

Universidad Autónoma Metropolitana

Unidad Xochimilco

Mtra. María de Jesús Gómez Cruz
Directora de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Presenta:

Andrés Armando Valdés Márquez
con matrícula: 2132038916
armando_valdes1@hotmail.com

teléfonos: 5742 - 3007 y (044) 55 7476 – 8523

quien cursó la
Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica
de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

y concluyó el servicio social en la Coordinación de Extensión
Universitaria de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad
Xochimilco

en el proyecto: **Difusión y promoción de programas y
proyectos de intervención universitaria de la UAM
Xochimilco** con clave **XCAD000226** a cargo de la
Mtra. Mónica Catalina Durán McKinster
al igual que el de su asesoría.

Introducción

En el presente informe se presenta una explicación de las actividades realizadas durante las 480 horas que tuve para cumplir con mi servicio social. Escribo sobre los diversos eventos que realizó la Coordinación de Extensión Universitaria de la Universidad Autónoma Metropolitana unidad Xochimilco durante mis horas prestadas y en los que colaboré: conciertos y exposiciones. También explico la manera en la que participé: diseñando carteles, infografías y gif's animados para la promoción de los mismos eventos, tanto en medios impresos como en medios digitales, y participando en todo el proceso de diseño hasta llevarlos a imprimir, entregar invitaciones, etcétera. Los trabajos arriba mencionados se muestran en el portafolio adjunto.

Objetivo General

El servicio social es una práctica integral que realizamos los alumnos de acuerdo con nuestro perfil profesional, con el objeto de aportar los conocimientos adquiridos en actividades que benefician a la sociedad. Lo mejor de ello es que esta práctica fortalece nuestra formación académica y capacitación profesional ya que nos proporciona experiencia y a la vez contribuimos en el desarrollo económico, político, social y cultural de nuestro país.

Actividades Realizadas

Presentación de bocetos y propuesta de diseño, impresiones y entregas de invitaciones o colocación de carteles para los eventos culturales al igual que el apoyo en la logística necesaria para organizar diferentes eventos culturales de la Coordinación de Extensión Universitaria que tuvieron lugar en la Unidad Xochimilco durante los trimestres: 17 P y parte del 17 I, los cuales fueron:

1. En colaboración con una compañera del servicio, se hizo la entrega de las carteleras culturales para el trimestre, en las coordinaciones de cada licenciatura de la unidad, así como en las direcciones de las áreas. Al mismo tiempo. se colocaron también en las mamparas de la Coordinación, en las instalaciones universitarias.
2. Presentación y exposición de la obra del fotógrafo Fernando Aceves: para este evento presenté propuesta de cartel, no fue elegido.
3. Concierto de bandas de rock emergente: se presentaron los finalistas del concurso de bandas de rock emergente, organizado por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. El día del evento asistí como parte del staff ayudando a los organizadores con la entrega de alimentos y bebidas para las bandas, e invitando a la comunidad al concierto.
4. Concierto de Sitar, por Subhranil Sarkar. Nos solicitaron investigar sobre el tema y elaborar propuestas de cartel para el concierto, y de una infografía sobre el músico que se iba a presentar. El cartel que realicé como propuesta se ocupó para la imagen principal del evento. Se hizo la entrega de las invitaciones para los directivos de las diferentes áreas administrativas de la unidad, así como la entrega de programas a los asistentes el día del evento. La asistencia a este evento tuvo lleno total del Auditorio Vicente Guerrero.

5. Realicé un gif para promocionar el Segundo ciclo colectivo de cine mexicano, que se presentó en el auditorio Vicente Guerrero en junio de 2017.

6. Ciclo de conferencias: Cincuenta años del Sargento Pimiento de The Beatles: Realicé el diseño para cuatro infografías, una de cada integrante de la banda. Colaboré también en la impresión de los programas para los días de conferencia, los carteles de 60x80 cm colocados en las mamparas de la coordinación y los de tamaño tabloide dentro de las instalaciones, así como la entrega de invitaciones para los funcionarios administrativos de la unidad. El día de cada conferencia asistí para entregar los programas al público y apoyar en todo lo que hiciera falta durante el evento.

Metas alcanzadas

- Al hacer carteles, infografías y gifs, mejoré en el dominio sobre los programas de la suite de Adobe como Illustrator, Photoshop y After Effects, programas que ya había utilizado durante la licenciatura en trabajos escolares.
- Contar con más trabajos realizados a nivel personal y que me van a ayudar a tener un portafolio más amplio para el ámbito profesional.
- Acercarme al ámbito profesional haciendo trabajos para conciertos realizados dentro de la escuela, ya que estos proyectos, al no ser escolares, se convierte en un problema real.
- Aprender a trabajar más rápido, pues a diferencia de los tiempos escolares, en la vida real el tiempo de entrega para estos eventos culturales exige diseñar con precisión y prontitud para que llegue a imprenta en un tiempo corto y pueda hacerse la difusión necesaria.

Resultados y conclusiones

- Dominar más los programas de la suite de Adobe.
- Seguir las instrucciones de mi jefe inmediato al hacer los cambios solicitados de cada trabajo realizado.
- Hacer capital social, gracias a la entrega de invitaciones de los eventos realizados dentro de UAM-X, se tuvo que investigar la ubicación de cada departamento administrativo, desde las direcciones de cada licenciatura, división, sistemas escolares, conocer a las personas responsables de ciertas actividades, etcétera.
- En cada evento pude conocer sobre la planeación, la logística y control de eventos culturales más complejos que lo que había aprendido en la escuela.
- Al realizar los trabajos para los eventos me deja, a nivel personal, una buena experiencia para trabajar en equipo y a su vez me permitió crear un portafolio de trabajo más amplio para mi vida laboral.

Recomendaciones

Involucrarse desde el principio en los proyectos realizados por el área donde se hace el servicio social, ya que, al estar trabajando en proyectos reales, se puede aprender más sobre cómo podría llegar a ser la vida laboral.

Se debería construir un manual de operaciones para el diseño de gráfica promocional en la Coordinación, con el fin de que los nuevos integrantes entiendan la trabajar y no se dupliquen errores.

Bibliografía

http://diex.uach.mx/servicio_social/Definicion_del_Servicio_Social.pdf

<http://www.uat.edu.mx/SEV/SS/Paginas/Objetivos.aspx>

<http://www.trabajosocial.uson.mx/objetivos.htm>