

Ciudad de México a 10 de julio de 2021

**Dr. Francisco Javier Soria López**  
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño  
UAM Xochimilco

## INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

**CENTRO HANNAH ARENDT PARA EL DESARROLLO SOCIAL, CULTURAL Y ACADÉMICO A.C.**

**Lugar: Av. Piraña, Esq. Tintorera, U.H Allepetlalli, Col. Rinconada , El molino, Iztapalapa, C.P:09960**

**Periodo: 23/11/2020-23/05/2021**

**Proyecto: Desarrollo Comunitario**

**Clave: XCAD000792**

**Responsable del Proyecto: Lic. Sergio Caballero Coutiño**

**Asesor Interno: Arq. Iván Alejandro Ramírez González**

**Ivonne Michelle Salas Lozano**

**Matrícula: 2163067652**

**Licenciatura: Arquitectura**

**División de Ciencias y Artes para el Diseño**

**Cel:(55) 3137 8151**

**Correo electrónico: 2163067652@alumnos.xoc.uam.mx/michellesalaslozano@hotmail.com**



Casa abierta al tiempo  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
METROPOLITANA

## ÍNDICE

<b>Introducción.....</b>	<b>3</b>
<b>Objetivo General.....</b>	<b>4</b>
<b>Actividades Realizadas.....</b>	<b>5</b>
<b>Metas Alcanzadas.....</b>	<b>7</b>
<b>Resultados y Conclusiones.....</b>	<b>8</b>
<b>Recomendaciones.....</b>	<b>8</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>9</b>
<b>Bibliografía.....</b>	<b>12</b>

## INTRODUCCIÓN:

El servicio social es la manera en la que los recién egresados regresamos a la sociedad los recursos empleados en la educación pública, a través instituciones asociadas, desarrollando actividades aprendidas en la carrera, como es nuestro caso, un proyecto arquitectónico destinado a la comunidad, dándonos la oportunidad de acercarnos a la población de manera social y simulando un entorno laboral ayudando a integrarnos a un equipo de trabajo para desarrollar espacios dignos y de permanencia a nuestro público.

El servicio social nos permite llevar a la práctica los conocimientos adquiridos, consolidando de tal manera nuestra formación académica y personal a través de la interacción con la población, permitiéndonos apropiarnos de manera empática de las problemáticas o necesidades que presentan y poder resolverlas en conjunto para un bien común.

Durante la carrera hablábamos de “La Arquitectura Social” y lo importante que era “Hacer ciudad”, lo que se refería a que cualquier obra por muy pequeña que fuera, impactaba con tal magnitud en el desarrollo urbano y no se refiere totalmente a su función como equipamiento, mas bien a su función simbólica de generar experiencias en dichos espacios, espacios dignos, habitables, que generen una sensación de permanencia. Es fundamental el desarrollo y producción social del hábitat en el que pueda dignificarse el espacio y darle al usuario un panorama más atractivo de su entorno e integrarlo al mismo.<sup>1</sup>

Trabajar de manera directa con el habitante del proyecto me ayudó a tener un acercamiento más real a la situación actual que presenta el sitio y a plantear los alcances deseados creando un vínculo con el proyecto de tal manera que los habitantes se apropiaron del espacio, aunque aún solo sea un boceto de la obra que puede llegar a ser, es entonces cuando comienzas a crear un espacio que habitaran día a día, preocupándote por la comunidad, buscando mejorar sus condiciones de vida. Al hablar de un espacio público nos referimos como un espacio accesible a toda persona que quiera hacer uso de él, y en función del desarrollo comunitario se refiere a la participación que tiene la comunidad sobre el bien que se les esta proponiendo con un fin común que es mejorar la calidad de vida de los habitantes.

El propósito de este proyecto, es rescatar de manera integral cada uno de los espacios que conforman actualmente el área central de la Villa Centroamericana y del Caribe, que está ubicada entre las Avenidas Canal de Chalco, Langosta y La Turba, en la Alcaldía Tláhuac, en la CDMX. El predio es un espacio abierto de 9532 m<sup>2</sup>, enfocado al deporte, acondicionado con un conjunto de canchas, una pista de correr, un gimnasio al aire libre y una zona de estacionamiento improvisado; Está delimitado por 2 vías de circulación vehicular, la calle Gabriela Mistral y la calle Pie de Cuesta. Es un

espacio de gran importancia barrial que ha sufrido un deterioro importante a través del tiempo, en el recorrido realizado pudimos detectar las problemáticas principales que presenta el sitio.

