

**Dr. Francisco Javier Soria López**  
Director de la División de Ciencias y Artes  
para el Diseño UAM Xochimilco

**INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL**

Mahanaim A.C. Centros de Rehabilitación para Adicciones

**Periodo:** 15 de noviembre de 2018 al 15 de mayo de 2019

**Proyecto:** Servicio Social Multidimensional en el Ámbito de  
las adicciones.

**Clave:** XCAD000835

**Responsable del proyecto:** C. Jonathan David Rayón  
Domínguez

**Asesor interno:** Mtro. Gabriel Simón Sol

Diana Karen Ramírez De Jesús

Matrícula: 2133029993

Licenciatura: Diseño Industrial

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Tel: 7706 8445

Cel.: 55 1860 7819

Correo electrónico: dikad\_100@hotmail.com

## **Introducción**

En el presente documento se describen las actividades realizadas durante la prestación de servicio social en Mahanaim A.C. Centros de Rehabilitación para Adicciones, dichas actividades tuvieron como objetivo promover la salud y bienestar de los usuarios que residen en dicho centro, por medio de favorecer la reintegración social y familiar.

En este sentido se partió del concepto de salud entendido como: *“un completo estado de bienestar físico, mental y social y no meramente la ausencia de enfermedad o incapacidad”* (www.who.int, 2019) mientras que el bienestar se define como *“las actitudes y comportamientos que mejoran la calidad de vida y nos ayuda a llegar a un estado de salud óptima. Es aquel proceso activo dirigido a mejorar nuestro estilo de vida en todas sus dimensiones”* (Corsino, 2001).

Tomando en cuenta lo anterior para lograr apoyar a los usuarios del centro Mahanaim A.C., a la recuperación de su salud, la principal actividad realizada consistió en la elaboración y diseño de talleres donde se incluían actividades dinámicas y lúdicas que apoyaban la integración de los usuarios a un ambiente social lo que tiene un impacto directo sobre sus esferas sociocognitivas, lo que da como resultado la promoción del trabajo en equipo, la empatía, respeto, tolerancia y habilidades manuales.

## **Objetivo general**

Generar un cambio positivo durante la estadía del usuario en el Centro Mahanaim, por medio de la elaboración, diseño e impartición de talleres ocupacionales, actividades lúdicas y dinámicas dirigidas a la creación de espacios y tiempos recreativos, a través de promover valores como el respeto, la tolerancia, compañerismo y empatía, brindado conocimientos artesanales e industriales, que apoyan los campos sociocognitivos de los usuarios. Así como generar un catálogo con mayor diversidad de actividades dentro del centro Mahanaim A.C.

## **Actividades realizadas**

Durante la estadía en Mahanaim A.C. Centros de Rehabilitación para Adicciones. La principal actividad que se llevaba a cabo era la elaboración y diseño de talleres ocupacionales, así como su impartición. Los talleres iban dirigidos a grupos de entre 10 a 25 usuarios, manejándose por dos prestadoras de servicio social.

Los talleres tenían una duración de 2 horas diarias: media hora era dirigida a dinámicas que promovían la convivencia de los participantes, teniendo como fin el generar un espacio social y de relajación entre los partícipes, se formaban equipos y se realizaban actividades para conocerse mejor, personalmente y grupalmente, resaltando las cualidades personales, gustos, metas y fortalezas por medio por ejemplo de la relación de cartas para sus familiares, facilitando así la expresión de sentimientos y pensamientos lo que favorecía sus esferas cognitivas y conductuales.

Finalmente se realizaba una retroalimentación, consistía en que los usuarios escribieran lo que les gusta y lo que no de los talleres impartidos, así como las actividades que les gustaría elaborar; si había algo que se pudiera mejorar; esto nos servía como retroalimentación de nuestro trabajo y los usuarios como una forma de expresar ideas favoreciendo su esfera social e incluso laboral.

El tratamiento que el centro Mahanaim brinda tiene un periodo de duración máximo de cuatro meses por lo que se presentaron diversas generaciones de usuarios. Por esta razón los talleres se dividieron en etapas, obteniendo así un mejor aprendizaje.

Primera etapa:

### **Análisis y acercamiento con materiales y procesos**

En esta primera etapa se realizaba una observación y análisis para conocer el nivel de habilidades motrices y cognitivas que tenía el grupo. Este análisis permitía elaborar eficientemente un taller que se acoplara a las necesidades del grupo.

