

UNIDAD XOCHIMILCO

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

MUJER: ¿QUIERES SER O DEBES SER?

TRABAJO TERMINAL

PARA OBTENER EL GRADO DE:

LICENCIADOS EN PSICOLOGÍA

PRESENTAN:

ALMAGUER VELAZQUEZ ANGELICA SARAHI

MORALES GARCÍA CARLOS ALBERTO

SÁNCHEZ DOMÍNGUEZ MARÍA FERNANDA

QUITZAMAN CHÁVEZ ITZAYANA

ASESORA:

ALVARADO TEJEDA VERÓNICA

LECTOR:

GUZMÁN PRECIADO RODRIGO

Introducción	2
Antecedentes del tema	4
Problematización	10
Justificación	13
Supuestos	16
Aprendizaje de la sexualidad	16
Lo que abarca la sexualidad	16
Violencia y sexualidad	16
Paro estudiantil en la UAM-X, marzo - mayo del 2023.....	16
Fenómeno social	18
Objeto de estudio	18
Preguntas de investigación	18
Objetivo general	19
Objetivos específicos	19
Metodología	19
Construcción del dispositivo	22
Encuadre	28
Entrevista grupal	28
Entrevista individual	29
Análisis	32
I. Una construcción determinante.....	32
II. La adquisición del conocimiento	48
III. ¿Querer o deber?	56
IV. La experiencia de NO vivir libremente	72
Hallazgos y reflexiones finales	86
Bibliografía	89
Anexos	94

Introducción

La sexualidad femenina abarca un amplio abanico de temas complejos dependiendo de la mirada que se le quiera dar: Desde el punto histórico, cómo el papel de la mujer ha ido evolucionando, en el lado social podría uno preguntarse sobre el rol que la mujer desempeña, o también está el lado psicológico que es el que nos compete en esta investigación, cómo la subjetividad de cada mujer constituye los alcances y limitantes de su actuar, pensar y ultimadamente, ser, respecto a su sexualidad. Esta subjetividad se ve afectada por factores culturales, como el lugar y tiempo donde se ubique, sociales, como las incidencias que pueda causar el imaginario social que le rodee, políticos, como los paradigmas que el régimen político siga en ese momento y científicos, que mediante la medicina determinan los comportamientos que serán considerados “normales” y diagnosticará a los que no. A lo largo de la historia ha habido interés en la sexualidad femenina, pero hoy en día le siguen rodeando muchos mitos y estigmas.

En las últimas décadas, el interés sobre la sexualidad en general ha crecido considerablemente, envolviéndose en la búsqueda por la libertad y la diversidad. Consideramos que este interés no surge solamente por “curiosidad” para comprender mejor las implicaciones de la sexualidad, sino también para poder reconocer la posible importancia que el correcto ejercicio de esta tiene en el ámbito físico, mental y emocional, partiendo de las inherentes barreras que el “deber ser” -el conjunto de características que la sociedad impone y espera de cada género- plantea en el camino.

El objetivo de este proyecto de investigación es identificar cómo es que este deber ser femenino puede o no incidir en la manera en que las mujeres universitarias experimentan su sexualidad. Para averiguarlo, nos apoyamos en entrevistas que aplicamos a estudiantes del plantel Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana con el fin de posteriormente analizar su discurso y así encontrar de qué manera lo que ellas han aprendido a lo largo de su vida, ya sea de manera directa mediante enseñanzas con docentes o indirecta a través de experiencias en y con su entorno, define cómo la

ejercen. Estos análisis los dividimos en cuatro capítulos según su relación; en el primero llamado “Una construcción determinante”, abordamos el cómo la sociedad construye al sujeto desde la cultura y a su vez, como el sujeto construye su cultura. En el segundo, “La adquisición del conocimiento”, nos adentramos en las posibles incidencias que tiene lo que las estudiantes aprenden -y con esos aprendizajes aprehenden- en la vivencia de su sexualidad. En “¿Querer o deber?”, el tercer capítulo, tocamos los encargos sociales que les son “heredados” a las estudiantes por el hecho de ser mujeres, encargos que traen consigo deberes y prohibiciones, las cuales perfilan el alcance de sus acciones. Finalmente, en “La experiencia de NO vivir libremente”, nuestro cuarto capítulo, hablamos de las consecuencias que una vida de adiestramiento social y condiciones trae para ellas.

Antecedentes del tema

Esta investigación establece sus bases en dos disciplinas: la psicología y la sociología, a lo largo de nuestra búsqueda encontramos diversas fuentes que nos ayudan a argumentar nuestro tema de investigación, así como a expandir nuestra visión de otros conceptos tomados en cuenta sobre la sexualidad femenina en investigaciones pasadas. Ubicamos diversos estudios realizados alrededor del mundo, pero por cuestiones socioculturales, principalmente utilizamos investigaciones realizadas en México, con el fin de obtener un acercamiento más adecuado al tema. Es importante considerar que la educación sexual en México se basa en:

“Teorías de la educación que sustentan las políticas de educación sexual en la historia de México que podrían resumirse en conservadoras, puesto que promueven el control de la juventud frente a la conducta sexual, y progresistas, con fundamento en la investigación y la ciencia, enfocadas en una visión de los jóvenes como personas autónomas, reflexivas y en desarrollo (Mejía, 2013). Igualmente, Alvarado (2015) describe la historia de la educación sexual en México, como una lucha constante entre sectores conservadores, que tienden a mantener a los niños y jóvenes en la ignorancia sobre la sexualidad”. (Moreno V. et al. 2021:66)

Nuestro estado del arte está conformado principalmente por libros, investigaciones y artículos que hablan acerca del género, sexualidad, experiencias, educación sexual y el deber ser femenino.

Partiendo desde la importancia de abordar el género dentro de la sexualidad, podemos encontrar como primer ejemplo la investigación “*El género desde una perspectiva transgeneracional. Realidades sociales.*” realizada por compañeros egresados de nuestra universidad (Tereso et. al. 2022), específicamente de la carrera de Psicología, que abordan un análisis de los temas que se ven involucrados de acuerdo con el concepto de género utilizado, como la identidad, género, relaciones de poder, instituciones y teorías sociales, esto nos ayuda a tener una visión desde una perspectiva social del término “género”. Lamas (Citado en Tereso et al. 2022) nos permite

dimensionar la significación cultural dentro del ser hombre y mujer, así como el comportamiento y la identidad.

Si bien, al ser un tema que aparece en diversas situaciones como “problemático”, uno de nuestros intereses al indagar era conocer un poco más sobre la sexualidad en tiempos mucho más remotos, ¿Cómo se pensaba este tema?, ¿Existían normas como en nuestra actualidad?, ¿Qué implicaciones intervienen en el concepto de ser mujer?, por lo tanto, ubicamos un capítulo del libro *Presencia y Transparencia: La mujer en la Historia de México del siglo XIX*, (Alberro et al. 1987) el cual nos permite situar a la mujer a través de diversos aspectos de su vida, como lo son: su lugar en la sociedad, la iglesia, la legislación, la conciencia masculina del papel de la mujer, la educación, el trabajo y la maternidad.

Hay que tomar en cuenta el gran impacto y herencia que la época colonial tuvo en el desarrollo de la sociedad y en las mujeres mexicanas del siglo XIX

“Si bien la independencia constituyó una fractura política, ideológica y económica para el país, en el ámbito de la vida femenina, centrada en gran medida en la vida familiar y en el matrimonio, no se rompieron significativamente la estructura social, las normas, ni las conductas que habían regido en la Nueva España. Los cambios fueron graduales y se fueron dando a lo largo del siglo, tanto en las ideas, los ideales y la ideología subyacente de lo que era y debía ser la mujer, como en las condiciones socioeconómicas y legales que afectaban su situación.” (Ramos. 2006:107)

Ramos nos otorga una visión amplia de lo que implicaba ser mujer en el siglo XIX, una cuestión basada en ideas, los ideales y la ideología de lo que era y debía ser la mujer a partir de lo masculino que es interiorizado llegando a ser transmitido por las mismas mujeres a través de las generaciones; el honor de una mujer consta de su valor con respecto a la conservación de su virginidad y la reputación de su virtud, la responsabilidad en el matrimonio y en la maternidad, cumpliendo la tarea de servir y educar a sus hijos, así como la dependencia legal y económica de algún hombre.

Durante los siglos XIX y XX, la percepción y práctica de la sexualidad femenina no ha cambiado del todo, y esto es notable en la actualidad en el siglo XXI. A lo largo del tiempo gracias a los movimientos sociales, se han cuestionado los roles y normas que rodean la sexualidad femenina.

En el estudio titulado: *Sexualidad Femenina: entre la tradición y la transición* (Montaño et al.2015) se describe y observa cómo es que el género incide en las prácticas sexuales de jóvenes universitarios, indagando en los estereotipos y roles de género que influyen en sus actos y actitudes hacia las relaciones sexuales.

Consideramos que esta investigación es relevante porque describe y muestra las diferencias en la experiencia de la sexualidad entre hombres y mujeres. Se observa que la sexualidad de las mujeres aún sigue subordinada y reprimida para el placer masculino, por ejemplo, se mencionan estas frases: “*dar placer y satisfacción a los hombres*”, “*permitir lo que el hombre quiera y no poner ninguna resistencia*”.

Esta situación las coloca en un lugar de objetos sexuales limitando su capacidad para tomar decisiones propias sobre sus cuerpos, obstaculizando así su autonomía e independencia, aspectos fundamentales para su bienestar personal y la construcción de una cultura de género equitativa.

Así mismo, pensamos que la investigación *Sexualidad y género en el sur de Veracruz* (Ochoa, 2016) es importante para nuestro estado del arte, dado que, aborda el tema sobre el imaginario social de lo que debería ser la feminidad y el ejercicio de la sexualidad femenina en una comunidad rural en el estado de Veracruz. Describe cómo es que, dependiendo del género, las mujeres y hombres tienen restricciones o limitaciones en relación con la expresión y el ejercicio de la sexualidad. Se menciona que la sexualidad es parte de una construcción social y está en constante cambio.

Los comportamientos sexuales forman parte del orden de género y, como ya señalé, la desigualdad en ese rubro se traduce en mayores derechos y permisiones para los varones, en comparación con los que se reconocen para las mujeres; en concordancia, la parte femenina del género está sujeta a un buen número de restricciones. Tal situación tiene su origen en la concepción local de las diferencias que, supuestamente, existen respecto al deseo y el temperamento

sexual entre los hombres y las mujeres. Es decir, piensan que los cuerpos masculinos y femeninos son diferentes y tienen necesidades diferentes. Están convencidos de que la energía sexual de los varones es mayor que la de su contraparte femenina, por lo cual ellos no se pueden “aguantar mucho tiempo” sin relacionarse sexualmente, mientras que las jovencitas y señoras pueden y deben “aguantarse las ganas” de que “las toque” un varón, por varios años si es preciso. (Ochoa, 2016:58)

Aquí vale la pena hacer énfasis en cómo se dice que las mujeres “*pueden y deben aguantarse las ganas de que las toque un varón...*”; ¿Por qué deberían? Como ya vimos, dependiendo del género de la persona, habrá una serie de características que la sociedad espera que cumpla, como si fuera algo propio de esta, lo que en nuestra investigación tratamos como el “deber ser”.

Este “deber ser” está compuesto de distintos constructos sociales, es decir, normas que la misma sociedad ha decidido tomar como verdaderas y absolutas. Por ejemplo, el deber ser del hombre implica que este debe ser atlético, trabajador y amante de los deportes, mientras que en la mujer dicta que esta debe ser sumisa, pasiva y visualmente atractiva para el hombre.

Flavia Limone Reina, de la Universidad Autónoma de Barcelona, menciona en su artículo “*Género: prisión y promesa. El malestar del “deber ser” mujer*” para la revista *Athenea Digital*, que su interés por determinar lo que llama “proceso de producción y reproducción de la(s) subjetividad(es) femenina(s) hegemónica(s) y su efecto en la vida personal de las mujeres en que ésta toma cuerpo.” (2003) se centra principalmente, en el hecho de que pareciera que estas construcciones están presentes en la realidad cómo si de una verdad inherente de la vida se tratase, cómo si las mujeres estuvieran condenadas a construirse, a ser y a hacer lo que la sociedad le indica porque “así son las cosas”. Limone agrega que a su vez las mujeres pueden experimentar un profundo malestar como consecuencia de esta presión por encajar en lo que se consideraría una mujer “adecuada” y que desde el nacimiento ya se hace una distinción en cómo se dirige

uno a un niño o niña basado en el habla o los comportamientos, rasgos que se ven en los padres, la escuela, la televisión y constituyen las expectativas de cada género, las conductas y los discursos para unos y otras.

Menciona también que, de acuerdo con Butler (Citado en Flavia, 2003):

“El género es una actuación que se construye en la iteración, en la repetición de conductas normadas. Se trata de una especie de “teatro del cuerpo”, es decir un actuar continuo que en sus reiteraciones va construyendo el género, pero que no es una linealidad que carezca de actos divergentes. Estos actos sí existen y son los movimientos potencialmente subversivos que pueden minar lo estereotipado del género.”

Como ejemplo de estas expectativas “obligatorias” sobre el cómo ser mujer, nos remitimos a una investigación realizada por compañeros egresados de la carrera de psicología, titulada: *Las mujeres y sus sentires hacia la violencia en su sexualidad*, esta comparte temas y situaciones presentes en nuestra investigación, lo cual nos permite tener una perspectiva diferente de estos. En primer lugar, parte de lo que significa ser mujer, la experiencia de su sexualidad y continúa con temas que se atraviesan a lo largo de sus experiencias, siendo la violencia el más importante, así como los constructos impuestos por el hecho de ser mujer. “*La mayoría de las participantes viven o vivían su sexualidad en torno a las creencias que se les imponen, aunque algunas coincidían respecto de cómo aprendieron a llevar a cabo su vida sexual*” (Velázquez et al. 2022:31).

Dichas construcciones que establecen el “deber ser” de la mujer, se originan en la sociedad, pero su fuente puede identificarse aún más cuando tratamos con ciertas instituciones “culpables” que han sido las encargadas de desempeñar un papel importante en la construcción de estas normas. Para abordar este tema creemos que es de importancia la investigación titulada *Entre el discurso religioso y las prácticas de sexualidad femenina en una iglesia pentecostal en Tijuana, México* (Espinoza, 2015), este análisis es importante para nuestro tema de interés, dado que, describe la manera

en que los cuerpos femeninos son controlados mediante discursos impartidos por la iglesia pentecostal, se menciona cómo estos dictan y regulan la sexualidad femenina de las mujeres practicantes de esa religión.

El pentecostalismo ha sido visto beneficioso para las mujeres quienes practican esta religión, no obstante, estos vienen acompañados de mecanismos de control sobre los cuerpos de las mujeres, las que nacieron siendo parte de esta institución no experimentan los mismos beneficios que una mujer convertida, pero sí siguen sujetas al mismo control. Este artículo indaga mediante entrevistas con doce mujeres que han sido instruidas en esta institución desde su nacimiento la relación entre los discursos y las prácticas relacionadas a la sexualidad femenina. Los resultados muestran que, aunque la vida sexual es uno de los aspectos más controlados en la vida de estas mujeres, se ha visto un proceso de cambio. Así mismo, la manera en que cada mujer lleva a cabo el ejercicio de su sexualidad está influenciada por aspectos como su nivel educativo y la generación a la que pertenecen.

“La sexualidad incluye al erotismo, pero va más allá de éste; se manifiesta en afectos y es parte de las relaciones sociales; sus diversas formas de ejercicio ubican a los sujetos en distintas posiciones simbólicas, y les otorgan recompensas y castigos, desde los más terrenales hasta los más trascendentes, representados por las instituciones religiosas y sus promesas de acceso a los bienes de salvación.” (*Espinoza, 2015:21*)

Tras recopilar investigaciones previas de distintos autores involucrados en el estudio de la sexualidad femenina mediante libros y artículos en revistas físicas y digitales, encontramos un punto de partida con el cuál nosotros empezaremos nuestra investigación.

Problematización

¿Ser mujer?, es interesante y óptimo comenzar a cuestionarnos estas dos palabras, pues tomando en cuenta lo que históricamente significa, este término trae consigo temas que no solo tienen que ver con el ser, sino con los cambios culturales que han sido parte de toda una transformación considerable en torno a las mujeres.

Los sujetos al estar situados en la cultura son atravesados por discursos que son emanados por las instituciones que condicionan su manera de actuar, por lo que nuestro propósito al realizar esta investigación es exponer cómo las mujeres aprenden y van introyectando las normas de lo que implica ser mujer. Dicho lo anterior, con nuestro trabajo de campo esperamos que nuestras participantes nos compartan si estos encargos inciden en la vivencia y experiencia de su sexualidad.

Para poder entender desde un punto mucho más amplio, la mujer ha enfrentado diversas desigualdades basadas en la constante invisibilidad que socialmente se le ha impuesto, partiendo desde la limitación de no poder ejercer su voto, no tener las mismas oportunidades en trabajos que son dirigidos especialmente por hombres, así como tener la obligación de cumplir con los deberes de casa, limitándose a tener nuevas oportunidades de carácter económico y profesional.

El deber ser femenino está conformado por constructos sociales que están en constante evolución y se van adaptando acorde a la sociedad en que estamos situados; el tiempo, el espacio y la cultura son parte fundamental. El “ser” mujer en la actualidad no es lo mismo que ser una mujer en el siglo XVII, sin importar que sean del mismo espacio, en este caso México.

Desde antes de nacer, en el momento que la madre se entera del sexo del bebé, por lo general ésta comienza mediante el lenguaje a imponerle características en función del género que le es asignado. Esto se manifiesta desde el mismo nombre que se le dé, pues este remitirá a un niño o una niña y conlleva en sí mismo cierta carga que determinará lo que el sujeto pueda ser y hacer, precisamente por ser niño o niña.

Ya nacido, sea que los padres digan o no que las niñas juegan con muñecas y los niños con carritos o cualquier otro estereotipo de género, estos comportamientos se ven replicados en la televisión o en los amigos de la escuela, comportamientos que por mero

sentido de identidad (soy niña/niño) se comienzan a identificar como propios a pesar de no haber sido instruidos explícitamente.

Se espera que cada persona cumpla con la posición en la que se sitúan, que actúen de acuerdo con su género y edad, según lo que estos implican. Poniendo un ejemplo cotidiano, existen mujeres que tienen actitudes y comportamientos normalizados en torno a desigualdades, estereotipos y expectativas impuestas desde tiempos remotos. Como estudiantes investigadores nos interesa pensar y cuestionar ¿Por qué las mujeres se limitan a expresarse y vivir de una manera más libre?, así como identificar las implicaciones que intervienen al tener la necesidad de cumplir con “deberes” no sólo con relación al hogar, si no en la manera que visten, hablan, se relacionan, pero, sobre todo, en la forma en que ellas están experimentando su sexualidad desde todos los encargos sociales que forman parte de esta misma.

El ser mujer suele limitarse a cumplir sin cuestionar, así se ha acostumbrado desde siempre partiendo del hecho de siglos atrás; conforme crecemos interiorizamos aquello a lo que estamos expuestas, sin embargo, en la actualidad algunas mujeres han comenzado a cuestionar la forma en que vivimos, ¿porque llevamos años aceptando limitaciones?

Es importante mencionar que la sexualidad para nosotros no es vista desde lo reproductivo o solo para obtener placer, sino más bien desde más allá de eso como un dispositivo con el cual los cuerpos y la sexualidad son controlados de acuerdo al género que se le es asignado a cada sujeto, con lo anterior las mujeres estamos condicionadas, limitadas y reprimidas en cuanto al ejercicio de la sexualidad, ya que si no son cumplidos estos encargos o una mujer ejerce su sexualidad de manera “libre” es “condenada” por la sociedad poniéndola como una “fácil”, “promiscua”, “coqueta”, “prostituta”, de “baja moral” y otros tantos adjetivos despectivos.

Por lo tanto, en esta investigación, no solo los intereses antes mencionados son nuestro punto de partida, sino también, de qué manera el tema del deber ser femenino recae en la experiencia en torno a la sexualidad en cada una de las alumnas que forman parte de la UAM-X, es por ello que al tener establecidos nuestros objetivos e intereses, el discurso que las alumnas puedan expresar al realizar las intervenciones nos permitan

retomar los cuestionamientos ya planteados anteriormente y así poder dar una posible respuesta a las preguntas que rodean nuestro tema de investigación.

Justificación

En la actualidad la sociedad mantiene una estructura intrínseca que por años ha determinado la forma en que las cosas deben ser, el encargo social que cada persona desempeña se ve definido por el contexto espacio-temporal, los dos extremos normados han sido hombre y mujer.

Centrándonos en el tema de nuestra investigación, la educación sexual y la construcción del género como un proceso de subjetivación que se les ha impartido a las mujeres, son un punto central en la vivencia del ejercicio de la sexualidad, puesto que es mediante la educación, la influencia familiar y posibles creencias religiosas y prácticas culturales -como el ser servicial con los mayores en especial del género masculino, la manera en que se expresan y su actuar, por mencionar algunas- que se adquieren las normas sociales y finalmente lo que está permitido y lo que no del deber ser. *“Los esquemas de sexualidad femenina son ineludiblemente un producto del poder históricamente arraigado de los hombres para definir y categorizar lo que es necesario y deseable.”* (Weeks, 1998: 43)

Consideramos que nuestro tema es pertinente a las cuestiones educativas porque la educación sexual no se limita a un solo aspecto como se suele pensar, más bien se obtiene de todos lados, no solo en el aula o en ciertas instituciones educativas y de salud mediante pláticas, grupos de reflexión y campañas sobre la sexualidad, porque cada cosa que observamos, escuchamos, vivimos y lo que sentimos crea estereotipos que construyen la idea de sexualidad, por lo tanto, siempre estamos en constante aprendizaje. Además de la importancia de la sexualidad para la construcción de cuerpos y la regulación de las prácticas sexuales, las normas controlan las vidas de sujetos limitando de cierta manera la identidad, estableciendo socialmente lo que significa ser mujer y lo que esto conlleva.

Socialmente, la educación sexual y la construcción del género se ven reflejadas en lo que la mujer aspira a ser y a hacer.

“Mujeres y hombres se sienten limitados y molestos por los estereotipos de género. Comparten la sensación de presión para “dar la talla”. [...] Sin embargo,

en términos globales, las diferencias estriban en que ellas manifiestan sentirse discriminadas y tratadas con falta de equidad” (Flavia, 2003)

Para explicar la construcción de cuerpos y la regulación de la sexualidad de los sujetos, recurriremos a Michel Foucault en su obra “*Historia de la sexualidad*”, el “*Dispositivo de la sexualidad*” se refiere a un conjunto de discursos, instituciones y prácticas que operan juntos para regular y dar forma a la sexualidad. Según él, la sexualidad no es un aspecto fijo e inherente de la identidad humana, sino más bien un complejo constructo social e histórico que se ve modificado según el contexto espacio-temporal que lo atraviese; no es solamente un aspecto privado de la vida humana.

Foucault plantea que la sexualidad ha sido históricamente reprimida y regulada para mantener el poder y el control sobre los sujetos y que ha sido utilizada como una forma de ejercer autoridad y autodisciplina. Los actores externos a lo privado de la sexualidad -como podrían ser el gobierno o las instituciones de salud - tachan la vivencia de la sexualidad en una manera libre y con fronteras puestas más allá de su ejercicio con fines reproductivos como algo “malo”, entonces así cada uno aprehende esta idea como propia y regula su actuar, de acuerdo con esta idea; en palabras de M. Servan (2002)

“Un déspota imbécil puede obligar a unos esclavos con unas cadenas de hierro; pero un verdadero político ata mucho más fuertemente por la cadena de las ideas [...] sobre las flojas fibras del cerebro se asienta la base inquebrantable de los Imperios más sólidos.” (Como se citó en Foucault. p.11)

El malestar que sienten las mujeres proviene de lo que la sociedad espera de ellas, nos habla de lo que implica social y culturalmente ser mujer, es decir, somos seres atravesados por la cultura, misma que es el pilar de diversas normas que debemos seguir, si bien, en la actualidad los ideales establecidos hacia la mujer están incidiendo en los procesos de subjetivación de estas mismas, “*La libertad individual no es un patrimonio de la cultura*” [...] “*El esfuerzo libertario se dirige entonces contra determinadas formas y exigencias de la cultura, o contra ella en general.*” (Freud, 1930: 94)

Consideramos que cómo estudiantes universitarias de la UAM-X, siendo mujeres, ellas ejercen su sexualidad con base en la construcción de la subjetividad. Margarita Baz, define la subjetividad como *“aquellos procesos que producen y son producidos, por el mundo simbólico humano”*. (Baz, 2002: 171). Es decir, aquellos procesos históricos realizados mediante redes institucionales como lo son; familia, escuela, Estado y religión, las cuales trascienden y preceden al sujeto, suponemos que es así como las mujeres adquieren y aprenden educación sexual interiorizando las normas sociales.

Estas normas principalmente abarcan los temas biológicos, reproductivos y de conducta, por lo tanto, los primeros acercamientos a la sexualidad se ven condicionados al “deber ser”, es decir, *“La sexualidad femenina ha sido definida tradicionalmente como de respuesta, nutricia y estrechamente asociada con la reproducción.”* (Weeks, J. 1998: 62)

Como estudiantes entendemos y tomamos en cuenta diversos aspectos sociales que atraviesan los sujetos, sin embargo, en general el término “mujer” pone en discusión una serie de problemas que afectan de manera directa las formas de vida de cada una de las mujeres, reconocemos que en la actualidad existe una mayor visibilización gracias a los movimientos sociales, redes sociales y medios de comunicación, mucho más fuerte sobre lo que implica ser mujer y los temas que abarca esto, es por ello que para nosotros es importante identificar y exponer aspectos que posiblemente están siendo excluidos a pesar de ser parte de nuestros procesos como sujetos sociales, en este caso la sexualidad.

Para nosotros como equipo de investigación la sexualidad está pensada como algo que va más allá de lo reproductivo y biológico, es decir, temas de salud sexual, protección, anticonceptivos, identidad, libertad sexual y placer sin culpa, sin embargo, para la sociedad y nuestros sujetos de estudio esto último podría estar invisibilizado, es por ello que creemos que es importante dar a conocer que la sexualidad se encuentra en cada una de las interacciones que se tiene con el otro al estar situados en la cultura y que como mujeres que son, parte de una institución universitaria en la cual los temas sociales son parte de su formación, aun así deben de cumplir con el encargo social del “deber ser” que se les enseña y aprenden desde pequeñas.

Supuestos

Aprendizaje de la sexualidad

La sexualidad es algo que está presente en toda esfera social e institución en la vida de cada sujeto, por ello el aprendizaje que adquirimos sobre esta se presenta en todos lados, no solo en un aula. Creíamos que las estudiantes eran conscientes de ello, es decir, que la educación sexual no solo se limita a la educación formal.

Lo que abarca la sexualidad

De igual manera, esperábamos que las estudiantes estuvieran al tanto de los alcances de la sexualidad y como esta no se limita al ámbito sexual-reproductivo y a las relaciones que generan un vínculo, si no abarcando las relaciones laborales (brecha laboral de salario), el consumismo (la mujer DEBE estar a la moda y cumplir con el ideal de lo que implica vivir “como” mujer) o el ámbito económico (el “impuesto rosa”), por ejemplo.

Violencia y sexualidad

El concepto de "deber ser" impone restricciones significativas en la vida de las mujeres al dictar lo que se espera que toleren simplemente por su género. Aunque en el pasado estas expectativas eran consideradas normales, actualmente están siendo cuestionadas con mayor fuerza y visibilidad. Por ejemplo, como es el caso del paro estudiantil en la UAM-X, de marzo-mayo del 2023, pues este es un hecho que representa y expone las condiciones en las que la mujer vive dentro de un espacio universitario y en general en su entorno.

Paro estudiantil en la UAM-X, marzo - mayo del 2023

En marzo del año pasado (2023), tras la denuncia de una estudiante de haber sido víctima de un caso de abuso sexual que desencadenó una serie de denuncias subsecuentes por parte de otras estudiantes, estalló en los planteles de la UAM un paro

con el fin de protestar sobre la violencia de género en aras de que se evitasen futuros casos en el plantel.

Nuestra investigación comenzó exclusivamente sobre la educación sexual, si bien el paro dio inicio por una cuestión de violencia de género, al avanzar dentro de los discursos se tocaron diversos temas como la menstruación digna; esto nos hizo pensar que la comunidad estudiantil estaría más interesada en exponer temas que posiblemente no fueron abordados dentro del paro, dándonos una idea de lo que significaba para ellas la sexualidad; suponíamos que al ser estudiantes tenían una educación más amplia y liberal de la educación sexual, sin embargo, al ser un tema que podría ser considerado tabú, era necesario tener espacios seguros para tratarlos, quisimos brindarles uno y así aprovechar la “inercia” del tema por parte de las mujeres para convocarlas y que hablaran de ello con nosotros. Además, la apertura de talleres relacionados con la sexualidad generaría un interés en las mujeres universitarias para poder hablarlo abiertamente.

Fenómeno social

Un aspecto presente en la vida de todo sujeto es la sexualidad, con sexualidad no solo nos referimos a lo reproductivo, sino a todo aquello que implica la diferenciación de géneros, lo que conlleva culturalmente ser mujer u hombre. En este caso, nuestra investigación tiene como interés la experiencia y vivencia de la sexualidad de las mujeres universitarias específicamente de la UAM-Xochimilco, pues creemos que el capital cultural que poseen les permite adquirir una visión más amplia de la construcción tras la que se rigen.

Ejemplo de esto es el último paro estudiantil ocurrido en todas las unidades de la UAM, que tuvo su origen en un caso de violencia sexual contra una estudiante por parte de un compañero de clase; de haber esto ocurrido hace algunas décadas, se hubiera mantenido en lo anecdótico sin realmente haber una verdadera repercusión o registro de ello, pero a día de hoy las mujeres han empezado a cuestionar y generar conciencia en torno a todo lo que representa ser mujer en la sociedad partiendo del hecho de que el “deber ser femenino” impone los ideales culturales sobre los cuales deberían regir su vida.

Objeto de estudio

El deber ser femenino y cómo este ha incidido en la experiencia de la sexualidad en estudiantes universitarias de la UAM-X en torno a los constructos sociales actuales.

Preguntas de investigación

- ¿Cómo es que la educación sexual que reciben las entrevistadas construye la subjetividad que tienen acerca del ejercicio de su sexualidad?
- ¿De qué manera el concepto de género interviene en los procesos de subjetivación y limita el ejercicio de la sexualidad de las entrevistadas?
- ¿Cómo se refleja el deber ser femenino en la experiencia sexual de las mujeres universitarias de la UAM-X?

- ¿Cómo se conforma en el discurso de las mujeres la experiencia sexual?

Objetivo general

Identificar cómo es que el deber ser femenino puede o no incidir en la manera en que las mujeres universitarias experimentan su sexualidad

Objetivos específicos

- Definir lo que implica el deber ser femenino para las mujeres universitarias.
- Analizar la incidencia que las instituciones (familia, religión, escuela) tienen en la percepción del deber ser femenino.
- Determinar si la educación que les ha otorgado se refiere a una educación sexual o forma parte de la construcción del género femenino.
- Identificar las fuentes de educación sexual y sus contenidos en el discurso de las entrevistadas.
- Identificar de qué manera las mujeres universitarias presentan una posible normalización de represión o limitación que no les permite ejercer y disfrutar su sexualidad libremente.

Metodología

Esta investigación se realizó desde el método cualitativo, pues buscamos datos descriptivos que fueron obtenidos a través del discurso de las participantes para así obtener posibles significados. Buscamos una recopilación de información de diferentes maneras como lo son: datos múltiples desde las entrevistas, documentos e informes.

Es importante mencionar que, decidimos apoyarnos de la investigación cualitativa, ya que, no buscábamos solo datos estadísticos u objetivos, más bien, lo que nos

interesaba era indagar mediante el discurso de nuestras participantes para así comprender y conocer sus experiencias, perspectivas y opiniones que tienen en torno al “deber ser” y la sexualidad femenina en el contexto social en el que se encontraban. Por esto, la metodología cualitativa fue de gran ayuda porque se encargó de describir fenómenos sociales con mayor profundidad.

De acuerdo con Castro:

Los métodos cualitativos hacen énfasis en el estudio de procesos sociales. El supuesto ontológico fundamental es que la realidad se construye socialmente y que, por lo tanto, no es independiente de los individuos. A diferencia de los métodos cuantitativos, que se concentran en el estudio "objetivo" de fenómenos externos a los individuos, los métodos cualitativos privilegian el estudio "interpretativo" de la subjetividad de los individuos, y de los productos que resultan de su interacción. (Castro,1996: 64)

Este tipo de investigación nos brindó la posibilidad de comprender un fenómeno de la realidad de una manera más profunda mediante el discurso de las participantes, así como también a poder ir modificando la metodología o las técnicas que fueron utilizadas a lo largo del proceso de investigación o en el campo. Otra ventaja con la que cuenta este tipo de enfoque es el poder tomar en cuenta diversas fuentes de información como, por ejemplo: entrevista, documentales, investigaciones previas, vídeos y artículos que nos ayudaron a poder estudiar el tema de interés. *La investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto.* (Hernández et al.,2014:358)

Nuestra investigación está centrada en las mujeres universitarias de la Universidad Autónoma Metropolitana unidad Xochimilco. Al comienzo nuestro interés se basó en las estudiantes de la división de Ciencias Biológicas y de la Salud pues en un principio el enfoque estaba centrado en el posible discurso biologicista que podrían tener las estudiantes, pensábamos que debido al enfoque de sus carreras era muy probable que

la idea de educación sexual se limitará a cuestiones reproductivas y de prevención de enfermedades, sin embargo, queríamos saber si mediante su discurso, inconscientemente mencionaban cuestiones más allá, es decir, lo erótico, la libertad sexual, la forma en que aprendieron sobre la sexualidad y que creían que implicaba como tal la sexualidad, así como identificar si era un tema considerado tabú para ellas. Al hacer nuestro primer acercamiento al campo tuvimos que hacer algunas modificaciones para ampliarlo debido a la escasa participación de la comunidad estudiantil femenina, es por ello que decidimos abrir más las posibilidades de obtener respuesta e hicimos una invitación a toda la comunidad, en donde obtuvimos el interés de estudiantes de carreras como Estomatología, Comunicación y Psicología, esta última teniendo participante de ambas áreas, social y educativa.

Como equipo optamos por realizar un dispositivo grupal pues queríamos hacer una recopilación de las diferentes perspectivas, esperando obtener acuerdos y desacuerdos entre los discursos, además de generar un ambiente de confianza y comodidad que les permitiera una mejor comunicación y buen rapport¹ con el fin de que la información fuera lo más enriquecedora posible. Esto nos ayudaría a comprender los aspectos subjetivos de las integrantes del grupo a entrevistar, permitiéndonos obtener una descripción y análisis profundo y detallado con el fin de describir, verificar o generar una teoría mediante un adecuado acercamiento.

Se trata de un medio de indagación que permite que uno o varios entrevistadores convoquen a un sujeto colectivo –el grupo– a producir un discurso susceptible de ser “leído” –es decir, escuchado, analizado, interpretado– de conformidad con un conjunto de referentes teóricos que derivan de una vertiente de la psicología social [...] (Vilar E., 2019: 42.43).

La interacción entre los sujetos permite un intercambio de subjetividades que expone las diferencias entre cada una y con ello las distintas formas en que fueron

¹ En buen entendimiento sobre alguien y la habilidad de comunicarse eficientemente con él o ella (Cambridge University Press, s.f, rapport, En el Cambridge Dictionary, recuperado el 16 de mayo del 2024, [RAPPORT | significado en inglés - Cambridge Dictionary](#))

construidas según la educación que les han proporcionado los diferentes actores en su vida. Esta diversidad de subjetividades, en conjunto conforman la subjetividad colectiva, por ello podemos decir que el sujeto es construido por la cultura en la que él mismo interviene.

“La idea de una subjetividad colectiva se refiere a aquellos procesos de creación de sentido instituidos y sostenidos por formaciones colectivas. Esto apunta al cómo vamos siendo sujetos en un devenir histórico surcado por acontecimientos grupales e institucionales y remite a una convergencia tensa de procesos heterogéneos, marcados por ritmos, densidades y temporalidades diversas que hacen historia desde la potencialidad deseante, ese apasionado acto que busca colmar, inútilmente, una ausencia.” (Baz, 2003:144)

Construcción del dispositivo

En un inicio, pensamos un dispositivo de intervención que abarcaba metodologías diferentes para abordar a las futuras entrevistadas y entre las cuales se encontraban la entrevista grupal y algunas actividades como: la telaraña, nube de ideas, grupo de reflexión, y como última herramienta la entrevista individual, esto con el objetivo de tener la mayor información posible para poder realizar nuestra investigación.

[...] la construcción de un dispositivo de investigación-intervención es la acción de articular un conjunto de estrategias de reflexión, elucidación, exploración y constituye fundamentalmente el intento de apertura de espacios de diálogo, diseñados de manera singular conforme a los interlocutores y las condiciones de posibilidad de ese diálogo, con la intención de que se produzca material discursivo en circunstancias de mínimo control, con máxima densidad de contenido y de expresividad, y con una participación activa y reconocida de los sujetos de la investigación (Salazar, 2003 como se citó en Vilar, E. 2019: 50)

En primera instancia convocamos a la comunidad estudiantil mediante un cuestionario vía *Google Forms*: <https://forms.gle/v6pBJMDBCDE9SoHx6> que fue distribuido mediante la red social Facebook dentro de los grupos de la UAM-X, el propósito de este cuestionario fue hacer un sondeo de la comunidad. Hicimos preguntas respecto a la edad, trayectoria académica, percepciones personales sobre el tema y el conocimiento de este, así como su autorización para contactarlas en el futuro cercano. Cada integrante del equipo publicó el enlace en dos grupos diferentes de la comunidad estudiantil en Facebook con el propósito de tener más alcance. Durante semana y media el total de respuestas fueron cincuenta y dos, sin embargo, sólo veintiocho nos proporcionaron un medio para un contacto futuro. A pesar de esto, consideramos inicialmente que con esas veintiocho participantes podríamos conformar un grupo para llevar a cabo la entrevista grupal, incluso considerando en su momento el dividir el grupo en dos para que cada mitad se trabajara con un grupo de catorce participantes.

En un principio utilizamos la entrevista grupal, el cual es un instrumento para la intervención en psicología social, parte fundamental de esta disciplina es el concepto de grupo.

Para la investigación tomaremos la acepción metodológica que refiere a la *“mediación entre lo singular y lo colectivo, como lugar de interrelación entre la subjetividad individual y la subjetividad colectiva.”* (Vilar, 2019:22)

De acuerdo con Vilar:

En el grupo se establece una suerte de mediación, una “Doble mediación, a dos vías; pero también en dos niveles: al interior del grupo y al exterior de éste. Podríamos decir que se establece un puente entre los integrantes de un grupo y de éste hacia el mundo externo (Vilar, 1990:105).

Es por esto que, en la psicología social, el grupo se vuelve una dinámica ideal para la investigación. Nuestro objetivo es hacer notar ciertos procesos, cómo funcionan, se

producen y, eventualmente, entenderlos; lo grupal será la puerta que conecte al grupo en sí con la producción de subjetividades que de éste resulten.

Además del sustento teórico que respalda la decisión de usar la entrevista grupal, personalmente decidimos hacer uso de esta por la naturaleza de nuestro tema; al ser considerado, generalmente, como algo tabú y que podría resultar incluso intimidante al estar frente a dos extraños (coordinador y observador), nos pareció adecuado rodear a las entrevistadas con “pares”, recurriendo así a una horizontalidad dónde cada una asumiera la “vulnerabilidad” de la otra ante la entrevista en aras de obtener un discurso más abierto, más “suelto”; aludiendo a Vilar:

“Es un “lugar” [...] donde es posible reconocer al “otro” como semejante y diferente a la vez, donde se puede traspasar del análisis vertical al horizontal en tanto el grupo conforma un todo que es más que la suma de sus partes (Vilar, 1990:105)”

Pensábamos que la comunidad estudiantil femenina estaría más interesada y dispuesta a externar sus opiniones respecto al rol femenino en la sexualidad y lo que este conlleva, sobre todo tras la finalización del reciente paro estudiantil al que se convocó como protesta ante un incidente de violencia de género, esto dio visibilidad a muchos temas desde una nueva perspectiva y por esto mismo imaginamos que el interés estaría ahí. Sin embargo y para nuestra sorpresa y decepción, finalmente solo acudieron tres estudiantes en total a la primera intervención, menos de la mitad que esperábamos, una de ellas a tiempo y las dos restantes, quince minutos pasados la hora acordada.

Desafortunadamente, conforme íbamos avanzando con los filtros para establecer quiénes serían las estudiantes participantes (primero el formulario, luego preguntarles directamente según su medio de contacto sobre su disponibilidad para ayudarnos con entrevistas y, en tercer lugar, al momento de acordar una primer fecha y hora con las demás), el número iba disminuyendo más y más, hasta que a pocas horas de la primera entrevista solo contábamos con confirmación de asistencia de ocho de ellas.

Esto nos resultó problemático y nos presentó con la inminente necesidad de tener que reestructurar gran parte de lo ya planeado para hacer más adelante, pues en caso de que el número de participantes continuara disminuyendo, las dinámicas antes mencionadas no podrían ser llevadas a cabo por requerir un mínimo de cinco estudiantes.

Con el objetivo de tener más información y un acercamiento óptimo con las participantes, la entrevista individual resultó ser nuestro método de intervención más acertado, ya que en las entrevistas realizadas se logró tener un espacio mucho más seguro en donde se sintieron con la libertad de expresar su experiencia y hablar de temas más íntimos.

Durante estas intervenciones, se pretendía generar un vínculo interpersonal para establecer cierta relación de confianza que facilitara el intercambio de las experiencias y vivencias entre las participantes y el grupo de investigación, además de utilizar la escucha activa haciendo análisis del discurso de las entrevistadas para determinar las categorías y el eje analítico de nuestra investigación.

