

**UNIDAD XOCHIMILCO
DIVISIÓN DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

**RELACIONES AFECTIVAS DISIDENTES:
DISCURSOS Y EXPERIENCIAS ENTORNO A UNA
CRÍTICA A LA MASCULINIDAD EN UN COLECTIVO
DE JÓVENES.**

**TRABAJO TERMINAL PARA OBTENER EL GRADO DE
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA**

PRESENTAN:

LÓPEZ SÁNCHEZ CARLOS ALBERTO

RICO RAMÍREZ ÁNGEL SEBASTIÁN

VITELA IBAÑEZ ITZEL NATALY

ASESOR:

PARRINI ROSES RODRIGO JOSÉ

LECTOR:

FLORES PÉREZ EDITH

ÍNDICE

EL PROBLEMA DE PLANTEAR EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.	1
POSICIONAMIENTOS CONCEPTUALES	9
Sobre la constitución del sujeto.	9
El género como dispositivo.	10
¿Masculinidad o Masculinidades?	12
La Disidencia como elemento de lucha y resistencia.	16
Afectividad y emociones	17
ESTRATEGIA METODOLÓGICA	18
Horizontalidad y coproducción de conocimiento	18
El cuerpo como estrategia metodológica	21
Narrativas como estrategia de investigación	25
REFLEXIÓN SOBRE EL TRABAJO DE CAMPO	29
¿Quiénes son Relevo XXI?	29
Acercamiento con el colectivo Relevo XXI.	32
Acercamiento con Vatos	35
Acercamiento con RELEVA.	39
Acercamiento con DIVERSEX	42
SOBRE LAS RELACIONES AFECTIVAS DISIDENTES EN EL COLECTIVO.	46
Relevo XXI	46
Releva.	54
Vatos.	60
Releve Diversex	64
Problemática durante la campaña de la diputación.	68
REFERENCIAS	71
ANEXOS	73

EL PROBLEMA DE PLANTEAR EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

*¡Porque somos disidentes!; ¡Sí, mi amor!
¡Sexualmente disidentes! ; ¡Sí, mi amor!
¡Estamos contra el patriarcado!; ¡Sí, mi amor!
¡Y también la heteronorma!; ¡Sí, mi amor!
¡Junto a las lesbianas siempre!; ¡Sí, mi amor!
¡Y también las bisexuales!; ¡Sí, mi amor!*

*¡Quítate de enfrente!
hetero intolerante,
¡Hay viene el disidente!
echadxs pa delante.
¡Somos militantes!,
contra el patriarcado,
¡Orgullo colectivo!,
libres del mercado.*

*¡Di, di, disidencias! ¡Di, di, disidencias!
¡Di, di, disidencias! ¡Di, di, disidencias!*

Relevo XXI, RELEVA y RELEVEDIVERSEX

La UAM Xochimilco se caracteriza, entre todos los demás planteles de la universidad, por la singularidad de su programa de estudio modular. Algunos de los que elegimos el plantel de Xochimilco lo hacemos a sabiendas de la existencia de dicho programa académico. Sin embargo, para muchos otros de los compañeros que se inscriben a alguna de las licenciaturas que oferta la unidad académica, el programa modular es un verdadero reto; pues el comenzar a cursar dicha modalidad conlleva una ruptura con la formación previa que teníamos como estudiantes.

Desde el primer trimestre, el programa modular hace que los estudiantes empecemos a realizar investigación. Son pequeñas investigaciones con un enfoque cualitativo, que de cierta manera, nos posiciona a generar conocimiento desde la materialidad; es decir, desde nuestra realidad, de lo que nos rodea, de lo que vivimos, con lo que interactuamos y desde nuestra posición social. Un trimestre no es suficiente para realizar una investigación compleja o a profundidad; pero esas pequeñas investigaciones nos van encaminando, trimestre a trimestre, para el

momento culminante de nuestra formación universitaria como estudiantes de licenciatura en la Unidad Xochimilco. El trabajo de investigación final pareciera que es uno más de los que debemos de presentar; sin embargo, la complejidad del mismo hace que percibamos las propias carencias formativas que tenemos cada uno de los que integramos el equipo.

La selección del tema a investigar se acordó a partir de varias reuniones que tuvimos en las cuales cada uno de nosotros expuso sus intereses, reflejando los atravesamientos que nos constituyen como sujetos. En lo que todos coincidimos, unánimemente, fue el hecho de que queríamos trabajar con jóvenes, pues nosotros también formamos parte, y nos identificamos, con ese sector poblacional y, de cierta manera, cualquier tema que escogiéramos estaría intrínsecamente vinculado y encarnado por nosotros mismos y, al mismo tiempo, estaríamos tratando de resolver inquietudes personales.

Después de largas charlas y exposiciones de motivos, el tema que identificamos que nos atravesaba y afectaba a todos, y al cual mostramos un interés mayor, fue el de la masculinidad. Nos dimos cuenta que la masculinidad nos interpela de distintas maneras a todos los miembros que integramos el equipo; pues cabe mencionar que nuestro equipo de trabajo esta conformado de manera diversa; es decir, en el equipo final se conjuntan diversas percepciones y concepciones del mundo: la visión de una mujer heterosexual, de un hombre homosexual y de un hombre heterosexual; o bien: lo femenino y lo masculino interiorizado de distinta manera a partir de la asignación del género y de la forma en cómo experimentamos y vivimos nuestra sexualidad.

En las charlas que tuvimos, que también sirvieron como terapia grupal donde hacíamos catarsis, reconocimos que la masculinidad que nos atraviesa como sujetos no es la misma para cada uno de nosotros; pero sí están presentes esas distintas formas de expresión, o características, de la masculinidad enmarcadas bajo una estructura común que se enuncia como masculinidad hegemónica. En nuestras charlas sobre la elección del tema, nos cuestionamos sobre en qué momento la masculinidad comenzó a ser un problema para nosotros. Partimos del entendido de que la masculinidad se construye socialmente dentro de las condicionantes estructurales que delimitan y dan forma a las relaciones sociales y que, a su vez,

van a enmarcar la constitución de subjetividades; y que este no es un proceso finito, sino que está en permanente construcción conforme vamos creciendo y nos vamos relacionando con otros sujetos.

De esta forma pudimos identificar que si bien crecimos y nos constituimos dentro del marco de una masculinidad hegemónica, también hemos establecido relaciones sociales que se gestan en disidencia frente a estos mandatos de masculinidad. Nosotros nos percatamos de que estas relaciones disidentes nos han afectado al punto que nos movieron y fueron las gestoras de esta incomodidad hacia la masculinidad hegemónica. Por ejemplo, en años recientes, el movimiento feminista puso énfasis en el tema de la masculinidad cuestionando las prácticas y formas en las que los hombres se construyen e identifican con ella; y al tener una relación directa o indirecta con el feminismo, nuestra crítica e incomodidad personal frente a la masculinidad se hizo presente.

Una vez que decidimos elegir a la masculinidad como el tema general que nos interesaba abordar para nuestro trabajo terminal, la siguiente tarea era definir el grupo de sujetos que serían nuestros colaboradores. Para esto, hicimos valer la relación de amistad de uno de nuestros integrantes del equipo con algunos miembros de un colectivo de jóvenes. Esta relación nos permitía tener el acercamiento a un grupo ya conformado y nos evitaba la tarea de tener que buscar colaboradores de manera individual para luego juntarlos en un grupo y así poder hacer el trabajo de campo. Sin embargo, a pesar de que pareciera resuelta esta parte en el proceso de la investigación, la realidad fue mucho más compleja de lo que nos esperábamos.

La investigación teórica previa nos trajo más problemas de lo que imaginamos. Pues, a diferencia de lo que creíamos, existen distintos frentes en las ciencias sociales con los cuales se puede aproximar, trabajar e investigar el tema de la masculinidad. Al principio no teníamos la suficiente claridad para entender los puntos de partida de cada una de estas, solo partíamos de lo poco que habíamos leído y escuchado sobre el tema. Así que, las lecturas que realizamos nos metían en una especie de espiral que nos llevaba de un lado a otro.

El principal problema teórico al que nos enfrentamos fue el de tomar una posición frente a la dicotomía de hablar de una masculinidad o de la existencia de varias masculinidades. Conforme fuimos adentrándonos en el tema, las dudas que teníamos se fueron aclarando; siendo la más significativa el poder diferenciar entre masculinidad hegemónica y machismo, ya que al principio solíamos utilizar ambas como sinónimos y entendimos que, al hacer uso de la categoría de masculinidad hegemónica, al mismo tiempo estamos reconociendo la existencia de otras masculinidades.

Otro de los problemas que tuvimos al inicio, fue que como nos fuimos “llenando” de información, porque cada uno de nosotros fue leyendo e investigando por su cuenta, llegamos a un punto en el cual ya no sabíamos desde dónde partir para aproximarnos al tema que habíamos escogido, pues cada uno de nosotros se había acercado al tema desde sus propios intereses e inquietudes; lo que ocasionó que nos estancáramos con el avance del trabajo. No habíamos sido capaces de establecer un marco de referencia que nos permitiera delimitar el tema general; así que nos adentramos al campo con la esperanza de que la información que pudiéramos recabar nos fuese de ayuda para poder establecer nuestro posicionamiento, punto de partida y delimitación del tema.

Relevo XXI es el nombre general del colectivo que colaboró con nosotros para esta investigación. Al interior del colectivo, sus miembros se organizan en tres principales espacios que son: Releva, Vatos en despatriarcalización, y Relevo Diversex. Esta división surgió conforme su organización se fue complejizando. Más adelante dedicaremos un espacio para explicar el proceso que el colectivo ha ido sufriendo desde sus inicios hasta el momento en que se realizó esta investigación. Lo que por el momento queremos destacar es que ellos se posicionan en lucha contra cualquier forma de dominación, siendo el patriarcado y el capitalismo, las principales estructuras que identifican. Esto nos permitió a nosotros el poder establecer un primer punto de partida y marco de referencia para nuestro trabajo como consecuencia del uso reiterado de ciertas categorías y conceptos.

El acercamiento con el colectivo fue sencillo, pero al mismo tiempo resultó dificultoso el poder organizar encuentros con ellos para llevar a cabo las entrevistas. La dinámica propia del colectivo estaba fragmentada. Por un lado, al ser un colectivo

de jóvenes universitarios su principal campo de interacción es en las universidades y, debido a los tiempos de pandemia, aunque ya estando en una modalidad híbrida y aunado el periodo de vacaciones, en la gran mayoría de los planteles las actividades estuvieron suspendidas; por lo que la interacción con ellos en los espacios de las universidades no se pudo llevar a cabo, y las pocas actividades que se lograban consolidar era en un horario poco favorecedor para nosotros.

Sumado a lo anterior, algunos de los miembros del colectivo tuvieron que dejar a un lado su militancia de tiempo completo para apoyar a una de sus compañeras quien fue electa como diputada local en el Congreso de la Ciudad de México y, también, algunos de los militantes ya concluyeron sus estudios de licenciatura y se encuentran laborando o estudiando un posgrado, algunos cuantos más se siguen haciendo cargo del colectivo, principalmente son los que se dedican a estudiar de tiempo completo.

Estas situaciones nos imposibilitaron para poder tener reuniones con todos ellos y ocasionó que no fueran los mismos colaboradores siempre en las sesiones que tuvimos. Así que, por todo lo anterior, el trabajo colaborativo que entablamos con ellos estuvo en función de su tiempo y disponibilidad, lo que nos llevó a la necesidad de implementar distintos métodos para la recolección de información: entrevistas individuales, entrevistas grupales y observación participante.

Cuando tuvimos el primer acercamiento con el colectivo, en específico con el espacio de Vatos, los cuestionamos sobre cómo es que deciden formar un espacio dedicado a hablar sobre la masculinidad. Ahí pudimos comprender que el tema de la masculinidad atravesaba a los miembros del colectivo de forma similar que lo hacía con nosotros, puesto que no importaba el sexo o la orientación sexual para que la masculinidad causara una incomodidad en su persona. Conforme se fue haciendo el trabajo de campo nos fuimos percatando que la incomodidad que genera la masculinidad deviene en un sentimiento de extrañeza, se sienten extraños ante lo normalizadas que se han vuelto las prácticas y actitudes de la masculinidad, es decir, no se identifican con ella y esto los mueve a ser disidentes de esa normalización y a posicionarse en resistencia y lucha.

En una de las asesorías que tuvimos dentro del Taller de Asesoría Colectiva (TACO), el profesor nos ayudó a darle sentido a nuestro trabajo al proponernos un título para el mismo. Lo que resaltaba en ese título era la idea de “los hombres extraños”. Esta idea nos permitió retomar el discurso de nuestros colaboradores para trazar un eje y así poder avanzar en nuestro trabajo; ya que nuestra investigación había estado sufriendo modificaciones, pues como ya lo mencionamos, no podíamos generar un texto en común debido a lo dispersos que estábamos.

Aquí debemos de mencionar que como equipo no éramos conscientes de que estábamos encarnando a la masculinidad que estábamos investigando. En ese tiempo había una incomodidad al interior del equipo, nos sentíamos extraños y nos negábamos a reconocerlo a pesar de que nuestro asesor trató de hacérselo ver durante muchas de las asesorías que tuvimos. Por distintas razones, cada uno de nosotros mostraba cierto rechazo al tema, no existía pasión por nuestro trabajo, estábamos en una especie de limbo que frenaba el avance de la investigación. Nuestro asesor hacía énfasis en que debíamos primero resolver ese conflicto interno, que debíamos de movernos de la posición en la que estábamos para poder avanzar. Sin embargo, la relación entre nosotros al interior del equipo se fue deteriorando cada día más hasta que sucedió lo inevitable y el equipo se fracturó. Uno de nuestros compañeros tomó la decisión de separarse y realizar un trabajo de investigación por su propia cuenta. Los que quedamos conformando el equipo pudimos reencontrarnos y movernos de esa extrañeza para avanzar y continuar.

Esta fractura del equipo trajo un replanteamiento del tema. Si bien seguía siendo la masculinidad el tema central, habíamos dejado un poco de lado la concepción de la extrañeza como aproximación para adoptar una nueva postura. Después de debatirlo y reflexionar entre los tres integrantes que quedamos, acordamos que el concepto de disidencia sería lo que diera el nuevo rumbo a la investigación. La idea de la disidencia la retomamos del posicionamiento que tiene el colectivo en su espacio de Releve Diversex respecto a disidir de la sexualidad heteronormada; por ello, nos cuestionamos si justamente lo que están haciendo en el colectivo es posicionarse de manera disidente también frente a la masculinidad hegemónica y, aunque aún no tienen una propuesta como tal, el trabajo que están

haciendo para la reflexión es abonar a la idea de que no debe de existir una sola forma de vivir y experimentar la masculinidad, sino que son varias las maneras en que los sujetos se pueden constituir desde lo masculino a partir de la reflexión sobre cómo ha sido el proceso de su constitución como sujetos.

Ha sido largo y sinuoso el camino que hemos recorrido durante estos nueve meses que conforman la última etapa de nuestra formación como estudiantes de licenciatura en Psicología Social. Hemos sufrido emocionalmente. Hemos reforzado amistades y otras se han diluido con el paso del tiempo. Nos hemos reencontrado y al mismo tiempo hemos aprendido de nosotros mismos. Ha sido muy complicado identificar y nombrar nuestros malestares, el sabernos encarnando la masculinidad que criticamos ha sido un proceso conflictivo. Al mismo tiempo no ha sido sencillo romper con algunas cadenas que nos detienen, pero de aquellas que nos hemos podido liberar, han permitido que nuestra voz se haga escuchar y, a la vez, que podamos apropiarnos de nuestra investigación.

Consideramos que la relevancia de nuestra investigación final es la propuesta de dar un giro a la idea de las “nuevas” masculinidades por masculinidades “disidentes”. Sostenemos que estas masculinidades no son precisamente nuevas, sino que siempre han existido, siempre han estado en disidencia, resistiendo el embate de un tipo de expresión de la masculinidad que ha sido la dominante. Creemos que en tiempos recientes, en particular gracias al movimiento feminista, la masculinidad hegemónica ha ido perdiendo fuerza y las masculinidades disidentes han adquirido una mayor relevancia.

Aunque el estudio de las masculinidades no es nuevo, consideramos que falta mucho trabajo por hacer para que la forma en que se encarna, se experimenta la masculinidad, permita establecer nuevas formas de relacionarse socialmente que ya no estén bajo el mandato de lo que ahora nombramos como masculinidad hegemónica. De esta manera, nuestra investigación solamente es una pequeña aportación que permite visibilizar que, precisamente, nuevas formas de relacionarse se comienzan a gestar.

Pretendemos que nuestra investigación sirva para las futuras y futuros investigadores que quieran conocer sobre el trabajo y aportaciones que se están

haciendo en América Latina, en específico nuestro país México, respecto al tema de la masculinidad. En particular, el trabajo que están haciendo un grupo de jóvenes. Al mismo tiempo, pretendemos enunciar los discursos y experiencias sobre las masculinidades de los integrantes de este colectivo llamado Relevó XXI y la aportación que ellos están haciendo en el campo de la acción política para establecer nuevas formas de relacionarse afectivamente para hacerle frente a las estructuras de dominación que son el patriarcado y el capital.

POSICIONAMIENTOS CONCEPTUALES

Sobre la constitución del sujeto.

A lo largo de la historia del pensamiento humano se han enunciado diversos postulados acerca de la constitución del sujeto. Para fines de nuestro trabajo de investigación, retomamos la línea epistemológica que concibe la constitución del sujeto a partir de una relación con el otro y no como un ente aislado que se constituye en sí mismo y desde sí. Esta relación es un proceso en el cual se articulan diversas estructuras que van siendo interiorizadas por los sujetos al mismo tiempo que las validan, reafirman y reproducen; generando una identificación en el sujeto consigo mismo y con el otro. Es decir, el sujeto, a la vez que se constituye a sí mismo con una identidad propia, está validando el contexto donde encuentra sentido de sí mismo.

Judith Butler (2006) nos dice que el sujeto emerge como tal en la conciencia que tiene de sí mismo, pero que esta conciencia es producto de un poder de sometimiento y de un orden social que configura los marcos de inteligibilidad donde un sujeto es posible. Para esta autora, la constitución del sujeto está vinculada con las normas que dan forma a lo social; y por ende, lo social está ligado directamente con relaciones de poder. De esta manera, Butler (2018) concibe que los sujetos no son objetos de poder, sino más bien son efectos de éste. Aquí, lo que debemos destacar es aquello a lo que el sujeto se somete; pues las normas son, precisamente, el discurso estructurante mediante el cual estas relaciones de poder son materializadas.

Así, mediante la interiorización de las normas al validarlas, reafirmarlas y reproducirlas; se genera un proceso identitario con el cual el sujeto va a adquirir una posición frente al otro y por ende, conciencia de sí mismo. Este posicionamiento teórico lo retomamos de Judith Butler, ya que consideramos que esta autora, con la conceptualización: Posición de sujeto, nos permite entender y trazar una línea de aproximación hacia el análisis de las narrativas de nuestros colaboradores cuando ellos asumen una posición bajo la normatividad de la masculinidad y a la vez una identidad bajo el mandato del género como dispositivo.

El género como dispositivo.

Siguiendo la línea epistemológica de Butler, debemos retomar la idea foucaultiana sobre la noción de dispositivo. Foucault concibe la idea de dispositivos desde tres niveles de problematización. La primera de ella expone a los dispositivos como una red, es decir, la red que puede establecerse entre el “[...] conjunto heterogéneo de discursos, instituciones, instalaciones arquitectónicas, decisiones reglamentarias, leyes, medidas administrativas, enunciados científicos, proposiciones filosóficas, morales, filantrópicas [...]”; en un segundo nivel, el dispositivo es precisamente la naturaleza del vínculo que puede existir entre estos elementos heterogéneos [...]; y por último, en un tercer nivel, entiende al dispositivo como una especie de formación que, en un momento histórico dado, tuvo como función mayor la de responder a una urgencia.” (García: 2011)

De esta manera, el dispositivo se entiende “como un complejo haz de relaciones entre instituciones, sistemas de normas, formas de comportamiento, procesos económicos, sociales, técnicos y tipos de clasificación de sujetos, objetos y relaciones entre estos, un juego de relaciones discursivas y no discursivas, de regularidades que rigen una dispersión cuyo soporte son prácticas. (García: 2011)

Teniendo en cuenta la noción de dispositivo, Judith Butler la retoma para exponer que el género actúa como un dispositivo en los sujetos. Para Butler (2007) el género instauro normas y los sujetos reafirman esta normatividad a partir del uso diario, sistemático y ritual de diferentes prácticas y situaciones donde se les interpela en un género y donde se reafirman como tal.

El género no es algo con lo que se nace, es algo que se adquiere conforme se constituye el sujeto y lo interioriza. Esta interiorización instauro normas de comportamiento que, los sujetos en su proceso de constitución reafirman, validan y reproducen. Jiménez (2021) nos dice que el género es un proceso constante que se asienta en factores que exceden a la corporalidad biológica y se instala en instituciones que interpelan a las personas a decir y definir su identidad de género, se instala en artefactos que adquieren un valor de uso en función de la reafirmación de dicha unidad identitaria. De igual manera, Butler (2007) concibe que el devenir del sujeto en un género es una forma de materialización del poder a partir de

diversos discursos y narrativas de los sujetos, también en sus cuerpos y en sus prácticas. Esto implica que el dispositivo de género está operando constantemente a partir de la acción misma de los sujetos en un ejercicio rutinario y repetitivo. De esta forma, los sujetos adquieren conciencia de sí mismos al momento de adquirir una identificación bajo la normatividad del dispositivo género que determina ciertas prácticas y maneras de relacionarse en su cotidianidad.

¿Masculinidad o Masculinidades?

A partir de los planteamientos anteriores, consideramos relevante posicionarnos respecto a la masculinidad. Si bien partimos del hecho de que los sujetos, en este caso los hombres, adquieren una conciencia de sí mismos a partir de un otro; éste les somete al dispositivo de género mediante el cual se constituirá la idea de la masculinidad y surgirá una identificación hacia la misma; es decir, la masculinidad se interioriza y reproduce a partir de determinados mandatos normativos que dictaminan las características y cualidades de lo que conlleva la identidad masculina para los sujetos impuestas por un otro. Este proceso de subjetivación es algo que se reproduce constantemente de tal forma que la masculinidad, por ende, es algo que se vive y se experimenta todos los días en la cotidianidad.

Continuando con la línea epistemológica, nos parece pertinente retomar el planteamiento de R. W. Connel, sobre la masculinidad hegemónica; ya que consideramos que esta masculinidad opera en la red de la articulación como parte del dispositivo género entre otros más. Para Connel, el género es “una de las formas en las que se ordena la práctica social. En los procesos de género, la conducta cotidiana se organiza en relación con un ámbito reproductivo, definido por las estructuras corporales y los procesos de reproducción humana.” (Connel: 2003, citado en Jiménez: 2021)

Jiménez (2021) sostiene que la propuesta de Connel implica “asumir la identidad masculina no como un elemento cristalizado, ni como impregnado en un cuerpo pasivo. En su lugar, es un proceso articulador y una actividad productiva, y más allá de ser algo externo, constituye los cuerpos que dice regularmente, convierte el cuerpo en el resultado de unas relaciones de poder.”

Connell (2003, citado en Jiménez:2021) analiza la cuestión de género en tres dimensiones que, permite develar la articulación que existe de éste dispositivo con otros; lo cual hace que el género no sea reducido únicamente a un aspecto, sino que es algo que está entrelazado en el espacio de lo personal, lo social, lo público y lo privado. De esta manera, la masculinidad está intrínsecamente vinculada con las relaciones de poder.

La primera de las dimensiones que destaca la autora es la subordinación existente por parte de las mujeres hacia los hombres en distintos ámbitos y espacios. Esta dimensión, que retoma directamente las relaciones de poder en la estructura del género, parte de lo que Foucault llamó tecnologías de dominación. “Todos aquellos métodos que producen relaciones de sumisión y subordinación, tales como leyes, medidas y estrategias de control y vigilancia, entre otras.” (Jiménez: 2021)

Para Jiménez (2021) la dimensión de las relaciones de poder describe las prácticas en relación con los otros pero también consigo mismo, que determinan su forma de dominación y subordinación. Esto brinda un marco de comprensión para pensar la gestión de la identidad masculina como una práctica constante que ejerce control y dominación sobre lo femenino, pero también permite centrar la mirada en cómo una gestión de la identidad a partir de la incorporación de ciertas prácticas, reafirma estas relaciones de poder en los sujetos que hacen una administración de sí. De esta manera, tal como lo hemos venido sosteniendo, los sujetos al identificarse con lo masculino y reproducir, y repetir, cotidianamente todo lo que conlleva el dispositivo de género, están reafirmando la estructura de dominación que valida el dominio de lo masculino sobre lo femenino.

En una segunda dimensión, Connel relaciona las prácticas que designan y distribuyen las tareas con relación a los procesos productivos y de trabajo. (Jiménez: 2021). Para ésta autora, una economía capitalista basada en los géneros es, necesariamente, un proceso de acumulación que también depende del género. Por lo tanto, el hecho de que sean los hombres, y no las mujeres, las que controlen las corporaciones más importantes y las grandes fortunas privadas no es ningún accidente estadístico, sino parte de la construcción social de la masculinidad. (Connel:2003, p. 113; citado en Jiménez:2021)

La relevancia de esta segunda dimensión es que la autora Connel plantea que el dispositivo de género se articula con otro tipo de relaciones que permiten concebir a la masculinidad no como algo aislado únicamente en el género.

La tercera dimensión que propone la autora para abordar la estructura de género es la dimensión de la catexis. Se basa en el concepto de deseo de Freud

entendiendo al deseo como la energía emocional asignada a un objeto. Jiménez (2021) explica que:

“[...] las prácticas masculinas estarían determinadas por una forma particular de orientación sexual. La masculinidad demanda una coherencia de la identidad, de la posición del poder y del lugar que se tiene en la cadena productiva. También regula las prácticas íntimas, exigiendo una coherencia entre todo lo anterior y la forma de desear y expresar la sexualidad.”

Esta tercera dimensión encuentra sentido al normativizar una forma de expresar su sexualidad por parte de los hombres bajo la estructura binaria del género. Es decir, los hombres masculinos deben desear a las mujeres femeninas, y a partir de esta puesta en práctica del deseo es como se reconocen a sí mismos y la heterosexualidad se vuelve norma para la masculinidad.

De Stéfano y Morcillo (2021) en la introducción a la traducción del texto *Masculinidad Hegemónica. Repensando el concepto*, nos dicen que:

“[...] el concepto de hegemonía fue construido por Gramsci como una noción metodológica, „como una forma de pensar la compleja interconexión entre el consenso y coerción, y no como una descripción de una forma concreta de poder.” La clave del concepto, entonces radica en las posibilidades que ofrece para interrogar cómo el género, la raza, la clase, la sexualidad, otros marcadores sociales y los rasgos de la personalidad, son utilizados a nivel individual, relacional y social para legitimar (o cuestionar) la jerarquización y complementariedad del orden de género hegemónico, a nivel global, regional y local”.

De esta forma, cuando hablamos de masculinidad hegemónica, ésta no debe de encasillarse únicamente a prácticas o formas de relacionarse. A la masculinidad hegemónica comúnmente se le suele posicionar como sinónimo de machismo, una masculinidad cuya principal característica es relacionarse de forma violenta, y precisamente, lo que queremos destacar es que cuando se habla de masculinidad hegemónica, estamos haciendo referencia a un entramado de características, cualidades, normas y, por ende, dispositivos que operan en la constitución de los sujetos, principalmente varones, porque al estar en un plano articulador de subjetividades también afecta a las mujeres dado su carácter hegemónico.

En resumen, podemos describir que la masculinidad hegemónica es aquella que constituye a los sujetos bajo la concepción binaria del género, otorgando cualidades que posibilitan la subordinación de lo femenino ante lo masculino, en diversas áreas de las relaciones sociales, e imponiendo un deseo primordialmente heterosexual. Sin embargo, se debe de hacer énfasis de que hegemónica no es sinónimo de única, sino que es una entre varias existentes y que justo por su carácter hegemónico somete a las otras bajo su normatividad.

La Disidencia como elemento de lucha y resistencia.

Siguiendo con la línea epistemológica, los cuerpos no pueden ser concebidos únicamente desde el espectro biologicista, pues hacerlo de esta manera sería, bajo la idea foucaultiana, estar validando y reproduciendo los dispositivos de poder que justamente buscan encasillar a los cuerpos a lo biológico. Por el contrario, entender el cuerpo más allá de un conjunto de células, es entenderlo como un hecho simbólico, político y social que es disciplinado (Foucault: 2001, citado en Muyor & Alonso: 2018). Tal como lo proponen estos autores, el cuerpo, siguiendo las ideas de Butler, puede ser concebido como entidad de resistencia que permita cuestionar el poder hegemónico.

Así, los cuerpos son normados bajo el mandato de masculinidad de acuerdo a Rita Segato. Este mandato no es otra cosa más que la imposición de lo que se concibe que debe de ser lo masculino desde lo hegemónico. Los cuerpos de los varones encuentran un punto disyuntivo a partir de las revoluciones sexuales que se confrontan directamente contra lo heteronormativo, abriendo una brecha por la que las masculinidades que se resisten a lo hegemónico empiezan a ser más visibles.

La Real Academia de la Lengua Española define el verbo disidir, como separarse de la común doctrina, creencia o conducta. De tal forma que cuando nombramos a las masculinidades disidentes estamos haciendo referencia a aquellas que se separan y posicionan en lucha y resistencia ante la masculinidad hegemónica. Las masculinidades disidentes son todas aquellas que buscan estar fuera del mandato de masculinidad, buscan hacerse visibles y que parten desde retomar el cuerpo como espacio de lucha.

Afectividad y emociones

Para Surrallés (2005) “la afectividad tiene por materia prima las sensaciones producidas por estímulos físicos externos que son recibidas por los órganos de los sentidos [...] la afectividad remite a la relación sensorial que el sujeto tiene con él mismo, es decir, como experiencia personal de la relación con las cosas.” Para este autor, los afectos se distinguen de los instintos animales, puesto que la humanidad tiene un lenguaje y una organización social. De esta manera, los afectos pueden ser percibidos como instintos asumidos por el lenguaje, mediatizados por el intelecto y la cultura, y por lo tanto, susceptibles de diferenciación cultural.

La relevancia de retomar el estudio de las emociones deviene del hecho de que estamos hablando de la masculinidad, y ésta, no se queda simplemente en un nivel de abstracción, sino que toda esa red que la articula encuentra en los cuerpos el espacio donde se encarna, se vive y se experimenta. Los cuerpos, tanto de hombres como de mujeres, están expuestos al entramado social de las emociones que dictaminan la forma de vivir.