### **OBJETIVO GENERAL:**

Desarrollar una propuesta urbano-arquitectónica, que rehabilite el espacio público, que es de suma importancia para el desarrollo físico, social y emocional de la población, respondiendo al deterioro que presenta el espacio urbano, se pretende potencializar las actividades que en él se desarrollan e integrar nuevas para un aprovechamiento de manera óptima generando un espacio de encuentro e integración social mejorando su imagen y funcionamiento.

### **Objetivos específicos:**

- Actuar como un apoyo técnico orientando a la comunidad así como a el Centro Hanna Arendt, de manera dinámica mediante la participación en la planeación y elaboración colectiva de los productos que se irán generando durante el proceso.
- Proporcionar un diagnóstico asertivo de manera participativa, de la situación y las necesidades actuales de la población.
- Plantear un equipamiento que permita el desarrollo del estado físico y mental de manera recreativa.
- Mejorar la imagen del sitio replanteando su funcionamiento, generando recorridos peatonales, plazas de encuentro, áreas verdes y espacios de permanencia para el distinto público que lo visita
- Resaltar la importancia de los espacios públicos, estableciéndolos como un elemento de vital importancia en el lugar.
- Respetar la flora y fauna existente en el lugar y adaptar el espacio para su desarrollo natural.
- Proporcionar información útil a través de los medios necesarios (documentos, asesoría y medios gráficos) para el mejoramiento del sitio y posteriormente se proyecte de manera tangible.
- Promover espacios de encuentro volviéndolos dinámicos permitiendo así el diálogo y la participación barrial.

## ACTIVIDADES REALIZADAS:

Se comenzó por conocer el sitio a través de una visita (acompañadas de una representante del barrio y el responsable del proyecto) para identificar cada una de las características particulares que presenta en la actualidad y el estado de cada uno de sus componentes para determinar su potencial ya sea su fortaleza o debilidad y determinar de qué manera se abordara dicha deficiencia. Por medio de la información proporcionada de la representante tomamos las peticiones de respetar ciertos espacios y modificar otros que necesitaban mejorar sus condiciones.

Entre las problemáticas a abordar se detectaron las siguientes:

Deficiencia en el mantenimiento del lugar, falta de mobiliario necesario para el funcionamiento adecuado del parque, deterioro de banquetas y andadores generado por la fauna nociva, obstaculización del recorrido por basura abandonada en el lugar, causando que los transeúntes caminen por las vías vehiculares representando una inseguridad peatonal y nula accesibilidad a personas con capacidades diferentes.

Posteriormente se indagó el contexto histórico del sitio y la manera en la que ha evolucionado el funcionamiento del mismo a través del tiempo determinando el uso de acuerdo a las necesidades de los usuarios. Se revisaron los factores de riesgo de la zona debido a las fuertes afectaciones que tuvo en el 19S y algunos métodos constructivos para la posible solución y así abordar de la manera adecuadamente posible la restructuración de las canchas y de tal manera reducir el factor de riesgo en caso de sufrir afectaciones nuevamente en el futuro, ya que en la actualidad se presenta un leve desface en el suelo que desfavorece el uso correcto de la cancha de fútbol. Con base a las necesidades actuales se bocetaron esquemas de funcionamiento del sitio sobre su morfología actual conectando los puntos estratégicos de mayor afluencia, localizando así los accesos, plazas y generando las distintas áreas para la realización de actividades necesarias que se observaron y propusieron durante la visita.

Se realizó un programa arquitectónico que ya dividía las 3 zonas: Deportiva, Recreativa y de Servicios planeando su funcionamiento, pasando de tal manera a un partido arquitectónico, generando el primer esbozo que se mostraría a la población.