Inicialmente, se habían propuesto cinco diferentes dinámicas, una dentro de cada entrevista grupal:

Telaraña:

En la sesión 1, pretendíamos utilizar esta dinámica, ya que nuestro tema de investigación resulta ser un tanto difícil de hablar. Recordando una asesoría de la profesora Eugenia Vilar en trimestres pasados, ella mencionaba que esta actividad podría ayudarnos a “romper el hielo” cuando estuviéramos en una entrevista grupal, ya que incita a que cada uno de los presentes participen, La dinámica consiste en tomar una bola de estambre y que cada una de los participantes tomen un pedazo y con ello la palabra para externar sus experiencias, esto con el objetivo de romper con el silencio y la poca disponibilidad a participar, así como tener una conexión y un trabajo de red con el grupo y que la entrevista sea mucho más enriquecedora tanto para los entrevistados como para los entrevistadores. Desafortunadamente, por la falta de asistencia de las entrevistadas, esta dinámica no pudo llevarse a cabo.

Nube de ideas:

Para nuestra segunda sesión, la idea era hacer uso de la nube de ideas. Esta surgió a partir de la experiencia que tuvimos en 9° trimestre con la profesora Ana Amuchástegui en los seminarios. La actividad consta en generar en una página web (<https://www.mentimeter.com/es-ES/features/word-cloud>) una recopilación de palabras que las participantes elijan, en este caso nuestro objetivo era ver con que relacionan la palabra “sexualidad”; al integrar más palabras estas aparecerían en la pantalla y en caso de repetir alguna, esta incrementaría su tamaño, así sería evidente cuales son las que les remite a la sexualidad. En general se pretendía fomentar la expresión espontánea de ideas y conceptos respecto a una idea central establecida en el inicio, así se podían aterrizar elementos que probablemente no habrían sido mencionados dentro de un discurso más “meditado” y articulado.

Grupo de reflexión:

Lo principal para nosotros como equipo de investigación, era crear un espacio en donde las compañeras se sintieran en confianza tanto con nosotros como entre ellas y así poder escuchar sus experiencias, vivencias, perspectivas o dudas en torno a la sexualidad femenina y al “deber ser” que tienen debido a la normativa social y cultural en la que viven. La profesora y también asesora, Verónica Alvarado, nos presentó esta idea para tener un buen cierre y con ello la conclusión de las intervenciones realizadas como trabajo de campo.

Silueta:

En primer lugar, la idea de realizar esta práctica vino a nosotros como una sugerencia de nuestra asesora del proyecto de la licenciatura de psicología, Verónica Alvarado.

Con silueta nos referimos a una dinámica dónde las participantes se sientan alrededor de un círculo y les son entregadas hojas de papel y una variedad de lápices de colores, plumas y plumones con la finalidad de que ellas dibujaran una silueta femenina que

representase su cuerpo físico. Esta silueta, posteriormente, iba a ser rellenada con palabras o frases cortas que contestaran a la pregunta “¿Qué significa ser mujer?” para posteriormente discutir los contenidos del dibujo con el resto.

Consideramos que la implementación de esta técnica nos sería valiosa puesto que muchas veces no es sino hasta que uno se ve reflejado en tercera persona (siendo la silueta una representación “ajena” del “yo”), que un juicio sincero puede ser emitido.

Ninguna de estas actividades pudo llevarse a cabo por la ausencia de las participantes.

Como una solución inmediata a la necesidad de trabajar con el campo, recurrimos a la entrevista individual, esta técnica nos permitió generar un discurso más personal y profundo acerca de las experiencias de las entrevistadas.

La entrevista individual es un dispositivo comúnmente usado en la psicología, pues al ser abierta permite que el sujeto exprese libremente su discurso, además de proporcionar una seguridad y comodidad para externar su experiencia en un tema que suele considerarse íntimo.

La entrevista abierta posibilita una investigación más amplia y profunda de la personalidad del entrevistado, mientras que la entrevista cerrada puede permitir una mejor comparación sistemática de datos, tanto como otras ventajas propias de todo método estandarizado. La entrevista psicológica es entonces una relación entre dos o más personas en las que éstas intervienen como tales. (Bleger, 1964: 2)

Esta técnica nos ayudó a considerar aspectos que no teníamos contemplados dentro de la investigación en un inicio, las entrevistas son privadas y están guiadas por el tema de investigación, sin embargo, hay momentos donde los discursos coinciden y otros donde se diferencian notoriamente, pues las participantes comparten esferas en común, pero su vida y sus experiencias han sido diferentes. Una característica de la entrevista individual es la diversidad de respuestas al tratarse de algo subjetivo.,

Se realizaron 5 entrevistas individuales, cada una a cargo de un integrante diferente del equipo, las cuales se realizaron sin ningún inconveniente, las participantes externaron libremente sus experiencias y nos otorgaron interesantes líneas de análisis.

Pudimos percatarnos de que en la entrevista grupal se presentaron frases como “a mí también”, “¿verdad que sí?”, “x2” o simplemente asentían demostrando estar de acuerdo entre ellas, lo que daban a notar la posible limitación del discurso a un “igual”. Si bien esto parecía no proporcionar mucha información hay que considerar que también nos habla sobre la sexualidad desde la sociedad y como está restringe el discurso, pues tal vez sentían cierta presión del “¿qué dirán?”, mismo que fue exteriorizado por algunas participantes.

Encuadre

Entrevista grupal

Presentación de los miembros del equipo y qué papel desempeñarán (coordinador u observador)

1. Explicación breve del tema
2. Recordatorio de los futuros encuentros y sus horarios
3. Petición de autorización para grabar el audio de la entrevista para su futura transcripción
4. Presentación de las participantes

Fechas planeadas inicialmente:

- Miércoles 17 de enero
- Lunes 22 de enero
- Miércoles 24 de enero

- Lunes 29 de enero
- Miércoles 31 de enero

Hora: 3PM a 4 PM

Lugar: Salón variable dentro del plantel UAM-X

Puntos clave de la entrevista grupal

- En qué momento empieza la educación sexual
- Qué entienden por sexualidad (constructos sociales)
- De donde creen que viene la educación sexual
- Virginidad
- Libertad del ejercicio sexual
- Violencia

Entrevista individual

1. Saludo
2. Presentación de entrevistador y entrevistada
3. Propósito de la entrevista
4. Duración de la entrevista
5. Permiso para grabar
6. Explicación breve del tema

Puntos clave de la entrevista individual

- ¿Cómo defines ser mujer?

- Qué entienden por sexualidad
- Primer acercamiento a la educación sexual
- Fuentes de educación sexual
- Tabúes
- Virginidad
- Libertad del ejercicio sexual/placer
- Culpa por ejercer su sexualidad
- Redes y grupos que intervienen en su sexualidad
- Violencia (acoso y hostigamiento sexual)

Fechas en que se realizaron las entrevistas:

- Miércoles 24 de enero
- Miércoles 31 de enero
- Jueves 1 de febrero
- Martes 5 de marzo
- Miércoles 20 de marzo

El lugar y la hora fueron establecidos acorde a la organización de las participantes

Encuadre del grupo de reflexión “silueta

1. Saludo
2. Presentación de la coordinadora y observadores.
3. Permiso para grabar.
4. Explicación del propósito del grupo de reflexión.
5. Entrega de los materiales de dibujo.
6. Duración de la actividad.
7. Lugar

Fecha a realizar esta actividad

- Miércoles 27 de marzo a las 13:00 en la sala M116 dentro del plantel de la UAM-X

Análisis

I. Una construcción determinante

Este capítulo está conformado por cuatro categorías: Cultura, procesos de subjetivación, género y sexualidad. Trataremos el cómo la cultura del entorno del sujeto construye al sujeto mismo, como el sujeto, a la vez, construye su entorno, y cómo esta constitución del sujeto condiciona su actuar en general y en el ejercicio de su sexualidad.

Existen aspectos culturales que rigen por completo a la sociedad, somos seres atravesados por la cultura, el lenguaje, creencias, formas de pensar, representaciones, costumbres, entre otras; son parte de lo que interviene al momento de relacionarse con los otros y de establecerse como sujetos ante la sociedad. En nuestra investigación, vale decir que el término cultura lo utilizaremos como un dispositivo en el cual intervienen diversos aspectos sociales, económicos y políticos que orientan la manera en la que las mujeres están siendo determinadas, y cómo afecta de alguna manera la forma en que viven y piensan su sexualidad de acuerdo con la región y al tiempo en el que están situadas.

Para entender “cultura”, nos apoyamos en Gilberto Giménez, quien dice que

La cultura podría definirse, entonces, como el proceso de continua producción, actualización y transformación de modelos simbólicos (en su doble acepción de representación y de orientación para la acción) a través de la práctica individual y colectiva, en contextos históricamente específicos y socialmente estructurados. (Giménez.2005: 75)

Es así como la cultura se concibe, al menos, primeramente, como el grupo de hechos simbólicos propios de una sociedad; la organización que la sociedad a la que esa cultura pertenece le da a significados transmitidos a través del tiempo con los cuales los sujetos se comunican y que usan para compartir experiencias y creencias.

Nuestra investigación gira en torno a *ser mujer*, un aspecto que está definido por la cultura y que determina lo que significa e implica.

A las mujeres, al estar situadas en la cultura, se les instruye de acuerdo con las prácticas sociales de cada contexto cómo es que deben ser y las sujeta al cumplimiento de encargos y su rol dentro de dicha cultura, es importante mencionar que el concepto de lo que es ser o cómo se tiene que comportar una mujer varía de acuerdo a cada contexto sociocultural, por ejemplo: en algunas culturas orientales es evidente el código de vestimenta que se tiene que cumplir, como es el caso de la cultura musulmana regida por una cuestión religiosa, una mujer debe estar tapada de los pies a la cabeza, mantener un perfil bajo y ser sumisa al hombre, por el contrario, en las culturas occidentales no regidas por un código religioso existe una cierta “libertad”, con respecto a la forma de vivir en un entorno menos prohibitivo que les permite expresarse un poco más, aunque siguen existiendo ciertos limitantes, que cada una puede llegar a tener dependiendo su contexto sociocultural y los modos de crianza, donde la mujer se puede vestir de una manera más libre ya sea usando ropa corta, pantalones pegados o escotes, tener un lugar más activo en la sociedad y ejercer derechos fundamentales. .

Situándonos en el contexto cultural en el que se encuentran nuestras entrevistadas pensamos que existe cierta limitación en la forma en que viven, pues como expresa una de nuestras entrevistadas:

“[...] la cultura mexicana es mucho de “no incómodos” [...]” - K, participante de la investigación (2024)

Suelen vivir en un constante estado de complacencia hacia los otros donde la función de la mujer se basa en servir a los demás, especialmente en zonas rurales o con gran influencia de generaciones pasadas en donde es notoria la presencia de los aspectos culturales como la religión, el machismo y la heteronormatividad.

“[...] porque vienen como de... digamos como de pueblos, o sea tanto mis abuelos maternos como paternos son de pueblo, rancho, rancho, rancho y pues ya llegaron a vivir acá a la ciudad de México y todo y pues sí una inclusión muy católica [...]” - G, participante de la investigación (2024)

Estas influencias culturales de cierta manera intervienen en la forma en que cada una de las mujeres se percibe a sí misma, pues al ser aspectos que les limita lo que pueden hacer, pensar y decir, se ven orilladas a preguntarse qué tanto de eso está normativizado, *“dada su condición social, como seres discriminados y limitados, han sido las mujeres quienes realmente se han cuestionado su ser y hacer en el transcurso de su vida”* (Rocha. 2005: 7)

Podríamos pensar que al ser otros tiempos estas cuestiones han quedado de lado, sin embargo, los familiares más longevos son los que suelen perpetuar estas actitudes, aunque en algunos casos solo lo hacen hacia ellos mismos:

“[...] (su abuela) ella es como no, tengo que usar falda y tengo que verme de cierta manera y todos los días con mi ropa la planchada y así, incluso ya no como mujercita, pero sí como la mujer, la esposa, que tiene que mantener al esposo limpio, también como que tiene mucho el que te tienes que ver así, tienes que verte bien[...]” - A, participante de la investigación (2024)

Los aspectos que culturalmente intervienen en el deber ser de cada mujer,² se perpetúan de una manera evidente más allá de las generaciones y es que se originan no solo en el núcleo familiar, sino en una esfera mucho más amplia que sería la sociedad entera, la cual se encarga de construir al sujeto. Estos aspectos determinan la forma en que los sujetos actúan y piensan según lo aprendido, pues están atravesados por la cultura; es así como apprehenden y aprenden lo que es ser mujer y lo van introyectando y ejerciendo durante toda su vida.

Como menciona Zemelman (1997 citado por Rivas, 2004) *“la subjetividad es un proceso productivo en el que se ponen en relación recíproca las prácticas culturales y sociales de un momento histórico con las colectividades y las individualidades en su singularidad.”* (p.654)

Dejar de lado la sociedad cuando hablamos de algo personal es imposible pues siempre está presente, las perspectivas que adquirimos a lo largo de nuestra vida van creando un

² Más adelante se abordará el *Deber ser* en el capítulo 3

ideal de lo que deben ser y hasta cierto punto pensar, como nuestras entrevistadas lo externan:

“[...]Son como creencias que están muy muy arraigadas y de hecho es por eso... es, o sea, uno de los miles de temas del porqué voy a terapia, pero sabes una de ellas, es como esa creencia que... que tengo porque no es algo como que me haga entre comillas sucia. [...]” - D, participante de la investigación (2024)

“[...]yo siempre he intentado ser como muy despegada a las ideas de mi familia porque nunca me han hecho sentido ¿no?, pero siempre he crecido con esos valores y creencias al fin y al cabo[...]” -K, participante de la investigación (2024)

Son cuestiones que marcan totalmente la manera en que se viven las experiencias.

“[...] Es como sentirme sucia, [...] no sé si la religión o me lo dijeron, pero yo como que lo tengo como muy impactado [...] ha sido como de que es que, si tú buscas nada más relaciones sexuales por el puro placer, nada más estás cometiendo una lujuria, porque solamente buscas el pecado, buscas que el diablo se te meta [...]” - D, participante de la investigación (2024).

Basándonos en lo dicho por nuestras entrevistadas, podríamos decir que, a partir de sus procesos de subjetivación, los diversos aspectos que intervienen al momento de establecerse como un sujeto social que piensa, actúa y se identifica con diversos grupos de su interés, podrían estar modificando la forma en que se perciben a sí mismas, pues los ideales específicamente familiares podrían ser un punto de partida para relacionarse e identificarse. Así mismo, socialmente estas imposiciones de alguna manera están afectando y transformando su experiencia en torno a su sexualidad, pero también a cómo viven día con día.

“[...] primero la familia ¿no? lo que te dice tu mamá, tu papá, tu abuela, estee, tus tíos, no sé cómo tu entorno cercano e y yo, por ejemplo, como, ya analizándome a mí misma si me he dado cuenta que todos esos patrones de inicio son en la familia[...]” - K, participante de la investigación (2024)

Tomando en cuenta lo dicho por la autora Margarita Baz (2003), menciona que “la creación de sentido, la esencia misma de la subjetividad, se produce desde la regulación

simbólica pero a su vez la desborda”, es decir, posiblemente lo simbólico impuesto por su entorno familiar y social merma el ejercicio sexual de las entrevistadas, pues aunque puedan o no, quieran o no, actuar o ser de distinta manera, por el simple hecho de ser mujer, podrían estar dudando antes de actuar en cualquier situación de su vida.

“[...] Yo lo tomo súper bien y digo que padre está bien, está bien, o sea, no lo juzgo, o sea, no lo juzgo, pero cuando se trata de mí si es juzgarme mucho [...] vienen todos estos pensamientos, todo esto habla de la religión, todo esto de mi abuelito diciendo mentiras, [...] como si me estuvieran disparando con palabras eso, pero cuando yo lo veo en otras personas me siento muy bien porque no sé si sea cuestión de que me siento bien de saber que esas personas lo pueden hacer. Que tal vez es lo que yo no puedo llegar a hacer. [...]” - D, participante de la investigación (2024)

Como lo menciona nuestra entrevistada, pensamos que los aspectos culturales quizá tengan una repercusión directa en la percepción que ellas tienen sobre su actuar, sin embargo, este pensamiento no es inamovible, el relacionarse con personas subjetivadas en contextos diferentes podría generar un sentimiento de intriga respecto a la forma en la que han vivido, aunque perpetua el sentir originado en su contexto sociocultural.

De acuerdo con Colín:

La subjetividad es todo lo que me concierne como sujeto distinto de otros: mi lugar social, mi lugar familiar, mi manera de hablar, de pensar, de interpretar mi relación con los demás. “(Colín.1998:139)

Como pudimos ver hasta ahora, el sujeto se construye a través de los procesos de subjetivación, estableciendo “quién” será, el lugar que ocupará y lo que hará dentro de la sociedad en la que se encuentra; dentro de la construcción del sujeto se encuentra el género.

“El concepto de género, en principio, se refiere a la operación y el resultado de asignar una serie de características, expectativas y espacios —tanto físicos como simbólicos— al macho y a la hembra humanos de modo que quedan definidos como «hombres» y «mujeres». Estas características y espacios que van a definir lo femenino frente a lo masculino varían de una sociedad a otra, aunque tienen en común la relación jerárquica que se establece entre uno y otro término primando siempre los valores y espacios de lo masculino”. (Osborne. et al. 2008:147)

Si bien tenemos presentes ambos géneros y la diferenciación que les distingue a ambos, esta investigación fue enfocada solamente en mujeres,³ tomando como punto de partida nuestros objetivos, era necesario que ellas se identificaran, expresaran y ejercieran su sexualidad de acuerdo con el género que les fue asignado al momento de nacer, respecto a su sexo biológico. Para empezar con este análisis, es indispensable definir el género como una construcción social basada en ciertas características que el hombre o mujer aprenden y cumplen como parte de su rol en esta sociedad, todo sujeto se encuentra inmerso en una cultura que determina su actuar, la diferencia de tratos, y el “deber” que la mujer o el hombre tienen.

De acuerdo con lo dicho por Bonilla (1998)

"El género se puede entender como una creación simbólica que pone en cuestión el dictum esencialista de *“la biología es destino”*, trascendiendo dicho reduccionismo, al interpretar las relaciones entre varones y mujeres como construcciones culturales, que derivan de imponer significados sociales, culturales y psicológicos al dimorfismo sexual aparente". (Como se citó en García. 2005: 3)

Coincidiendo con lo que nos presenta una de nuestras entrevistadas:

³ La investigación sólo aborda mujeres cisgénero, es decir, que se identifiquen con el género que se les asignó al nacer y vivan acorde a este.

“[...] que te identifiques tal cual como una mujer, que tú te veas y te sientas como una mujer y que realmente te sientas cómoda con eso, como con ese nombre que le ponen a las personas [...]” - A, participante de la investigación (2024)

Con el paso de los años y con la llegada de las nuevas generaciones, el término “género” ha traído consigo una serie de transformaciones y modos de actuar que determinan el lugar de cada persona, esto principalmente por temas culturales que se ven involucrados en los procesos individuales.

En los años setenta el feminismo académico anglosajón impulsó el uso de la categoría *gender* (género) con la pretensión de diferenciar las construcciones sociales y culturales de la biología (Lamas, 1986: 173-198). Además del objetivo científico de comprender mejor la realidad social, estas académicas tenían un objetivo político: distinguir que las características humanas consideradas “femeninas” eran adquiridas por las mujeres mediante un complejo proceso individual y social, en vez de derivarse “naturalmente” de su sexo. (Lamas 1999: 147)

Partiendo de esto, y centrándonos en el género femenino, las características, obligaciones y roles que cada una de las mujeres deben cumplir son determinadas desde factores políticos, económicos, religiosos y culturales, pues históricamente la mujer ha sido minimizada y dominada por el género masculino. *“Los estereotipos parecen inamovibles y delimitan el conjunto de creencias y prescripciones sobre el significado que tiene ser hombre y ser mujer en una cultura determinada.”* (Rocha. 2005:42)

“[...] el ser mujer, cualquier cosa ser mujer o hombre, es más una construcción social que te dan, cuando naces [...]” - X, participante en la investigación (2024)

De acuerdo con lo dicho por nuestra entrevistada, esto nos hace pensar que desde que comenzamos a tener una interacción con el entorno, las características impuestas por este determinan la manera en que deben de actuar, por lo tanto, posiblemente cuando

se tiene algún tipo de interacción con los otros tienden a mantener una forma de ser de acuerdo con lo aceptado.

El ser mujer tiene más implicaciones de las aparentemente visibles, se ve determinado por el contexto espacio-temporal, dado que, desde que nacemos estamos ante un constante aprendizaje tanto de manera directa, cómo sería bajo las prácticas por parte de las personas encargadas de nuestra crianza, como indirectamente a través de la relación con el contexto y la exposición a los medios, viendo a la gente actuar de cierta manera en la calle, por ejemplo, sobre la manera en que una mujer se tiene que comportar, vestir, hablar o relacionarse con los demás sujetos.

“[...] por cómo me lo enseñaron a mí que tiene que ver mucho con tu forma de ser, tu forma de vestirte, tu forma de este caminar, incluso de moverte porque siempre me han dicho como las señoritas tienen que sentarse bien, se tienen que sentarse derechas, las mujeres tienen que ser de cierta manera, las mujeres tienen que comportarse así [...]” - A, participante de la investigación (2024)

Socialmente el significado que tiene “ser mujer”, dada su condición social, posiblemente limita el generar ciertos cuestionamientos acerca de sus modos de vida con el fin de establecerse en su entorno, en este punto tenemos presentes las posibles perspectivas del ser mujer acerca de las implicaciones; un cuestionamiento, una aceptación directa o una reestructuración de lo establecido.

Pensábamos que, al formar parte de una comunidad universitaria, existiría una mayor resistencia a aceptar ciegamente las implicaciones del ser mujer, pues al estar en contacto con las diferentes perspectivas, se abrirían nuevos panoramas que darían paso a una apertura acerca de la sexualidad que promovería su cuestionamiento. Sin embargo, el género femenino tiene como deber desde años atrás el cumplir con obligaciones relacionadas con el hogar y la reproducción, es decir, *“la mujer se manifiesta bajo la visión tradicional como aquella que debe llegar virgen al matrimonio, ser fiel y dedicarse exclusivamente al hogar y a su marido, siendo su máxima realización la maternidad”* (Rocha. 2005:45)

“[...] Siempre nos han enseñado que tenemos que ser de cierta forma, vernos de cierta forma, pero siempre en pos de agradar a un hombre ¿No? y... o en pos de ser mejor que otra mujer, entonces todo el tiempo estás en competencia por la atención o por robarle a otra, entonces en realidad nunca ha sido libre en el aspecto de que todo lo estás haciendo como pensando en otros ¿No? y además pues obviamente nos tratan como mero objeto, incluso nos enseñan a ser objetos [...] así vivimos, entonces, este... pues sí, eso nos lleva como a ciertos patrones [...]” - K, participante de la investigación (2024)

Con lo anterior mencionado por nuestra entrevistada, podríamos decir que a las mujeres se les enseña o se les coloca en un lugar en el que meramente son objeto para la satisfacción de los hombres ya sea de manera sexual o para tener un beneficio en las tareas del hogar.

La cocina contribuye a exaltar el amor maternal como un valor natural y social, favorable a la especie y a la sociedad. Este espacio transforma a la mujer en madre y la hace desaparecer como mujer; sólo como madre, presente o potencial, será reconocida en lo social. (García.2006:69)

Con esto podríamos pensar que el ser mujer tiene un encargo en el que se le posiciona de una manera pasiva en la que su principal meta sea el cumplimiento de las normas establecidas, es decir, tener un hogar limpio, hijos bien educados y un marido satisfecho.

Consideramos que nuestras entrevistadas no han generado una conciencia del impacto de este “deber ser”, al ser un aspecto cultural transgeneracional, que se normaliza al punto en el que solamente al estar expuesta a ciertas circunstancias, entra en tela de juicio lo que realmente implica ser mujer dentro de la sociedad. Coincidiendo con lo que dice María Inés García: (...) *sujetos que aprenden el sometimiento mediante la inscripción de códigos determinados grabados en sus propios cuerpos. Estas máquinas disciplinan hombres y mujeres generando (...) un deber ser que los marca y crea*” (García.2006:59)

Como se puede ver, el género determina las prácticas y actitudes que las personas pueden llevar a cabo; gobiernan esencialmente quienes son y qué hacen. Estas limitantes se manifiestan en el ejercicio de la sexualidad y terminantemente, la vida de cada sujeto, pues recordemos que no solo le compete el ámbito corporal y reproductivo a la sexualidad, sino un amplio abanico de interacciones con el otro; el trato entre amigos es distinto al trato entre amigas, al día de hoy la brecha salarial se sigue haciendo presente en algunos casos simplemente debido a ser hombre o mujer, el enfoque de distintos programas sociales será una persona u otra según su género y algunas prácticas al momento del encuentro sexual que están socialmente permitidas e incluso esperadas para un género o el otro, como podría ser la agresividad y dominación del varón y la pasividad de la mujer.

“Pero es indudable que la sexualidad está marcada por la institución del género, en tanto las propias prácticas y discursos a los que alude Foucault tienen distintas connotaciones y son ejercidas diferencial e inequitativamente por los hombres y las mujeres. La sexualidad no es aceptada ni practicada de la misma manera por unos y otras y las diferencias conllevan jerarquías y valoraciones que hacen aceptables algunas acciones e inaceptables otras en tanto son hombres o mujeres quienes las ejercen. El género, en este trabajo, es entendido como lo argumenta Joan Scott (1990), un organizador social que como la clase, la raza, la edad interviene de manera fundamental en la constitución de los distintos planos de la vida cultural, simbólica, institucional y personal puesto que entraña relaciones significativas de poder históricamente desbalanceados entre los universos femeninos y masculinos.” (Rivas, 2004:565)

Es importante mencionar que nuestra investigación no está enfocada a la sexualidad desde un punto de vista biologicista, sin embargo, al inicio en la mayoría de las intervenciones, nuestras entrevistadas se referían únicamente a este aspecto.

“[...] es que es muy complicado, la sexualidad creo que implica cuerpo, por ejemplo, las relaciones sexoafectivas, el autocuidado[...].” -Z, participante de la investigación (2024)

“[...] es un proceso que comienza desde la, según yo desde tu concepción, o sea desde que estás en el vientre de tu mamá hasta que te mueres y eso es como el lado biológico de la sexualidad, pues si, o sea, es como tu desarrollo humano como a nivel de cuerpo físico[...].” -S, participante de la investigación (2024)

Es curioso que la noción de sexualidad socialmente establecida implique, de manera explícita, una relación con la procreación, la salud sexual o las relaciones interpersonales, mientras que, de manera no tan latente, se logra distinguir la intención de abordar temas sobre placer, educación o la imposición a lo femenino.

Es importante poder definir la sexualidad como algo concreto, tarea que no es del todo fácil. Jeffrey Weeks menciona en su obra titulada *Sexualidad*, que la sexualidad era un campo del que históricamente se sabe poco, a pesar de que se habla y escribe mucho sobre esta desde hace algunos años, porque anteriormente sí se estudiaba, pero dejando de lado aquello que hoy parece interesar mayormente, como los tabúes o la exploración del cuerpo para sentir placer.

“El sexo parecía marginal a los amplios terrenos de la historia ortodoxa” (Weeks, 1998:23)

A su vez encontramos en Foucault desde una perspectiva social que complementa la noción privada de la sexualidad, así como la censura que ha caracterizado este ámbito a través de los tiempos.

“El ciclo de lo prohibido: no te acercarás, no tocarás, no consumirás, no experimentarás placer, no hablarás, no aparecerás; en definitiva, no existirás, salvo en la sombra y el secreto.” (...) “no aparezcas si no quieres desaparecer.” (Foucault.1976:102)

Un claro ejemplo de esta censura es expuesto por nuestras entrevistadas, donde mencionan la constante prohibición simplemente al coincidir en situaciones vinculadas a las prácticas sexuales.

“[...]mi vida diaria eran cosas tan absurdas como vas al Oxxo y ni siquiera dirijas la mirada a los condones porque qué vergüenza[...]”-K, participante de la investigación (2024)

“[...]Es como no no no, si haces esto, ¡eso no está bien porque eres mujer y debes llegar virgen al matrimonio y haces aquello y te vas de la casa! Entonces pues como que muy mal jaja. [...]”- G, participante de la investigación (2024)

La censura de la sexualidad no es algo nuevo, su origen se ubica durante la época victoriana en Europa, cuándo se comenzaron a hacer grandes esfuerzos por controlar y limitar la sexualidad en la vida de las personas. Foucault en “Historia de la sexualidad” dice que, durante este periodo, la sexualidad se convirtió en un tema rodeado de preocupación por parte del público en general. Las instituciones como la medicina con ayuda de la psiquiatría, hicieron esfuerzos para diagnosticar como práctica anormal aquello que no era considerado como un comportamiento adecuado acorde a lo heteronormativo y, por ende, merecedor de tratamiento. Incluso el Estado mismo comenzó a intervenir como si fuera un mal del cual era necesario ocuparse, esto para establecer normas estrictas, casi inamovibles sobre lo que se consideraría aceptable en cuanto a las conductas sexuales y lo que no. *“El sexo es colocado por aquél bajo un régimen binario: Lícito e ilícito, permitido y prohibido”* (Foucault.1976:102)

Retomando a Weeks, este habla sobre cómo la sexualidad son dos lados de la misma moneda, por ponerlo de una manera, y es que, si bien reconoce su naturaleza biológica y cómo las limitaciones físicas son impuestas por esta ciencia, remarca el hecho de que es su aspecto social el que más se resiste a ser unificado, pues es constituido de acuerdo con las variantes de cada sociedad. Tal como él lo explica:

“No quiero negar la importancia de la biología. La fisiología y la morfología del cuerpo proporcionan las condiciones previas para la sexualidad humana. La biología condiciona y limita lo que es posible. Pero no es la causa de las formas de la vida sexual. No podemos reducir la conducta humana al funcionamiento misterioso del ADN o a lo que dos escritores contemporáneos recientemente denominaron “la danza de los cromosomas”. Prefiero ver en la biología una serie de potenciales que se transforman y adquieren significado sólo en las relaciones sociales. La conciencia y la historia humana son fenómenos muy complejos” (Weeks, 1998:29)

Esta noción se hace presente en algunas de nuestras entrevistadas:

“[...] no es meramente sexual y coito, va más allá, es como tu forma de relacionarte con otros, como contigo misma. [...]”- K, participante de la investigación (2024)

“[...] también está el factor social de la sexualidad y es el... hígole es o sea... siento que es complejo porque abarca desde tu expresión de género, tu orientación sexual, y los códigos de conducta culturales de cómo expresar esas dos cosas y también como... Si... Creo que es eso [...]”-S, participante de la investigación (2024)

“[...] la sexualidad ya viéndolo como del lado más social es como ese juego de interacciones entre seres humanos y... sí tal vez desde una parte muy orgánica como desde el punto de vista de supervivencia, pero también desde el punto de vista del entender por qué estamos aquí o qué onda con esto que es vivir [...]”- S, participante de la investigación (2024)

Es notorio que, si bien predomina el discurso biológico relativo a la sexualidad, pareciera a su vez haber cierta articulación con una faceta social en ella. En el discurso se tiene bien claro que a la sexualidad le compete el plano corporal del sujeto, cómo éste nace, crece y se reproduce, pero también que no se limita a ello, con ciertas referencias a un “más allá” que abarca las interacciones con el otro fuera del cuerpo, es decir, aquello relativo a la intersubjetividad.

Para las entrevistadas, la sexualidad se refiere al vínculo sexo-afectivo pero también a la manera en cómo se desenvuelven en la sociedad de acuerdo con las manifestaciones que pueden ser vistas en la manera en que se visten, hablan y se relacionan con los otros.

Podríamos pensar que la forma en que perciben la sexualidad se ve estrechamente relacionada con la interacción que han tenido con el exterior desde el momento en que nacieron, por el simple hecho de ser denominada “mujer”, de manera inmediata se le asignan los encargos sociales correspondientes a su género.

“[...] esto influye en si eres hombre o si eres mujer, cómo te enseñan, cómo te educan, cómo lo vives,[...] incluso en cómo los demás te llegan a percibir,[...] por lo general incluso implica mucho más a la mujer porque es la que se debe de cuidar [...] aunque el otro te embarace, aunque el otro te puede embarazar no solo a ti sino como a 10 más. la que se tiene que cuidar es la mujer [...]” - A, participante de la investigación (2024)

El tema de la sexualidad aborda conceptos importantes que nos permiten repensar el discurso de nuestras entrevistadas, puesto que a lo largo de las intervenciones pudimos identificar aspectos que forman parte de la sexualidad como lo es un ámbito más social.

“La historia de la sexualidad - es decir, de lo que funcionó en el siglo XIX como dominio de una verdad específica - debe hacerse, en primer término, desde un punto de vista de los discursos” (pp. 86)

“Tanto en el espacio social como en el corazón de cada hogar existe un único lugar de sexualidad reconocida, utilitaria y fecunda: la alcoba de los padres.” (pp.10)

(Foucault, 1976)

Tal como lo explica Foucault, encontramos que la prohibición en torno a la sexualidad y a su ejercicio, se hace presente en el discurso de las entrevistadas a través

de distintas manifestaciones, pero finalmente siempre apuntando al “tú no puedes, tú no debes”, dejando una huella que limita conscientemente el actuar y el ejercicio de la sexualidad.

“[...] siento que hay mucha todavía como esta parte de no lo hables, no, no lo hagas, no, no experimentes porque no está bien que lo seas [...]”- A, participante de la investigación (2024)

“[...] el tener tantas parejas sexuales como que tiene que ver con algo de su vida, con algo que tal vez incluso esa persona siente que no está cumpliendo [...]”-A, participante de la investigación (2024)

“[...] Yo creo que siempre es algo que me ha dado pena, o sea, porque siento que es algo que tal vez nosotras como mujeres no debemos hablar [...]”- D, participante de la investigación (2024)

La sexualidad es un aspecto personal del ser humano, que desde siglos pasados la sociedad se ha encargado de recluir a lo privado, limitando su libre ejercicio. El discurso de las entrevistadas refleja cómo la sexualidad es vista como algo hasta cierto punto malo, podríamos decir que el tema de la sexualidad para muchas tiene una barrera que impide que se hable o se viva con libertad, puesto que se ven implicados los pensamientos de su entorno, más aún al ser mujeres, por ejemplo en el caso de la masturbación, una práctica considerada tabú y que posiblemente ellas no realicen por diferentes motivos, entre ellos la vergüenza o una culpa originada por la educación recibida. Pensamos que las prácticas sexuales son bien vistas o aceptadas socialmente sólo si el objetivo es meramente reproductivo y que conlleva a que los sujetos regulen su actuar y no como algo con lo que se puede obtener placer deliberadamente.

“[...] te lo explican de una manera negativa no sé cómo de que “ay es que sexo es es pecado” y “te va a ir te vas te vas a ir al infierno” y “no puedes hacerlo si no tiene que ver con la reproducción” [...]”- A, participante de la investigación (2024)

Hablar de sexualidad no es algo que podamos englobar en una serie de palabras, abordar la sexualidad desde una perspectiva social implica un amplio trasfondo cultural, que se pasa por alto la mayoría de veces; se suele pensar que es una cuestión íntima que no le compete a nadie más que a los involucrados, sin embargo hay una serie de aspectos en juego que dejan su huella, desde la forma en cómo experimentan las prácticas sexuales hasta la propia percepción de sí mismos por llevar a cabo el ejercicio de la sexualidad con libertad.

Reconocemos e identificamos que principalmente la cultura es la que nos rige como sociedad, ya que todas las formas de actuar de los sujetos se basan en la insistencia de cumplir con lo dicho. En el caso de nuestras entrevistadas pudimos identificar que la manera en que ellas se perciben se ve completamente determinada y controlada por lo que se les ha inculcado durante su procesos de subjetivación, lo cual ha limitado considerablemente la capacidad de expresar libremente temas que son fundamentales dentro de la sexualidad, pues el género en las mujeres posee gran peso en los encargos sociales que moldean las prácticas sexuales, así como la construcción que le rodee al concepto según el contexto cultural espacio-temporal que le rodee al sujeto; parte de esta construcción a su vez regulará el ejercicio de su sexualidad y los obstáculos que encontrará durante este, ya sea que estos provengan de lo que el sujeto aprende y aprehende durante su crianza de manera directa y explícita mediante sus padres, o más implícitamente por la cultura que le atraviese.

Como dijimos anteriormente no podemos dejar de lado la manera en que se constituye el sujeto, es determinante para el devenir de su vida en general. La manera en que transita por este proceso de subjetivación definirá quién es y qué hace, establecerá sus limitantes y posibilidades.

II. La adquisición del conocimiento

Una vez dejando clara la manera en que abordamos la sexualidad, continuaremos con el segundo capítulo de esta investigación, el cual estará conformado por tres categorías: Educación siendo presentada de dos maneras: formal e informal, la educación sexual adquirida a lo largo de su vida, ya sea en la escuela, familia, medios de comunicación, internet o pláticas con los amigos y las posibles incidencias de la forma en que se obtiene dicha educación. Cabe aclarar que estos discursos no son impartidos de la misma manera tanto para hombres como mujeres.

Para comenzar es importante mencionar que la forma en la que nuestras entrevistadas configuran su entorno, se ve involucrada con múltiples actores y factores que conforman los pensamientos y el actuar de cada una de ellas, relacionado con la educación que han recibido. Para definir la educación recurrimos a Durkheim el cual menciona que:

Tiene por objeto el suscitar y desarrollar en el niño un cierto número de estados físicos, intelectuales y morales que exigen de él tanto la sociedad política en su conjunto como el medio ambiente específico al que está especialmente destinado. (Durkheim.2003:63)

Desde el momento en que nacemos se nos comienzan a impartir enseñanzas, como comer, caminar, hablar y leer, pero cuando somos capaces de comprender un poco mejor el mundo se ven involucrados temas de mayor complejidad, donde el sujeto es el encargado de aprehender los conocimientos.

Es así como nos convertimos en seres sociales que pueden relacionarse con otros adecuadamente. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS):

La educación sexual dota a los niños y jóvenes de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que les ayudarán a proteger su salud, desarrollar relaciones sociales y sexuales respetuosas, tomar decisiones responsables y

comprender y proteger los derechos de los demás. (...) A través de la educación sexual también se les ayuda a prepararse ante los cambios físicos y emocionales que se producen al crecer, y a saber gestionarlos mejor, entre otros los producidos durante la pubertad y la adolescencia, al tiempo que, a estar instruidos en el respeto, el consentimiento y donde acudir en caso de necesitar ayuda. Esto a su vez reduce los riesgos de violencia, explotación y abusos. (OMS, 2023)

La educación sexual se compone principalmente de discursos que proponen una sana vivencia de la sexualidad, evitando principalmente prácticas de riesgo que puedan perjudicar al sujeto o su sano desarrollo durante el ejercicio de esta; generalmente se limita a abarcar temas relacionados al cuerpo. La forma en que adquirimos estos conocimientos es diversa, puede ser de manera formal e informal, siendo la primera implementada en la formación académica; es aquí donde la escuela se podría pensar como el principal acercamiento a la educación sexual que reciben.

“[...] creo que la mayor parte la adquieres de la escuela o de tus padres en mi caso fue mayor de la escuela siento que [...] la generación que me tocó sí se enfocó un poco más en explicarte. [...]” - A, participante de la investigación (2024)

“[...] desde que estás en la primaria y en la secundaria y tienes tus clases de biología que te dicen cómo que... qué entra de lo normal entre comillas, que debe de ser un cuerpo en todo esto, que ambos tienen glándulas mamarias, solo que el hombre no las desarrolla pero las tiene, [...] incluso entrar como el periodo que tienen que ir explicando poco a poco porque pues realmente te lo tienen que explicar desde la primaria para que tú estés preparada [...]” - A, participante de la investigación (2024)

La educación sexual es parte fundamental del desarrollo de la sexualidad y determinará las limitantes que se encuentren en su ejercicio; la manera en que se les enseña remite en todo momento a mantener los temas privados y a su vez, enfocados primordialmente en lo biológico y la salud sexual, como métodos anticonceptivos, enfermedades de transmisión sexual y embarazo. Por lo tanto, podríamos pensar que a pesar de que este espacio está formado para determinar nuevos panoramas para los

estudiantes, tomando en cuenta temas sociales, políticos y económicos mismos que forman parte de la sexualidad, posiblemente no sea un lugar en el cual se informe ampliamente, esto podría estar relacionado con una constante limitante para hablar y enseñar acerca del tema.

“[...] los primeros acercamientos que tuve, obviamente después más clases donde te enseñaban la anatomía te ponían tu figura es así completa de un ser humano entre el sexo femenino y el masculino antes decía éste está el órgano aquí, se encuentra el otro. [...]”- A, participante de la investigación (2024)

“[...] no lo hables, pero si hay algo raro pues ya me lo dices, pero si no si todo está normal no me no no hables de eso nada más no no te digo no te explico ni tú me preguntas a mí si tienes una duda pues ve con tus profesores y hablarlos. [...]”- A, participante de la investigación (2024)

Podemos ver que, fundamentalmente la educación sexual se limita a enseñar sobre el cuerpo, ignorando el resto de implicaciones que le compete desde el lado social y cultural, una carga igual de importante.

“La sexualidad, entonces, no se reduce a un hecho biológico que se rige solamente por los instintos y necesidades fisiológicas, sino que es una trama de significaciones históricas, sociales, culturales y políticas que intentan modelar las prácticas y las experiencias de esta naturaleza. Así, esta clasificación a su vez busca producir un modelo a partir del cual los sujetos midan su "adecuación" (Amuchástegui y Rivas.1994:162)

Hemos ya establecido que la educación sexual es atribuida mayormente a la educación formal, donde se podría pensar que se imparte en las aulas de clase en determinado momento de la vida de los sujetos. Sin embargo, de manera informal, también entran en escena otros factores que contribuyen a la adquisición de estos conocimientos. La educación sexual es algo que se va aprendiendo de diferentes fuentes y una de las más importantes es la que se nos enseña a las mujeres por parte de nuestro vínculo más cercano encargado de los procesos de crianza. En la mayoría de los casos

las madres son las encargadas de hablar de estos temas con sus hijas, ya que, hay una identificación como mujeres, mencionándoles discursos más dirigidos a los cuidados para no quedar embarazadas a cierta edad o que no deben de tener muchas parejas sexuales, todo va más enfocado a que las prácticas sexuales son actos prohibidos o que es algo de lo que no se puede hablar con libertad. Hay que tomar en cuenta que esta educación sexual es diferente de acuerdo con el contexto sociocultural en que cada sujeto se sitúe.