De acuerdo a Scribano (2012) Lo que sabemos del mundo lo sabemos por y a través de nuestros cuerpos, y si ellos permanecen en inacción lo que hacemos es lo que vemos, lo que vemos es cómo di-vidimos el mundo. En ese „ahí-ahora” se instalan los dispositivos de regulación de las sensaciones, mediante las cuales el mundo social es aprehendido y narrado desde la expropiación que le dio origen a la situación de dominación.

Las emociones vendrían siendo, en sentido figurado, el combustible que mueve a los cuerpos en este proceso de identificación y constitución de sí mismos y que posteriormente lleva a los sujetos a la acción. Para Sirimarco y Spivak (2019), el estudio de las emociones en las ciencias sociales no debe quedarse únicamente en el plano de lo descriptivo; pues, en palabras de estas autoras, la emoción es, antes que un fenómeno a nombrar y caracterizar, una herramienta a poner en circulación en el contexto de la interacción social. Un insumo para conocer el mundo del otro.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Horizontalidad y coproducción de conocimiento

Al principio de nuestra investigación, una de las principales preguntas que nos surgieron a partir de tener el acercamiento con nuestros colaboradores fue: ¿Cómo vamos a investigar? Por lo tanto, comenzamos a buscar la forma que nos funcionara para poder problematizar y delimitar el tema general de la masculinidad. Al conocer la formación del colectivo y saber que la principal actividad que estaban haciendo eran círculos de estudio virtuales debido a que seguíamos aún en pandemia y por el periodo de vacaciones en el que se encontraban la mayoría de las universidades; adoptamos como forma de investigar la observación participante y con un eje horizontal. Cada uno de nosotros buscó integrarse a un espacio que tiene el colectivo.

Comenzamos teniendo un primer acercamiento con el espacio de “Vatos”. Este primer encuentro nos sirvió para que nos conocieran e identificaran a cada uno de nosotros. Iniciamos contándoles nuestra forma en la que pensábamos trabajar y si había posibilidad, en un futuro, de poder colaborar con el colectivo, siempre y cuando ellos lo permitieran. A partir de ese momento, nos dimos a la tarea de buscar a los otros espacios que integran a Relevé XXI mientras los hombres de nuestro equipo se sumaban a los círculos de despatriarcalización, como ellos los llaman, para poder entender el funcionamiento del colectivo en conjunto y las particularidades que tenían cada uno de los sujetos que lo integran.

Rodolfo Puglisi (2019) menciona que la etnografía no solo es observar sino observar mientras se está participando en las actividades que otros hacen estableciendo un aquí y ahora, una etnografía presente. Para Puglisi, la participación observante no es lo mismo que la observación participativa. En la segunda de estas se establece una lejanía, una distancia cuando se observa; y la participación en segundo plano. Por el contrario, al realizar una participación observante se determina primero un acercamiento y actividad, y después una observación; lo que establece una posición diferente del investigador.

En el caso de los círculos de estudio con los “Vatos en despatriarcalización” se siguió esta metodología. Se participaba de manera activa en las sesiones y se observaba cómo estas participaciones generaban otras participaciones en el grupo. El contar también nuestras experiencias personales en torno a la masculinidad, permitieron que la reflexión conjunto fuera acompañada por todos los que estábamos presentes en las sesiones y que nos sintiéramos acuerpados. .

A propósito de estas incursiones en los círculos de estudios de los Vatos, otra estrategia metodológica implementada fue tratar de generar una “Producción Horizontal de Conocimiento” (PHC). Sarah Corona Berkin (2020) propone que en esta producción horizontal el investigador y el colaborador son productores de conocimiento; es decir, que en la medida en la que el investigador pregunta o lleva a cabo acciones, intenta que el colaborador pueda realizar una investigación sobre el tema de interés. El colaborador deja de ser solo eso y se convierte también en investigador, debido a que el conocimiento se está construyendo de manera conjunta y no solo el investigador, aquel que está realizando la investigación, es el único capaz generar el conocimiento.

Significa atreverse a dejar hablar al otro para que desde su lugar se nombre como él mismo desea. Y en el proceso de la investigación, ni huir ni asimilarse al otro, sino crear un tercer texto, con la voz de ambos. De esta manera, a diferencia de las etiquetas que se construyen desde el poder institucional (como lo son “investigado”, “informante”, “el otro” o “el objeto de estudio”), desde la PHC hablamos de investigador par, porque al rectificar el “nombre” de quienes participan con sus propios conocimientos, se transforman las relaciones durante todo el proceso de investigación. (Sarah Corona Berkin. 2020. pág. 36).

En la PHC se genera una discusión o diálogo racional con el coinvestigador. Su voz se legitima frente a otros y frente a sí mismo. Se aporta nuevo conocimiento entre las personas. Se construye conocimiento nuevo sobre fenómenos sociales y culturales, ya que cada participación, cada narración de las experiencias propias aportan conocimiento.

El lenguaje es una herramienta de comunicación entre saberes dispares. En el caso del colectivo, el sujeto del supuesto saber es el investigador; sin embargo, no se posiciona como ese sujeto que lo sabe todo, sino como alguien que valida las

experiencias y conocimientos de los coinvestigadores/as y que pregunta sobre esos saberes para aprender de ellos y generar un debate y/o polémica en torno a estos mismos.

En esta Producción Horizontal de Conocimiento, el comprender el problema no solo se da desde la distancia únicamente con la escucha, sino también, desde el intercambio de sus propias miradas, de gestos, el hablar de temores y angustias. Las problemáticas, temores, angustias y experiencias que fueron narradas en los círculos de despatriarcalización no fueron reprimidas por nosotros como investigadores, sino todo lo contrario, ya que la participación de nosotros en las actividades de los círculos fue exponer también nuestras experiencias en torno a la masculinidad bajo la cual nos constituimos como sujetos; pero también intentamos plantear nuevos cuestionamientos en torno a la masculinidad para así generar nuevos campos de discusión y de reflexión de nuestros coinvestigadores.

Debemos aclarar que, si también hicimos uso de entrevistas individuales, tratamos de que estas no fueran bajo una lógica de preguntas y respuestas, sino que fuesen más bien un diálogo, una charla coloquial; es decir, una entrevista abierta donde nuestros colaboradores narran su experiencia. En estas entrevistas, si bien una parte se enfocó en conocer su vida, su proceso de constitución como sujetos, también buscamos que nos hablaran sobre su relación y vinculación con el colectivo. De esta forma fue que intentamos que las entrevistas no se quedaran solo en un plano individual, sino que tuviesen una conexión con el colectivo debido a la imposibilidad que teníamos de poderlos juntar y realizar solamente entrevistas grupales.

El cuerpo como estrategia metodológica

Para comprender mejor nuestra estrategia metodológica, en relación con la corporalidad, retomamos los planteamientos teóricos de Mari Luz Esteban Galarza (2004). Esta autora expone que lo corporal nunca es natural, sino que está construido social y políticamente. Estas construcciones deben de tenerse en cuenta para así poder realizar una reflexión sobre nuestros cuerpos y sobre nuestra experiencia corporal. Luz Esteban nos dice que en “la antropología encarnada” debe llevarse a cabo, una auto observación o auto análisis para entender a otros/as cuando se pasa por las mismas cosas.

En nuestra investigación, poder realizar una antropología encarnada consiste, en primer lugar, en situarnos dentro de la investigación y pensar como ciertos atravesamientos en torno a la masculinidad eran encarnados por nosotros para así, posteriormente, poder entender a nuestros colaboradores. Es decir, debíamos primero cuestionarnos sobre nuestra subjetivación en torno a la masculinidad y feminidad y cómo la masculinidad representaba un problema para nosotros en nuestra vida cotidiana. Esta autorreflexión la fuimos haciendo conforme realizamos el trabajo de campo; pues nos dimos cuenta que la masculinidad que estábamos investigando, equivocadamente desde una posición lejana, ya que no queríamos reconocer que la encarnábamos y que estaba afectando al equipo, era la misma que el colectivo encarnaba. Esta experiencia nos permitió entender a nuestros colaboradores y empatizar aún más con ellos.

Sin embargo, debemos decir que cuando consideramos nuestra corporalidad en la investigación, no dejamos de pensar como ciertos elementos históricos, sociales y culturales que encarnamos representaban algo para nuestros colaboradores. Incluso mediante las sesiones virtuales nuestra corporalidad adquiere un significado para nuestros coinvestigadores/as. Por ello, examinamos otras teorías que hablaban no sólo de una antropología encarnada sino de una etnografía encarnada, como la que menciona Patricia Aschieri (2013). Aunque debemos mencionar que no realizamos una etnografía encarnada, pero sí recuperamos algunas nociones sobre el término de encarnar.

Cuando hablamos de etnografía encarnada no pensamos solo en un registro de lo que vemos o escuchamos. La etnografía encarnada “[...] involucra la observación/ participación de y desde los cuerpos. Patricia Aschieri 2013. pág., 2). La “etnografía encarnada” en primer lugar establece al igual que la antropología encarnada un momento de autorreflexión sobre la corporalidad: un nivel micro en donde se obtiene un conocimiento genealógico del investigador; es decir, una reflexión sobre el cuerpo y la incorporación de la cultura y socialización que ha adquirido durante su desarrollo humano, o en otras palabras, sobre las estructuras y comportamientos que estructuran el cuerpo y las acciones sociales; y otras características corporales que pueden ser cómo se viste, cómo se habla, cómo se peina, estatura, tamaño, color de piel, etc.

La etnografía encarnada nos sirvió al momento de participar con el colectivo. Específicamente en los círculos de vatos nos dimos cuenta cómo el cuerpo sirve para (re)conocer a las masculinidades representando formas de expresión en ellos. Aunque la mayoría de las sesiones que tuvimos fueron virtuales, pudimos identificar comportamientos corporales que solo se dan entre hombres o en círculos sociales donde predomina la masculinidad y por la confianza que existe entre ellos; mientras, al mismo tiempo, se exponían las diferentes ideas y experiencias con las cuales cada colaborador sentía que podría enriquecer el momento de reflexión.

La estrategia metodológica para la investigación la elegimos con base al conocimiento previo de saber la organización interna del colectivo en espacios separatistas, donde la significación de dichos espacios se da a partir de las prácticas identitarias que cada sujeto tiene. Teniendo en cuenta esto, nos comenzamos a cuestionar si las prácticas corporales de cada militante estaban inmersas en estas identificaciones, pues la corporalidad juega un rol de género muy importante en la constitución de los espacios al interior del colectivo. En el equipo comenzamos a ver esto como un problema, porque la idea era que todos trabajáramos al unísono con los espacios del colectivo. Pensamos que el hecho de que cada uno de nosotros se incorporará a un espacio con el que se identificaba, mermaría nuestro trabajo y análisis; pero lo mejor era seguir las reglas que ellos tienen, para conocer cómo se dio la conformación de dichos espacios y qué es lo que verdaderamente se toma en cuenta para poder ser partícipe de ellos.

Otro aspecto de lo encarnado es lo que Puglisi menciona; ya que el cuerpo representa lo que él denomina suelo corporal. Desde una concepción de Merleau Ponty, “el ser en el mundo” es lo que constituye un desplazamiento ontológico; es decir, que el cuerpo tiene una relación con otros, haciendo que nuestro ser influya en el proceso de investigación. Para Puglisi, el cuerpo encarna la cultura y las prácticas que este adquiere es su proceso ontogenético; la cultura se encarna y las prácticas sociales también. Esto establece un nivel de la corporalidad en primera instancia del investigador en el campo y en un segundo lugar, un conocimiento sobre lo encarnado en los coinvestigadores/as, las normas sociales del lenguaje y prácticas sociales que se desplazan en el campo de trabajo. Este tipo de conocimiento está presente y es digno de ser analizado y reflexionado por el investigador. En nuestro caso, formar parte de los círculos de estudio era desplazar nuestro ser en el espacio de Vatos, Releva y Releve Diversex.

Para Puglisi, el cuerpo es una herramienta etnográfica; sin embargo, hay que tener en consideración que ser parte de las actividades de un grupo no significa ser un nativo ni tomar posicionamientos como los coinvestigadores. Por ello Puglisi expone las tecnologías del YO; herramientas que el etnógrafo/a debe usar para gobernarse así mismo (*Self*) a su Yo para no posicionarse dentro a favor o en contra de uno de los integrantes de los sujetos de investigación.

A lo largo de la investigación nos dimos cuenta que el hecho de existir estos lugares separatistas funcionan no solo para darle identidad y visibilidad a los militantes; si no, que buscan diferentes maneras de luchar contra un mismo objetivo, observando y reconociendo la masculinidad desde puntos de vista diferentes. Al posicionarnos en estos espacios fue el momento en el que comenzaron nuestras disputas en el equipo. De cierta manera hicimos lo contrario a la propuesta de Puglisi afectándonos en los cuestionamientos que cada uno tenía y, haciendo hincapié, sobre todo, en cómo la masculinidad nos interpela desde los sistemas de dominación que también están presentes dentro del colectivo. Nos dimos cuenta que nuestras similitudes con los militantes de Releva, y que el hecho de tener una preparación académica como ellos, no te exenta de no ser objeto de dominación.

Todos estos acontecimientos nos hicieron dar cuenta, sobre cómo la masculinidad, representa un problema importante para ellos como personas que

hacen lucha y activismo social. Haciendo su representación en diferentes movimientos políticos/sociales, con el fin de ser la voz de las minorías. Todo esto se presentará más adelante en los hallazgos que consideramos son más relevantes en la investigación, que se basó mayormente en las narrativas y experiencias de vida de nuestros colaboradores.

Narrativas como estrategia de investigación

Ripamonti, Paula (2017) nos dice que investigar a través de las narrativas es más que solo oír experiencias. En estas experiencias existen tiempos y espacios, así como de reconstrucciones que el interlocutor va reconstruyendo. Quienes narran lo hacen desde algo vivido, son reconstrucciones de la memoria y estas no solo son individuales también son políticas. En cada narrador opera una selección de memorias del pasado o que se hacen presentes, realiza recortes, engendra sentidos, silencia otros y condiciona deseos del presente. “Si hay experiencia, hay anudamiento, deslizamientos espacio-temporales (presente/ pasado/ futuro) que puede habérselas con lo contingente, lo alterno, lo posible”. (Ripamonti, Paula. 2017. pág. 88). Estos tiempos pueden estar presentes como, narrativas estables, narrativas progresivas o narrativas regresivas. En los registros de narrativas debemos destacar que existen otras en las que incluso los diarios de campo del etnógrafo/a forman parte de las narrativas, así como diarios o textos escritos que los colaboradores puedan aportar, audios o videos. En nuestra investigación se realizó un archivo digital con todos nuestros audios y vídeos que se obtuvieron a lo largo del trabajo de campo y cuyo apartado se gestionará en un anexo digital.

Para nosotros, como equipo, es importante señalar las dos formas diferentes en las cuales obtuvimos los discursos de nuestros colaboradores. La primera son las entrevistas que se lograron hacer, que es nuestra fuente de narrativas primaria, por ser un acercamiento donde resolvemos nuestras dudas a partir de lo que ellos nos mencionan. La segunda fueron los círculos de estudio con los vatos, donde participamos los integrantes hombres de nuestro equipo, que resultó ser un espacio en el cual se narran experiencias de vida y modo de pensar. Márquez (2021) propone que:

En el marco de diversos estudios sobre técnicas etnográficas, la entrevista ha sido definida de las siguientes maneras: una estrategia de investigación para hacer que la gente hable sobre lo que sabe, piensa y cree (Spradley, 1979); una situación cara a cara en la cual una persona obtiene información al interrogar a otra (Guber, 2001); una relación social en la cual se encuentran dos reflexividades –la del etnógrafo/a y la del interlocutor/a– y que, a partir de dicho

encuentro, se produce una tercera (Guber, 2004). Citado por (Betzabé Márquez Escamilla. 2021. Pág., 86)

El uso de las entrevistas abiertas nos ayudó a poder encontrar diferentes tipos de discursos, que se remiten a las experiencias de vida de cada uno de nuestros colaboradores. Esto nos posibilita acercarnos a ellos de manera individual. Así, tuvieron la oportunidad de expresarse libremente sin que las respuestas de los demás influyeran a cambiar la dirección de lo que querían decir.

Se lograron hacer dos entrevistas grupales. La primera fue cerrada y constaba de solo tres preguntas. Sin embargo, la tercera entrevista grupal fue la que más rindió frutos, pues al hacerla completamente abierta, resultó en una conversación que nos permitió identificar las diferentes construcciones y experiencias colectivas a raíz de la militancia en la que son partícipes.

Durante las asesorías del TACO, nuestro asesor nos hacía hincapié en la dificultad que puede tener el hacer entrevistas a los colaboradores ya que significa el captar cada detalle, logrando una escucha analítica sobre toda la información que se nos presenta, que nos puede ayudar a conectar con el entrevistado o en dado caso obtener información que nos pueda ser de gran utilidad para la investigación. El problema de todo esto, es que nos enfrentamos a la dura realidad de tener problemas al momento de entrevistar, ya que por la pandemia que nos sigue atravesando, nos perjudica en el sentido de no practicar arduamente las entrevistas, que no solo nos servirían para nuestra formación como futuros investigadores, si no, también en nuestra formación como futuros psicólogos. Dejando en algunos momentos a un lado información que nos pudo ser útil en la investigación

En la entrevista existe un consenso entre interlocutor y entrevistado, una opcionalidad entre quien hace las preguntas y quien las contesta. Aún pese a ser una entrevista abierta, el entrevistador conduce al interlocutor en una dirección o en otra; retoma significantes de interlocutor y lo interpela; se generan incomodidades y silencios. Muchas estrategias se ponen en juego cuando se lleva a cabo una entrevista. Nunca se puede determinar si una sola entrevista es suficiente o es necesario realizar varias más. Siempre existen elementos que pudieron ser abordados pero que se dejan pasar, se seleccionan elementos que responden a las

preguntas de investigación y se dejan pasar otros que son quizás más importantes para nuestros interlocutores.

El poder usar todas las herramientas metodológicas en el campo adquiere su nivel de complejidad. Para realizar el trabajo de campo se requiere de una improvisación. Nunca sabes en qué momento debes de participar en las actividades del grupo. Si bien tener una estrategia metodológica es un plan al cual podemos apegarnos; el trabajo de campo sugiere otras herramientas que puedan ser usadas para generar conocimiento. Así que, como investigadores, es necesario tener un amplio conocimiento de estas herramientas, así como de un uso lúdico y osado en su implementación. Cuando se hace investigación siempre se proponen objetivos y metas que cumplir. Siempre existen las pre-nociones sobre lo que debe de producir y cómo producirse. Sin embargo, como diría Espinosa (2020) se debe desplazar la mirada para no poner la atención en los resultados, sino poner la atención en el proceso colectivo de investigación.

La coproducción de conocimiento establece una participación entre investigador y coinvestigador, así como de sus relaciones intersubjetivas y corporales, entre distancia y cercanía y entre posición y jerarquía. Muchos obstáculos deben ser vencidos y en ese proceso es donde el investigador pone su resiliencia en juego. Espinosa (2020) citando a Pearce (2015) nos dice que:

“[...] la co-producción de conocimiento es una metodología más incierta y menos controlada que la investigación tradicional, que está sujeta a la contingencia precisamente porque no trata de seguir protocolos rígidos, sino de crear conjuntamente, de co-producir conocimiento y praxis social. No hay certezas metodológicas, sino búsquedas y compromisos compartidos que tienen que lidiar con circunstancias concretas, posibilidades y limitaciones.” Citado por Espinosa Damián (2020) pág., 127

El realizar las entrevistas nos hizo dar cuenta de la importancia metodológica que es el hacer preguntas de manera fácil de entender para nuestros colaboradores; pues en repetidas ocasiones teníamos que explicar a qué nos referíamos con cada pregunta para llegar a la respuesta que creíamos iba a ser pertinente para nuestra investigación.

En uno de los siguientes apartados presentaremos el material de campo que se logró producir con las y los colaboradores del colectivo y ciertas estrategias metodológicas que nos ayudaron en el estudio de la investigación. En el material recopilamos los círculos de estudio a los que se asistieron con las “Vatos en despatriarcalización” junto con las entrevistas, los pocos acercamientos y entrevistas con RELEVA en función a su militancia y por último tenemos al colectivo de Diversex, con una entrevista y la participación que se hizo en la marcha LGBT+ exigiendo sus derechos.

REFLEXIÓN SOBRE EL TRABAJO DE CAMPO

“(...) el general, el de hombres, releva y el de diversidad sexual.”

(A.M.V. 24 años. Estudió filosofía)

¿Quiénes son Relevo XXI?

El colectivo Relevo XXI surge en el año 2017, precisamente después del temblor del 19 de septiembre de ese mismo año. Relevo XXI surge de toda la coyuntura social que se vive en ese momento. El temblor del 19 de septiembre sacó a las calles nuevamente a los jóvenes, pero a diferencia de como sucedió cinco años atrás donde se manifestaban por la democratización de los medios de comunicación con el movimiento de #YoSoy132; y posteriormente con las movilizaciones por los 43 normalistas de Ayotzinapa. Ahora lo hacían para ayudar a las víctimas que había dejado el temblor en la Ciudad de México.

Para Relevo XXI, los jóvenes son el motor del cambio. Ellos se entienden como herederos de los movimientos de las izquierdas, no solo en México, sino de América Latina. Para ellos, los jóvenes y el movimiento estudiantil, no debe únicamente encasillarse a las universidades y a la defensa de la educación pública y gratuita, sino que al igual que aconteció con el temblor, debe de salir a la calle para defender y luchar por el espacio público.

Algunos historiadores dicen que la historia no se repite, pero tal vez sí haya similitudes en eventos pasados y presentes. En 1985, después del temblor que sacudió al entonces Distrito Federal, la organización de la sociedad superó al Estado que se vio rebasado por los acontecimientos. Los diversos movimientos sociales que se gestaron en ese momento impulsaron la lucha por la democratización del Estado, y se plantearon disputar las próximas elecciones presidenciales de 1988.

En el año de 2017, los sucesos que se vivieron en la ciudad, volvieron a ser muy similares. El Estado mexicano se vio rebasado nuevamente por la sociedad y en vísperas de las elecciones del siguiente año, los miembros fundadores de Relevo XXI se planteaban que era necesario, precisamente, un relevo generacional que siguiera con las luchas de la izquierda. De ahí el nombre: un relevo generacional que continúe con las luchas de la izquierda y la disputa ideológica del Estado ahora en el siglo XXI.

Relevo XXI inició realizando actividades en las universidades en apoyo al candidato de la izquierda de ese momento López Obrador. El colectivo fue invitando a los jóvenes afines a participar abiertamente en apoyo al candidato, a pesar del rechazo que experimentaban en las universidades y la apatía generalizada de la mayoría de los jóvenes por participar en los procesos democráticos. Sin embargo, con la realización de talleres de formación política, fue como pudieron diferenciarse y convencer a aquellos jóvenes que querían participar activamente a que lo hicieran en esos espacios que habían creado. De esta manera el colectivo se fue consolidando y más miembros se fueron sumando a la organización.

Posterior a las elecciones de 2018 que dieron como ganador al candidato de la izquierda, el colectivo se enfocó en la realización de círculos de estudio en diversos planteles universitarios. De esta manera fueron sumando a más integrantes por lo que su organización interna se complejizó. Así, al interior surgieron espacios separatistas, que en sus propias palabras denominan como “espacios seguros” y permiten a los miembros del colectivo tratar temas específicos que encarnan. De esta forma surge el espacio de RELEVA, conformado por las mujeres integrantes de Relevo XXI como forma de posicionar la lucha feminista al mismo nivel y con la misma urgencia, relevancia e importancia social que cualquier otra lucha de las izquierdas; posteriormente, y como resultado de una demanda directamente desde RELEVA, surge el espacio de Vatos en Despatriarcalización, espacio que aglutina a los hombres sin importar su orientación sexual y, en el cual, ellos tienen la tarea de posicionarse frente al patriarcado y ante su propia masculinidad para llevar un proceso de deconstrucción para hacer que la lucha contra el patriarcado sea en conjunto; y por último, se conforma el espacio de Releve Diversex, espacio que aglutina a miembros del colectivo pertenecientes a la comunidad LGBTIQ+ sin

importar el sexo de los integrantes y en el cual la lucha del movimiento de la diversidad sexual es el ente aglutinador para que, de igual manera, la lucha de los movimientos de la diversidad adquieran el mismo valor que las demás de los otros movimientos.

Estos subgrupos, al interior del colectivo de Relevo XXI, se consolidan, en palabras suyas, como “espacios seguros” para la reflexión en los cuales los integrantes encuentran la libertad para expresar todo aquello que los afecta. Aunque, curiosamente, estos subgrupos han fragmentado al colectivo principal, lo han hecho para establecer un horizonte en común, cuyo eje político de izquierda es luchar en contra de cualquier forma de dominación; principalmente la estructura del patriarcado, que subordina a la mujer frente al hombre y a los hombres ante otros hombres, y el capitalismo. De esta manera, la masculinidad hegemónica es entendida por el colectivo como una de las formas en las que el patriarcado se materializa y, por ende, se debe de luchar por abolir a ésta.

Acercamiento con el colectivo Relevó XXI.

Nuestro acercamiento con el colectivo fue fácil. Las relaciones de amistad que nuestro compañero Alberto tiene con algunos y algunas de las que integran a Relevó XXI fueron las que nos permitieron entablar estos lazos colaborativos. El colectivo siempre está abierto a recibir nuevos miembros, o en su defecto simpatizantes, por lo que tienen disposición para conocer a nuevos jóvenes.

Cuando nuestro compañero Alberto nos presentó la propuesta de poder colaborar con ellos, la idea fue aceptada por el equipo. Como ya lo mencionamos anteriormente, el hecho de que fuese un grupo ya consolidado, y en particular de jóvenes, nos ahorra el trabajo de tener que buscar a colaboradores en lo individual para después conformar el grupo y realizar el trabajo de campo. Sin embargo, no todo resultó tan sencillo como llegamos a pensarlo, pues nos vimos en la problemática de depender por completo de sus tiempos y su disposición para llevar a cabo las actividades que teníamos pensadas.

Nuestro compañero fue quien hizo el primer acercamiento y les presentó la propuesta de ayudarnos con nuestra investigación. No aceptaron inmediatamente, pero tampoco fue un rechazo contundente; pues el colaborar o no, se tenía que poner a consideración del colectivo. Cuando aceptaron colaborar con nosotros, el primer espacio con el que tuvimos un encuentro formal fue con los Vatos. Aquí debemos hacer la aclaración de que el hecho que el colectivo ya tuviese un espacio de reflexión donde empezaron a trabajar el tema de la masculinidad, fue fundamental para que nosotros tomáramos la decisión de que Relevó XXI fuese nuestro grupo colaborativo.

El primer acercamiento que tuvimos como equipo con ellos se hizo cuando estaban terminando uno de sus círculos de reflexión sobre la despatriarcalización. Hicimos la exposición de la idea que teníamos para la investigación, y como en ese tiempo aún estábamos lidiando con definir qué es lo que queríamos investigar en específico, sólo planteamos que el objetivo era conocer cómo había sido el proceso de la constitución de su masculinidad y conocer sobre el trabajo que Relevó XXI está haciendo sobre el tema; y que las actividades que teníamos pensado realizar eran entrevistas grupales donde alguno de nosotros fungirá como coordinador y los

demás como observadores. Debemos resaltar que si bien la tecnología con las video llamadas facilita los encuentros, y más en los tiempos de la pandemia por Covid-19 de la que estábamos apenas “saliendo”, también es una verdad que la comunicación resulta mucho más complicada que estando en persona, pues el hecho de que apagaran su cámara y micrófono no permite tener una adecuada lectura del ambiente que se gesta.

Después de presentarnos y exponer nuestras intenciones para con ellos, surgieron algunas dudas que no pudimos responder del todo debido a que aún no teníamos claridad respecto al tema; pero se les planteó que precisamente lo que pretendíamos era que ellos también formasen parte de la investigación como colaboradores y que no eran simples objetos de estudio o conejillos de india a los cuales solo estaríamos observando y analizando. Eso los tranquilizó un poco, puesto que al abrirse contando su experiencia de vida se genera un sentimiento de vulnerabilidad, y el hecho de que llegemos nosotros a “estudiarlos” los hacía sentirse utilizados como parte de un experimento.

Algo que nos llamó la atención, y que se liga con ese sentimiento de vulnerabilidad, sucedió en una charla posterior que tuvo nuestro compañero Alberto con algunos de ellos y que posteriormente nos lo hizo saber al resto del equipo. Le hicieron mención de que se había generado cierta incomodidad por parte de algunos de los vatos al ver a nuestra compañera Itzel, pues el círculo de Vatos en Despatriarcalización es, justamente para vatos y como se hacían comentarios muy personales, que ella estuviera presente les causaba cierto conflicto. Alberto les explico que solo había entrado ese día para presentarse y que la identificaran como parte del equipo, pero que ella no iba a estar presente en el espacio de Vatos para respetar esa condición del sexo y que, de hecho, ella iba a buscar entablar una relación precisamente con las chicas de Releva.

Así, los tres hombres que conformábamos el equipo en ese momento, nos sumamos a su círculo de Vatos y comenzamos a participar en sus actividades; mientras nuestra compañera estaba a la espera de poder entablar la relación colaborativa con las chicas de Releva; y Ángel, al mismo tiempo, también buscó un acercamiento al espacio de Releve Diversex.

El limitado acceso a los espacios dentro del colectivo nos dificultó llevar a cabo una observación participante a profundidad al ser espacios donde se necesita cierta identidad, o bien, ciertas características sexuales y corporales. Tuvimos la fortuna de contar en el equipo con personas que pudieron integrarse sin ningún problema a los distintos espacios. A pesar de que el espacio de diversidad sexual solo realizó una actividad, que fue asistir a la marcha del orgullo LGBTQ+, y de que RELEVA se mantuvo sin actividad alguna, se logró entrevistar a uno y una militante perteneciente a cada uno de los espacios con lo cual pudimos obtener valiosa información, quizá no tanta como esperábamos al inicio de nuestra investigación, pero sí la suficiente para poder llevar a cabo nuestra investigación.

Acercamiento con Vatos

El acercamiento con el colectivo de Vatos en despatriarcalización fue muy favorable. De hecho, el participar con ellos en sus actividades nos ayudó a ganar cierta confianza que nos sirvió para poder escuchar; en la entrevista grupal fuimos partícipes de la corporalidad de nuestros colaboradores, el escuchar las experiencias en relación con la masculinidad de los integrantes del colectivo nos generó cierta cercanía con ellos.

