

Dr. Francisco Javier Soria López

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

UAM Xochimilco

INFORME FINAL DEL SERVICIO SOCIAL

“Maestría en Diseño y Producción Editorial”

UAM Xochimilco

Periodo: 5 de octubre del 2017 al 6 de abril de 2018

Clave: XCAD000505

Responsable de proyecto: Dr. Gerardo Kloss Fernández

Asesor Interno: Dr. Gerardo Kloss Fernández

Daniela García López **Matricula:** 2143027036

Licenciatura: Diseño de la Comunicación Gráfica

División de Ciencias y Artes para el Diseño



Tel: 4427574684

Cel: 4422305397

Correo electrónico: [daniii_garciia@hotmail.com](mailto:danii_garciia@hotmail.com)

COORDINACIÓN DIVISIONAL DE SERVICIO SOCIAL

Calzada del Hueso 1100, Col. Villa Quietud, Coyoacán, C.P. 04960, CDMX

Tel. 54837126 / cyadserviciosocial@gmail.com



Servicio Social CyAD



INTRODUCCIÓN

La Maestría en Diseño y Producción Editorial el cual es el proyecto en el cual participé, es un curso el cual es multidisciplinario ya que, en esta maestría había alumnos no solo que tienen que ver con diseño, sino que incluso de otras carreras como biología, química, entre otras.

Ya que esta especialización se encarga por ende de unir el diseño, la producción y la edición para que cada alumno pueda conseguir un proyecto editorial en su propio entorno con estas características teniendo bases teóricas sólidas en base a la investigación. Tienen un proceso de investigación que va de la mano con el cambio tecnológico y conceptual, que actualmente se está notando por lo cual se tiene que estar planeando, organizando, materializar y evaluar cosas esenciales para que la comunicación sea de una manera correcta y tenga los resultados correctos conforme a la investigación que se llevó a cabo anteriormente.

Los docentes que conforman la plantilla en este proyecto son profesores y expertos en la materia, algunos son profesores de la UAM y profesionales, otros son Académicos externos y visitantes.

Había dos sedes para llevar a cabo las clases de este curso, una era la UAM Xochimilco y el sábado era en la CANIEM (Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana)



OBJETIVO GENERAL

El objetivo del proyecto era apoyar en la maestría en lo que se requiriera, como lo era en apoyo el material audiovisual, organizar, para que el curso se pudiera llevar a cabo y se tuviera evidencia de ello.

Y al mismo tiempo tener oportunidad de tomar información la cual me servía, temas que el curso abordaba que me parecían interesantes y con profesores expertos en la materia. A la par concluir mis horas para la liberación del servicio social.

ACTIVIDADES REALIZADAS

Mi horario del servicio eran los jueves y viernes de las 16:00 a las 22:00 en la UAM Xochimilco, en ese tiempo lo que comencé a hacer era llegar al salón donde se impartiría el curso antes de que todos llegaran, me reportaba con mi tutor el cual también era el coordinador de la maestría el Dr. Gerardo Kloss el cual me daba los instrumentos para evidenciar las horas de clase que se iban a tener.

Me proporcionaba la cámara de video, memorias, grabadora, lista de asistencia y las llaves del salón. Ya dependiendo de lo que requiriera el profesor de ese día era el cañón para tener la proyección, o plumones, copias lo que fuera el maestro Kloss me las proporcionaba para yo así poder proporcionárselas a los profesores.

El sábado era un poco diferente ya que el horario era de 8:00 AM a 15:00 PM, y era en la CANIEM (Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana), también era evidenciar con video y grabaciones de lo que se exponía. Ponía la cámara, grabadora y a la par podría estar tomando notas de la clase que se estuviera llevando a cabo.



Al principio de octubre a diciembre del 2018, era la única en el proyecto en ese tiempo era cuando el maestro Gerardo Kloss por eventos académicos, se tuvo que presentar unos días, pero todo seguía en marcha en la maestría, yo sabía que se hacia y no cambio mucho, y pues tenia esa responsabilidad en la cual el profesor confió en mi para poder seguir y también por el orden en el cual esta, no hubo ningún problema.

Ya con el tiempo llego una chica al servicio la cual ya comenzaba a ayudar a las mismas actividades que se realizaban, de ahí como a ella le falta solo poco tiempo se retiró, y al poco tiempo llego un compañero con el cual también nos entendíamos y se trabajó bien.

METAS ALCANZADAS

Es que en ese momento tenía la confianza del maestro, su apoyo, para yo realizar las actividades las cuales eran una parte esencial del curso.

Ya que yo era la encargada de la evidencia y pues también fue un aprendizaje para mí, para saber que era capaz de hacer cosas y dependiendo de situaciones que tal vez no se ven venir era si había problemas, solucionarlos de la mejor manera y que fueran satisfactorias para todos. Para que el curso siguiera de la mejor manera posible.



RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Aprendí mucho en todos los aspectos, tanto como personal y académicamente, ya que en las clases me dejaban participar, me resolvían dudas, lo que me gustaba de la maestría fue que no solo era personas de una especialidad en específico, sino que se contaba con personas que estudiaban otra carrera, pero estaban en esta maestría porque estaban en la rama editorial, pero por lo que ellos sabían de su carrera.

Su manera de ver las cosas a veces era muy versátil en ese grupo y los proyectos era muy interesantes por lo mismo, me sentí muy incluida en el grupo, aunque no estuviera a el mismo nivel, pero siempre estuve incluida, tanto como los alumnos como con los profesores.

También donde aprendí un poco, de algo que creo que carecía mucho era en el tema de corrección, también un de las clases que recuerdo mucho es la de tipografía, la cual hasta nos llevaron al taller para ver cómo era la máquina de tipografía y como se imprimía antes y como se formaba el texto, para que se pudiera imprimir.

También las clases de tipografía con el maestro Medrado son las que creo que son las que mas disfrutaba en ese tiempo.



RECOMENDACIONES

Creo que en lo personal era tener muy organizado las tareas con el tiempo ya que yo estaba haciendo el servicio a la par del servicio, porque cuando no hay un equilibrio, creo que ahí es donde llegaría a fallar las cosas.

Ya que no se tendría un buen desempeño como en la escuela ni en el servicio. Eso a mi me ayudo en su tiempo, y dar un poco mas de lo que a veces estamos dispuestos a dar, para que se vea el compromiso el cual estamos tomando y una actitud de responsabilidad y tomar todo como aprendizaje por más mínimo que sea.

BIBLIOGRAFIA

-<http://maestriaeditorial.org.mx/>