“[...]pues desde mi casa y desde la primaria, o sea, mi mama como que, si en mi familia siempre fueron todos muy abiertos, mi mama fue muy abierta a responder mis preguntas y... Pues sí, también en la escuela teníamos nuestra clase de educación sexual donde se nos explicaba eso desde las cosas más elementales[...].” - S, participante de la investigación (2024)

“[...] mi familia nunca me presiono a tener relaciones sexuales, ni a tener novios ni a nada y tampoco me lo prohibió, entonces ni hubo prohibición ni tampoco hubo un encouragement, nadie me empujó a nada, o sea tu eres libre de hacer lo que tú quieras, cuando tú quieras, tu orientación sexual te vamos a querer igual, no hay pedo, o sea como que fue todo demasiado abierto y respetuoso que siento que yo me vi como de “aaaaaah” o sea, cuando deveras te dan tanta libertad, hasta te controlas tú porque, bueno, a mí me paso, no? Como que yo me controle yo misma.[...].” - S, participante de la investigación (2024)

“[...]Mi primera plática, digamos, siempre fue relacionada a no tener relaciones por el embarazo, o sea, durante un tiempo. Ya me sentía muy enojada como con mi mamá porque era la persona que no la había externado porque yo me había creído como eso, pero en realidad nunca me había dicho que la sexualidad también era para disfrutar, o sea, nunca se me enseñó. [...]” - D, participante de la investigación (2024)

“[...]Cuando realmente hablaron del tema solamente fue de reproducción entonces como que todos, o sea, incluso tenía compañeras, que incluso hasta se quedaron como con la enfermera para poder hablar como del tema, qué temas no sé porque ya era como que se acercaron en privado.[...].” - D, participante de la investigación (2024)

En esta forma de adquirir conocimientos notamos que existen diferentes perspectivas, con nuestras entrevistadas resaltan dos posturas respecto a la educación sexual y al ejercicio de la sexualidad: En una hay una gran posibilidad de darle más apertura al tema, hacer preguntas y vivir libremente la sexualidad, mientras que por el lado contrario, encontramos una censura y limitación a los conocimientos; podemos pensar que el contexto familiar en que se desarrollan los sujetos incide de manera directa en la forma en que se abordará el tema, el crecer en diferentes esferas sociales es lo que ha definido la postura que la familia toma en torno al ejercicio de la sexualidad.

Siguiendo con los factores que intervienen en el conocimiento y aprendizaje de la educación sexual, también se presentan los medios de comunicación, en específico, esta herramienta que podría ser asertiva, pero a su vez una fuente de información un tanto “peligrosa”, podría ser un instrumento que refuerza algunos aspectos determinados en torno a la sexualidad, sin embargo en la actualidad, la facilidad de obtener información mediante redes sociales o plataformas para el entretenimiento, están formando parte importante para adquirir y plantear temas mucho más complejos, como lo externa una de nuestras entrevistadas:

“[...]Desde chica veía una de mis series favoritas que se llama Glee y yo de allí aprendí un chingo de cosas, aprendí todo lo que tenía que ver con identidad, te estoy hablando desde que tenía 9 años, entonces todo eso que no te enseñan de otras opciones que puedes tener y que no está mal, porque normalmente pensamos que está mal cuando no lo ve o cuando lo enseñan, este... otro tipo de... pues de... de sentimientos o de atracciones que puede llegar uno a tener pues creemos que estamos mal y que no hay nadie más que se sienta de la misma manera, entonces como que mi educación externa a la institución fue videos, este... páginas de internet, series, cosas que tengan que ver al respecto y ya... o sea como que me he basado o sea mi vida se basa más en lo que he aprendido en las series y ahorita puedo decirte que pues todo lo que... todos los sabios que existen y la información que hay, ahora para todas las generaciones pues eso me ha ayudado a abrir ese panorama que yo no pude tener cuando yo tenía la edad de 12 o menos, ahora puedo completar eso que no me enseñaron no en la institución que yo pude

aprender porque no había las herramientas suficientes como para saberlas[...]" -X, participante de la investigación (2024)

Podríamos decir, que, en ocasiones al no tener la información adecuada o suficiente, se podrían ver en la necesidad de buscar fuentes que para ellas sean seguras para entender situaciones que tienen a lo largo de su vida. En el caso de nuestra entrevistada, la construcción de su identidad se “basó” en lo que aprendió mediante una serie dirigida a adolescentes, cuyo eje principal era el drama y la comedia musical, aunque también abordaba temas sexuales y de identidad. Así existe la posibilidad de un aprendizaje indirecto al estar en contacto con los medios, donde se suelen tocar temas como, por ejemplo: placer, identidad, la expresión de género y la libertad sexual. Para entender mejor lo que implica esta rama de la educación, nos apoyamos en Martín:

La educación informal es un proceso que dura toda la vida y en el que las personas adquieren y acumulan conocimientos, habilidades y actitudes mediante las experiencias cotidianas y su relación con el medio ambiente. Sería un contexto propio de las actividades de la vida cotidiana relacionadas con el trabajo, la familia y el ocio. (Martín, R. B. 2017:4)

Las implicaciones de la educación y la educación sexual se ven manifestadas en el resultado del “quién es” y “qué hace” de los sujetos, al ser las que lo configuran. Tal como nuestras entrevistadas lo expresaron en su discurso, este “ser y hacer” delimita el ejercicio de su sexualidad según lo aprehendido, pues la información que reciben, dependiendo de su origen, muchas veces no es adecuada o confiable. El tabú detrás de la sexualidad suele mermar la forma en que la información es transmitida, trayendo consigo consecuencias como se expone a continuación en el discurso de nuestras entrevistadas:

[...]mi mamá cuando se dio cuenta que yo ya tenía una vida sexual [...] estaba muy decepcionada y yo me saqué de onda [...] me acuerdo que también una vez cuando me habían dado infecciones, [...] que no se me quitaba y me dijo algo así como de “pues es que tú también, o sea, todo esto te pasa si tú no hubieras tenido relaciones” y ni siquiera

tenía nada que ver con el tema de tener relaciones entonces. [...]”- D, participante de la investigación (2024)

“[...] con el que este flujo que tienen las mujeres todos los días o sea sí sentí culpa y yo en algún momento no porque yo dijera “ay está mal” sino porque mi mamá me dijo tal cual como es que “no no debe ser así, no deberías de tener ningún flujo” así como que me lo recriminó [...] por mucho tiempo creí que yo tenía algo malo que tenía una infección o tenía un problema porque yo decía “es que mi mamá dice que no es normal” entonces yo debo de tener la culpa porque no me limpio bien o porque no me baño bien [...] cuando crecí ya me di cuenta que no, que era normal que todas las mujeres todos los días tienen un flujo y que obviamente va a haber manchas [...]” - A, participante de la investigación (2024)

“[...] incluso la información que nos dieron sobre nosotras, actualmente pues veo que es como muy... o sea muy desactualizada como el tema del himen, o sea el profesor si nos dijo cómo “no pues cuando las mujeres tienen su primera relación sexual se les va a romper el himen entonces van a sangrar” y afortunadamente de eso si me desmentí antes, porque si no me imaginas que hubiera sido como “oh dios yo no sangre” [...]” - K, participante de la investigación (2024)

Como podemos ver, las consecuencias de tener una desinformación afectan las experiencias que viven día a día en torno a su sexualidad. Cuestiones naturales del cuerpo que no son comunes de platicar como la regulación del pH mediante el flujo vaginal, infecciones o el rompimiento del himen por tener una vida sexual activa, son mal vistos aun cuando se tratan de la salud de las mujeres, quizá por no estar relacionadas a la reproducción como tal. Particularmente en los casos antes expuestos podemos notar que están estrechamente relacionados con la transmisión de información entre madre e hija, esa desinformación produce en ellas un sentimiento de culpa por no “ser limpias”. Un claro ejemplo en los medios es el distribuido por la marca de medicamentos para infecciones vaginales, “Lomecan”, pues el simple slogan “El de las niñas bien” trae consigo un trasfondo que podemos entender como “si tienes infecciones eres mala”, o en caso de estar relacionado con las prácticas sexuales se pone en tela de juicio el ejercerlas fuera del matrimonio, atribuyéndole la responsabilidad del malestar físico (infecciones) al

tener relaciones. Todo lo que tenga que ver con la sexualidad femenina remite a que las mujeres tienen que ser pulcras y que si hay algo fuera de lo “normal” es por culpa de ellas, dado que, se les coloca posiblemente en un lugar de “promiscuas”, vulnerables, descuidadas y sucias.

“[...]Las morras tenía miedo de coger porque lo primero que pensaban era ¡voy a quedar embarazada! Entonces era como de, no no quiero coger porque voy a quedar, entonces es tanto miedo que nos meten que no nos dejan vivir nuestra sexualidad abiertamente [...]”- X, participante de la investigación (2024)

Para concluir con este capítulo, valdría la pena mencionar que la educación es un aspecto que tiene repercusiones en la vida de las mujeres. Teniendo en cuenta la variedad de formas y fuentes en que esta puede manifestarse -ya sea en el aula o en la calle, con certificado de estudios de por medio o tras haberlo visto en una película- y, en segundo lugar, cómo esta información sea aprehendida y hecha “propia” por él mismo, determinará el devenir de su vida en cuanto a lo que será y hará.

Es evidente que la información que se brinda en la educación sexual de manera formal, es un tanto escasa en comparación con todos los temas que abarca la sexualidad. Por otro lado, la educación informal podría ser la base de algunas mujeres para obtener información que ayude a resolver sus dudas, expresarse e identificarse de acuerdo a las experiencias de cada una, pues el hecho de tener información no significa que pueda estar en lo correcto, las cuestiones anatómicas son fieles a la biología, y se supone que al tratarse de la salud no tendría motivos por el cual ponerse en duda, sin embargo, al tratarse de algo sexual, se ve alterado por los factores externos, como el “no hables de eso”, “no debes de hacer eso” que entran en juego y solo está “bien” hablarlo si pone en riesgo la salud e incluso la vida, sin embargo, ahora entra el “es que pasa eso porque hiciste esto”.

Es importante mencionar que uno de los aspectos que nos hizo querer abordar estos temas como lo es la educación sexual es porque pensábamos que no había una información adecuada, o sea, que hay muchos mitos y tabúes en torno a las prácticas

sexuales o como se demostró en el discurso de nuestras entrevistadas, la falta de transmisión de los conocimientos básicos del cuerpo de las mujeres les produjo sentimientos de culpa al recaer la responsabilidad en “las malas prácticas” que después al estar en contacto con otras subjetividades o información más amplia del tema, se hicieron conscientes de que son procesos normales que pasan todas las mujeres.

III. ¿Querer o deber?

Al inicio de la investigación teníamos presente que la educación sexual que las mujeres reciben de manera directa forma parte de la sexualidad, pero no estábamos conscientes de que implicaba más una educación inclinada hacia sus conductas esperadas. Estos comportamientos están dictados por el espacio sociocultural en el que se encuentren. Los encargos sociales pueden ir desde la manera de vestir, hablar y la regulación de sus prácticas sexuales, hasta la forma en cómo se relacionan con los otros. Podemos llamar a este conjunto de características que las mujeres “deben” realizar acorde a su género, como el “deber ser femenino”.

El hecho de vestir diferente a niños y niñas, elegir distintos colores para ellos y ellas, asignarles tareas diferentes y comprarles juguetes claramente tipificados en función del género, es la mejor forma de transmitir el contenido de la masculinidad y la feminidad socialmente aceptados mediante estereotipos consensuados por la mayoría y cuyo criterio de verdad reside precisamente en dicho consenso. (Zaro,1999:11)

Este “deber ser femenino” es algo que se construye durante el proceso de subjetivación. Como vimos anteriormente, este proceso es altamente dependiente del contexto cultural en que se desarrolle, por lo que, si bien existen ciertas generalidades que toda mujer comparte en su deber ser, también existen algunas particularidades que varían el actuar y el ser de otras. Por ejemplo, mientras que pareciera universal el que la

mujer sea un sujeto inclinado a la sumisión y la obediencia, la construcción social alrededor de ellas no es exactamente idéntica en México dónde las mujeres tienen derecho al voto e incluso recientemente al aborto en la capital, comparado con una mujer del Estado islámico, donde sus libertades son prácticamente inexistentes.

“Si bien parece ser que algunas de nuestras características “identitarias” son más o menos relevantes según el contexto, hay otras, como nuestro género, que están omnipresentes y a las que debemos adecuarnos permanentemente.” (Limone, 2003)

Desde el embarazo, durante el evento social “baby shower”,⁴ la temática se ve determinada casi en su totalidad por el género: Si es niña, es rosa y si es niño, azul. Entonces pensándolo desde que nacemos, en la crianza se involucran cuestiones relacionadas a la forma de vestir. Por ejemplo, el usar vestidos, moños y colores rosas, con el paso del tiempo se ven implicados más aspectos como “no juegues así”, “no digas esas cosas” o “compórtate de tal manera”, a lo largo de la vida llegando al punto en que estas frases se transforman en un “deber ser”, “una mujer debe ser y hacer” o, por el contrario, “una mujer no debe ser o hacer”, siempre reglamentando socialmente el actuar.

Una particularidad de los estereotipos de género es que nos demuestran no sólo la existencia de características vinculadas al género sino de su deseabilidad: todo individuo socialmente adaptado debe identificarse con ellas porque es lo que la sociedad -el grupo- espera de él. Este mensaje es el que desde el inicio reciben tanto niños como niñas, y cuyo contenido va a asentar las bases de las respectivas identidades de género. (Zaro,1999:12)

Durante las intervenciones el punto de partida era la educación sexual recibida, sin embargo, nos sorprendió que las entrevistadas guiarán su discurso a la educación recibida por su género, es decir, realizar determinadas acciones en su cotidianidad que

⁴ Es una celebración hacia la próxima llegada de un bebé, en donde se realizan actividades recreativas, entregan regalos para el bebé y se convive de manera familiar.

van mucho más apegadas a llevar a cabo asignaciones por el simple hecho de ser mujer y lo que se espera de ellas.

“[...]va mucho con cómo te ven los demás no tanto lo que tú seas sino como te tienen que ver los demás, si eres una mujercita si te vistes bien, si te peinas todos los días y te maquillas todos los días si te echas perfume todos los días y todos los días te sientas con las piernas cruzadas si todos los días estas derechita[...] o incluso cuando empiezas ya como a crecer “no te pongas tal cosa porque te ves muy provocativa” [...]”- A, participante de la investigación (2024)

“[...]te tienes que ver de tal forma y todo el tiempo tienes que estar impecable para los hombres[...]” - K, participante de la investigación (2024)

De acuerdo con lo dicho por nuestras entrevistadas, la idealización que se tiene hacia las mujeres, de alguna manera guía las acciones de la vida cotidiana, pues cada una de las asignaciones tiene un significado de vulnerabilidad: Si se maquillan y procuran su imagen de más, entonces podrían estar expuestas a algún tipo de violencia, ya sea física o verbal; si hablan mucho con palabras altisonantes entonces podrían ser consideradas como una mujer mal educada; si no atienden a cualquier figura masculina, entonces se consideraría que no están cumpliendo con su papel de mujer servicial, amorosa y competente, por lo tanto, lo que esto nos hace pensar es que aunque socialmente estos comportamientos en la actualidad están siendo cuestionados y precisamente en nuestra universidad al ser un espacio en el que se piensa a la mujer como una figura autónoma, libre y autosuficiente, el deber que tienen que cumplir sobrepasa las barreras de reflexión y actuar de cada una de ellas.

Ahora bien, al ser una cuestión sociocultural, se presentan cambios progresivos a esto, ejemplificando con nuestra entrevistada A,⁵ en esta investigación. Pudimos notar que en generaciones pasadas el deber ser era más apegado a “ser la esposa de”, relacionado más al cumplimiento de las normas donde a las mujeres se les coloca en un lugar de pasividad en el que se tienen que comportar y verse delicadas, frágiles y limpias, de lo contrario no serían consideradas femeninas. Por lo tanto, el valor de la mujer se ve

⁵ Abordado en el capítulo 1

fragmentado, sin embargo, los movimientos sociales como el paro estudiantil de la UAM, han traído consigo repercusiones en este deber ser, como lo expresa “S”, participante de nuestra investigación.

“[...]siento que ahorita está también un discurso de moda de “la mujer independiente lo puede todo SOLA, no necesitas de nadie, no necesitas pedir ayuda a nadie” y es como una forma muy individualista de vivir la vida[...]” - S, participante de la investigación (2024)

Este deber no solo está relacionado al cómo se ven o actúan cotidianamente, sino que las prácticas sexuales también están implicadas.

“[...] Con las mujeres también entra como esto del romanticismo porque las mujeres siempre es como “ay es que como eres una damita que tienes que esperar al indicado” y “tienes que esperar porque hasta el matrimonio porque es lo correcto porque es lo que se debe de hacer y tienes que cuidarte y tienes que ser estar siempre limpia y siempre oler bien siempre a rosas porque no puede haber ningún otro tipo de olor” [...] cómo te educan de “no te lledes pesado”. No, no, “no te toques”.[...]” - A, participante de la investigación (2024)

“[...] El discurso es que tienes que guardarte, casi casi.[...]”- G, participante de la investigación (2024)

Se espera que las mujeres conserven una supuesta “pureza” hasta el matrimonio, como si el llevar a cabo relaciones sexuales involucrara una contaminación para ellas, contrario a lo que suele ser presentado para los varones, dónde entre más encuentros sexuales se tengan, mayor valor tienen estos, como si de una jerarquía se tratase.

“[...] Con los hombres es más como incluso un premio como de que ya tuviste tu primera relación y todos es como bravo “el hombre”, “el macho”, “el poderoso”.[...] - A, participante de la investigación (2024)

El discurso que suele presentarse a las mujeres durante su educación y con el que acaban creciendo y aceptando como verdadero, tilda a las relaciones sexuales de por sí como algo que de ser posible debe evitarse u ocultarse bajo toda circunstancia, pero considera totalmente inadmisibles estas prácticas previas al matrimonio, fuera de una relación formal de pareja con un hombre o con fines distintos al de la reproducción:

“[...]tienes que esperarte a que todo sea muy bonito”, “tú hasta el matrimonio”, que dices como ¡ya wey, todos cogemos! [...]”- X, participante de la investigación (2024)

Sobre las mujeres recae una presión social que les obliga a cumplir estándares que están relacionados con una apariencia femenina aceptada por los otros, así como seguir actitudes que les prive del disfrute, aun cuando ya ejercen prácticas sexuales.

Ahora, hablamos mucho de la educación y su importancia en la configuración de los sujetos, pero no hemos tocado a los actores involucrados en la impartición de esta; ¿Qué rol tiene la familia en toda esta prohibición y represión en la vida de las mujeres? ¿Esta “herencia” de la esfera social primaria se ve reproducida en los vínculos subsecuentes de las mujeres?

La familia, forma parte de una estructura fundamental para los sujetos, esta primordialmente se basa en un ambiente de vínculos, reglas, relaciones de poder modos de ser y de pensar, por lo tanto, al estar dentro de una institución⁶ que indiscutiblemente es parte de los procesos de identificación e inserción en la sociedad, remite a tener establecidos ciertos comportamientos que se manifiestan de manera cotidiana y por ende se vuelven normativamente determinados.

⁶ *La institución produce individuos quienes, a su vez, están en condiciones de reproducir la institución de la sociedad. En tal sentido, la institución de la sociedad está hecha de múltiples instituciones particulares que, funcionando en coherencia, hacen que, aun en crisis, una sociedad sea esa misma sociedad.*(Fernández,1993:242)

La familia es una instancia en la que la heterogeneidad de las exigencias sociales puede ser reducida o funcionalizada, estableciendo una práctica que ponga en flotación las normas sociales y los valores familiares (Donzelot.1979:11)

Lo que se aprende sobre la sexualidad, es en gran parte por la familia y el contexto sociocultural en el que se encuentra cada sujeto, el vínculo más cercano en la mayoría de los casos es con la madre y en el caso de las mujeres es con quien se identifican para aprender a ser mujer, pues los conocimientos que ellas tienen suelen ser los primeros como punto de partida. Aunque no siempre es así, al salir al mundo los sujetos pasan por procesos de socialización que se dan en mayor parte al momento de asistir a la escuela y es ahí en este espacio donde se encontrarán con diferentes subjetividades, lo que los llevará a crear vínculos amistosos de los cuales pueden aprender mediante el intercambio de experiencias sobre los comportamientos esperados de una mujer en el ejercicio de su sexualidad, ya que, en la mayoría de los casos algunos sujetos carecen de información adecuada respecto a temas sexuales porque es un tema tabú para sus familias.

“[...] Porque mi mamá le daba pena y no... no nos decía o si nos lo decía era como como incluso regaño como una protesta de “por qué te lo tengo que decir yo si tú deberías de saber cómo hacerlo” bueno pues obviamente uno no nace sabiendo cómo hacer las cosas.[...]”
- A, participante de la investigación (2024)

“[...]Me asusté por eso fui a la ginecóloga y después mi mamá después de salir toda asustada me dice” a poco te miras ahí,[...]”- Z, participante de la investigación (2024)

De la misma manera en que activamente se habla dentro de la familia de prohibir ciertas actitudes o fomentar su prevención mediante discursos de advertencia y descalificantes, se omiten otros tantos elementos de la sexualidad que nada tienen que ver con la búsqueda del placer o la realización de relaciones sexuales, como podría ser la autoexploración con fines de salud o la mera creación de conciencia sobre el cuerpo.

Los vínculos externos a la familia son un recurso invaluable para diversificar el pensamiento; muchas veces sirven como fuente de información o como una posible

respuesta a las dudas y preocupaciones que puedan rodear al tema, tal como nuestras entrevistadas nos demostraron en su discurso:

“[...]Digamos que mi vida que a partir que descubrí lo cerrada y poco informada que estaba, ha sido como intentar salir de ahí y encontrar espacio donde no tenga que esconderme o cerrarme o no decir cosas, obviamente en la calle pues no, yo sé que aquí en la UAM si lo platico en el edén en el edén se queda.[...] - K, participante de la investigación (2024)

“[...] tu grupo de amigos o con quienes te juntan porque sí es realmente son tú si tú no lo experimentas de carne propia son tu primer acercamiento porque obviamente tu mamá o tu papá no te van a decir cómo ellos fue su primera relación sexual pero tus amigos sí, tus amigos sí te van a contar [...] siento que es el primer círculo con el que empiezas a conocer más, a hablar más e incluso como que te surgen más dudas porque ya no es como eh... no es algo que no me vaya a pasar sino que ya le está pasando alguien más y ya me puede pasar a mí y esta persona me cuenta tal cosa y yo quiero saber si es real o no. [...]”- A, participante de la investigación (2024)

“[...]Obviamente muchos empiezan a tener experiencias sexuales y todo, por morbo vas escuchando, preguntando, viendo redes sociales y... pues ya, hasta que, incluso en la prepa todavía me costaba mucho hablar del tema, hasta que llegué aquí a la uni pues conocí personas mucho más diversas [...] me di cuenta que era más fácil hablarlo, preguntarlo o informarme de lo que yo creía, entonces si fue hasta hace dos años que entré más o menos, que comencé como a descubrir y aprender más cosas por mi cuenta.[...] - K, participante de la investigación (2024)

Se puede ver que la interacción con los pares, abre un nuevo campo de posibilidades para interpretar la sexualidad de otra manera; la contraposición de ideas pone en juego lo que durante años fue normal y quizá se pensaba como único camino, la censura presente en la familia acerca de los temas sexuales queda de lado cuando los amigos o compañeros externan sus propias experiencias. Podría parecer algo irrelevante el sentarse a contar anécdotas, sin embargo, esto implica un repensar y cuestionar la información que han recibido, lo que han vivido y el cómo se piensa la sexualidad a través de sus propios ojos, poniendo en tela de juicio lo aprendido en casa o escuela.

A su vez, los diversos aspectos que conforman la sexualidad tienen una importancia considerable, en específico el tema de la menstruación, que es un aspecto que trae consigo limitantes principalmente para ser hablado con libertad. En diversas ocasiones las mujeres se ven en la necesidad de “ocultar” que están en su periodo menstrual, pues se ha presentado de dos maneras, por un lado, como un tema de privacidad, miedo o hasta vergonzoso y otro como una forma de saber que están en un periodo en donde su integridad física está intacta, es decir, no están embarazadas y tienen una buena salud, pues el ciclo menstrual es regular.

“[...]en mi familia me dijeron las toallas van a estar en la cajita en el baño para que no las vean los hombres, y yo nunca me he sentido como incómoda con ninguno de mis familiares, pero me imagino que es mucho de que ellos también les dijeron cómo pues si ves una niña en menstruación, incomódate.[...]”- K, participante de la investigación (2024)

“[...]con mi mamá porque nunca me explicó tal cual que era que te bajara, cuando cada... cuando te bajaba, cuanto duraba, que tenías que hacer, cada cuánto se tenían que incluso hay que cambiar la toalla entonces si hubo como que esta desinformación y yo recurrí entonces a hablar con una maestra y la maestra con que nada más “ay felicidades cualquier cosa que necesites yo aquí estoy” y me corrió entonces yo digo “entonces qué hago?” entonces sí para mí como que siempre como que con las personas que tenía esta relación se veía muy tabú el tema de la sexualidad la... la masturbación, la menstruación todo está como que siempre es como algo de no” no lo hables porque hoy es un tema privado” y “no lo puedes hablar si no es con un doctor o con tu pareja sexual” entonces sí es como no sé cómo que siempre lo vi muy cerrado muy limitada en la información.[...]”- A, participante de la investigación (2024)

A pesar de que las madres serían las encargadas de tocar los temas de menstruación y autocuidado, las entrevistadas mencionan una marcada dificultad para abordarlos, aun cuando se trata de salud e higiene, pues la imposibilidad de hablar del tema con libertad, sigue fomentando la idea de estar en un momento vulnerable, cuando en realidad es parte de la naturaleza anatómica del proceso biológico de las mujeres.

Esto nos hace pensar que la desinformación que tienen nuestras entrevistadas, posiblemente tiene incidencias en la manera en que experimentan su sexualidad, pues comúnmente se piensa que la familia es el vínculo afectivo más importante de cada sujeto y por ende será el “guiador” hacia determinadas situaciones que tengan que ver con experiencias, identidad e identificación. En el caso de las mujeres, un punto de partida es lo que cotidianamente viven, pero no es sino hasta las primeras experiencias que comienzan a formar su propio criterio. No obstante, este pensar sigue estando mermado por cuestiones mucho más establecidas, como por ejemplo la religión.

Las formas de concebirse como sujetos de sexualidad y de relación entre géneros han sido moldeadas históricamente a través de una minuciosa operación de conocimiento y vigilancia. Los mitos han funcionado aquí como materia prima para la elaboración de modelos y valores acordes con la ideología del catolicismo.(Amuchástegui y Rivas.1997:31)

Un factor que incide notablemente en la regulación de las prácticas sexuales de las mujeres es la religión, pues en México la mayoría de la población profesa la religión católica y los discursos prohibitivos que se transmiten de esta institución son aprendidos por las mujeres a lo largo de su vida. Una de las mayores premisas que se tiene respecto a la sexualidad es que una mujer tiene que llegar virgen al matrimonio, pura y casta y que solo se tienen que tener encuentros sexuales con fines reproductivos, teniendo como uno de sus mandamientos más importantes “no cometerás actos impuros”.⁷ Con lo anterior se prohíben todos los pecados, malos pensamientos o deseos impuros, por ejemplo, el adulterio, la lujuria, violación, homosexualidad o la poligamia.

“[...] Mi familia es muy religiosa y por ahí va la cosa, mi mamá tiene dos hermanos que son curas, entonces si es muy religiosa e influyen mucho en la heteronormatividad y solo existen de que hombre-mujer y hasta después del matrimonio.[...]”- R, participante de la investigación (2024)

⁷ Éxodo 20:1, versión Reina Valera

“[...]Mi abuelito de parte de mi mamá que él es muy creyente de la religión, entonces él siempre desde que yo era muy pequeña a mi prima y a mí que tenemos la misma edad siempre nos decía que tenemos que ser como la Virgen María, o sea, que teníamos que ser puras que teníamos que ser castas, que tenemos que encontrar que a un hombre que que nos quisiera, pero para eso teníamos que ser puras, no? O sea, siempre mencionaba y siempre era que ese comentario y también el comentario de mi mamá diciendo que si de mi mamá y de la mayoría de las mujeres como de mi entorno mencionarme, que si tú te dejabas tocar por un hombre y ese hombre no te iba a valorar como mujer.[...]- D, participante de la investigación (2024)

“[...]socialmente creo que es algo más que que te imponen como que te dicen que debe de debes de mantenerte virgen hasta el matrimonio por qué la religión está así y por qué justo la manera en que se ve a una mujer como que la mujer más grande para la religión es la virgen María y justo el nombre lo dice, es la virgen es alguien que no tuvo que tener ningún tipo de contacto sexual para poder tener un un hijo para poder engendrar lo más maravilloso que hay en el mundo.[...]- A, participante de la investigación (2024)

Según lo expuesto, el discurso religioso alude a una aparente pureza que pareciera desaparecer tras la primera experiencia sexual. La Virgen María nunca se vio involucrada en el acto del coito, así que aparentemente, las mujeres deben evitar tener relaciones sexuales para poder seguirse igualando a la Virgen, un estatus deseable según la religión católica.

La implicación de este discurso religioso se ve presente en el discurso de nuestras entrevistadas:

“[...]porque yo recuerdo que yo sentía que la había fallado más allá de mis papás, ajá, yo sentía que algo que yo le estaba fallando era Dios y a la religión y yo sentía que yo estaba pecando, o sea, que yo estaba haciendo algo muy muy muy malo y incluso yo sentía mucho dolor, pero tal vez no tanto por mi familia.[...]- D, participante de la investigación (2024)

“[...]hablar con ellos es tener cuidado con lo que dices que no dices, porque, es como “aguas si dices” o nombras a dios en vano.[...]- K, participante de la investigación (2024)

“[...]En algún lugar en el que podría haber un Cristo, una virgen prefería mejor no hacerlo o buscar otras alternativas en las cuales no pudiera como observar esa imagen.[...] - D, participante de la investigación (2024)

El discurso religioso que se les imparte a las mujeres es uno de los principales motivos por el que ellas se limitan a ejercer su sexualidad, pues el sentimiento de vigilancia al estar “cometiendo un pecado”, suele estar presente, lo que podría traer un castigo divino. Como Ramírez (1997) lo explica:

“¿Lo difundido, aceptado y ensalzado por la religión en lo concerniente al sexo fue la virginidad, la pureza y la castidad.(...) Esos parámetros religiosos con respecto al sexo fueron introyectados de tal manera por los sujetos que constituían la sociedad, que cualquier desviación sexual era asimilada como un acto negativo y generaba sentimientos de culpa, temores y remordimientos” (pp. 71)

Anteriormente el discurso religioso de nuestras entrevistadas estaba centrado principalmente en las relaciones heterosexuales, sin embargo, también se hace presente en la comunidad LGBTIQA+⁸:

“[...]La religión básicamente dice arrepíentete de todo lo que hagas en tu vida y espera que algo más grande que tú venga a salvarte, entonces es muy cagado, porque yo me acuerdo que en mi primera marcha había un padre en la esquina de Madero y el zócalo que nos estaba gritando “arrepíentete pecadora, arrepíentete de tus pecados y que dios te va a venir a salvar, pero tienes que arrepentirte y tienes que rezarle y si tú crees” y así no y estamos tan acostumbrados a que lo digas que yo ya lo adopté desde hace un rato el “si me gusta andar de puta, me gusta andar así”, o sea yo lo digo así porque es cagado que todo eso lo satanicen.[...] - X, participante de la investigación (2024)

⁸ El término LGBTI hace referencia a una amplia categoría de personas, incluidas las que se identifican como lesbianas, gays, bisexuales, transgénero o intersexuales, aunque reconocemos que en todo el mundo las personas utilizan muchos términos para definir su orientación sexual o su identidad de género. (¿Qué Significa LGBTQ? | Temas de Identidad Sexual Para Adolescentes, 2024)

“[...] Si, soy una pecadora, si porque me gustan las morras, sí, porque me gusta andarme besuqueando con medio mundo, entonces sí, sí, soy una pecadora”, entonces, that’s what...[...]” - X, participante de la investigación (2024)

“[...]siento yo que es una (...) una diferencia muy grande entre la personas bugas o sea hetero y las perdonas de la población LGBT, porque estamos tan acostumbrados de tener ese discurso de ¡hay, arrepiéntete de ser! [...]” - X, participante de la investigación (2024)

Como lo mencionan nuestras entrevistadas, a lo largo de su experiencia en el ejercicio de su sexualidad, el discurso normativizado por la religión ha tomado importancia, no porque forzosamente estén “cumpliendo” con los mandatos que indica, sino porque posiblemente en respuesta a las protestas recientes en torno a la mujer, están tomando como burla el discurso de, “no hagas eso porque Dios te castigará”. Creemos que el criterio de algunas mujeres que son parte de la comunidad LGBTIQ+ ya no se ve afectado por lo religioso, a menos que esté completamente normalizado dentro de su contexto familiar.

Si bien, la religión católica es un factor que influye en la experiencia sexual, no necesariamente se tiene que profesar, pues como sociedad existe este imaginario social de la virginidad incluso fuera del catolicismo, donde a pesar de no relacionarse con la virgen María, tiene el trasfondo religioso de la pureza y calidad moral de la mujer.

“Históricamente la iglesia católica ha sido la encargada de normar y reglamentar la sexualidad y de colocarla en el sitio privilegiado de su ley natural, la moral.” (Amuchástegui y Rivas, 1994:163)

Siguiendo con lo que hemos observado de acuerdo con lo compartido por nuestras entrevistadas, pareciera haber una relación dicotómica con el libre ejercicio de la sexualidad, dividida entre la intención y el temor a vivirla. ¿Por qué? Una posible respuesta está en los tabúes que giran en torno a la sexualidad.

El tabú se manifiesta cuando el constructo social que le rodea lo tilda de sacro, pero a su vez le asigna cierto carácter de prohibido y fuera de alcance. Un ejemplo podría ser la devoción al Dios hebreo en el antiguo testamento de La Biblia: La historia cuenta que una serie de trágicos eventos a manos de Dios fueron desatados en los ciudadanos de Egipto con el fin de liberar a su pueblo, los hebreos. Ellos, a través de Moisés, se enteraron que para evitar la última calamidad -la muerte del primogénito de cada familia- debían marcar las puertas de sus hogares con sangre de cordero. Tras los sucesos, los hebreos apreciaban a Dios como un salvador divino, pero a su vez reconocían y temían el alcance de su poder. (Éxodo 7:10, versión Reina-Valera)

Como Freud lo define:

El significado del tabú se nos explicita siguiendo dos direcciones contrapuestas. Por una parte, nos dice «sagrado», «santificado», y, por otra, «ominoso», «peligroso», «prohibido», «impuro». [...] Así, adhiere al tabú algo como el concepto de una reserva; el tabú se expresa también esencialmente en prohibiciones y limitaciones. Nuestra expresión compuesta «horror sagrado» equivaldría en muchos casos al sentido del tabú. (Freud.1913:27)

Entendiendo el término tabú como una “prohibición” a lo largo de nuestras intervenciones, este concepto tomó importancia en el discurso de las entrevistadas, donde resulta ser una limitante más al libre ejercicio de su sexualidad, como lo mencionan:

“[...]normalmente intentan evadir los temas porque les da miedo que vaya eso a... como ah despiertan algo en los jóvenes o adolescentes, como que nada más lo ven por encima, o sea ah sí existe esto y esto y así y ya! [...]”- X, participante de la investigación (2024)

Consideramos que el tabú es un resultado de la cultura y los constructos sociales que se le asignan a la sexualidad femenina, pues existen muchos términos que determinan una barrera para expresar, vivir y aprender. Uno de ellos que pudimos observar es la vergüenza que pueden sentir las mujeres cuando expresan algunas de

sus experiencias sexuales, hablar de temas de salud o simplemente tener una conversación sobre los procesos biológicos por los cuales normalmente pasan las mujeres, como la menstruación.

El tabú sexual no siempre existió y no siempre estuvo ligado a la religión, El hombre mismo fue quien lo interpretó y difundió a su manera de ver. Se considera que la mujer fue mayor víctima en todo esto ya que la religión la hizo ver de manera impura y en forma de pecado, con simples “pruebas” como la menstruación o la lactancia, algo tan natural que perjudicó el goce sexual incluso en nuestros días. (Meza, 2018:5)

Podríamos pensar que, en el caso de nuestras entrevistadas no solo su discurso se ve influenciado por qué se les impone, sino porque también de alguna manera ellas mismas crean un discurso rígido, tímido y reprimido,⁹ para no ser objeto de burlas, morbo o faltas al respeto.

“[...]no le puedes decir a nadie, ni a tus amigas y mucho menos a tus amigos porque luego, luego empezaban con bromas o morbosidades, tampoco muchísimo menos como frente a hombres y mayores o profesores[...]”- K, participante de la investigación (2024)

“[...]siempre hubo esta limitante de que “no hables esto” más en cuestión de la religión, aunque lo ven muy muy satanizado el sí les hablar de sexo o de cualquier cosa como que sí lo ven muy de “no lo hagas porque es algo prohibido” es algo que NO deberías de hacer que solo se puede limitar o con un doctor o con tu pareja y con nadie más[...]”- A, participante de la investigación (2024)

Dentro de la cultura es mal visto hablar libremente sobre sexualidad, ya que, como se menciona en los fragmentos anteriores es siempre marcado el “no hagas”, “no digas”, “no compartas tus dudas o experiencias acerca de la sexualidad”, “solo se debe de compartir en la intimidad de pareja a la hora de un encuentro sexual” y si se habla libremente de sexualidad, se podría pensar que se estaría promoviendo la promiscuidad.

⁹ El tema de represión será abordado en el siguiente capítulo.

A su vez, en algunos casos, los sujetos desconocen o son ignorantes sobre temas relacionados a la sexualidad y por esto lo atribuyen a algo malo o que solo tiene que ver con el coito. Lo desconocido puede posiblemente causar miedo a las personas y por este motivo lo mantienen oculto.

“[...]nos dividió en grupos, incluso mandó a llamar a las mamás antes para pedirle autorización de hablarnos del tema y se llegó al acuerdo de dividirnos entre mujeres y hombres Y tenía que haber una mamá y un papá en el salón para que El profe pudiera decir y ellos vieran que se dice y que no.[...]”- K, participante de la investigación (2024)

“[...]siento que todavía en la cultura mexicana como que se ve un poco de tabú y también como que al sistema educativo le da miedo aún explicar distintas cosas en torno a la sexualidad, nada más solo ven como por encimita.[...]”- X, participante de la investigación (2024)

“[...]dijo la profesora de la primaria “Los hombres tienen pene y las mujeres tienen... cosita.”, ¿Cómo que cosita? jajaja. Es que así lo llama mi mamá y pues sí, justo no lo llaman por su nombre y yo creo que es un tabú la masturbación en la mujer porque todo lo que hable de sexo en la mujer es como de “nooooo, como van a hablar de eso” porque solo los hombres hablan de eso, solo los hombres saben de eso.[...]”- G, participante de la investigación (2024)

El tabú que rodea a la sexualidad se ve desde la forma en que se imparte la educación, como se expuso anteriormente, el cómo se explican los temas suele ser tratada con lo que se piensa que es “discreción”, pero en realidad está ligado a un sentido de prohibición para hablar de estos temas; el nombre que se le asignan a los órganos sexuales: “tu cosita”, “el pajarito”, entre otros, es como si nombrarlos por su nombre fuera algo malo, el separar los grupos por género como si los hombres no debieran saber acerca de la biología de la mujer o viceversa, son acciones que incrementan la forma negativa en que la sexualidad es percibida socialmente, comenzando con la pena que se le atribuye, llegando al punto de satanizarla y establecerla fuera de los límites de la decencia, trayendo consigo una gran desinformación y con ello miedo a experimentarla.

“[...]las morras tenían miedo de coger porque lo primero que pensaban era ¡voy a quedar embarazada! Entonces era como de, no no quiero coger porque voy a quedar, entonces es tanto miedo que nos meten que no nos dejan vivir nuestra sexualidad abiertamente[...]”- X, participante de la investigación (2024)

“[...]mi familia igual es muy cerrada, intentaron como ser abiertos, pero pues... siempre les incomoda el tema ¿no?[...]”- K, participante de la investigación (2024)

Para finalizar este capítulo, tomando en cuenta lo dicho teóricamente, el discurso de las entrevistas, nuestros pensamientos y conocimientos previos, podríamos denominar el “deber ser femenino” como una construcción creada principalmente por los elementos culturales y sociales, que se relacionan estrechamente a la manera en que la mujer experimenta cualquier situación a lo largo de su vida. No solo se limitan a tener relaciones sexuales, sino al momento “adecuado” para practicarlas, las formas de hacerlo, el vestirse con ciertas prendas, hablar educadamente, no actuar igual que los hombres, sino delicadamente y cumplir con las expectativas físicas y sociales que se les imponen.

Como mencionó una de nuestras entrevistadas, “una no nace sabiendo hacer las cosas”, nos enseñan que es lo que debemos de hacer, como debemos ser y cuando debemos de hacerlo. La familia juega un papel sumamente importante en estas enseñanzas, sin embargo, el interactuar con más personas abre el panorama a un mundo distinto al propio, seguimos aprendiendo y resignificando lo que es ser mujer realmente, sin embargo, siempre estarán presentes rezagos de lo que está establecido socialmente.

IV. La experiencia de NO vivir libremente

La forma en que aprendemos de la sexualidad determina la manera en que asimilamos nuestras experiencias, el aprender lo que está “bien” o “mal” traerá consigo un sentir personal con cada manifestación de la sexualidad en nuestras vidas, a veces agradables como con un sentido de realización y otras desagradables acompañadas de culpa, según nuestra educación.