La propia dinámica que tenía el espacio de los Vatos nos facilitó la interacción con ellos. Si bien, la participación de los hombres no era siempre constante, para el espacio trataban de llevar un calendario de actividades. En ese momento existía alguien que fungía como coordinador del espacio. Él era quien se encargaba de administrar el grupo que habían creado en la aplicación de mensajería *Telegram*, y de recordarles el día, hora y lectura correspondiente para la sesión y de prestar su casa cuando estas eran presenciales.

El primer acercamiento fue una pequeña presentación para que nos conocieran, también nos sirvió para hacer una pequeña entrevista cerrada, donde se realizaron tres preguntas iniciales que habíamos formulado como un primer punto de partida para nuestra investigación. En dicha entrevista solo se quedaron dos de nuestros colaboradores, teniendo respuestas sólidas a lo que se preguntaba, generando en nuestro equipo un sentimiento de satisfacción al considerar que había sido un buen inicio.

Cuando realizamos el acercamiento para el trabajo de campo se encontraban leyendo el libro: *Hombres que ya no hacen sufrir por amor. Transformando las masculinidades* de la autora Coral Herrera. La dinámica que tenían en el círculo consistía en una reflexión colectiva sobre el capítulo que habían leído. En algunas participaciones, además de la opinión sobre el texto, este era complementado con alguna experiencia personal que ejemplificaba lo expuesto en la lectura. Hubo una ocasión en la cual la sesión consistió más en la exposición de sus vivencias que en la reflexión del texto. Nuestra participación también fue de la misma manera. Lo que estábamos haciendo era una observación participante sin que nos lo hubiéramos propuesto como herramienta metodológica desde un principio. No éramos simples

espectadores, y creemos que el hecho de que también narramos nuestras experiencias sirvió para crear un ambiente de confianza. Así, el sentimiento de que solo eran sujetos experimentales fue disuelto y logramos establecer una horizontalidad con los vatos.

A raíz de la primera sesión que se tuvo con éxito tuvimos un mayor acercamiento con los integrantes debido a que uno de nuestros requerimientos de evaluación era comenzar con las entrevistas, tanto grupales o individuales. Por parte de los hombres del equipo, nos dividimos en la identidad que teníamos cada uno, poniéndonos de acuerdo en que temas íbamos a trabajar individualmente con nuestros entrevistados, donde resaltamos la importancia de conocer cómo se formó el colectivo y sobre sus experiencias conforme a la masculinidad. Esto nos llevó a conocer diferentes discursos sobre cómo han cambiado su manera de pensar en los últimos años gracias a su activismo político y formación académica.

Después de las entrevistas individuales que realizamos cada integrante del equipo, seguimos con la agenda preestablecida que tenían participando de nuevo en los círculos de estudio leyendo capítulos diferentes del libro de Coral Herrera, lo cual nos ayudó a homologarnos en lo que ellos estaban haciendo.

Durante una sesión que ellos convocaron, los notamos un poco raros, no porque estuviéramos nosotros presentes, sino porque estaban muy poco participativos. Como si el estar ahí lo hicieran más por obligación que por gusto. A consecuencia de esa sesión que se tuvo, en la siguiente, la actividad cambió de manera drástica. El coordinador y uno de los participantes comenzaron una dinámica que era una representación sobre situaciones que se viven cotidianamente respecto a la masculinidad hegemónica y cómo nos afecta. Después de eso, se pasó al análisis de lecturas acordes con el tema. La dinámica consistió en separarnos por grupos donde se tenían que debatir ciertas circunstancias a las que se nos interrogaban. Al terminar estas dos actividades se preguntó sobre cómo nos sentíamos a partir del cambio tan drástico de la dinámica, porque se tenía una rutina que se estaba volviendo monótona y que terminó cansando a los integrantes de los Vatos. Por lo tanto, las nuevas dinámicas se volvieron una bocanada de aire fresco, pero no se le dio continuidad a estas nuevas actividades.

Para nuestro siguiente encuentro fue la última entrevista grupal que se pudo hacer. Por primera vez íbamos a conocer a los integrantes en persona. El lugar de encuentro fue la casa del coordinador. Nosotros, como equipo, fuimos los primeros en llegar para mostrar nuestro interés; pero parecía que nadie de nuestros colaboradores lo iba a hacer pues tardaron más de una hora en llegar y solo lo hicieron dos. Cabe resaltar que la participación de los hombres no fue siempre constante ni la misma. El único que estuvo en todas las sesiones fue el coordinador por la función que tiene, independientemente de si la sesión fue virtual o no. Podemos decir que fueron cuatro de ellos, contando al coordinador, los que colaboran constantemente con nosotros. El resto de los vatos justificaban su ausencia por tener otros compromisos o por no poder trasladarse para las sesiones presenciales. Además, que desde el principio dejamos en claro que la colaboración con nuestro trabajo era completamente voluntaria, por tal motivo creemos que no se generó un compromiso lo suficientemente sólido como para que la participación fuera constante y por ende no se sentían con la obligación de colaborar en las sesiones de las entrevistas.

La entrevista grupal que se realizó tenía ya un objetivo claro, pues nuestro asesor nos ayudó con una propuesta de título que nos permitió encauzar el rumbo de la investigación. Así, las entrevistas grupal e individual que realizamos, las cuales fueron abiertas, pues no elaboramos una guía de preguntas, tenían ya un horizonte. La entrevista grupal se hizo únicamente con los vatos, pues con las chicas de Releva nunca pudimos lograr acordar una fecha para llevar a cabo una. Tal vez por su agenda y su propia dinámica que tenían al interior de su grupo, ya que al no contar con una coordinadora como tal, sus actividades fueron prácticamente nulas, salvo escasas interacciones que tuvo nuestra compañera Itzel con algunas de ellas en ciertas actividades en las cuales llevó a cabo una observación participante.

Como equipo no éramos conscientes de que la masculinidad que queríamos investigar al mismo tiempo la estábamos encarnando. Nos habíamos posicionado como sujetos ajenos investigando el tema desde afuera, desde lo lejos. Nuestro asesor lo había notado y en múltiples ocasiones nos hizo mención de ello. No queríamos reconocer que encarnamos la masculinidad y que estábamos reproduciendo aquello que en nuestro discurso rechazamos; así transcurrieron

varias semanas en las que parecíamos inmóviles, como girando sobre nuestro propio eje sin ir a ninguna parte.

En ese entonces, cuando nuestro compañero aún formaba parte del equipo, planteó que lo que sucedía con nosotros parecía un reflejo de lo mismo que pasaba con el colectivo. Si bien ellos se nombran como un colectivo anti patriarcal y al mismo tiempo se posicionan en contra de las conductas machistas y como colectivo buscan erradicarlas, sucede que no lo hacen en conjunto, sino que tratan de llevar a cabo esta lucha en espacios, o frentes, separados: las morras por una lado, los vatos por otro y aquellos que se identifican como pertenecientes a la comunidad LGBTIQ+ en su espacio aparte.

En nuestro equipo sucedía algo similar; los cuatro queríamos realizar la investigación y teníamos interés por abordar el tema de la masculinidad, pero no podíamos hacerlo en conjunto. Cada uno de los cuatro tenía una visión distinta de lo que quería para la investigación, pero al mismo tiempo, el encarnar toda la estructura patriarcal hizo al equipo subordinarse a las jerarquías masculinas que se gestaron en el equipo. Esto llevó al equipo a adoptar una postura de cierta inconformidad, de sentirse extraños hacia la investigación.

Acercamiento con RELEVA.

Las interacciones con RELEVA y DIVERSEX se vieron un tanto afectadas al ser espacios separatistas en los que la agenda de cada uno se vio modificada por varias circunstancias, principalmente el ser estudiantes y tener actividades dentro y fuera del colectivo; por lo que se llevaron a cabo conversaciones y actividades un tanto espontáneas, algunas de ellas sin grabar, pero que influyeron en nuestro proyecto y nuestros posicionamientos.

RELEVA y DIVERSEX son espacios pedidos por ellos y para ellos, son los espacios que se exigieron para poder seguir expresando sus ideales y seguir sintiéndose cómodos y seguros con ellos mismos y por supuesto con su identidad. Si bien el colectivo es un espacio mixto y cada uno de sus militantes pueden expresar sus pensamientos, posicionamientos e ideales, no quita que cada uno de ellos demande algo en específico, sobre todo que los demás no puedan tomar partido debido a que no son ni del mismo género y mucho menos son parte de la diversidad sexual; así que sus opiniones, disgustos y posicionamientos con respecto a temas específicos se ve sesgada. Por ese motivo nace RELEVA y Releve Diversex.

Al principio, cuando quisimos hacer un acercamiento con el espacio de RELEVA, se le comentó a una de las chicas que si podía dialogar con ellas e incluirnos en las actividades que llevasen a cabo. Si bien nuestra compañera Itzel ya había tenido un acercamiento con el colectivo en general, se tenía que acercar con algunas de ellas para poder dialogar y conocer un poco más de su espacio. La chica de RELEVA contestó que no era posible una interacción con ellas, pero que lo pensaría y al paso de los días no se obtuvo respuesta. Así que nuestra compañera se acercó a otra de sus integrantes, y le explicó nuestro interés por el acercamiento. De ella obtuvimos una respuesta favorable e inclusive aceptó una entrevista con mi compañera. Nos comentó que le plantearía a sus demás compañeras sobre el acercamiento, solo que había una limitante, la escuela, no exactamente la nuestra, sino que las demás integrantes de RELEVA estaban terminando su semestre, por lo cual solo nuestra compañera Itzel se pudo acercar a A.M.V y con las otras chicas de la interacción fue un tanto sesgada al no haber una agenda que permitiera un acercamiento más apropiado.

Poco a poco nuestra compañera se fue acercando a las chicas de RELEVA y nos quedó claro que la unión del colectivo es principalmente la política, si bien ya teníamos un antecedente de su posición ante el sistema nos fue directamente aclarado, por lo que el actuar de cada una de ellas coincide en este espacio por un posicionamiento político y del cual se han generado algunas relaciones de amistad y compañerismo.

Si bien, al principio nuestra compañera se encontró con dificultades para acercarse a sus discursos, pensamientos, formación e ideales; en este espacio se generaron actividades que permitieron fortalecer el diálogo con ellas. Especialmente en una círculo de feminismo que se llevó a cabo con las integrantes de RELEVA y quién estuvo a cargo de la actividad fue la fundadora de Relevo XXI, quien por el momento se encuentra fungiendo como servidora pública, y por lo que le comentó a nuestra compañera Itzel, ha tenido varias inquietudes en cuanto a la seguridad en el ambiente laboral de sus compañeras que conforman su equipo de trabajo, así como de otros espacios a los que pertenece. Por ello, decidió juntar a las integrantes de RELEVA con sus compañeras de trabajo para realizar un pequeño círculo en el que se dialogó sobre las inseguridades que tenían cada una de ellas.

De esta manera nuestra compañera de equipo tuvo un acercamiento mayor y sobre todo pudo ser partícipe de una actividad que la adentró a hablar sobre sus incomodidades, inseguridades y otras cuestiones que se han hecho parte del día a día de las mujeres y que lamentablemente se han normalizado por la sociedad. Algunas de las personas que se encontraban en la actividad externaron que se sintieron acuerpadas y escuchadas en la actividad que se realizó y consideramos que nuestra compañera al ser partícipe de la actividad pudo establecer una horizontalidad con ellas.

En algunas pláticas que tuvo con las compañeras externaron que a través de los años y de las situaciones sociales por las que habían pasado, escuchado e incluso participado, decidieron adentrarse en una estructura de pensamiento crítico que desencadenaba en lo político; contra el capitalismo y en general en todo aquello que implicaba el sistema de dominación patriarcal y cómo es que siempre tenían cierta injerencia en las desigualdades sociales.

Con una de las “compas” como ellas se llaman, nuestra compañera Itzel pudo tener un diálogo acerca de su trabajo y de la injerencia en la toma de decisiones en el mismo. Ella le comentó que podía tener cierta participación en la toma de decisiones, pero que no le gustaba por todo lo que implicaba estar en un sistema dominado por los hombres en donde constantemente tienes que lidiar con el machismo y la opresión de cada uno de los trabajadores hombres del lugar. Le comentó que es un lugar en el que inclusive se te invisibiliza, que no te toma en cuenta por el hecho de ser mujer.

En algunas otras conversaciones casuales que se tuvieron con ellas, expresaron sentirse extrañas en el mismo sistema de interacción cultural en el que predominan las desigualdades sociales, en un sistema que no es empático. Inclusive en su propio colectivo no se sentían con la capacidad de expresarse libremente, ya que cada uno de ellos tiene pensamientos diferentes, así como de diferencias en el género y sexualidad al que pertenecen, por lo cual ellas decidieron formar su “espacia” separatista en el cual pudieran posicionarse como feministas. Esta creación de un nuevo espacio da pie a que los otros compañeros empiecen a crear sus espacios como lo son Releve Diversex y el espacio de Vatos en despatriarcalización. Con esta nueva distribución de espacios y pensamiento se ha llegado a tener una interacción de respeto y comunidad entre cada uno de ellos.

En una charla, una de ellas comentó respecto a la familia y el rol que “cumplía” dentro del mismo y de cómo sus procesos de pensamiento y formación habían sido influenciados por su familia, y que inclusive hubo momentos en los que tuvo una actitud “rebelde” en los momentos de apertura de pensamiento e ideales que la han ido formando.

El acercamiento al colectivo y a sus integrantes nos permitió darle sentido a su toma de decisiones y a la influencia política que tienen, que no sólo rechazan el patriarcado por una mera moda, o influenciados solo por un solo eje, sino más bien son partícipes y conscientes de todas las aristas que convergen e influyen en cuanto a un tema, sobre todo que tienen la apertura para poder discutir cada uno de los puntos que le sean planteados.

Acercamiento con DIVERSEX

A lo largo de los múltiples acercamientos que se han logrado con el colectivo y los espacios de Vatos y de RELEVA, se lograron encontrar cosas muy interesantes; pero aun así faltaba para nuestra investigación un acercamiento directo con el espacio de diversidad sexual “Releve Diversex” para poder complementar a pesar de que ya se tuvo un primer acercamiento en una entrevista que se le realizó a un integrante de este espacio. Es importante mencionar que no se había tenido oportunidad de participar en alguna actividad en el espacio de Diversex y como en junio es el mes de la diversidad sexual, el colectivo aprovechó, por primera vez, el día para poder hacer su participación

La primera actividad que se hizo (si se puede llamar actividad) y a la cual asistió nuestro compañero Ángel, fue una pequeña junta por Zoom donde lo más importante era el hecho de poder definir qué se iba a hacer para la marcha del orgullo LGBTQ+. Solo estuvieron tres personas más nuestro compañero, pero fueron más que suficientes para que se llegara a un acuerdo sobre el posicionamiento del colectivo para la marcha, el cual se definió que sería con un discurso anticapitalista donde se incluyera también a la diversidad sexual.

La siguiente actividad que realizó el espacio de Diversex, fue el hacer la manta que representaría al colectivo y que serviría para hacer protesta en el Ángel de la Independencia, pero lamentablemente nadie de nuestro equipo pudo presentarse debido al horario y lugar que establecieron que nos imposibilitaba la asistencia. Es importante mencionar que estuvieron en ese momento todas las personas representantes del espacio de Diversex.

La última actividad que se logró hacer fue el día que se celebró la marcha del Orgullo en México, donde el punto de encuentro fue cerca del Ángel de la Independencia y llegar a él era algo casi imposible de hacer por el hecho que cierran las calles y el transporte más cercano, que es la estación del metro Insurgentes, se vio afectado por la movilidad de las personas que asisten a la marcha. Esto propició que los integrantes tardaran para poder reunirse antes de iniciar la protesta. Quienes llegaron primero fueron el coordinador (quien también lo era del espacio de Vatos) con uno de sus conocidos, interesado en participar en la

actividad del colectivo, después se incorporaron Ángel e Itzel como representantes de nuestro equipo de investigación. El coordinador se veía muy emocionado, ya que sería su primera marcha y, por lo tanto, sería la primera representación del colectivo en esta, cosa que lo hacía muy feliz. Existieron muchos problemas de comunicación para poder contactarse entre ellos y después de unas cuantas horas se lograron reunir. Cuando llegaron todos, (principalmente la compañera quien tenía la manta) partieron hacia las faldas del ángel para formar parte de la protesta que se tenía planeada.

Es importante destacar que dominaban personas de la diversidad sexual a pesar de que en la convocatoria se integraron acompañaron amigos y militantes del colectivo de Relevó XXI, que no son parte de la comunidad, pero que brindan el apoyo y acompañamiento al ser parte importante de la deconstrucción y compañerismo que existe en el colectivo. Por ello, de manera consciente se posicionaron alrededor de los compañeros de la diversidad que se encontraban cargando la manta. Cuando salieron del lugar de encuentro fue un poco confuso porque había una consigna que se iba a decir. Hubo fallas en un principio, pero tomó poco tiempo para que todos gritaran al mismo tiempo la consigna a modo de protesta.

Como el lugar de encuentro era muy cerca del ángel lo que se propuso hacer era salir cargando la manta, mientras se gritaba la consigna del colectivo, que tuvo sus modificaciones para que se pudiera adaptar para la marcha. Se dieron cuenta de que no había lugar exacto para poder pararse a leer el posicionamiento debido a que se inició muy tarde con el recorrido. Muchas personas estaban a las faldas del ángel, por lo que se planteó que era la mejor oportunidad que se tenía para hacerse escuchar. Se detuvieron a seguir las consignas para poder llamar la atención de las personas cercanas. Fue muy difícil poder hacerlo por todo el espectáculo que ya había comenzado con las carrozas alegóricas; pero aun así eso no era razón para detenerse. Al contrario, era razón para gritar más fuerte. Afortunadamente se logró atraer a varias personas interesadas, no solo en la manta y la consigna que se tenía, si no en lo que implicaba ser parte de la diversidad sexual y estar en contra del capitalismo rosa.

La protesta realizada duró aproximadamente una hora, donde se logró llamar la atención de diferentes personas, que se acercaban a grabar o tomar fotos. Esas miradas en su mayoría eran de duda y asombro por hacer tal vez algo diferente en lo que significaba el día de la marcha del orgullo, porque no solo fueron las consignas, si no también se pronunciaron dos discursos donde se retrataban el machismo que existe, la represión, el capitalismo, los trans-feminicidios, violencia hacia la mujer y lo que significa pertenecer al colectivo LGBTIQ+.

Al final de la protesta un canal de YouTube estuvo interesado en hacer una pequeña entrevista a los integrantes del colectivo, así que se le dio la oportunidad a dos representantes para poder expresarse de lo que significa su lucha contra el patriarcado y el capitalismo. Al terminar su protesta decidieron no continuar en la marcha debido a la enorme cantidad de asistentes que había y porque algunos de ellos tenían compromisos y/o trabajo.

Por último, días después se nos citó a Itzel y Ángel para participar en una reunión por zoom, con el fin de hacer el recuento de la actividad el día de la marcha LGBT+ donde hubo participación de todos los que asistieron. Los comentarios que se dieron, en su mayoría expresaron ideas similares por el desconocimiento sobre cómo era realmente la dinámica de la marcha, pero sirvió para tener en cuenta como sería la protesta en los siguientes años, pero se cumplió un poco con su cometido de ser escuchados.

Creemos que nos faltó una mayor interacción de todo el equipo con las chicas de Releva y el espacio de Releve Diversex, a pesar de que Itzel pudo convivir y relacionarse con algunas de ellas, y de que se haya convivido con ellos el día de la marcha del orgullo. Tal vez fue la propia dinámica interna que tenían estos dos espacios que estaban, hasta cierto punto, desarticulados y desactivados por la falta de una coordinadora o coordinador lo que no permitió que pudiéramos llevar a cabo entrevistas grupales con estos dos espacios. Aunque tampoco fue una prioridad general el buscar un acercamiento por parte de nuestro equipo, pues la estructura patriarcal y masculina predominante en nuestro equipo, guio el trabajo de campo hacia los vatos bajo la argumentación de que eran quienes estaba activos y con los cuales se podía interactuar y tener un mejor acercamiento. Al final, la masculinidad hegemónica se hizo presente de manera implícita en nuestro equipo.

Se le dio voz a las compas de Releva desde lo masculino y a el coordinador en el espacio de vatos donde lo masculino heterosexual predominaba.

El trabajo de campo, es decir, la interacción que tuvimos con el colectivo, nos llevó nuevamente a replantearnos lo que queríamos porque nos dimos cuenta que también encarnamos la estructura de la masculinidad hegemónica, donde las voces inconformes se someten; y justamente lo que hicieron ellos en Relevo XXI fue crear espacios donde esas voces pudieran ser escuchadas.

SOBRE LAS RELACIONES AFECTIVAS DISIDENTES EN EL COLECTIVO.

Relevo XXI

El patriarcado ha sido, a lo largo de los siglos según algunas autoras, la estructura social bajo la cual nos hemos constituido como sujetos. A partir de esto es que hemos aprendido, para posteriormente interiorizar, cómo entablar las relaciones sociales mediante las cuales adquirimos consciencia de nosotros mismos. La principal característica que podemos encontrar en el patriarcado es que la concepción del hombre, adquiere una preponderancia estableciendo una jerarquización en la cual, el hombre se posiciona en un nivel superior a la mujer.

La normalización de cómo deben de establecerse las relaciones sociales, dentro del patriarcado, se da a partir del uso de distintos dispositivos de poder que permiten que la articulación entre los sujetos se presente de dicha manera. La llamada masculinidad hegemónica, como lo hemos desarrollado anteriormente, establece determinadas características y cualidades, de manera directa, para aquellos sujetos que se constituyen bajo una identificación con el género masculino. Esta masculinidad, al tener el adjetivo de hegemónica, está subordinando, dominando y menospreciando otras formas de masculinidades con las que otros sujetos se pueden identificar.

Lo que rescatamos de los discursos de nuestros colaboradores es que en su proceso de constitución como sujetos, se han ido identificando e interiorizando con ciertas normas que, en un determinado punto chocan y se contraponen a los mandatos de la masculinidad hegemónica.

Durante las entrevistas con los chicos de RELEVO XXI pudimos conocer un poco sobre cómo fue el surgimiento del colectivo. La separación de los fundadores de Relevo con otro colectivo donde anteriormente militaban, se debió a partir de ciertas prácticas machistas, que los llevó a replantearse la identificación que tenían con ellos. Pero este cuestionamiento no surge de la nada, sino que se va gestando conforme ellos van estableciendo nuevas relaciones que repercuten en sí mismos.

Como por ejemplo: estudiar en el extranjero, tener acercamientos con el feminismo, definir su orientación sexual o establecer nuevos vínculos personales. Estos movimientos en su subjetividad los llevaron a comenzar desde cero una nueva organización, que gracias a su esfuerzo, para este momento en que se llevó a cabo la investigación, cuenta con aproximadamente veinticinco militantes.

“(...)RELEVO se formó en 2017, era más que nada con una intención de continuar la militancia política, ¿no? y participar, incidir, cambiar las cosas. Pero, habíamos [...] nosotros. Bueno tres compañeres que veníamos de otra organización, cuatro realmente. Pues habíamos formado Relevo con la intención de hacer algo mucho más agradable ¿no? Porque una experiencia que habíamos tenido previa en otra organización ¡He pues nos había resultado bastante chocante, ¿no? Y una de las compañeras, pues justo había tenido, pues una mala experiencia en términos ¡eeeeh! Relación de género (...)” (P.R. 30 años)

Las masculinidades han atravesado a nuestros colaboradores de diferentes maneras. Durante sus discursos pudimos encontrar el rechazo como una principal manera en replantearse el deber ser masculino, que figura como una forma de dominación tanto social, como cultural que los afecta, partiendo de sus conocimientos adquiridos en el área de ciencias sociales que la gran mayoría de ellos tienen y con un posicionamiento ideológico que critica al poder político y económico. Las relaciones que habían gestado previo a su ingreso a la universidad, los llevaron a buscar espacios donde se identificaran. Esto los llevó a formar parte del primer colectivo al que hacen mención y, como consecuencia de tener una experiencia no muy grata, justo por disidir en la forma en que se establecen las relaciones afectivas, prefirieron salir y formar Relevo XXI.

“ Relevo, digamos hablando del organismo en general, pues.. surge como parte de este intento también de movilizarse estudiantilmente, ante... ya sabes, es Carlos, o bueno no sé si sepas, asumo que

debes saberlo, pero Carlos, Pablo, César, Marce que eran ellos los que estaban metidos anteriormente... en otro colectivo, en Redes Universitarias pues empezaron a tener ahí como que cierta discrepancias ideológicas y prácticas que habían ahí y entonces deciden ellos como que empezar a formular su propio espacio, y pues de ahí empiezan a crecer, y endurecerse en las universidades(...)" (A.M.V. 24 años)

El posicionamiento ideológico que sostienen es, principalmente, antineoliberal. Es a través de diversas actividades como los círculos de estudio y de formación política que han ido sumando a más militantes a su organización. Su principal campo de acción son las universidades, pero las coyunturas sociales los han llevado a salir de ese único espacio, pues la disputa ideológica del estado, pasa por un trabajo también con el resto de la sociedad.

El modificar la forma en que se han establecido las relaciones afectivas es, en una primera instancia, por un proceso de identificación con un otro y, en segunda instancia, por un proceso de deconstrucción para, posteriormente, reproducir estas nuevas formas de relacionarse afectivamente que ya no estén subordinadas a la estructura de la masculinidad hegemónica. La identificación con y desde un otro, es el principal ente articulador en este proceso de entablar formas afectivas disidentes de relacionarse.

"Somos una organización política de izquierda y como organización política nos interesa participar entre muchas otras cosas, pero referido a nuestro caso en el debate público. Poder establecer estos posicionamientos y evidentemente poder ser escuchados para concientizar o quizá para dar elementos de análisis, para que quienes nos escuchan puedan iniciar pues un proceso de reflexión, de interpelación y si alcanzamos una concientización en ese sentido, pues qué bueno " (C. de J. 28 años)

(..) fue porque se me acercó un compañero que se llama Eduardo, como yo, se me acercó y me, meee dijo, "oye... me gustaría como

invitarte a un colectivo, hacemos esto y esto ... sobre todo hacemos como foros, hacemos eventos, somos chairros y vi que tú también eres chairro, y no sé si te gustaría como, como ver qué onda”, y pues me invitó a una reunión, en ese entonces con una compañera que se llamaba Andrea y pues ya fuimos. (E.M.H. 23 años)

Relevo XXI se organiza en distintos espacios a su interior como ya lo hemos explicado anteriormente. Tal como lo expresa una de sus militantes, cada espacio tiene la tarea de proponer una agenda política que debe ser retomada por todos los miembros a nivel general. Nuevamente, podemos apreciar que la identificación y la interiorización bajo este mandato es el que articula la colectividad.

“RELEVO, que es así, en general, todas las personas que están ahí... eeeh... ese espacio es el mixto... es el que se discute todo en.. pleno, o sea, todos estamos ahí... opinando, y tiene que ver con la agenda en general... de la organización (...)” (A.M.V. 24 años)

“Bueno cada espacio de lucha, vatos en despatriarcalización, diversidad sexual, releva son espacios que en el mejor escenario proponen acciones y proponen agendas, esas acciones y esas agendas no se quedan nada más en el espacio de lucha, si no que la idea es que se pueda incorporar a la agenda general de la organización de relevo XXI”. (C. de J. 28 años).

El inicio de los espacios que se denominan como separatistas, o mejor dicho identitarios, no surgen por el hecho de querer tener espacios diferentes para cada grupo de personas que se encontraban en la militancia nada más porque sí, más bien, son el resultado de todo un proceso de autorreflexión sobre su subjetivación.

¿Cómo comenzaron las divisiones al interior del colectivo? El colectivo comenzó siendo uno mismo, pero las morras al empezar a realizar sus “circulas” de estudio, empezaron a cuestionar las normativas, que, desde el dispositivo de género, operaban al interior del grupo. Se dieron cuenta que había cosas que los

hombres tenían que modificar, principalmente actitudes y formas de pensar, pues no bastaba con reconocerse como anti patriarcales si continuaban reproduciendo los mandatos de la masculinidad.

Aquí podemos encontrar un posible nudo problemático, pues el reconocer la existencia de estos mandatos es un gran paso, pero no significa que en automático se de un cambio en los sujetos, pues ciertas conductas están tan normalizadas que pasan desapercibidas, e incluso ellas también se ven afectadas al reproducirlas sin darse cuenta de ello; por lo que nos cuestionamos si basta con reconocer en el otro lo que quiere cambiar y si al reconocerlo en el otro también se está reconociendo en uno mismo.

La nueva forma de relacionarse entre ellos, al interior del colectivo, comienza con la crítica en la que se les hacía notar a los hombres de la organización. La incomodidad que generaba en las mujeres ciertas actitudes que reproducen de manera inconsciente al tenerlas tan interiorizadas como algo normal.

“Las compañeras, pues nos empiezan a cuestionar ¿no?, a increparnos y nos dicen que seguimos reproduciendo prácticas profundamente machistas ¿no? Y que hay que modificarlas, que tenemos que hacer algo con eso ¿no? Sobre todo, porque habíamos convivido muy estrechamente durante las campañas electorales de 2021. Y entonces, pues ahí se notaron ¿no?, afloraron ciertas actitudes”. (P. R. 30 años)

Dichas actitudes llevaron a las morras a organizarse para poder hacer frente a la dominación que podrían estar experimentando de parte de sus compañeros y que se había convertido en un problema de real y de suma importancia, debido a que aquello que criticaban en el exterior, convirtió en algo que estaba pasando dentro del colectivo. Esta situación las llevó a tomar medidas que para ellas se hacían justas.

“(…) releva como tal.. surge de la misma militancia que se tenía con los compañeros, ¿no?, naturalmente nosotras al estar ahí metidas...

pues resentimos cosas que para ellos son normales, o que para ellos no tienen así como de.. nada de problemáticos, pues entre ellos de repente hacen comentarios que se hacían que a nosotras no nos parecían, como que.. pues los adecuados o de repente pues comentario sexualizador, o sea sí, ese tipo de cosas que a ti como mujer te incomodan, pero que para ellos es totalmente normales (...)" (A.M.V. 24 años.)

El hecho de que ellas pertenezcan a un colectivo que lucha contra el patriarcado no significaba que sus compañeros hombres dejaran a un lado actitudes machistas que podrían llegar a tener, aunque también cabe la posibilidad de que no las reprodujeran delante de ellas, pero sí fuera del colectivo al relacionarse en otros espacios donde dicho mandato de la masculinidad está normalizado.