Se convocó a la población a través del representante a una reunión donde se expondría la primera propuesta, mostrando las problemáticas detectadas y soluciones planteadas que daban como resultado la primera imagen del sitio, de la cual se obtuvieron resultados positivos y una buena identificación y apropiación con el proyecto mostrando interés en la manera de

como funcionaria los espacios. Surgió una retroalimentación por parte de los vecinos escuchando sus propuestas, así como resolviendo dudas acerca de métodos constructivos y eco tecnologías que desconocían, llegando a una propuesta de diseño concreta que ya integraba sus observaciones, conservando la identidad del sitio e implementando espacios adecuados que permitan realizar nuevas y diversas actividades, sin afectar las existentes.

Con base a esos criterios se generó la siguiente distribución por zonas:

### **Zona Recreativa:**

- **Plaza Principal:** contiene una fuente danzarina y mobiliario de estancia
- **Área recreativa y de Picnic** contiene mobiliario para disfrutar tus alimentos o esperar.
- **Área de Niños** contiene juegos infantiles
- **Área de Mascotas** contiene mobiliario para mascotas y bebederos

### **Zona Deportiva**

- **Canchas y Gradadas:** una cancha de fútbol
- **Cancha de Usos Múltiples:** una cancha para basquetbol o vóleybol
- **Área de Gimnasio al Aire Libre:** contiene aparatos de ejercicio
- **Pista de Carrera:** circundante al deportivo.

### **Zona de Servicios**

- **Estacionamiento:** con 24 lugares para visitantes o vecinos inmediatos.
- **Acceso Vehicular:** por calle Pie de la cuesta.
- **Salida Vehicular:** por calle Gabriela Mistral.

Y los siguientes criterios de intervención:

- **Implementación de Mobiliario Urbano:** El diseño contempla la inclusión del mobiliario necesario adecuado para generar espacio de permanencia cómoda y segura.

- **Accesibilidad e Inclusión:** Se plantean actividades para personas de cualquier edad y condición física, esto se logra gracias a la inclusión de rampas, andadores amplios y espacios recreativos de uso múltiple con actividades varias.
- **Cuidado del entorno, flora y fauna:** Se plantea la conservación de la mayor cantidad de área verde, para no dejar sin hábitat a las especies del sitio; retirando solamente los árboles que representen peligro al usuario, además de permitir el filtrado de agua al subsuelo.
- **Tecnologías ecológicas:** Se proponen materiales y tecnologías de larga duración y de fácil acceso y colocación, que generen un menor impacto en el entorno.
- **Seguridad Peatonal:** Se proponen pasos de cebras en los cruces vehiculares y se genera un acceso y una salida independientes, e implementación de obstáculos como bolardos y bardas para la mayor seguridad de los usuarios.

Se mantuvo contacto con el responsable del proyecto presentando avances de la entrega en la que se estaba trabajando para posteriormente realizar otra sesión para la presentación final del proyecto.

Para finalizar se entregó un paquete de documentos PDF, DWG y escritos para la mayor comprensión del desarrollo del proyecto, nuevamente se convocó a los habitantes a presenciar la exposición del resultado final de la intervención a lo cual nuevamente se obtuvieron respuestas positivas de ellos agradeciendo nuestra participación en la mejora del entorno de su comunidad.

## **METAS ALCANZADAS:**

En lo personal determino como una meta el poder desarrollar un proyecto y poderlo presentar con la población porque a mí se me dificulta la expresión y con ello pude interactuar y mejorar mi fluidez al expresarme de una mejor manera, de tal manera que me ayudó a mantener un buen vínculo con el proyecto y el usuario, así como cada uno de los integrantes involucrados en el proyecto; posteriormente en el ambiente laboral. Es muy grato percibir la conformidad del habitante al ver el resultado del espacio que se abordó porque demuestra que se hizo un buen trabajo de investigación e integración de conceptos propios y los propuestos para obtener un buen resultado.

Me resulta interesante la intervención urbana desde la visión arquitectónica por que interviniendo un espacio urbano se genera un mejor entorno que actúa de manera beneficiosa para la población desde la imagen y la experiencia sensitiva que se tiene en el recorrido del sitio, ya que en un trabajo conjunto con otros compañeros del servicio trabajaron una área

contigua a la nuestra y se formo un especie de área verde central que trabaja como un organismo conjunto proporcionando acceso publico a actividades deportivas y culturales para toda la población y sus visitantes.