Hemos abordado la sexualidad desde lo teórico y lo social, sin embargo, hasta este punto no se había hecho mención desde una cuestión más personal; la experiencia. Si bien dentro de los fragmentos presentados encontramos de manera indirecta el sentir de las entrevistadas, es necesario tomar en cuenta el placer, la culpa, la represión y la violencia que ellas han vivido en algún momento de manera normalizada, pues en las entrevistas un aspecto que nos llamó la atención es el hecho de que el placer que ellas presentan -en la mayoría de casos- está ligado a una culpa por ejercer su sexualidad libremente, aunque este placer sea una cuestión inherente de la vivencia de la sexualidad. Como vimos anteriormente, es socialmente aceptado que las relaciones sexuales sean únicamente con fines reproductivos, por lo tanto, a ojos de muchos, el placer puede parecer un elemento indebido o incluso innecesario.

La manera en que el sujeto determina “quién será” o “lo que hará”, dependerá de sus procesos de subjetivación, por ello es importante aprehender el placer como algo propio y natural. Según Amuchástegui y Rivas (2004):

“[...] sin la autorización de sí mismas/os y sin el reconocimiento colectivo de la existencia de sujetos de placer, no les será posible ejercer los derechos correspondientes, aunque puedan estar definidos formal y jurídicamente” [...] (pp.544)

decidir sobre la procreación, por un lado, y sobre el deseo y el placer por el otro, no son equivalentes ni se presuponen mutuamente.” (pp.549)

Debido a esto el poder o no experimentar placer está sujeto a la educación que han recibido las mujeres. La apertura a vivir una sexualidad libre, establecerá el cómo ellas lo pueden percibir como algo positivo, sin embargo, los ideales a los que creemos estuvieron expuestas, merma la capacidad de sentir placer o hace que sea visto como algo negativo, como exponen nuestras entrevistadas:

“[...]que veamos un juguete sexual y nos incomode o algo por el estilo, porque por más que tenemos la mente abierta la sensación sigue estando ahí[...]”- K, participante de la investigación (2024)

“[...]Yo creo que siempre es algo que me ha dado pena, o sea, porque siento que es algo que tal vez nosotras como mujeres no debemos hablar[...]” - D, participante de la investigación (2024)

El haber aprendido que todo lo referente a lo sexual debe estar “oculto” por así decirlo, podría marcar la manera en que las entrevistadas se sienten al experimentar o hablar acerca de los actos sexuales, llegando a imposibilitar percibir la sexualidad como algo placentero y natural de la experiencia donde es posible tener sexo o masturbarse por mera satisfacción y disfrutarlo.

“[...] mis primeras relaciones sexuales y yo les decía a mis amigas, vamos a ir mi novio y yo por un helado y luego ya estaba ahí en su casa me sentía culpable, muy culpable que a mitad de todo. [...]” - K, participante de la investigación (2024)

“[...]La filtración de tus nudes... por ejemplo, nunca he mandado nudes porque wey que miedo, (...) siento que todo me avergonzaría, que mi papá las viera o que mi tío, o sea, señores familiares, ay no, nonono (...) sobre todo los hombres de mi vida” [...] - S, participante de la investigación (2024)

Aunque las mujeres ejerzan su sexualidad, no es tan libremente como se pueda creer, pues algunas suelen presentar sentimientos de culpa o vergüenza, remordimiento e incluso miedo por mencionar algunos. Como “S” externa, que lo que se supone sea privado se vuelva un asunto de interés a sus cercanos, especialmente tratándose de figuras masculinas, le produce culpa y vergüenza por quebrar las ideas familiares de

pureza al comenzar a tener experiencias sexuales en su vida. Los aspectos del deber ser femenino antes mencionados se hacen presentes, estos influyen en el sentir de las mujeres en el momento de realizar dichos actos, lo que las lleva a ocultar que ya tienen una vida sexual activa, haciendo que posiblemente vean el placer como algo despreciable, pues según la experiencia sexual de algunas, hay culpa al hacerlo y esta evita que busquen placer.

A su vez, podemos encontrar el discurso contrario:

“[...]hablar de nuestra propia sexualidad y que las mismas cosas dicen masturbarte amiga, “libérate” ya dejar de lado al vato, o sea es como de, “ese wey que”, ya tengo un dildo y ya con eso, entonces está muy cagado la evolución, pero creo que es necesaria. (...) vivir ese placer para autoconcerte, es lo mismo que te decía, o sea... el autoconocimiento es muy importante para saber que te gusta y que no, pues haciendo la chamba tu. [...]” - X, participante de la investigación (2024)

“[...]no necesariamente tienes que coger para sentir este... placer. [...]” - X, participante de la investigación (2024)

“X” establece una postura diferente, donde sí existe una libertad para ejercer su sexualidad. Podría pensarse que esto se debe a la crianza impartida por parte de su familia, pero según nos relata, esta manera de pensar viene más de sus vínculos posteriores a la familia, es decir, el pertenecer a la comunidad LGBTQ+. El aprendizaje que adquirió por parte de la comunidad para poder ejercer su sexualidad, ha sido mucho más liberal. Por ejemplo, el no requerir de otro para poder experimentar placer, nos hace pensar que posiblemente al tener una experiencia y educación diferente, la manera de actuar y de vivir su sexualidad ya no se base en cumplir con los encargos sociales de la mujer.

Las posiciones que las entrevistadas toman respecto a la obtención de placer mediante el ejercicio de la sexualidad, varían positiva o negativamente según la subjetividad de cada una, ahora trataremos más a profundidad el “no hagas”, “no digas”,

“no toques”, mayormente direccionado a un “no” que genera represión en el comportamiento de la mujer.

Es de suma importancia dejar en claro que en esta investigación nos referimos a la represión a partir de las relaciones de poder, ya que, debido a que estamos situados en un determinado espacio sociocultural, los sujetos regulan su actuar de acuerdo con lo establecido, es decir, el poder induce, incita o limita ciertos comportamientos que puedan tener.

En la opinión de Guillen (2004) enfatiza que:

El poder está en todas partes —en el espacio y en el tiempo—, en toda relación humana, en la medida en que existen contextos históricos específicos que se definen a través de los discursos, instituciones, normas, valores, etc. Se construyen verdades que deben ser incorporadas en la sociedad. Para lograr dicha introyección se cuentan con varios instrumentos. Así, el sujeto es subjetivado a través del discurso. Se trata del discurso dominante, el discurso de poder y saber. Todos estamos a su vez traspasados por las relaciones de poder. Ejercemos poder sobre otros y se ejerce poder sobre nosotros. (p.125)

Las relaciones de poder se dan a través de discursos que son emanados por las instituciones desde la familia, la religión o la escuela y que hacen que los sujetos se sientan en una constante “vigilancia externa”, como se ve en lo relatado por nuestras entrevistadas:

“[...]Y también creo que... obedecemos las reglas porque queremos seguir formando parte del sistema... o sea, ah como un miedo inherente de que, si no sigo el camino, me van a excluir [...]” - S, participante de la investigación (2024)

“[...]Desde mi libertad que yo misma me di, pero si tú hablas con mi novia, ella te puede decir que, para ella fue muy difícil incluso salir de clóset, cuanto tiempo se tardó, ella viniendo de Veracruz ¿no?, o sea es muy diferente estar aquí que estar allá, porque tienes

este... no es que no te quieras dar la libertad si no que la misma sociedad hace que tú te encierres. [...] -X, participante de la investigación (2024)

Con lo anterior, se puede ver qué posiblemente este cumplimiento de las reglas es para ser aceptadas dentro de la sociedad a pesar de que sus intenciones sean otras. Todo su actuar va de la mano con lo que dicta la cultura. Por ejemplo, una mujer se tiene que comportar o ver de cierta forma, de lo contrario será juzgada. De igual manera, se demuestra que dependiendo del contexto será diferente el sentimiento de represión, ya que, al estar en zonas más rurales se pueden tener ideas mucho más arraigadas sobre las prácticas o preferencias sexuales tradicionales, como lo menciona la entrevistada “salir del clóset “no sería algo tan fácil de hacer por el contexto en el que se encuentra. En la capital del país gracias a la información que se tiene ya es un poco más “tolerado” que alguien exprese su orientación sexual, aunque esto no quiere decir que sea aceptado completamente porque al estar en una cultura heteronormativa aún hay mucha represión que impide que los sujetos puedan vivir de la manera que ellos deseen sin sentirse excluidos.

Los nuevos discursos jurídicos, religiosos, pedagógicos y científicos se tornan las nuevas reglas, preceptos y argumentaciones que ordenaron el comportamiento sexual y reproductivo y se transformaron en los ejes de regulación y administración de la vida de las personas. Tal y como lo menciona Foucault, la sexualidad no fue objeto de represión y silencio sino de multitud de acciones que ampliaron y difundieron las formulaciones que objetivarían y definirían cada una de las posibles conductas. Esta nueva estrategia de poder y control sobre el cuerpo y pensamiento de los sujetos, emerge como núcleo fundamental de la identidad personal y regirá una buena parte de la vida cotidiana de las personas y los colectivos durante más de doscientos años. (Rivas,2004: 565)

Estos discursos se pueden ver en los fragmentos presentados de nuestras entrevistadas:

“[...]Incluso ir a comprarme lencería. Era algo que me daba un pánico, o sea un miedo porque yo decía “las personas me van a juzgar, pero cañón”, o sea, incluso ya antes no podía ir a comprar un preservativo, o sea, era como de no puedo y ahorita sí puedo hacerlo entonces siento que sigue conmigo, pero al compartir con mis amigas siento que ellas, no, o sea ellas siento que todavía viven como más encerradas [...]” - D, participante de la investigación (2024)

“[...]Yo sentía que si lo hacía ¡Dios mío!, no sé qué Dios me iba a castigar, yo sentía que Dios me estaba viendo, que me estaba observando todo el tiempo. Entonces yo decía no, porque me ve me va a ver. [...]” - D, participante de la investigación (2024)

Con el discurso de las entrevistadas podemos suponer que hay una regulación en su actuar y sobre su cuerpo, dado que no pueden o hay una represión hasta en el hecho de comprar ropa en este caso la lencería que se considera ropa sensual o ropa especial que se usa al momento del encuentro sexual. Ese miedo de la mirada del otro o de ser juzgada por usar esas prendas, puede ser porque lo relacionan con el miedo de ser nombradas como mujeres “fáciles”, “promiscuas”, “libertinas” o “de moral baja”. Aunque la entrevistada menciona que ya lo puede hacer, sin embargo, en ella quedó la idea de que no está bien. Se puede notar que para muchas mujeres es un acto de vergüenza el querer adquirir este tipo de prendas, pero más a unas que otras, que dependiendo de su contexto se sentirán “más encerradas” por los discursos que les han sido transmitidos.

Se puede inferir que a las mujeres se les puede llegar a juzgar por el simple hecho de querer comprar un preservativo, que debería de ser algo normal y no ser visto como algo que las haga sentir incómodas.

De igual manera podemos suponer que los discursos emanados por una institución religiosa en cuanto a las prácticas sexuales, permean en nuestra entrevistada poniendo a estas prácticas como algo que, de realizarse, será acreedor a un castigo, por ejemplo, “irse al infierno”. Con lo anterior se transmite un control sobre el cuerpo y el obtener placer bajo la premisa de que es algo que no se debe hacer.

Se podría pensar que el poder es ejercido desde las esferas más altas de la sociedad. Por ejemplo, sería el Estado el que hace reprimir o hacer cosas que realmente los sujetos no quieren. Hay que aclarar que las relaciones de poder no solo se dan a nivel macro, es decir, no solo el Estado o instituciones grandes lo ejercen, más bien, el poder se ejerce de igual manera a nivel micro o en las relaciones más comunes como lo es de una madre a una hija.

Al hacer del poder la gran instancia del no, en tanto interdicto o represión, inevitablemente se lo subjetiviza: del lado de su ejercicio aparece un Gran Sujeto Absoluto, real, imaginario o jurídico que prohíbe y reprime: la soberanía del padre, del monarca, del tirano, de la voluntad general. Del lado del que sufre el ejercicio, también se tiende a subjetivarlo, se intenta determinar el punto en que el sujeto acepta la prohibición, en que dice sí o no al poder, lo que supone la renuncia a sus derechos individuales o a los términos del contrato social, o bien, indica el sometimiento voluntario del sujeto por amor al amo. (García, 2006:73)

Los sujetos aceptan estas regulaciones o mandatos. En particular las mujeres al tener un vínculo con quien impartió su proceso de crianza, obedecen a dichos mandatos y llevan su actuar de acuerdo con lo aprendido.

“[...]no te pongas tal cosa porque te ves muy provocativa” y tú eres una niña y es como no tendría por qué provocar nada si eres una niña entonces sí como que se ve muy mucho esta parte de las mujeres de o sexualizarlo y ponerlo como algo muy negativo y se nota esta diferencia [...]”- A, participante de la investigación (2024)

“[...]Siempre me he sentido como con mucho temor de que me vean como, que me sexualicen, entonces como que vas por la calle, vas como cohibida, estás con amigos y hay cosas que no dices o no sé, cosas que nos viste y así, porque en el entorno mexicano por lo menos es como muy complicado ser libre completamente en estos aspectos [...]”- K, participante de la investigación (2024)

Estos fragmentos pueden llevarnos a deducir que les es prohibido vestir o incluso hablar de manera libre porque está de por medio el hecho de que son vistas como objetos

sexuales que se ofrecen a los hombres. Al ser mujeres tienen que mantener un perfil bajo para no llamar mucho la atención.

El poder no actúa necesariamente con el fin de reprimir. El poder no es algo que se tiene, es algo que se ejerce en diferentes ámbitos de la vida como puede ser la política, familia, escuela, religión o en las relaciones interpersonales. Algunas veces podemos ser quienes ejercemos el poder y otras se ejerce hacia nosotros, vamos cambiando de roles. Por ejemplo, cuando alguien se encuentra enfermo, está a disposición del médico quien ejerce poder por tener los conocimientos necesarios para salvarle la vida sobre ese paciente, pero ese paciente puede ejercer el poder en su casa con sus hijos por ser el padre de familia, es decir, las relaciones de poder también están mediadas por relaciones de saber.

El poder, desde esta perspectiva, constituye, atraviesa y produce a los sujetos. El poder es fuerza en relación con otras fuerzas, energía actuante que recorre el campo social de un punto a otro. No es una forma (por ejemplo, el Estado), sino que se expresa en toda relación; no sólo es represivo, sino que produce, incita, suscita; no se posee, sino que se ejerce. (García, 2006:72)

Lo anterior se puede observar en los siguientes fragmentos dichos por nuestras entrevistadas:

“[...]Por ejemplo recuerdo cuando mi mamá me explico lo de la menstruación, y me acuerdo muy claro que me dijo “y si necesitas ir al baño para cambiarte la toalla, te voy a dar una bolsita y la guardas pero que no se vea” y yo no entendía porque debía ser así, ser de pena y ya estando grande le pregunté “oye porque tiene que ser así y es que lo que pasa es que cuando te empieza a bajar, pues ya eres fértil y ya puedes tener hijos y dije por qué tendría que yo esconder de que estoy en la etapa del mes en la que estoy menstruando ¿no? Yo no me estoy queriendo casar, yo no me estoy ofreciendo a nadie y ¿Por qué yo me tendría que esconder incluso regresando de la tienda cuando compraba toallas, es higiene [...]” - K, participante de la investigación (2024)

“[...]Pero siento que si me suelto yo no sé qué pasaría, o sea, como que me dan miedo de soltarme siento que sería un peligro...porque podría coger con cualquier persona. Bueno, no con cualquiera [...]”- D, participante de la investigación (2024)

Posiblemente la relación de poder que hay entre una madre e hija con lo dicho por lo entrevistada es que al ser su madre y siendo mujer, tiene la experiencia y los conocimientos del cómo debe de mantenerse oculto lo que respecta a la menstruación, dado que, es un tema que causa vergüenza en las mujeres o puede asociarse con que en el momento en que una mujer menstrua, ya puede reproducirse y por lo tanto los hombres querrán tener acceso a ella de manera sexual.

De igual manera la menstruación es algo que se asocia en ocasiones con suciedad o como algo de lo no se puede hablar en público, las mujeres tienen muy aprehendida esta idea porque hasta el hecho de comprar productos de higiene les puede hacer sentir vergüenza o tener que esconder dichos productos, ya que, se les enseña que desde pequeñas una mujer tiene que ser limpia y pulcra, por esto la idea de hablar o hacerles saber a los otros que una mujer pasa por esa etapa del mes no es bien vista, debido a que es un tema que solo las mujeres tienen que saber.

Respecto al fragmento en dónde se menciona que la entrevistada podría “coger con cualquiera” se puede inferir que gracias a qué estamos situados en la cultura, existen relaciones de poder que ayudan a mantener un orden y una regulación en el actuar de las mujeres; sin estas prohibiciones los sujetos se podrían “soltar” o sea, hacer lo que ellos quisieran sin miedo a ser juzgados o castigados.

“Lo que respecta a las prácticas eróticas no está en sus orígenes referido a los géneros sexuales- demarca relaciones de poder: dominador/dominado/a. La ecuación dominador activo, dominado/ a = pasivo/a es reemplazada por varón activo, mujer = pasiva cuando históricamente se consolida la moral sexual heterosexual y conyugal. Esta se sostendrá produciendo durante dos mil años diferentes discursos que dan cuenta de las características esenciales de la pasividad femenina y la actividad masculina; rasgos que serán explicados con fundamentos divinos, biológicos,

psíquicos, según el dispositivo productor de discursos más característico de cada momento histórico. (Fernández, 1993:252)

Los adjetivos que se les atribuyen a las mujeres que viven su sexualidad libremente suelen ser despectivos o menospreciando el valor que tienen:

“[...]Si una mujer se acuesta con muchos hombres ya es una puta y es una zorra y ya es una cualquiera y si es como que no no tiene... no hay esta libertad de poder decir es mi cuerpo puedo hacerlo y quiero hacerlo quiero experimentarlo obviamente cada quien sabrá si de una forma segura con protección o con otras formas pero sí siento que para una mujer sí está como que esta parte de no lo experimentes no lo hables no no nada porque está mal porque este si lo llegas a hacer te van a ver mal te van a empezar a juzgar incluso a tu familia como que va a haber esta parte de no le hablen porque pues no es una buena persona no es la señorita la mujercita que debería de ser sino que ya está saliéndose de control [...]” - A, participante de la investigación (2024)

“[...]Como que no hay tantos juicios morales con ellos por el hecho de experimentar su sexualidad y... ¿No me imagino que a un hombre le digan que no vayan a embarazar y así, es un miedo no? A un hombre no le dicen eso. Es algo normal que ellos puedan tener relaciones sexuales con alguien que tal vez no son sus parejas uy antes del matrimonio, aunque yo siento que ya no se ve tanto con la misma percepción actualmente cuando experimentan su sexualidad, aunque no tengan pareja ni que tengan vínculos sexoafectivos [...]”- Z, participante de la investigación (2024)

Podemos ver la efectividad del ejercicio del poder al momento de tomar decisiones con respecto a las prácticas sexuales, el reprimir sus deseos a experimentar por el “qué dirán” o miedo a quebrantar las normas establecidas al “salirse de control”, deja una marca consciente en las mujeres atribuida a los juicios de valor emitidos por la cultura. Es más fácil poner en un lugar de pasividad a las mujeres para que con esto pueda ser controlado su actuar en cuanto a las prácticas sexuales, sin embargo, Rivas (2004) menciona que a los hombres se les coloca como seres activos que pueden obtener placer sin que sean juzgados por su actuar.

Nada más sencillo que objetivar a las mujeres como pasivas, tibias o frías, puras e inocentes para controlar mejor su sexualidad y asegurar el éxito de las prohibiciones y prescripciones sobre la expresión de sus deseos y placeres. Nada más claro que identificar a los hombres con la supuesta potencia instintiva de su constitución física para impulsar una imperiosa necesidad de actividad sexual que impone su deseo y la inmediatez de sus placeres a las mujeres y, que, a su vez, se vuelve la afirmación de su identidad. Desde luego con la inseguridad de no responder a la misma. (Rivas, 2004:566)

Se espera que la sexualidad femenina sea tratada de forma discreta por la misma posición pasiva, sin embargo, la sexualidad masculina suele ser el foco de atención y aceptación colocándolos en un lugar activo en cuanto a las prácticas sexuales en su libre ejercicio de la sexualidad, es posible ver esta aprobación en los discursos de nuestras entrevistas:

“[...]Ay pues yo lo atribuyó directamente a que somos para el mercado y para los hombres y religión y quien sea, o sea somos seres pasivos, no decidimos, el hombre dicta cuándo tener relaciones, si es quien quiere comprarlos o no incluso los comerciales van dirigidos al placer masculino, los colores son masculinos, todo y las voces en los anuncios, este pues sí, nos ven como un ser para que te lo dirija a ti si tu no vas a comprar si tú no tienes la decisión. Incluso yo me enteré muy tarde de que hay condones femeninos y son más caros para colmo, o sea, eso completamente refuerza la narrativa de que no decidimos [...]” - K, participante de la investigación (2024)

“[...]Y pues sí avance en esos aspectos espero como seguir reconstruyendo mis ideas y mis culpas para no sé darme placer sola porque quiero ejercer la sexualidad completamente libre [...]”-K, participante de la investigación (2024)

Pensamos que las mujeres muchas veces no tienen autonomía en la toma de decisiones que tienen respecto al ejercicio de su sexualidad y su cuerpo, dado que, tienen muchas limitaciones que no les permiten decidir hasta el hecho de cuándo es “adecuado” tener un encuentro sexual porque el hombre es quien decide esto o el poder usar o comprar preservativos. Esto es una clara escena de la relación de poder que hay entre

hombres y mujeres en un vínculo sexo-afectivo. El fragmento muestra que al estar situados en una cultura heteronormativa en donde el hombre goza de más privilegios, la mayoría de los productos como lo son los condones son comunes o más fáciles de obtener. Por ejemplo, hay muchas campañas de salud que regalan condones masculinos, pero nunca se les ve regalando condones femeninos e incluso el costo de dicho producto suele ser más alto que uno de hombre. Se podría inferir que esta acción de no facilitar los métodos anticonceptivos de barrera para mujeres es para tener un mejor control de sus cuerpos y de sus prácticas sexuales.

Por otra parte, en el último fragmento se observa que la entrevistada expresa cómo es que no puede ejercer una sexualidad libre, que le gustaría algún día llegar a sentir placer por ella misma sin necesidad de estar con una pareja, lo que nos podría decir que muchas mujeres viven insatisfechas por no poder explorar su sexualidad al estar reprimidas debido a las relaciones de poder y los discursos que se imparten sobre cómo una mujer no se debe comportar respecto a sus prácticas sexuales.

Parte de los motivos que pueden estar orillando a las mujeres a reprimir su sexualidad, podemos encontrarla en la violencia que se manifiesta en sus experiencias. Cabe mencionar que la violencia será tratada únicamente como una categoría emergente del discurso de nuestras entrevistadas, pues consideramos relevante exponer las experiencias que han tenido que pasar y aceptar en su vida cotidiana.

El deber ser femenino, trae consigo repercusiones mucho más complejas para las mujeres, no solo por cumplir lo establecido por su entorno, si no por lo que implica en sus vínculos seguir con estos patrones de acción que perpetúan situaciones de violencia que ponen en riesgo su integridad sexual, psicológica, física y emocional.

Los tipos y grados de violencia física y simbólica varían considerablemente en cada pacto sexual entre hombres y mujeres, por lo que cualquier generalización en tal sentido correría el riesgo de totalizaciones apresuradas. Pero lo que sí puede afirmarse es que la violencia para sostener tal poder se produce siempre a través de múltiples, difusas y permanentes estrategias. (Fernández, 1993:248)

La violencia hacia las mujeres se puede presentar de diversas formas, pero específicamente como lo externan nuestras entrevistadas:

“[...]Socialmente lo imponen porque es lo que ellos han visto o lo que se les ha enseñado como correcto porque socialmente es como si tú ya no eres virgen a corta edad ya no como que incluso pierdes valor porque incluso entre hombres es como de “ay no es que ya ya se acostó con quizás cuantos ya no equis ya incluso va a aceptar cualquier cosa solo porque sí” como que sí está muy marcado esto del sí eres virgen eres... eres incluso tal vez como un premio para los hombres porque es como “ay yo le quité su virginidad yo le hice no sé qué”[...]”-A, participante de la investigación (2024)

“[...]todos estos adjetivos que te ponen o que te quieren imponer ya empieza a hacer un trato diferente [...]” - A, participante de la investigación (2024)

“[...]justamente el trato que tienen fuera o bueno ya en la sociedad fuera de una familia fuera de un círculo de amigos es como que muy dañino.[...]” - A, participante de la investigación (2024)

“[...]me prohibieron tanto aquí y que me juzgaron y que todas esas violencias yo las vine y dije, ¡ahora me toca a mi(...)esas violencias que aguantas dentro de un contexto cuando pasas a otro y de verdad, al menos para mí, yo sí lo resentí mucho[...]”- X, participante de la investigación (2024)

En primera instancia denominar a las mujeres de cierta manera podría estar limitando su libertad de expresión pues posiblemente se está poniendo en juego su valor como mujer, no solo por el tema de la virginidad, sino también por las maneras en las que interactúan y se expresan. Esto nos hace pensar que en algunos casos las mujeres podrían estar cuestionando lo establecido o lo que les han enseñado para cambiar su manera de actuar y así sentirse “seguras”, libres de ser quien son sin la necesidad de buscar la aceptación de su entorno.

Las mujeres viven violencia de género desde tiempos muy remotos, las acciones que se han visto hacia las mujeres de alguna manera han sido normalizadas de acuerdo con el contexto sociocultural, pues como lo menciona a continuación Salinas (2020),

están construidas sobre relaciones patriarcales dónde, el sexo masculino ha tomado un papel autoritario, mientras que las mujeres han sido minimizadas en todos los sentidos.

“Las personas que sufren violencia de género responden a un mundo que ya está construido sobre relaciones patriarcales, y para conservarse y dar prueba de su capacidad vital deben saber usar las cosas y las instituciones” (Salinas.2020:168)

Al encontrarnos en una cultura patriarcal, a las mujeres se les ejerce violencia que no necesariamente tiene que ser física. Algunas de las violencias son invisibles y normalizadas, pasando por alto el haber vivido una situación de violencia, como en el caso de nuestra entrevistada, que experimento un caso de violencia sexual el cual minimizo en el momento por el hecho de que era su pareja sexo-afectiva:

“[...]Lo más fuerte que me llevo a pasar si fue que una pareja pues no, o sea, yo estaba muy estresada obviamente y pues obviamente no entraba y pues se quitó el condón y no me aviso y pues así si entro ja entonces obviamente fue como un susto horrible y pues obviamente me dolió, pero en ese momento solo dije cómo "pues bueno, ni modo, ya veré que hago no?[...]” - K, participante de la investigación (2024)

El deber ser femenino, dónde las mujeres deben desempeñar su papel como pareja sexual siempre para el disfrute del hombre, les impide ser conscientes de que son, en algunos casos víctimas de abuso, como muestra “K” en su discurso; a pesar de haber sido su pareja quien tuviera las actitudes de violencia, ella se sintió responsable de las posibles consecuencias a futuro.

Gracias al discurso de nuestras entrevistadas, observamos que la experiencia sexual de las mujeres se ve fragmentada por las diversas vivencias que han tenido que pasar, todavía existen muchas limitaciones que no permiten que se pueda llevar cabo sin antes presentar sentimientos de culpa o vergüenza, esto evidentemente lo podemos relacionar con todo el contexto sociocultural en el que nos encontramos, principalmente

porque las mujeres no pueden expresar algún tipo de interés sexual, ya que lo que puedan pensar o decir sobre ellas se pone en primer lugar antes de realizarlo, causándoles sentimientos culposos, siendo esta una repercusión considerable al momento de expresar y vivir la sexualidad. Esto no quiere decir que este sea el único factor que incide en las actitudes violentas hacia las mujeres, a su vez pudimos identificar diversas experiencias en las que su orientación sexual, identidad, formas de vestir y hablar son los motivos principales para ser víctimas de violencia, sea física, sexual, psicológica o verbal.

En términos generales, podríamos decir que la teoría y los fragmentos de las entrevistas mostradas durante el análisis de este capítulo, nos permiten comprender las dificultades y los desafíos que las mujeres atraviesan en un intento de vivir con libertad su experiencia sexual, habiendo limitantes provenientes de su educación, su contexto cultural y las normas sociales de su entorno.

Hallazgos y reflexiones finales

Al comienzo de nuestra investigación teníamos pensado que el tema de la sexualidad sería hablado de manera muy liberal, pues al ser nuestro campo de intervención las estudiantes de la universidad y con un reciente paro estudiantil por violencia de género, el tema de la sexualidad estaría latente. Partiendo de esto y para nuestra sorpresa, uno de nuestros primeros hallazgos fue la casi nula disposición a participar por parte de las estudiantes; en la primera intervención creímos que sería parte del proceso que no asistieran todas, pues el tema por sí solo resulta ser un tanto complicado de hablar con otras personas, pero esperábamos que una gran parte de las 27 mujeres que contestaron sí asistieran. Sin embargo, durante el proceso de la investigación, la participación era escasa; las estudiantes no se presentaban a los grupos, no contestaban los mensajes y nos veíamos obligados a cancelar las intervenciones.

Esto nos hizo pensar diversas cosas, algunas de ellas eran en relación con la disposición de tiempo que tenían, pues consideramos que la hora y fecha de los grupos se juntaba con sus clases, sin embargo, al preguntarles en qué horario podría participar, no contestaban o las que confirmaban, no llegaban. Otra cuestión que pudimos reflexionar fue la imposibilidad de hablar del tema; no buscamos generalizar a las estudiantes, pero a gran parte de las que decidieron participar, les era muy difícil hablar del tema libremente ya que mayormente lo relacionaban con algo prohibido y vergonzoso.

A lo largo de esta investigación se abordaron diversos aspectos de la sexualidad, un dispositivo que construye cuerpos y determina el lugar social de cada sujeto.

Centrándonos en la sexualidad femenina encontramos que la mayoría de nuestras entrevistadas viven de manera reprimida, ya que expresaron que, debido a sus procesos de subjetivación, ahora se reflejan las consecuencias en el ejercicio de su sexualidad, que ya fueron expuestas durante el apartado del análisis.

Por lo anterior, el pensar la sexualidad como algo individual e íntimo es imposible pues desde la construcción de género y debido a que estamos atravesados por la cultura en la que nos situamos, habrá repercusiones en la vivencia y regulación de las prácticas sexuales de cada sujeto.

Para concluir podríamos mencionar la importancia de reflexionar sobre las implicaciones y limitaciones que aluden a ser mujer en una cultura heteronormativa patriarcal. Como se pudo observar, cada una de nuestras entrevistadas presenta malestares y limitaciones causadas por dicha cultura. Creemos que los movimientos sociales y de difusión de información adecuada acerca de las limitaciones y violencias que viven las mujeres, podrían intervenir en el criterio y la identificación de estas mismas en el momento en que interactúan y continúan con los procesos de subjetivación, pues en la actualidad, aunque la cultura mexicana siga normalizando de alguna manera el trato represivo hacia la mujer, los nuevos panoramas hacia una libertad completa podrían ayudar a cambiar el “deber ser” de ellas.

Todo lo anterior nos invita a la reflexión sobre la sexualidad femenina, los malestares que le atraviesan y como parecieran quedarse ocultos en el silencio. Recordemos que le compete al colectivo social el ser mujer, hablando de una cuestión que unifica los encargos, deberes y actitudes aceptadas pues la cultura que nos atraviesa establece los cimientos del pensar que forjará la manera en que como sociedad se vive la cotidianidad que marca la individualidad del sujeto que, así mismo, construye lo colectivo.

Bibliografía

- Alberro et al. (1987). *Presencia y Transparencia. La mujer en la Historia de México del siglo XIX*. El colegio de México. México D.F.
- Amuchástegui, Rivas. 1994. *Reflexiones en torno a la constitución de los sujetos, los mitos y la sexualidad*. En II Foro Departamental de educación y comunicación: Psicología, México, pp157-170
- Baz, M. (2003) *“La dimensión de lo colectivo: reflexiones en torno a la noción de la subjetividad en la psicología social”*. Tras las huellas de la subjetividad. México DF: UAM-X, CSH
- Baz, M., (2002) *“Un perfil innovador: la licenciatura en Psicología de la UAM-X”*. La psicología un largo sendero: una breve historia. México DF: UAM-X, CSH, Educación y comunicación
- Bleger, J.(1964). *“La Entrevista psicológica”* en Temas de Psicología, Ed. Nueva Visión. Buenos Aires. 1978.
- Castro, R. (1996). *En busca del significado: supuestos, alcances y limitaciones del análisis cualitativo*. Para comprender la subjetividad. Investigación cualitativa en salud reproductiva y sexualidad, 57-85.
- Colín Cabrera, Araceli. (1998) *“La historia familiar, la subjetividad y la escuela”*, El traspaso escolar. Una mirada al aula desde el sujeto, Paidós, México, pp. 134-182
- Donzelot, Jacques (1979). *“La policía de las familias”*. Pre Textos, España p.p. 7-79
- Durkheim, E. (2003). *“La educación, su naturaleza y su papel”*. Educación y Sociología. Ediciones Península s.a., Peu de la Creu 4, 08001 Barcelona.
- Espinoza Reyes, E. (2015). *Entre el discurso religioso y las prácticas de sexualidad femenina en una iglesia pentecostal en Tijuana, México*. *Culturales*, 3(2), 17-45.
- Fernández, Ana María,(1993) Cap.10 *“La mujer de la ilusión”* en La mujer de la ilusión, Paidós, Buenos Aires, p.p. 239-263

- Figueroa Perea, J. G., & Rivera Reyes, G. (1992). *Algunas reflexiones sobre la representación social de la sexualidad femenina*. Nueva Antropología, XII(41),101-121.[fecha de Consulta 26 de marzo de 2024]. ISSN: 0185-0636. Recuperado de:<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15904107>
- Foucault, M. (1976). *Historia de la sexualidad*. La voluntad de saber.
- Foucault, M. (2002). *Historia de la sexualidad. 3, La inquietud de sí*.
- Foucault, Michel 1926-1984 *Vigilar y castigar : nacimiento de la prisión*. Buenos Aires : Siglo XXI, 1989. Pág. 11.
- FREUD S. (1913). *Totem y tabú*. En Obras Completas. Buenos Aires, Amorrortu Editores. Tomo XIII
- FREUD S. (1930). *El malestar en la cultura*. En Obras Completas. Buenos Aires, Amorrortu Editores. 1976. Tomo XXI.
- García Canal, M. I. (2006). Espacio y poder, <https://repositorio.xoc.uam.mx/jspui/handle/123456789/3005>
- García, Leiva. *Identidad de género: Modelos explicativos* Escritos de Psicología - Psychological Writings, núm. 7, septiembre, 2005, pp. 71-81 Universidad de Málaga Málaga, España
- Giménez, G. (2005), "La concepción simbólica de la cultura", en Teoría y análisis de la cultura. México, Conaculta, 2005, pp. 67–87
- Guillen, N. P. (2004). Relaciones de poder: leyendo a Foucault desde la perspectiva de género. Revista de Ciencias Sociales (Cr), 4(106), 123-141,recuperaqdo en <https://www.redalyc.org/pdf/153/15310610.pdf>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014).
- Lamas, M. (1999). *Usos, dificultades y posibilidades de la categoría género* *Papeles de Población*, vol. 5, núm. 21, julio-septiembre, pp. 147-178 Universidad Autónoma del Estado de México Toluca, México
- Limone, F. (2003). *Género: prisión y promesa. El malestar del “deber ser” Mujer*. Universidad Autónoma de Barcelona. Athenea Digital. Consultado el 5 de mayo del 2014. Disponible en: <https://atheneadigital.net/article/view/n3-limone/78-html-es>

- Martín, R. B. (2017). Contextos de Aprendizaje: formales, no formales e informales. <http://148.202.167.116:8080/xmlui/handle/123456789/1004>
- Metodología de la investigación (6ta edición ed.). México DF: MCGRAWHILL.
- Meza Villalba, J. A. (2018). *El tabú sexual más allá de la moral* (Doctoral dissertation, Universidad Santo Tomás). <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/10077>
- Montaña, A. H., Tovar, J. G., Rodríguez, D. I. L., & Ruíz, M. C. H. (2015). *Sexualidad femenina: entre la tradición y la transición*. DIRECTORIO DE LA REVISTA Y CONSEJO EDITORIAL, 29.
- Moreno et. al (2021) *Educación Sexual en América Latina: una revisión del estado del arte en Colombia, Chile, México y Uruguay*. *Revista Educación las Américas*, 11. DOI: <https://doi.org/10.35811/rea.v11i1.145>
- Ochoa García, R. (2016). *Sexualidad y género en el sur de Veracruz*. La ventana. *Revista de estudios de género*, 5(43), 50-81.
- OMS. (2023). *Educación sexual integral*. Organización Mundial de la Salud, recuperado el 13 de mayo del 2014. Disponible en: <https://www.who.int/es/news-room/questions-and-answers/item/comprehensive-sexuality-education>
- OSBORNE, RAQUEL; MOLINA PETIT, CRISTINA Evolución del concepto de género¹ (Selección de textos de Beauvoir, Millet, Rubin y Butler) EMPIRIA. *Revista de Metodología de las Ciencias Sociales*, núm. 15, enero-junio, 2008, pp. 147-182 Universidad Nacional de Educación a Distancia Madrid, España
- Quezada. N. et al.(1997) *Religión y sexualidad en México*. México. Universidad Nacional Autónoma de México. *Ones Antropológicas*.
- Ramírez, E. (1997). *Sexo, culpa y deleite en un proceso inquisitorial del siglo XVIII*. *Religión y sexualidad en México*. México. Universidad Nacional Autónoma de México. *Ones Antropológicas*.
- Ramos Escandón, C. (2006). 5. *Estereotipos Femeninos En El Siglo XIX*. En *Presencia y transparencia : la mujer en la historia de México* . El Colegio de México.

- Rivas, M. (1997). *Mitos y dogmas sobre la sexualidad femenina*. Religión y sexualidad en México. México. Universidad Nacional Autónoma de México. *Ones Antropológicas*.
- Rivas, M. (2004). *Sexualidad, género y subjetividad femenina*. Anuario de Investigación 2003, 558-572. México: UAM. <https://publicaciones.xoc.uam.mx/Busqueda.php?Pagina=2&Terminos=Rivas%20Zivy,%20Marta&TipoMaterial=1&Indice=2&IncluirCapitulos=1>
- Rocha S. et al.(2005). *Cultura de género: la brecha ideológica entre hombres y mujeres* *Anales de Psicología*, vol. 21, núm. 1, junio, 2005, pp. 42-49 Universidad de Murcia Murcia, España
- Salinas Urbina, A. A., García Cervantes, E., Rodríguez Cabrera, V., & Garduño Andrade, M. de los Ángeles. (2020). *Primeros pasos para atender la violencia de género en la UAM-Xochimilco*. *TRAMAS. Subjetividad Y Procesos Sociales*, 1(53), 165–185. Recuperado a partir de <https://tramas.xoc.uam.mx/index.php/tramas/article/view/911>
- Tereso et al. (2022). *El género desde una perspectiva transgeneracional. Realidades sociales*. Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Xochimilco. <https://repositorio.xoc.uam.mx/jspui/handle/123456789/37141>
- Velázquez et al. (2022). *Las mujeres y sus sentires hacia la violencia en su sexualidad*. Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Xochimilco. <https://repositorio.xoc.uam.mx/jspui/bitstream/123456789/26718/1/51006.pdf>
- Vilar, E. (2019). *La entrevista grupal. Instrumento para la investigación/intervención en psicología social*. UAM, Xochimilco. México.
- Vilar, E. (1990). El grupo como dispositivo analizador en la intervención e investigación social. *TRAMAS. Subjetividad Y Procesos Sociales*, 1(1), 99–110. <https://doi.org/10.24275/tramas/uamx/1990199-110>
- *Vista de Género: prisión y promesa. El malestar del "deber ser" Mujer Athenea Digital. Revista de pensamiento e investigación social*. (2003.). <https://atheneadigital.net/article/view/n3-limone/78-html-es>
- Weeks, J. (1998) *Sexualidad*. México: Paidós PUEG, UNAM

- Zaro, M. J. (1999). La identidad de género. *Revista de psicoterapia*, 10(40), 5-22. consultado en https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/57435278/identidad_de_genero-libre.pdf?1537768237=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLA_CONSTRUCCION_DE_LA_ORIENTACION_SEXUAL.pdf&Expires=1715632262&Signature=UVhL07Bd~c59E1DKYe83ofNeh6lDDWCjaQHa5Z1EcZPDTwhyAKYLKP0ky9qjLfCcAWE1LrYoZe2FgJlqror3Mg5KRIKsk~91rMHH~0hC6D38HkoJhqgEfIM1jSFuffwNN~WJgcGYC0fD2cWQkEwy7QT~01~m01fluxCWkc-jq5zc88WZWeziJ6saGcNsqqIDNLI6dnuib8uM0Op4J6YIBG0p7fEm1aGmtd4-bQ8AtGZmwQZDwxI7dnqc6bUKFrclIZI79KiLmENF2~3WQbPLMmalYoRZF97~uHfD6MrP9CoFsY4GTYTouq3gtJyxc6FluaNYQ1B0XRrihLjPzMw &Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

Anexos

Transcripción Entrevista grupal

Fer: Bueno, entonces para comenzar, pues nos presentamos de nuevo: Yo soy Fernanda

Itza: Yo me llamo Itzayana

Angie: Hola, yo soy Angie

Carlos: Y yo me llamo Carlos

Fer: Y, bueno, pues primero que nada queremos saber si tienen algún problema con que estemos grabando el día de hoy

TODAS: No

Fer: Solo para los fines de nuestra práctica, entonces, Ok...

Itza: También pues les decimos que, si hay algún tema que como que no quieran tocar o algo, pues no hay ningún problema.

Fer: Itza y yo vamos a coordinar la sesión, Angie y Carlos van a tomar notas y grabando la sesión y en las siguientes sesiones nos vamos a estar turnando entre nosotras tres para coordinar la sesión, entonces ahora se pueden presentar, ¿por favor?

G: ¿Qué quieres que diga?

Fer: Lo que tú me quieras decir, tu nombre, tú carrera...

G: Okay. Bueno, pues mi nombre es G, tengo 23, 24 años ya jaja. 24 años, estoy estudiando estomatología, anteriormente estudié mecatrónica entonces convivía con puros hombres y vivo aquí en Hueso jaja

R: Pues yo me llamo A me pueden decir A simplemente, tengo 29 años, ehh, soy de la carrera de psicología y pues vengo del estado de México jaja

Z: Mi nombre es Z tengo 25 años, emmm, si tengo 25 jajaja

TODAS RIEN

Z: Este... me encuentro rentando aquí y aja.

