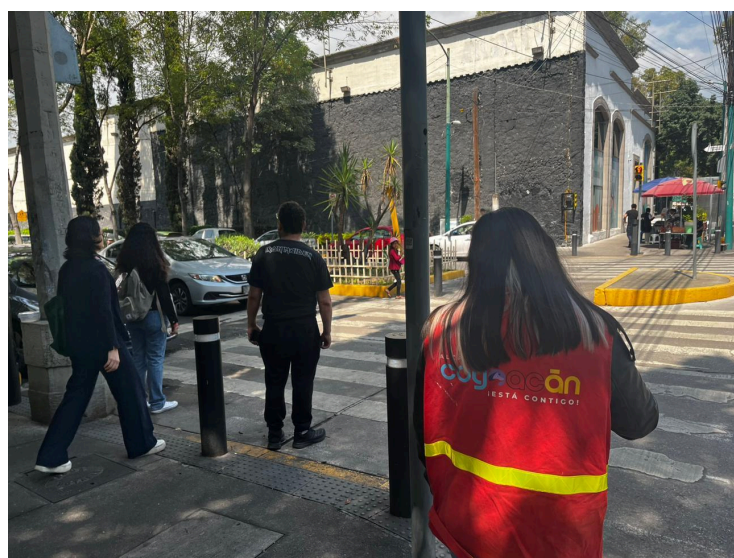
- **Implementar soluciones sostenibles:** Una de las propuestas que desarrollé en conjunto, el Parque Yolihuani, es una ejemplo de la integración de soluciones sostenibles a los espacios públicos, ya que se buscaba un huerto sustentable y que funcionará como espacio público.  
Creo que es muy importante no dejar esta visión de lado aunque creamos que ya tenemos una solución, siempre habrá una mejor en donde la naturaleza pueda vivir junto con la arquitectura.  
Hablando a nivel de obra pública se pueden integrar tecnologías sostenibles que logren una armonía entre la necesidad y el contexto.
- **Correcto análisis del contexto:** Considero que al estar desarrollando propuestas a nivel urbano es de suma importancia hacer un análisis lo más acertado posible, con esto me refiero a una análisis completo de orden territorial, tecnológico, arquitectónico, ambiental y social. Todos esos aspectos nos arrojará información con la que se puede trabajar de manera más realista.  
Al momento de proyectar alguna propuesta de espacio público es importante considerar a la comunidad y sus actividades.
- **Acercarse más a la comunidad:** A la hora de estar buscando soluciones a las peticiones de las personas, debemos ser más empáticos para lograr comprender sus necesidades y que no sea una intervención forzosa sino todo lo contrario, que la misma comunidad lo vea como un apoyo y sienta la seguridad de acercarse.
- **Actualizarse en el tema de espacio público:** Aunque la parte reglamentaria no puede ni debe dejarse de lado, como ya comenté, yo recomiendo seguir informandonos de estos temas ya que a nivel de una comunidad estos espacios son los que marcan la diferencia en la calidad de vida.

Aunque podrían existir muchas recomendaciones considero que el proyecto está muy bien enfocado en satisfacer y resolver las necesidades de las personas, sin embargo, es importante recalcar estas recomendaciones podrían contribuir aún más al desarrollo de espacios públicos eficientes.