"(...) las nuevas concepciones de la masculinidad y eso, pues tiene que ver con que no hay tampoco, un interés genuino por organizarse como hombres, y para ponerse a discutir ese tipo de temas, entonces ahí lo que sucedió fue que hicimos como un balance entre todos los de la organización y nosotras desde releva lo decíamos, "claro, pero pues es que no basta con decir si hay que abolir al patriarcado, hay que cambiar y... vamos a dejarlas de tratar a ustedes así", porque así no funciona, o sea si tienen un compromiso con esta causa, como con todas las demás que tenemos, tienen que actuar en consecuencia, ¿no?, entonces ahí nació como que este espacio separatista de hombres". (...) (A.M.V. 24 años.)

Las relaciones que generan incomodidad, están relacionadas directamente con las formas de dominación hetero-patriarcales que se pueden encontrar en los diversos discursos que ellos mismos enuncian. Explican que no es tan fácil hacer

militancia, tener organización política, hacer activismo social y político, y sobre todo, el despatriarcalizarse; porque es todo un proceso que lleva su tiempo.

Podemos decir que en su mayoría sí han encontrado un cambio en su vida. El ver a la sociedad con diferentes ojos, desde otra perspectiva distinta a la hegemónica, les ha traído un choque con las formas de pensar predominantes y normalizadas. Siguen en su proceso de quitarse todas las costumbres arraigadas que aprendieron e interiorizaron desde su familia. Puede que existan cosas que no quieren soltar tal como lo menciona E. M. H.

“(.) pues nunca me han puesto ese tipo de limitaciones, ¿no? o sea como queee, como que no.. no me tocó vivir, o sea tal vez me pusieron otras, ¿no? que incluso ya internalicé y no las veo mal, pero, pero, o sea yo puedo ver ¿no? cómo existe esa construcción, como distinta de cómo nos debemos de comportar de cierta manera en mi casa, y que, y que para mi hermana sí puede ser más restrictiva de lo que yo pienso que es para mí, ¿no?, esas limitaciones, hmmm.. inclusive qué come (...)”. E.(M.H. 23 años).

Desde entonces los vatos se han encargado de hacer cambios en su agenda política para poder discutir y reflexionar sobre su propia masculinidad con la cual se identifican. La dificultad radica en que son ellos, como hombres, los que se tienen que cuestionar ¿Qué pasa con su propia masculinidad? Porque si bien, la lucha contra el patriarcado y la masculinidad hegemónica es una lucha que concierne a todos, tal como lo menciona la colaboradora A. M. V., en una primera instancia les compete a ellos, como hombres el iniciar ese proceso.

“(...) parte de lo de reformular el concepto de masculinidad, es que se asuma la responsabilidad de por medio, el hecho de que ellos también entiendan que... que esto es una transformación que no tiene que ver... por parte de nosotras o sea nosotras nos organizamos como mujeres, organizamos nuestros espacios, tenemos nuestra propia agenda, pero... no podemos o no tenemos

como que la varita mágica como para remediar asuntos, ¿no?, esa una lucha que les toca a ellos, verdaderamente.” (A.M.V. 24 años)

Podríamos decir que a raíz de estos acontecimientos, los “Vatos” se dieron cuenta que a pesar de sus esfuerzos de ir en contra de las estructuras de dominación de la masculinidad hegemónica continuaban replicándolas al interior del colectivo de diferentes maneras. Una de ellas, y que fue la de mayor notoriedad para nosotros, fue la de quien está a cargo de las actividades que se realizan; porque, en primer lugar, quienes tenían la dirección, principalmente, eran las mujeres, pero cuando los hombres comenzaron a tener más militantes pasaron a tener este cargo de dirigir el rumbo del colectivo.

“O sea la mayor parte de los espacios políticos de importancia informales los tienen vatos, no los tienen morras y también por eso la necesidad de... en la diputación nos dimos cuenta que las morras eran las principales coordinadores y después comenzaron a ser puros vatos por ejemplo, porque fueron los que comenzaron a asumir esta responsabilidad como de dirección ¿no? Yo digo que estas no son cuestiones voluntarias -es que a las mujeres no tienen ambición- aja son penetradas, no en ese sentido, entonces es un tema bien importante.” (E.M.H. 23 años)

Releva.

Ahora, con esta problemática en curso, las mujeres se pusieron manos a la obra para poder hacer militancia en su propio espacio, donde el feminismo sería su principal ente articulador de identidad. Sin embargo, lo que nos resulta curioso es el hecho que dentro del feminismo también existen diversas corrientes que aglutinan identificaciones, y que ellas, al tener también un posicionamiento muy ligado al análisis y crítica la capital, se vinculan con un feminismo que también retoma la estructura económica como parte del problema. De esta forma se cuestionan sobre cómo la sociedad vive, experimenta y reproduce las formas de dominación y que es lo que se requiere para no caer en ellas.

“(...) si tú te pones a analizar cómo están las cifras de desigualdad quien se lleva la mayor parte pues.. son las mujeres de la clase trabajadora, las que verdaderamente.. pues.. le chingan y le chingan y ni por más que puedan no van a alcanzar nunca un estatus social más allá de eso.., si lo ves en términos políticos de representación están igual, tanto en los colectivos como en la cámara de diputados o alguna institución, casi no hay mujeres adelante, y eso tiene que ver con una, pues un... proceso de exclusión histórico donde se nos negó.. todo, hasta ahorita donde hay ciertas cosas ganas, pero no se puede decir que eso está.. como que totalmente superado.. por esa parte pues cualquier sistema de opresión considero que no puede ser.. eee.. y no debe de ser aceptado, ni justificado, ni mucho menos... pues sí, o sea, como pasarlo por algo normal, porque no tiene nada de normal, ha sido una cuestión de relaciones históricas, y de fuerza, o sea, que no han sido como casual que pase.” (A.M.V. 24 años)

El patriarcado ha creado un sistema de dominación que se basa en las características sexuales con las que uno nace, (sexo), para denominar cual es el papel que se debe de tener en la sociedad.

“(...) el patriarcado funciona como cualquier estructura de dominación ¿no? Hay diversas estructuras que siempre generan desigualdades en las sociedades ¿no?, racismo, clasismo, está.. incluso consideran que el especismo por ejemplo, o la división de

clase, incluso, perdón, y pues.. en ése mismo sentido pues el patriarcado.. funciona exactamente igual, como un.. como un.. no solamente como una manera de excluir a las mujeres, si no también como una manera de negarlas, ¿a qué me refiero con esto de negarlas?, el hecho de querer que funcionen para otros, por decirlo de alguna manera, es decir, que siempre haya como que.. un interés ajeno al que siempre tengan que responder antes que al suyo(...)" (A.M.V. 24 años)

Para los militantes, la agenda política y el activismo son parte de su formación académica. Gracias a ello han podido construir una crítica y análisis de las distintas coyunturas sociales, y que les ha brindado de herramientas metodológicas y teóricas para continuar con su lucha.

| Los vatos tienen conocimiento de la agenda de las morras. Aunque no son partícipes en el espacio, conocen un poco acerca de lo que leen o simplemente conocen un poco acerca de las corrientes de pensamiento que influyen en su toma de decisiones.

"Las chicas también nos compartieron... la parte... de, de donde ellas parten, por ejemplo es del, es del, es del feminismo, este... Marxista decolonial, leen a Silvia Federichi, leen este.. leen esta... ¿Cómo se llama la de "las continuidades de las mujeres? -¿Sara?- No, no, no, es mexicana... se me fue el pedo, pero bueno, voy a buscar..." (E.M.H. 23 años).

A pesar que los vatos tengan una idea de lo que en Releva se lea, no solo es una corriente la cual ha sido parte de su formación como militantes. Son varias las que las han hecho tener una crítica. Sin embargo, como lo mencionamos, algo que los aglutina es el posicionamiento ideológico frente a la estructura económica del capital. De esta manera se hace un análisis doble, pues no solo se trata de apuntar al feminismo como una lucha contra lo que se nombra como patriarcado; más bien conciben que ambas estructuras tienen una relación intrínseca en la cual la existencia de unos está en función de la existencia del otro.

“(...) el análisis muy, muy marcado que traigo y que traemos en releva es que es un análisis doble ¿no? Por decirlo, no, no analizamos únicamente al patriarcado con sus implicaciones, sino que siempre lo ligamos al capitalismo [...] esta relación que te digo, entre el capitalismo y el patriarcado, es como que, el tema de donde me he agarrado más fuerte; sí, analizo la violencia, analizo esta cuestión de los roles de género, etc., etc., pero.. me gusta más analizar como.. esta relación porque es prácticamente lo que encuentro como la raíz de todas las desigualdades y todas las injusticias que hay en ese sentido, (...)” (A.M.V. 24 años.)

Los temas con las clases dominantes y precarias se convirtieron en sus principales ejes de estudio y forma de hacer política dentro del colectivo, por ser algo que las atraviesa como mujeres que han sido históricamente dominadas, perteneciendo a estratos sociales bajos, como lo menciona la compañera que colaboró con nosotros.

“(...) nosotras tenemos un.. un, análisis muy marcado de clase, nosotras tenemos, un feminismo de clase, estamos totalmente conscientes de que ninguna de nosotras pertenece a un estrato clase mediero, ni mucho menos alto, o sea, estamos super conscientes ser parte de la clase trabajadora que como tal tenemos a consecuencia los estragos de.. de lo que te comentaba hace rato ¿no? Del patriarcado, pero también del sistema capitalista, en esa misma medida el análisis que nosotras seguimos siempre recae en estas dos cuestiones, en el hecho de sí, o sea, tenemos problemáticas que nos atraviesan por ser mujeres, pero también por ser mujeres bajo este sistema capitalista (...)” (A.M.V. 24 años.)

A pesar de ser feminista, es interesante conocer como nuestra colaboradora narra, desde su experiencia y punto de vista, como hay cosas que no le parecen del feminismo. Sobre todo, la nula formación política que se tiene sobre este tipo de actos. Llegando a caer casi en actos de fanatismo, con los cuales no está muy de acuerdo, debido a que, precisamente, las relaciones que se gestan dentro de estas corrientes, siguen reafirmando y reproduciendo cierto tipo de relaciones afectivas

que se pueden enmarcar dentro de las cualidades y características de la masculinidad hegemónica.

“(..) el feminismo ha crecido de manera impresionante en el país, pero... también ha crecido como, como sin dirección, o sea, hay muchos colectivos que verdaderamente no se preocupado por tener una formación política ni tampoco por incidir, simplemente pues salen a marchar el 8 de marzo y hacen sus actividades de vez en cuando, pero pues no, no, no tienen una estrategia real para.. poder incidir verdaderamente, en lo que sí disiento.. es en prácticas como de mucho fanatismo, ¿no?, no tiene nada que ver con la iconoclasia que son las chavas que rayan, o sea, yo con eso no tengo absolutamente ningún problema, pero.. lo que sí es cuando ya hay como una cerrazón total en la que se vuelve todo cuestión de una sola teoría, ¡ay, los dueños de la teoría! O ¡ay!, cómo de esos que te dice “tú no eres si no haces esto” si es que no están dispuestos a.. dialogar.. ni a tener autocrítica, eso sí de plano tengo como que.. ((risas)) muchas reservas, no, no me agradan.” (A.M.V. 24 años.)

Todo RELEVO XXI apoya actualmente a su compañera que fue electa como Diputada local del distrito que corresponde a la demarcación territorial de Iztacalco, quien fuese parte esencial de la constitución del colectivo al ser la fundadora del mismo y del espacio de Releva. El problema de esto es que su trabajo ha mermado su participación en la militancia del colectivo ya que como tal no ha podido formar parte de algunas actividades que llevaron a cabo.

Al ser fundadora del espacio de Releva, pareciera que el resto de las morras se subordinan a su figura, pues al ya no participar tan activamente en el espacio, éste, prácticamente está inactivo. Lo que nos lleva a pensar en cómo ellas, sin importar que sean mujeres, tienen demasiado interiorizado ciertas características de la masculinidad, que nos permite observar cómo ésta afecta por igual tanto a mujeres como a hombres.

El que esta compañera tenga un rol tan importante para con la población de la ciudad, ha permitido que algunos de ellos conformen su equipo de trabajo

apoyando en las tareas legislativas y territoriales. Empero, esta incorporación de algunos de ellos a este trabajo de la diputación sigue reproduciendo ciertas características del patriarcado y la masculinidad como lo son la jerarquización y subordinación ante su compañera ya que se le otorga una posición de poder. Aquí encontramos que el trabajo, fuera de lo doméstico, sigue teniendo una lógica completamente masculina. Lo interesante sería saber si también tienen, o están gestando, nuevas formas de relacionarse dentro del espacio de trabajo que no conlleven lógicas patriarcales y masculinas. Es decir, que estén generando relaciones disidentes a la norma en el ámbito laboral.

“Puedo hacer cosas tan “x”, como... oficios, solicitudes, informes, aaah... ya luego voy a cuestiones masss... iniciativas propiamente, puntos de acuerdo, eeeh... algúúún... algún, alguna herramienta legislativa en general... principalmente son esas dos, pero... podemos meternos por ese lado... cuando es necesario hago investigación también... eeeh... redacto, redacto muchas cosas, yooo, redacto... pues básicamente todas las cosas, en términos deee... hmmm, si Marcela va hacer uuun... va a dar un discurso... yo tengo que ayudarle, o sea... a darle por lo menos unaaa propuesta y ella ya sabe si la toma, o la modifica o la dice de otra manera, pero yo se la tengo que dar., cuando va a algún evento, yo le tengo que dar guiones, también... paraaa que vaya a decir (...)” (A. M. V. 24 años)

Desafortunadamente, como se mencionó antes, ya casi no existen actividades que impulse Releva como consecuencia de la situación que atraviesa el colectivo con la incorporación de varias de sus integrantes al equipo de la diputación y que apenas se están iniciando actividades presenciales en las universidades, lo que ha imposibilitado que se integren nuevas morras que reactiven al espacio y vuelvan a proponer líneas de acción para el colectivo.

“(...) activas, activas unas.. 7 y ya de las que entran de vez en cuando, pues a lo mejor como unas 12, pero ya tiene tiempesito sobre todo por esto de la, de la.. diputación en la que ya no se puede, o bueno, ya no podemos militar como antes, entonces ya no

podemos estar tan activas todo el tiempo, pero sí, sí seguimos teniendo compañeras que están ahí de lleno, entonces, básicamente.” (A.M.V. 24 años)

Vatos.

En el espacio de vatos, que nació con la crítica y demanda directa por parte de Releva, anteriormente mencionada, se ha trabajado con el tema de la deconstrucción de la masculinidad en un primer momento con círculos de lectura que permiten el auto análisis y la reflexión sobre el proceso de su constitución como sujetos bajo la imposición del género masculino y, a la vez, conforme ellos fueron creciendo y poco a poco interiorizando las normativa que el mandato de masculinidad establece de facto. Un factor al cual, nosotros ponemos énfasis y que por ende destacamos, es el hecho de que el tener la oportunidad de contar con estudios de licenciatura, les ha permitido generar un contacto con relaciones disidentes, que justo les brindan una concepción disidente al momento de reconocerse a sí mismos en un otro.

En los círculos de estudio, que funciona más bien, como ya lo mencionamos, como espacios de autorreflexión y acompañamiento, se crean diversas actividades, que en su mayoría son diálogos que nacen a partir de lecturas, que permiten llevar a cabo el proceso de autorreflexión sobre cómo se les ha impuesto el mandato de masculinidad, tanto emocional y corporalmente, y no sólo a ellos como hombres, sino también a las mujeres.

“(...) Tienes que ser un cabrón y tienes que tratar mal a las morras para que te pelen ¿no? es una idea super, super metida, si eres bueno con ellas no te pelan, tienes que ser culero con ellas. (...)”
(E.T. 24 años.)

En el transcurso de las entrevistas, pudimos notar que nuestros colaboradores se han tratado de deconstruir. Dicho proceso ha empezado por cuestionar las prácticas de género y el desarrollo que han mantenido cada uno de ellos. Han logrado identificar aquellos comportamientos que tienen ante sus compañeros, compañeras y la sociedad para reafirmar su masculinidad. A pesar de todo el trabajo, el estudio y ser personas más conscientes de su posición, les ha sido inevitable reproducir el sistema en el que se encuentran inmersos.

“(...) con amigos, somos ultra competitivos, siempre andamos, siempre andamos viendo a ver quién tiene la verga más grande (...)”
(E.T. 24 años.).

Sin embargo, notamos que los círculos de estudio, que se han conformado, donde se hace la crítica a las estructuras sociales por las cuales somos personas dominadas o dominantes, han ayudado a representar en diferentes universidades el colectivo y han servido para poder integrar a diferentes militantes, que hasta la fecha se han correspondido con las dinámicas que se generan, pero ¿Por qué son tan importante estos círculos? Si bien, la dinámica de los círculos sirven para generar espacios de crítica, han logrado una identificación por parte de los participantes y aunque no es su principal característica, el hecho de poder discutir sobre los sistemas de dominación y todo lo que conlleva ha sido una parte esencial para que se generen los vínculos identitarios cuestionando, reflexionando y criticando su rol en la sociedad heteronormada.

“(...) los círculos de despatriarcalización eran un primer paso pues para reconocer comportamientos, para modificarlos, para saber qué es lo que queremos modificarlo, no nada más como a lo “wey” sino como de ver, de entender qué es lo que estaba pasando, este sino también tratar de, de, sacarlo del colectivo y llevarlo hacía afuera (...)”. (E.M.H. 23 años)

Gracias a los círculos de estudio se pueden conocer los atravesamientos que tiene cada integrante, así como reconocer su avance en su proceso de deconstrucción para poder despatriarcalizarse. Notamos que la posibilidad de conocer e interactuar con otras sociedades, son factores que permiten un movimiento en los sujetos que los afectan a un punto de cuestionarse a sí mismo.

El estar en una sociedad ajena, es entablar nuevos procesos de identificación y al mismo tiempo, reconocerse en un otro completamente distinto con el que previamente habíamos podido establecer una identificación y reconocimiento. A pesar de que el colaborar que tomamos como ejemplo vivió un tiempo en Chile, una sociedad latinoamericana que, podríamos pensar es muy similar a la mexicana, las experiencias en torno a la masculinidad no son iguales, entonces sería interesante

el poder juntar a un grupo de distintos países latinoamericanos para que contarán su experiencia y así poder encontrar las similitudes en las disidentes formas de relacionarse afectivamente a partir de una incomodidad y/o extrañeza que interpela a los sujetos identificados tanto masculinos como femeninos, o en su defecto, con aquellos que rechazan categóricamente esta división binaria del género.

“yo estuve estudiando entre 2015 y 2016 allá, y bueno de por sí todo tipo de organización política.. allá es mucho más.. Pues yo diré.. avanzada ¿no?.. Entonces, el movimiento feminista argentino y el chileno era.. es muy intenso, ¿no?, y ahí me tocó ver cuestionamientos bastante profundos y a partir de eso me empecé a cuestionar yo también ciertas cosas ¿no?.. ” (P.R. 30 años)

Las relaciones que los integrantes han creado a lo largo de su militancia y participación en el colectivo, pareciera que no solo se han visto afectados por dentro, para consigo mismos, sino que también hacia lo exterior, es decir, para con otros sujetos. Esta nueva forma de relacionarse encuentra sentido y se materializa en las relaciones sentimentales que establecen a partir de este proceso de deconstrucción que les permite identificar las características y cualidades que los otros sujetos tienen interiorizadas y están reproduciendo. Tal como lo comenta uno de los colaboradores, los mandatos de la masculinidad hegemónica afectan por igual tanto a hombres como mujeres. Los dispositivos de poder ejercen su función y construyen identidades; y cuando hay un desplazamiento, una resistencia y/o disidencia, la incomodidad llega a afectar sus vínculos afectivos y emocionales de pareja. Aquí también encontramos un punto interesante de analizar, pues cabría la posibilidad de indagar a profundidad cómo es la experiencia de los sujetos cuando su pareja sentimental no se mueve de la posición que se le mandata desde lo hegemónico.

“(...) En mi experiencia personal y es algo que me molesta mucho, es que... mis parejas son ultra sumisas, no toman iniciativa para nada y quieren que todo lo decida yo y no y no me gusta eso, porque es cargar con responsabilidades ajenas y a todo me dicen que sí, es muy difícil que me digan que no IC. Eso me causa un poco de.. IC

porque es como de... ay, no quiero hacer algo que no quiera la otra persona (...)" (E.T. 24 años)

En cambio, otro de los colaboradores, quien tiene una relación con una chica integrante de releva, hace un espacial énfasis sobre como estar en un colectivo donde existe un proceso de despatriarcalización lo ha ayudado a tener otra mentalidad sobre lo que son sus relaciones actuales. Aquí lo interesante es que en ambos existe un movimiento, una iniciativa de relacionarse de manera disidente entre ellos mismos, por lo que el proceso de identificación entre ellos pareciera que posibilita una mejor relación afectiva amorosa.

"Reconocer que estos procesos de despatriarcalización son colectivos, no individuales, porque por más que uno sepa que pedo, porque si uno encuentra parejas que no sepa mucho de esos temas, pues va a tener pedo ¿no? Muy fuertes ahí en las relaciones y es la ventaja que yo tengo con mi pareja actual, por ejemplo, que es una persona que está en Releva de hecho y tiene mucho de este trasfondo y este balaje y, por ejemplo, ella si es una persona muy abierta, por ejemplo, con ella si podemos decir que nos gusta y que no nos gusta de la relación." (E.M.H. 23 años).

Releve Diversex

Si bien el colectivo tiene una meta por sí sola, eso no significó que hubiera una limitante para subdividirse en espacios separatistas; cada uno de nuestros colaboradores, así como los militantes de Relevo, tienen una orientación sexual y se identifican con un género específico. El propio proceso de deconstrucción los ha llevado a construir espacios en los que se puedan desenvolver sin ningún tipo de desigualdad y/o discriminación y en los cuales, el factor aglutinador identitario pasa más por un plano afectivo dejando en un segundo plano el posicionamiento ideológico político.

“(...) Relevo XXI es una sola organización y Relevo XXI cuenta con espacios que denominamos: espacios de lucha. [...] los espacios de lucha son específicos. En vatos en despatriarcalización somos puros hombres, en diversidad sexual solo habemos compañeras y compañeros que somos disidentes sexuales, en relevo solo hay mujeres y en universidades solo hay universitarias y universitarios, pero en este espacio tiene la característica que este está integrado por las mismas compañeras y compañeros de relevo XXI (...)” (C. de J. 28 años)

Dichos espacios sirven para que exista representación y se visibilicen entre ellos mismos al reconocerse como sujetos diversos. Sin embargo, sucede algo que nos llamó la atención. Ellos tienen muy bien identificado que el patriarcado posiciona con ciertos privilegios a los hombres por el hecho de ser hombres, y que , aunado a esto, la masculinidad con la que se identifican algunos de estos hombres permite la dominación entre hombres y hacia las mujeres. Una de las características que destaca la masculinidad hegemónica es su condicionante de deseo. A los hombres se les mandata la heterosexualidad por lo que cualquier expresión disidente es concebida como inferior debido a esta heteronormatividad.

Tanto Relevo como Releve Diversex, retoman este posicionamiento para concebirse como espacios separatistas. Ellos se reconocen como sujetos que históricamente han estado sometidos por su condición de género y orientación sexual, y debido a esto, se presenta una especie de rechazo a sus compañeros

hombres masculinos. Lo curioso es que no es un rechazo peyorativo, sino más bien de evidenciar su posición privilegiada. y esta evidenciación permite que sigan articulados como colectivo puesto que la lucha por una igualdad y equidad entre géneros y sexos se pone al mismo nivel que cualquier otra lucha social.

“(.) el espacio de lucha está destinado a integrar a las compañeras y compañeros que ocupan un lugar específico en las relaciones de dominación que vivimos, entonces políticamente no estaría posibilitado este compañero para poder participar, porque de entrada no es objeto de estas relaciones de dominación, de discriminación, de segregación de las que somos partícipes, quienes somos integrantes de la diversidad sexual, pero este compañero siempre puede saber lo que estamos haciendo y siempre va a poder ser integrado en los espacios que denominamos mixtos” (C. de J. 28 años).

Como mencionamos anteriormente, Releve Diversex se constituye de forma muy similar a como lo hizo Releva, ya que parten de la necesidad de que los vatos tomen consciencia sobre las disidencias sexuales que existían dentro de RELEVO.

“(...) lo que pasó es que.. nos estamos dando cuenta que los compas tenían una total insensibilidad ooo.. incomprensión de los temas de orientación sexual que de repente les parecían ... pues no irrelevante pero sí que no tenían a lo mejor una importancia tan fuerte como otro tipo de temas, o de repente... comentarios.. o cosas que para nuestros compas, su heterosexualidad pasaban totalmente desapercibidas entonces empezamos a intentar organizarnos en ese sentido, y salió ese espacio, y luego también fue como que.. una cuestión como que... ya hablando concretamente de espacio, fue el del espacio separatista de vatos (...)” (A.M.V. 24 años)

El tomar en cuenta este espacio sirve para poder identificar otras maneras de hacer militancia, tener representación en la sociedad y, sobre todo, para hacerse escuchar. Sin embargo, los procesos identitarios son distintos en cada uno de estos

espacios pues existen relaciones afectivas unas más intensas que otras; tal como lo expone uno de los colaboradores durante la entrevista individual que se realizó. Aquí también podríamos identificar para un futuro análisis cuales son las características o qué hace que existan estas relaciones afectivas más intensas que permiten una mayor identificación.

“Sin embargo, no siempre me siento con la identificación que sí siento en diversidad sexual. Confianza sí siento, es un espacio seguro definitivamente porque son compañeros y es gente en la que confío, pero.. siempre hay algo que... me recuerda que... no soy lo mismo y no solo se trata de no ser lo mismo, si no también que, hay cosas que del mismo patriarcado uno como disidente sexual vive y en ocasiones las he tratado de compartir noto que no hay una respuesta, no hay una profundización, desconozco a que se deba.”
(C. de J. 28 años).

Tal parece ser que el colectivo, en sus espacios internos, tiene diversas opciones para cada uno de sus militantes, siendo éstos un lugar donde los gustos en común aparecen fuera de la hostilidad del mundo exterior. Esta hostilidad, se encuentra en los espacios sociales en común donde todos se han desarrollado a lo largo de sus vidas, pero es curioso cómo solo se menciona por integrantes de Diversex, pareciendo que dependiendo de la orientación sexual y expresión de género es un factor de importancia en la socialización con el entorno, pues la hegemonía de lo heteronormado se impone con mayor fuerza.

“Pues aprendo a reconocer cuando estoy en espacios seguros y cuando no, porque cuando uno asume una posición de defensa y de reivindicación [...] habrá espacios en los que se sabe que desplegando nuestras banderas vamos a recibir una respuesta hostil, si no es también agresiva, entonces ¿Qué es lo que pasaría si me expreso como me gusta?” (C. de J. 28 años).

Releve Diversex tiene la particularidad de incluir tanto a hombres como mujeres con disidencias sexuales, forjando entre ellos un sentimiento de comprensión y empatía que no, precisamente van a encontrara en el colectivo general de Relevo, siendo

este en sentido figurado, una representación en pequeño de las interacciones con la sociedad en su totalidad.

“(...) en ese momento era.. que noooo.. que sentía yo que no cabía en ninguno de los estereotipos ¿sabes?, o sea, siento que yo no cabía como en la imagen de feminidad, y todavía ahorita ¿no?, siento que no quepo.. pero la diferencia es que ahorita ya me vale - habla- ¿no?, pero cuando era más chica yo era más como de que me lo estuvieran recriminando y remarcando todo el tiempo, tanto mi familia, comooo en la escuela, comooo, o sea, era como un sinfín de presión hacía mí en ese sentido(...)” (A.M.V. 24 años.)

Este espacio representa, para los militantes que se asumen con una orientación sexual disidente a la heterosexual, un lugar donde se sienten con seguridad y la libertad de expresarse como son, expresándose de la forma en la que se sienten cómodas y cómodos, sin sentir presión porque no es un espacio hostil. La segmentación de Relevo XXI en diversos espacios a su interior, no lleva a pensar en la forma en la que se organizan separados para estar juntos, o de que están juntos pero separados.

“(...) gracias a los principios y los ideales de mis compañeras y de mis compañeros, es muchísimo más fácil expresarse y desenvolverse libremente como uno es, lo cual no quita haya cosas que todavía hay que trabajar, pero que digamos a diferencia de otros espacios, acá hay disposición a reconocer una crítica y a hacerse cargo porque es parte de nuestra agenda como organización política (...)” (C. de J. 28 años).

Problemática durante la campaña de la diputación.

Por último se menciona una situación que sucedió hace apenas unos meses atrás que se dio durante la campaña para la Diputación de Iztacalco.

“(...) en la campaña de (M) en la que todos vivíamos en una casa así... todos.. sin dinero y demás, ahí estábamos metidos todos, las chavas y chavos y entonces de lo que nos dimos cuenta fue de que estábamos replicando ahí internamente a la casa una estructura de división sexual del trabajo, a qué me refiero con esto, te acuerdas lo que te comentaba hace un rato del.. quehacer y este tipo de cosas que se esperan de las mujeres, pues ¿adivina quiénes terminaban haciendo todo eso?, terminamos limpiando, terminamos haciendo de comer, terminábamos ordenando las cosas, o sea, algo, pues algo muy... pues es lo que te digo no es como que sean cosas inesperadas, pero son cosas que tú dices “pues como es que esto está pasando en un círculo de izquierda”, si se supone que comprendemos esto en la teoría, ¿por qué pasa esto con total impunidad? Por decirlo de alguna manera, o sea, se los decíamos, se los señalábamos y les decíamos que... “sabes, es que estamos, o sea, ustedes no hacen, no quieren recoger, nos distribuíamos cosas; cosas tan chiquitas como recoger los platos y lavarlos, a cosas como de... “te toca lavar el baño y estoy esto” y siempre había habían excusas o largas de ese lado... como de “no pero es que yo tengo muchas cosas que hacer”, y era así como de nosotros también, pues todos estamos metidos aquí, todos estábamos como que entre el chambeándole a la campaña y estudiando, no es como que te dijera que había una diferencia sustancial, entonces no es como que te hiciera hacerla y nosotros sí, entonces... desde ese tipo de cosas, hasta también.. al tipo de cosas de “pues vayan a comprar a las 10:30 de la noche a una zona que estaba bien peligrosa”, por supuesto que, para ellos no parece peligrosa, pero para nosotras como mujeres sí tenemos claro el por qué es peligroso que salgamos a esa hora, y no se molestaban tampoco

por acompañarnos, ni... pues ese tipo de cosas que eran más, ni siquiera un trato como de hospitalidad, yo, yo lo llamaría como de “respeto básico”, que hacía nosotras no existía, entonces, esa fue la primera cuestión que metimos, o sea, como buenas chairas... metimos un pronunciamiento y sí los sentamos y sí les dijimos: “saben qué... pasa esto y esto, y no puede pasar aquí, o sea, que no puede ser que después de tantas discusiones y círculos se hagan los “es que yo no sabía, pero lo sigo haciendo” (...) (A.M.V. 24 años.)