Fer: Bueno, para empezar con la sesión, el tema, me gustaría saber ustedes que entienden por sexualidad.

R: Es una pregunta difícil jajaja

TODAS RIEN

(silencio)

G: Tal vez es como la libertad y el conocimiento de... no sé, la vida sexual, no se. La verdad no sé cómo ampliarlo...

R: Pues es más o menos como los sentidos, o sea, el placer, pero no exclusivamente en el cuerpo, si no también escuchar, en sentir...

Z: Hmm, pues es que es muy complicado, la sexualidad creo que implica cuerpo, por ejemplo, las relaciones sexoafectivas, el autocuidado, amm... Y... El erotismo... Placer y pues yo creo que pondría esas cosas

Fer: Hablando de esto de conocimiento, ustedes consideran o más bien cuando fue su primer acercamiento a la educación sexual

Z: Pero, o sea, como de lo que nos da la escuela, de nuestra familia...

Fer: De lo que sea que ustedes consideren como educación sexual.

Z: Pues... Creo que realmente a mí de mi familia nunca se nos habló como de la sexualidad. PO bueno, tal vez sí, pero más como de una cosa madre hija y cosas como de "si llegas a embarazarte..." y de ese sentido., O una vez que recuerdo que cuando tenía seis años que vi en los cajones del cuarto de mi mama unos condones uy le pregunte para que eran y me dijo que eran condones y que se ponían en el pene, pero la verdad no recuerdo que me dijera para que se ponían en el pene o porque... Como si fuera algo muy normal pero no me explicó. Y después de eso pues, así como que conversaciones madre-hija eran de que, si me llegaba a embarazar que tuviera la confianza de decirle para que buscáramos una solución jaja, pero así sobre realmente el cuerpo, sobre las relaciones sexuales... nada. Realmente la educación sexual que yo llegue a tener, yo creo que ha sido por la escuela y experiencias de mis amigos. Aja... Cosas que he llegado a saber.

G: Yo creo que el conocimiento que he tenido ha sido por la escuela más que por mis padres, porque en el aspecto de mis padres es más como que asustar, ¿sabes? Es como nonono, si haces esto, jeso no está bien porque eres mujer y debes llegar virgen al matrimonio y haces aquello y te vas de la casa! Entonces pues como que muy mal jaja.

Y También como de “cómo va a hablar de eso la más pequeña” El discurso es que tienes que guardarte, casi casi. Desde la primaria pues es que, de los métodos anticonceptivos de hombres y mujeres, pero en el aspecto más interno como de gustos, de... si de la sexualidad en general, no. En ningún momento, siempre es más como de cosas de propias experiencias, y tal vez cosas en internet o algunos libros.

R: Mas que en familia es como que por la escuela y eso no tanto porque no es como que en primaria o en la secundaria te expliquen tanto sobre esto, pero si suele ser más como que orientado a lo biológico, como que no hay una clase donde te enseñen como cuidarte... hmmm, y pues igual siento que es algo como conservador en que debes llegar virgen al matrimonio... Es algo que no se, o sea, me ha generado muchos conflictos con eso y también pues... Pues sí, o sea de mi mama es como que ella dice que tú puedes llegar al matrimonio, pero así virgen, ¿no?

Fer: Ok...

Itza: Este... Sobre esta idea de la virginidad, ¿ustedes qué piensan? ¿Como que saber que solo me puedo casar si llego virgen a eso? ¿Están de acuerdo?

G: Obvio no jajaja

TODAS RIEN

G: Es que imagínate que no me gusta con la persona que voy a estar toda la vida y que ni siquiera haya probado, o sea como no jajaja. Eh, o sea, noooo, o sea, hay que conocerse uno mismo, saber qué es lo que te gusta y que la persona con quien vas a estar que tal que no te gusta como lo hace, porque lo hace muy suave, muy fuerte, te lastima, te aburre, entonces... Anteriormente cuando era más pequeña y mi mama me decía que no hiciera “eso”, pues la primera vez que paso me sentí muy culpable, en general secuencialmente siempre, ¿yo creo que hasta apenas deje de sentir culpabilidad por hacerlo “por qué hice esto?”. Sabes, lo tienes que disfrutar, pero la verdad es que sea lindo también, que sea como te guste, entonces no. Para mí no es que debas llegar a la virginidad, o sea, ¿cómo compruebas? Jaja

R: Pues... A mi es algo que e ha dado mucha inseguridad, de hecho, apenas me abrí a “eso” y... pues no se lo había contado como que a mi mama o a mi hermana, pero no sé, siento que es algo como que muy conservador y siento que se van a espantar y así y de

hecho mi papá es de que voy a hacer si quedo embarazada y te lo dice como que muy espantado jajaja. Y... pues si es algo muy nuevo para mí, pero totalmente de acuerdo con G, tiene que ser con una persona que me guste, tenga conexión, no tener relaciones sexuales con cualquier persona, alguien que te atraiga, con quien te sientas segura y haya confianza también.

Z: Pues... no sé, yo creo que es una idea que pues nadie... No sé, no hay que generalizar, también hay que respetar a quienes piensen así, pero en mi opinión, para las relaciones sexuales al menos debería ser consensuado, que estes enamorado o enamorada y que... pues que, si tú quieres, adelante, siempre con cuidados para no contraer una ITS, una ETS y estando seguro o segura de que lo quieres hacer, porque luego por el qué dirán pues... y es lo que tenga que ver con tu sexualidad es muy importante, no solo con los vínculos que tengas.

R: Algo que quería tratar es porque consideran que es necesario tener relaciones sexuales con tu pareja, porque si de por sí tienes inseguridades tú, pues si tú ya sabes que ya ha tenido relaciones antes que contigo, ehh, pues tú vas a estarte preguntado como de “no, pero pues, a lo mejor está pensando en la otra persona o así...” y siempre ha entrado como “rayos”, las inseguridades y no sé, también me hacía dudar.

(silencio)

Fer: ¿Sobre la cuestión de la culpa... Creen que haya algo ahí?

G: ¿Como que hay algo?

Fer: Si, si de alguna manera esto ha modificado su forma de vivir su sexualidad.

R: Pues como culpa, bueno o sea...

Z: ¿Yo tengo una pregunta, Con sexualidad te refieres a relaciones sexuales o todo lo que implica la sexualidad?

Fer: Todo lo que implica la sexualidad.

Z: Ah, bueno porque en ese caso, pues hace como un año, más o menos un año, yo salí del closet y... jaja este, pues es un tema que a mí me ha afectado demasiado, y que sigo en este camino de aceptarme a mí misma y también me da muchas inseguridades, como puedo como conseguir una pareja, porque yo soy bisexual entonces no soy ni lesbiana ni heterosexual, es como que estar en un limbo, o sea, así lo ven las personas, que no

me decido, que soy promiscua que me gustan todos o todas, también me dan muchas inseguridades al no encontrar una pareja, porque si es un hombre heterosexual pues no sé qué pueda pensar de mí de que me gustan las mujeres o si es una mujer lesbiana también, mi problema es como encajar en la heteronormatividad y pues no soy parte de ella y la verdad es que pues me da gusto que he llegado a este momento donde ya pueda como que hablarlo y compartirlo, o de que por ejemplo, no se me le quede viendo a una chava y pueda pensar de que me gusta, sea... y respecto los vínculos sexoafectivos pues igual porque me pongo a pensar que como me vera, que soy un fenómeno, porque me gustan ambos... como qué piensan en ese aspecto.

(silencio)

G: Pues es como les decía, actualmente no tengo tanta culpa como antes, pero más que nada porque estoy faltando a lo que dice mi mamá, ¿no? jaja o lo que ella esperaría que hiciera o no hiciera, en otros aspectos tal vez no estoy tan libre de conocimiento en lo que implica la sexualidad, pero si se siente culpa, se sentía culpa, mucha culpa, más que nada también porque, o era más bien miedo porque una vez tuve un novio que pues, ¿mi mamá nos cachó sabes? O sea, ni siquiera fue en el acto, fue después que ya nos estábamos cambiando jaja. Fue muy feo porque ya tenía 18 ehh... y fue muy traumante porque me acuerdo que mi mamá toca y o sea, ni siquiera vio nada pero tardamos en salir y estas en el calor jaja y fue evidente y no, fue muy feo porque ella fue como de no, se van a vivir y se van a casar y ya no quiero que estes aquí, y a ti ya no te tengo nada de confianza, a ti yo te admiraba pero ni siquiera van a estar aquí, se van a casar en menos de dos meses y yo como de “no, no era mi plan de vida” solamente por hacer algo que es normal, es necesidad... tal vez jajaja. Si , está en la pirámide de Maslow, ya era como... tu vida se va a tornar completamente diferente, ya no vas a estudiar tal vez, ya no vas a estar en tu casa... fue muy feo, me dio miedo y fue traumante porque me acuerdo que te fueras a quedar con él, pero no era que el fuera mala persona o no me viera a futuro con él, no era nada de eso, solo que no era el momento y si, por eso les decía que o muchos años si tuve mucha culpa porque, ay es que otra vez estoy haciendo esto, que tal que mi mamá me vuelve a cachar y en ese aspecto si había culpa...

R: Pero ¿cómo, en frente de tu novio te dijo eso?

G: Si, enfrente jajá nos sentó y yo llorando jajá. Ya después se tranquilizó y no te vas a casar con él y nada, pero en la casa se guarda respeto y que son esas chingaderas jaja. Y... ya, pues se le pasó, pero por lo menos por dos años si me estuvo mirando feo y yo separada dos metros de mis novios para que ni siquiera lo pensaran y... nada más eso jajaja.

Itza: Entonces retomando lo que dijiste como del miedo y esta cupa, en tu caso viene de tu mama, ¿no? ¿Consideran que hay como otra fuente que cause este sentimiento de culpa o miedo para tu poder experimentar tu sexualidad? O solamente es como por una fuente de la familia puede venir de otras partes.

G: Yo creo que solo de mi familia, de alguien con autoridad donde no sea correcto hacerlo ahí o que te vayan a regañar jaja, pero en general solo de mi familia

R: Yo siento que la religión porque mi familia es muy religiosa y por ahí va la cosa, mi mama tiene dos hermanos que son curas, entonces si es muy religiosa e influyen mucho en la heteronormatividad y solo existen de que hombre-mujer y hasta después del matrimonio. Y de la culpa, pues si, no sé, también como que me he sentido culpable de... hmmm... o sea, ¿cómo de entonces estoy mal con mi sexualidad? O sea, me he preguntado mucho. Si.

(silencio)

Itza: Bueno, me gustaría saber cuál creen que sea la diferencia de la manera de vivir su sexualidad en las mujeres y los hombres, el cómo la viven.

Z: Bueno, en mi persona yo sí soy más como que tengo que hacer enlaces emocionales con la persona, ehh... no digo que en general las mujeres, si no que yo sí soy como que trato de hacer enlaces emocionales o estar enamorada de la persona no nomás físicamente, si no como me trate, como es conmigo, eh... y así solo puedo sentir que tengo conexión en el ámbito del sexo, ¿sabes? De los hombres, con más personas que he halado y con los que he estado también a veces es más como lujuria... como no, no lo quiero generalizar si n que “quiero hacer esto, tener esto” no es como que quiera conectar primero contigo, eso es lo que yo siento.

R: Siento que tienen más libertad los hombres eh... pues, quieren tener una relación sexual con una chica pues todo está bien, lo ven como que pues que bueno porque

entonces no eres gay o no sé... siento que si te limita mucho y... a las mujeres como que, pues siempre te dicen que te cuides a ti, porque no les dicen a los hombres

Z: Como que no hay tantos juicios morales con ellos por el hecho de experimentar su sexualidad y... ¿No me imagino que a un hombre le digan que no vayan a embarazar y así, es un miedo no? A un hombre no le dicen eso. Es algo normal que ellos puedan tener relaciones sexuales con alguien que tal vez no son sus parejas uy antes del matrimonio, aunque yo siento que ya no se ve tanto con la misma percepción actualmente cuando experimentan su sexualidad, aunque no tengan pareja ni que tengan vínculos sexoafectivos

Fer: Sobre esta parte de los juicios morales, ustedes que piensan acerca de ellos. ¿Alguna vez han experimentado como que “me he sentido así”?

R: Bueno, sí pero no porque por ejemplo, una vez un chavo muchísimo mayor que yo, no sé cuántos años, tal vez unos 13, 14 emm... me decía que me podía enseñar a nadar y me llevó como que a lo más profundo de la alberca y según me estaba enseñando pero me dijo que me abrazara a él y a mí me aterró muchísimo el agua y fue como de “rayos” en ese momento me siento incomoda pero no puedo decirle que no porque ese chico es amigo de mis hermanos y mi papá lo conoce, entonces está bien, que te enseñe en alberca, entonces yo no quería en un inicio porque me aterró demasiado el agua y el hecho de que hiciera eso y me dijeran que, no recuerdo exactas las palabras, pero de que no, que pasaron unas tías nos vieron juntos, muy cerca y por lo mismo de que me estaba enseñando y después recuerdo que decían “mi tía dijo que A es una puta” y me espante ¿porque si yo no hice nada? O sea, no hice algo como para no sé, que me desnudara o, no sé, la verdad no sé, estaba muy chica, me impactó y me marcó mucho eso y pues también he tenido algunos novios muy desagradables... hmmm... en un momento, pues por ejemplo a mí me gustaba un chico (llora) era mayor que yo (llora más)y yo quería algo bueno con el pero pues él lo único que quiso fue como que ni siquiera éramos novios y me besó y salió la pregunta de ahora qué somos y me dijo que lo que yo quiera y no sé qué, y entonces si quieres ser mi novia? Este pues no sé y yo de que rayos pero yo sí lo quería y recuerdo que estábamos ahí y se sacó... su miembro y me dijo que le demostrara que lo quería mucho y le dije que esperáramos, que

estábamos en la calle y me espanté mucho porque estábamos como que solos, creo que solamente pasó una familia y fue de “no mames, que pedo, que pensarán y fue como que un amala experiencia que me costó mucho decirles a mis papás, se lo conté solamente a mi mamá y me hermana y ella fue “ahí pues es que son hombres, tienen sus instintos a niales” y yo “pero yo me sentí muy mal” me sentí agredida y mi mamá dijo que los hombres son así y que se excitan muy rápido y no sé, también las mujeres nos excitamos, nos gustan, nos atraen los hombres o cualquier persona pero no estamos faltándole el respeto con miradas morbosas o así y pues sí, me costó mucho superar eso y es algo que no había comentado desde hace tiempo porque se lo dije a mi mamá y pues no, no me dijo nada como validando lo que yo sentía en ese momento.

G: A mí también me... lo que me pasó en una ocasión muy parecido con alguien que ni siquiera era nada mío, o sea, era uno que yo iba a un curso y entonces... me acuerdo de que... esa persona, un hombre, me iba a enseñar algo en la computadora, algo de programación, entonces le dije que sí, que fuéramos a mi casa porque ahí estaba mi laptop. Para esto, pues yo no tenía previsto que no fuera a estar mi mamá, porque siempre está ahí, entonces de mi parte no fue como “ahh, vamos a estar solos” yo nunca pesé eso, y además él era más grande que yo. Entonces por eso tal vez pensarías que es más maduro o no pensaría en eso, yo tenía 15 años, ¿sabes? Entonces, me acuerdo que como yo vi que no estaba mi mamá y pues él era más grande que no pensé que estuviera pensando en algo así por invitarlo a mi casa, pue le dije “pásale, pásale”, la computadora está aquí y esta así enfrentito donde íbamos a estar en la mesa y pasó, me preguntó por el baño, él va al baño y en lo que estaba prendiendo la laptop, él fue al baño y me dijo “oye, puedes venir” y le dije que ah, estaba bien, y yo ni siquiera me había parado de la mesa y volteo y... y se la está jalando, se la está jalando. O sea, es una persona como de 30 años y yo 15 años, ni siquiera sabía ni imaginé... o sea... y yo, o sea, ni siquiera sabía que... qué onda. Que te pasa, me dio como que risa de nervios, que qué pedo y le dije “oye, deja de hacer eso, álzate los pantalones” y yo rogando porque llegara mi mamá y no podía gritar porque yo lo metí a mi casa, entonces le dije que se levantara los pantalones, no sabía que decir. Por suerte non pasaron ni 5 minutos cuando se escucha que abrieron la puerta, entonces ya se metió al baño, le hizo como si no

pasara nada, me según en mi computadora, le dije a mi mamá que tenía un amigo que me iba a ayudar, él salió del baño con un descarado total y dijo “ahh mucho gusto, ¡me llamó tal!”! obviamente se sintió incomodo y dijo que se tenía que ir. Ni siquiera lo llevé a que buscara su, la ruta o algo así y fue algo muy incómoda, o sea, yo como que lo dejé pasar, hice caso omiso de lo que pasó ahí... y ya no le contesté más. De hecho, yo lo evitaba cuando iba al curso y todo, pero me seguía enviando mensajes y “yo que te pasa”, me mandaba fotos de su pene, hasta que de plano dejé de ir al curso, lo boqueé... pero esas personas tan mal del cerebro que... no tienen consciencia de... que también existe el pudor, ¿sabes? Y que tu sexualidad también está muy metida en el aspecto del otro y... (silencio largo)

Fer: ¿En esta cuestión de la libertad sexual que papel creen que tienen como el sexo femenino?

Z: Pues yo creo que depende de cada relación que tengas, como lo tomen, porque algunas parejas solo buscan su placer y otras también hacen que tú también tengas placer, entonces... eh, creo que todo es equilibrado, emmm en el papel es equilibrado ayudar a que el otro se la pase bien también, pero uno trate de tener placer, entonces... para mi es un papel equilibrado, pero no se cual, en que aspecto fue tu pregunta.

Fer: Bueno, de eso es como... creen que la sexualidad solo se limita al ámbito coital, ¿la masturbación o creen que aplica a más ámbitos de la vida?

(silencio largo)

Angie: En el ámbito de la vida en el trabajo, en la escuela, con los amigos...

G: Pues ahí también hay experiencias, pero no se mas, no sé cómo...

R: O sea, no se limita al placer, porque también es hacia los sentidos porque por ejemplo yo disfruto mucho jugar básquet y me provoca placer, o sea, escuchar el balón, la red al entrar a la canasta... aja, siento que, o sea, también es placer, ¿no? Placer de los sentidos, o sea si de los sentidos, como que te gusta sentir, que no te gusta sentir...

(silencio)

Z: Pues yo creo que la sexualidad, no es nada mas donde está implicado otro... también es importante mencionar pues la relación que tienes con tu cuerpo y no precisamente la relación con los genitales, si no el cuerpo completo... pues, al menos en nuestros

seminarios de investigación también hay algo sobre el autoerotismo y es un tema importante porque es un tema tabú, porque por ejemplo, hablamos de la masturbación y a mí nunca me hablaron de la masturbación, como la importancia de hacerte sentir placer a ti mismo, o sea, conocerte y tal vez, podrían si mejorar las relaciones que tienes con los demás, no? Siempre como que pensamos en el placer sexual pensamos en el otro o como el otro puede complacerme a mí, y pues creo que... hmmm, pues es importante conocerte a ti mismo, porque hay gente que se siente como mal de explorarse o tocarse y no pueden ni hacer esto del espejo desnudo y... pues no sé, creo que es algo que es también importante explorarte y, pues no se... y, o sea... pues si no, masturbarte jaja
TODOS RIEN

Z: No sí, es que tal vez es algo incomodo o no se ustedes como lo vean...

Itza: Bueno, regresando a lo que dicen de la masturbación, ¿ustedes que piensan de la masturbación femenina?

“R” ríe

G: Que es un tabú, sigue siendo un tabú y no se le da la importancia al placer que merece, o sea, tener ya sea con una persona o tú mismo un placer sexual, tal vez, creo que hay mucho miedo o tal vez culpa y... pues a mí me gusta, me gusta mucho hablar de estos temas pero por ejemplo con mi familia me daría mucha pena, no... no sé, con otras personas... pues no sé, al menos personalmente me gusta poder explorarme porque ya lo he hecho y creo que me deja, pues si no, la vida es vida solo hay una y hay que disfrutarla y siempre haciéndolo con respeto, estando seguro de hacerlo, pues hazlo y con cuidado

G: Pues creo que es bueno tener autoconocimiento de que es lo que te gusta, y... Pues, si, no necesitas a nadie para tener placer jeje. Es un tabú, pero pues todas las mujeres lo harían así, ¿no? Los hombres también, aunque es más común escucharlo en ellos, pero la masturbación femenina como que no

Z: Yo tengo muchas ganas de ir a una sex shop, pero me da pena, y de hecho vi que había aquí una sex shop y hasta tenía catálogo, pero vi que la quitaron y si, es algo que quisiera hacer.

Fer: Bueno, me gustaría que hablaran algo acerca del tabú que estamos tocando en torno a todo esto que hemos dicho y como es para ustedes.

G: ¿Pero decir cómo?

Itza: Porque piensan que lo sigue siendo.

z: pues es que desde que éramos niños, en lo que a mí respecta en cómo le decimos a los órganos sexuales no decirles por su nombre, me acuerdo que un día una vez fui a la ginecóloga y le dije que había algo que había notado en mi vulva, que así se llama, no se llama vagina, se llama vulva, y yo le dije oye es que noté esto después de revisarme porque pues me gusta revisarme, me asusta mucho que me salga algo no solo en mis órganos genitales, sino en todo mi cuerpo y me asusté por eso fui a la ginecóloga y después mi mamá después de salir toda asustada me dice” a poco te miras ahí,” y le dije que sí, pero bien asustada porque ella nunca en su vida se ha visto su vulva, y eso es algo que la mujer, pero porque, es mi cuerpo, o sea imagínate que padecieras una enfermedad y ni siquiera te das cuenta... y, no sé, siempre he sido como que ir en contra de la corriente de que es malo hablar de sexo o llamar a los genitales por su nombre... Si.

G: Si..., yo también pensé que se llamaba “cosita” jaja

TODOS RIEN

G: En la primaria dijo la profesora de la primaria “Los hombres tienen pene y las mujeres tienen... cosita.”, ¿Cómo que cosita? jajaja. Es que así lo llama mi mamá y pues sí, justo no lo llaman por su nombre y yo creo que es un tabú la masturbación en la mujer porque todo lo que hable de sexo en la mujer es como de “noooo, como van a hablar de eso” porque solo los hombres hablan de eso, solo los hombres saben de eso... y pues...

R: Pues igual siento que tiene que ver con lo social o... hmmm, o sea no sé, se me ocurre como que la idea de que una mujer se de placer a sí misma y no un hombre, ¿por qué tiene que ser un hombre? Y aparte, nos, bueno yo que estudio psicología y algunas de mis compañeras y compañeros, como te va a dar pena hablar de ese tema, o sea, si hay cosas que te dan pena o te causan tristeza, pero pues todo se hace con respeto y ósea, que vas a hacer cuando a lo que quieras dedicarte como psicólogo o psicóloga, pues vas

a tener que manejar la situación con respeto, o sea, aunque te cueste trabajo, pero pues si... Son temas incómodos

(silencio)

Fer: Bueno, por cuestiones de tiempo es hora de ir cerrando el diálogo, no se si quieren agregar algo que ustedes consideren importante o alguna opinión,

Itza: Si, no sé si tengan alguna duda o algo que quieran hablar...

(silencio)

z: Pues no, solo como que i es importante como que todo lo que todavía, a pesar de que hablo ya de estos temas, me sigue dando como vergüenza, que van a decir de mi que ando hablando esta cosa, que aquí cosas pienso... aja, y también pienso que me da un poco de vergüenza el ser bisexual, como que tal que es una perversa o algo así, pero me gusta este círculo de reflexión porque me gusta hablar de este tema y está mejor así hablarlo... si

G: Igual, pues quise venir aquí porque no sabes todo, ¿sabes? Nunca sabes nada, todo, entonces que puedas escuchar, ehh... lo que lo demás piensan, te ayuda para saber más como, fomentar más que se trate este tema que es muy importante en general.

R: Yo creo que, si agarré mucha confianza, porque me cuesta expresarme mucho en mí, en general y en la sexualidad pues me cuesta aún más porque hmmm, pues me gustaría como algo que podamos tocar... O sea, de así de más de la sexualidad se me viene a la mente tratar como la masturbación, los fetiches... no se.

Fer: Pues por nuestra parte les agradecemos muchísimo que nos hayan contado sus experiencias y pensamientos, nos han servido muchísimo.

Transcripción Entrevista individual

Realizada por Itzayana el miércoles 24 de enero

Itza: Cómo ya te había mencionado, mi nombre es Itza estamos cursando el onceavo trimestre de psicología y Pues estamos haciendo este trabajo Para nuestra terminal, nuestra investigación terminal, Me gustaría este... justo como te mencionaron mis compañeros, Nos puedes relatar tu experiencia En cuanto a la educación sexual cómo

fue que aprendiste cómo lo aprendiste Y si hay alguna cosa que tú no quieras expresarme estás en todo tu derecho quiero que te sientas segura de compartirme todo lo que tú quieras porque no te voy a juzgar Y la entrevista va a tener una duración de entre 45 y 50 minutos Y si quieres parar en algún momento igual estás en todo tu derecho he... me gustaría comenzar con la pregunta en que, cuándo en qué momento tuviste tu información sobre educación sexual.

K: Mmm..., pues como primer acercamiento y eso entre comillas porque no estuvo bien, fue en la primaria, fue en quinto, pero fue... estuvo curioso

Itza: También se me pasó decirte, pero no sé si haya problema con grabar

K: Ah no, está bien (se ríen)

Porque el profe nos dividió en grupos, incluso mandó a llamar a las mamás antes para pedirle autorización de hablarnos del tema y se llegó al acuerdo de dividirnos entre mujeres y hombres Y tenía que haber una mamá y un papá en el salón para que El profe pudiera decir y ellos vieran que se dice y que no Pero a mí me pareció... en ese momento dije ¡hay que gran solución! no es incomodidad como con los hombres y todo eso, pero conforme he ido creciendo y me doy cuenta de lo poco que se habla sobre el... aparato reproductor masculino o cosas básicas que tendría que yo saber antes de iniciar una vida sexual, y si, que mal estuvo eso porque seguramente no soy la única porque seguramente son muchas a las que les ha afectado, te hablo que éramos alrededor de 20 niñas en ese grupo entonces imagínate 20 personas con tantas dudas y que la rieguen en algún momento o algo así, incluso la información que nos dieron sobre nosotras, actualmente pues veo que es como muy... o sea muy desactualizada como el tema del himen, o sea el profesor si nos dijo como no pues cuando las mujeres tiene su primera relación sexual se les va a romper el himen entonces van a sangrar y afortunadamente de eso si me desmentí antes porque si no me imaginas que hubiera sido como "oh dios yo no sangre" (se ríe) y pues si, ese fue el primer acercamiento que yo recuerde ¿no?, porque pues mi familia igual es muy cerrada, intentaron como ser abiertos pero pues... siempre les incomoda el tema ¿no?

Itza: ¿Ajá y porque crees que les incomoda hablar de ese tipo de temas?

K: mmm... yo me imagino porque vienen como de... digamos como de pueblos, o sea tanto mis abuelos maternos como paternos son de pueblo, rancho, rancho, rancho y pues ya llegaron a vivir acá a la ciudad de México y todo y pues si una inclusión muy católica, incluso hablar con ellos es tener cuidado con lo que dices que no dices, porque, es como "aguas si dices" o nombras a dios en vano, ¿no? O cosas así, entonces me imagino que dé hay es muy cerrado y mucho de no hables ni siquiera de la menstruación.

Itza: y entonces se podría decir que lo que aprendiste he. tu sexualidad por así decirlo la tuviste por la escuela, no tanto por tu familia?

K: Pues la primera parte sí, pero te digo tampoco fue la correcta ni suficiente.

Itza: y después como fue que fuiste adquiriendo más información de todo?

K: Mmm..., no se, yo creo que primero fue a base de morbo, porque tú sabes ¿no?, cuando pasas a la adolescencia en la secundaria todos están con albuces y todo eso entonces una de tenía que informar casi casi (se ríe)

Itza: Ajá

K:¿Qué me acaban de decir? ¿Por qué de están riendo? Y así, y pues después obviamente muchos empiezan a tener experience sexual es y todo, por morbo vas escuchando, preguntando, viendo redes sociales y... pues ya, hasta que, incluso en la prepa todavía me costaba mucho hablar del tema, hasta que llegué aquí a la uni pues conocí personas mucho más diversas, este... yo vivo en Chalco, no es pueblo pueblo pero es una zona como conservado del estado, entonces llego acá, es más cuidad, ya hay más personas de muchos lugares y ya me di cuenta que era más fácil hablarlo, pregúntelo o informarme de lo que yo creía, entonces si fue hasta hace dos años que entré más o menos, que comencé como a descubrir y aprender más cosas por mi cuenta.

Itza: mjum

K: Incluso como no ah... no sé cómo... no regañarme a mí misma por tener curiosidad.

Itza: pero entonces o sea no te sentías como cómoda con el entorno o con las personas que te estabas relacionando?

K:Mjum

Itza: es hasta apenas en la universidad que tú te sientes que es un espacio más abierto para poder hablar de estos temas?

K:Mjum, si pues obviamente no es como del otro mundo ni nada, o sea sé que en todos lado hay tabús, pero que si me encontré amistades en las que o sea puedo platicar y confiar sin que me estén como sexualizando ellos mismo o... pues no sé, como haciendo burlas, si es como un espacio más seguro, por lo menos mi entonarlo actual, el que he creado.

Itza: Y hace rato me mencionaste algo del himen, como de que... pues si tienen que ver con esta idea como de la virginidad, ¿cuál era tu idea que tenías y cuál es la idea que tienes ahorita de eso?

K: Mmm... pues es que, no sé, yo siempre he intentado ser como muy despegada a las ideas de mi familia porque nunca me han hecho sentido ¿no?, pero siempre he crecido con esos valor y creencias al fin del acabó, entonces para empezar cuando yo tuve mi primera vez me sentía la más culpable del mundo (se ríe), y yo así de que, nadie se entente, este... me sentía como que muy apenada, ya no quería ni ver a mi novio de ese entonces, me costó ese proceso y si era como de “ah, porque lo hice”, y no porque yo considerada que la virginidad es algo sagrado ni nada si no por todo lo que conlleva y pues yo pensar de que, hay decepcione a mi mamá o este... ahora que tal y quedo embarazada, todo eso, el hecho de decir ya no eres virgen corres un buen de riesgos o te van a juzgar por esto, y ya te digo hasta acá como que ya te construye esa idea y dije “pues es mi vida y afortunadamente estoy bien” y siempre he sido responsable y todo entonces o sea no tengo como porque ser una idea que para mí nunca tuvo sentido.

Itza: y en algún momento de tu vida sentiste algún tipo de pues como culpa, que te atabas juzgando por alguna experiencia sexual?

K:Mmm... pues sí, porque, bueno para empezar cuando fue mi primera vez yo le pedí a mi novio que no dijera nada, pero no sé si dijo algo o si era como ya mi imaginación, o la culpa porque al otro día que llegué a la escuela, sentía que todo el mundo me veía, me sentía muy incómoda y yo decía, pero porque si se supone que nadie sabe, o sea tengo que actuar normal casi casi, pero yo me sentía como si todo mundo ya me estuviera juzgando, ¿no?

Itza: Mjum

K: Pero pues también con esta persona que resultó no ser tan buena, pues si, ya después como de dos años me enteré de que si, andaba hay contando con los amigos esto y pues obviamente si ya me sentía directamente incómoda porque pues yo no quería que me vieran como sexualizada, si fueran amigos de confianza pues yo diría equis porque es algo que todo mundo hace o va a hacer en su vida, pero esos amigos eran como muy.. pues muy así de sexualizarte, te veían como un ser sexual y como pues ahora me toca ¿no?, entonces eso no me agradaba para nada.

Itza: Mjum

K: Y pues ya te digo, salí de la prepa y los dejé de ver y ya se acabó esa parte, pero si y además te... bueno yo en mi vida siempre fui como o sea desde bebé, una bebé grandota, desde el kinder yo todo, yo les sacan la cabeza entonces eso me llevó a que en la primaria sobresaliera mucho porque pues rápido se me desarrollaron por pechos, entonces la conversaciones que tenían entre niñas, incluyó esas así de “ya tienes chichis”, entonces todos los niños volteaban a verme, entonces desde chiquita yo me empecé a sentir muy sexualizada, y pues ya te digo que en la prepa cuando ya directamente me enteré que si estaba haciendo porque contaban mi experiencias pues ya fue como un choque muy muy grande.

Itza: Entonces, bueno, otra pregunta sería, ¿para ti que significa la sexualidad?

K: Mmm, es que va. o sea no te podría Decir el concepto tal cual pero para mí va como más allá de relaciones, de tu cuerpo, bueno sí de tu cuerpo, pero no hablarlo directamente si no tú misma, como te cuidas, cómo la vives, cómo experimentas todo ¿no?

Itza: Mjum, dijiste o sea no es como un... sino nada más para obtener placer como la relación con las otras personas también?

K: Mjum... si o sea, no es meramente sexual y coito va más allá es como tu forma de relacionarte con otros como contigo misma

Itza: y tú de que manera lo ejerces, de que manera ejercer tu sexualidad?

K: Mmm, no se... es que nunca me he plateado eso, (se ríen).

Itza: te la cambio, consideras que tú estás ejerciendo tu sexualidad de manera libre en este momento?

K:Mmm... pues más que antes si, pero no como me gustaría.

Itza: Porqué?

K: No se, como te digo siempre me he sentido como con mucho temor de que me vean como, que me sexualicen, entonces como que vas por la calle, vas como cohibida, estás con amigos y hay cosas que no dices o no se, cosas que nos viste y así, porque en el entorno mexicano por lo menos es como muy complicado ser libre completamente en estos aspectos.

Itza: Pero por qué crees que no, o sea dentro de la sociedad porque crees que las mujeres no podemos ser libres como quisiéramos?

K: Es que son muchas cosas ¿no?, para empezar que siempre nos han enseñado que tenemos que ser de cierta forma, vernos de cierta forma, pero siempre en pos de agradarle a un hombre ¿No? y... o en pos de ser mejor que otra mujer, entonces todo el tiempo estas en competencia por la atención o por robarle a otra, entonces en realidad nunca ha sido libre en el aspecto de que todo lo estas haciendo como pensando en otros ¿No? y además pues obviamente nos tratan como mero objeto, incluso nos enseñan a ser objetos, a veces ni siquiera notamos las violencias porque así crecimos, así vivimos, entonces, este... pues sí, eso nos lleva como a ciertos patrones que no son nada sanos para nosotras y por eso no creo que sea tan fácil vivirlo libremente ¿no?. Una vez me quedé pensando porque no podríamos... Si nos gusta una minifalda porque no podríamos usarla y ya, se ve bonita, me gusta, me siento cómoda, me puedo mover o lo que sea ¿no? pero pues sales a la calle y de inmediato es un sentimiento muuuy diferente ¿no? luego el acoso, las miradas, este no sé, todo, que te sientes insegura ¿no? te dan ganas de regresar a tu casa, a tu lugar seguro

Itza: ¿Y de que fuente crees que nosotras como mujeres aprendemos a cómo debemos comportarnos o aja, de ser?

K: Mmmmm... Pues en todos lados jajaja, obviamente primero la familia ¿no? lo que te dice tu mamá, tu papá, tu abuela, este, tus tíos, no sé cómo tu entorno cercano e y yo por ejemplo, como, ya analizandome a mi misma si me he dado cuenta que todos esos patrones de inicio la familia ¿no?, el siéntate así, con las piernas cerradas ¿no? esteem, no sé, cierra la boca, no estés así o no sé cómo cositas así de los modales y eso pero que después te das cuenta que esos modales en realidad te los enseñan para que no

seas atracción para un hombre, sobre todo el cierra las piernas o que no se te vea el chon cuando te agaches con falda así sea del uniforme y después eh eh no sé ya en la escuela con tus compañeros o tus profesores que igual te empiezan a repetir otra vez que no se te vean los calzones, usa short abajo de la falda siempre ¿no? y después tus compañeros con... tanto compañeros como compañeras que también ya empiezan a tener otros pues ¿intereses? digo, yo de primaria note muchas niñas que “ay tienes chichis” y yo ahora lo pienso y digo “Dios, niñas de 7, 9 años a que estaban expuestas ¿no?” y desde ahí yo empecé a los patrones, en ese momento yo dije “no se me tiene que ver” después pues ya creces y empiezas a ver ahhh se tienen que ver y sobre todo después de la escuela empiezan no sé, redes sociales, empiezas a ver chavas que se visten así, que se ven así pues como que lo vas adaptando a yo tengo que ser así

Itza: ¿Y consideras que si hubiera una educación sexual adecuada no tendríamos como muchos problemas de los que me acabas de hablar?

K: mmm... Pues sí porque Incluso yo pienso que prohibir algo es hacerlo más tentador incluso yo pienso que prohibir algo es hacerlo más tentador el hecho de que no te hable nunca de eso da como pie a que se manipule mucho la información y haya muchos malentendidos y también pues que sea como deseo no? Si a nosotros desde pequeños nos hubieran explicado, te van a crecer los pechos, te vas a sentir así y otras niñas no, entonces te evitarías esa parte de incomodidad y también no permitir que te incomoden o que te toquen o algo por el estilo, si un hombre te está haciendo un comentario así tienes que poner un alto, tienes que avisarme, este no es una broma o algo así no? y pues también ya ejerciendo ya directamente como la vida sexual activa pues lo mismo no pasar sustos, no estarte arriesgando, incluso sin que lo sepas no?... Esteem o no hacer sentir incómodos a otras personas que también se han sentido con ganas de iniciar pero incómodas y sin las herramientas no? O sea se sienten como perdidos y todo entonces pues así

Itza: ahorita, bueno hace rato que mencionaste lo de la violencia te has sentido dentro de tus experiencias sexuales ¿te has sentido violentada alguna ocasión?

K: ¿con parejas directamente?

Itza: mjum

K: pues si, pero lo mismo que te digo, la información la tuve a la mano muy tarde, en ese momento me sentía incómoda, triste y con ganas de llorar pero dicen que pasa, esto tendría que ser maravilloso no? Pero ya hasta ahora digo, pues que triste porque yo no sabia que era violencia que no se, por ejemplo que sean muy toscos y es como... pues así son y no está bien, una tiene pues la capacidad y la posibilidad de decir, perate tantito, no tiene que ser así como las películas todo rápido... ehhh no sé qué más... No sé, lo más fuerte que me llevo a pasar si fue que una pareja pues no, o sea, yo estaba muy estresada obviamente y pues obviamente no entraba y pues se quito el condon y no me aviso y pues así si entro ja entonces obviamente fue como un susto horrible y pues obviamente me dolió pero en ese momento solo dije cómo "pues bueno, ni modo, ya veré que hago no?" Y pues fue cuando me dijo "ah pues me lo quite y así si entro" y yo "que?" y pues obviamente me dieron ganas de llorar y correrlo de mi casa y todo, pero una está acostumbrada a que de por sí el tema no se habla entonces con la pareja tampoco vas a decirle como "me lastimaste" o "eso no se hace" "por qué lo hiciste?" "No me gustó" o así porque no se, siento que la cultura mexicana es mucho de "no incomodes" entonces como le vas a decir a tu pareja después de eso que no, pues que no, no?

Itza: entonces si no hubiera como este tabu de hablar de la sexualidad crees que igual y tu en tus experiencias hubieran sido más placenteras... o bueno, te cambio la pregunta qué piensas sobre la masturbación femenina

K: mmm... no sé, personalmente, pienso que igual como he crecido a mi me incomoda hacerlo, lo he intentado y digo no, basta, suficiente, no estoy llegando a ningún lado, me estoy sintiendo muy culpable y pues sé que es algo con lo que tengo que trabajar, pero si alguien lo hace pues esta bien, es bueno para la salud y todo eso, ojala que ya no haya como el momento en el que digamos como que es nuevo o que... porque a mi me parecio nuevo ¿como que nosotras podemos? No? Jaja o que veamos un juguete sexual y nos incomode o algo por el estilo, porque por más que tenemos la mente abierta la sensación sigue estando ahí no? Y pues si, ojala que más morras puedan pues ejercer su sexualidad libremente y que entiendan que no es solamente tu relación con tu pareja la tienes tú desde que naces y nadie te la va a poner ni quitar

Itza: y de donde crees que viene esta culpa, porque ya me lo has mencionado, que por la culpa o sea, de donde crees que sea la fuente de esta culpa?

K: pues es que igual la veo de todos lados no? Jaja primera la atribuía mucho como a la religión pues es lo que yo primero vi y obviamente los mandatos católicos, cristianos y todos son mucho de la mujer esta hecha para el hombre pero después me doy cuenta que hasta el mismo capitalismo lo adopto porque sino está una mujer para servir se cae el sistema no? Porque entonces quien va a cuidar a los futuros trabajadores, a los actuales trabajadores y quien les da de comer y les lava la ropa y blebal si una mujer se llegara a dar cuenta de que en realidad puede vivir su vida plenamente sin necesidad de un hombre que es una mera elección y no solamente a nivel como económico sino también sexual porque podemos darnos placer solas o sea, no como Freud, de que necesitan falo jajaja entonces se les cae como o sea todo el sistema y los egos completamente porque o sea, yo me acuerdo igual esta ex pareja que te digo que me llego a incomodar muchísimo ehha una vez una amiga me mandó un mensaje de "ay mira lo que compre " se compró un juguete sexual en descuento y yo "ay que chido, ¿donde?" Y lo vio y me dijo como "nooo o sea no te sirvo para nada, no doy suficiente placer" y todo eso y yo como "pues no, pero me da curiosidad " no? "Ahhh pero es que cuando lo pruebes entonces yo no porque yo no vibró " y yo me puse en el papel de ayudarle a que se dejara de sentir incómodo en vez de decirle "bro yo qué hago aquí " porque pues estamos muy acostumbrados a ser muy amables, maternas, servir, entonces que feo que les inculquen que su único valor es como ser útiles jaja pero pues no sé

Itza: ammm cual crees que sea la diferencia de cómo viven su sexualidad los hombres y cómo la viven las mujeres?