## Cuantificación de trafilambos y vallas de popotillo:

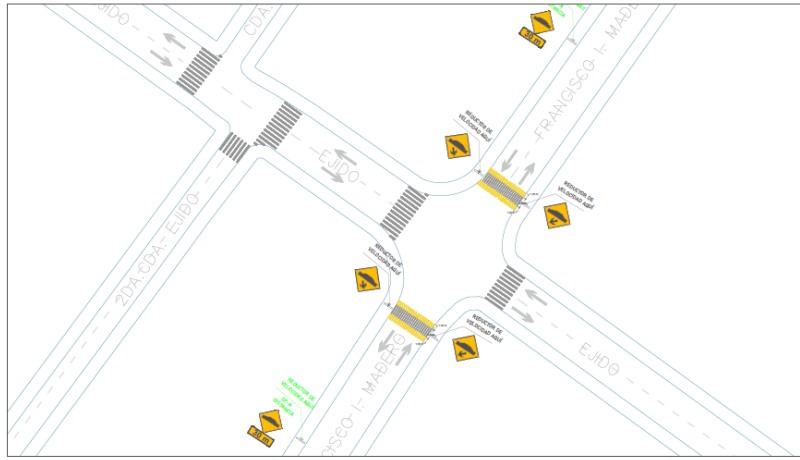
A	B	C	D	E	F	G	H	I
División del norte	Distancia total: 1612 m	Vallas de popotillo Cantidad	Trafilambos Cantidad		Distancia		Cinta amarilla Cantidad	Gráfico
Primera cuadra (Londres a Xicolencatl)	210 m	6	6	Valla-20m-trafilambo-21m-trafilambo-20m-valla- valla-20m-trafilambo-21m-trafilambo-20m-valla- valla-20m-trafilambo-21m-trafilambo-20m-valla	183 m			
Segunda cuadra (Xicolencatl a Calz. Gral. Anaya)	209 m	4	12	valla-13m-trafilambo-13m-trafilambo-trafilambo- trafilambo-16m-trafilambo-16m-trafilambo-16- trafilambo-16-trafilambo-16m-valla-valla-16m- trafilambo-16-trafilambo-16-trafilambo-16m- trafilambo-16m-valla	186 m			
Tercer cuadra (Calz. Gral. Anaya a Av. Miguel Hidalgo)	193 m	6	9	Valla-14.6m-trafilambo-14.6m-trafilambo-14.6m- trafilambo-14.6m-valla-valla-14.6m-trafilambo- 14.6m-trafilambo-14.6m-trafilambo-14.6m-valla- valla-14.6m-trafilambo-14.6m-trafilambo-14.6m- trafilambo-14.6m-valla	175 m			
				valla-19m-trafilambo-19m-trafilambo-19m-				
A	B	C	D	E	F	G	H	I
Felipe Carrillo Puerto	Distancia total: 1130 m	Vallas de popotillo Cantidad	Trafilambos Cantidad		Distancia		Cinta amarilla Cantidad	Gráfico
Miguel Ángel de Quevedo a Alberto Zamora	146 m	4	6	valla-16.8m-trafilambo-16.8m-trafilambo-16.8m- trafilambo-16.8m-valla-valla-16.8m-trafilambo- 16.8m-trafilambo-16.8m-trafilambo-16.8m-valla	134.4 m			
Alberto Zamora a Calle Pdte. Carranza	165 m	4	6	valla-19.17m-trafilambo-19.7m-trafilambo-19.7m- trafilambo-19.17m-valla-valla-19.17m-trafilambo- 19.7m-trafilambo-19.7m-trafilambo-19.17m-valla	153.4 m			
Calle Pdte. Carranza a Parque Centenario	223 m	6	9	valla-17.12m-trafilambo-17.12m-trafilambo- 17.12m-trafilambo-17.12m-valla-valla-17.12m- trafilambo-17.12m-trafilambo-17.12m- trafilambo-17.12m-valla-valla-17.12m- trafilambo-17.12m-trafilambo-17.12m- trafilambo-17.12m-valla	205.44 m			

## Aforos vehiculares:





# Solicitudes de reductores de velocidad:



**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA**  
**SECRETARÍA DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO URBANO**  
 DIRECCIÓN GENERAL DE INNOVACIÓN, PLANEACIÓN,  
 ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y DESARROLLO URBANO  
 Subdirección de Gestión  
 Dirección de Gestión de Proyectos  
 Unidad de Gestión de Proyectos  
 Agustín Arceles López-Santillán



**Ubicación:** Calle FRANCISCO I. MADRUGA, No. 100, Est. 500 NUESTRO No. del Colonia Valle Escondido, Santa Úrsula, Coahuila, 26460, COAH.  
**Coordenadas:** 19° 57' 37" N, 101° 39' 37" W

**Simbología:**  
 ■ Reducción de Velocidad  
 ● Señales 15cm Diámetro  
 ■ Vegetación Presente (Ingenio)  
 ■ Señalización

**Nota:**  
 Plano: Solicitud de Tipo  
 Folio: 01-00-0001-0001-018  
 Unidad: Meters  
 Escala: 1:500  
 Escala gráfica

**RV-01**  
 Fecha: Agosto - 2023



**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA**  
**SECRETARÍA DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO URBANO**  
 DIRECCIÓN GENERAL DE INNOVACIÓN, PLANEACIÓN,  
 ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y DESARROLLO URBANO  
 Subdirección de Gestión  
 Dirección de Gestión de Proyectos  
 Unidad de Gestión de Proyectos  
 Agustín Arceles López-Santillán



**Ubicación:** Calle CERRITO No. Est. 189, Pueblo La Carlota, Coahuila, 24369, COAH.  
**Coordenadas:** 19° 52' 48" N, 101° 14' 17" W

**Simbología:**  
 ■ Reducción de Velocidad  
 ● Señales 15cm Diámetro  
 ■ Vegetación Presente (Ingenio)  
 ■ Señalización

**Nota:**  
 Plano: Solicitud de Tipo  
 Folio: 01-00-0001-0001-008  
 Unidad: Meters  
 Escala: 1:400  
 Escala gráfica

**RV-08**  
 Fecha: Agosto - 2023



**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA**  
**SECRETARÍA DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO URBANO**  
 DIRECCIÓN GENERAL DE INNOVACIÓN, PLANEACIÓN,  
 ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y DESARROLLO URBANO  
 Subdirección de Gestión  
 Dirección de Gestión de Proyectos  
 Unidad de Gestión de Proyectos  
 Agustín Arceles López-Santillán