## **RESULTADOS Y CONCLUSIONES:**

Los resultados logrados fueron los deseados debido a que se tuvo una buena comunicación tanto con los representantes del proyecto, así como con los vecinos partícipes que se involucraron en el proceso del proyecto, se logró entregar los documentos necesarios para su realización y se nos invitó posteriormente a revisar el proceso de la obra en caso de ser elaborado y a la inauguración si así lo permitía el programa delegacional. En conclusio un proyecto siempre va a tener mejores resultados y una mayor aceptación y apropiación de los habitantes si se les invita a participar en el proceso, ya que es fundamental la interacción para la integración de nosotros como estudiantes a la comunidad receptora de nuestros servicios.

La ciudad cada vez está más saturada en el índice de vivienda y población por lo cual cada vez disminuye más el espacio libre donde puedan desarrollarse diversas actividades al aire libre, por ello es importante generar espacios de encuentro aptos para todo el público debido a que juega un papel vital para el desarrollo humano el hecho de interactuar y tener espacios de esparcimiento físico, social y cultural, que a su vez generen experiencias y relaciones sanas entre la comunidad, con este fin se busca vincular a la población con dichos espacios para que se apropien de los mismo de manera correcta a través de la participación ciudadana involucrándolos en el desarrollo de las áreas que serán posteriormente ocupadas por ellos propiciando que cuiden del espacio porque es para ellos y representa un beneficio social para incluso futuras generaciones.

## **RECOMENDACIONES:**

Ofrecer disponibilidad a la población para proporcionar asesoría en las dudas que puedan presentar posteriormente o en el proceso de construcción de la obra, es importante mantener dicho vinculo para apreciar los resultados y alcances reales del proyecto elaborado; Se nos ofreció promocionar nuestro trabajo como arquitectos en el Centro Hanna Arendt, lo cual se me hace un buen gesto por parte de la institución ya que nosotros nos préstamos a reforzar nuestros conocimientos y tomar experiencia con la elaboración de pequeños proyectos que nos ofrezca el público del mismo.

Monitorear el funcionamiento de cada uno de los integrantes del equipo, su manera de integración y aportes durante el proceso para optimizar el ritmo de trabajo y asegurar los alcances de proyecto en tiempo y forma.

## ANEXOS:



*POLÍGONO DE INTERVENCIÓN.*



Fotografía esquina calle Pie de la Cuesta y Gabriela M.



Fotografía del estado actual de la Cancha de Basquetbol



Fotografía del estado actual de la Cancha de Fútbol.



Fotografía del estado actual del Estacionamiento Improvisado.



Vista aérea del terreno, via satellite ,lateral pie de la Cuesta.



Vista aérea del terreno, via satellite, frontal calle Gabriela Mistral.



Planta estado actual del predio.

## DEPORTIVO VILLA CENTROAMERICANA

**Introducción**  
 El propósito de este Proyecto, es rescatar integralmente uno de los espacios abiertos que conforman el área central de la Villa Centroamericana y del Caribe. Un espacio de gran importancia histórica, que 1990 ofreció un recinto para los atletas de los Juegos Centroamericanos. Esta se ubica entre las Avenidas Canal de Chalco, Langosta y La Turba, en la Alcaldía Tláhuac, de la CDMX.

**Características del sitio**  
 El predio es un espacio abierto de 9532 m2, enfocado al Deporte, acondicionado con un conjunto de Canchas, una Pista para Correr, un Gimnasio al Aire Libre y una zona de Estacionamiento improvisado; está delimitado por 2 vías de circulación vehicular, la calle Gabriela Mistral y la calle Pie de Cuesta.

**Problemática**  
 Es un espacio de gran importancia y uso para los vecinos, que con el paso del tiempo, la falta de mantenimiento, recursos económicos y algunos fenómenos naturales; han generado en un sitio con diversos problemas; entre los que destacan:

- Falta de Mantenimiento
- Falta de Mobiliario y Equipo
- Falta de Accesibilidad e Inclusión
- Malas Condiciones de los Espacios Actuales
- Inseguridad Pestonal
- Fauna nociva y en mal estado
- Presencia de Basura
- Deterioro de Banquetas y Andadores
- Falta de espacios acondicionados para nuevas actividades



FACHADA SUR-OESTE

PROYECTO DE REVITALIZACIÓN DEL "ÁREA DEPORTIVA DE LA UNIDAD HABITACIONAL VILLA CENTROAMERICANA Y DEL CARIBE"  
 Arq. Myriam AnadnaRomero Guizasoia & Arq. Ivonne Michelle Salas Lozano; Alumnas DE UAM-X, en colaboración como parte de la acreditación de Servicio Social con el centro Hannah Arendt.