K: mmm no sé, yo siento que en ambas partes siempre hay como o sea no todo es maravilloso no? Ojala pudiera ser más sano y actualmente que te digo tengo un círculo de amigos más abiertos y todo, mis amigos hombres si me han dicho "siempre me sentí bien presionado a hacerlo perfecto desde el principio y verme maravilloso y verme fuerte y verme esté músculos o yo qué sé" pues si también tienen la parte de que mi cuerpo tiene que verse así, y yo también la neta tenía esa idea de ay pues que los hombres siempre están cachondos o yo que sé, pero ahora lo veo también en qué pues no, un

hombre tal vez no tenga ganas o está cansado o está triste y, pues también si nosotras queremos como quitarnos cierto peso de encima, tenemos que hacerlo de ambas partes porque es la única manera en la que podemos como que convivir de una manera sana con nuestra pareja cuando menos, oye soy mujer no me gusta esto y tu eres hombre que no te gusta o que si te gusta.

Itza: ¿hmmm, y... y crees que tú en algún momento llegues a sentir esta plenitud de poder hacer o decir cosas en torno a tu sexualidad?

K: hmmm, pues por lo menos ahorita con mis personas cercanas y de confianza pues sí, ¿no? Yo se que si tengo un problema o una duda o ellos, no tiene que ser un tema que nos incomode o irnos al rincón mas lejano para hablarlo, este... pues con mi familia obviamente no y ojalá un día si, pero no me toca a mi ser como quien los deconstruya y, pues si un día lo hacen a partir de mis acciones que eso es otra cosa, pero mi digamos mi vida que a partir que descubrí lo cerrada y poco informada que estaba, ha sido como intentar salir de ahí y encontrar espacio donde no tenga que esconderme o cerrarme o no decir cosa, obviamente en la calle pues no, yo sé que aquí en la UAM si lo platico en el edén en el edén se queda, pero si salgo y un señor random lo escucha pues es una insinuación, y no se creo que con mi pareja actual si es un cambio drástico porque puedo decirle cualquier cosa porque puedo decirle espérate, o ahorita no, o el decirme que no me estoy sintiendo cómodo o yo que se, y sin necesidad de sentirnos atacados o rechazados o nada por el estilo, porque desde el inicio que lo conocí siempre fue muy, muy fácil hablar con él. Nos hicimos amigos super fácil, nos llevamos muy bien, fuimos muy buen rato amigos, nos tenemos muchísima confianza y como es una persona muy tranquila se que no voy a, no tengo que guardarme nada para evitarme problema porque se que no lo va a haber

Itza: y me podrías platicar como era tu pensamiento, ahorita mencionaste que eras como que más de... más cerrada, o sea, como ajá, ¿cómo era eso? O sea, a que te refieres con que eras más cerrara'

K: para empezar que tenía menos información, pero mi vida diaria eran cosas tan absurdas como vas al Oxxo y ni siquiera dirijas la mirada a los condones porque que vergüenza, o por ejemplo con mi relación anterior era el oso que tenía ir a comprarlos,

entonces yo dependía completamente de él si lo hacía o no lo hacía y de cuales comprara porque no tenía esa autonomía porque me daba muchísima vergüenza, no quería que nadie se enterara de mi vida sexual, obvio siempre es una cosa privada pero yo no era un ser sexual, eh jaja, en ningún aspecto. No sé, también los albuces me incomodaban muchísimo, o sea, hasta las palabras pene vagina, era de dios no las digas, y si me entraba de alguna pareja sexual activa era como que mucho morbo y oh dios, que digo, o quiero saber más, pero no es como decirles... en ese aspecto de que yo sentía que era un tema prohibidísimo y lo tenía prohibido hasta para mí.

Itza: ahorita que mencionaste lo de los condones, porque crees que como que todos los... solamente van dirigido hacia los hombres y no se fomenta más hacia las mujeres como el uso del condón

K: ay pues yo lo atribuyo directamente a que somos para el mercado y ara los hombres y religión y quien sea, o sea somos seres pasivos, no decidimos, el hombre dicta cuándo tener relaciones, si es quien quiere comprarlos o no incluso los comerciales van dirigidos al placer masculino, los colores son masculinos, todo y las voces en los anuncios, este pues sí, nos ven como un ser para que te lo dirija a ti si tu no lo vas a comprar si tu no tienes la decisión. Incluso yo me enteré muy tarde de que hay condones femeninos y son más caros para colmo, o sea, eso completamente refuerza la narrativa de que no decidimos.

Itza: de que no podemos decidir cómo

K: pues también, como nos censuran de que, si una mujer va a comprar condones a la farmacia o al Oxxo pues se está insinuando, ¿no?

Itza: y, entonces... a ver, tomando lo que me acabas de decir, has sentido que te han juzgado por tal vez, así como un acto como justo de ir a comprar un condón y de que ya te estás insinuando o, como decirlo, ajá, como si tuvieras otra intención cuando pues... no

K: pues si, por ejemplo, el año pasado me puse un DIU, fui a Mary Stops y ahí te atienden puras mujeres entonces es muy difícil que llegues a sentir ese tipo de agresión, pero salí y mi novio pagó el taxi de regreso y le dijo que por favor no pasara por baches, que no saltara tantos los topes porque se acaba de poner un DIU y le duele, y el taxista todo el

tiempo en el retrovisor me estuvo viendo con deseo y fue bastante incómodo. Yo vivo con mi novio y el DIU era claramente para ejercer mi vida sexual con mi novio y el taxista “uuuy, pues abiertas las opciones”, ¿no? Y este, y no se, por ejemplo con alguna profesora tuve la oportunidad profa me puede dar el día porque me acabo de poner el DIU, me duele, estoy teniendo este y este síntoma porque sangra muchísimo y me dijo que ah si sin problema, y después le fui a comentar a un profesor y no había pensado en decirle o mas bien ocultarle que eme iba a poner un DIU, y en cuanto lo pensé dije no, con hombres no, y dije que porque tendría que censurar esto si simplemente son métodos de salud, no le voy a decir profe estoy abierta a opciones

Itza: es la incomodidad de no poder

k: aja, sisisi y ni siquiera es como que una vaya y le diga dame los condones, son para los dos, pero ya te están viendo como que hmmm y justo eso pensé, porque hay que censurarlo con un hombre si fui a hacerlo un método de planificación familiar que es mera salud y no me estoy ofreciendo a nadie y de más, pero sería complicado explicarle a una persona por una, ¿no?

Itza: aja, este... este... entonces consideras que nosotras las mujeres estamos muy... ¿Como todavía oprimidas en ese sentido?

K: hmmm, pues si y es que viene desde muy chica, yo por ejemplo recuerdo cuando mi mama me explico lo de la menstruación, y me acuerdo muy claro que me dijo “y si necesitas ir al baño para cambiarte la toalla, te voy a dar una bolsita y la guardas pero que no se vea” y yo no entendía porque debía ser así, ser de pena y ya estando grande le pregunté “oye porque tiene que ser así y es que lo que pasa es que cuando te empieza a bajar, pues ya eres fértil y ya puedes tener hijos y dije por qué tendría que yo esconder de que estoy en la etapa del me en la que estoy menstruando ¿no? Yo no me estoy queriendo casar, yo no me estoy ofreciendo a nadie y ¿Por qué yo me tendría que esconder incluso regresando de la tienda cuando compraba toallas, es higiene.

Itza: ¿Pero en algún momento de tu vida no te sentiste justo con esta incomodidad que lo tenías que ocultar referente a la menstruación?

K: Si, siempre era como de no le puedes decir a nadie, ni a tus amigas y mucho menos a tus amigos porque luego, luego empezaban con bromas o morbosidades, tampoco

muchísimo menos como frente a hombres y mayores o profesores, o no sé, me acuerdo que incluso en mi familia me dijeron las toallas van a estar en la cajita en el baño para que no las vean los hombres, y yo nunca me he sentido como incómoda con ninguno de mis familiares, pero me imagino que es mucho de que ellos también les dijeron como pues si ves una niña de menstruación, incomodate...

Itza: ¿y en este momento de tu vida, ya es algo que puedas como externar?

k: digamos como mi acto de rebeldía es ir a la tienda y traer el paquete de toallas y obviamente si siempre hay miradas de tanto de mujeres y como de hombres con miradas morbosas, pero pues yo digo, estoy menstruando, no tengo por qué ocultar...

Itza: Ahorita que dijiste acto de rebeldía... entonces tienes como otras... ¿Haces otras cosas que pueden ser como de esto lo hago porque pues es normal o que otros actos tú haces o has llevado a cabo?

K: Como fuera del tema de bueno, no sé si está fuera de la sexualidad, no, pero por ejemplo, el rasurarse todo el tiempo las piernas los brazos, pues yo soy una persona velluda y pues sí, a lo mejor si un día se me da la gana lo hago porque me gusta como se ve y no sé también, porque siempre me han dicho que así se ve estético también son ya tengo mucho calor y quiero usar una blusa de manga corta este o quiero usar un short y no me da tiempo, no me dan ganas ni modo soporten.

Itza: entonces ¿consideras que la estética no tiene nada que ver o tiene que ver con la sexualidad?

k: Eh, pues siempre está implícita, ¿no? Porque por lo mismo que eres un objeto de deseo te tienes que ver de tal forma y todo el tiempo tienes que estar impecable para los hombres al fin y al cabo y por alguna razón, les gustan los cuerpos bellos son cuerpos de niñas al fin y al cabo entonces si para mí ha sido como que a mí no me incomoda, pues toca a incomodar a los demás, no, porque yo tengo calor hoy a mí se me antojó que esta blusa que quiero usar hoy queda bonita.

Itza: Y hace rato igual me mencionaste el placer ¿consideras que las mujeres podemos obtener placer no nada más como con la masturbación o con un acto coital consideras que hay otras formas de obtener placer?

k: si, una puede estar comiendo y puede ser súper placentero como de qué rica, lasaña, o qué rica sopa no este, pero no sé en la sexualidad. A mí me pasa por ejemplo que si me dicen algo y yo ¡Wow! y ni siquiera hubo contacto físico. Entonces, pues no sé, siempre se ha dicho. que nosotras las mujeres este necesitamos como de un pre no es como de ya llegue y a darle jajaja... necesitamos pues palabras o que nos toquen para sentirnos más relajadas libres con ganas de eso...

Itza: O sea, es como esto de los fetiches, como que igual es algo de lo que no se puede ¿Tú consideras que si puedes hablar sobre eso?

Hasta la fecha considero que no he tenido, por lo menos ninguno muy extravagante no como las personas que les gustan los pies a todos nos suena como de esperate.. me gustan mucho las voces graves, me prendo... el placer no tiene que ser solamente. o físico y podemos obtenerlo nosotras solitas también...

Itza: Me dijiste que hace rato que a ti no te gustaba como practicar la masturbación ¿esto es de ahorita o de antes?

k: no estoy cerrada, pero cuando lo he intentado como que no, no logró nada y solamente como que me vienen pensamientos de culpa a la cabeza y así...

Itza: y esta culpa la tranquilizas ¿dejando de hacerlo o tienes que hacer como otra cosa para dejar de pensar eso?

k: mmmm...sí tengo como que pararme de la cama e irme para hacer otra cosa la tarea, lavar. No sé, yo por lo menos considero que soy una persona que piensa mucho, antes me pasaban este de mis primeras relaciones sexuales y yo les decía a mis amigas, vamos a ir y novio yo por un helado y luego ya estaba ahí en su casa me sentía culpable, muy culpable que a mitad de todo y yo les dije a que me fui por un helado, entonces imagínate yo pensando ay, es que mi mamá si me escucha y están aquí en el otro cuarto me cuesta mucho como calmar mis pensamientos.

Itza:¿ crees que algún día dejes de sentir tu culpa.. que no te deja tal vez como poder experimentar placer por ti misma?

k: pues ojalá que sí, considero que avanzado en muchos aspectos, te digo que antes me sentía muy culpable en cualquier momento, no quería ni ir a visitar a mis abuelos, no?

Porque era como les voy a ver la cara. Y ahora ya no me pasan, ya puedo como por lo menos estar con mi pareja libremente y al ratito a los 5 minutos ir a ver a mis papás.

Y pues sí vance en esos aspectos espero como seguir reconstruyendo mis ideas y mis culpas para no sé darme placer sola porque quiero ejercer la sexualidad completamente libre...

Itza: con lo que me acabas de decir ¿no estás viviendo tu sexualidad de manera libre por eso y por otros aspectos?

k: Ajá, porque digamos, siempre estoy pensando como en el otro, no, eh? Qué va a pensar el otro de mí o ¿qué expectativas tiene el otro de mí?...

Itza: ya casi se va a acabar el tiempo ¿Te gustaría decirme o aportar algo más?

K: mi experiencia por lo menos ha sido mas conservadora por mi entorno, mis padres más conservadores, pues es que sin querer vivimos muchas violencias que nunca sabemos ni cómo nombrar y solamente nos están como doliendo y doliendo y doliendo, entonces que ojalá este, no sé yo en mi persona he tratado de hacer el espacio seguro de otras personas que necesitan hablar un consejo para que no les pase como a mí que estaba tan desinformada, que tantas veces me lastimé, tantas veces hicieron cosas conmigo.

Y tener que llegar hasta la universidad o no sé, hay personas que llegan a viejas y apenas se enteran...

Itza: ahorita mencionaste la universidad, fuera de tu círculo de amigos ¿consideras que la universidad tiene como información y espacios adecuados para tocar este tipo de temas?

K: pues sé que si habrá espacios, pero las personas no van o no quieren estar abiertos, de qué va a servir, yo dos trimestres seguidos estuve con mis amistades fueron los trimestres más maravillosos y y abiertos. Y pero este trimestre. ha sido muy incómodo por los compañeros hombres que hay que sexualizan todo.

A mí me incomoda mucho y yo tenía una idea de que ya todo está bien, que ya el mundo se hizo abierto después voy y me topo con que no todos son así y dije pues de sirve que haya instituciones abriendo espacios y talleres y todo si las personas no van ahí y aunque vayan no van a estar receptivas a recibir el apoyo.

Itza: ¿tú por qué consideras que aunque tengamos estos espacios o talleres de reflexión la gente no va ?

K: por una parte, es hacen las actividades a las 12 del día, entonces estamos en clase y por otra, es que hay muchísimos egos, yo he visto chavos burlarse de los carteles de masculinidades y charlas sobre género o decir yo no lo necesito. Yo no quiero ser niña....

Itza : ¿Quisieras agregar otra cosa antes de que terminemos?

K:no

Itza: Bueno, está bien, te agradezco mucho lo que me acabas de compartir y de verdad es que es de mucha ayuda para nuestra investigación y pues sería todo.

Transcripción Entrevista individual

Realizada por Carlos el miércoles 31 de enero

Carlos: Hola S, soy estudiante de psicología estamos haciendo nuestra investigación terminal referente a las incidencias que tiene la educación sexual en el ejercicio de la sexualidad en estudiantes de la UAM-X, entonces primero pues te informo que la entrevista va a ser grabado con fines de la investigación y pues también va a ser anónimo tu nombre, para no, para proteger tu privacidad.

S: OK

Carlos: La entrevista pues en aras de que sea dinámica, abierta, no tenemos preguntas como tal pregunta 1 contéstame tal, pregunta dos contéstame tal y pues la entrevista tiene una duración de 45 minutos a una hora, dependiendo del tiempo que tengamos, ¿no?

S: Ok

Carlos: Esta sería la primera sesión contigo y estamos analizando la posibilidad de hacer una subsecuente en grupitos dependiendo de la disponibilidad tuya y de las demás

S: Ok.

Carlos: Para empezar pues me presento, me llamo Carlos y pues vamos a empezar entonces...

S: aja

Carlos: Como te podrás imaginar por el título me gustaría empezar contigo diciéndome lo que para ti significa la sexualidad, simplemente como concepto; ¿A qué te remite la sexualidad?

S: Pues es un proceso que comienza desde la, según yo desde tu concepción, o sea desde que estás en el vientre de tu mamá hasta que te mueres y eso es como el lado biológico de la sexualidad, pues si sea es como tu desarrollo humano como a nivel de cuerpo físico pero pus también está el factor social de la sexualidad y es el... hígole es ósea... siento que es complejo porque abarca desde tu expresión de género, tu orientación sexual, y los códigos de conducta culturales de cómo expresar esas dos cosas y también como... Si... Creo que es eso, Si

Carlos: ¿entonces estamos de acuerdo en que la sexualidad va más allá del cuerpo, más allá de la parte física?

S: si

Carlos: se extiende a... que otros ámbitos mencionarías explícitamente. Tenemos el ámbito físico corpóreo, ¿cuáles otros?

S: pues a ver... O sea, es que, ahí como decirlo... No sé si tiene que ver como con la búsqueda del placer desde la primera infancia que es como... cuando vas probando por ejemplo comidas, entonces hay comidas que si te gustan y otras que no y es como muy compleja la razón de porque te gusta una comida o puede ser desde cómo se siente en tu boca hasta el sabor, hasta las consecuencias como secundarias de haber comido eso y... o sea, también sería como que vas creciendo y te vas despegando como del núcleo materno y empiezas como a tener contacto con el mundo y es como tu interacción con gente de tu edad o con otros... es la interacción con otros seres humanos y la búsqueda del placer en ese contacto con los demás seres humanos desde la primera infancia y no tiene que ser una cosa como obviamente no de relación sexuales, si no de... por ejemplo, cuando en la primaria y participas en el equipo de futbol y es entonces como sentir esa conexión humana y ahí te genera un placer como tener esa conexión humana y bueno, va evolucionando o sea de adolescentes y de jóvenes adultos y de adultos o sea, justo la adolescencia es cuando empiezas como a que no solamente quieres jugar con tus amigos si no también darles besos y abrazarlos que empiezan a salir otras cosas que ni

tú mismo entiendes o sea, como te las explica en la escuela pero tú mismo entiendes el “rush” de sensaciones y emociones y... luego como se canaliza a la adultez, o sea, desde... si, o sea desde como en cada cultura se expresa estas interacciones desde las culturas más monogámicas o donde todo es monogamia y otras donde hay más apertura o las realidades nomas son diferentes. Siento que es eso, es como la sexualidad ya viéndolo como del lado más social es como ese juego de interacciones entre seres humanos y... si tal vez desde una parte muy orgánica como desde el punto de vista de supervivencia, pero también desde el punto de vista del entender porque estamos aquí o qué onda con esto que es vivir... y ya.

Carlos: entonces quisiera tocar dos cosas muy específicas que tu mencionas: Podría ser lo de conexiones humanas que me decías entonces; estas conexiones por tu discurso podemos entender que van más allá del plano físico porque van en interacciones... en todo ámbito como dices, no solo se limita a relaciones sexuales, interacciones de amistad, interacciones de trabajo, interacciones de mera... interacción diaria con personas cualquiera. Entonces si entendemos que esto va más allá y segundo, me mencionaste que es dependiendo también un poco de cómo te han educado, entonces esta educación, bueno, primeramente, ¿para empezar a entrar en ese ámbito... Cuales dirías que son estas supuestas fuentes de donde obtienes esta educación sexual?

S: pues desde mi casa y desde la primaria, o sea, mi mama como que, si en mi familia siempre fueron todos muy abiertos, mi mama fue muy abierta a responder mis preguntas y... Pues sí, también en la escuela teníamos nuestra clase de educación sexual donde se nos explicaba eso desde las cosas más elementales como a nivel físico anatómico

Carlos: lo genital

S: lo genital, hasta... El consenso, el placer, pero siento que tampoco fue tan explicito en primaria entonces o sea, hubo un límite ahí pero si como mucha pues sí, un énfasis como en el consenso, y me acuerdo que mi mama me llevaba a talleres de sexualidad donde había uno de prevención de abuso sexual al que me llevo y básicamente era como que te enseñaban a decir No me toques, o sea, como las cosas más elementales desde no me toques hasta tener la confianza de ir con u mama o con tu papa y decirles alguien abuso de mi o alguien me toco y yo no quería o sea, como no tener como tener ese

dialogo muy abierto desde pequeña y luego pues en secundaria si se nos siguieron dando seguro talleres, no me acuerdo bien, pero si, seguro en prepa también y luego también obvio me compraron el famoso libro de “Quihúbole” que estaba..., horrible jaja

Carlos: Hm-hm jajajaja

S: O sea, esta de que...

Carlos: era como la serie de libros de “for dummies”, ¿no? Sexualidad for dummies

S: jajaja wey nooo, me estas insultando nonono

Carlos: No jajaja, o sea me refiero a lo que tú dices

S: es que si, era como que el target era demasiado como que, de un mismo adolescente, o sea, “no me insultes neta”, sean más sutiles con su ...

Carlos: con su simplificación, ¿no?

S: aja, o con su publicidad como que la forma... como que... como se dice, como que la forma en que estaba editado todo era como muy...

Carlos: “hola chavos”

S: A-a- “Hola chavos, art attack”

Carlos: JAJAJAJAJAJA

S: Aja y que como que una combinación muy rara y la neta, o sea, ya era una floja y solo leí como tres capítulos que me interesaban como de bubis y como del cerebro adolescente y de que, o sea, que neta somos unos estúpidos y que neta a nivel biológico no estamos calibrados bien entonces era como que, para los papás, “no se desesperen si sus hijos son unos idi-, si actúan como unos idiotas, no son mala gente...”

Carlos: “así son”

S: “así son”, aja... Entonces me acuerdo bien de ese libro y siempre hubo un dialogo muy abierto de sexualidad, o sea, me acuerdo de ser adolescente y estaba con mi mama y mi tío que mi mama, no sé, tenía 40 y tantos, mi tío también y yo 14, 15 y yo así de “ayyy no, me da miedo un día tener sexo” y mi tío así de “ay Sabi, yo también pensaba eso y luego un día tuve sexo y es esto, ah todo es el drama que le meten a tener sexo, wow”, entonces como que no es la gran cosa, eh, o sea, no lo hagas tan enorme

Carlos: No lo idealices

S: No lo idealices, y tampoco, o sea, no lo idealices que te asuste o de que creas que es como que el meollo de la vida, ¿no? Y yo así de, “ay gracias tío, que amable jaja”. Pero eso, es como un ejemplo de nomas pa que te imagines un poco justo de que mi propio tío podía comentarme ese tipo de cosas y mi mama estando ahí y escuchando y como... Y otra cosa que si tengo que creo que también...

Carlos: ¿Mencionar?

S: Si que creo que también es importante mencionar es que pues en esta ciudad o sea... Si fue muy fuerte como crecer siendo adolescente porque incluso de que crecí como en un contexto de mucho privilegio ir a una escuela privada y, o sea, como que en el transporte escuela y todo en una burbuja de contención buena...

Carlos: ¿que tú llamarías zona de confort?

S: Pues... más que zona de confort no porque siento que la adolescencia duele todo, aunque estés en zona de confort duele, o sea la existencia duele 3 veces más jaja.

Carlos: jajaja, no importa que tan entre algodones te tengan

S: exacto, exacto, aunque todo este bien y en orden, todo se siente el triple... además soy piscis, soy doble piscis con luna el leo, o sea de que wey, soy muy sensible, bueno creo que todos pero el punto es... que o sea vivir en esta ciudad y crecer en esta ciudad como que si tuve que... por lo menos a nivel energético, muchas... como tolerar muchas situaciones de acoso o como de incomodidad... y o sea me acuerdo que hubo una gran época de mi vida en que usaba suéteres siempre y como Billie Elish, ella es una chavita preciosa, de cuerpazo que toda su adolescencia se la pasó usando como baggy clothes, como esta ropa...

Carlos: oversize

S: aja, oversize porque ella dice “es que no quiero ser acosada” o sea, ya de por sí ya todo el mundo la está volteando a ver y además van a criticar mi cuerpo porque pueden y, o sea, todo mal, ¿no? Ella es un ejemplo muy claro de lo que yo sentía de adolescente, aunque ella es mucho más pequeña que yo, ella tiene 21 o algo así, yo tengo 26 pero si fue loco como justo ver esta niña justo ejemplificar lo que yo sentí por tanto tiempo y justo yo no tenía un artista a la que voltear a ver y es injusto, así me siento y luego llego Billie y fue de wey, si la pequeña Billie tiene toda la razón.

Carlos: Fue el hecho de verlo como en tercera persona, ¿no?

S: aja, como sentirme súper identificada con esa experiencia y ella también pues está en una situación de súper privilegio y aun así se protege de esa manera y bueno, también o sea la situación de feminicidios que vivimos en nuestro país que pues yo digo que desde niños nos sin querer, de niños te bombardean, vas escuchando , te bombardean ahí y de adolescente cuando tienes internet, me acuerdo que tuve mi Facebook a los no sé si 11 o 12 años, pero no, en Facebook no me llegaban noticias de eso, pero no se el punto es que pues vas creciendo, y vas escuchando y empiezas a ir a las marchas con tus compañeritos porque te crees muy cool en secundaria de ir a marchas, ya sabes no?

Carlos: cambiar el mundo

S: cambiar el mundo, aja. Alfabetización, no sé qué y entonces siento que en ese sentido también yo estaba muy aterrada de... como de explorar mi sexualidad, como de una forma apropiada a mi edad, o sea, porque pues yo me tarde mucho como en tener relaciones sexuales, como en interacciones de ese tipo porque entre que era tímida en ese sentido pero también era como que este ambiente tan hostil que me decían “me van a violar” o sea, estas rodeada de gente que te puede violar y yo así de “prefiero morirme virgen que violada” o sea, ni de broma dejaría que eso me pase... y también como que me contaban mucho la historia de como que mi abuela murió por un feminicidio, como que por mucho tiempo pensaba como que no que tal que yo no porque a ella la mataron cuando tenía 21, es muy intenso lo que te estoy diciendo, pero la mataron cuando tenía 21 un junior con el que se traía ondas, yo me imagino, fue un pinche wey prepotente que fue de si no me besas solo a mi pues no besas a nadie y en una fiesta, pum. Y entonces pues eso obviamente es una cosa que marcó a mi familia muy profundamente y siento que también a un nivel, como que me ha caído el veinte, pero a un nivel energético también mi papa que pues era su mama la que le paso eso como que su hija única además, entonces imagínate, la hija única, la consentida... y también siento que a nivel energético, por ejemplo mi papa nunca me ha dicho justo, mi familia nunca me presiono a tener relaciones sexuales, ni a tener novios ni a nada y tampoco me lo prohibió, entonces ni hubo prohibición ni tampoco hubo un encouragement, nadie me empujo a nada, o sea tu eres libre de hacer lo que tú quieras, cuando tú quieras, tu orientación

sexual te vamos a querer igual, no hay pedo, o sea como que fue todo demasiado abierto y respetuosos que siento que yo me vi como de “aaaaaah” o sea, cuando deveras te dan tanta libertas, hasta te controlas tú porque, bueno, a mí me paso, no? Como que yo me controle yo misma

Carlos: ¿porque no había un control externo?

S: más bien como que no había un... una advertencia de si haces esto te vamos a, o sea, no puedes tener novio hasta que cumplas 18 y... no había, o sea, no había una verdadera eso, un límite verdadero y tampoco como que un empujón de “órale ya, consíguete novio”

Carlos: no tenías una línea que seguir

S: exacto, no había una línea porque tampoco, por ejemplo, mi familia o sea si mis papas están casados, pero a mi generación de primos y sobrinos y todo, nadie nos dice y a qué horas se van a casar, mi abuela de 78 años me dice, que bueno que nunca has tenido novio, cuantos pinches dramas te has ahorrado y yo así de “queeee abuelaaaa, o sea, de que me hablas”, ella desde los 20 está casada, ¿no? Entonces no sé, como que es esta transformación cultural familiar y también pues esta situación como de ambiente muy violento, o sea, de que y como si esta paranoia de decir “ojala yo viva más años que los que mi abuela la asesinada vivió,”, o sea, como demasiada violencia y demasiada... energía y también siento que hay como una cosa de bombardeo en la televisión, los medios de comunicación, de la hipersexualización de todo... o sea, desde que eres niño ya te están enseñando como... brainwasheando si, lavado de cerebro de como debes verte cuando tengas 16 y cuando tengas 25 y cuando tengas 35 y... y cuando tengas 40, o sea es como que si hay una presión muy fuerte y si se necesita de un ojo muy crítico y muy como de mucha autoafirmación para saber... que tú puedes, que tú no necesitas seguir esos patrones, pero siento que si hay como una ola de depresión muy grande en nuestra generación porque justo también no hay un verdadero limite ante “yo me puedo meter a Instagram las horas que yo quiera, no se ve como un crimen, no me van a regañar” o sea, si me van a decir “wey no mames ya, ponte a hacer otra cosa”, pero si, no hay un límite verdadero pero también siento que nuestra generación está haciendo algo muy chingón como de ya vamos toda esa cosa falsa y ya como que estamos regresando a una cosa mucho mas de compasión, y de realismo y como de... más

aterrizados y como siento que a los que talvez les toco más fuerte fue a los millenials, luego nosotros que somos como generación Z también pero estamos entre generación Z y... Como Billie Elish que es como, no sé cómo sea su generación...

Carlos: Se supone que son los Alpha, ¿no?

S: Los Alpha, aja. Wey es que si son alfa porque como que ya vieron la mierda de redes sociales, como es que es falso, o sea, toda esa mierda de como debes verte ser, aunque también estoy generalizando, hay muchos adolescentes muy deprimidos por eso

Carlos: ah si, muchos que viven en base a dicen las redes que “debo tal” y si no soy tal o cumplo tal, pues...

S: justo, justo. Siempre va a haber esa gente que se va a dejar influenciar muy a lo pendejo y también es porque no es porque sean estúpidos ni incapaces de... es el envoltorio cultural, es como... es lo que mamás, deveras lo que... ay no... pobres.

Carlos: es la niebla en la que estás inmerso

S: si, que ni sabes que es una niebla, es solo como la vida que crees que es, o sea, entonces no pues tampoco no voy a juzgar porque no, es muy difícil, y en esas edades es muy difícil y yo también pase por mis épocas de depresión, porque no me veo como no se quien wey, es como de wey... ya, pero ya estoy grande, ya, ya...

Carlos: pues mira, respecto a esto también hay otras cosas que me brincan.

S: si

Carlos: tú me dices que por ejemplo te hubiera gustado tener un poquito como de una línea que seguir

S: si

Carlos: línea que en tu caso me dices que no tuviste

S: si

Carlos: pero también por otro lado me dices que hay esta línea que la juventud actual, algunas caen en seguirla a rajatabla y si no encajan, pues son extraños, son mal... Y hay otros que ven ese deber ser y es “está mal, porque pues no hay que generalizar, yo puedo ser quien yo quiera y el de al lado puede ser igual, de su propia manera”. Entonces teniendo este contraste de que un deber ser puede ser malo, pero a ti en tu caso particular te hubiera gustado un deber ser que seguir... ¿Pues que me puedes decir al respecto?

S: pues mira, tengo un deber ser muy claro que sé que es muy conservador...

Carlos: Nada más un paréntesis, este deber ser respecto a lo de ser mujer, el deber ser que S en su adolescencia/pubertad, me menciona que no tuvo contra el deber ser como mujer que hoy tienen las pubertas y las jóvenes adolescentes que sí tienen y que, en algunos casos siguen, en algunos otros casos desafían...

S: Hijoles... No sé si has visto Malcolm el de enmedio

Carlos: algunos capítulos, si

S: bueno, yo soy súper fan de Malcolm. Yo quiero tener la vida de Lois, yo quiero ser la mama, quiero tener 5 hijos hombres que sean un desmadre, que se metan en problemas, tener un esposo que me adore y que sea todo bonachón como Hal con Lois... Así de que Hal se muere por Lois y Lois es como de... ayyy, yo también de amo jaja. O sea, como esa interacción y me parece muy, hay un capítulo en donde creo que no se si Malcolm o quien encuentra un diario de la adolescencia de Lois y Lois era como que la mujer más, bueno Lois es líder, Lois es la matriarca de esa familia, pero en su diario de adolescente dice que cuando acabe la prepa, se quiere ir de viaja a Europa y quiere conocer la, o sea, que ella quiere irse de mochilera por el mundo y nada de tener hijos ni esposa ni nada que la detenga, nada que la amarre... Y entonces es muy interesante porque... yo siento que yo estoy viviendo como justo la vida que Lois hubiera deseado para ella, porque realmente pue son tengo responsabilidades serias, más que estudiar y luego conseguirme una chamba de lo que yo quiera trabajar y tengo mis dos gatos y vivo con mi papá, pero él se la pasa chambeando entonces técnicamente vivo sola, o sea, ¿cómo que tengo esta libertad muy de Virginia Wolf de... como y llama ese libro? Una habitación... para... para ti misma o algo así, bueno es un libro muy interesante de esta autora inglesa, creo que es inglesa, donde habla de la importancia de que la mujer tenga una habitación para ella misma para escribir, una habitación en donde nadie más va a entrar, su santuario. Y es como una visión muy avanzada, o sea, en una cultura muy machista es como “como, o sea nonono”, pero siento que estoy... “A room for oneself”, así se llama. Siento que estoy viviendo como esa vida tan maravillosa que Lois quiere para sí misma y al mismo tiempo es como wey, neta, no puedo esperar la hora en que

meta, me vuelva una mamá, wey, quiero ser abuela, de que yo quiero ser abuela, me quiero saltar el criar hijos jajaja

Carlos: jajajaja, solo quiero quererlos, no criarlos

S: aja de que wey, quiero tener mis nietos por decir wey, es que neta van a voy a estar todo el día viéndolos como de no mames, o sea, como es mi nieto, que pedo con eso, o sea y que eso es algo que me alucina mucho. Imagínate, esa es una de mis fantasías más profundas de ser mujer, como tener un legado de seres humanos...

Carlos: pero entonces ese deber ser “conservador” y que usualmente, más como tu mencionas en estos tiempos empieza a ser visto hasta malo, como de “pues que retrograda que te quieras amarrar, que retrograda que quieras estar ahí para hombre, para tu hombre y tus hombrecitos”

S: Hombrecitas, niños

Carlos: ah claro, pero tú que dices que quieres puro niño

S: o niñas también, me da igual

Carlos: bueno, pero vamos, lo que sería asumir un papel muy tradicional que te digo, hoy en día está siendo criticado de “quédate en la casa y cría” pero que a pesar de la crítica abundante tú ves de manera idealizada, o sea, no te choca el que el ambiente te esté diciendo “es que eso lo hacían las abuelitas, hace 100 años, qué retrograda eres, ¿Como quieres tener una familia y criar niños?” cuando me dices tu eso, que es tu fantasía.

S: ¿es que yo creo que... si... pero porque... o sea, siento que la diferencia... o sea, yo quiero creer que la diferencia ahora comparada con antes es y que justo lo que sería para poder manejar este, para que justo no me vean como “wey, estas retrasando todo 100 años, de que hablas?” ... es la libertad de elegir. O sea...

Carlos: ¿No te está siendo impuesto, tú quieres ser?

S: Exaaaacto, yo quiero ser, exacto, esa es la diferencia. ¿No sé si viste la nueva versión de mujercitas?

Carlos: No he visto ni la original jajaja

S: ah bueno jajaja. Greta Gerwig que es una directora que neta, la que hizo Barbie, bueno ha hecho un buen de pelis, pero hizo una que se llama mujercitas y bueno, ahí son cuatro hermanas y una de ellas es así de que es escritora, quiere viajar por el mundo, la más

independiente y está la otra hermana que es actriz, se llama Watson que ella quiere formar una familia y tener hijos y quiere estar en su casa y cocinar y tener gallinas y todo tranqui, bueno no todo tranqui porque es una pinche chamba enorme también, pero son dos estilos de vida aparentemente muy diferentes y la hermana que es como toda libre y escritora le dice a su hermana que quiere tener hijos “wey, es que como quieres eso, estas loca” y la que quiere tener hijos “es que wey, es mi vida, o sea, tú haces tu vida y quieres ser escritora, me encanta que tú quieres ser escritora y te apoyo y te respeto, tu respétame a mi igual, respeta mi decisión de que yo me quiero casar y tener hijos y tener otro estilo de vida”...

Carlos: a pesar de que a tus ojos hermana, sería mal rollo

S: exacto, y esta película está situada de hace 100 años... o sea, obviamente ya había mujeres hablando así, así toda la vida, y entonces es eso, siento que es como más la libertad de elegir y siento que también tengo una personalidad muy inquieta, o sea, me aburro fácil, necesito estar como moviéndome a lugares, no en mi casa, necesito viajar, o sea, yo siento que incluso si lograra como mi sueño de ser mamá y formar una familia y tener mis labradoras y mi jardín y mis gallinas y mi rancho...

Carlos: ¿La familia Panista tradicional?

S: Weeeeeey si, exacto jajaja

Carlos: JAJAJAJAJAJA

S: Bueno no, porque no soy antiaborto, ¿eh?

Carlos: Ah sí, claro

S: Ni de broma wey, o sea viva el aborto libre y seguro como viva el voto libre y seguro

Carlos: vivan las libertades

S: aja, vivan las libertades... de decidir. Incluso así, no sé cómo, pero tendría que hacer que mis hijos viajen conmigo. O sea, tendría que hacer que mi familia fuera muy dinámica, ¿o que fuera como “saben qué?” Voy a conseguirme de pedirle ayuda a mi mamá, a mi suegra, a mi papá, a mi esposo o sea neta de organizarnos para que yo pueda hacer mi vida de viajar por el mundo y que mis hijos estén bien cuidados, porque también siento que hay un concepto que siento que... Que es una gran problemática y es que en realidad para criar un niño necesitas como una villa...

Carlos: Villa...

S: Es que es como en inglés, "it takes a village to raise a child", o algo así

Carlos: ¿Pero que, la village que vendría siendo? ¿O sea, no es como el contexto literal?

S: ¿es como una red de apoyo, siento que es como... como decirlo?

Carlos: ¿O sea, como que el environment esté como a su favor?

S: hmm no... mira, lo que quieres es que, siento que ahorita esta también un discurso de moda de "la mujer independiente lo puede todo SOLA, no necesitas de nadie, no necesitas pedir ayuda a nadie" y es como una forma muy individualista de vivir la vida

Carlos: Si, sí, claro

S: que también siento que es una concepción medio gringa, o sea, siento que en México sigue muy fuerte eso de que toda la familia vive junta, son tres generaciones en una misma casa y hay quien dirá, "ay no, no sé qué", pero wey, la verdad es que así es más alegre la vida y... las tareas se reparten y, obviamente puede haber dinámicas muy tóxicas, se pueden crear cosas muy feas, pero si está bien balanceado, pues también se puede... en realidad, es como una red de apoyo enorme.

Carlos: si claro.

S: y yo siento que justo quiero como que mantener mi libertad...

Carlos: ¿Pero no individual?

S: Pero con una red de apoyo, y no crearme como Juan Camaneí, yo puedo todo, o sea wey, no es cierto

Carlos: jajajaja

S: y, o sea, no pretendo tampoco eso...

Carlos: o sea, ni depender al 100 de un tercero, pero tampoco creerte Superman

S: aja, tampoco cerrarme a la ayuda de los demás.

Carlos: aja.

S: ay no sé, siento que... ¿Cuál era tu pregunta...? ¿De cómo ser mujer en esta época?

Carlos: jajajaja

S: también, o sea, creo que de adolescente fui creciendo y pensando como que yo si tenía este discurso de individualismo muy fuerte en mí y hasta hace pocos años fue como de "No manches, toda es comunidad o si no te mueres"

Carlos: no se trata de que yo mujer puedo todo

S: aja... o sea si se puede todo, pero con ayuda

Carlos: aja

S: pides ayuda y se te va a dar, además... bueno ya, así es jaja

Carlos: y bueno, como me dices que todas estas ideas, todas estas idealizaciones y... eh, como disgustos eh...

S: mis fantasías, aja, que en general es lo que te va manejando por la vida

Carlos: me dices que las has obtenido por lo que me mencionas principalmente de familia y lo que vendrían siendo fuentes de educación "formales", como me mencionas escuelas, cursos, libros, aunque medio ranciamente editados jaja

S: jaja, Quihúbole

Carlos: aja, pero educación formal a final de cuentas, entonces con esto entiendo que no has recibido tu educación, o no crees haber recibido educación de fuentes... informales como podría ser de manera empírica día a día, interacciones... pues sí, ¿más informales que no sean precisamente con el escucha ante el profesor? "yo sé, tu siéntate a escuchar sobre TU educación sexual" ...?

S: pues creo que una parte es teoría y la otra es práctica, y en ese sentido pues he tenido muy poquitas parejas sexuales, y han sido buenas, o sea, ha sido una buena experiencia... o sea, justo de "WOW, no me violaron", neta es tristísimo, pero de veras es muy triste el alivio que tuve de decir "ah, no fue una cosa fea..."

Carlos: que no aspire al placer, si no al no sufrir

S: exacto y creo que... así todo "ah es muy tranquilo y ameno", ya me tomé la libertad de "más así", o sea, como yo poder pedir lo que yo quisiera y como de justo tener parejas que dijeran como "ah, ok va" o sea como, no sé, gente compasiva, comprensiva, gente buena gente...

Carlos: gente "gente" jajaja, dejémoslo en "gente"

S: si exacto jaja, "gente" siiii. Entonces sí, la mayor parte fue teórica, pero ay que empezó la cosa practica fue como de "ahh, que cagado, ay si" o sea... si, y siento que sobre todo la parte teórica fue más de como que prevención de enfermedades y como de entender el "no" de la otra persona y de mi persona, y por ejemplo ósea, un amigo también aprendí

mucho de él, que le encanta hablar de sexo y le encanta estar que sufriendo por personas y o sea, que le encanta todo eso... y entonces del aprendí como esta cosa de que no es cierto que los hombres están hornys todo el tiempo, es una estupidez esa forma de ver a los hombres, yo “neta? Yo pensé que siempre querían tener sexo, todo el tiempo” y el así de “no, pues chance hay alguno que otro, pero por ejemplo yo no y yo soy muy sexual pero aun así yo... yo no” y yo así y nada, eso también me reveló otra cosa, que fue como “ahh, o sea puedo ir por la calle vestida como yo quiera y la mayoría de los hombres están en su vida”.