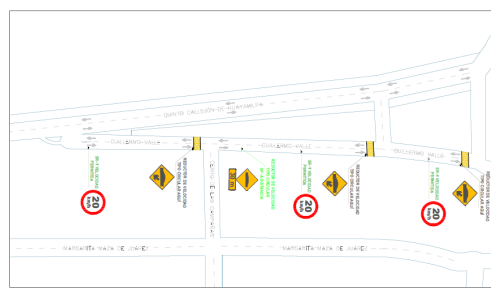


**Ubicación:** Calle AHUANUSCO, No. 100, Est. 100, Colonia Valle Escondido, Santa Úrsula, Coahuila, 26460, COAH.  
**Coordenadas:** 19° 57' 37" N, 101° 39' 37" W

**Simbología:**  
 ■ Reducción de Velocidad  
 ● Señales 15cm Diámetro  
 ■ Vegetación Presente (Ingenio)  
 ■ Señalización

**Nota:**  
 Plano: Solicitud de Tipo  
 Folio: 01-00-0001-0001-002  
 Unidad: Meters  
 Escala: 1:500  
 Escala gráfica

**RV-02**  
 Fecha: Agosto - 2023



**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA**  
**SECRETARÍA DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO URBANO**  
 DIRECCIÓN GENERAL DE INNOVACIÓN, PLANEACIÓN,  
 ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y DESARROLLO URBANO  
 Subdirección de Gestión  
 Dirección de Gestión de Proyectos  
 Unidad de Gestión de Proyectos  
 Agustín Arceles López-Santillán



**Ubicación:** Calle CALLEÓN, No. 100, Est. 100, Colonia Valle Escondido, Santa Úrsula, Coahuila, 26460, COAH.  
**Coordenadas:** 19° 57' 37" N, 101° 39' 37" W

**Simbología:**  
 ■ Reducción de Velocidad  
 ● Señales 15cm Diámetro  
 ■ Vegetación Presente (Ingenio)  
 ■ Señalización

**Nota:**  
 Plano: Solicitud de Tipo  
 Folio: 01-00-0001-0001-006  
 Unidad: Meters  
 Escala: 1:500  
 Escala gráfica

**RV-06**  
 Fecha: Agosto - 2023

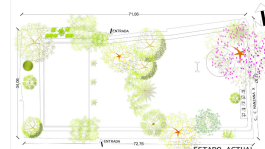
## Fachada para el Mercado el Reloj:

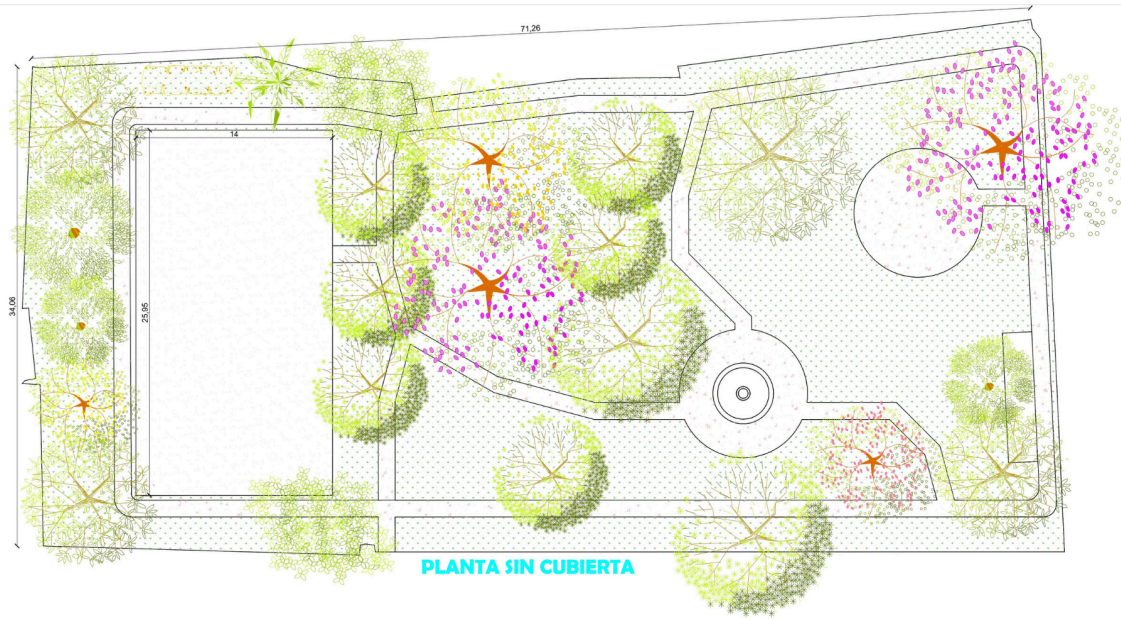


## Proyecto Parque Yolihuani:



### Planos de Levantamiento - Estado Actual





**Renders** PARQUE YOLIHUANI



Se plantea una propuesta de diseño exterior, con un mayor porcentaje de áreas verdes, así como espacios recreativos destinados a las actividades de los habitantes del lugar, tal como una zona de actividades infantiles, áreas destinadas al uso y paseo de mascotas, además de brindar un espacio de cubierta donde se pueden realizar actividades especializadas para la gente mayor.

