

Dr. Francisco Javier Soria López

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

Centro Hannah Arendt A.C.

Dirección de Obras Públicas

Periodo: 18 de enero de 2021 al 19 de julio de 2021

Proyecto: Desarrollo Comunitario

Clave: XCAD000792

Responsable del Proyecto: Sergio Caballero Coutiño

Asesor Interno: Mtra. Yacotzin Alva Vargas

Guadalupe Itzel Ortiz Martínez

Matrícula: 2163028360

Licenciatura: Diseño de la Comunicación Gráfica

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco

Cel.: 55 6465 3516

Correo electrónico: 2163028360@alumnos.xoc.uam.mx

Introducción

En el presente documento detallo mi trabajo realizado durante los últimos seis meses, en los cuales me enfoqué al desarrollo comunitario con la ayuda del Centro Hannah Arendt, A.C. que me brindó la oportunidad de llevar a cabo mi servicio social con ellos realizando un proyecto de difusión, siempre con la visión de brindar información oportuna y clara a la comunidad.

Mi enfoque en este proyecto se basó en los ideales del Centro Hannah Arendt, A.C. además de poner en práctica mis conocimientos adquiridos durante la licenciatura para brindar apoyo a las personas que lo necesitan. Gracias a una entrevista previa con el director del mismo, pude conocer más de su trabajo y detectar la falta de un diseñador que los apoyara para poder llegar a más personas, en especial durante la pandemia en donde todas sus actividades se redujeron a publicaciones en las redes sociales, las cuales carecían de diseño y por lo tanto no lograban el alcance que tenían de forma presencial; por éste motivo, me acerqué a ayudarlos y brindarles mis conocimientos para lograr los objetivos que se planteaban.

Objetivo general

Ser partícipe del desarrollo comunitario ejerciendo mi carrera de forma profesional, siendo parte de las actividades del Centro en cuanto a la difusión de sus actividades así como de temas relevantes para sus actividades entre los cuales se encuentran los derechos, la enseñanza en todos los niveles educativos y la cultura a través del diseño para redes sociales en formatos variados como los son imágenes, ilustraciones, diseño web y audiovisuales; la integración a un ambiente diferente al que ofrece la universidad aplicando el trabajo dentro de un equipo interdisciplinario con compañeros de otras áreas y carreras.

Actividades realizadas

Se dio inicio al trabajo realizando imágenes para su publicación en las redes sociales del Centro, con las cuales se hablaba brevemente de temas de interés para ellos, principalmente relacionados con los derechos humanos y los derechos del trabajador, además de publicaciones semanales sobre las efemérides más relevantes para sus fines (ver en anexo 1).

Después de ello nos integramos con compañeros que realizaban su servicio social en el área de ciencias sociales, quienes contribuyeron con sus conocimientos para la investigación más precisa sobre los temas requeridos y así poder brindar mejor información al público. Gracias a esto, logramos conformar un equipo más grande y realizar trabajos variados y completos (ver en anexo 2).

Gracias a los resultados obtenidos con la integración de ambos equipos, el Centro nos propuso temas variados y diversas actividades a realizar, quedando divididas en tres bloques principales: las efemérides de la semana, difusión de información para la ayuda social como lo son consejos o tips para tener una vida más saludable y recomendaciones lectoras, en las cuales nos encargamos de buscar libros en línea de interés para distintas edades y proporcionar breves reseñas que llamaran la atención al público lector (ver en anexo 3).

De este modo, cada semana rotamos entre los diferentes bloques y trabajamos con equipos variados para conocernos mejor. Después de las recomendaciones lectoras, nació la idea por parte del equipo del servicio social de incluir consejos para fomentar la lectura o hacerla más atractiva a las personas de distintas edades. El Centro nos planteó dar tips para diversas actividades como el salir durante esta nueva normalidad o ejercicios que pudieran realizarse desde casa para mantener una vida sana. Con ello se añadió un nuevo bloque para los trabajos semanales.