Carlos: están en su pedo

S: aja, nadie me voltaría a ver o si me ven no me van a querer hacer nada, o sea... y es absurdo, ¿no? Como... que absurdo que nunca tuve como... o sea, ¿no sé porque yo tenía como 23 años y el 19 cuando me contó eso y yo así de “como que en 23 años nunca había escuchado eso?” o sea si, tuve una formación educación sexual, pero wey... nadie me dijo algo sobre que los hombres no quieren tener sexo 24/7 como te hacen creer todas las redes sociales y yo así de “... que? ¿QUE?”, o sea, nivel desbloqueado, ridículo jaja. Y me siento tan tonta de no haber sabido antes y... pues ya, seguiré aprendiendo en la vida, así es...

Carlos: aja

S: ¿qué más, que más te digo?

Carlos: entonces seria también como que existe la posibilidad de aprender, como me dices con amigos, redes que vas juntando en tu vida

S: completamente, si, fundamental. Y también tuve mi época de ver porno, ¿no? Y fue de wey. Y me acuerdo que en la escuela cuando era niña me acuerdo que nos dijeron que existía la pornografía y me acuerdo que me puse a buscar en la computadora de la casa “pornografía” y le digo a mi mama “mama, hoy busque que era pornografía” y mi mama de “ahggg, nooo Sabi, no tengas que buscarlo te lo puedo describir no lo busques” y yo de “bueno, ya lo hice” y ella de aghh... Entonces si tuve mi época de ver porno pero como “soft” porn y cosas así bien cursis y ayyy nonono. Y luego como que me entere que de pornhub y ¿pues no tiene filtros y había pornografía de todo tipo y como cosas ...

Carlos: más explicitas

S: como de “sneak peek”, ¿no? O sea, estaría cagado, pero... pero chance me tengo que esperar a que todos mis... mi abuelo, mi tío, mi papá como que todos esos se mueran y entonces...

Carlos: “y entonces yo los filtro” jajaja

S: entonces ya aja, los empiezo como que, a publicar, pero hay si, no, una cosa como de que no... En fin y también me entere que hay pornografía feminista que es como... que tampoco la he visto, no me he puesto a buscar quien la hace, no, pero según esto es una corriente donde a las chavas que hacen porno las tratan bien, las respetan, les pagan, les respetan sus derechos laborales, eh... todo es como... hay consenso en todas las interacciones, como que es un ambiente muy respetuoso

Carlos: ¿más parecido a un ambiente laboral estándar?

S: exacto. No una cosa de filtración de videos y si, pues toda la mierda que ha generado, o sea... todo es como el lado tan...

Carlos: o sea es pornografía con dignidad

S: exacto... como, como las sexoservidoras que es un trabajo, o sea es un trabajo y necesitan su seguro de vida, su seguro social, tener sus derechos laborales en orden. Yo digo que las sexo, bueno, las sexoservidoras o no sé cómo se les diga correctamente, creo que hacen una gran labor energética porque también no te había dicho, pero, a los 16 empecé a practicar yoga y ahí se me explicó que tener relaciones sexuales es una cosa de intercambio de energía muy fuerte y que no debes... ideal que te vayas metiendo con quien se te va apareciendo porque empiezas a cargar con esa energía... o sea que elijas bien con quien te metas. No, o sea, las sexoservidoras están cabronas porque... bueno y que también deben tener el derecho con quien... que cliente si, qué cliente no ¿verdad? Es como wey, o sea neta reciben mucha energía pues de los hombres o de las mujeres o de quien se les cruce y... quien las contrata, si... y Ya, aish ya mucho chismecito, ya llevamos los 50 minutos, ¿no?

Carlos: llevamos 42

S: ah ok

C: pues bueno, si te parece hacerla de 45 pues para irla cerrando: algún tema en específico en particular respecto a sexualidad femenina, por lo que tu entiendas que

abarque todo ese abanico, ¿algo ultimo que quieras tratar? ¿Ahora sí que yo ya te puse guías, ahora algo tu especifico que remita a sexualidad “yo mujer”?

S: hmm... pues o sea yo creo que... es increíble o sea, de verdad la sexualidad femenina como orientada hacia el placer sexual ya siendo como adulta es una herramienta súper poderosa y es como... y es fundamental, o sea, es una parte fundamental de ser un ser humano y ser un ser humano adulto y no es una cosa que se debe tomar a la ligera en el sentido de como un área de tu vida que debes ignorar “ah eso no importa” o segundo plano y creo que requiere como por un lado de estar abierta a recibir información, tomar lo que es para ti porque cada mujer es diferente... y practicar tú, o sea, expresar tu sexo. Es que vamos, la sexualidad es algo inherente en el ser humano

Carlos: hmm-hm

S: pero yo más hablando del placer y eso, tu encuentra la forma en que a ti te de placer, obviamente sin lastimar a nadie

Carlos: no a costa del otro

S: no a costa de nadie porque también obviamente hay mujeres que abusan o que han abusado y que violan y o que han violado, que han hecho cosas terribles e igual que los hombres y no es un tema que se hable tanto porque estamos en esta época, en un discurso, una época cultural de un discurso pero si está este otro lado y... nada, el punto es que es súper divertido, o sea, si lo sabes, mientras más sepas y más estés adentro para aprender es súper divertido y... siento que culturalmente por mucho tiempo no fue, como que se vio como que algo divertido se debe limitar. Obviamente la religión, o sea, evidentemente creo que es más que evidente que mi familia no me crió en ninguna religión, fueron muy respetuosos siempre

Carlos: la apertura, ¿no?

S: aja, de que siempre tuve amigos de todas las religiones y así pero no, no se imponía nada, nunca me impusieron una forma de pensar... es eso, nunca hubo imposición de nada y... si, es tener la valentía de que poco a poco tú vas viendo que es lo que te gusta y no juzgarte porque puede que en una época te guste una cosa y en otra época ya no y te gusta otra cosa, o sea mil veces que he preguntado o a mi mama, “oigan y nunca han pensado como justo en salir con hombres mi papa o de nunca has pensado que tal vez

eres gay” y me dice “no Sabi, creo que no” y a mi mamá “nunca has pensado como salir con una mujer” y ella “ay no, para nada”, pero es eso, es como... es que no hay reglas, son anécdotas que se van juntando que van formando como una pauta pero en realidad con que no le hagas daño a nadie, creo que estamos bien.

Carlos: la cosa es eso, que pareciera que sí hay reglas, pero hay que tener en cuenta que pues esas reglas las construye la misma... el entorno, no son reglas inherentes, son reglas que los tiempos van marcando y con los mismos tiempos van cambiando

S: y también creo que... obedecemos las reglas porque queremos seguir formando parte del sistema... o sea, ah como un miedo inherente de que, si no sigo el camino, me van a excluir

Carlos: aja, exacto

S: y me voy a morir, no solo de hambre, si no de tristeza, de soledad, entonces... si, es como ir encontrando justo, amistades con las que se puedan hablar de esas cosas... si es muy difícil, puede ser muy difícil. Jaja, pero bueno

Carlos: pues bueno sabina, pues si, cumplimos con 47 minutos, este muchas gracias jaja

S: a ti

Carlos: por darme la entrevista y pues, aquí le cortamos

Transcripción Entrevista individual

Realizada por Angelica el jueves 1 de febrero

Hola, soy Angelica, soy estudiante de 11vo trimestre de la carrera de psicología.

X: Hola

Angie: Gracias por participar en nuestro proyecto de investigación, te cuento que nuestra investigación básicamente trata sobre la sexualidad, educación sexual y rol que tiene la mujer.

Quisiera comenzar con la pregunta ¿Qué significa para ti ser mujer? O ¿cómo defines ser mujer?

X: Yo siento que... el ser mujer, cualquier cosa ser mujer o hombre, es más una construcción social que te dan, cuando naces, dependiendo de la biología, o sea no hay

una forma correcta e incorrecta de ser mujer o hombre, entonces es más como, la idea que te meten de lo que tiene que ser y este... con eso vas creciendo

(Silencio)

Angie: ¿Con esto que dices que tienes que ser, podríamos entonces pensar en la sexualidad?

X: Si tiene mucho que ver, pues te dicen que tienes que ser, de cierta forma, que tienes que estar depilada, este... de sexualidad hablas a todo lo que engloba no solo el acto sexual, si no que por ejemplo... que no puedes hablar que se te antoja algo o que no te puedes masturbarte o ciertas cosas, este... yo creo que si tiene mucho he... que ver con el constructo social, por ejemplo también con los hombres no, que no hagan ruido, que no... o sea yo he platicado mucho con vatos y me dicen que tienen como miedo de... por ejemplo hacer ruido cuando están cogiendo o cosas así y este... o que no dicen muchas cosas, que tienen miedo a no ser suficientes y pues eso no se ve, entonces siento que yo, que todo va de la mano con el constructo social que se crea en torno a la cultura.

(Silencio)

Angie: Tomando en cuenta esto que mencionas, entonces con tu experiencia, ¿Qué es lo que entiendes al escuchar sexualidad?

X: Como experiencia propia viniendo desde externos a explicándome a mí, siempre lo enfocaban como a el acto sexual no... entonces este... ¡hay! Penetración y ya, no... ¡hijos! Y ya... o sea no te explican desde distintos puntos o no puedes tener esto o tienes muchas este... am.... Una gama de cosas que puedes hacer, que te puede gustar y que no, de este... en cuanto a la identificación de la persona, como te puedes tú autopercebir como puede vivir tu sexualidad, autodescubrimiento, es todo lo personal de identificación, orientación sexual, todo lo que tenga que ver como individual, eso se aprende, bueno yo lo aprendí a aparte de lo que te enseñan en la escuela, normalmente en la escuela que es donde más estamos involucrados por una institución, nada más nos enseñan a que ah, pene y vagina y san se acabó, o sea no te introducen el tema bien, como de ah si, este coito significa hijos y ya, o sea como que no te lo explican del todo...

(Silencio)

Angie: Bueno y este proceso que mencionas de identidad y la sexualidad, recuerdas cuál fue tu primer acercamiento, no me refiero a un acto sexual, si no meramente tu primer acercamiento a la sexualidad y lo que engloba esta...

X: este... mi primer acercamiento...

Pues te podría decir que mi primer acercamiento como tal fue auto percibirme, reconocirme así tipo identidad, pero si nos vamos a lo físico pues también eso es cuando nos separan del grupo y nos mandan a todas las niñas que nos hablen de lo que vamos a sufrir todos los meses porque... ¡la biología es una perra maldita!

Que te enseñan tipo... bueno a parte eso de la menstruación y de sus pláticas que dan, que nada más son sus pinches ideas guajiras, este... pues como cuando, es que... está raro porque normalmente intentan evadir los temas porque les da miedo que vaya eso a... como ah despiertan algo en los jóvenes o adolescentes , como que nada más lo ven por encima, o sea ah si existe esto y esto y así y ya!, pero no se ve tanto porque siento que todavía en la cultura mexicana como que se ve un poco de tabú y también como que al sistema educativo le da miedo aún explicar distintas cosas entorno a la sexualidad, nada ma solo ven como por encimita.

Angie: Has mencionado que tu educación ha sido más dentro de la escuela, me refiero a lo básico, pero ¿Que otras fuentes han sido parte de tu educación sexual?

X: Pues... yo emmm... normalmente yo....

Desde chica veía una de mis series favoritas que se llama Glee y yo de allí aprendí un chingo de cosas, aprendí todo lo que tenía que ver con identidad, te estoy hablando desde que tenía 9 años, entonces todo eso que no te enseñan de otras opciones que puedes tener y que no está mal, porque normalmente pensamos que está mal cuando no lo ve o cuando lo enseñan, este... otro tipo de... pues de... de sentimientos o de atracciones que puede llegar uno a tener pues creemos que estamos mal y que no hay nadie más que se sienta de la misma manera, entonces como que mi educación externa a la institución fue videos, este... páginas de internet, series, cosas que tengan que ver al respecto y ya... o sea como que me eh basado o sea mi vida se basa más en lo que eh aprendido en las series y ahorita puedo decirte que pues todo lo que... todos los sabios que existen y la información que hay, ahora para todas las generaciones pues eso me ha

ayudado a abrir ese panorama que yo no pude tener cuando yo tenía la edad de 12 o menos, ahora puedo completar eso que no me enseñaron no en la institución que yo pude aprender porque no había las herramientas suficientes como para saberlas...

(Silencio)

Angie: Estos temas que mencionas que no estaban y que no tenías las herramientas, ¿cuáles son?

X: Pues todos los temas que tengan que ver con orientación sexual, este... los sentimientos de... o sea lo que siente uno cuando se siente atraído por algo en específico, que no necesariamente tienes que coger para sentir este... placer, o sea todo eso tabú y todo eso la identificación que no solamente existe una orientación ni tampoco un gay y lesbiana, no solo eso, que hay un chingo de gama y una chingo de et... es que no podría decirle etiqueta, emmm... diversidad en donde te puedas sentir cómodo dependiendo de cómo te sientas, eso es específicamente lo que yo tuve que aprender fuera de la institución y de lo aún siguen evadiendo y haciendo de lado a pesar de que hay muchas, mucha diversidad ahora sigue siendo como algo que se toca con pincitas como que no le dan tanta importancia y por eso la misma comunidad se aferra a ser desde nosotres una serie de talleres para nosotres, o sea nosotres nos encargamos de educar a nosotres mismos, entonces por eso o sea si es una contradicción estar en el 2024 ya y seguir viendo por encima estos temas y ya y nosotres seguir creando espacios seguros para poder enseñar cosas que ya deberían de enseñarse pues ya en la escuela básica.

Angie: Pues, ahorita mencionaste sobre la comunidad y si me gustaría que expresaras más sobre esto, pero también sobre esta libertad de ser que mencionas.

X: En lo personal, yo tengo un privilegio muy grande porque yo no, nunca me tuve que cuestionar y nunca tuve pedos conmigo misma en respecto a lo que yo sentía, yo solo me dediqué a vivir, pero hay muchas otras personas que si sufrieron por no tener referencias y esas mismas personas son las que justamente están creando espacios, haciendo talleres, haciendo folletos, haciendo información el línea, carteles, o haciendo cursos justamente en ayuda a las poblaciones que lo necesitan en este caso, la población

LGBT, entonces si hay muchas limitaciones que la misma cultura heteropatriarcal, cisgénero, blanca sigue haciendo, este... pero pues es poco a poco no, o sea tampoco, o sea yo sé qué hace un chingo de tiempo luchando por lo mismo y así, pero es poco a poco, justamente yo he estado compartiendo en mis redes o sea yo creo que es desde cada trinchera, desde cada persona ¿no?

Porque por ejemplo yo comparto mucho en mis redes como grupos de apoyo que le puedan servir por ejemplo en este caso, comparto grupos de apoyo de personas trans, porque siento que es una comunidad y una población que no se toma mucho en cuenta y es importante tomarle en cuenta porque son ellos no estaría aquí, o sea la historia empezó desde allí, entonces enseñar desde la historia, la experiencia, como combatir esa discriminación que aún existe yo creo que eso es lo que se ah dedicado la población, debería dedicarse la sociedad pero como todavía estamos en una sociedad muy cerrada entonces tenemos y estamos obligades nosotres mismos a crear espacios para poder enseñar otro camino a las generaciones que vienen.

(Silencio)

Angie: Quisiera volver a mencionarte sobre la libertad sexual, que podrías decir acerca de eso

X: Pues es que, te podría hablar desde mi privilegio, es como lo que te digo por ejemplo si tú... te voy a poner el ejemplo de mi novia, porque es lo que ahorita tengo a la mano, he si tú nos preguntas a amabas nuestra historia dentro de la exploración sexual que cada una tuvo, pues yo tuve más libertad porque yo me di la libertad, ósea... yo no me puse límites en cuanto mi forma de vestir o sea me refiero ah, no me importó lo que los demás pensaran al respecto, obviamente en primaria yo pues yo me tuve que aventar muchas broncas de que ¡hay es que me juntaba más con los niños!, cosa que a mí no me imp... o sea no me pasaba por la cabeza que eso fuera a significativo de ser jota ¿no? Y digo me gustan las mujeres y me gusta los hombres, me gustan todas las personas y yo nunca tuve pedo con eso, eso desde mi libertad que yo misma me di, pero si tú hablas con mi novia, ella te puede decir que, para ella fue muy difícil incluso salir de

clóset, cuando tiempo se tardó, ella viniendo de Veracruz ¿no?, o sea es muy diferente está aquí que estar haya, porque tienes este... no es que no te quieras dar la libertad si no que la misma sociedad hace que tú te encierres, o sea no es algo generalizado la libertad, si no ya depende de cada quien y de cómo hayas crecido, o sea yo puedo decirte que mi familia, personas no se cuentas pero si hay personas homofóbicas, pero yo desde la experiencia que vi, desde chica, te digo la serie que vi, eso me ayudó a poder identificarme y decir ¡wey si soy o no soy lo sabe después!, o sea yo me dediqué a vivir en cambio acá en este caso, o sea quiso hacer las cosas, no pudo, porque no tuvo las herramientas, no tuvo este aprendizaje que yo tuve pues le fue más difícil, toda la experiencia que tuvo con vatos ¿no?, no fue la misma que yo tuve, o sea es muy dependiendo de la persona y dependiendo del contexto en el que haya crecido, entonces por ejemplo para mí la libertad pues yo me la di y me la sigo dando, y me sigo explorando porque yo todavía no me termino de conocer al cien por ciento, entonces yo creo que la libertad va desde uno mismo a pesar de todo el contexto en el que vivimos actualmente.

(Silencio)

X: ¿Por qué crees que me tatué esto?

*Se alza la playera y enseña su tatuaje debajo del pecho que dice “pecadora”

Llevamos mucho tiempo, es que después de un tiempo cuando ya te empiezas a auto conocer ya no sientes culpa por ser quién eres, o sea estás contigo o te echas al mundo entero, porque la única persona que va a estar contigo siempre y que te conoce así eres tú mismo y por ejemplo a nosotros si tú vas ahorita con gente ya grande, que ya se ha experimentado con gente que ya así, no vas a ver algún tipo de culpa, entonces, estamos tan acostumbrados que tenemos que sentirnos culpables por ser como somos y así y empezamos a dejarlo y dejarlo y empezar a ser y eso siento yo que es una, una diferencia muy grande entre la personas bugas o sea hetero y las perdonas de la población LGBT, porque estamos tan acostumbrados de tener ese discurso de ¡hay, arrepiéntete de ser! bla bla bla o no te da miedo de hacer cosas, que nosotres miramos nos vamos creando otro discurso a partir de eso que nos ayude a sobresalir dentro de la misma sociedad para ayudarnos a nosotros mismo, porque sinceramente podemos tener a nuestros hermanos o quienes nos ayudan, nuestras familias elegidas, pero al final de cuentas

siempre vamos a estar nosotros, entonces por eso también me gusta porque al final de cuentas si tú nos vez en la calle probablemente nos vayan a tirar hate, nos vayan a ver feo, nos vayan a decir de cosas, y eso nos empodera un chingo, por eso tampoco sentimos culpa, la otra vez íbamos mi novia y yo en la calle y nos gritaron “putas”, por cómo íbamos vestidas, porque veníamos agarradas de la mano, no sé porque, pero nos volteamos a ver y dijimos ¡hay pues si somos! ¿No? (Se ríe)

¿Hay pues si soy y que me va a hacer? ¿No?, entonces ya hasta llega un momento donde ya hasta te lo agarras de burla y ya hasta te lo tatúas, eso siento yo que, si es una diferencia muy grande entre las personas de las personas LGBT y las personas heterosexuales, entonces eso...

Yo creí que me iba a preguntar de que cuando cogiste o así... es que yo hablando de sexualidad pues yo pensé que eso iban a hablar como algo al respecto.

Angie: Puedes hablarlo si quieres...

X: Pues es que eso también es mucho tabú ¿no?, porque por ejemplo yo tuve, bueno la mayoría de las personas obviamente de la población LGBT, tuvimos que aprender de distintas formas porque no nos enseñan a cómo son los actos sexuales entre personas del mismo sexo ni nada parecido, por ejemplo hay una serie que se llama “sex education”, ese les puede servir porque habla de los constructos sociales y los tabus dentro de la sexualidad, se las recomiendo, pero bueno, si entonces por ejemplo a mí me dio mucho pánico la primera vez que estuve con una morra porque era de ¡wey!, o sea yo ya había estado con un bato pero no habíamos cogido, pero yo ya estaba, yo ya había estado así como... ya sabes no, pero la primera vez que yo cogí, yo ahorita lo veo y digo estaba chica no, tenía 16 y fue con una morra más grande, entonces yo decía wey, o sea normalmente estamos acostumbrados a que los más grandes nos vengán a enseñar pero es que tampoco nos enseñan a saber que nos gustan y que no, eso ya lo aprendemos después, o sea de que aguántate a que te hagan lo que esa persona ya sabe hacer ¿no? Y este ya después te descubres, como los vatos no, de que hay si ya acuéstate, deja que te coga ya ya después vemos si te gusta o no y cállate y no vaya a decir si te gusta o no, por eso digo que esto también tiene que ver con lo que decía de los constructos sociales, tenemos que aprender por nosotros mismos y por la experiencia, o sea no es algo que te

enseñen por ejemplo que te digan ¡hay mira existen dedales! O sea otros tipos de cuidados dentro de la sexualidad entre mujeres o de hombres, existen lavados anales o sea eso nada, nadie lo... expresa ¿no?, o sea más haya de acto pene, vulva, nada, no hay otra cosa, o sea esto también si ustedes le preguntan personas población LGBT, les van a decir probablemente por sí mismos, por la experiencia o investigaron o así, o sea también, eso yo me acuerdo mucho que normalmente las morras por ejemplo yo me acuerdo que las morras tenía miedo de coger porque lo primero que pensaban era ¡voy a quedar embarazada! Entonces era como de, no no quiero coger porque voy a quedar, entonces es tanto miedo que nos meten que no nos dejan vivir nuestra sexualidad abiertamente, y entonces por no explicarnos no o por no he abrir el tema como se tiene que abrir también por eso existen embarazos a temprana edad, entonces hay un chingo de cosa que si afectan a las poblaciones y si tienen mucho que ver, este... pues como nos enseñan y quien y que generaciones nos enseñan y cosas que nos adecuan a las nuevas generaciones y si termina afectando de una u otra forma.

Angie: Esto que mencionabas hace un momento sobre la experiencia que tuviste con tu pareja, esta violencia que viven las personas parte de la población LGBT, ¿esto ha traído consecuencias desde tu experiencia y siendo parte de la población?

X: Pues mira, desde el principio daba miedo no, o sea al principio del autodescubrimiento es como de “verga, que pasó”, o sea por ejemplo a mí, yo crecí en una casa en donde eso era mal visto y entonces yo nunca lo visualicé como tal, o sea nunca lo vi mal, pero en el momento en el que yo me empecé a auto reconocer ósea, eso no me afectaba que pensarán que fuera malo si no en yo no poder ser yo, este eso, por parte de mi casa, por parte de la escuela pues sí, creo que fue más porque pues las niñas no me hablaban y pues digo ¡wey equis, las niñas son tontas! o sea la neta, las morras son tontas, en cuando están chicas, ahorita no, o sea cuando están en la primaria o así, son mensas porque creen que ya nada más porque te gustan las morras les vas a gustar, yo lo digo ahorita así como en gracias, pero cuando estaba en la secundaria me pasaron un chingo de cosas al respecto no, o sea entre, tuve mi novio, equis o sea por lo que sea anduviste, resulta que ese wey es bisexual y pues yo soy jota no, entonces por alguna extraña razón terminamos juntas, lo que sea, después fue mi primer beso con una morra porque me

besó, su mamá me echo pleito que porque yo, o sea tenía 13 años, o sea entonces a esa edad que una señora te diga “no es que por tu culpa, la lesbiana esa, lo hija”, porque me pone etiquetas que todavía no sé qué soy, o sea era de eso de que o sea me daba mucho miedo, por la misma sociedad que yo me... en algún momento me percibía como lesbiana como que no me... no me... no me gustaba auto nombrarme así, por la misma sociedad, como que me daba miedo y dije a ver voy a probar con vatos y les gustó, y no me precio como lesbiana, yo sí, como que muchas personas y mujeres que sea identifican como lesbiana, como que si en algún principio les da miedo decirlo y eso es muy raro, es muy muy raro este porque todavía sigo describieron el porqué, pero siento igual que es por... por los mismo que se ah echo como si fuera malo, como un insulto, ¿no?, este bueno, “equis”, en la secundaria ya yo dije, “no”, si me gustan las morras y si me gustan los weyes, equis, intente andar con una morra, se la bajé a un wey, “se la bajé”, y unas morras le empezaron a meter idea de que “no es que es bien puta, es que es bien quien sabe que” y pues eso ese violencia o sea y no nada más fueron ellas fue hasta la psicóloga de la escuela, me dijo “si sigues con esas actitudes le voy a decir a tu mamá” y yo... “señora este deje de cubrirme no”, o sea se supone que es psicóloga y me quiere sacar del clóset, entonces esas micro violencias terminan afectando tanto el mmm... el cómo me percibía en ese momento porque yo me tenía que encasillar en algo y yo me decia que era bisexual pero la verdad nunca me sentí cómoda con esa etiqueta, ¿no?, por suerte cuando le dije a mi mamá, estaba en tercero de secundaria porque yo ya sentía la necesidad de decirle, de que pues me gustaban también las morras, afortunadamente mi mamá lo tomó bien, porque pues mi mamá también es muy liberal, este... y... pues me ayudó eso a, porque yo me acuerdo mucho que me dijo “está bien, pero no te etiquetes en algo, porque no sabes que pueda pasar mañana”, entonces yo esa frase, yo no la había entendido hasta que pase a la prepa, yo pasé de una escuela privada chiquita con tres grupos, a un nacho con un chingo de grupos, publica, en la tarde, entonces fue un cambio radical, porque yo llegué al nacho, me rape, me puse mi expansión, este, todo, me hice de todo y empecé a tener novias, yo a las dos semanas ya me estaba besuqueando con una morra de mi salón, ya estaba con un wey haya, bla bla bla, entonces ciento que eso me prohibieron tanto aquí y que me juzgaron y que todas esas

violencias yo las vine y dije, ¡ahora me toca a mí! Y todo eso que no me dejaron hacer aquí, lo hice acá, entonces allí fue el pinche pico de mí, de mi... descubrimiento porque yo ya no recibía nada de violencias porque yo decía, “era la del valle”, entonces era pasar de un extremo donde el jugar fútbol era mal visto, era como de no mames esa morra es bien ruda, ¿no?, a mi como me chocaba que me dijeran eso, apenas me estoy reconciliando con ese término, pero ahora como que sigo haciéndolo a un lado, porque digo, “yo como puedo ser ruda”, a un lado pasar a una escuela donde veía weyes maquillados era como de que, ¿Qué está pasando?, entonces te da cuenta como esas violencias que aguantas dentro de un contexto cuando pasas a otro y de verdad, al menos para mí, yo sí lo resentí mucho, yo sí lo viví o sea se siente muy cañón y yo lo sigo experimentando hasta la fecha, yo me acuerdo que salía de mi casa que salía de mi casa para ir al bacho y yo ya tenía mi rapada, con mi camisita y así, y me acuerdo que me dijeron “hay viste esa tortillera” y yo así de... ¿no? O sea en ese momento digo ah chinga esas violencias y luego voy en metro y llego a la del valle, nadie te pela, tú estás en tu pedo, tú te puedes pintar el pelo como quieras, de colores, te puedes poner 3, 4 perforaciones, tatuajes, te puedes poner una pinche falda, maquillar las cejas, y no te dicen nada ¿no?, entonces esos dos tipos de contexto te hacen ver la realidad que muchas veces vivimos y normalizamos tanto ese tipo de violencias que ya, lo hacemos parte de nosotros, yo me acuerdo mucho que mi mamá cuando salí de la secundaria y yo le dije lo que me había dicho la psicóloga de que le iba a decir que yo era jota porque mis actitudes me dijo, “si tú me hubieras dicho, yo la hubiera demandado” y hasta la fecha me los dice, “si tú me hubieras dicho, yo la hubiera demandado”, pero es el mismo miedo que, que nos inculca tanto la institución, como la familia, como nosotros mismo, lo que vemos, las noticias, los crimines de odio, todos, todo, todos, que hacen que nos reprimamos, entonces sí, si este... ósea, esas son el tipo de violencias ¿no? Y ahorita por ejemplo que ya me visto, que ya me maquillo, que ya esté... que ya me visto con el short, ya estoy viviendo el otro tipo de violencia que es salir a la calle con short y pasar a lado de un pinche camión, que te estén viendo, que te estén sabroseando y es como, ¡verga wey!, pase de que me atuvieran gritando por traer una camisa, ahora porque me estén sabroseando, o sea es lo que no termino de entender de esta sociedad que no te

deja ni usar esto, ni usar el otro entonces ¿Qué?, entonces violencia hay en todos lados y más porque está normalizada, entonces pues es eso.

(Silencio)

Angie: retomando un poco, antes de lo que acabas de mencionar, ¿Por qué pecadora?

X: Este... porque la religión es muy cagada ¿no?, o sea la religión básicamente dice arrepíentete de todo lo que hagas en tu vida y espera que algo más grande que tú venga a salvarte, entonces es muy cagado, porque yo me acuerdo que en mi primera marcha había un padre en la esquina de Madero y el zócalo que nos estaba gritando “arrepíentete pecadora, arrepíentete de tus pecados y que dios te va a venir a salvar, pero tienes que arrepentirte y tienes que rezarle y si tú crees” y así no y estamos tan acostumbrados a que lo digas que yo ya lo adopté desde hace un rato el “si me gusta andar de puta, me gusta andar así”, o sea yo lo digo así porque es cagado que todo eso lo satanicen, o sea yo, pregúntele a mis amigos como me han visto, yo voy de antro y me empedo y me beso con el primero que se me ponga en frente, obviamente que me guste, pero todo eso que ha sido satanizado, ya lo romántico ósea, es abrazar todo lo que... todo eso malo y resignificarlo y o sea si... abrazarlo y hacerlo tuya y entonces, “sí, soy una pecadora, si porque me gustan las morras, sí, porque me gusta andarme besuquearme con medio mundo, entonces sí, sí, soy una pecadora”, entonces, that’s what...

(Silencio)

Angie: Cuando comenzó la entrevista, tocaste un tema como que dejaste al aire, pero me gustaría que hablaras un poco más, sobre la masturbación, sobre este otro lado en torno a la libertad.

X: Ah sí, pues es que fíjate que no hace mucho tiempo, me acuerdo mucho de... que hasta nos daba risa no, y pues como que lo veíamos raro, cuando yo estaba en la prepa, bueno una de mis novias de la prepa, estábamos platicando y me acuerdo mucho que yo tenía un amigo que nos estaba preguntando de que no, pues tú te masturbado y era así como de “ahhh”(se tapa la boca) y se decía de que hay eres morra, eso no, es malo eso, hay no, y entonces es como de o sea era 2017, pon tú, y apenas y si decías algo de

“ahhh” (se tapa la boca), y cuando empezaron a salir como todos los juguetes de platanomelón y de que ver por tu propia placer sin necesidad de un vato, porque pues también está muy romanizado eso de que, pues muchas veces no se siente nada ¿no? (se ríe) y entonces es como de bueno, quítate papito yo hago la chamba por ti, es como de bueno, vivir ese placer para auto conocerte, es lo mismo que te decía, ósea... el auto conocimiento es muy importante para saber que te gusta y que no, pues haciendo la chamba tú, ¿no?, que te gusta, que me gusta aquí, que me gusta acá, shalala, shalala, entonces eso yo creo que apenas se está viendo, o sea el hecho de poder decir, “hay yo sí lo hago”, pero todavía se siente raro tocar ese tema como de, ¿hay tú lo haces?, o sea me da mucha risa porque la vez pasada vi un tik tok que se regalaban consoladores que ahora ya no se llaman así, pero bueno eso, entre las morras no, entonces es muy cargado no, como que al principio dice “hay no mames”, como de, hay que regalar unos ¿no? (Se ríe) y ajá como que está muy satanizado, como que no se veía, como que era como de ahí, no sé, siento que, no se tocaba mucho el tema, pero yo siento que si se hacía, o sea como que las morras si lo hacían porque las morras como que les daba cosas decir que lo hacían, por ejemplo bueno no voy a decir nombres... pero la persona que vende cosas aquí este... yo la vez pasado vi este que estaba vendiendo y se acercan un chingo de morras, a ver, como que apenas y entre nosotros nos decimos como, “hay este está bueno”, como que da cosas y risa hablar de eso, pero pues es poco a poco, ¿no?, como los vatos que dicen “hay si, tres veces al día” y como que se deja muy de lado lo que las morras quieren, o sea de que wey eso no se habla, no es un tema en común, Entonces son temas que dices, “hay”, hasta da cosa, se siente raro que te estén preguntando, entonces pues es eso, es poco a poco y siento que estás generación o sea nuestra generación ha roto muchos muros acerca de un chingo de cosas al respecto, o sea hablar de nuestra propia sexualidad y que las mismas cosas dicen masturbarte amiga, “libérate” ya dejar de lado al vato, o sea es como de, “ese wey que”, ya tengo un dildo y ya con eso, entonces está muy cagado la evolución, pero creo que es necesaria.

Angie: Ya estamos a unos minutos de terminar esta sesión, no sé si quieras comentar algo más.

X: Pues nada que ya cada quien está en un proceso de libertad, que hagas lo que tú chingada madre quieras, que si te quieres coger a un wey pues ya existe un poco más de libertad, antes si era como de que “tienes que esperarte a que todo sea muy bonito”, “tú hasta el matrimonio”, que dices como ¡ya wey, todos cogemos”, como que ya está rompiendo muchos estigmas entorno a la sexualidad.

Y pues nada, cojan mucho. (Se ríe)

Angie: Muchas gracias una vez más.

X: De nada hermane.

Transcripción Entrevista individual

Realizada por Itzayana el martes 5 de marzo.

Itza: Buenas tardes, mi nombre es Itza y estoy, cursando el onceavo trimestre de la carrera de psicología y esta entrevista me va a ayudar a realizar mi investigación final. La investigación se trata sobre la sexualidad femenina el cómo nosotras la hemos formado mediante concepciones sociales, cómo es que se debe de llevar o ejercer la sexualidad. La entrevista va a durar de 45 a 50 minutos y en cualquier momento que tú quieras que paremos o no me quieras contestar algo estás en todo tu derecho también quiero que sepas que lo que me digas o lo que tú expreses no voy a emitir ningún juicio y espero que te sientas cómoda.

Me gustaría comenzar con esta pregunta para ti ¿qué define ser mujer o para ti que ser mujer?

-D: Para mí ser mujer es ser fuerte ¿no? o sea, creo que nunca me he preguntado como tal algo tan así, yo creo que ser independiente y ser fuerte porque siento que las mujeres pasamos por muchas situaciones en nuestra vida que suelen ser incómodas principalmente hablando de la sexualidad ¿no? o sea, que es el tema primordial de cómo tenemos que ser.

Tenemos que ser fuertes al momento de tomar decisiones de nuestra vida, fuertes a lo mejor en pasar cosas que no queremos.

Tenemos que quitarnos como las creencias entonces creo que esta parte de ser fuerte es como de buscar tu identidad y siento que en esta cuestión de buscar su identidad como mujer tiene que ser fuerte y valientes...

-Itza: Ahorita que mencionaste lo de la sexualidad ¿para ti qué significa la sexualidad?

-D: Yo siento que la sociedad avanza como en muchos aspectos, o sea, ya sea como la parte reproductiva, pero también siento que tiene que ver como yo de como D lleva su sexualidad.

-Itza: Y me podrías contar ¿cuál fue tu primer acercamiento hacia la educación sexual?

-D: Si, claro.

-Pues yo creo que mi primera plática digamos siempre fue relacionada no tener relaciones por el embarazo, o sea, yo durante mucho tiempo me sentí muy enojada con mi mamá porque ella me lo había externado y me había creído eso, pero en realidad nunca me había dicho que la sexualidad también era para disfrutar, nunca me enseñó que eso era para disfrutar entonces como la primera vez que tuve un orgasmo ¡Dios! no sabía que era eso entonces fue como muy extraño porque me acuerdo que yo me saqué de onda y me dio miedo era algo que nunca me habían explicado, ni lo había investigado, ni me había salido.

Me acuerdo que la primera vez que lo hice nunca me voy a arrepentir porque estaba muy segura me sentía 100% segura pero como que había momentos en los que no me sentía, me sentía como si mi mamá o mi papá estuvieran ahí conmigo, o sea, no sé era como muy extraño como que me estaban diciendo está mal lo que haces y bueno, o sea, yo soy católica. No soy como que vaya todos los domingos a misa pero la religión fue algo que impactó mucho en mi vida y en mi sexualidad porque yo recuerdo que yo sentía que le había fallado más allá de mis papás, yo sentía que algo que yo estaba fallando era Dios y a la religión y yo sentía que yo estaba pecando, o sea, que yo estaba haciendo algo muy muy malo, incluso yo sentía mucho dolor pero tal vez no tanto por mi familia creo que más por la religión porque yo sentía que estaba haciendo algo malo incluso dejé de ir a la iglesia por lo mismo sentía que estaba como las cosas mal. En un lugar en el que podría haber un Cristo o una virgen prefería mejor no hacerlo o buscar otras alternativas en las cuales no pudiera como observar esa imagen.

-Itza: Entonces ¿solamente consideras que tu educación sexual fue por parte de en este caso tu mamá y la religión o hay otro factor en el que tú hayas obtenido información?

-D: Pues yo creo que sí, o sea, siempre fue como a la religión mi mamá y no sé si para este punto mi abuelito de parte de mi mamá que él es muy creyente de la religión entonces él siempre desde que yo era muy pequeña a mí y a mi prima que tenemos la misma edad siempre nos decía que tenemos que ser como la virgen María, o sea, que teníamos que ser puras, que teníamos que ser castas, que tenemos que encontrar a un hombre que nos quisiera, pero para eso teníamos que hacer puras siempre mencionaba y siempre era ese comentario y también el comentario de mi mamá diciendo que las mujeres, que si tú te dejabas tocar por un hombre y ese hombre no te iba a valorar como mujer que tú te estabas faltando al respecto a ti pero no nada más así sino a tu familia y pues hablar o no la religión como tal pero tal vez fallaba como a la familia y a la casa pero más allá yo siento que también era la religión tal vez nunca me dijo como tal, pero yo sí como que me tomaba bien en serio esta parte y por mi abuelito me lo tomaba en serio.

-Itza: Esta idea que te metían de que tenías que ser pura entonces ¿tiene que ver con la virginidad de que pues te mantuvieras virgen?

-D: Ah sí, exacto incluso me acuerdo que mi mamá cuando se dio cuenta que yo tenía una vida sexual fue aproximadamente hace como tres años y recuerdo que una vez me dijo que estaba muy decepcionada y no me saqué de onda, le dije que yo estaba más decepcionada porque no le iba a permitir que me metiera esta idea nuevamente cuando me ha costado muchísimo tratar de vivir mi vida y vivir mi sexualidad y que no iba a permitir que otra vez a volver a entrometer en esos pensamientos y que era completamente normal. Me acuerdo que también una vez me había dado una infección el punto es que me dio y me acuerdo que no se me quitaba y me dijo algo así como de pues es que tú también todo esto te pasa si tú no hubieras tenido relaciones y ni siquiera tenía nada que ver con el tema de tener relaciones.

Itza: ¿En algún momento de tu vida ejerciendo tu sexualidad te has sentido juzgada?

-D: La verdad es que no siempre me he sentido es muy raro porque sí he tenido inseguridad de mi cuerpo porque no me ha gustado ser delgada, sin embargo, al momento de realizar las actividades sexuales no es como que yo tenga pena al contrario

me gusta mucho no me gusta como de apagar las luces me gusta que me vean si, siento que no me ven no es igual como que a veces he hecho cosas que tal vez no me gustan del todo, pero siento que esto va más como de no saber poner límites, es que no sé cómo que yo he pensado que siento que me he educado sola en mi vida sexual, o sea, no ha sido como que alguien venga y me diga mira esto pasa, yo a base de las experiencias que he tenido y de lo que he leído siento que me he educado entonces como que esta cuestión aunque sea tu pareja o no tu pareja o tengas algo casual con esa persona si tú no quieres no lo voy a hacer ¿no? pero a veces se está mucho esta idea de que uno tiene que complacer a la otra persona que como que se me quedó muy grabado, yo creo que es más compensando en complacer a la otra persona que complacerme a mí y es que no sé si esto viene como de un fetiche o no, pero a veces es la manera en la que cómo explicarlo yo sé que esto le puede dar placer a tal persona y yo lo hago porque le da placer me da placer a mí como complacerlo.

-Itza: Y por ejemplo antes sentías la culpa ¿en este momento de tu vida ya no la sientes?

-D: Buena pregunta. Yo creo que ya no tanto digamos que tal vez todavía tengo como esta idea de decir que soy muy joven, mi vida sexual empezó a los 18 años entonces probablemente era así como que muy pequeña y pues qué va a decir la gente y ahorita es como de ya voy a terminar la carrera, ya tengo 23 años, ya siento que esta culpa no está tanto porque ya soy más grande entre comillas.

Incluso hablar de sexualidad yo no hablaba con nadie solamente con la persona con quién lo tenía pero no era de hablar con mis amigas o amigos, o sea, para nada y mis amigos de la preparatoria me acuerdo que ellos que ellos sí contaban lo que vivían y yo nunca por lo mismo de que era como ese miedo o esa vergüenza, esa situación de sentirme juzgada y también era esta cuestión de decir prefiero que la gente me valore ahorita porque no he estado con nadie porque así yo valgo.

Itza: ¿Consideras que en este momento de tu vida estás ejerciendo una libertad sexual por así decirlo?

-D: Si, pero no del todo porque, por ejemplo, yo no puedo tener o decir quiero tener relaciones y no es mi pareja o no tengo un vínculo o no sé algo así me siento más como si fuera una persona que solamente está buscando lujuria y eso es pecado.

-Itza: O sea ¿sientes que estás pecando si solamente lo haces por placer y no tanto por el sentimiento o por un compromiso y qué te hace sentir eso?

-D: Siento que soy una mala persona o sucia

-Itza: ¿Por qué sucia?

