



# Informe final del Servicio Social

## Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco

Arq. Francisco Haroldo Alfaro Salazar.

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Alumno: **María Esther Mendoza Franco**

Matricula: **2173030569**

Licenciatura: **Diseño Industrial**

Celular: **7351417014** Correo: [mendozafrancome15@gmail.com](mailto:mendozafrancome15@gmail.com)

**Proyecto:** Galería de las Ciencias. La extensión Universitaria a través de la Divulgación.

**Clave:** XCAD000206

**Periodo:** Del 16 de agosto del 2023 al 16 de marzo del 2024

Mtra. Cecilia Lucia Ezeta Genis

No. Eco. 12337

**Responsable del Proyecto**

Mtro. Leonardo Adams Javier

No. Eco. 20627

**Asesor Interno**

# Introducción:

El Proyecto de Divulgación de la Ciencia UAM-Xochimilco es una destacada iniciativa de la Coordinación de Extensión Universitaria de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) cuyo objetivo central es compartir el conocimiento científico generado en nuestra institución con la comunidad en general, y es aquí donde se inscribe el proyecto de Servicio Social "Galería de las ciencias. La extensión universitaria a través de la divulgación". Esta iniciativa se centra en ofrecer un espacio de diálogo y aprendizaje a través de una serie de charlas y conversatorios que se transmiten en vivo todos los martes y jueves a las 3 de la tarde a través de Facebook. En estas sesiones, investigadores de la UAM-Xochimilco, así como académicos de otras unidades académicas de la UAM en Cuajimalpa, Iztapalapa, Azcapotzalco y

Lerma, presentan sus investigaciones y comparten sus conocimientos con el público. Además, el proyecto abre sus puertas a jóvenes investigadores, divulgadores profesionales, y otros actores sociales interesados en la difusión del conocimiento científico.

Las charlas en vivo se graban y se suben al canal de YouTube del proyecto, donde permanecen disponibles como un acervo documental para que cualquier persona pueda acceder a ellas en cualquier momento. Además de las transmisiones en vivo y el canal de YouTube, el proyecto mantiene una presencia activa en Instagram y cuenta con una página web que actúa como la plataforma central para la difusión de información y la interacción con el público. La página web no solo promueve las actividades del proyecto,

sino que también ofrece acceso a los videos de las charlas, actualizaciones sobre nuevos eventos, y contenido adicional relacionado con la ciencia.

## Objetivo general:

Este objetivo general se centra en la promoción del entendimiento y la apreciación de la ciencia. A diferencia de la introducción, que detalla cómo se llevan a cabo las actividades del proyecto, este objetivo general enfatiza **qué** busca lograr el proyecto a un nivel más amplio. Aquí desglosamos las partes clave del objetivo:

- **Promover el entendimiento y la apreciación de la ciencia:** El objetivo es más que solo compartir información; se trata de hacer que el público valore y comprenda la ciencia, creando un impacto duradero en su percepción del conocimiento científico.
- **Creación de espacios de divulgación:** Se enfoca en el diseño y la implementación de oportunidades para que los investigadores se conecten con la comunidad, a través de charlas y conversatorios.
- **Conectar a la comunidad con el conocimiento científico:** Subraya el propósito de vincular a la comunidad con la ciencia, facilitando el acceso a investigaciones de vanguardia y promoviendo el diálogo.
- **Facilitar el acceso a investigaciones innovadoras:** Enfatiza la tarea de hacer que el trabajo de los investigadores esté disponible para el público.

- **Fomentar el diálogo entre científicos, jóvenes investigadores, y el público general:** Refleja el enfoque del proyecto en la interacción y el intercambio de ideas entre diferentes grupos de interés en el ámbito científico.

## Actividades Realizadas Durante el Periodo de Servicio Social

Durante mi periodo de Servicio Social en el **Proyecto Galería de las ciencias. La extensión universitaria a través de la divulgación**, de acuerdo al programa de actividades y necesidades que me dieron a conocer, y de las habilidades que manejo, me propusieron acciones a desarrollar y es así que participé en una variedad de actividades centradas en la gestión de contenido digital y en el mantenimiento de plataformas de divulgación científica. A continuación, se detalla cada una de las actividades realizadas, sus objetivos y los resultados alcanzados. **1. Finalización del Diseño de la Página Web del Proyecto**

### **Descripción de la Actividad:**

Una de las tareas principales durante mi servicio social fue concluir el diseño de la página web del Proyecto de Divulgación de la Ciencia. Mi compañero anterior había avanzado un 85% en la creación de la página, y mi responsabilidad fue completar el diseño, asegurándome de que todas las funcionalidades y el contenido estuvieran operativos, para lo cual obtuve una capacitación en el programa Word Press por parte de la Coordinación de Servicios de Cómputo de la UAM-X, a fin de darme las

herramientas con las que se opera la página web del proyecto. □ **Completar el diseño de la página web** asegurando que todos los elementos.

visuales y funcionales fueran coherentes con la identidad del proyecto.

