

Arquitecto Francisco Haroldo Alfaro Salazar,

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

UAM Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

Programa Editorial de la División de CyAD

Comité Editorial de la Revista Diseño y Sociedad

Periodo 1 de abril de 2022 a 1 marzo 2023

Nombre del proyecto

**FLUJOS VISUALES Y DE CONTENIDO DE LAS REVISTAS DIVISIONALES DISEÑO Y
SOCIEDAD Y DISEÑO EN SÍNTESIS**

Clave

XCAD000861

Responsable del Proyecto **Gonzalo Becerra Pardo**

Asesor Interno **José Gabriel Castro Garza**

David Alfonso Velásquez Vélez

Matrícula **2152037362**

**Licenciatura en Planeación Territorial
División de Ciencias y Artes para el Diseño**

Teléfono: **5545635370**

Correo electrónico: **velcormx@yahoo.com**

Informe de actividades del Servicio Social

1. Introducción

El Servicio Social es un requisito de titulación para la Licenciatura en Planeación Territorial

El Servicio Social es el conjunto de actividades realizadas por los alumnos o egresados de la Universidad en beneficio de la sociedad y el Estado.

Dentro del catálogo de opciones que tiene la Coordinación de Servicio Social, se encuentra este proyecto que se realiza apoyando actividades del Comité Editorial de la revista *Diseño y Sociedad*, publicación periódica internacional de investigación científica sobre los campos de los diseños y sus problemáticas, en relación con las estructuras y procesos sociales, económicos, culturales, ideológicos, ambientales y tecnológicos de diferentes sociedades, su primera edición se remonta al año de 1991, la revista fue creada en su origen a instancias del Departamento de Teoría y Análisis perteneciente a la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco, y actualmente es editada por el Programa Editorial de la División de CyAD.

El propósito de la Revista *Diseño y Sociedad*, como proyecto, es aportar elementos de reflexión en torno a los aspectos y requerimientos metodológicos, teóricos, históricos, conceptuales y analíticos del diseño y trascender su ámbito universitario, mediante aportes, difusión, críticas y comentarios de investigadores, estudiosos e interesados de diversos campos disciplinarios e instituciones, teniéndola como instrumento de difusión de la investigación para promoverla, apoyarla y socializar sus resultados. Contiene artículos, previamente aprobados por su Comité Editorial, que aporta información inédita y original en las diversas secciones.

En la relación entre *Diseño y Sociedad* se incluye por igual a la naturaleza que sirve de soporte a la vida social, condicionándola, pero que es transformada por ella y por los objetos del diseño que produce; a la determinaciones del diseño que parten de las estructuras económicas, políticas e ideológicas de la sociedad, en cuya reproducción o transformación participa el diseño, los procesos de producción que lo materializan y sus productos; el desarrollo tecnológico a escala social que condiciona, en un momento histórico determinado, las actividades del diseño y su materialización.

2. Objetivo general

Apoyo en las labores de gestión de los procesos de evaluación y dictaminación de los artículos del Comité Editorial de la revista *Diseño y Sociedad*, en cuanto al seguimiento a los textos, autores, evaluaciones, dictámenes, bases de datos.

3. Actividades realizadas

Apoyo en las labores de gestión de los procesos de evaluación y dictaminación de los artículos del comité editorial de la revista *Diseño y Sociedad*.

Apoyo administrativo. Envió de cartas de invitación a autores para la participación con artículos para el proceso de dictaminación y publicación en revista.

Envió de cartas de invitación a evaluadores propuestos por los miembros del Comité Editorial. Envió de formatos editables a los dictaminadores para su llenado.

Envió de artículos para la lectura, análisis, y revisión a los evaluadores

Apoyo en búsqueda de información para actividades propias del Comité Editorial.

Elaboración de Bitácoras de las reuniones de trabajo del Comité Editorial.

Búsqueda de datos e información de las actividades del Comité.

Envió de Carta Constancia a autores de artículos del número 50-51 de la revista.

Envió de Carta de estatus a autores sobre la situación de su artículo.

Durante la preparación del evento del 30 aniversario de la Revista las actividades fueron en gabinete, búsqueda y contacto de los miembros del comité a lo largo de su historia, envió de cartas.

Apoyo general en actividades varias durante el evento, apoyo operativo, traslado de equipo, mobiliario para el evento.

4. Metas alcanzadas

Apoyo en el evento del 30 aniversario de la revista *Diseño y Sociedad*. En el mes de noviembre se llevó a cabo el evento presencial en el Auditorio Tania Larrauri.

Apoyo en la edición del ejemplar 50-51 de la revista *Diseño y Sociedad*.

Actualización de información en "Cuadro Original" Control digital interno que integra la información total de los artículos enviados al comité, autores, fechas de recepción, dictaminadores internos y externos, resultados de dictaminación ya sean publicable o no.

Apoyo en el proceso de la publicación del número 52.

5. Resultados y conclusiones

La experiencia en este proyecto ha sido muy interesante y positiva, el poder escuchar opiniones de profesores y leer a autores con tan destacadas trayectorias académicas es enriquecedora, acercarse a la lectura de investigaciones permiten un entendimiento de la realidad social.

El tiempo de inicio fue durante el tiempo de pandemia, las reuniones siempre fueron en línea, lo cual tuvo ventajas y desventajas.

6. Recomendaciones

Para mejorar el desempeño de las sesiones y optimizar los tiempos de todos creo que ayuda ser claros y respetar horarios de sesiones de trabajo del Comité Editorial.

Puede considerarse crear una cuenta de Instagram o página de Facebook para darle mayor difusión en redes sociales y crear mayor audiencia.

Se pueden crear eventos en línea, tipo Facebook live para comentar los artículos de las publicaciones y llegar a una mayor audiencia en línea, ya sea universitaria o público general.

7. Bibliografía y/o referencias

Revista *Diseño y Sociedad* Número 50-51.

<http://disenoysociedad.xoc.uam.mx>

Anexo Fotográfico



Foto1. Envió de cartas a autores, y evaluadores de la revista Diseño y Sociedad

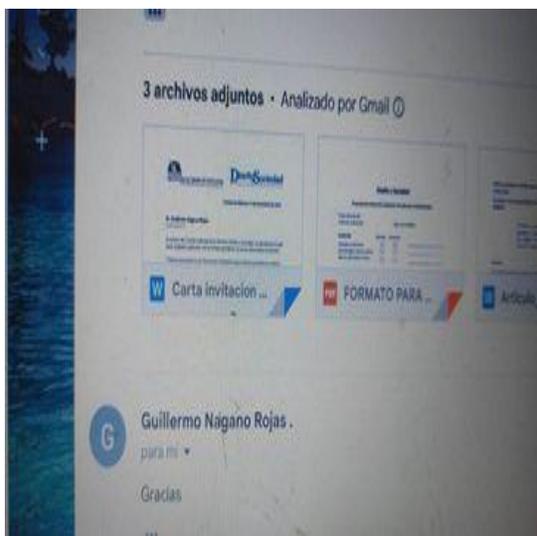


Foto 2. Envió de Formatos a evaluadores



Foto 3. Equipo de Trabajo Diseño y Sociedad



Foto 4. Ejemplares de la revista Diseño y Sociedad



Foto. Apoyo en el evento del 30 aniversario de la revista Diseño y Sociedad