Durante ese proceso siempre nos fue mencionado que tenían la idea de crear un micro sitio web, por lo que nos dimos a la tarea de investigar alternativas para poder publicarlo además de aportar ideas para su diseño y contenido. Su objetivo era proporcionar un blog de ayuda a los profesores para dar clases en línea, en donde se proporcionan diferentes herramientas que les pueden facilitar el trabajo así como tutoriales cortos para realizar material para sus alumnos.

En un inicio, fuí asignada como responsable del proyecto para realizar el diseño web, crear el sitio desde cero y darle forma a las secciones planteadas anteriormente para posteriormente encargarme de la creación del material que se presentaría dentro de las categorías añadidas. Para esto realicé un pequeño video con animación en 3D y uno con *motion graphics* a modo de tutoriales con el propósito de mejorar las clases en línea y finalmente diseñar publicaciones para promocionar el microsítio en las redes sociales del Centro (ver en anexos 4 y 5).

Debido a la buena recepción del microsítio por parte de los directivos y de su público en redes sociales, se planteó el crear un proyecto de este estilo al mes por lo cual se acordó que el nuevo tema a tratar estaría enfocado a los derechos del trabajador, ya que es de relevancia para las actividades del Centro. Para dicho sitio, me tocó realizar la estructuración web así como diversas infografías para presentar los temas de una manera más gráfica.

El Centro Hannah Arendt, A.C. consiguió a una especialista en Derecho quien nos impartió un pequeño seminario en el cual nos habló detalladamente del tema, así como aclaró dudas que teníamos después de nuestra investigación y nos dio recomendaciones acerca de los puntos más importantes a tocar y a dónde podríamos acudir para recibir asesorías, en caso de que nos surgieran preguntas antes de enviar la información al público.

Dicho sitio se enfocó en mostrar los derechos de los trabajadores además de las obligaciones que tienen ante la ley, las razones por las que un despido puede ser injustificado y se pueda proceder legalmente a través de una denuncia y lugares a donde acudir si se requieren informes o cómo solicitar un abogado (ver en anexos 6 y 7).

Al finalizar este proyecto, el Centro planteó un tema de carácter cultural ya que para ellos es fundamental la difusión de las artes, por lo cual el contenido a desarrollar fue el de los museos pero debido a la situación actual de la pandemia nos enfocamos en los que cuentan con recorridos virtuales, hablando de lo que ofrecen y ampliando así el panorama a nivel internacional. Para el sitio, realicé infografías sobre estos lugares en México que proporcionan vistas en línea al público en general y un video de promoción del MUNAL, mostrando del lugar y lo que expone (ver en anexos 8 y 9).

Durante la realización del sitio, los directivos del Centro también preocupados por nuestro futuro, nos proporcionaron un pequeños seminarios acerca de la educación financiera, en los cuales se nos enseñó a grandes rasgos cómo podemos administrar el dinero, lo básico relacionado con las inversiones y una noción sobre los ahorros. Estos seminarios nos aclararon muchas dudas además de que nos llevamos aprendizajes.

Para el siguiente proyecto, los directivos nos dejaron la tarea de proponer un tema para el siguiente sitio y exponerlo a todos para elegir el que mejor se acoplara a los ideales del Centro además de ser interesante. Yo propuse un blog de información psicológica para difundir los sitios de ayuda y mencionar cómo la pandemia afectó nuestras vidas también de forma emocional y resaltar que es relevante atender estas enfermedades tanto como las físicas.

El tema que se eligió fue el planteado por otro compañero de diseño que hablaba acerca de la salud ligada a la nutrición, proporcionar información de las ventajas de tener una alimentación saludable así como el cocinar en en el hogar en lugar de pedir a domicilio o salir a comer, proporcionando recetas en las que se remarcó el valor nutrimental, su costo, tiempo aproximado para su realización y dificultad, tips de cocina para principiantes y avanzados y datos sobre diversos ingredientes relevantes, siempre mostrando su aporte a nuestro cuerpo, buscando que cualquiera pudiera iniciar a preparar comida más nutritiva en casa.

Para este sitio volví a ser la encargada del diseño web y la creación de su estructura, además de realizar algunas imágenes para las recetas y los tips de cocina en donde se explicaron brevemente diferentes habilidades que se pueden obtener para facilitar el proceso de la preparación de guisados básicos (ver en anexos 10 y 11).