**Objetivos de la Actividad:**

- **Actualizar el contenido de la página** con la información más reciente sobre las charlas, eventos y recursos disponibles.

## Resultados Alcanzados:

- **Página Web Completada:** La página web fue terminada en su totalidad, con secciones completas sobre **charlas y conversatorios, calendario de eventos, archivos de videos y información de contacto.**
- **Actualización Continua:** La página web ahora se actualiza regularmente con nuevos eventos, videos y contenidos relevantes, lo que ha permitido una comunicación efectiva con el público.

## 2. Creación y Edición de Contenido Visual para Redes Sociales

### Descripción de la Actividad:

En esta actividad, diseñé portadas para los videos de YouTube y creé reels para la página de Instagram. Utilicé Photoshop para el diseño gráfico y herramientas de edición de video para crear contenido dinámico y atractivo.

### Objetivos de la Actividad:

- **Diseñar portadas para YouTube** que fueran visualmente atractivas y representaran de manera efectiva el contenido de las charlas.

## Resultados Alcanzados:

□

- **Crear reels para Instagram** que promovieran los eventos y el contenido del proyecto, capturando la atención del público y generando interés en las charlas.
- **Asegurar que el contenido visual estuviera alineado con la identidad gráfica del proyecto**, manteniendo una coherencia en todas las plataformas digitales.

**Portadas Atractivas para YouTube:** Creé portadas llamativas para cada video de charla, que ayudaron a aumentar la visibilidad y el atractivo del contenido en el canal de YouTube.

- **Reels de Instagram:** Desarrollé aproximadamente 6 reels por semana desde el mes de marzo, que contribuyeron a una mayor interacción y visibilidad de los eventos del proyecto en la plataforma de Instagram.
- **Contenido Visual Coherente:** Aseguré que todos los elementos visuales mantuvieran una coherencia en términos de diseño y comunicación gráfica.

## 3. Creación de Reels

### Descripción de la Actividad:

## Resultados Alcanzados:

□

Una parte importante de mi trabajo fue **crear reels** para Instagram y **material promocional** para los eventos, utilizando herramientas de edición de video para diseñar contenido visualmente atractivo.

## Objetivos de la Actividad:

- **Diseñar y editar reels** que destacaran aspectos clave de las charlas y eventos, con el objetivo de aumentar la participación y el interés en las actividades del proyecto.
- **Desarrollar contenido visual** para promover futuros eventos y generar expectativa entre los seguidores de las redes sociales.

**Producción de Reels:** Creé alrededor de 6 reels a la semana, cada uno destacando aspectos de las charlas y eventos, lo que contribuyó a una mayor participación en las actividades del proyecto.

## 4. Aprendizaje y Aplicación de Nuevas Herramientas Digitales

### Descripción de la Actividad:



### **Resultados Alcanzados:**

□

Durante mi servicio social, tuve la oportunidad de **aprender a usar un editor de video** para crear contenido multimedia, además de mejorar mis habilidades en **Photoshop** para el diseño gráfico.

### **Objetivos de la Actividad:**

- **Aprender a usar un editor de video** para crear contenido dinámico y atractivo para Instagram.
- **Mejorar habilidades en Photoshop** para diseñar portadas y material gráfico de alta calidad para las plataformas digitales del proyecto.

### **Resultados Alcanzados:**

- **Habilidades en Edición de Video:** Aprendí a usar un editor de video para crear reels y contenido multimedia, lo que amplió mis competencias en producción de contenido digital.

- **Diseño Gráfico Mejorado:** Mejoré mis habilidades en Photoshop, creando material gráfico profesional para las redes sociales y el canal de YouTube del proyecto.
- **Diseño Web Básico:** Aprendí a utilizar herramientas de diseño web para crear y ajustar el layout de la página, incluyendo el uso de sistemas de gestión de contenido y herramientas de diseño gráfico.
- **Mantenimiento de Páginas Web:** Adquirí habilidades para actualizar contenido, gestionar imágenes y textos, y realizar tareas básicas de administración web.