-D: Pues volvamos a lo mismo de la religión, yo no me había percatado de que realmente yo era una persona que sí me había impactado mucho la religión en mi vida, no había disfrutado hasta que empecé a estudiar psicología y llegó ese momento en el que me percaté entonces el hecho de incluso de pensarlo es como sentirme sucia porque pues la religión no sé si la religión o me lo dijeron pero yo como que lo tengo muy impactado, o sea, te digo no sé si es la religión o alguien más me lo dijo de mi mamá no lo sé solo escuchando, pero ha sido como de que si tú buscas nada más relaciones sexuales por el puro placer nada más estás cometiendo una lujuria porque solamente buscas el pecado, buscas que el diablo se te meta entonces creo que me contradigo porque disfrutar por el placer y lo he disfrutado, pero siempre ha sido como que con personas que tal vez yo tenga un compromiso de por medio. Pero si hay como ciertas cosas a veces por ejemplo como el hecho de tener amigos con derechos siento que eso solamente es libertinaje y que está mal, pero es extraño porque si alguien más me lo cuenta yo no lo veo mal, pero si yo lo hiciera el hecho de pensarlo me hace sentir rarísimo.

-Itza: O sea ¿Tú toleras como el hecho de que alguien lo practique, pero en ti no lo toleras?

-D: Yo lo tomo súper bien y digo qué padre está bien no lo juzgo, pero cuando se trata de mí si me juzgo es como si vinieran todos estos pensamientos, todo esto de lo que habla la religión, todo esto de mi abuelito diciendo mentiras, o sea, como si me estuvieran disparando con palabras eso, pero cuando yo lo veo en otras personas me siento muy bien porque lo hacen o lo pueden hacer que tal vez es lo que yo no puedo llegar a hacer. Es como si quisieras hacer eso, pero no puedes hacerlo, pero no siento que yo pueda juzgarlo porque pues es algo que tal vez es algo que me gustaría hacer, sin embargo, son todas estas creencias es algo que no me permite y me hace sentir mal.

-Itza: ¿Crees que en algún momento de tu vida te dejes de sentir así o en algún punto ya no sientas culpa o sea como que tú te sientas plena en este ámbito de tu sexualidad?

-D: No lo sé, no me lo había puesto a reflexionar, pero era algo que ya venía pensando desde hace aproximadamente una semana, no tiene mucho que estaba pensando en este tema y probablemente es algo que a lo mejor para ser sinceras no sé si es algo que yo quisiera cambiar, como que me da miedo, siento que me volvería muy activa sexual, pero siento que si me suelto yo no sé qué pasaría, o sea, como que me dan miedo de soltarme siento que sería un peligro...

-Itza: ¿Peligro por qué?

-D: Porque podrían coger con cualquier persona, bueno no con cualquiera, me lo tomaría como puro libertinaje volvamos a lo mismo esta idea de la creencia o sea es que son muy fuertes.

Itza: ¿Crees que el hablar de sexualidad es un tabú?

-D: Yo creo que siempre es algo que me ha dado pena porque siento que es algo que tal vez nosotras como mujeres no debemos hablar, el haber estudiado la carrera de todo esto me hace darme cuenta que yo tengo creencias muy cañonas y que incluso hay partes donde yo digo qué estás diciendo D, o sea, estamos en el 2024 porque sigo hablando así pero siento que son como creencias que están muy arraigadas y de hecho es por eso uno de los mil temas del por qué yo voy a terapia pero uno de ellos es como esa creencia que tengo porque no es algo como que me haga entre comillas sucia.

-Itza: ¿Te causa malestar el no ser libre del todo?

-D: Si, porque siento que vivo como mucho entre comillas tener que comportarse y lo digo entre comillas por qué entre mis amigas las que viven por por mi casa yo soy como la más aventada, como que después de no hablar de mi vida sexual ahora hablo de ponerme un método anticonceptivo y cuento algunas experiencias que he tenido hasta me compro lencería, o sea, incluso ir a comprar lencería era algo que me daba un pánico, un miedo porque yo decía las personas me van a juzgar pero cañón incluso ya antes no podía ir a comprar preservativos era como de no puedo y ahorita siento que si puedo hacerlo entonces siento que sigue conmigo pero al compartir con mis amigas siento que no y que ellas viven como más encerradas.

-Itza: Bueno retomando esto ¿Por qué ahorita en este momento sí puedes hacer eso de comprar un preservativo o lencería o sea qué cambio que ahorita sí puedes hacerlo?

-D: Yo creo que las personas que han estado conmigo, o sea, en mi vida sexual es que me han dado la seguridad y me han dado como la explicación y dicho como de pues no tiene nada de malo, o sea, todas las personas lo hacen y creo que me han dado la seguridad como para poder también abrirme a este tema y no tener pena ajá por eso...

-Itza: ¿Consideras que si tuviéramos una mejor educación sexual en este tema lo podríamos tratar de diferentes maneras o sería como un tema visto ya con normalidad y no tanto como algo de lo que se tiene que mantener oculto o de lo que no se tiene que hablar?

- D: Si, un claro ejemplo es que mi preparatoria era privada y me acuerdo que una vez fueron a dar como pláticas del centro de salud y la mayoría quería que hablaran sobre sexualidad justo así este tema así como lo estás explicando pero todos estaban como que no había ninguna persona que quisiera hablar sobre eso y todos estaban decepcionados, pero en verdad muy decepcionados porque en lugar de que nos hubieran hablado de sexualidad nos hablaron de métodos anticonceptivos y nos regalaron condones, por ejemplo queríamos que nos hablaran de que una mujer también se puede venir o sea es algo que yo tampoco sabía la primera vez que me sucedió volvamos el tema yo me espanté y dije qué me está pasando en ese momento esta persona con la que estaba me dijo no pasa nada y por eso te digo que he tenido personas hasta el momento que me han sido como muy amables en este tema conmigo como que me han explicado y me han dado esa seguridad y no me han hecho sentir mal por no sabe, pero bueno volviendo al tema como esperaban todos y realmente hablaron del tema pero solamente fue de reproducción entonces como que todos se decepcionaron, incluso tenía compañeras que hasta se quedaron con la enfermera para poder hablar del tema ya que muy privado.

Pero esa cuestión de hablar de sexualidad solamente se ha implementado el no tengas hijos, pero nunca te han dicho como de la sexualidad se hizo para obtener placer y no pasa nada si sientes placer no tienes que sentir culpa de eso y puedes iniciar tu vida

sexual, pero puedes cuidarte solamente de bebés porque una de las cosas por las cuales no quería iniciar era porque decía que yo me iba a embarazar y yo no quería tener bebés. Una vez estaba con una de mis primas y estaba viendo un video creo que de la escuela entonces explicaba que cuando tú haces o lo hacías tener sexo oral sin protección, o sea, así también podrías tener una enfermedad de transmisión sexual y me acuerdo que ella se sorprendió mucho y me dijo yo pensé que nada más las enfermedades de transmisión sexual se hacían por no usar protección y yo le dije no que no era necesario pero también pasa si yo no usas preservativo al momento de hacer un oral o sea en la en las partes íntimas y me sorprendió mucho que no supiera y ahí fue cuando me di cuenta que ella también no sabía bien sobre información.

-Itza: ¿Tú consideras que aparte de la familia y la escuela puede haber otra fuente de información sobre la educación sexual?

-D: Yo digo que el gobierno tendría que hacer campañas con un objetivo más claro y que los jóvenes como comerciales ahorita que está mucho lo de las redes sociales como jalar una buena publicidad para hablar sobre la sexualidad porque incluso hasta el tema de las drogas salen un poco saliendo un poco del tema y después los comerciales no es como alguien que le puedas decir deja de drogarte no es lo mismo o sea puede decirte alguien pues este no tengas porque te vas a embarazar justamente ahí entran los psicólogos, siento que al tener una buena publicidad para que la sociedad o los grupos de jóvenes entre ciertas edades puedan tener un impacto grande en la información en la que les es transmitida para que ellos puedan como tener de una mejor manera su sexualidad y puedan conocerse incluso ellos mismos o pongan también sus límites porque si no van a existir como este tipo de situaciones como las mías y bueno en mi caso ha sido muy reprimido no entre comillas reprimida, pero también pues está en el caso de mi prima por no tener una educación sexual bien también tuvo un bebé.

-Itza: Nosotras que estamos aquí en la universidad ¿Consideras que la universidad brinda una educación sexual adecuada?

-D: Yo creo que si siento que sería bien como hacer una red de apoyo porque pues, así como yo me siento probablemente alguien se sintió igual o pasó algo un poquito más fuerte o menos a lo mejor una persona tiene todas estas creencias o no tiene todas estas

creencias y empezó a pensar en lo que ella quería todo esto, siento que las redes de apoyo o un grupo de apoyo pueden ayudar mucho porque pues como lo dice es un apoyo que te está dando entre mujeres...

-Itza: Y bueno pasando otra pregunta me gustaría que me dijeras ¿qué piensas sobre la masturbación femenina?

-D: Es que pues aquí también viene un tema bien delicado porque yo nunca me había masturbado hasta hace aproximadamente un año porque volvemos a lo mismo yo sentía que si lo hacía Dios me iba a castigar, yo sentía que Dios me estaba viendo que me estaba observando todo el tiempo entonces yo decía no porque me va a ver, me va a ver.

-Itza: Dices que ya llevas aproximadamente un año haciéndolo ¿qué fue lo que te motivo para hacerlo ¿

-D: Yo creo que el hablarlo con mis amigas porque recuerdo que cuando nos veíamos hablábamos hablaban de ese tema y yo decía como cómo ellas pueden o podrían pero también creo que la persona que me ayudó pero me dio la seguridad y no me hizo sentirme con vergüenza, ni pena, ni asco o ninguna emoción negativa fue una pareja que tuve y me dijo que me abriera y que tuviera mucha seguridad entonces yo creo que obviamente gran parte lo hice porque él me dijo que no tenía nada de malo que si me gustaba lo podía hacer y que lo podía hacer de diferentes maneras eso me dio seguridad.

-Itza: Pues ya casi está por terminar la entrevista ¿te gustaría compartirme algo o algo que quisieras expresarme antes de que se termine la entrevista? Lo que tú quieras, o lo que tú quieras decirme...

-D: Me alegra mucho saber que estamos haciendo como este tipo de actividades, creo que dejan mucho de aprendizaje a todos bueno a mí me dejan como el aprendizaje de seguir cuestionándome ciertas cosas que yo pienso que tengo actitudes más, pero también me siento muy contenta de saber que ustedes se llevan esta información y que les va a ayudar mucho en su trabajo, pero también creo que más allá del trabajo también les deja una gran experiencia y les abra un poco más realmente ¿no? porque creo que a veces uno está cerrado pensando que tal vez solamente piensa eso o que uno es demasiado abierto y que ya no existe este tipo de panoramas, pero cuando te percatas

escuchas a otras personas dices, o sea, estamos en el 2024 pero parece que regresarás atrás ¿no? yo creo que lo más importante de todo esto pues es tener un aprendizaje y muchas gracias porque me diste la confianza para poder abrirme y creo que todo esto.

Transcripción Entrevista individual

Realizada por Fernanda el miércoles 20 de marzo

Fer: Hola muchas gracias por aceptar la entrevista la voy a grabar para fines de técnica no sé si estés de acuerdo

A: Sí

Fer: Bueno pues me gustaría empezar con saber ¿cómo defines tú el ser mujer

A: El ser mujer, pues creo que con el término más biológico pues obviamente que naces con un sexo definido, que te ponen los médicos. Que te dicen que tienes esta vagina, todo lo que tiene que ver con el sexo femenino, pero tal cual como ser mujer creo que representar mucho más cosas no solo el que tengas o no vagina, sino que te identifiques tal cual como una mujer, que tú te veas y te sientas con una mujer y que realmente te sientas cómoda con esa, como con ese nombre que le ponen a las personas

Fer: ¿Cómo sería el que te sientas mujer y la comodidad de esto?

A: Pues creo que sería como esto que sería lo que pone con femenino, lo que entra dentro de lo femenino que sería como tal vez no para todas sea lo mismo pero para mí sí tiene que ver cómo ver el cabello largo este... no verte como la más arreglada pero tampoco como que verte súper fachosa, no sé siento que para cada quien es diferente para mí quiere decir como algo así, supongo que es por cómo me lo enseñaron a mí que tiene que ver mucho con tu forma de ser, tu forma de vestirte, tu forma de este caminar, incluso de moverte porque siempre me han dicho como las señoritas tienen que sentarse bien, se tienen que sentarse derechas, las mujeres tienen que ser de cierta manera, las

mujeres tienen que comportarse así, con muchas muestras de perdón pero pues sí como que me he llegado a identificar lo he llegado a tener como parte de

Fer: Dentro de esta parte que es como lo que te dicen ¿crees que hay algo que tenga que ver con la sexualidad?

A: Si... Quitando esto del sexo es más como saber que tienes órganos sexuales, que tienes algo que para ya sea para procrear o para placer, pero entra todo esto y no sé siento que son muchas cosas como desde la educación, la educación sexual porque tienen muchas cosas que ver con... pues con todo, sí tienes una vida sexual activa o no, desde que sabes que tienes todas estas... estas partes en tu cuerpo

Fer: ¿Tú consideras que la educación sexual forma parte de la sexualidad?

A: Sí porque creo que entre más te enseñen o más te expliquen tú más te puedes conocer a ti mismo y puedes saber qué cosas es como dentro de lo normal y lógicamente como no tener alguna enfermedad o algo así ajá como que tiene que ver todo esto porque si te educan te enseñan más te conoces, desde que estás en la primaria y en la secundaria y tienes tus clases de biología que te dicen como que qué entra de lo normal entre comillas que debe de ser un cuerpo en todo esto que ambos tienen glándulas mamarias, solo que el hombre no las desarrolla pero las tiene, este la mujer cada... incluso entrar como el periodo que tienen que ir explicando poco a poco porque pues realmente te lo tienen que explicar desde la primaria para que tú estés preparada porque muchas incluso antes de salir de la primaria te, te baja entonces sí como que siento que tiene que ver también tú cómo consigues la sexualidad de cómo te lo explicas... porque si te lo explican de una manera negativa no sé cómo de que “ay es que sexo es, es pecado” y “te va a ir te vas te vas a ir al infierno” y “no puedes hacerlo si no tiene que ver con la reproducción” es como que desde ahí se puede ver como algo negativo o como algo positivo en donde te dicen que la sexualidad no solo es como para reproducirse sino que también tienen que hacer también es una autoconocimiento también es por tu bien, si te conoces lo suficiente tu cuerpo como para saber si tienes alguna enfermedad algo está saliendo de lo común o así

Fer: Desde tu experiencia ¿cómo ha sido ese acercamiento a la sexualidad?

A: ¿Desde mi experiencia? inició yo creo que cuando la primaria, en donde te van a estar las clases de, de, de cómo tu... sí de tu cuerpo y lo ponían más ahí con el tema de la masturbación es como que la primera clase fue enfocada al que era masturbarse porque lo hacían este qué órganos se utilizaban para poder hacer... este masturbarse lo del orgasmo y todo esto, porque si éramos no tan pequeños, pero sí como que para mí fue con ok ahora entiendo más cosas. ahora entiendo como que esta diferencia que tanto nos marcan desde niños como que tú eres niña y tú eres niño y tú tienes esto y tú tienes el otro, entonces lo que ya empezó a entender a qué se refería y también como que llegó a esta parte de... no sé cómo que hubiese hecho que con mis compañeros porque todos se reían todos de que “ay quiere dijeron vagina y que gracia” era como no o sea no tiene por qué dar gracia y es algo que tiene tu cuerpo que tiene el cuerpo de tu compañera o que tiene el cuerpo de tu mamá incluso que tú tienes pene entonces no tienes por qué estar te riendo de estas cosas no tienes por qué tomarte la burla cuando no debería de ser así y... sí fue como que como los primeros acercamientos que tuve, obviamente después más clases donde te enseñaban la anatomía te ponían tu figura es así completa de un ser humano entre el sexo femenino y el masculino antes decía éste está el órgano aquí se encuentra el otro y pues realmente yo creo que lo que sigue es que me bajo a mí a los 11... recibo como como que este choque con mi mamá porque nunca me explicó tal cual que era que te bajara cuando cada cuando te bajaba cuanto duraba que tenías que hacer cada cuánto se tenían que incluso hay que cambiar la toalla entonces si hubo como que esta desinformación y yo recurrí entonces hablar con una maestra y la maestra con que nada más “ay felicidades cualquier cosa que necesites yo aquí estoy” y me corrió entonces yo digo “entonces qué hago?” entonces sí para mí como que siempre como que con las personas que tenía esta relación se veía muy tabú el tema de la sexualidad la... la masturbación, la menstruación todo está como que siempre es como algo de no” no lo hables porque hoy es un tema privado” y “no lo puedes hablar si no es con un doctor o con tu pareja sexual” entonces sí es como no sé cómo que siempre lo vi muy cerrado muy limitada en la información pues eso

Fer: Me comentas que es parte del tabú ¿qué crees que tenga que ver en esa cuestión?

A: Yo creo que es justo la educación que les dieron a las demás personas porque a mi mamá nunca le enseñaron como de “ay está bien hablar de esto” o “tienes que hablarle a tus hijos de tal cosa” o incluso “tú tienes que enseñarles cómo... este incluso cómo limpiarse” porque mi mamá le daba pena y no... no nos decía o si nos lo decía era como como incluso regaño como una protesta de “por qué te lo tengo que decir yo si tú deberías de saber cómo hacerlo” bueno pues obviamente uno no nace sabiendo cómo hacer las cosas, como que siento que tiene que ver mucho el cómo te educan a ti cómo educar al cómo educar a un a tus padres o cómo educar a un a tus compañeros a los profesores como que siempre hubo esta limitante de que “no hables esto” más en cuestión de la religión aunque lo ven muy muy satanizado el sí les hablar de sexo o de cualquier cosa como que sí lo ven muy de “no lo hagas porque es algo prohibido” es algo que NO deberías de hacer que solo se puede limitar o con un doctor o con tu pareja y con nadie más porque pues son con los que debería de haber este tipo de comunicación, como que siento que esa educación no... no fue la correcta porque ahorita también hay muchas personas que no, no conocen muchas cosas tal vez ya en el ambiente de la universidad sí hay más como este esta información ya sea prohibida por lo que sea pero cuando uno es más pequeño sino no sabes ni qué ni qué pasa ni por qué pasa ni...

Fer: Hablando de esto de que sea prohibido todo ¿has sentido alguna vez alguna culpa por ejercer tu sexualidad?

A: No por ejercerla, pero sí por.... bueno yo veo relacionado con el que este flujo que tienen las mujeres todos los días o sea sí sentí culpa y yo en algún momento no porque yo dijera “ay está mal” sino porque mi mamá me dijo tal cual como es que no, no debe ser así no deberías de tener ningún flujo así como que me lo recrimi... me reci...recriminó sí me lo sí me dijo que no estaba bien y yo por mucho tiempo creí que yo tenía algo malo que tenía una infección o tenía un problema porque yo decía es que mi mamá dice que no es normal entonces yo debo de tener la culpa porque no me limpio bien o porque no me baño bien o así como que sí fue con un tema de es mi culpa ya cuando crecí ya me di cuenta que no que era normal que todas las mujeres todos los días tienen un flujo y que obviamente va a haber manchas o va a haber algo... Pero con la sexualidad como haber tenido mi primera relación sexual no nunca tuve esa culpa

Fer: ¿De dónde crees que en una adquiere la educación sexual?

A: Bueno creo que la mayor parte la adquieres de la escuela o de tus padres en mi caso fue mayor de la escuela siento que la escuela hasta nuestra como que todavía la generación que me tocó sí se enfocaron un poco más en explicarte porque pasa que, qué órganos y todo eso este incluso en tus primeras relaciones los métodos anticonceptivos este la manera si ya no hay de otra y te embarazaste pues un métodos para poder abortar de manera segura siento que sí fue más por parte de la de la escuela de mi primaria y de la secundaria más que como de una parte familiar como que siento que esa educación sexual que yo puedo decir que tengo o que tuve pues solo en la escuela y que en la casa era más un tema de que “no lo hables pero si hay algo raro pues ya me lo dices pero si no si todo está normal no me no, no hables de eso nada más no, no te digo no te explico ni tú me preguntas a mí si tienes una duda pues ve con tus profesores y hablalo”

Fer: ¿Nunca recurriste a otros círculos como para obtener información?

A: Mmm realmente no porque yo siempre veía a mis amigas o mis compañeras a mis compañeros como de están en la misma que yo puede que sus papás sí hablen con ellos pero pues al final de cuentas no creo que ellos tengan una capacidad sumamente mayor a la mía como para poder explicarme y que yo pueda entenderlo y sepa que es algo normal entonces sí como que trataba de no, no hablarlo tanto con ellos justo porque sentía que iba a haber una, una desinformación muy grande porque no, no me o no me iban a entender o se iban a burlar o iba a haber algún como qué algo que no, no fuera bueno por así decirlo como que no iba a tener algún beneficio de hablarlo con ellos

Fer: ¿Consideras que es diferente la forma en la que se trata el tema de las mujeres que en los hombres?

A: Si, muy diferente porque creo que incluso con, con las mujeres también entra como esto del romanticismo porque las mujeres siempre es como “ay es que como eres una damita que tienes que esperar al indicado” y “tienes que esperar porque hasta el matrimonio porque es lo correcto porque es lo que se debe de hacer y tienes que cuidarte y tienes que ser estar siempre limpia y siempre oler bien siempre a rosas porque no puede haber ningún otro tipo de olor” entonces si como que con las mujeres es un tema más de tanto como de higiene como de romantizar lo y con los hombres no es más como incluso

un premio como de que ya tuviste tu primera relación y todos es como bravo el hombre el macho el, el poderoso y no como que sí está esta parte de que a las mujeres un tema más como delicado por así decirlo y a los hombres y es un tema más de orgullo porque ellos entre ellos incluso como que lo ven con “oh ya se acostó con tantas mujeres ya es el hombre” con las mujeres sí es como que se, se les recrimina mucho se les echa mucho en cara muchas cosas incluso en la manera en cómo te educan de “no te lleves pesado” no, no “no te toques” o incluso cuando empiezas ya como a crecer “no te pongas tal rosa porque te ves muy provocativa” y tú eres una niña y es como no tendría por qué provocar nada si eres una niña entonces sí como que se ve muy mucho esta parte de las mujeres de o sexualizarlo y ponerlo como algo muy negativo y se nota esta diferencia

Fer: ¿Alguna vez has sentido que no tienes como que... más bien si existe como una represión a la forma en la que tú vives tu sexualidad... bueno ya no tú sino las mujeres en general?

A: Eh justo yo no creo que sí es como una parte muy tal vez no libre como un libertinaje pero así como que sí tengo esta libertad de poder expresarme o hablar de estas cosas pero refiriéndonos a las mujeres creo que sí siento que hay mucha todavía como esta parte de no lo hables no, no lo hagas no, no experimentes porque no está bien que lo seas y no es tan bien como esta parte de que costa de que si una mujer se acuesta con muchos hombres y es una puta y es una zorra y ya es una cualquiera y si es como que no, no tiene... no hay esta libertad de poder decir es mi cuerpo puedo hacerlo y quiero hacerlo quiero experimentarlo obviamente cada quien sabrá si de una forma segura con protección o con otras formas pero sí siento que para una mujer sí está como que esta parte de no lo experimentes no lo hables no, no nada porque está mal porque este si lo llegas a hacer te van a ver mal te van a empezar a juzgar incluso a tu familia como que va a haber esta parte de no le hablen porque pues no es una buena persona no es la señorita la mujercita que debería de ser sino que ya está saliéndose de control porque ya es una mujer que no si no llega alguien a controlarla ella va a hacer y deshacer lo que quiera y pues no están diciendo que si fuera para las mujeres no es mucho de eso y más para las que son como que más grandes que nosotras ya de 30 - 40 ya es como un tema más de solo estar en la casa solo tener relaciones con su pareja y si no sé si engañan a

alguien o incluso si ya están divorciadas si quieren tener una pareja y es como “ay no porque vas a tenerla si tú ya eres grande tu ya no deberías de estar con alguien tu ya no deberías de formar una familia incluso ya me tienes tu familia ya quédate con esa y ya tú sola”

Fer: ¿Para ti qué es lo que significa ser mujercita o damita?

A: Creo que eso va mucho con cómo te ven los demás no tanto lo que tú seas sino como te tienen que ver los demás, si eres una mujercita si te vistes bien si te peinas todos los días y te maquillas todos los días si te echas perfume todos los días y todos los días te sientas con las piernas cruzadas si todos los días estas derechita sentadas y todos los días o sea creo que es justo como te ven los demás y más creo que es el siento que es como lo que te deberían de ver los hombres pero te lo juzgan más las mujeres o sea si un hombre te ves desarreglada capaz y ni le importa o capaz ni se da cuenta que estás desarreglada pero una mujer sí va a llegar y “cómo es que estás vestida así cómo es posible que vengas con estas fachas” no tendría que ser así porque se supone que nosotras deberíamos de apoyarnos y todo pero así como que creo que esta parte de juzgarlo más al hecho de eres una mujercita o una damita viene más por parte de las mismas mujeres tal vez incluso más grandes que el de la persona pero sí está es todo como como que las personas mayores lo ven bien o sea si te vistes de cierta manera si te ves de cierta manera ellos creen que está bien qué es lo correcto y que así debería de ser con todos porque incluso un poco relacionado mí, mi abuela jamás usa pantalón o sea para ella una mujer tiene que usar falda todos los días aunque mi abuela ya no deba de usar falda porque tiene problemas con sus piernas pero sí para ella es como no tengo que usar falda y tengo que verme de cierta manera y todos los días con mi ropa la planchada y así incluso ya no como mujercita pero sí como la mujer la esposa tiene que mantener al esposo limpio también como que tiene mucho este norma de, de te tienes que ver así tienes que ver bien pero lo único que sí puedo decir que le aplaude es que una vez a mí me vio como con una falda muy no muy corta pero sí corta y no me dijo nada e incluso cuando mi mamá me dijo como “ay es que sale con esas cosas” mi abuelita dijo “déjala se ve bonita mira qué bonita está se ve muy bien con su falda déjala ser feliz” entonces sí como que en ella sí está como esto de “yo tengo que verme así porque así

me lo enseñaron pero si alguien no se ve así está bien” ahí como que están todos estos polos de unos dicen que está bien y lo hacen otros dicen que aquí está bien y lo hacen así pero sí creo que con lo de ser mujercitas tiene que ver mucho con, con tu círculo con incluso más con tu familia porque creo que es los que más te llegan a juzgar por todas esas... por todo te juzgan pero sí como con tus tías así siento que sí está más esta parte de si no te ves de cierta manera no eres una mujer o no eres una dama que merezca respeto porque incluso se vincula mucho como derecho de que si te ves mal no eres merecedora de respeto si te vistes de cierta manera si sales con ciertas personas y te pones de cierta manera no mereces respeto creo que incluso muchas personas ven como en ser una damita con me.. se... con que debe de ser respetada o debe de haber este límite, pero también sí siento que también como que abre esta puerta de que sí es una damita muy correcta muy, así como que los hombres pueden aprovecharse de eso como que a ellos les da esta impresión de que se porta bien no va no va a decir nada no, no me va a contestar no me va a gritar no se va a oponer a algo que yo le quiera hacer

Fer: Entonces dirías que parte de eso es como la violencia que se presenta

A: Sí, porque justo lo que te decía de que si no eres una si no te ves de cierta manera o no te comportas de cierta manera no hay un respeto y eso ya implica una violencia porque ya están faltando a nuestros derechos y están faltando incluso a tu ya te están afectando de una manera mucho más fuerte ya no solo es como de que le chiflo sino que también te está afectando de una manera emocional y psicológica y es una violencia que no... que incluso no tienen como que esta no diría posibilidad como que no quieren verlo que no ven todo lo que toda la violencia que se genera con solo verte de cierta manera gritarte de alguna otra entonces sí, no se siento que sí hay mucha violencia con el tema de ser mujer o ser mujercita, esta diferencia que hacen si esta como que muy marcada y *si implica una violencia muy fuerte*

Fer: ¿Hace rato me decías que el ser mujer es como el cómo te perciben no?

A: Mmm

Fer: ¿Y el ser mujercita es también cómo te perciben?

A: Sí

Fer: ¿Cuál es como la diferencia entre las 2?

A: Creo que la diferencia es la manera negativa en la que te persigue porque si tú eres una mujer muchas veces dicen que es una mujer empoderada porque trabaja porque gana dinero porque tiene su propio auto y eso lo ven como de manera positiva y si te ven como una mujer que es justo una mujercita que está en la casa que lo sale que está ahí creen que es bueno aunque realmente no tú no lo veas de esa manera o sea cómo te perciben y como tú percibes esa esa percepción de ti que si tú crees que la manera en que te están viendo es la correcta crees que está bien o incluso cómo te hace sentir así tú ves que alguien me llega y te dice es que te ves muy bien te ves muy guapa pero incluso él cómo te lo dicen es como okey soy una mujer y está bien y me veo bien y las demás personas me ven como yo quiero que me vean como yo a mí me hace sentir bien pero si alguien llega y te dice es que este tú no estás bien porque deberías de ser una mujercita y deberías de vestirte de tal manera es como que está afectando la manera y como yo quiero que me perciban ya me están viendo de una manera negativa ya no es como que ya no es este el lado positivo de que está bien que ella se sienta o se quiera vestir de esta manera sino que está mal porque yo como persona externa no quiero que se vea de esa manera o sea la percibo de una manera como mala porque siento desde mi percepción está mal que ya sea así está mal que ya se vista de esta manera porque debería de ser una mujercita que debe estar en todo momento correcto y en todo momento bien y en todo momento encerrada en una sola burbuja y con la mujer no es como no o sea está ahí es una mujer y puede hacer y deshacer lo que quiera y si se siente bien pues está genial se ve bonita está bien este me da gusto que incluso ella se sienta bien o se vea feliz y no solo como el hecho de que este no me gusta como se ve

Fer: ¿Cuáles son los principales grupos que crees que influyen en cómo tú vas a experimentando tu sexualidad?

A: Creo que los principales obviamente es en tu casa justo lo que te prohíban o te permite o lo incluso lo que te nieguen hacer o cómo explicarte y los demás ya creo que son si no tiene que ver con educación serían ya de tu grupo de amigos o con quienes te juntan porque sí es realmente son tú si tú no lo experimentas de carne propia son tu primer acercamiento porque obviamente tu mamá o tu papá no te van a decir como ellos fue tu primera relación sexual pero tus amigos sí tus amigos sí te van a contar si te van a decir

es que ya di mi primer beso o que ya tengo novia o novio o es que ya este conozco a alguien incluso ya los que son como que más aventados de sí ya tuve mi primera relación sexual estando en la secundaria o así y si es como de siento que es el primer círculo con el que empiezas a conocer más hablar más e incluso como que te surgen más dudas porque ya no es como eh no es algo que no me vaya a pasar sino que ya le está pasando alguien más y ya me puede pasar a mí y esta persona me cuenta tal cosa y yo quiero saber si es real o no por ejemplo muchas veces con la primera en las mujeres en la primera relación sexual que lo tienen catalogado como que duele mucho vas a sangrar incluso no, no deberías o no, no llegan al orgasmo entonces si está como que esta parte de que este tienes como que te empiezan a surgir más dudas puesto porque tus amigas tus amigos o quien sabe con quién convivas empiezan a tener estas relaciones empiezan a comer a conocer más y tú empiezas a escuchar de lo que ellos conocen y ya cuando tú conoces ya es como no es lo mismo o si es lo mismo o mínimo ya vas preparado para poder vivirlo se siente es el segundo y el más grande porque es justo donde empiezan todas estas interacciones y creo que entre mujeres es más un tema más de explicarte cómo me sentí y con los hombres es un explicarte todo lo que hice entonces justo para la mujer es como esto y me siento incómoda o me dio pena o me dieron muchos nervios y para un hombre no es un hombre como “ah es que llegué y le hice esto y le desvestí acá y le quité tal cosa”, entonces ya tienes sí tu círculo tiene que ver con las 2 partes tienes amigos de ambos sexos como que tienes las perspectivas de ambos pero si solo tienes amigas o solo amigos como que sí se ve muy cortada esta parte pero si sigue siendo como el en principal que te adentra en todo esto de la sexualidad ya viéndolo más en un tema sí del sexo no tanto como de los órganos o de las de las diferencias entre masculino y femenino si ya es más como las relaciones sexuales tal cual es son

Fer: Hablando de esta parte de la primera vez eh bueno es como muy común hablar de la virginidad ¿cuál es tu perspectiva?

A: Creo que la virginidad existe de manera biológica porque no para todas las mujeres pero sí para muchas está el himen que se rompe justo cuando tienes tu primera vez se rompe muchas no nacen incluso con el himen pero pues sí está como que catalogado así biológicamente y también por salud sí está como que este tema de la virginidad desde

tu primera relación sexual porque conlleva otro tipo de tratamientos para una persona que ya es activa sexualmente puede incluso de adquirir el cualquier enfermedad o cualquier... tiene más riesgos pues y socialmente creo que es algo más que, que te imponen como que te dicen que debe de debes de mantenerte virgen hasta el matrimonio por qué la religión está así y por qué justo la manera en que se ve a una mujer como que la mujer más grande para la religión es la virgen María y justo el nombre lo dice, es la virgen es alguien que no tuvo que tener ningún tipo de contacto sexual para poder tener un, un hijo para poder engendrar lo más maravilloso que hay en el mundo entonces sí siento que biológicamente está porque tiene que seguir un procedimiento pero socialmente lo imponen porque es lo que ellos han visto o lo que se les ha enseñado como correcto porque socialmente es como si tú ya no eres virgen a corta edad ya no como que incluso pierdes valor porque incluso entre hombres es como de “ay no es que ya, ya se acostó con quizás cuantos ya no equis ya incluso va a aceptar cualquier cosa solo porque sí” como que sí está muy marcado esto del sí eres virgen eres... eres incluso tal vez como un premio para los hombres porque es como “ay yo le quité su virginidad yo le hice no sé qué” y para las mujeres es como tienes algo o sea siento que depende incluso con quienes te juntas pero o es un tema de o “qué bueno ya no es virgen cuídate” o un tema de este “por qué ya no eres virgen” como que incluso es la sorpresa de ya deberías de haber tenido relaciones o no, todavía no deberías de haber tenido relaciones

Fer: Bueno en repetidas ocasiones has mencionado como el si te metes con muchos, ¿cuál es tu posición respecto a esa parte?

A: Mi posición creo que está más en el lado de ahí sí yo estoy 100% a favor de que es tu cuerpo y si quieres hacer y deshacer o de estar con quien quieras hazlo mientras no afectes a alguien más alguien algún tercero creo que está, está bien que tú si tú quieres ir y acostarte con 10 vatos ve y hazlo obviamente yo diría que estaría mejor si te protegerá pero si quieres hacerlo pues tienes todo el derecho de hacerlo y no por eso vales menos o no por eso eres una puta una zorra o lo que lo que sea que quieran decirte no lo eres simplemente eres alguien que está experimentando incluso que está siendo feliz con algo que tal vez los demás te envidian y que por eso te digan que está mal porque por eso te quieren tachar de una manera negativa para mí sí es como si no te afecta que no te

importe, vulgarmente dicen de que si no es tu cola que no te importe esto entonces sí creo que para mí es algo creo que tal vez sí me impresiona porque es como de no sé cómo que me preocupa esa persona de por qué porque con tantos no se siento que algo no qué está mal sino que algo tiene que decir como que de verdad no poder estar con... como decirlo, el tener tantas parejas sexuales como que tiene que ver con algo de su vida con algo que tal vez incluso esa persona siente que no está cumpliendo no sé a como que sí de cierta manera sí es como este de por favor cuídate por favor yo no sé mmm... ten cuidado porque no solo es un riesgo de un embarazo para una mujer pues como que ahí está este riesgo de un embarazo pero es un embarazo cada 9 meses pero no por eso quiere decir que no tengas el riesgo de contraer alguna enfermedad y más porque tú puedes cuidarte mucho y tú puedes saber con quién lo haces pero esa persona no puede ser 100% sincera contigo y no puede decirte como "ah es que estuve con tantas y una estaba tenía una enfermedad" o incluso "alguien me pegó algo lo que sea y no decírtelo" entonces así como que me preocupe esto de que si lo vas a hacer cuídate está bien que lo hagas está bien que vayas y deshagas está bien es tu cuerpo es tu decisión pero cuídate porque vivir con una enfermedad o con algo que yo no se puede quitar si es como no está padre no, no se lo desearía a nadie así por eso esta parte haz lo que quieras a mí no me importa si no me afectas a mí o alguien está genial pero ya cuídate tú porque este yo no te voy a decir que no lo hagas si tú quieres hacerlo bien pero cuídate porque incluso pues puedes afectar a alguien más si tú no te ayudas a cuidar porque también para los hombres es como si tú quieres ir y acostarte con 20000 viejas hazlo y si tu como mujer quieres ir y hacer lo mismo hazlo pero en algún momento va a haber algún problema sobre alguna enfermedad y no solo vas a tener tú el problema sino que puedes transmitírselo a alguien más y va a ser el problema para ti para la otra persona y como que ya estás afectando más ya no solo es como tu

Fer: Hace unos instantes me decías que, pues en el hombre era visto como un premio no en la cuestión de tener sexo y también me comentabas esta parte de una mujer empoderada, crees que pueda ir un poco más allá de simplemente tener relaciones

A: Pues sí tiene que ver más puede bueno sí tiene que ver más allá de una simple relación sexual porque también como que está él, el hecho de la o él inalcanzable como que la

más guapa más guapo más popular más más todo y justo está como esto de que si yo logro acercarme a esa persona ya es un logro ya lo hice ya estoy bien Si yo logro estar con una mujer que esté qué es lo máximo ya lo logré o sea hice lo que no cualquiera hace no sé si está como que esta parte me si yo estoy con alguien que es más que yo ya gané o sea si yo estoy si yo logro incluso hacer amigo de alguien que es mucho más tiene más cosas que yo ya tengo como ese logro desbloqueado

Fer: ¿Tú crees que como mujer es diferente el trato en la sociedad a como es con un hombre?

A: Sí obviamente sí, desde todos estos adjetivos que te ponen o que te quieren imponer ya empieza a hacer un trato diferente porque está como muy marcado de, de que a muchas mujeres se les tiene que proteger se les tiene que cuidar y no se les tiene que dejar solas porque justamente el trato que tienen fuera o bueno ya en la sociedad fuera de una familia fuera de un círculo de amigos es como que muy dañino es va a salir a exponerse entonces justo como que te esté cuidado de para la mujer de no salgas o no te vistas así tal vez no porque no quiero sino porque afuera te va a pasar algo justo está como que esta parte muy marcada de que un hombre puede ir caminando en la calle sin problema a las 3:00 de la mañana y tal vez no el único pero sí como que a lo que más está dispuesto a que le pase sería un asalto pero si una mujer va caminando sola en la en la calle a las 3:00 de la mañana la pueden secuestrar la pueden violar la pueden matar la pueden golpear este la pueden robar le pueden hacer muchas más cosas que lo que le harían a un hombre entonces así como que está esta parte muy marcada de que justo una mujer corre más riesgo y se le tiene como que cuidar como que cerrar como que mantener protegida y un hombre es como no tú, tú ve y haz tus cosas y a nadie le importa dijo que no corre este riesgo que alguien que otra persona así entonces a ti no te cuida y a la otra la sobre la sobre protejo y también como que está esta parte de que todavía se ve mucho en las calles justo de que si una mujer sale con un vestido con una falda luego luego se le morbosea luego luego se le tira el pedo luego luego se le ve o incluso las demás personas las ven como ay las ven mal y un hombre así salga con pijama pues como que pasa más inadvertido pasa más “ah sí es otro hombre más y ya” pero así como que para una mujer siempre estás en la en la mirada siempre estás con la posibilidad de

ser juzgada y para un hombre no un hombre como que puede vivir más tranquilo puede moverse más por más lugares incluso puede tomar más transporte público sin tener este, este miedo de que algo malo le pueda pasar porque justo siempre dicen de que “ay por qué las mujeres se les da un vagón especial en un camión especial o algo así” pero es justo porque hay personas que provocan que se les tenga que dar ese lugar que tenga que haber un lugar apartado para que no corran un riesgo que ya se está viviendo siempre está como esta parte de que es que no es justo pero tampoco es justo que una mujer salga a la calle y en el transporte público se la vayan arrimando o la vayan tocando, como que está esta como que todavía se vive esta parte de ambos lados de qué es que lo tratan... es un trato injusto pero es un trato injusto que no, no buscan la manera de poder este quitarlo o sea es un trato injusto pero si un hombre ve que una mujer o un viejo marrano se le viene acercando un hombre es menos probable que un hombre un hombre le intente defender a que una mujer se le acerque a la chava y de, de brinde como este ayuda o está apoyo entonces sí es como que te quejas pero tampoco apoyas o críticas pero tampoco este ayudas así como que por la sociedad sí está mucho a esta parte de diferenciarlos demasiado con qué hacer este, este de que o eres mujer o eres hombre y dependiendo de lo que seas te voy a tratar y dependiendo de lo que seas incluso te voy a voltear a ver porque si está como que muy marcado por ambas partes el hecho de definirte de tener una identidad como hombre o como mujer

Fer: Pues se nos acaba el tiempo no sé si tú quisieras agregar como algo más

A: Pues nada más que todo va muy de la mano desde la educación la educación sexual la sexualidad y cómo esto influye en si eres hombre o si eres mujer cómo te enseñan cómo te educan cómo lo vives tiene mucho que ver si eres hombre si eres mujer incluso en cómo los demás te llegan a percibir si te educan este si tienes una educación sexual pero lo general incluso hacia el implica mucho más a la mujer porque es la que se debe de cuidar igual con los preservativos que todo va enfocado a la mujer desde la sexualidad tú te tienes que cuidar porque tú te embarazas aunque el otro te embarace aunque el otro te puede embarazar te puede embarazar no solo a ti sino como a 10 más la que se tiene que cuidar es la mujer y la que tiene que saber de enfermedades y la que tiene que saber de síntomas y la que tiene que saber de flujo vaginal y que la que tiene que saber de todo

es la mujer aunque se le quita mucha responsabilidad al hombre desde la educación y desde las posibilidades que te dan como para prevenir un embarazo para prevenir una enfermedad como que todo se le recargue a la mujer el hombre es como el no tú nada más llegas y haces lo que tienes que hacer y te vas y no tienes que preocuparte de lo demás y no tienes que tener una educación más a fondo incluso emocional para poder tener una, una experiencia o puedes darle a alguien una experiencia buena y ya
Fer: Muchas gracias.