Durante este proceso, el Centro nos brindó dos seminarios más en los cuales se tocaron temas de relevancia para empezar en el mundo laboral de manera independiente. El primero fue acerca de los emprendimientos en el cual aprendimos de un experto como se puede iniciar un emprendimiento, analizar el mercado y cómo organizarnos para poder ponerlo en marcha desde la idea inicial hasta el momento de llevarlo a cabo. También nos habló de todas las oportunidades y ventajas que tenemos al alcance de la mano gracias a las redes sociales, que son una valiosa herramienta para que un negocio tenga mayor repercusión en el público.

Uno de los trabajos especiales que se me pidieron fue la realización de una infografía para mostrar el trabajo terminado de nuestras compañeras del servicio social en el área de arquitectura (ver en anexo 12).

El segundo seminario y el más largo que nos brindaron, fue acerca del freelance, en el cuál nos explicaron los métodos para llevarlo a cabo, su organización, las cotizaciones con el cliente basadas en lo solicitado y cómo debe cobrarse de manera profesional. La forma correcta de redactar los contratos y un poco del marco legal de éstos, así como el proceso para realizar un registro ya sea de una marca o un personaje o trabajo. Nos resolvió muchas dudas además de que nos permitió hablar de nuestros planes a futuro y ayudar a tomar una dirección precisa sobre lo que queremos lograr.

Finalmente empezamos el último proyecto de sitio web con el equipo del servicio social que conformamos estos seis meses, el cual consistió en otro micrositio en el que se nos planteó hablar sobre los derechos humanos con el propósito de darlos a conocer, así como las violaciones a la ley recurrentes y los organismos a los que se puede acudir para realizar una denuncia además del proceso de la misma. También se proporcionó información en lenguas indígenas para elaborarlo de una forma accesible a más personas que muchas veces no tienen conocimiento de éstos.

Para el último sitio realicé la maquetación y el directorio de los organismos a los que se puede acudir en caso de querer presentar una denuncia, así como la edición de imágenes para mostrar los principales derechos de los grupos vulnerables. Con este proyecto dimos por terminado el trabajo para el Centro Hannah Arendt, A.C. (ver en anexo 13).

Metas alcanzadas

Gracias al Centro Hannah Arendt, A.C., logré muchas metas que tenía planteadas personalmente por ejemplo, aprender más del diseño web ya que es una rama por la que tuve mucho interés y no pude realizar en la universidad de manera tan extensa como lo hice durante estos seis meses.

Gracias a los trabajos planteados al Centro, adquirí conocimientos nuevos de temas relevantes que sólo conocía de forma superficial, en especial sobre los derechos ya que muchas veces se sabe de su existencia pero no que conllevan y lo fundamental que es realizar una denuncia además del proceso de la misma.

Desarrollé de manera profesional todo lo que aprendí en la Universidad en diferentes ámbitos, desde perfeccionar mis conocimientos de sintaxis de la imagen hasta mejorar en mis técnicas de ilustración y el cómo usarlas para comunicar algo de forma más eficaz.

Gracias a la flexibilidad de los directivos, realicé trabajos en diferentes formatos como lo fueron las imágenes, ilustraciones, animaciones y videos con lo cual pude experimentar mucho y conocer mis fortalezas y debilidades para realizar las entregas en tiempo y forma, además de observar mi trabajo publicado y teniendo interacciones con el público (ver en anexo 14).

Finalmente y gracias a todos los seminarios que nos proporcionó el Centro, aprendí mucho de finanzas y temas relevantes al ejercicio profesional de mi carrera de forma independiente a través de un emprendimiento o trabajando como freelancer, que muchas veces es pintado como muy difícil de lograr.

Resultados y conclusiones

En los anexos, se pueden observar todos los resultados gráficos a los que llegué pero en cuanto a los objetivos planteados logramos aumentar la cantidad de visitas a las redes sociales del Centro además de que sus publicaciones fueron compartidas en mayor medida en comparación a lo que antes lograban.