No solo se encontró el problema con los roles de género y la reproducción de los mandatos de la masculinidad interiorizados por los hombres, sino que sucedió un caso más grande que los afectó y que los obligó a posicionarse asumiendo sus ideales y el rechazo contundente a las formas machistas de relacionarse que existen al interior del colectivo. Lo que sucedió es que uno de los militantes comenzó a ser una persona conflictiva mostrando actitudes machistas hacia a las mujeres del lugar donde estaban viviendo.

“(...) y bueno también.. hubo.. un tipo que era parte de la organización, que fue.. que empezó a agredir compañeras, con bromas con.. con hacerlas sentir menos ¿no? cómo se llama esto del mansplaining, en donde el hombre interrumpe las mujeres. y empezó a elevarse en esa convivencia más cercana hasta que pues decidimos expulsarlo... primero lo decidieron las compañeras nos lo comunicaron y nosotros estuvimos completamente de acuerdo.. ¿en qué ayudamos?.. yyy a este chavo pues.. se le sacó la organización.. yyy bueno.. yo creo que es importante, ese caso.. eeeh.. pues.. también a partir de eso, decidimos cómo, cómo tener más cuidado, ¿no? en la forma.. en cómo integramos nuevas personas a la organización, ¿no?.. esteee yyy bueno, eso por una parte y por el otro lado también el tema político, ¿no?, en.. ¿Cómo recogemos estas banderas? Dentro de nuestra propia organicidad. ¿Cómo se plasma eso en nuestros principios como organización

política?.. ¿Cómo lo plasmamos eso en nuestro programa de lucha?.. ¿cómo lo plasmamos en nuestras demandas políticas cotidianas?.. que es algo, pues.. relevante para una organización política. Como te podrás imaginar, o sea.. ¿cuáles son las razones con las que existes, como organización?.. había que modificar ciertas cosas en ese sentido y hacerlos más presentes.” (P.R. 30 años)

Este suceso afectó a los integrantes a un punto en que las disidencias a toda la estructura patriarcal y a las características y cualidades de la masculinidad hegemónica tomaron la iniciativa y dirección de la organización. En primer lugar, como lo explican, fueron las morras de Releva quienes tomaron la iniciativa y decisión de expulsar a ese compañero. Ellas impusieron una política de cero tolerancia ante ese tipo de comportamiento y señalaron que los hombres seguían reproduciendo la normatividad de estas estructuras, y que no era válido excusarse en que eran comportamientos inconscientes; pues justo uno de los objetivos de la organización era evidenciar todas las desigualdades y luchar por erradicarlas. Los hombres tomaron una postura de aceptar la decisión sin replicarla. Eso nos parece curioso en el sentido de que si ese posicionamiento, de no cuestionar la decisión de las morras, es una representación de una nueva forma de relacionarse, o simplemente siguen reproduciendo la misma lógica de dominación y subordinación de unos sobre otros, haciendo que ahora sean los hombres los dominados y subordinados. Nos hubiera gustado haber podido profundizar en este tema ya que lo que sucedió en este caso, puso de manifiesto el rotundo rechazo que existe y también puso en práctica una forma de relación en la que no hay un punto medio.

REFERENCIAS

- Betzabé Márquez Escamilla y Emanuel Rodríguez (Coord.). et al (2021). *Etnografías del Acto Comunicativo: En Etnografías desde el reflejo*. UNAM. México.
- Butler, J. (2006) *Deshacer el género* 1a ed. Paidós.
- Butler, J. (2007) *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*. Paidós.
- Butler, J (2018) *Cuerpos que importan: Sobre los límites materiales y discursivos del “sexo”*, 2da. ed. Paidós.
- Connel, R. (2003) *Masculinidades*. Universidad Nacional Autónoma de México. Citado en Jiménez J. (2021).
- Connel, R.W y Messerschmidt, James, W (2021). Traducción de Barbero, Matías de Stéfano y Morcillo, Santiago. *Masculinidad hegemónica. Repensando el concepto*. Revista del Laboratorio Iberoamericano para el Estudio Sociohistórico de las Sexualidades, 6, pp-pp. [disponible desde la web] <https://doi.org/10.46661/relies.6364>
- Esteban, M. (2004) *Antropología encarnada. Antropología desde una misma*. Papeles del CEIC # 12, pp. 1-21
- Espinosa Damián, Gisela. (2020). “Desplazando la mirada del resultado al proceso: investigación colaborativa y co-producción del conocimiento. En: Berrio Palomo, Lina Rosa et al. (2020). *Antropologías feministas en México: epistemologías, éticas, prácticas y miradas diversas*. UAM-Bonilla Artigas-UNAM. México.
- García F. Luis., (2011) *¿Qué es un dispositivo?: Foucault, Deleuze, Agamben.*; A parte rei Revista de filosofía, Marzo, 2011, [disponible desde la web] <http://serbal.pntic.mec.es/~cmunoz11/fanlo74.pdf>
- Jiménez, J. (2021) *TRANSFORMAR LA MASCULINIDAD: ENTRE LO ÍNTIMO Y LO POLÍTICO. Narrativas y discursos de hombres activistas antipatriarcales latinoamericanos*. Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín 250p.

Muyor, J. & Alonso, J. (2018) *Cuerpos disidentes y diversidad funcional: lo sexual como espacio de activación socio-política*, Millcayac - Revista Digital de Ciencias Sociales, vol. V, núm. 9, pp.207-226, [disponible desde la web] <https://www.redalyc.org/journal/5258/525866306010/html/>

Patricia Aschieri (2013) *"Hacia una etnografía encarnada: la corporalidad del etnógrafo/a como dato en la investigación"* Universidad de Buenos Aires- Universidad Nacional de Tres de Febrero. (UBA-UNTREF). Argentina.

Real Academia de la Lengua Española (2022) *Diccionario de la lengua española: Definición Disidir*, [disponible desde la web] <https://dle.rae.es/disidir>

Ripamonti, Paula. (2017). "Investigar a través de narrativas: notas epistémico-metodológicas". En: Alvarado, Mariana y De Oto, Alejandro (Ed.). 2017. *Metodologías en contexto. Intervenciones en perspectiva feminista/poscolonial/latinoamericana*. CLACSO. 2017.

Rodolfo Puglisi. (2019). *"Etnografía y participación corporal. Contribuciones metodológicas para el trabajo de campo"* Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social. Nº17. Año 9. Argentina.

Sarah Corona Berkin. (2020) "Investigar en el lado oscuro de la horizontalidad" En Inés Cornejo et al. (2020) *Horizontalidad: hacia una crítica de la metodología*. Argentina. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales CLACSO. pp.27-58.

Scribano, A. (2012) *Sociología de los cuerpos/emociones*. Revista Latinoamericana de Estudios sobre cuerpos, Emociones y Sociedad. No. 10. Año 4. Diciembre 2012-marzo 2013. Argentina.

Sirimarco, M. & Spivak, A. (2019) *Antropología y emociones: reflexiones sobre campos empíricos, perspectivas de análisis y obstáculos epistemológicos*. Horizontes Antropológicos. OpenEdition Journals.

Surrallés, A. (2005) *Afectividad y epistemología de las ciencias humanas*. AIBR Revista de Antropología Iberoamericana.

ANEXOS

Carpeta Digital.

<https://drive.google.com/drive/folders/14W1n6zRFMDNX7UPVmQv3QRwnlydGBBn?usp=sharing>

Entrevistas:

La entrevista fue realizada el 23 de abril del 2022, a Eduardo Martínez, que se identifica como miembro activo del Colectivo de RELEVO XXI. La entrevista tiene una duración de una treinta y cuatro minutos, en donde se abordan temas fundamentales, el primero de ellos es el interés sobre la deconstrucción masculina que se fomenta en el colectivo de RELEVO, así como de la función de la organización y los procesos por los que han pasado para lograr deconstruirse.

-E- Listo. Este si puedes decir nada más tu nombre y que.., pues bueno, que autorizas que grabe tu voz.

-I-Soy Carlos Eduardo Martínez y autorizó que se grabe mi voz para la entrevista.

-E- Ok, muchas gracias... este pues bueno, no sé si me podrías platicar un poco sobreee cómo ha sido el proceso de la construcción de tu masculinidad ya que te consideras un hombre heterosexual y masculino, bajo estos estandares.. o estos, mas bien, adjetivos, ¿cómo ha sido?

-I-O sea de ¿cómo se construyó mi masculinidad hasta ahorita? O sea ¿desde mi infancia hasta ahorita?

-E- ajá, ¿cómo ha sido este proceso?

-I- Pues... creo que lo más importante siempre es pensar que.. no es un proceso consciente ¿No? hasta cierto punto, sino queeee aunque sí pasa por nuestras experiencias personales y conscientes pues es también como muy, muy producto del entorno en el que vivimos y de... y de.. y de la propia sociedad que estamos, como, habitando y.. en ese sentido pues creo que sí el propio proceso de.. de la construcción de la masculinidad pues ha venido como de... de particularmente

de mi familia ¿no? ya después como.. tratando de racionalizar ((risas)) de racionalizar esas cosas como que sí me he dado cuenta que de que sí muchos, muchos patrones han existido. O sea por ejemplo mi familia, una cuestión de la masculinidad muy.. muy, muy evidente siempre, por ejemplo, es la.., es laaa no demostrar sentimientos ¿no? a las otras personas, o no estee, no compartirlos porque supuestamente te hacen más frágil ¿no?, y es algo que en mi familia se práctica mucho, sobre todo en los hombres, osea, mmm.. se siente luego, luego mi familia que, que se tiene muy poca intimidad entre todas las personas.. o sea no se cuentan cómo se sienten, o no se platican como.. como.. como las cosas que se viven en los espacios que no comparten la familia ¿no? No sé ((risas)) por ejemplo cuando mi papá llega del trabajo ¿cómo te fue? “bien”((risas)) o cuando llego de la escuela, ¿no? bueno antes, porque ahorita ya terminé mi universidad pero cuando llegaba de la escuela no pues este ¿cómo te fue? Y aunque hubieran pasado muchas cosas pues era como de “bien, bien, todo fine” ¿No? Amm.. creo que ese ha sido un componente como importante, que después me he dado cuenta que sí tuvo como que mucho impacto en misss comportamientos a largo plazo. Mmm.. hay muchos otros aspectos también que he visto de la construcción de la masculinidad ¿no? como es el gusto por ciertos temas ¿no? Por ejemplo, los deportes o el fútbol, pero eso en mi familia casi no pasa, lo cual no significa que no haya componentes patriarcales ¿No? como lo es el tema de masculinidad pero por lo menos eso del deporte, o mucho del tema también de la agresividad no, no son tan comunes en mi familia, y eso es bueno, ((risas)) eso significa que no ((risas)) que no está tan erizo, pero claro, me refiero a violencia exacerbada ¿no? porque en cualquier familia hay violencia aunque no sea, aunque no haya gritos o golpes siempre hay otras formas de violencia. Mmm... algo que me hizo mucho darme cuenta de cómo se, se fue construyendo la masculinidad de mí como, como.., como hijo , como hermano, como.. en mi familia, por ejemplo, fue compararme, porque yo durante 11 años fui hijo único, entonces no tenía ningún parámetro como de comportamiento o forma de comparar eh.. como cambiar la experiencia si yo fuera mujer ¿no? o si yo tuviera preferencias sexuales de otro tipo, cualquier cosa ¿no? pero, cuando.. mi hermanaaa, bueno, tuve una hermana como a los 11 años, o sea nos llevamos 11 años de diferencia, ((risas)) pues me tocó ver también cómo la criaban a ella y me di cuenta que cuándo empezamos, como, mmm.. pues como cuando ella empezó a ser como más adolescente, como que sí empezaron a

permear muchos, muchos discursos.. como que yo podía contraponer ¿no? la que a mí me trataban, en mi casa. Por ejemplo a mi hermana si le dicen como “no digas groceríasss, eh hh, “las señoritas no se visten asííí”, eh hh, “la señoritas no se comportan de tal manera sino de esta otra manera” y en realidad a mí, pues nunca me han puesto ese tipo de limitaciones, ¿no? o sea como queee, como que no.. no me tocó vivir, o sea tal vez me pusieron otras, ¿no? que incluso ya internalicé y no las veo mal, pero, pero, o sea yo puedo ver ¿no? cómo existe esa construcción, como distinta de cómo nos debemos de comportar de cierta manera en mi casa, y que, y que para mi hermana sí puede ser más restrictiva de lo que yo pienso que es para mí, ¿no?, esas limitaciones, mmm.. inclusive qué come, o sea , por ejemplo a ella sí le dicen como “ya no comas tanto porque te vas a poner gorda” o así, pero a mí nunca me han dicho esas cosas ((risas)) estee o “tienes que comer mejor” o no sé, no sé, no sé.... y igual me imagino que pues todavía está chica mi hermana, va a la secundaria pero todavía me parecería como, ((risas)) como no interesante, pero sí sería una nueva experiencia para mí ver queee, que cambiaría, por ejemplo, cuando ella, tuviera por ejemplo mi edad, como qué le dirían a ella; si la dejarían salir a la calle, porque ahorita pues como esta muy chiquita en mi casa sí es normal que, que no te digan “puedes estar en la calle hasta la noche” a tus doce años pues no, pues es algo como que, que ya ni siquiera está como en el sentido común, no?, esteee, pero, pero, pero me gustaría ver eso. O también, por ejemplo, a mí siempre me han dejado llevar a mis parejas a la casa, incluso a dormir, ¿no? en la casa con mi pareja o así, y como que nunca ha habido como que ese tipo de, de problemas. Mmm... se siente raro.., digo, es conveniente siempre para los vatos no? como tener ese tipo de libertades, por así decirlo, .. porque no estee.. pues no sé, ((risas)) o por ejemplo, yo creo, yo me imagino, es una hipótesis, no sé, pero por ejemplo cuando una, | una vez me cacharon teniendo relaciones en la casa, aja. y pero no me dijeron nada, yyy se replecó esta estrategia, porqueee, porque ya después que estábamos en la comida, o sea en el momento en el que todos están hablando, pues todos decidieron como no hablar de eso no?, o sea se replicó esto de ya pasó, no vamos a hablar de eso ((risas)) porque no se acostumbra no? y ya, no lo hablamos.. Pero así como yo veo luego, por ejemplo, la rescisión IC de mi hermana, no sé si a ella no le dirían nada, o sea me parecería que, yo creo que sí le dirían algo, no? O sea que sí habrían como consecuencias ((risas)) como más cabronas, pero para mi no.., está raro.

-E- Y qué, qué es raro, o sea, ¿que sería lo raro? O sea, ese sentir dices, que es, que se siente raro.

-I- pues me incomoda, me incomoda y digo... me imagino que normalmente no me incomodaría, pero... es porque cuando te das cuenta que esto tiene que ver con una cosa, con un trato patriarcal, o sea con una diferencia en las libertades de comportamiento que una persona pueda tener y otra no porque es mujer o porque es hombre, pues incomoda verlo de esa manera, no? mmm.. o sea, por ejemplo, hay más fijación con mi hermana en el tema de las tareas domésticas, y eso que ella está chiquita, o sea, a ella sí le dicen, “¿por qué hoy no lavaste trastes? ¿por qué no hiciste tal cosa? Y a mí tampoco me pasa, digo, yo voluntariamente yo lo hago, yo acomodo mi cuarto, no dejo que nadie entre a mi cuarto. Yo digo, “lo tengo que arreglar yo”, “me tengo que hacer mi comida, etc, etc” pero lo que para mí es una opción, para ella es una obligación. Entonces eso también como que incomoda mucho. Es incomodo saberlo hmmm... incluso también, a mí, por ejemplo, hasta la fecha, yo siento que está muy chiquita y que no lo entendería, pero todavía no he encontrado la forma de hablar con ella de estas cosas.. Y digo también es parte de lo mismo, no? no es como que yo tenga una relación muy cercana con mi hermana como para contarle todo esto, pero... pero ahí está el proyecto no? de que también pueda pasar en algún momento, cuando ya lo tenga más racionalizado...((risas))

-E- cuántos hombres hay en tu familia? ¿Es tu familia nuclear?

-I- Mmm.. somos dos, somos.. yo y mi papá y mi mamá y mi hermana..

-E- Y tienes , digamos, alguna relación más con primos, tíos.. familia, familia, digamos ya más cercana..

-I- pues sí tengo relación, pero no cercana porque no viven aquí porque mis familiares son de otros estados, entonces, en mi casa pues nada más vivimos nosotros, pero... pero, cómo se llama? Antes tenía un primo que vivía mucho, mucho... en mi casa y sí, pues tampoco le decían nada, ((risas)) también porque no había la confianza, me imagino, Pero, pero... de ahí en fuera no he tenido otro tipo de experiencias...

-E- O sea esto de que, por ejemplo, tu dices de no comunicar ¿crees que sea por, o sientes que sea que venga por lo que tu ves con tu papá o también te inculcaron a no decir, o de dónde crees que viene eso de no expresarlo?

-I- pues yo creo que es más un acuerdo como, comooo implícito, ¿no?, o sea más porque, o sea, más bien porque ellos no lo hacían, pues yo me acostumbré a hacerlo ¿no?, me parece que eso es como la y yo creo que hay un componente muy patriarcal en eso, porque, o sea yo siento que eso, eso lo, looo, como que lo puso de moda mi papá. Porque en realidad cuando he tratado de hablar con mi mamá, mi mamá es mucho más abierta a contar las cosa, aaa, digo, no lo hace seguido porque, como no se acostumbra a hacerlo en la casa, pero cuando estamos nada más ella y yo, ella si acostumbra a contarme me cuenta el cómo se siente, si algo la hizo sentir mal, si se siente bien, y eso nunca, nunca me ha pasado con mi papá, y por eso yo pienso que es un pedo patriarcal ¿no?, porque mi mamá sí lo hace, pero no lo hace como en general, sino más bien lo hace conmigo, porque soy su hijo... nomaaa,((risas)) luego me da risa porque una vez estábamos ebrios, bueno, mi mamá y yo, y me dijo: “nomaaa, la verdad, tú eres mi hijo favorito”, y yo dije: “chale” ((risas)) “qué triste”, se acostumbra mucho que.. el primogénito es el favorito de la mamá, digo, es una onda también como rara ¿no?, me imagino que también debe haber un componente extraño, pero, chale ((risas)).

-E- ¿tú te sentiste entonces, incomodo con eso raro?

-I- sí, todo eso me incomodo, ((risas)) eso me incomoda bastante

-E- pero, ¿te incomoda que te lo diga tu mamá o que se exprese el sentimiento?

-I- pues, pues..es que no me incomoda que me lo diga, sino lo que implica

../ (se oye el ruido de un carro pasando)

-E- Ok, y bueno, eh, hablando un poco de relevo en colectivo cómo fue tu acercamiento con Relevo?

-I- hmmm... mi acercamiento fue en la universidad, ../ (toma su teléfono y lo observa) sí, mi acercamiento fue en la universidad, tenía yo comooo 19 años, sí,

tenía como 19 años. Iba en quinto semestre de, deee la facultad de ciencias políticas de la carrera de comunicación. Esteee, y fue porque se me acerco un compañero que se llama Eduardo, como yo, se me acerco y me, meee dijo, “oye... me gustaría como invitarte a un colectivo, hacemos esto y esto ... sobre todo hacemos como foros, hacemos eventos, somos chairos y vi que tú también eres chairo, y no sé si te gustaría como, como ver qué onda”, y pues me invitó a una reunión, en ese entonces con una compañera que se llamaba Andrea y pues ya fuimos. Esteee, já, y por ejemplo, en ese momento también, mmm.. bueno, actualmente ya tenemos como círculos relacionados con el tema de, de, de, de género, algunos foros de diversidad sexual, lo de talleres que son para vatos específicamente, despatriarcalización, pero ese es un tema relativamente nuevo, al principio no lo veíamos de esta manera. O sea probablemente no éramos ajenos al, al, tema, pero no lo practicábamosss de una manera como más profunda, no? más bien era algo más sencillo, yyyy me llamó mucho la atención, me sentí muy a gusto. igual otra cosa que me incomodaba, relacionada con la construcción patriarcal, es que, cuando yo empecé a militar en la facultad, éramos casi puros hombres. Éramos casi puro hombres en el colectivo, había como tres mujeres, que era Ariadna, Andrea y Marce, y esta Fernanda no estuvo mucho tiempo, pues éramos puros hombres. Es normal, en muchos colectivos de las facultades son casi puros hombres. Ya actualmente hay colectivos feministas, ¿no? que son puras mujeres, pero antes no pasaba. Fue así como me acerqué a Relevo XXI. ((risas)).

-E- Y en el espacio de vatos, en el espacio que tienen ¿cómo surge este espacio?

-I- Ahhmmm ese es un esfuerzo que estuvimos tratando, y precisamente porque, porque eeeste se empezaron a integrar más morras a la, a la organización. Con el tiempo.., fue.., entró Atziry, entrooo, bueno en ese entonces... también era. esta. ni me acuerdo de su nombre, ((risas)) es que estuvo muy poco tiempo, pero si fueron entrando más mujeres en el colectivo. De hecho llegó un momento en el que ya eran más mujeres que hombres en el colectivo y pues esooo, no de forma intencional al principio, pero sí se cambió la dinámica que se tenía. Hubo muchas críticas, por ejemplo, con... con va “es que la organización es muy vertical” y ese es un componente que es muy patriarcal o esteee, o las propias chicas empezaron

como a... como hacer una, unos círculos de estudio de temas de feminismo y entonces hicieron una colectiva separatista que se llama Releva y entonces ellas hacían, bueno hacen todavía círculos de estudio, bueno, círculos de estudio relacionadas con temas de género. Este y pues a ellas les gustó mucho ese ejercicio, no? lo siguen haciendo hasta, hasta la fecha.. hay muchos como logros ahí, pero ammm.. pero de repente también, bueno eso fue al principio que salió también una cosa de vatos, pero sí dijeron las morras en una de las asambleas.. esteee, ehh, que tuvimos, y es que una vez al año tenemos una asamblea donde hacemos un balance no?, y es escogemos las coordinaciones que se van a tener durante ese año, o sea las personas que van a estar en las coordinaciones, este revisamos si hay cambios a nuestros lineamientos, a nuestros este, a nuestros estatutos, y pues ahí salió, no? como la inquietud de, de, de bueno “nosotras estamos haciendo este esfuerzo” no? pero, pero, qué están haciendo los vatos.. al respecto? Es como salió esa onda, y también es porque en otros espacios, por ejemplo en el Instituto de Formación Política, eeeh... estaba esta Gabriela y su pareja, estaban haciendo talleres de masculinidades no? y, y como que nos tocó verlo un poquito de lejos, entonces nos llamó la atención de cómo se estaba haciendo eso y entonces se hizo, este, un primer acercamiento ehh con ellos, bueno, con Gabriela precisamente para que pudiéramos platicar como construir uno propio, no? porque nos queríamos involucrar en ese tema, estuvimos con ella, estuvimos platicando un rato. Estuvimos yo, César, Eduardo Torres, muchos vatos del colectivo y nos pusimos a ver qué onda con eso y a partir de eso hicimos un, ah! y también había un vato que se llamaba Adán antes, pero ya no está en el colectivo. Entonces hicimos, esteee.. un.., como una discusión, nos juntamos, también había otra persona pero no la voy a mencionar, también es del equipo, bueno, es Omar, porque supuestamente también nos iba a presentar a su esposa que ella, que ella sí trabaja temas de género, pero en el “CEICH”, en el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias de la UNAM. Esteee, cómo se llama? y entonces, nos juntamos hicimos una reunión de puros vatos que fue como el prototipo digamos de lo que ahorita estamos haciendo también, y empezamos a proponer temarios lo que queríamos veer, empezamos a proponer lecturas, empezamos aaa ir definiendo cómo tenía que ser como una metodología para, en ese entonces decíamos para trastocar no?, como las masculinidades, era esa como la idea en ese momento, y esteee.. Yyyy pues nos gustó bastante, el temario que hicimos, nos gustó bastante.

Aunque no estábamos muy seguros todavía como de las lecturas, de la perspectiva que teníamos que abordar, porque éramos nuevos en esos temas, bueno todavía seguimos siendo nuevos en este tema, pero en ese momento todavía más. Y, y y los primeros círculos que tuvimos, fueron en.. tanto en, en, en en el bunker que era un lugar presencial que teníamos en la colonia portales y, y los que no se podían hacer allá los hacíamos en la biblioteca Vasconcelos, en donde están las áreas, no son áreas verdes, no sé, el espacio que está ahí ((risas))

-E- en la parte de atrás, no?

-I- Ajá en la parte de atrás y ahí también con la misma experiencia y también por recomendaciones que nos había dado Gabriela, es que no podíamos, este, hacer que el círculo fuera exclusivamente teórico, no? porqueeee no estábamos estudiando algo que fuera ajeno a nosotros. Sino que estábamos viendo como, pues primero porque teníamos la intención de modificar comportamientos, y también de ver y reconocer los comportamientos, en ese momento no les decíamos patriarcales, que, que, que. que uno puede tener como persona o que se pueden tener en una organización. Este, entonces, los hicimos muy vivenciales, y eso estuvo muy bueno, o sea, yo creo que se creó mucha cercanía entre, entre los miembros del grupo que asistieron en ese momento, porqueeee nos dimos cuenta que teníamos un montón de experiencias comunes respecto al tema del patriarcado, y eso fue muy positivo porque..., primero porque nos dimos cuenta de que, o sea, en el patriarcado para nosotros no siempre es bueno, ¿no?, también implica cierta masculinidad hegemónica, que oprime a los demás, y también te dice de cierta forma cómo tienes que ser ¿no? a pesar de que eres más libre que las mujeres en el sistema patriarcal pues te dicen “no llores” o.. “tiene que ser fuerte”, o, o, o las propias relaciones de hombres que son violentas, muchas, y está normalizado, ¿no?, Entonces, pues nos dimos cuenta que habíamos tenido muchas experiencias malas ¿no?, con en el patriarcado y que sí había como un beneficio muy importante en tratar de no reproducir eso, porque nos podía ser víctimas a nosotros ¿no?, eso es por una parte, porque son dos caras de una moneda ¿no?, también está la otra y es la parte más dura, pues es reconocer las violencias que uno ejerce.. o sea, las cosas que a uno sí le dan privilegios o ventajas respecto a otras personas.. y que ejerce porque pues son convenientes, ¿no?, como no asumir las tareas domésticas de la

casa, como, como que.. o sea, cosas tan sencillas que nos dábamos cuenta pues como de... “ entre las morras, entre, bueno.. para las morras es mal visto que participen mucho en las clases ¿no?, por ejemplo, en la facultad, pues todos éramos universitarios y hablamos de eso ¿no?, hablamos de las cosas que hacíamos en la escuela también ((risas)) pero, pero.. si un vato participa mucho también, nadie le dice nada ¿no?, es de: “qué vato tan inteligente” “qué vato tan así”, “ qué vato tan participativo”, pero a las morras es de: “¡ay, ya llegó la morra de los plumones!”, “¡ya llegó la morra de tal...”, o sea, ese tipo de cosas ¿no?,((risas)) y que te daban como, muchas esteee.. y cosas más graves también ahí, **IC** pero bueno, ejemplos como de estos, ¿no?, y estuvo bien, pero...hmmm.. pero ése esfuerzo no se continuó, se hicieron, como tres o cuatro talleres pero llegó la pandemia, y eso implicó otras, otras, eso ya tiene como casi dos años, fue cuando apenas empezó la pandemia y dejó de haber reuniones presenciales, entonces, por consenso.. por consenso.. llegamos a la.. a la conclusión de que no nos podíamos seguir reuniendo presencialmente pues porque en ese entonces nadie estaba vacunado, porque en ese entonces, pues eran espacios cerrados.., entonces no, no, no era conveniente y no se sabía hasta adónde ((risas)) iba a llegar esto del COVID, ahorita ya está mucho más tranquilo, ya la gente se puede reunir, son otras condiciones, porque aparte, ya la mayor parte de la gente en México está vacunada, esteee.. y eso se quedó en pausa, hasta que durante la misma pandemia hubo otro, esteee.. hubo otro, otro, hubo otra reunión anual y ahí sí la, las morras hicieron una carta, hicieron una carta diciendo que era urgente que se retomara esteee.. este tema, porque, porque , no puede ser, no puede ser que se este tratando en una organización que quiere ser antiimperialista, anti patriarcal.. pues, socialista.. pues porque los propios ideales del patriarcado.., pues van.. están a favor de sostener el capitalismo, o sea, de manera directa o indirecta.., no, no es de izquierda.. ((risas)) ser machista, es algo que va en contra, si estamos en contra de toda opresión, no podemos estar a favor de eso nada más porque somos hombres.., y es como de.. Sí cierto, y lo fuimos retomando pero con más idea, o sea, también ahí sí tuvimos apoyo, apoyo por parte de algunas compañeras, ¿no?, que también nos sugirieron.. Porque ellas llevaban mucho más tiempo y experiencia tratando el tema, diciendo “no, pues, esto ya no tiene que ser como... solo de masculinidades ¿no?, porque en realidad.. pues no solo se.., se trata de cambiar como individuos el comportamiento o de.. Deconstruirse con un tipo de masculinidad distinta.., sino que tiene que haber

esfuerzos por el colectivo pues por romper con el patriarcado ¿no?, que es una estructura social, colectiva, entonces se propuso que en vez de ser talleres de masculinidad.. fueran talleres de despatriarcalización.., talleres en contra del patriarcado, para romper el pActo patriarcal, cosa que para nosotros nos empezó a hacer mucho más sentido porque también iba con base de, de lo que se había trabajado hasta ese momento como organización, y fue como.., hmmm.. no tiene tanto, ((risas)) tiene como menos de un año que empezaron a, a hacer los círculos.. Los primeros fueron en línea, ahí hubo como muchas dificultades porque.. Por el tema de los tiempos en el trabajo, como.. Como fuimos una organización que creció mucho.. Me parece que se empezó con muchos ánimos a hacer esto.. pero.. Pero muy recientemente como que hubo un vaciamiento de cuadros muy importante, entonces, ya somos mucho menos personas.., llegamos a ser 26 personas en relevo, según yo recuerdo..si no es que 30 personas.. y mUy activas la mayoría.. muy activas la mayoría, pero.. distintas situaciones ¿no?, “que.. el compañero que se fue de intercambio a Europa, ¿no? a Alemania” el Manuel ((risas)), o, o, o el.. otro Manuel que.. “sí, me vine a la ciudad de México pero estoy estudiando la maestría, entonces, ya no puedo como hacer esto”, o, la, o la otra compañera Mildred “es que ya trabajo”.. muchos empezamos a trabajar también en una diputación, entonces también ahí ..como que se salieron, o sea, no nos salimos de Relevo pero dejamos de participar tanto en Relevo.. Y así.. Así.. Se fueron presentando muchas cosas.. y se fue como que saliendo un poquito el colectivo, entonces.. cuando ya completamos este esfuerzo de lo de.. despatriarcalización, en realidad ya somos muy poquitos los que asistimos.. ya somos como 5 o 6 personas y muchas son como pues.. mas intermitentes, de.. “A veces entro, a veces no” por las propias condiciones, digo, no está mal pero, pero, no fue tan grande como el esfuerzo, que se tenía previsto a lo mejor y creo que han sido también bastante positivos, porque primero, porque ahorita si tenemos un cuerpo teórico de lectura, como continuó no?, que antes sí era de “chile, mole, pozole” ahorita esta.. un poquito más orientado y con un objetivo orientado que es como.. en contra del patriarcado... hmmm.. creo que a lo mejor ha faltado más... como que primero, que seamos más porque.. siempre es más complicado hacer grupos con poquitas personas, pareciera que al revés, que.. pareciera que entre menos personas hay más confianza, pero no siempre es verdad eso.. Estee.. Y también... y también nos han atravesado muchas coyunturas que sí de plano han impedido que no podamos sostener esto, pero yo

espero que en lo próximos sí podamos reforzar como este círculo de despatriarcalización que es bastante necesario, necesario para construirnos como personas, y para seguir como nosotros queremos .. lc

-E- Y, mencionas ahorita.. De porqué entre pocos es como.. Menos confianza, porque ¿crees que “la relación de ser hombre está ahí” al ser pocos?