Plaza principal.



Área de niños.



Canchas deportivas.



Área de mascotas.



Vista aérea, lateral calle Pie de la Cuesta.



Vista aérea, lateral calle Gabriela Mistral.



**Planta propuesta:**  
 Zona Recreativa: 1.- Plaza Principal 2.-Área recreativa y de Pícnic 3.-Área de Niños 4.- Área de Mascotas  
 Zona Deportiva: 1.-Canchas y Gradas 2.-Cancha de Usos Múltiples 3.-Área de Gimnasio al Aire Libre 4.-Pista de Carrera.  
 Zona de Servicios: 1.-Estacionamiento 2.-Acceso Vehicular 3.-Salida Vehicular

**Proyecto**

La nueva propuesta surge del estudio y análisis del sitio; el cual considera las demandas y requerimientos de los habitantes que lo visitan día a día; logrando una propuesta de Diseño Integral que respeta la identidad del sitio, implementando espacios adecuados que permitan realizar nuevas y diversas actividades, sin afectar las existentes.

Con ello el Proyecto se centra en generar un sitio que responda a las demandas Deportivas, optimizando su potencial recreativo y de convivencia; respetando el entorno, para no interferir con su función de pulmón vegetal, área permeable y hábitat de diversas especies.

**Soluciones:**

- Nuevo Partido Arquitectónico: Respeta los espacios originales e integra nuevos, dividiéndolo en 3 zonas: Recreativa, Deportiva y de Servicios:

**Zona Recreativa:**

- Plaza Principal
- Área recreativa y de Pícnic
- Área de Niños
- Área de Mascotas

**Zona Deportiva**

- Canchas y Gradas
- Cancha de Usos Múltiples
- Área de Gimnasio al Aire Libre
- Pista de Carrera

**Zona de Servicios**

- Estacionamiento
- Acceso Vehicular
- Salida Vehicular
- Implementación de Mobiliario Urbano.
- Accesibilidad e Inclusión.
- Cuidado del entorno, flora y fauna.
- Tecnologías ecológicas.
- Seguridad Peatonal.



FACHADA OESTE



Iluminación nocturna.

PROYECTO DE REVITALIZACIÓN DEL "ÁREA DEPORTIVA DE LA UNIDAD HABITACIONAL VILLA CENTROAMERICANA Y DEL CARIBE".  
 Arq. Myriam Ariadna Romero Guizasoila & Arq. Ivonne Michelle Salas Lozano, Alumnas DE UAM-X, en colaboración como parte de la acreditación de Servicio Social con el centro Hannah Arendt.



## **BIBLIOGRAFÍA:**

### **1. Conceptualización:**

- <https://www.tierraadentro.cultura.gob.mx/arquitectura-social/>
- <https://eduso.net/res/revista/7/marco-teorico/desarrollo-comunitario-estrategias-de-intervencion-y-rol-de-la-educadora-social>
- <https://labcd.mx/conceptos/espacio-publico/>

### **2. Carpeta de Proyecto Elaborado:**

- <https://drive.google.com/drive/folders/1D4QOH8qQqEtFrRvxq3PXBN1Qk8mm-eZo?usp=sharing>

### **3. Información acerca del lugar:**

- <https://mexico.pueblosamerica.com/ii/villa-centroamericana-y-del-caribe>
- <http://inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09011a.html>

### **4. Dimensionamiento de canchas:**

- <https://www.parqueygrama.com/canCHA-multiple-medidas/>

### **5. Instituciones consultadas:**

- <http://www.sideso.cdmx.gob.mx/>
- <https://datos.cdmx.gob.mx/>
- <http://documentadesdeabajo.org/informe-F-tlahuac-03-afectaciones-villa-centroamericana.html>
- <http://www.atlas.cdmx.gob.mx/indicadores/>