La creación de los micrositos también mejoraron la calidad del trabajo del Centro además de que mostraron una nueva forma de dar divulgación a los temas relevantes para ellos hacia su comunidad y hacia los curiosos que entraron a los vínculos que publicaron cada semana.

Además de ello, yo aprendí mucho y logré convivir con personas de diferentes áreas poniendo en práctica la interdisciplinariedad aprendida en la Universidad, así como el trabajo en equipo, lo que nos ayudó semana tras semana, a lograr los objetivos planteados, entregar imágenes de calidad que pudimos ver publicadas y observar las reacciones del público. Fue una grata experiencia que me acerca un poco más a un entorno laboral fuera de las aulas pero también una forma de usar todo lo aprendido para resolver todos los problemas que se fueron presentando en el proceso.

Recomendaciones

En cuanto al Centro, solo puedo hablar positivamente de su trabajo y la manera en la que contribuyeron en mi formación ya que son flexibles en horarios y en el proceso de diseño, te dan la libertad de proponer tus propias soluciones a sus objetivos, lo cual te ayuda a fortalecer tus aprendizajes y conocer las diferentes áreas en las que puedes aplicarlos, así como su efectividad. La posibilidad de sugerir los temas o los formatos para mostrarlos también ayudan a darte cuenta de tus capacidades para encontrar la mejor solución a lo que se plantea, además de que es una experiencia diferente a entregar tareas a un profesor.

Me parece que el ejercicio de realizar un servicio social es relevante para la formación de los alumnos, solo que muchas veces no se promociona lo suficiente en la Universidad.

Bibliografía y/o referencias electrónicas

Banco de imágenes Pexels: <https://www.pexels.com/>

Biblioteca virtual del ILCE, sitio web: <http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/>

Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión. (2021). Constitución Política de los Estados Unidos. México: Secretaría General.

Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión. (2021). Ley Federal del Trabajo. México: Secretaría General.

CNDH. (2018). ¿Cuáles son los Derechos Humanos?. 21-06-2021, de CNDH Sitio web: <https://www.cndh.org.mx/derechos-humanos/cuales-son-los-derechos-humanos>

CNDH. (2018). ¿Qué son los Derechos Humanos?. 21-06-2021, de CNDH Sitio web: <https://www.cndh.org.mx/derechos-humanos/que-son-los-derechos-humanos>

Google Arts & Culture: <https://artsandculture.google.com/>

Marianna Belalba Barreto. (2021). Guía de incidencia en derechos humanos. Sudáfrica: Civicus.

María del Rosario Robles Berlanga. (2014). Guía de los Derechos Humanos. México: Secretaría de desarrollo social.

ONU. (2019). La Declaración Universal de los Derechos Humanos. 21-06-2021, de ONU Sitio web: <https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>

Sitio web del MUNAL: <http://www.munal.mx/es/>

Sitio web del Museo Soumaya: <http://www.museosoumaya.org/>

Sitio web del Museo de Frida Kahlo, Casa Azul:
<https://www.museofridakahlo.org.mx/es/el-museo/>

Anexos

1



2

 *Centro Hannah Arendt*
Para el Desarrollo Social, Cultural y Académico A.C.

LOS DERECHOS DE LOS JÓVENES EN MÉXICO

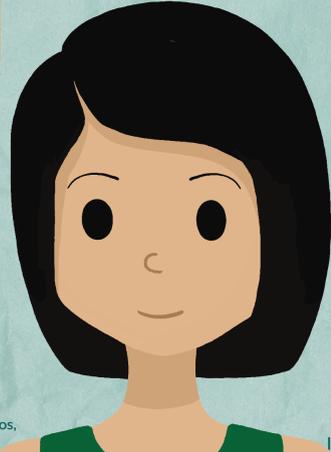
Son personas de entre 12 y 29 años según la Ley Orgánica del Instituto Mexicano de la Juventud

La Convención Iberoamericana de Derechos de los Jóvenes establece derechos para esta población

Consolidan personalidad, conocimientos, seguridad personal y proyección al futuro

Esta fue firmada por México en octubre del 2005 pero no aprobada por el Senado

Un eje importante para el desarrollo de México para el ámbito social, laboral y económico



Fuentes: La guía de los derechos humanos, SEDESOL

Itzel Ortiz, Servicio social UAM-X

3

 *Centro Hannah Arendt*
Para el Desarrollo Social, Cultural y Académico A.C.