-I- Sí, Sí, yo creo que sí, o sea, porque lo más complicado de un círculo, de organizar un círculo de despatriarcalización es que los.. Los vatos rompamos con las propias estructuras que nos inculca el patriarcado, como esto, otra vez, de no contar tus sentimientos, de no contar experiencias personales, de no como... tratamos de impersonalizar, entonces siempre en grupos pequeños es muy complicado empezar a abrir la confianza, cuando ya se abrió no importa si sea grande o pequeño el grupo, pero, pero ese primer.. Ese primer momento de confianza es mucho más fácil alcanzarlo si, si es con un poquito más de gente ../ y nooo sí, eso es lo más... porque incluso en los anteriores círculos hasta lloraban, lloraba la gente así como de.. Te cuentan algo bien triste, y lloran y pues tú confías, no? y dices pues estoy en ambiente seguro, estoy en un lugar donde “puedo confiar en todas las personas, por lo menos para esto”, no? entonces, estee. y eso no ha pasado ahorita, pero pues es por lo mismo ¿no?, porque estamos intermitentes, porqueee no somos tantos, porque, porque luego estamos pausando mucho la.. Los estos, también porque en ese momentooo, ah! una cosa muy importante y que ahorita ya no se hace es que nos parecía que los círculos de despatriarcalización eran un primer paso pues para reconocer comportamientos, para modificarlos, para saber qué es lo que queremos modificarlo, no nada más como a lo “wey” sino como de ver, de entender qué es lo que estaba pasando, este sino también tratar de, de, sacarlo del colectivo y llevarlo hacia afuera, en ese momento yo... bueno cuando estaban los primeros círculos, yo esteeeee era el coordinador de comunicación de relevo, entonces, lo que iba en mi estrategia era que siempre que hiciéramos un círculo, de cualquier cosa, no solo de despatriarcalización, hacer materiales, estee que pudieran salir a fuera, infografías o hacer un.. No círculos de estudio, pero sí como taller de despatriarcalización para otras personas, y sí llegamos a hacer algunos, los llegamos a hacer algunos, creo que hicimos como dos pero para externos y sí, mayormente le cayeron amigos que

ya fue como en la pandemia, la gente ya no quería salir de sus casas, estee, pero actualmente no hemos sacado los materiales, y digo, está bien porque tengo entendido que ya se tiene proyectado hacer algo similar o más chiquito, pero, pero, por ejemplo eso sí ha sido un componente muy importante que nos ha faltado ahorita

-E- y bueno, ya si quieres para ir cerrando, eh ¿tú crees que este tema anti patriarcal o la deconstrucción de la masculinidad es un tema que te cuestionaste tú o fue algo que te llegó como del exterior?

-I- hmmm... Es muy difícil darse cuenta uno solo, porque, creo que lo más interesante de las estructuras de la sociedad es que son como.. Son como el agua, ósea, tú vas nadando y no la ves ((risas)) porque estás viviendo en el agua, y pues estee, estar viviendo en una sociedad tú piensas que todo lo que.. Que todo lo que pasa a tu alrededor es como es el mundo, porque no tienes forma de interpretarlo, y es a partir del acercamiento; primero, o sea yo creo que si nunca hubiera ido a la universidad, si no hubiera existido la educación pública y no hubiera podido existir, muy difícilmente me hubiera podido llegar a cuestionar esto, por lo menos de forma organizada, ¿no?... Hmmm.. O sea, talvez lo hubiera visto como cosas individuales y no como un tema que, que, que me excede a mí, sino que es social. Y eso es un primer filtro, y aparte, pues yo estudio en el área de las ciencias sociales ¿no?, área 3 entonces es como todavía más común, porque eso no pasa por ejemplo, en muchas escuelas de ingeniería, o sea son cosas que no les pasan por la cabeza o normal, porque ellos están pensando en otras cosas, no están pensando en lo que estamos pensando nosotros, entonces como que tampoco se lo cuestionan mucho en ése sentido...

-E- ¿qué sería lo de “que pensamos nosotros”?

-I- pues... vas a una clase.. Tienes una profesora que es feminista y entonces te dice “ah, chicos hoy vamos a leer el Segundo sexo”, y tu vas a decir: “¡ah, ok!, la mujer no se hace, se construye”, y ¿qué pasa con el hombre?, y de seguro dices “ah, entonces seguramente se construye” y piensas ese tipo de cosas, o sea, como que tienes esos acercamientos o reflexiones sobre que, que la sociedad no es algo estable y natural, sino que es algo construido, no?, y que si está construido, se

puede deconstruir y volver a armar, no así de forma tan cabrona, ((risas)) ni tan fácil como armar y desarmar unos legos, pero pues algo así.. Esteee.. Y lo segundo, militar, o sea, en la izquierda, porque me parece que, que es tema de... por ejemplo.. Evidentemente todas estas reflexiones, del tema de la, del patriarcado, la despatriarcalización de las masculinidades, pues hay que reconocer que sí tuvieron como mucho más impulso.. No tanto.. Al principio de los hombres, si no de las propias morras que son las que empezaron a reflexionar sobre este tema, relacionada con los feminismos y es a partir de distintos hombres que.. Y también.. Ahorita, ahorita, estamos leyendo a una autora mujer que nos esta explicando cosas de masculinidades ((risas)) que es Coral Herrera, entonces, hay un esfuerzo muy importante y yo creo que si no hubiera habido, por ejemplo, compañeras feministas en la organización, pues a lo mejor no nos hubiéramos cuestionado nunca eso, entonces también me parece que ahí pudo venir gran parte de este proceso de.. De reflexión, de mis compañeras, de militancia, de lucha, que también nos dijeron “qué pedo con este tema”, entonces, yo no creo que así, por mí mismo, sino por la universidad, por la militancia y particularmente por las morras.

-E- Pues gracias, Eduardo. Espero que puedas colaborar otra vez en un futuro.

-I- muchas gracias.

La entrevista se realizó el día 15 de abril a Cesar de Jesús López de 30 años, integrante de 2 de los colectivos de relevo XXI, el de vatos y el de Diversex. La entrevista tiene una duración de 51 minutos donde se abordan diferentes temas relevantes que tienen que ver con su vida personal y los colectivos a los cuales pertenece.

-E- Si, bueno, estamos aquí con César López integrante de los colectivos, del colectivo de vatos si mas no recuerdo y parte de Diversex también.

-I- Aja, si, es correcto

-E- Primero me gustaría saber, este... un poco sobre los colectivos ¿Cómo ha sido tu experiencia en ambos colectivos? Bueno... sé que estás en ambos, pero primero vamos por partes ¿no? ¿Cómo ha sido tu experiencia en ambos colectivos? ¿Ha sido diferente? ¿Cómo te sientes?

-I- Si, ha sido diferente porque... en el espacio de vatos, en el de despatriarcalización son puros he... a excepción de mí, heterosexuales, ósea somos puros hombres, pero... soy el único homosexual y en el espacio de diversidad sexual, pues hay compañeras y otro compañero que también son de la diversidad sexual. La diferencia tiene que ver con las experiencias fundamentalmente, es decir cuando uno habla acerca del patriarcado y cuando hacemos esta reflexión y crítica, podemos comunicarnos, podemos entendernos porque hay herramientas y porque hay formación política, pero inevitablemente se recurre hacia las experiencias personales entonces, en muchos de los casos las experiencias de mis compañeros tienen que ver en su relación o en sus relaciones sentimentales con las mujeres y en ocasiones a mí me cuesta trabajo explorar a partir de las experiencias personales, al menos en ese punto. Porque como hombre soy hijo, tengo una madre, tengo hermanas, tengo tías, tengo amigas, etc. Sin embargo, no siempre me siento con la identificación que sí siento en diversidad sexual. Confianza si siento, es un espacio seguro definitivamente porque son compañeros y es gente en la que confío, pero.. siempre hay algo que... me recuerda que... no soy lo mismo y no solo se trata de no ser lo mismo, si no también que, hay cosas que del mismo patriarcado uno como disidente sexual vive y en ocasiones las he tratado de compartir noto que no hay

una respuesta, no hay una profundización, desconozco a que se deba. Entonces dentro de las diferencias y de las experiencias podría destacar esa parte.

-E- Bueno por lo que comentaste en un momento podrías decir que... ¿te sientes con un poco más de seguridad, un poco más a gusto en parte con los de diversidad sexual?

-I- Más que seguro, o a gusto, identificado con lo que toca a una problemática muy específica y es que el machismo no solo se expresa en la relación con las compañeras, si no que el machismo también lo vivimos quienes somos disidentes sexuales, mujeres y hombres, pero en este caso hombres, entonces al hablar de machismo que en el espacio de vatos en despatriarcalización que es el espacio no siempre noto que haya esa identificación, la cual es muy importante para poder construir comunidad política, comunidad ideológica, más que confía o seguridad, es una dificultad para sentir esa identificación, ese acuerdo político-colectivo

-E- ¿Y qué tipo de actividades hacen en el colectivo de diversidad sexual? ¿son iguales? ¿son parecidas?

-I- Sí, son parecidas, lo que hacemos es análisis de coyuntura y análisis de coyuntura en general pero bien relacionado pues, a los casos en los que se evidencia esta violencia, esta exclusión, esta segregación de quienes vivimos, quienes somos sexo diversos, sexo diversas y también procuramos establecer conclusiones que nos permitan tener un cuestionamiento político y hace unos meses tuvimos por ejemplo una participación en un espacio de la organización que se llama rele-voz, que es un espacio de análisis de coyuntura, pero que se transmite en Facebook, en el que participan compañeras y compañeros de la organización o gente que invitamos. Y participamos en una de estas programaciones con un tema de la diversidad sexual. Por ahora esas son las actividades que estamos llevando a cabo, hemos tenido algunas dificultades por cuestiones de dinámica, de tiempo y agendas que no nos ha permitido alcanzar una consolidación como la quisiéramos, pero estamos trabajando en ello.

-E- Pero, bueno entonces este.. este tipo de actividades ¿A qué se debe? Bueno, ¿Buscan la integración de más personas en su colectivo, el hacerse

escuchar, el dar diferentes tipos de información, concientizar a la gente? ¿Qué es lo que buscan ustedes?

-I- Si, pues somos una organización política de izquierda y como organización política nos interesa participar entre muchas otras cosas, pero referido a nuestro caso en el debate público. poder establecer estos posicionamientos y evidentemente poder ser escuchados para concientizar o quizá para dar elementos de análisis, para que quienes nos escuchan puedan iniciar pues un proceso de reflexión, de interpelación y si alcanzamos una concientización en ese sentido, pues qué bueno y si no, pues ya estaremos buscando otras maneras de llegar a compañeras y compañeros de la diversidad sexual, pero también de la sociedad en general.

Si queremos integrar a más compañeras y compañeros, pues claro, eso siempre es una meta deseable, el que podamos ser cada vez más, sin embargo, no es lo prioritario en relación a lo que hacemos en este espacio organizado y que está integrado por compañeras y compañeros con una base... mínima, sólida de politización y de formación también.

-E- Aquí una duda importante que tengo es: ¿Cómo es que nace este espacio entre ustedes? Porque.. bueno por lo que hemos platicado y Carlos nos ha comentado un poco, primero nació como un espacio donde estaban todos, después el espacio de las mujeres de releva se.. se hizo a un lado, o no sé cómo se podría mencionar esto para que ustedes este.. para que ustedes como hombres, o bueno los vatos este... piensen sobre su despatriarcalización, pero ¿Cómo nace esta parte de ustedes separarse de la diversidad sexual, de decir “sabes que, nosotros también somos diferentes, también necesitamos de nuestro espacio”? ¿Cómo nace o cuál fue el momento en el que ustedes lo decidieron?

-I- Si, relevo XXI es una sola organización y relevo XXI cuenta con espacios que denominamos: espacios de lucha. Cuando fundamos relevo XXI nos constituimos como una organización de izquierda socialista, anticapitalista y en una relación de apoyo crítico con el movimiento Obradorista, sobre todo en relación con las elecciones del 2018. Surgimos como organización relevo XXI en 2017 y una vez que echamos a andar nuestras agendas y nuestras actividades. También a partir de nuestra formación política y de nuestra crítica, es que se van incorporando estas

otras aristas que ya no se tratan solo a la lucha contra el capital, sino que también se trata de la lucha contra otras tantas estructuras y relaciones de dominación que padecemos y que deben de ser maneras de la izquierda, entonces paulatinamente es como se fueron consolidando estos otros espacios, así fue como surgió relevo, luego surgió vatos en despatriarcalización y en diversidad sexual nos integramos, pues a partir de que nos reconocimos entre nosotras y nosotros, porque sabíamos quiénes somos disidentes sexuales, que teníamos una orientación sexual distinta a la hetero normativa, pero no fue a partir de que nos dimos cuenta de que aquí estábamos, incluso no que, no lo supiéramos, ya lo sabíamos, pero no había todavía la suficiente fuerza en relación a la crítica y a la forma de consciencia para proponernos, integrarnos, juntarnos y organizarnos. Entonces ya sabíamos que estábamos acá, pero fue a partir de una suma de identidades, que dijimos, pues es que ya somos varies y hay muchas problemáticas en la agenda de la comunidad de diversidad sexual en nuestro país, tenemos que hacer algo, entonces, a partir de eso fue que hace un año más o menos decidimos echar a andar este espacio, así como en la misma organización relevo XXI se fue consolidando relevo, se fue consolidando vatos en despatriarcalización y decidimos establecer diversidad sexual, bueno hay otro espacio ahí que es de universidades, por ejemplo, pero bueno así fue.

-E- y ¿Si me podrías platicar un poco de este espacio de universidades? Porque bueno, al menos en lo particular, no lo había escuchado, no sé de qué se trata, entonces también estaría interesante escuchar un poco

-I- Sí, claro. Como relevo XXI somos una organización hegemónica, esto es que nos hemos propuesto a construir un sentido común antineoliberal, anticapitalista, que tenga la capacidad también de disputar el poder, de disputar el estado, para proponer una conducción del proyecto social diferente a la neoliberal capitalista, entonces... muchos de nuestros esfuerzos a partir de la coyuntura política por la que atravesamos, se han visto concentrados en estos espacios que se han posibilitado por el Instituto Nacional de Formación Política de MORENA, el mismo MORENA, ahora la diputación en Iztacalco, pero nuestros orígenes están en la universidad, es decir fundamos relevo XXI en la universidad y ahora que estamos en otra etapa de nuestra organización y luego que las actividades presenciales en la

universidad se han ido reincorporando, pues nos hemos dado cuenta que necesitamos mantener el pie en ese espacio, que es en el que venimos y que además también es muy importante para la disputa ideológica, para la batalla de las ideas. En este sentido de la construcción de un sentido común crítico al neoliberalismo y al capitalismo, entonces se han estado haciendo actividades muy importantes en el espacio universitario de tal manera que... se ha vuelto a constituir como un espacio de lucha.

-E- ¿Y tienen algún tipo de estrategia con las universidades en estos espacios que se han brindado? Porque bueno, ahorita con la pandemia ha estado difícil ¿no? Y como dices se han estado reiterando un poco las actividades entonces me gustaría saber si ¿Hay algún tipo de estrategia para que ustedes regresen a las universidades?

-I- Claro, pues ya regresamos. Las facultades que ya están abiertas han sido los espacios en los que va del semestre se han estado haciendo actividades, se han estado haciendo intervenciones, brigadeos, círculos de estudio que se convoca a universitarios aunque estos siguen siendo por zoom, pero están dirigidos ante la comunidad estudiantil y es a partir de estas actividades como los brigadeos y los círculos de estudio que buscamos recuperar nuestra presencia en las universidades para poder trabajar en ese espacio ¿con quienes? Con estudiantes fundamentalmente, con nuestras compañeras y compañeros de la organización que siguen siendo estudiantes de las universidades y también compañeros como Pablo, que es... estudiante también, de doctorado, pero digamos este.. ya está un poco más en otro segmento ¿no? Que es más profesional, académico en un sentido institucional ¿no? Más que de otro tipo, pero bueno, a través de estos compañeros y compañeras que justificamos nuestra... nuestra presencia y la necesidad de aceptación

-E- ¿Y solo es por parte de relevo, releva, Diversex o son todos en conjunto los que hacen este tipo de actividades?

-I- Son todos en conjunto, los espacios de lucha son específicos. En vatos en despatriarcalización somos puros hombres, en diversidad sexual solo habemos compañeras y compañeros que somos disidentes sexuales, en releva solo hay

mujeres y en universidades solo hay universitarias y universitarios, pero en este espacio tiene la característica que este está integrado por las mismas compañeras y compañeros de relevo XXI, es decir que ahí fluyen las mismas compañeras y compañeros que son universitarios y universitarias que militan en vatos en despatriarcalización, en diversidad sexual y en releva

-E- Bueno y... ¿Qué pasaría en el dado caso que no sé.. un hombre, mujer heterosexual quisiera no formar parte de Diversex, si no el conocer su ideología, ver que haces? ¿Ustedes cómo lo tomarían? ¿Lo incluirían, dejarían que estuvieran con ustedes? ¿Cómo tomarían la decisión de esa persona? ¿La respetarían? ¿Qué pasaría?

-I- Bueno cada espacio de lucha, vatos en despatriarcalización, diversidad sexual, releva son espacios que en el mejor escenario proponen acciones y proponen agendas, esas acciones y esas agendas no se quedan nada más en el espacio de lucha, si no que la idea es que se pueda incorporar a la agenda general de la organización de relevo XXI. Entonces cuando se incorpora en las reuniones que tenemos generales, tenemos 2 reuniones una a nivel nacional y otra a nivel zona metropolitana (ciudad de México y estado de México). En esos 2 espacios de reunión general es en los que sí hay una propuesta de acción y una agenda que provenga de estos espacios entonces se comparte y ya de ahí se integra a las compañeras y los compañeros, en general se les integra en relación a nuestro movimiento, a nuestra lectura, pero también se les integra en las actividades, sin embargo es distinto si un compañero por ejemplo quisiera integrarse en diversidad sexual, participar en alguna reunión para poder trabajar alguna colaboración, para poder proponer algo, pues tendría que ser algo que explicara, algo que justificara, pero integrarse a nuestras reuniones, a nuestros análisis de conjetura, a nuestro trabajo también deconstructivo etc. Eso no lo podría hacer porque el espacio de lucha está destinado a integrar a las compañeras y compañeros que ocupan un lugar específico en las relaciones de dominación que vivimos, entonces políticamente no estaría posibilitado este compañero para poder participar, porque de entrada no es objeto de estas relaciones de dominación, de discriminación, de segregación de las que somos partícipes, quienes somos integrantes de la diversidad sexual, pero este compañero siempre puede saber lo que estamos

haciendo y siempre va a poder ser integrado en los espacios que denominamos mixtos y en los que todas y todos nos reunimos y proponemos la agenda para poder activarnos, como organización

-E- Bueno ya para terminar esta parte del colectivo, me gustaría saber, ay, es que tengo aquí a mi perrito, estem.. me gustaría saber ¿Cuáles serían sus próximas actividades que tienen en mente por parte de Diversex? Y ¿Qué representa para ustedes, ahorita que ya, que ya estamos a 2 meses de la marcha, bueno casi 2 que representa para ustedes este evento y si van a participar?

-I- Claro, si, evidentemente las próximas actividades tendrán que ver con el mes del orgullo y ¿Qué actividades? Es algo que sabemos de trabajar en su momento, en una reunión de diversidad sexual. Lo que representa para nosotras y nosotros es algo que no podría responder solamente yo, pero.. hay un consenso y es que tenemos una relación de apoyo crítico con el actual movimiento de la diversidad sexual porque en principio los esfuerzos de los colectivos de las organizaciones están muy desarticulados y en segundo lugar la agenda de la diversidad sexual está un concentrada e impregnada por el discurso liberal, entonces sin quitarle valor, sin dejar de reconocer que es importante que nos unamos y que apoyemos todo está concentrado en la capacidad para poder acceder a los derechos liberales de... que incluso en muchos casos se trata de incluso estilos de vida parecidos a los mismos que la heteronorma a establecido, entonces como una organización socialista, anticapitalista, anti patriarcal, anti colonialista, pues si, tenemos una relación crítica muy fuerte a estos fenómenos del Pink washing, capitalismo rosa y todas estas expresiones en las que pues hay una fuerte compatibilidad entre las demandas de la diversidad sexual y la reproducción general del capital y de sus instituciones y de sus ideologías.

¿Qué representan para nosotros? Es un momento y una espacio estratégico para poder sumarnos, para poder establecer vínculos, para poder acuerpar las luchas, pero también se trata de un espacio en el que, o a partir del cual necesitamos seguir criticando, problematizar para que la crítica de la diversidad sexual no se quede nada más en la liberación individual en la posibilidad de expresar identidad personal si no y expresar individualmente los derechos, si no, que también tenga una capacidad política de crítica, del capitalismo y a las sobras y a los sistemas de

dominación con los que se articula, como el patriarcado y la heteronorma, pero sin perder de vista la lucha, la lucha y la crítica hacia el capitalismo.

-E- Bueno ya está.

-I- Me esperas tantito voy a servirte una taza de café.

-E- ¡Sí! Ahora sí, podemos seguir como a la segunda parte que es lo que más nos interesa por parte de nuestro trabajo empezemos por... ¿Cómo te atraviesa a ti la masculinidad?

-I- ¿Cómo me atraviesa? Podrías darme más...

-E- Ósea ¿Cómo es? ¿Cómo te afecta? ¿Cómo ha sido tu proceso?

-I- ya, pienso que tiene que ver con la censura, con la censura de experiencias estéticas y de formas de relacionarme con los hombres y con las mujeres que son censuradas, puesto que se conciben más bien como afeminadas o que no corresponden con el estereotipo, con el modelo de la masculinidad heteronormativa, entonces el atravesamiento tiene que ver con una constante problematización a la legitimidad y al derecho que tengo de.. ser como soy y expresarme como me gusta expresarme, lo hago, no renuncio a ser lo que soy, como soy, expresarme, como me gusta expresarme tanto en estas apreciaciones estéticas, como también en el trato con las otras personas, pero eso no quita que de manera permanente está la vigilancia, la vigilancia de la heteronorma, la vigilancia del machismo y que es una disputa constante, interior y exterior, no es algo que se vivía sin conflictos, es un conflicto porque hay una disputa política ideológica, entonces ese atravesamiento lo he experimentado de esa manera, también por eso la razón de estar en un espacio de organización política.

-E- Bueno, mencionaste un poco la expresión ¿Qué crees que pase si te expresaras como en realidad quieres expresarte? Porque viéndolo desde esta parte de masculinidad y feminidad como lo comentaste es todo un problema y ¿Cómo se ha visto? Por parte de la política, pero ¿Cómo te gustaría expresarte? Y ¿Crees que cambiaría algo en ti y las personas que te rodean si te expresas como te gustaría?

-I- Pues aprendo a reconocer cuando estoy en espacios seguros y cuando no, porque cuando uno asume una posición de defensa y de reivindicación de lo que uno es, va a tener una respuesta, va a tener un efecto a lo mejor, entonces aprender a cuidarte. Hay espacios en los que la pasión por la reivindicación no te tiene que segar tampoco, hay que ser inteligentes también y hay que saber reconocer que hay espacios en los que se posibilita mejor el despliegue de ser, de tus formas de expresarte y hay espacios en los que más mal la vas a pasar que bien entonces hay que aprender a ser sabios, en esos sentidos, sabias para poder cuidarse, porque no solo se trata de desplegar la bandera y sacar la espada, si no, también se trata de cuidarse y habrá entornos, habrá espacios en los que se sabe que desplegando nuestras banderas vamos a recibir una respuesta hostil, si no es también agresiva, entonces ¿Qué es lo que pasaría si me expreso como me gusta? Es un planteamiento muy general si no es ¿Cómo te vas expresando y cómo vas consolidando los identificando los espacios donde logras consolidar que son espacios seguros y los espacios que pues no es ahí? Que tienen que transformarse, que tienen que modificarse que ocupa un trabajo, cultural, político e ideológico que no es inmediato, que no se va a resolver de un momento a otro

-E- Y bueno ¿Cuáles son estos espacios que al menos tú podrías decir que te sientes totalmente seguro?

-I- Mi familia, ósea todos estos espacios han tenido que atravesar por procesos de reivindicación y también de discusión, entonces habiendo dicho eso mi familia es un espacio que ya he logrado consolidar como un espacio seguro gracias al apoyo de familiares que también integrantes de la diversidad sexual y que de un principio de manera aislada, pero conforme he avanzado mi formación política y mi politización he podido también en el entorno familiar también ir integrando y conjugando estos esfuerzos para que se integren nada más en lo individual si no en, construir en la comunidad familiar, entonces lo familiar ya es un espacio que se ha logrado consolidar como seguro. Por supuesto también el espacio de relevo XXI, que gracias a los principios y los ideales de mis compañeras y de mis compañeros, es muchísimo más fácil expresarse y desenvolverse libremente como uno es, lo cual no quita haya cosas que todavía hay que trabajar, pero que digamos a diferencia de otros espacios, acá hay disposición a reconocer una crítica y a hacerse cargo

porque es parte de nuestra agenda como organización política. En los otros espacios en los que me milito, en el partido, en el instituto nacional de formación política de MORENA, MORENA no algunos espacios, algo que me incomoda, pero que es un espacio importante y pues en estos espacios que coincidimos, que son más espacios de recreación, de insurgentes y digo que me incomoda porque es una onda más que nada comercial, de negocio, no hay ahí un gran componente crítico de politización, pero que bueno, es también una conquista del movimiento lo que también el sistema integra, tampoco lo integró por su buena voluntad y se vio posibilitada esa integración por los años de lucha y de insistencia por parte de un movimiento en el cual existimos y que tenemos derecho a existir, entonces también son espacios que saben que se desenvuelven que es porque hay una apertura que se ha concedido, pues bueno, no sé, más espacios en concreto supongo que siempre podrán acudir muchos más, pero aprender a identificar donde está la hostilidad y donde hay esa confianza.

-E- Bueno y hablando de estos espacios donde no existe, más bien, hay demasiada hostilidad y no existe esta confianza ¿Cuáles dirías que son esos espacios?

-I- Claro, pues cuando te relaciones con personas inmediatamente te identificas que son machistas o hetero normados y que en definitiva sabes que ahí no vas a encontrar pues un espacio seguro para poder construir algo fundamentalmente, porque uno tiene derecho a expresarse como es, lo hace, pero existir o no existir, no es mi apuesta a cercarme ahí, individualmente, no es mi apuesta nada más dejarme ser como un elemento aislado de la sociedad, si no, mi apuesta es poder participar en elementos aislados de la sociedad en los que hay un sentido común en el que no se trata de la tolerancia, porque la tolerancia implica ya un rechazo, pero un rechazo que apuesta a no convertirse en una agresión. Eso es importante, pero mi apuesta es más bien poder trabajar en una comunidad que sea parte de un sentido común que no debe existir una agresión, eso es importante en parte. Mi propuesta es trabajar en una comunidad que sea parte del sentido común que no debe de haber tolerancia, si no, una reivindicación que tengamos derechos a ajustar como y quienes somos, fundamentalmente con gente que es muy religiosa o que su moral religiosa le dificulta le impide y se coloca en una posición

muy agresiva a nosotras, a nosotros hacia nosotres. Y también me ha tocado con compañeras, compañeros que cuya politización es nula y como su politización es nula, pues entonces participan en la reproducción de los discursos hegemónicos dominantes y que atraviesan unas situaciones de relaciones injustas en cuestión con la dominación, que por supuesto también nos toca a quienes somos de la diversidad sexual. En ese tipo de espacios son como aprendo a identificar en que espacios puede estar, si bien no me voy a echar para atrás así puedo identificar en que espacios me siento cómodo, es como el poema de Victoria Santa Cruz, no se si la has escuchado que se llama “negra soy” ella se refiere a la negritud y la inquietud, violencia y a la segregación por parte de este discurso moderno de la influencia occidental y de su relato y discriminación desde su relato como vida de negra, pero ella tiene un poema muy bonito, que me gusta porque yo sin ser negro de todas formas me identifico ¿no? Como objeto de este tipo de dimensiones, de quienes somos de disidencias marginales y en ese poema ella describe como se enteró que era negra cuando era niña porque le dijeron “si la negra fuera, no juego yo” y entonces describe en su poema “ahí me di cuenta de que era negra” ósea yo sabía que era negra, pero ahí me di cuenta de lo que significaba socialmente y en el poema describe como a lo largo de su vida intento alaciarse el cabello, se aclaró la cara, trato de mil y un maneras de negar lo que era y dice “me echaba para atrás y para atrás y un día que me iba a caer, dije, ya no más, negra soy y así voy a ser” entonces lo mismo con nosotras y con nosotros, la hostilidad, el rechazo, ahí están abiertamente y en muchos de los espacios no nos sabremos sentir cómodas y cómodos porque no me la creo de saber cómo se trata sobre cómo te sientes tu como individuo es que esa es una ilusión porque vivimos en una sociedad y vivimos en relaciones sociales, esas relaciones sociales tienen componentes de dominación por componentes hegemónicos dominantes, entonces sin echarse para atrás, sin dejarse caer, pues eso significa que hay espacios en los que la va a pasar hostilmente, hay espacios donde se va a sentir incomodo o incomoda y... bueno, esos espacios ahí están.