Elementos para tomar en cuenta:

- Número de usuarios en el grupo
- Porcentaje de usuarios que participaban activamente en las actividades
- Porcentaje de usuarios que participaban pasivamente en las actividades
- Habilidades motrices que presentaba el grupo
- Atención y colaboración

Estos aspectos ayudaban en la planeación y diseño de los talleres, actividades y dinámicas, puesto que aunque se presentara un grupo de 20 personas, el 100% no tiene interés en las mismas actividades o cuentan con las mismas destrezas, situaciones o circunstancias.

En esta misma etapa se realizaban pequeñas dinámicas lúdicas y recreativas las cuales ayudaban a visualizar el nivel de motricidad en los usuarios, dichas dinámicas se centraban en pequeñas manualidades tales como:

- Papiroflexia para principiantes
- Reutilización de materiales (tubos de cartón, papel periódico, cajas de cartón o papel, etc.
- Elaboración de Atrapasueños
- Elaboración de mascararas
- Alebrijes
- Collages

Las antes mencionadas permitían que los usuarios adquirieran un nivel similar en cuanto a destreza motriz. Dependiendo del rendimiento durante estas dinámicas se apoyaban a las personas que lo necesitaran, a quienes presentaran mayor dificultad en el desarrollo de las dinámicas; lo cual favorece su esfera social y tiene un impacto directo sobre su estado de ánimo.

Segunda etapa:

### **Elaboración e impartición de los talleres**

Una vez analizadas las aptitudes y competencias del grupo se diseñaban los talleres y sesiones, dado que el centro Mahanaim A.C. tiene como objetivo la rehabilitación de adicciones, era importante crear actividades las cuales no involucraran herramientas punzocortantes, filosas o solventes.

Elaboración y diseño de un taller

- 1) Definir objetivos: Los talleres tenían una orientación diferente sin embargo todos tenían como objetivo principal, la mejora de la estadía en el centro Mahanaim A.C. promover los valores e incrementar las capacidades de los usuarios.
- 2) Definir asistentes (a quienes está dirigido el taller): contemplar el número de participantes, cualidades, aptitudes e intereses.
- 3) Definir método y actividades: comprender la forma de trabajo del centro Mahanaim, limitaciones de acuerdo con los materiales y herramientas que se pueden utilizar, adaptar las actividades.
- 4) Presentarse y presentar a los asistentes: Con la entrada y salida de los usuarios quienes ya cumplían su periodo de estadía se manejaba una

presentación semanal, esto para que tanto talleristas como usuarios se conciernen y no se presentara algún participante excluido.

- 5) Incentivar la participación: en ocasiones se creaban pequeñas reuniones en las que se llevaba comida especial o dulces a los usuarios, con el fin de motivar y crear entornos amigables y de convivencia.
- 6) Redacción de informes: durante cada taller y clase se llenaba una nota de evaluación, donde se describía de manera sintética, el objetivo de la sesión, los aspectos que se trabajaban con el grupo, resultados de la sesión, aspectos que se trabajarán en la próxima sesión, tareas que se dejan al grupo, aspectos para la reinserción social que se aplicaron.

Talleres que se impartieron durante la estancia en el centro:

- Serigrafía con pintura textil: Aprendizaje de la técnica de impresión en telas por medio de los marcos de serigrafía, aplicación de pintura textil en lugar del tinte (especial para serigrafía, teniendo de base un solvente). Utilización de telas como manta, loneta y algodón y poliéster, rasero y aplicación de uno a tres colores, limpieza de marcos.
- Stencil con pintura textil y acrílica: Aprendizaje de la técnica de impresión con la utilización de una plantilla, elaboración de plantillas para stencil, limpieza y modo de uso.
- Barro Oaxaca y zacatecas: Referente a cómo y de donde se extrae el barro, características, como se amasa, elaboración de piezas ornamentales, bruñido, quema, tintado.
- Pintura en cerámica blanca: Aplicación de pintura acrílica o vinílica en piezas de cerámica blanca para uso ornamental. Técnicas de aplicación con diversos elementos; esponjas, popotes, pinceles, plástico.
- Pasta de aserrín: Preparación de pasta a base de aserrín con aglutinante de resistol blanco, elaboración de piezas como macetas, ceniceros, figuras ornamentales.
- Porcelana fría (elaboración y manejo): Receta para la preparación de porcelana fría, medidas y procedimiento, como se utiliza y manejo. Realización de miniatura.