## Conclusiones

Durante mi periodo de servicio social en el Galería de las ciencias. La extensión universitaria a través de la divulgación, tuve la oportunidad de involucrarme en una variedad de actividades que me permitieron desarrollar habilidades valiosas en gestión de contenido digital, diseño web, y promoción de eventos científicos. Esta experiencia ha sido enriquecedora y ha contribuido significativamente a mi crecimiento profesional.

He tenido la oportunidad de completar el diseño de la página web, aprendiendo sobre diseño web y administración de contenidos. También he mejorado mis habilidades en diseño gráfico y edición de video, creando portadas para YouTube y reels para Facebook. Además, he adquirido experiencia en gestión de redes sociales y en la alimentación de contenido web, aprendiendo a mantener una comunicación efectiva con el público.

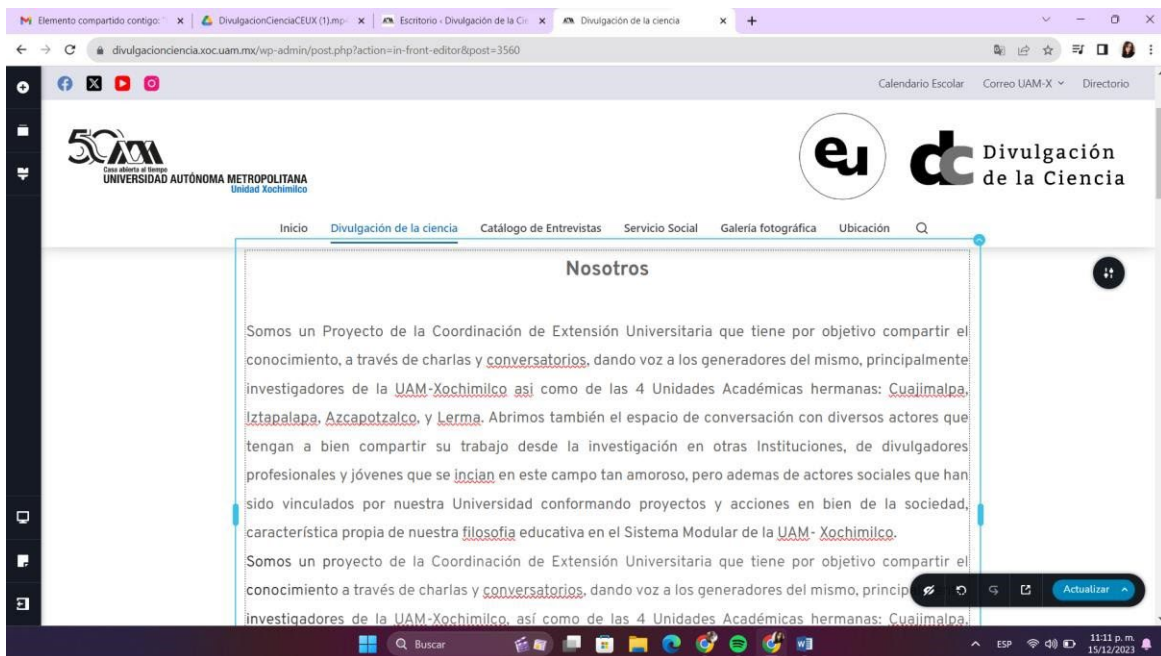
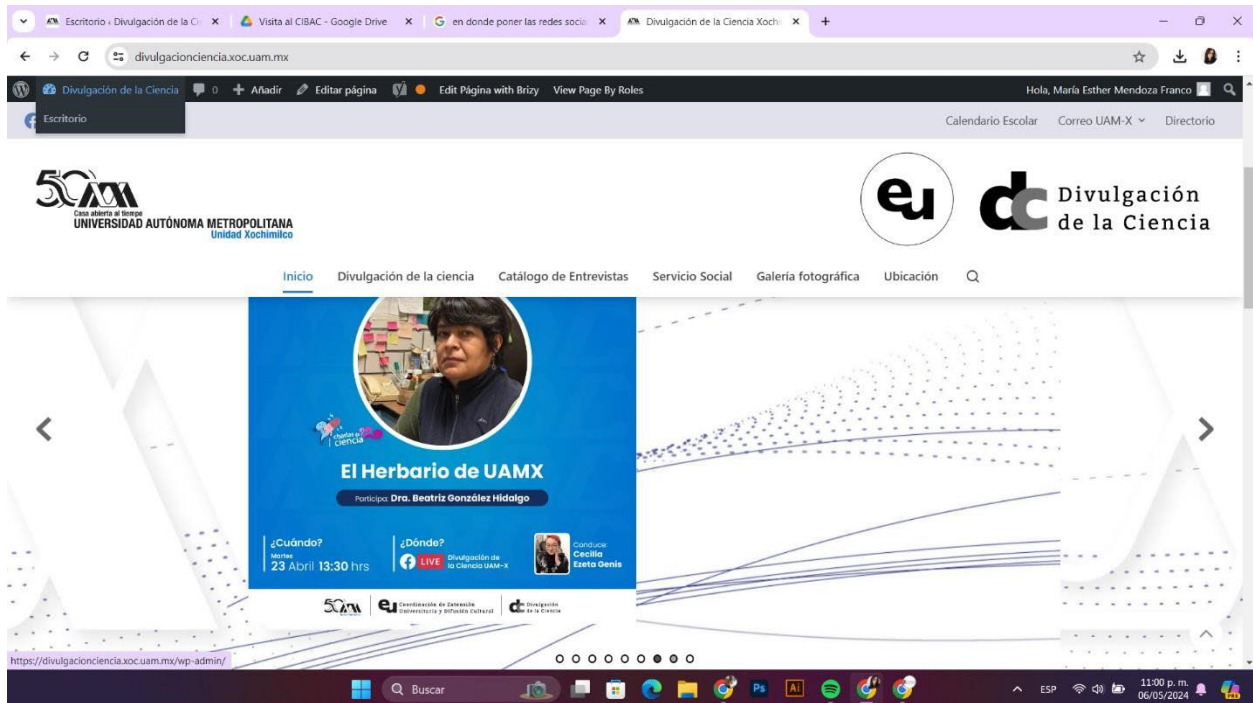
Estoy muy agradecido por la oportunidad de haber formado parte de un proyecto tan significativo para la divulgación del conocimiento científico.