-E-: Bueno en lo particular has tocado muchos temas, demasiados, me gustaría comenzar por tu lucha, tu lucha social y bueno me gustaría saber ¿Qué sientes al estar en este colectivo? que prácticamente, o bueno, como lo tengo hasta un cierto punto entendido es parte de una lucha, una reivindicación, no como tal de

la libertad que prácticamente lo planteabas, tal vez estoy mal, pero ¿Cómo te sientes en esta parte?

-I- Muy afortunado de poder contar con un espacio en el que la claridad política no es un problema porque se sabe que la lucha por la libertad, por la dignidad, es una lucha que se tiene que dar de manera colectiva y organizada porque se trata de un problema social. No estamos combatiendo contra fuerzas personales, sino contra estructuras culturales y sociales que más bien son fuerzas impersonales, y esas fuerzas impersonales solo pueden ser transformadas mediante la organización de la sociedad, para poder definir una forma distinta de ser en sociedad y de conducir un proyecto social, entonces dada a esa claridad política que se cuenta en esta organización pues me siento muy afortunado, porque sé que las actividades y las agendas que podríamos construir, siempre van a tener presente que nuestra felicidad no se trata de un esfuerzo individual, sino de un esfuerzo colectivo. Porque implica una lucha política en lo social, en lo público.

-E- A ti en lo personal ¿Cómo te ha cambiado tanto para bien, como para mal el hecho de permanecer en este colectivo?

-I- Pues para bien me ha cambiado porque.. me ha permitido construir formas de relacionarme distintas a las que el método liberal capitalista dicta y me refiero a estas relaciones entre individuos desde un punto de vista hegemónico, el de las hostilidades, el de todos contra todos, el de preocuparte únicamente por ti, por una o por uno mismo, el no reconocerte como parte de algo más maduro, que es en una sociedad en la que todas y todos vivimos, tenemos que hacernos partícipes y responsables de lo que pasa en este entorno común y que las formas de relacionarme, las formas de sentir, las formas de organizar mi experiencia, mis emociones, en un espacio colectivo, además de reivindicación y de reforzamiento de mis principios pues me ha permitido también mejorar las formas en las que respondo y me relaciono con otras personas, que no necesariamente están politizadas o que participan en este tipo de espacios. Me ha hecho muy bien porque me hace sentir tranquilo y feliz en un espacio donde podemos ser libres y expresarnos tal y como somos como queremos ser y para mal... pues no lo sé, creo que, una opinión de un tercero puede ser más provechoso, de lo que yo pueda decir, no creo que me hagan

ningún mal estar en un espacio en el que hay coherencia y hay correspondencia con mis ideales y con mis principios

-E- Bueno entonces.. sigamos, a lo siguiente.. que es ¿Crees que hay un antes y un después de ti, dentro del colectivo? Bueno, de la creación del colectivo.

-I- ... Si, en general no pienso que nunca somos lo mismo, podremos repetir cosas y podemos hacer las mismas cosas durante mucho tiempo, pero siempre algo se está modificando en nosotros, nuestros pensamientos, nuestras experiencias, forma de vivir, de organizarnos, de vivir nuestras vidas, por un lado eso es algo que tengo muy presente independientemente de relevo XXI, pero por supuesto en relación a este constante cambio de modificaciones, pues si, relevo XXI ha tenido sus incidencias, entonces sí, en definitiva, pues ya no soy el mismo, mientras militaba en otros espacios que no eran relevo XXI y luego de que decidimos fundar la organización si ha habido muchísimos cambios

-E- Bueno, yo creo que estamos ya por acabar esta parte y, pero antes me gustaría saber, este.. ¿Cuál crees que ha sido el mayor problema por parte de?... déjame plantearlo bien ¿crees que en estos casos las personas que están dentro del colectivo, bueno dentro del espacio, dentro del espectro, personas LGBT, necesitan un espacio en los cuales ellos se sintieran cómodos como en este colectivo en el que tú perteneces?

-I- ¿Me puedes repetir la pregunta?

-E- Bueno, ¿Crees que las personas pertenecientes a los LGBT+ necesitan un espacio donde ellos se sientan cómodos, libres como el colectivo del cual perteneces?

-I- Pues en el colectivo de lo que se trata es de reconocernos como una problemática común y de articular esos esfuerzos, para poder disputar cultural y políticamente de manera organizada cualquier persona que padezca de las relaciones de dominación configuradas por el patriarcado, machismo y la heteronorma se están quejando de una problemática que es social, que involucran relaciones sociales, que rebasan la iniciativa o la inventiva personal, que no se resuelven nada más por la iniciativa personal, entonces no se si los necesitan, pero

si es un error pensar que eso de lo que se quejan se va a terminar únicamente por el empoderamiento personal e individual, entonces más que identificar o dialogar una necesidad, se trata de hacer una invitación o una convocatoria a que seamos partícipes de estos espacios porque de manera colectiva y organizada es cómo podemos incidir para organizarnos y transformar esta realidad que padecemos y es lo que nos distingue, desde mi punto de vista, pues es incorrecto pensar que basta con la satisfacción personal en el espacio individual. Desconozco si lo necesitan, pero estoy convencido de que aquello de lo que se quejan y la necesidad de su transformación la vía no es individual, sino, colectiva.

-E- Ok pues... eso sería todo de mi parte. Muchas gracias por la pequeña entrevista, por el tiempo que me brindaste, bueno cualquier cosa, estaré mandando mensaje igual muchas gracias por parte del equipo y espero encontrarte pronto ahora sí que ya personalmente para platicar un poco más sobre todo esto en alguna actividad que tengan, yo estaré dispuesto a ir, ya por parte de los vatos o por parte de Diversex, estaré ahí presente.

-I- Excelente, me da mucho gusto escuchar eso, pues sí, nos estamos viendo y te estoy informando para que nos podamos encontrar.

-E- Muchísimas gracias.

-I- Gracias también a ti, saludos al resto del equipo, que estén bien.

Sesión 1 - RELEVA

La entrevista fue realizada en día 18 de abril del 2022, a Arizbeth Martínez Velasco, de 24 años que se identifica como miembro activo del Colectivo de RELEVO XXI, así como de sus espacios RELEVA Y RELEVE DIVERSEX, La entrevista tiene una duración de una cincuenta y tres minutos con treinta y cinco segundos, en donde se abordan temas fundamentales, el primero de ellos es el interés sobre la formación de los espacios que conforman el colectivo y cómo se gestan sus actividades, en este caso, centrada al espacio de RELEVA.

-E- Para tener como un antecedente te voy a preguntar respecto a tu nombre.. no sé si me podrías decir tu nombre.. tu edad.. en dónde vives, no sé, bueno, empecemos con eso.. por favor.

-I- Bueno, pues.. nombre completo es Arizbeth Martínez Velazco, tengo 24 años y soy de Neza, estado de México, acá vivo. ((risas))

-E- (t) ¿Qué carrera estudiaste Ariz?

-I- Estudié filosofía, en la UAM Iztapalapa

-E- ¡Ah! muy bien.. bueno.. ¿cómo fue que ingresaste a relevo?, ¿cómo los conociste? No sé si me puedes decir un poco respecto a ello

-I- Pues mira, relevo tiene círculos de estudios universitarios, tratan así, tienen, como un cursito, que avientan a varias universidades se tomaan distintas.. distintos temas no?, hay algunos temas de feminismo, otros de medio ambiente, etc, etc. Y yo de por sí tenía como qué intereses chairros desde antes, o sea, ya militaba pero como en mi propia escuela, no tenía así como un.. colectivo como tal, ni nada nada parecido simplemente andaba como metida en varios espacios y ya, y pues estee.. tomé ese cursito con ellos hace como.. pues es relativamente hace poco eee, un año y medio más o menos y.. pueeees me gustó un montón como la manera en la que manejaban esta parte de la militancia y la, el tipo de política que se

manejaba allá adentro me parece muuuy.. pues muy interesante desde el principio así es que.. una vez que se acabó este cursito pues.. entre ya de lleno a militar allí.

-E- ¿De qué fue el cursito/os? ((risas))

-I- Pues se llaman.. Bueno, o sea.. como tal no tenían un título definido no?, como tal son “círculos universitarios” y traían variasss sesiones, no? eran como 7 sesiones aproximadamente y cada sesión tomaba uuun, un tema distinto, por ejemplo, había uno que era sobre la crisis ambiental y climática, por ejemplo; había otro que era sobre feminismooo, otro que era sobre.. el tipo de política que tenemos, acá como nacionalmente hablando, había otros que eran sobre.. la situación actual que enfrentamos como jóvenes, como no teneeer... prácticamente derecho a nada, vivienda, ni salarios dignos, ni prestaciones ni nada de ese tipo de cosas../ ((risas)) y este.. tocaban otro tipo de temas, en general todo era político, pero eran distintos temas, fueron como 7 sesiones más o menos en las que estuvimos hablando, y traían un modelo muy deee educación popular entonces como que no había tanta jerarquía por ese lado, entonces siempre era comooo muuuy recíproco el trato... de alguna manera

-E- Y ¿cómo los conociste? Bueno, sé que te integraste después del cursito, peeeero ¿cómo es que los conociste?, ¿por qué medio?, no sé si me puedas dar...

-I- Pues, en realidad yooo, como te digo que tenía mis intereses chairros desde antes, les, les di like en Facebook, ¿no?, realmente yo no los conocía en persona, ((risas)) o sea, yo los conocí básicamente en medio de la pandemia, y por internet, empecé a tener sesiones con ellos y así, pero los conocí por su página prácticamente.. y ya después pueees fue cuandooo pues, ya empecé como a meterme más de lleno (t)

-E- ¡Ah!, muy bien... oye y ((risas)) ¿a qué te refieres como con intereses chairros?, ¿me podrías dar como una definición o de lo que tu piensas?

-I- Espérame tantito, es que hay un poco de ruido en mi casa, ../ ¡ya!, perdón... pues ¿a qué me refiero con intereses chairroos?... Yo desde que estaba más o menos como en la secundaria, sí mas o menos como en la secundaria

empecé a desarrollar como que una visión muy crítica ¿no? Del entorno social era algo como que me interesaba desde el principio, y pues empecé como aaa ver la manera de involucrarme más directamente; yo estudié una carrera es muuuy crítica pero no tiene nada de práctica, o es muy difícil cómo poder sacar práctica de ahí, o sea porque todo eso está concentrado a hacer crítica, entonces a mí no me, no me, terminaba por satisfacer del toodo, generar coomo la teoría y un análisis muy complejo de las problemáticas sociales que analizaba, sin meter las manos, entonces, básicamente lo que intenté empezar a haceer desde esa edad, pues fue comooo poder incidir de alguna manera, o sea, poder como plasmar lo que pensaba en cosas prácticas y pues, fui escalando así, poquito a poquito, te digo, al principio pues era como por medio de lo que escribía o por medio de lo que leía y ya posteriormente comencé aaa involucrar con los colectivos de mi escuela, luego fui consejera ahí en la UAM Iztapalapa, y pues eeeste luego ya terminé ((risas)) acá metida.

(t)

-E- Muy bien, y me podrías platicar respecto a las problemáticas que más te llama la atención, ¿cuáles son para ti esas problemáticas que te llaman y que te han hecho involucrarte un poco más?

-I- Pues, yo creo que inicialmente o sea, cuando fueee, digamos mi primer recuerdo así de cosas que me, que me impactaron mucho fue, por ejemplo... pues, los periodistas asesinados, o sea, por toda esta cuestión de, de querer como pues a callar sobre todo a toda la clase política, o sea, querer ocultar todas las ((risas)) marranadas que hacían y pues que los mataban, los terminaban matando, eso yo creo que fue de las primeras cosas, otra cosa fue lo de Ayotzinapa ósea, fue algo que a mí, pues, que me marcó ¿no?, fue algo muy... pues que no lograba dimensionar como, cómo pasaban este tipo de cosas todavía ¿no?, las dimensionaba como parte del pasado pero no como parte del presente, y ya después de ahí pues ya fueron temas un poco más generales ¿no?, o sea, en términos de desigualdades sociales, por ejemplo, en términos de como de, del sistema capitalista en general y sus significaciones que tiene en todos sus sentidos ¿no? Y ya así más más reciente y muy, muy, muy fuertemente pues el tema del feminismo fue algo a lo que le metí como que total intereses en formación y también

en práctica, y yo creo que esa sería por ahora, como el tema que más me marca políticamente.. hablando.

-E- Y respecto al feminismo y lo que te marca, ¿cuáles son tus intereses como respecto a esta.. este espacio?

-I- Pues, el feminismo es muy diverso hay varios análisis que puedes hacer desde ahí dentro, pero a mí a mí en concreto lo que meee, digamos es como el análisis muy, muy marcado que traigo y que traemos en releva es que es un análisis doble ¿no? Por decirlo, no, no analizamos únicamente al patriarcado con sus implicaciones, sino que siempre lo ligamos al capitalismo, o sea y un tema, y no sé si a ti te había dicho, a ti te había contado, mi tesis en sí es sobre eso, sobre el trabajo doméstico no reconocido ni remunerado porque es prácticamente la base del sistema capitalista, y que nos afecta directamente a las mujeres ¿no? Y que genera también un nivel de desigualdad con los hombres que no es capaz de.. resarcir después de tantos siglos de su implementación, ¿no?, entonces como que este tipo de problemáticas que se dirigen más al, al, pues a la cuestión de la distribución de la riqueza, de las desigualdades estructurales, de esta relación que te digo, entre el capitalismo y el patriarcado, es como que, el tema de donde me he agarrado más fuerte; sí, analizo la violencia, analizo esta cuestión de los roles de género, etc., etc., pero.. me gusta más analizar como.. esta relación porque es prácticamente lo que encuentro como la raíz de todas las desigualdades y todas las injusticias que hay en ese sentido, entonces sería eso.

-E- Y tú.., bueno, por lo que me cuentas ¿cómo te llegó a interesar esta parte del trabajo doméstico? ¿bueno aparte de que sí, pues si no han pasado siglos y no ha sido remunerado cómo cuál es lo principal, lo que te llama de esto lo has hecho o por qué surgió?

-I- Pues prácticamente surgió.. yo ya tenía una, o sea, por lo que estudié, y por los intereses políticos que tenía desde antes, el tipo de formación que tenía, yo ya tenía como clarísimo, cómo el capitalismo pues ha afectado ¿no?, desde su implementación desde la clase trabajadora, entonces, a eso se le ligo que la manera en la que yo entré al feminismo no fue como muuuy convencional ¿no? La mayoría de las chavitas que entran al feminismo entran o por.. amor romántico o por.. roles

de género o por cosas más que nos pegan individualmente, y la diferencia es que yo... literalmente empecé a analizar como el funcionamiento del sistema capitalista, me empecé a encontrar con autoras feministas ¿no?, Que metían ahí como que, como de lleno mucho a esa parte que no se contempla en las teorías económicas clásicas, que hablan sobre el neoliberalismo, capitalismo, perdón, entonces, pues básicamente me empecé a meter mucho a esa parte, y pues, entré, o más bien como que aterrice todo en la parte del trabajo doméstico y además, como que me hizo como total sentido pues que siendo mujeres es algo, o sea, no conozco alguna mujer a la que no le hayan.. atribuido como los dotes natos de buena limpiadora o buena cuidadora o buena, ¿sí no? Se aparece un destino como que no se puede cambiar, entonces, ya es algo que está todavía muy interiorizado en las mujeres ¿no?, por ejemplo, lo veo con mi familia, lo veo en mí misma, en mis amigas yyy, es un sistema que sigue funcionando prácticamente sin ninguna modificación y que, al contrario, pareciera que en tanto más avanza el tiempo esto se va agudizando todavía más y que a pesar de que tenemos acceso a trabajos, estudios, tenemos que hacer una doble jornada ¿no?, o sea, que el hecho de acceder a estos espacios no nos.. no nos libra por decirlo de alguna manera de tener que cumplir como esta carga de feminidad en tanto a las cosas que tenemos que hacer por ser mujeres y pues básicamente, eso.

-E- Y hablando de.. estas cargas, tú ayudas en tu casa o bueno, o sea, ¿haces como una labor doméstica o algo que te atribuye alguien más?

-I- Pues.. fijate que antes entrar a la diputación como tal, prácticamente yo era quien lavaba la ropa.. como de mi núcleo y.. quién se encargaba así como de cosas.. pues, sí, ya sabes como barrer, trapear, lavar los traste, pues, ese tipo de cosas, no lo hacía únicamente yo.., o sea, sí lo hacía mi familia también, pero sí la distinción era un tanto desigual, ¿no?, la verdad es que también yo creo que tenía... no, no, no lo justifico, pero entiendo que tenía sentido en la medida en que yo era la persona más desocupada ¿no?, o sea, porqué, mi hermano, mi hermano trabajaba, mi mamá trabajaba, entonces yo era la que estudiaba nada más, y por tanto, como que también, se me venían esas cosas encima, ahora con la cuestión de la diputación la verdad es que pues... no tengo tiempo, no tengo tiempo de hacerlo, pues entonces la mayoría de cosas que yo hacía pues.. ahora ya las hace mi mamá

en la mayor medida posible, algunas.., como por ejemplo: hacer de comer, la verdad es que yo ya no como en la casa porque todo el tiempo estoy en la calle, mi mamá está trabajando y pues.. come pues en su trabajo, mi hermano también, ósea, entonces también.. como quééé.. esa, esaaa tarea al menos ha quedado en segundo término, ¿no?, pero el resto sí han como... que sobre caído ahora ya más de lleno en mi mamá

(t)

-E- Y bueno.. el hecho de que, bueno, por lo que me cuentas es como que tú o tu mamá hacen las cosas ¿no? Bueno, en este momento cambiaron los roles, ¿no?, bueno, de las personas que hacen ¿no?, en tu núcleo, pero.. ¿esto es como ligado al género, o sea, tú lo ligas al género o cómo influye?

-I- Perdón, te interrumpí.. Sí, sí tiene que ver directamente con el género aunque parezca que no.., ¿por qué?, porque es parte de una cuestión histórica y estructural, ¿no?, no es algo que se de únicamente en mi familia ni que se decida a optar de un consenso ¿no? Por decirlo de alguna manera, o sea, son estructuras sociales que a final de cuentas están tan.. eee.. pues.. tan entrometidas ideológicamente que.. que pues pasan absolutamente a la normalidad, cambia con el tiempo pero.. no se va, solo se adapta a nuevas formas, te pongo el ejemplo, miii.. abuelita no.. prácticamente tenía que.. sostener ¿no? la casa, eran desde los hijos, eran como.. el marido y cuando pasan todo ese tipo de cosas ¿no? y cuando sus hijas empezaron a crecer.. naturalmente a las hijas fue a quienes se les empezó a distribuir, ¿no?, y no es que, que, los hijos hombres que tengan nooo.. es que no asumieran tareas pero no las asumían en la misma medida, ni tampoco se veían, como, es que es.. una cuestión muy del trabajo doméstico, sabes, porque ellos pueden desentenderse prácticamente de esta parte y no se les cuestiona, ni se les juzga socialmente por hacerlo, al contrario, es como parte de... “que ayude si puede, y si quiere” pero no hay como unaaa.. Un señalamiento social porque no se haga, ¿no?, a diferencia de los que nos pasa a nosotras mujeres, siempre es de “¡ay, pinche vieja fodonga! O ¡ay, no se ocupa de sus hijos!, no sé, no sé, sí tiene que ver directamente con sus hijos y prácticamente con el género porque es una carga de trabajo que estááá feminizada, no, no femenina en términos de que sea naturalmente algo de mujeres, algo que se atribuyen directamente a mujeres, eso es

una estructura sociocultural, o sea, es algo distinto... igual y si sientes que estoy siendo muy abstracta me dices, porque, ((risas)) suelo a veces de repente a empezar a hablar como de muchas cosas a la vez y quizás resulte como muy confuso de repente...((risas))

-E- ¡ay, perdón! Es que como que se me va el internet, o veo raro, bueno, esteee.. pero.. ¿el hecho de que las mujeres tengamos tiempo libre, nos haces acreedoras, o tú piensas que nos hace acreedoras a hacer labor doméstico?

-I- ¿Qué nos hace acreedoras?, ¿cómo?, no, a ver no entendí, no me quedo del todo claro la pregunta, ¿me la puedes volver a hacer?

-E- Bueno, ¿el hecho de que las mujeres cuando tenemos tiempo.. eso amerita como que tengamos que hacer una labor doméstica en casa o ayudar?

-I- Pues.. socioculturalmente bajo una, bajo una.. sociedad patriarcal sí, en, en términos de lo que se espera de nosotras, tanto a la expectativa social que tenemos que cumplir, pues sí, en términos reales, pues.. no, porque no existe tal cuestión que por naturaleza nos diga que tengamos que ocupar nuestro tiempo como de esa manera ¿no?, ni tampoco hay... como que un, como que un mandato más allá de lo de lo natural, entonces, en ese sentido ((risas)).. / (es que es otra vez mi gato) en ese sentido pues nooo.., no veo porque nosotras tengamos que vernos atadas a la casa, y atadas a los niños y que pues, a los vatos no se les, no se les exija como una misma carga ((risas)).. / (está muy inquieto porque quiere ir a la ventana, por eso lo cargué) ((risas))

-E- .. / ((risas))

-I- .. / ((risas))

-E- Y.. bueno hablando y.. como metiéndonos un poco el patriarcado me podrías dar... como ahí... no sé algunas ideas.. me podrías decir ¿qué es lo que piensas respecto al patriarcado?

-I- Sí... pues mira el patriarcado funciona como cualquier estructura de dominación ¿no? Hay diversas estructuras que siempre generan desigualdades en las sociedades ¿no?, racismo, clasismo, esta.. incluso consideran que el especismo

por ejemplo, o la división de clase, incluso, perdón, y pues.. en ése mismo sentido pues el patriarcado.. funciona exactamente igual, como un.. como un.. no solamente como una manera de excluir a las mujeres, si no también como una manera de negarlas, ¿a qué me refiero con esto de negarlas?, el hecho de querer que funcionen para otros, por decirlo de alguna manera, es decir, que siempre haya como que.. un interés ajeno al que siempre tengan que responder antes que al suyo, de hecho si tú te metes como a investigar.. lecturas, como del siglo XIII más o menos, o ni tan viejas como del XVIII o a lo mejor hasta actuales, te puedes encontrar que literalmente.. la definición que se te tiene en tanto a lo que involucra a ser mujer siempre esta ligada a tener que ver por los otros antes que de por si misma, ¿no?.. entonces es una cuestión muy... no sé me parece me parece injusta, pero incluso en términos sentimentales me parece muy fea ¿no?, porque quiere decir que nunca vas a lograr satisfacer absolutamente a nada de lo que se espere de ti.. a menos que estés dispuesta a ceder.. como esta parte de ti misma a menos que estés dispuesta a atender todo lo que se te atribuye y todo lo que se espera de ti socialmente, ¿no?.. y pues ya hablando como en términos más generales, o sea, estructuralmente.. esta diferenciación que se hace.. en términos de género.. pues tiene problemáticas sociales muy arraigadas ¿no?, solo por poner ejemplos: pues... en términos de desigualdad, o sea, si tú te pones a analizar cómo están las cifras de desigualdad quien se lleva la mayor parte pues.. son las mujeres de la clase trabajadora, las que verdaderamente.. pues.. le chingan y le chingan y ni por más que puedan no van a alcanzar nunca un estatus social más allá de eso.., si lo ves en términos políticos de representación están igual, tanto en los colectivos como en la cámara de diputados o alguna institución, casi no hay mujeres adelante, y eso tiene que ver con una, pues un... proceso de exclusión histórico donde se nos negó.. todo, hasta ahorita donde hay ciertas cosas ganas, pero no se puede decir que eso está.. como que totalmente superado.. por esa parte pues cualquier sistema de opresión considero que no puede ser.. eee.. y no debe de ser aceptado, ni justificado, ni mucho menos... pues sí, o sea, como pasarlo por algo normal, porque no tiene nada de normal, ha sido una cuestión de relaciones históricas, y de fuerza, o sea, que no han sido como casual que pase.

(t)

-E- Muy bien.. y bueno, ya que mencionas a los colectivos... ¿qué piensas al respecto de los colectivos?

-I- ¿En general o feministas?

-E- general y feministas, para adentrarnos un poco ((risas))

-I- Pues.. Yooo, yo siento que soy muy abierta, que acepto como muchas maneras de organización, pues siento que todos los espacios tienen, tienen ventajas, y pues tienen también muchos.. pues muchos obstáculos o muchas muchos detenimientos, ¿no?, por decirlo de alguna manera, en este sentido, por ejemplo, yo comparto muchas cosas que tienen los colectivos anarcos, pero no.. me gustan las prácticas que tienen, no considero que sean como las idóneas.. y en ese mismo sentido respeto como hasta cierto punto la, la, visión ideológica o el matiz ideológico que tengan y lo compartan hasta cierto punto, pero hay con las que disiento totalmente y que no estoy de acuerdo, o sea, simplemente me parecen irrelevantes, ni siquiera éticamente malos o algo así, IC pero en general pues sí trato como... o solía antes de esto, cuando tenía una vida de tiempo sí solía como que involucrarme con amigos de distintos tipos, por un lado tenía amigos zapatistas, tenía amigos anarcos, tenía amigos socialistas, entonces, tenía amigos de distintitos tipos, políticamente hablando,¿no?, por ese lado nunca he tenido mayor problema, y con las feministas.. pues pasa algo similar; el feminismo ha crecido de manera impresionante en el país, pero.. también ha crecido como, como sin dirección, o sea, hay muchos colectivos que verdaderamente no se preocupado por tener una formación política ni tampoco por incidir, simplemente pues salen a marchar el 8 de marzo y hacen sus actividades de vez en cuando, pero pues no, no, no tienen una estrategia real para.. poder incidir verdaderamente, en lo que sí disiento.. es en prácticas como de mucho fanatismo, ¿no?, no tiene nada que ver con la iconoclasia que son las chavas que rayan, o sea, yo con eso no tengo absolutamente ningún problema, pero.. lo que sí es cuando ya hay como una cerrazón total en la que se vuelve todo cuestión de una sola teoría, ¡ay, los dueños de la teoría! O ¡ay!, como de esos que te dice “tú no eres si no haces esto” si es que no están dispuestos a.. dialogar.. ni a tener autocrítica, eso sí de plano tengo como que.. ((risas)) muchas reservas, no, no me agradan.

-E- Y.. ¿Bueno me podrías platicar un poco.. cómo surge releva o en qué parte surge la releva?

-I- Ajá, sí

-E- De la desigualdad con Releva o con algo más?

-I- Pues sí, mira en realidad releva como tal.. surge de la misma militancia que se tenía con los compañeros, ¿no?, naturalmente nosotras al estar ahí metidas... pues resentimos cosas que para ellos son normales, o que para ellos no tienen así como de.. nada de problemáticos, pues entre ellos de repente hacen comentarios que se hacían que a nosotras no nos parecían, como que.. pues los adecuados o de repente pues comentario sexualizador, o sea sí, ese tipo de cosas que a ti como mujer te incomodan, pero que para ellos es totalmente normales, eso por un lado, por el otro también como.. la estructura interna política, ¿no?, o sea, el hecho que de repente en las conversaciones pues no se nos tomara tanto en cuenta, o sea, ni siquiera por algo intencional, volvemos a lo mismo, ¿no?, pues esto son estructuras sociales que atraviesan a todos, ¿no?, entonces pues al darnos cuenta de esas cosas, de cosas que sucedían tanto en los.. nuestro propio círculo político cómo es releva, como en otros pues nos vimos como en la necesidad de organizarnos, ¿no?, o sea, en términos feministas, y pues esa fue verdaderamente el motivo por el que nació.. releva, o sea y yo no, yo no entré como en las fundadoras, digamos, pero o sea, yo cuando entré ya existía releva, pero.. pues sí es algo como muy | parece aislado pero tampoco lo es, la verdad si te pones a analizar feminismo también, encuentras... pues cómo.. básicamente incluso en los círculos de izquierda, o sea donde se supone que hay pura gente revolucionaria y súper comprometida con la emancipación de la humanidad.., pues también hace.. o réplica lógicas y dinámicas, la emancipación de las mujeres, gente de otros países, por ejemplo, de diversos estratos sociales , etc., etc., o sea, no están libres de replicar éste tipo de cosas, y pues a las mujeres siempre se les ha.. excluido en esos lugares también entonces, básicamente la idea releva era como que dar esa batalla por ese lado.

-E- Y bueno... ¿qué matiz tiene el feminismo de releva?

-I- Pues mira, nosotras tenemos un.. un, análisis muy marcado de clase, nosotras tenemos, un feminismo de clase, estamos totalmente conscientes de que ninguna de nosotras pertenece a un estrato clase mediero, ni mucho menos alto, o sea, estamos super conscientes ser parte de la clase trabajadora que como tal tenemos a consecuencia los estragos de.. de lo que te comentaba hace rato ¿no? Del patriarcado, pero también del sistema capitalista, en esa misma medida el análisis que nosotras seguimos siempre recae.. en estas dos cuestiones, en el hecho de sí, o sea, tenemos problemáticas que nos atraviesan por ser mujeres, pero también por ser mujeres bajo este sistema capitalista.., entonces eso es como.. el análisis más o menos que tenemos todas las que estamos ahí,

-E- ¿Cuántos conforman el espacio de releva?

-I- Muy buena pregunta, ((risas)) ... pues... activas, activas unas.. 7 y ya de las que entran de vez en cuando, pues a lo mejor como unas 12, pero ya tiene tiempesito sobre todo por esto de la, de la.. diputación en la que ya no se puede, o bueno, ya no podemos militar como antes, entonces ya no podemos estar tan activas todo el tiempo, pero sí, sí seguimos teniendo compañeras que están ahí de lleno, entonces, básicamente.

-E- Y bueno, cuál matiz bueno hablando como de matices, ¿cuál es la que te atrae más a ti o tienes como alguna postura?, no sé, bueno...

-I- ... Pues.. bueno a ver por matiz te refieres, así como a alguna corriente.., ¿alguna autora.. o un tema específico?

-E- Sí, a alguna corriente.