- Pintura en tela: técnica para la aplicación de pintura tempera en tela, elaboración de cuadros, fundas de cojines y bolsas ecológicas.
- Encuadernación. Técnicas básicas de encuadernación con hilo y engrapado, acabados para las pastas y/o portadas.
- Llaveros con cuentas: elaboración de suvenires con distintos tipos de cuentas.

### **Beneficios de los talleres y actividades**

- Adquieren conocimientos nuevos
- Mayor diversidad de actividades en que ocupar el tiempo
- Distracción de pensamientos negativos
- Su capacidad motriz mejora considerablemente
- Mayor concentración
- Mejora su plasticidad cerebral
- Desarrollo de las esferas sociocognitivas

### **Metas alcanzadas**

En la estadía dentro del centro Mahanaim A.C. se alcanzaron las metas y objetivos que se tenían planteados, se logró el diseño de talleres los cuales influyeron de forma positiva en los usuarios, concibiendo un mayor número de actividades para realizar, diversas y distintas entre sí, se lograron establecer espacios de respeto y convivencia entre usuarios, incluso entre usuarios y talleristas, se vio un cambio significativo en las capacidades de los participantes, y un anhelo por aprender cosas nuevas y por ayudar a los demás.

### **Resultados y conclusiones**

Este proyecto tiene buenos resultados, que concluyen en un mejoramiento holístico, pues se conjunta perfectamente con el tratamiento dado en Mahanaim A.C... Más que una enseñanza de talleristas a participantes se crearon ambientes en los cuales estudias, te instruyes, desarrollas aptitudes y valores, aprendes de cada persona y a cómo lidiar con situaciones y personalidades diferentes. Este proyecto no solo beneficio a los usuarios del centro Mahanaim

sino también a las talleristas, quienes en lo personal han aprendido mucho, académica y personalmente.

De igual manera para algunos participantes los talleres significaban un momento de reflexión, relajación y desestrés, pues era para ellos más sencillo deslindarse de malos pensamientos y ansiedad por medio de la actividad física, dinámica y lúdica: para algunos otros podían presentarse como una fuente de ingreso extra, e incluso como una forma de acercarse más a familiares y amigos.

Cabe destacar que para la realización del presente trabajo nos basamos siempre en la ética profesional ya que consideramos que cualquier práctica profesional debe realizarse bajo dicho código, puesto que toda profesión debe preocuparse por definir las normas éticas que regulen las actividades de sus practicantes, con el fin de asegurar que los conocimientos propios de la disciplina sean aplicados por profesionales calificados, competentes y responsables humana y socialmente y, de esta manera, preservar el bienestar del individuo, de la sociedad y de su entorno, sobre todo si se toma en cuenta la población con la que se trabajó.

## **Recomendaciones**

Se sugiere seguir impartiendo este tipo de talleres no solo en los centros de rehabilitación, también pueden ser aplicados en casas de adultos mayores, estancias de mujeres, niños, jóvenes en situación de violencia o que han perdido su salud, ya que como se manifiesta en el presente documento los talleres tienen un impacto positivo en la salud de los usuarios ya que apoyan las esferas cognitivas y sociales aunado a que beneficia en la adquisición de habilidades y destrezas laborales ya que los talleres engloban diversos elementos que apoyan y ayudan al bienestar, físico, mental, emocional y espiritual; fomentan la reinserción social y familiar. A palabras de usuarios....

Me gusta saber las experiencias de otros\* la libertad de entrar a diferentes actividades\* la buena convivencia dentro del taller\* las actividades que hacemos engrupo\* sé que puedo aprender cosas nuevas.

## Bibliografía y/o Referencias Electrónicas

Corsino, E. L. (2001). *www.saludmed.com*. Obtenido de <http://www.saludmed.com/Bienestar/Cap1/Sal-Bien.html>

*www.who.int*. (1 de 05 de 2019). *www.who.int*. Obtenido de [https://www.who.int/features/factfiles/mental\\_health/es/](https://www.who.int/features/factfiles/mental_health/es/)

## Anexo

Fotografías tomadas durante el servicio social durante las dinámicas, actividades, presentaciones y talleres.