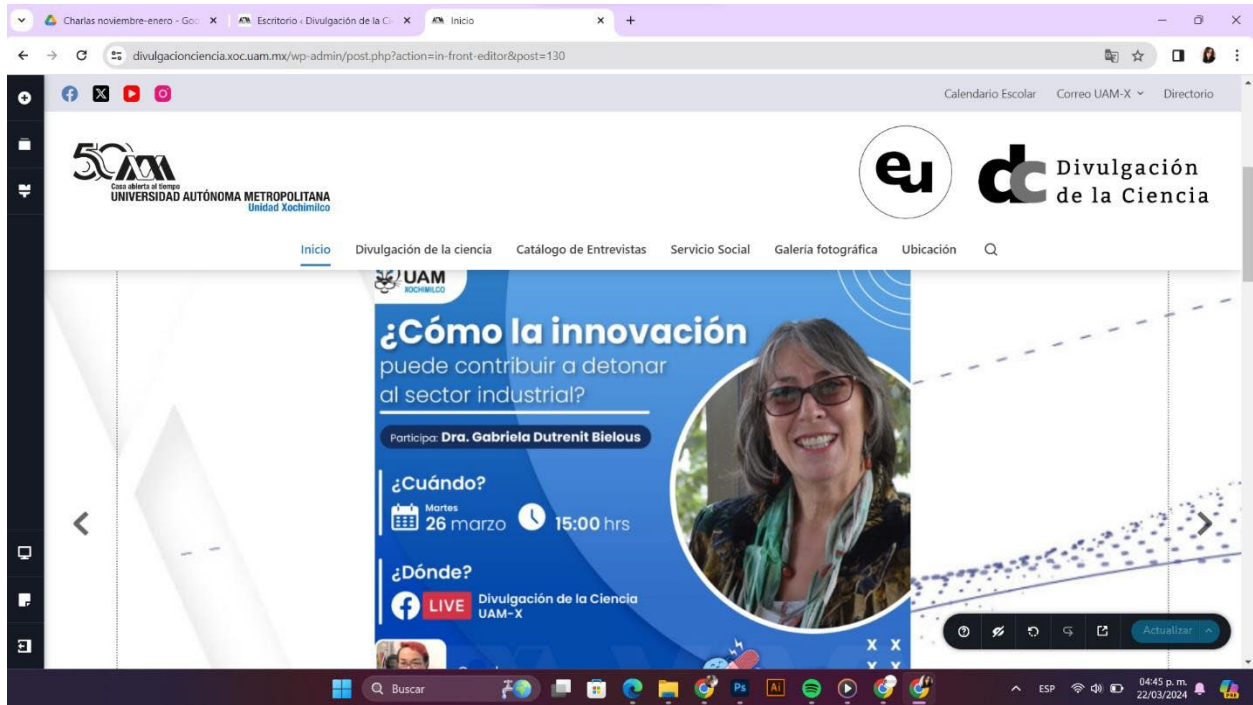
Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a la maestra Cecilia Ezeta, directora del proyecto, por su apoyo constante, orientación experta, y la confianza que depositó en mí durante este tiempo. Su liderazgo y dedicación han sido inspiradores y fundamentales para mi desarrollo profesional.