Itzel Ortiz | Servicio social UAM-X
Edith González Flores | Servicio social UACM

Recomendación de lectura:

El Principito

Se trata de la historia de un pequeño príncipe que parte de su asteroide a una travesía por el universo, en la cual descubre la extraña forma en que los adultos ven la vida y comprende el valor del amor y la amistad.

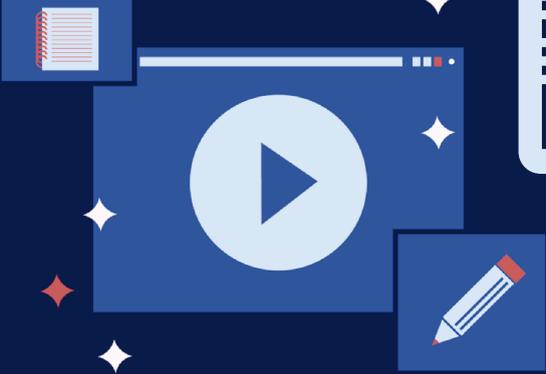


Para consultarlo escanea el código

4

Mejora tus clases en línea

Te recomendamos herramientas, para saber más escanea el código



Centro Hannah Arendt
Para el Desarrollo Social, Cultural y Académico A.C.

Itzel Ortiz | Servicio social UAM-X

5

<https://sites.google.com/view/educaciondigital-centrohannah/inicio>

6

Centro Hannah Arendt
Para el Desarrollo Social, Cultural y Académico A.C.

Itzel Ortiz | Servicio social UAM-X
Adrián Guadarrama | Servicio social UACM

Home Office, ¿Qué es?

Se refiere al trabajo realizado desde casa, en un espacio adaptado para realizar dicha actividad, puede confundirse con el teletrabajo aunque este puede realizarse en cualquier espacio como un café o una biblioteca.

Actualmente debido a los protocolos de distanciamiento social muchas empresas han optado por esta modalidad de trabajo.



7

<https://sites.google.com/view/centrohannaharendt/inicio>

8



9

<https://sites.google.com/view/centrohannaharent-museos/catalogo-de-museos?authuser=0>

GALLETAS DE PLÁTANO CON AVENA

Información nutrimental por pieza de galleta
(12 piezas)

Energía	67 kcal
Carbohidratos	10.5 g
Proteína	1.75 g
Grasas	2 g
Fibra	1.3 g



<https://sites.google.com/view/centro-hannah-arendt/inicio>

PROYECTO DE REVITALIZACIÓN DEL “ÁREA DEPORTIVA DE LA UNIDAD HABITACIONAL VILLA CENTROAMERICANA Y DEL CARIBE”

Su objetivo es rescatar integralmente uno de los espacios abiertos que conforman el área central de la Villa Centroamericana y del Caribe.

Es un espacio que se ha dejado sin mantenimiento provocando inseguridad en la zona por el crecimiento de fauna nociva, deterioro de las banquetas y andadores además de presencia de basura.




El proyecto se centra en generar un sitio que responda las demandas deportivas de la zona optimizando su potencial recreativo y de convivencia al mismo tiempo que respetando el entorno.

Respeta los espacios originales e integra nuevos divididos en tres zonas:

- Zona recreativa
- Zona deportiva
- Zona de servicios

*El proyecto no ha sido puesto en marcha ya que esto depende de la alcaldía correspondiente.



FACHADA SUR-OESTE

 **Centro Hannah Arendt**
Para el Desarrollo Social, Cultural y Académico A.C.

ITZEL ORTIZ | SERVICIO SOCIAL UAM-X
LIC. EN ARO. SALAS LOZANO IVONNE MICHELLE
LIC. EN ARO. ROMERO GUIZASOLA MYRIAM ARIADNA

13

<https://sites.google.com/view/centro-hannah-arendt-derechos/inicio?authuser=0>

14

<https://www.facebook.com/Centro-Hannah-Arendt-1375883559392126>