Agradezco profundamente a la maestra Cecilia Ezeta y al equipo de compañeras y compañeros de Servicio Social que apoyan el trabajo de Divulgación de la Ciencia UAM-Xochimilco por brindarme esta valiosa experiencia. Estoy entusiasmado por aplicar todo lo aprendido en futuros proyectos y seguir contribuyendo al campo de la divulgación científica.

# Corrección de texto para la pagina web

## Actualización de la información





Portadas para Youtube

**CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**



**JAELL DURAN**

**El Habitat como laboratorio.**



Conductora:  
**Cecilia Ezeta Genis**

**CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD**



**GERMAN LOMBARDEO**

**El mundo de los caballos.**



Conductora:  
**Cecilia Ezeta Genis**



NORA ROJAS SERRANÍA

## Gestiones en equipo para la investigación.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis



DRA. BEATRIZ GONZÁLEZ HIDALGO

## EL Herbario de la UAM-X.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis

CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD



DR. SERGUEI RICO ENSEÑARO

Los corales y su mundo.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Gens

CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD



DRA. FABIOLA SOTO VILLASEÑOR

Atención temprana ante riesgos de  
neurodesarrollo en infancias.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Gens



CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD



Dr Daniel Martinez.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis

## La paleontología de las bacterias patógenas

CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD



Dra. Tania Rivera Carranza



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis

## Nutrición, obesidad y microbiota intestinal.

CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES



Dr Pablo Oliva

El internado médico de pregrado.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis

CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD



Dra. Liliana Schifter

Farmacopea herbolaria 3.0.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis

CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD



Mtra. Guadalupe Figueroa

Mareas rojas. ¿Qué son ?



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis

CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD



Dra. Norma Ramos

Nutrición. Grasa Visceral  
y enfermedades.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis



Dr. Emilio Rendón Franco

## Fauna silvestre.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis



Dra. Verónica Barón Flores

## La química de la epilepsia.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis

CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD



DRA. CLAUDIA I. MUÑOZ GARCÍA

# Los veterinarios del ajolote



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis

CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO



Roberto Padilla Sobrado

# Hayao Miyazaki.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis



Carlos Aguirre.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis

Arte y Diseño.  
El proceso creativo.



Dra. Rebeca Monroy Nasr



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis

AUTOVIUDA. María Teresa de Landa.



Victor Muñoz

# La crisis de los lenguajes.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis



Victor Muñoz

# La crisis de los lenguajes.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
UNAM

## CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO



MTO. ALFREDO FLORES PÉREZ

# Arquitectura, tecnología y educación



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
UNAM

## DIVULGADORES



Kenyiro Benítez Pérez

# Astronomía para todos



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis



**DIVULGADORES**



Dra. Ana Lau Jaiven

**8 de Marzo. Día Internacional  
de la Mujer.**



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis

**CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**



Dr. Carlos Cortez.

**Desarrollo Humano Sostenible.**



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis

CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES



CLAUDIA MÓNICA SALAZAR VILLAVA

¿Qué se requiere para  
construir Paz?.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genia

CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES



DRA MARGARITA FERNÁNDEZ  
RUVALCABA

Gestión del conocimiento a  
través del Sistema Modular.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genia

CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES



DR. DAVID BARKIN RAPPAPORT

Agroecología radical.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis

CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES



Angel Wilhelm  
Vazquez García

Ambientes de trabajo tóxicos.



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis

**CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**



Dr. Carlos Ricardo  
Esteve Gutiérrez.

**Vejez. Retos y desafíos.**



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis

**CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**



Gabriela Dutrenit Beulous

**Innovación como motor  
para la industria.**



Conductora:  
Cecilia Ezeta Genis



## Edición de reels