-I- Autoras es como te digo, es feminismo de clase y totalmente anticapitalista, ese es el tipo de análisis al que me he apegado desde hace mucho tiempo, a autoras pues lo mismo, autoras principalmente socialistas, comunistas, anarquistas incluso, o sea como si bajita la mano pues, también estén posicionadas totalmente en contra de esa estructura, entonces pues eso es como lo que.. me, con lo que me he formado políticamente.

-E- Y me podrías contar más, bueno, está por ejemplo relevo y está el espacio de relevo, me podrías como comentar si hay otros espacios, ¿cómo fue que surgieron?, bueno, ya me platicaste un poco de cómo surgió relevo, justo estás cuestiones de relevancia no y afectaciones que iban hacia el género.. femenino

-I- Sí pues mira...o sea en si relevo, relevo, digamos hablando del organismo en general, pues.. surge como parte de este intento también de movilizarse estudiantilmente, ante... ya sabes, es Carlos, o bueno no sé si sepas, asumo que debes saberlo, pero Carlos, Pablo, César, Marce que eran ellos los que estaban metidos anteriormente.. en otro colectivo, en redes universitarias pues empezaron a tener ahí como que cierta discrepancias ideológicas y prácticas que habían ahí y entonces deciden ellos como que empezar a formular su propio espacio, y pues de ahí empiezan a crecer, y endurecerse en las universidades, posteriormente pues ellos empiezan a egresar, naturalmente, y pues van, se va ahí dando cuadros de las universidades, así es como se empezó a fortalecer relevo de alguna manera, posteriormente pues.. en la medida en la que empezamos a militar y pues empezó a tener una estructura.. interna mucho más compleja donde nos dimos cuenta de muchas cosas, entre ellas la que te comento que tiene que ver directamente con género.. por el cual nace relevo, pero también.. por ejemplo, tenemos relevo Diversex.. que en realidad se pronuncia Releve Diversex, solo que no me acostumbro, Diversex que básicamente también nace como de nuestra inquietud quienes ahí dentro quienes somos parte del LGBTQ+, o sea, hay, hay.. como... somos como 4 personas más o menos, somos bien poquitas, entonces también ese espacio es relativamente nuevo, pues apenas las estamos gestando por ahí, igual lo que paso es que.. nos estamos dando cuenta que los compas tenían una total insensibilidad ooo.. incompreensión de los temas de orientación sexual que de repente les parecían ... pues no irrelevante pero sí que no tenían a lo mejor una importancia tan fuerte como otro tipo de temas, o de repente... comentarios.. o cosas que para nuestros compas, su heterosexualidad pasaban totalmente desapercibidas entonces empezamos a intentar organizarnos en ese sentido, y salió ese espacio, y luego también fue como que.. una cuestión como que... ya hablando concretamente de espacio, fue el del espacio separatista de vatos, bueno, de ambas partes, bueno, de ambas partes en el sentido en que ahí en relevo, hace como un año, un poquito más, teníamos pues... unos círculos de formación interna

que se llamaban “círculos de despatriarcalización”, dónde se cuestionaba todo esta parte de la masculinidad, de cómo se daba, de los sistemas de presión, del patriarcado, etc., etc., y entonces, pues ahí empezó como a.. estos círculos de despatriarcalización se daban, con, con se daba un chavo, un militante de relevo y alguien de relevo, entonces, los daba entonces un chavo y una morrilla de ahí, ¿no? de lo que nos empezamos a dar cuenta es que verdaderamente parte de los rezagos que hay también en términos.. de, de las nuevas concepciones de la masculinidad y eso, pues tiene que ver con que no hay tampoco, un interés genuino por organizarse como hombres, y para ponerse a discutir ese tipo de temas, entonces ahí lo que sucedió fue que hicimos como un balance entre todos los de la organización y nosotras desde relevo lo decíamos, “claro, pero pues es que no basta con decir si hay que abolir al patriarcado, hay que cambiar y... vamos a dejarlas de tratar a ustedes así”, porque así no funciona, o sea si tienen un compromiso con esta causa, como con todas las demás que tenemos, tienen que actuar en consecuencia, ¿no?, entonces ahí nació como que este espacio separatista de hombres, pues ahí están, la verdad no sé ni cómo vayan, porque la verdad no estoy muy metida en ese tema, pero hasta dónde sabía pues sí discutían así como que.. más... o al menos lecturas o experiencias y a partir de eso se replanteaban varias, varias cuestiones que los atravesaba también como, como, hombres, y pues básicamente son esos tres espacios, en términos de frentes políticos, porque lo que tiene el organización también son.. coordinaciones, pero esas coordinaciones son como para desahogar tareas; existe una coordinación de comunicación, existe otra que es de esteee formación política, otra que es de universidades, como tal, o sea como que esas ya son maneras de desahogar digamos, todo el trabajo y las actividades qué hacemos, pero en sí, en sí frentes políticos pues ahorita están esos 4, ¿no? que son básicamente... el general, el de hombres, relevo y el de diversidad sexual.

-E- Muy bien, y pláticame, bueno ahorita que vino a tema.. me podrías hacer, bueno o decir ¿cuál es como la distinción entre el patriarcado y masculinidad? O lo que ustedes se han como planteado

-I- Pues, básicamente a nivel estructural, va primero el patriarcado, o sea, el patriarcado es como tal el sistema.. de opresión de donde emanan como

todas estas relaciones y lógicas de dominación, hablando en términos.. de género, pero que también se ven.. Inter seccionados con otros sistemas ¿no?, raciales, de clase, de etnia, etc., etc., entonces, la masculinidad sería una especie de reproducción, de reproducción de ese sistema, pero no es a la inversa, no es que la masculinidad.. de suyo produzca el patriarcado, sino al revés, el patriarcado quien a partir de sus lógicas y de su.. del tipo de ideología que reproduce, la que genera la formación de una.. de un modelo de masculinidad específico que no tiene por qué ser el único, tampoco el mejor, ni el no transformable por decirlo de alguna manera, sino simplemente es el arquetipo que se da.. bajo este sistema, sobre lo que involucra el ser un hombre, y toda la carga que se tiene a partir de eso.

-E- ¿Qué crítica tienes como en específico a las masculinidades?

-I- ((risas)) Acabaría yo como feminista diciendo eso, pues híjole, yo creo que hay muchas cosas ahí de fondo; puedo empezar con cosas tan básicas como una.. un modelo de convivencia y relación hostil, pero que en la manera en que se tratan de maneras muy agresivas en la medida en que no saben mediar conflictos tan básicos.. y pues todo termina en la medida que utilizan la fuerza física para imponer.. cosas también, o sea en la medida en la que creen que por tener cualidades físicas.. eee.. son merecedores ¿no? De una especie de estatus privilegiado por decirlo de alguna manera socialmente, o sea, podría irme desde esas formas individuales hasta cosas muchísimo más abstractas ¿no?, o sea de cómo simbólicamente todo lo masculino está.. asociado en términos ideológicos, ¿cómo estás usando siempre cosas positivas, fuertes, valorables, etcétera, etcétera, y como la parte femenina siempre queda como en segundo plano, ¿no? por decirlo de alguna manera, entonces creo que este modelo de masculinidad no solo no abona nada a.. un panorama de emancipación humana en general, sino de hecho es la causante de muchos rezagos estructurales, ((risas)) ¿no?, y es algo muy triste porque no solamente.. afecta a las mujeres, sino que para ellos también es un... hay muchas problemáticas muy.. muy densa ahí, por ejemplo, la tasa de suicidio, si las analizas pues va a mayor, mayor parte a ellos porque está asociada a ellos pues porque también no hay una manera de.. de saber procesar las emociones, siempre están como tan reprimidas y tan escondidas, y no lo demuestran porque.. también.. pues es debilidad y a final de cuentas también, pues.. también.. trae a cuenta como

muchas situaciones que son indeseables para ellos, pero que en esta misma lógica de fuerza no saben cómo.. pues cómo evitarlas, o cómo relacionarse de otra manera, o sea, ceden a la presión social y a final de cuentas aceptan cosas que tampoco quieren.. para.. encajar de alguna manera no romper este patrón.

(t)

-E- Y bueno estos contextos.. bueno, ¿todos estos temas son los que se tratan en relevo?, ¿bueno en el espacio de los vatós?

-I- Pues.. esperarí yo que sí.. ((risas)) la verdad es que es como, como, ese es un espacio separatista.. como el que nosotras tenemos en relevo, nosotras no.. incidimos absolutamente de ninguna manera en el tipo de temas que se tocan, ni tampoco en lo que analizan.. y tampoco la manera en la que se organizan, en general, nosotras.. no metemos la cuchara a menos que sea necesario, a menos haya algún tema, no es como de “deberían de estudiar esto”, sino es más bien de un “oigan está pasando esto, ósea, está pasando esto y no es posible que estemos permitiendo que pase” en ese tipo de cuestiones más drásticas, si hay como un señalamiento directo de estas cosas que no nos parecen, de lo que disentimos pero en general no, no estamos ahí como que “ahora te tocas esto, y hay que hacer esto”, parte de lo de reformular el concepto de masculinidad, es que se asuma la responsabilidad de por medio, el hecho de que ellos también entiendan que.. que esto es una transformación que no tiene que ver.. por parte de nosotras o sea nosotras nos organizamos como mujeres, organizamos nuestros espacios, tenemos nuestra propia agenda, pero.. no podemos o no tenemos como que la varita mágica como para remediar asuntos, ¿no?, esa una lucha que les toca a ellos, verdaderamente.

-E- Y bueno hablabas de situaciones drásticas, ¿cuál sería una situación drástica.. como para que ustedes influyan o bueno se llegue a un diálogo con ellos?

-I- Pues.. mira tuvimos dos casos, dos casos que yo considero muy significativos, ¿no?, el primero fue en la campaña de Marcela en la que todos vivíamos en una casa así.. todos.. sin dinero y demás, ahí estábamos metidos todos, las chavas y chavos y entonces de lo que nos dimos cuenta fue de que estábamos replicando ahí internamente a la casa una estructura de división sexual

del trabajo, a qué me refiero con esto, te acuerdas lo que te comentaba hace un rato del.. quehacer y este tipo de cosas que se esperan de las mujeres, pues ¿adivina quiénes terminaban haciendo todo eso?, terminamos limpiando, terminamos haciendo de comer, terminábamos ordenando las cosas, o sea, algo, pues algo muy... pues es lo que te digo no es como que sean cosas inesperadas, pero son cosas que tú dices “pues como es que esto está pasando en un círculo de izquierda”, si se supone que comprendemos esto en la teoría, ¿por qué pasa esto con total impunidad? Por decirlo de alguna manera, o sea, se los decíamos, se los señalábamos y les decíamos que... “sabes, es que estamos, o sea, ustedes no hacen, no quieren recoger, nos distribuíamos cosas; cosas tan chiquitas como recoger los platos y lavarlos, a cosas como de.. “te toca lavar el baño y estoy esto” y siempre había habido excusas o largas de ese lado.. como de “no pero es que yo tengo muchas cosas que hacer”, y era así como de nosotros también, pues todos estamos metidos aquí, todos estábamos como que entre el chambeándole a la campaña y estudiando, no es como que te dijera que había una diferencia sustancial, entonces no es como que te hiciera hacerla y nosotros sí, entonces.. desde ese tipo de cosas, hasta también.. al tipo de cosas de “pues vayan a comprar a las 10:30 de la noche a una zona que estaba bien peligrosa”, por supuesto que, para ellos no parece peligrosa, pero para nosotras como mujeres sí tenemos claro el por qué es peligroso que salgamos a esa hora, y no se molestaban tampoco por acompañarnos, ni.. pues ese tipo de cosas que eran más, ni siquiera un trato como de hospitalidad, yo, yo lo llamaría como de “respeto básico”, que hacía nosotras no existía, entonces, esa fue la primera cuestión que metimos, o sea, como buenas chairas.. metimos un pronunciamiento y sí los sentamos y sí les dijimos: “saben qué... pasa esto y esto, y no puede pasar aquí, o sea, que no puede ser que después de tantas discusiones y círculos se hagan los “es que yo no sabía, pero lo sigo haciendo” pues entonces.. eso fue por el primer lado, y luego por la segunda, tuvimos ahí una situación con un ex compañero de relevo al que nosotras terminamos expulsando, por prácticas.. super machistas, y super, agresiones y violencias, ya más fuertes, o sea, ya te estoy hablando de acoso contra las compañeras.., te estoy hablando de... que nos quería a nosotras como explicar cosas de feminismo, de que.. nos insultaba, le molestaba que tuviéramos como el respaldo, coordinaciones y responsabilidades a cargo, o sea, ya un tema como.. A lo mejor voy a sonar muy extremista pero ya era enfermizo, o sea, le molestaba,

literalmente le molestaba que participáramos, que tomáramos espacios que él creía que le correspondían, que.. o sea, ya era como un nivel de violencia muy hostil y terminamos expulsándolo nosotras, o sea diciendo, “esto no se puede poner a consideración de ustedes, esto ya es como feminista entendemos que no puede ser como que.. minimizado” simplemente porque venga de acá, para nosotras él no tiene nada que hacer aquí, y pues vamos a sacarlo, y pues la verdad es que en ese caso sí tuvimos como que una respuesta muy favorable, los compas no, no se metieron a defenderlo, excusarlo, ni nada parecido, sino como que acataron la decisión, no hubo ahí como que mayor conflicto.. o discusión, simplemente nosotras dijimos: “se va” y se fue, ((risas)) y pues entonces esa fueron como al menos del tiempo que yo milito para acá, las dos ocasiones en las que sí hubo como.. un señalamiento explícito de “como que tienen que reflexionarlo muy bien”

-E- Muy bien... me gustaría seguir platicando porque esto está muy intenso e interesante, ((risas)), pero creo que ya se nos va acabar la sesión.. pero bueno, no sé si te molestaría después volver a tener una platiquita conmigo, ((risas)) igual como para adentrarnos en otros temas ¿no? que surgieron pero que en este momento igual por tiempo y que ya son 10:30 y que yo sé que trabajas, bueno, trabajamos, ((risas)) pero no sé si igual en algún momento me permitirías volver a charlar contigo.

-I- Sí, no tengo tema, al contrario, si los puedo apoyar, no hay ningún problema, solo me avisas y ya nos ponemos de acuerdo

-E- Sí Ariz, muchas gracias por dejarme grabarte y por tu tiempo.

-I- Sí, Nataly, entonces, así quedamos.

-E- Muchas gracias Ariz, descansa nos vemos

-I- Descansa también, Nataly

Sesión 2- RELEVA

La entrevista fue realizada el día 12 de junio del 2022, a Arizbeth Martínez Velasco, de 24 años que se identifica como miembro activo del Colectivo de RELEVO XXI, así como de sus espacios RELEVA Y RELEVE DIVERSEX; la entrevista se encuentra dividida en dos partes, la primera en veintiséis minutos con dieciséis segundos y la segunda parte en treinta y ocho minutos, en donde se abordan los límites e inquietudes en cuanto a las discrepancias de pensamiento político y social.

Primera parte

-E- Muy bien, pues bienvenida de nuevo (risas) Muchas gracias por ayudarme con esta investigación larga (risas). Estem... la vez pasada me habías platicado, bueno, nos adentramos un poquito sobre los aspectos de relevo, cómo entraste, cómo los conociste; pero en esta ocasión quisiera ahondar un poquito más en ciertas áreas... y este... empezando por tu familia. Me platicaste que tenías un hermano y tu mamá, pero no sé si me podrías contar un poco más la relación que tienes con ellos, este, y bueno, los roles que ejercen en la familia, por así decirlo.

-I- Bueno.

-E- Bueno, empezando por ahí (risas) para darle como este seguimiento de temas

-I- Sí, sí, sí, está bien. Pues mira, yo tengo.. no sé.. la verdad no me acuerdo muy bien que es lo que te.. o sea en específico que te había contado más o menos.. tengo, o sea mis papás se divorciaron. Yo estaba niña, tenía 9 años, tal vez, y.. eh.. yo sí sigo en contacto con mi papá, solo no vive aquí, donde yo vivo. Más

bien, si quieres te puedo contar un poco, o empezando por esa parte; pues tengo una relación que considero buena con mi papá, pero no tan cercana, o sea, no lo veo tan seguido, la verdad es que no.. una porque no tengo mucho tiempo ya, pero ya es algo de años, o sea, no nos vemos tan seguido, nos vemos a veces una vez a la semana, a veces no lo veo, yyyy.. pues en términos deeee..que me conozca, yo creo que tampoco (risas) porque es difícil, no? o sea como entablar una relación muy estrecha con alguien que no vEz. Aparte como que siento que de repente tiene como una.. una versión de mí que no corresponde, no? en torno aaaa...a cosas que a lo mejor en su momento, digo, sí me gustaban hace cinco o siete años no? pero no es como que siga estancada ahí, yyyy.. luego..mmm.. pues con mi, No se escucha el ruido de mis notificaciones? sino lo quito porque me estan llegue y llegue, deja ver si puedo...

-E- Sí, no te preocupes. Bueno, si no te incomoda pues no tengo ningún problema.

-I- Esta bien. Esteee.. yyyy...coooooon mi mamá es como.. ha sido como un poco fluctuante la relación... mi mamá.. en su momento cuando se separó ella fue quien asumió primordialmente el rol de proveedora... y pues en ese sentido nos dejó ya como...nuestra crianza ya estuvo como en manos de terceros.. como en su momento.. con mis abuelitas, con una tía, después incluso yo estuve un tiempo más apegada.. aaa la familia de una de mis amigas porque.. pues era quien me cuidaba ¿no?, pues entonces ha sido como.. un poco fluctuante, digamos ya ahorita en este momento de mi vida es un poco más... o es distinto ¿no?, pues como yo ya trabajo, mi hermano trabaja y ella sigue trabajando, ya no cumple primordialmente de ese rol, ¿no? y tampoco cumple primariamente el.. rol de cuidadora, o sea, lo cumple a lo mejor en la medida de que.. sigue siendo mi mamá y sigue como.. preocupándose por esa parte, pero no es como que juegue ya ese.. o yo considero.. que que.. no es el rol central que juega.. o que.. no lo catalogaría en una relación así.. en ese sentido; considero que tenemos como una.. en general, hablando como familia tenemos una.. hablando de mi hermano y mi mamá, pues tenemos una manera de

relacionarnos como muy independiente, ¿no?, cada quien anda metido como.. en sus cosas, o sea, con mi hermano es algo similar, en su momento, pues cuando.. estaba yooo más chica, también.. no diría que fue cuidador ((risas)), pero sí de repente le tocaba como asumir cosas que a su edad nooo, no era lo idóneo, como pasarme a recoger a la escuela, ayudarme a hacer tareas.. o cosas como de ese tipo, ya después, yo creo que eso fue un proceso más complicado porque.. pues cuando él empezó a trabajar, siento que de alguna manera, intentó.. pues no suplir el rol que mi papá nunca tuvo, pero sí como de alguna manera.. eeeh.. cuidarme, de una manera muy paternal, entonces, como que siento que cuando yo empecé a crecer.. entró como mucha contradicción en eso, porque era como: “ok sí, pero tú eres mi hermano, no mi papá” y él pues como quee nooo.. más bien, no creo que era como que no lo entendiera, si no más bien como que le costaba separar ambas cosas.. y ahorita ya, en este momento en el que tengo más independencia, sí ya es como que una relación más dee.. pues.. de hermanos.. ya concretamente, ya no es como tan subordinado el asunto como sí considero que fueee incluso así hace unos años en la universidad todavía.. /

-E- ¿Cuántos años te lleva tu hermano?

-I- Hmmm... me lleva como cuatro y medio, más o menos, en teoría.. es que él es de junio y yo soy de enero.. IC

-E- Muy bien.. y él.. ¿a qué se dedica?, bueno, ¿En qué trabaja?

-I- Eees ingeniero.. estudió una carrera de la que nunca me aprendo el nombre ((risas)) pero es como dee.. redes y telemática.. o algo así.. yyy.. pues.. es ingeniero.. trabaja de eso

-E- Yy.. una pregunta, ¿cómo se vive la masculinidad en tu familia?, como entrando en tema..

-I- ¡Uuuy!.. ¡qué complicado!, pueees.. mira, yo creo.. que es muy distinto, mis dos familias, de la paterna y la materna, tienen como formas de ser.. en general ¿no?, la manera en que perciben la vida, es muuy, muuy distinta.. sí, ambas son católicas, o como que obedecen a, aaa, reglas distintas, por decirlo de alguna manera; la familia de mi papá es como muuuyyy.. católica tradicional.. son como de.. ir a la iglesia, eeeh.. pues verdaderamente darle el lugar aaa, a la fe, por decirlo de alguna manera, y la familia de mi mamá sí cree en eso, pero no es así comooo que se la pase yendo a misa, o haciendo oraciones.. es como más esporádico, ¿no?, espérame tantito, porfi../ ya, perdón.. y en ese sentido, siento que también ha dependido mucho de eso y de otras cosas, porque por ejemplo, como que tienen cosas en comunes, pero sí tienen cosas bien distintas ¿no?.. la otra cuestión es que mi familia, pues de los dos lados migró para acá.. la familia de mi papá es de Guanajuato, la familia de mi mamá es de Oaxaca, y en ese sentido, como que la familia de mi mamá sí trae yaa como arraigado un tema de machismo mucho, mucho más grande, en términos de que se transmitió a sus hijos, o sea, a los dos hermanos de mi mamá, son muuyy, muyy.. machistas aunque no lo reconozcan, tienen como esa especie como de: “no, yo no soy machista, o sea, yo nada más digo que las cosas no van a ser iguales a los otros” o ((risas)) “yo na”mas digo que: “yo me voy a trabajar, tienen que hacerse cargo de la casa”, a final de cuentas tienen comentarios y comportamientos que yo considero que son muy machistas, o de repente también, tienen como esta cuestión de, deee.. cómo te vistes, o de queeee.. tengo un tío que hace mucho esta distinción entre “mujeres putas”, por decirlo de alguna manera, y mujeres que sirven para la casa, que sirven para casarse, pues eso es sumamente incómodo para mí, está muy arraigado en los hermanos de mi mamá, e incluso en las hermanas, porque de repente son muy así como dee.. “pues eso le pasa, para qué sale vestida así”, “qué tenía que andar haciendo a las tantas horas de la noche”, “yo qué voy a andar dejando que mi hija.. no sé qué, no sé qué”, oooh este.. “no pus” es que la mujer.. más bien el hombre.. (¿Cuál es esta frase que tienen.. “el hombre llega hasta donde la mujer lo permite” o

una cosa así, que es algo que a mí me parece algo muy machista, y es algo que le he dicho a mi mamá.. es que tu hermana no puede ser más machista porque es mujer, de verdad, porque tienen unas creencias como muy, muuuuy tradicionales diría de alguna manera, y mi mamá.. yo considero que es probablemente la única de sus hermanos que se salió de ése esquema, o sea, mi mamá como quiera trae.. toda esta carga sociocultural, porque a final de cuentas son estructuras, pero sí tiene un poco más de flexibilidad, y tiene.. considero yo.. la mente más abierta en ese sentido, entonces, mi mamá se convirtió de alguna manera como en la “rebelde” de su familia desde que ella era joven, y en ese sentido ella.. pues.. educó de manera distinta a mi hermano, o sea yooo.. mi hermano como cualquier otro hombre pues tieneee.. pues esto, ¿no?, está herencia sociocultural que menciono, yyy.. pues eso no le va a quitar nunca lo machista, tal vez, pero, sí considero que es mucho más abierto y es mucho más.. como que agarra la onda.. ¿no? o sea, si yo me pongo a explicarle, entiende, o sea, entiende y cambia las cosas ¿no?, cosas que no puedo hacer por ejemplo con mis tíos, con mis primos.. o sea, eso no pasa, con mi hermano sí, y en general, o sea, como que la manera en la que tiene mi hermano eeeh, la manera en que se relaciona conmigo, con su novia, con mi mamá, pues sí es distinta, ¿no?, pero eso no le quita que con otros vatos no se lleve muy pesado, o no hagan comentarios que.. pues tu sabes, siempre.. entre hombres, y eso por la parte de mi mamá; por la parte de mi papá, como que sí es un rollo más distinto, porque en su ondita deeee.. deeee.. pues muy deeee.. paz.. en términos religiosos.. a pesar de que mi abuelo sí era muy machista, y sí agredió a mi abuelita en muchas ocasiones, pues mi tíos nooo.. pues ella más bien no los crió de esa manera, ella sí buscó educarlos de manera distinta.. mis tíos son como muy.. eeeh, pues respetuosos en ese sentido, no hacen comentarios machistas.. nunca te cuestionan cómo te vistes, nunca.. o sea, tienen la preocupación como cualquier hombre deeee.. de lo que pasa, al menos yo nunca los he escuchadooo.. referirse mal de otras mujeres, ooo, ooo.. como o estarlas ahí sabroseando en mal plan, o sea no, nunca he escuchado eso.. IC de mi papá tampoco, entonces creo que en ese sentido, al menos de ese lado de la familia de mi papá sí están más reducidos en término de masculinidades patriarcales..

-E- ¿Y tú cómo te sientes dentro de tu familia?

-I- hmmm.. qué pregunta tan difícil Nataly... ((risas)) ¡ay, nooo!, ¡jole.. pues no sé, pues, a veces muy rara ((risas)).. como que siento que nooo.. pues a veces siento que no tengo nada o muchas cosas en común, ¿sabes?, o sea, siento que nooo comparto comooo muchas ideas yyy.. eso me ha puesto también como, como en un... desde que era chica, yo cuando era chica era como muuuy.. pues como muuuy solitaria.. entonces como que nunca me gustaba salir a fiestas familiares.. reuniones.. o sea, por mí que conviviera lo menos posible con los demás, ¿no?, y eso como que de alguna manera incidió en la manera que después nos tuvimos que relacionar, ya era como más, mucho más aparte y tajante como las separaciones de ambos lados, yyy.. eeeh, no tiene mucho, tiene relativamente.. pues unos ¿qué?.. cuatro o cinco años que empecé aaa, pues a acercarme un poco más a ella, pero, en realidad era yo como muy... pues sí, o sea, no me gustaba relacionarme, y ahorita todavía, o sea, como que los principales conflictos que tengo pues son como a partir de cosas que pienso, sobre todo eso, como que de repente tienen ideas que yo no comparto y que a mi me parecen muuuy.. más allá de que yo esté en desacuerdo, me parecen hasta violentas, o sea, entonces si yo se las digo como que lo toman a mal, luego, luego.. o sea, como que piensan que nada más quiero llevar la contra.. no sé, verdaderamente, eso sobre todo pasa más con la familia de mi mamá; con la familia de mi papá el trato es un poco más respetuoso yyy puees.. como yo me crié primeramente allá.. antes de que mis papás se separaran y todo eso.. yo convivía más con su familia ¿no? que con la familia de mi papá.. de mi mamá, entonces, pues esteee.. como que mi manera de relacionarme allá.. es otra ¿no?, es un poco más cercana, yyy con mi familia así, ya en términos nucleares.. mi mamá y mi hermano EEEH, pues a mejorado bastante, la verdad no era también ((risas)) como lo más idóneo, pero.. pues en los últimos años sí se ha hecho mucho más cercana ¿no?, lo que sí es que me cuesta mucho trabajo tenerles confianza, ya en términos de cosas mucho más privadas.. problemas, esos.. como que no soy tan abierta como para en ese sentido...

-E- ¿Podrías ahondar un poquito más.. aaa “sentirse rara”?, bueno, a este término..

-I- ((risas)) ¡aaaayyy! ((risas)) pues fíjate queeee.. yo creo que ha sido muy raro, bueno, raro en términos deeee.. porque ha sido por distintos motivos, ¿no?, o sea, nooo nunca es que haya sido una sola razón y por esa sola razón es que ha habido distintos motivos, ¿no?, por ejemplo.. cuando yooo eraaa comooo adolescente.. más o menos, ya ves que te entra como esta parte de la rebeldía y de querer cooomo encontrarte de alguna manera.. en términos de identidad, y pues yo me metí mucho a las cositas emo yyy a toda esa onda y como que me aparté mucho, me aparté mucho de ellos yyy pues la música que escuchaba no les gustabaaa.. me hacían comentarios muy groseros o me hacían.. o de repente también era un tema como de.. en términos de mi físico, concretamente de mi físico.. porque yo tuve, bueno, toda la vida fui gordita, entonces, en ese término era como.. escuchar todo el tiempo a la familia de mi mamá diciéndome: “ay no, es que ya subió un montón de peso”, “¡ay, no!”, eso también me generó cierta hostilidad hacía ellos, o sea, porque no siento que eso tuviera que ser, y todavía ahorita lo sostengo, no siento o no entiendo porque se tendría que volver un tema de.. de interés familiar ¿sabes?.. no, no me parece que eso tuviera que discutirse, pues como por qué tendría que discutirse ahí ¿no?, yyy eso por una parte, y por otra también, pues yo desde que yo era muy chica, ves que te comentaba la vez pasada, pues empecé aaa desarrollar como un interés en la política, muy fuerte, y pues ellos andaban.. yo tengo familia que esta en la política, no sé si te había comentado, peero, pues es política opositora, a lo que nosotros sostenemos, política corrupta, política puuues priista, entonces, como que yo tenía mi propia perspectiva en torno a que eso no estaba bien, y como que ellos me trataban siempre comooo.. pues de ingenua ¿no?, yo creo que a lo mejor ahorita ya no tanto porque ya estoy metida de fondo, ya puedo decirles con todos los elementos de: “lo dije y lo sostenía” ((risas)) o sea, eso no, no puede ser así solamente ¿no?, pero bueno, en su momento fue como esa la, laaa.. esa división que trazaron en torno a que yo no sabía mucho del tema, o que nada más me encerraba en la escuela, o cosas así, después, cuando estudié filosofía, pues fue como mucho más tajante esa

división, no es una.. no es unaaa carrera como que todo el mundo entienda de qué va, o sea, si yo le digo a alguien.. como que siempre me pregunta: ¡ay, ¿qué ven allí?! o ¿ahí qué se hace?, en ese sentido como que.. pues de alguna manera me hizooo.. que.. yo todo el tiempo estaba como leyendo, y todo el tiempo estaba.. entrada ((risas)) entonces a uno de mis tíos no sé por qué le molestaba, o sea como queeee, me, meee veía y era como deee: “¡ay, ponte a hacer algo, deja de leer!” ((risas)) como por qué, ¿no?, o sea, entonces, eeeh, pues cuando empecé a leer obviamente pues empecé, o sea, bueno, cuando empecé a estudiar en general en esto, como que me abrió todavía más los panoramas que yo conocía, y pues como que me hizo todavía alejarme más de ellos, en ese sentido, o sea, de poderles decir ya fundamentadamente, mira: “sí es esto, pero tienes que contemplar esto, esto, y esto y esto, entonces, el fundamento ya no fue el que no supiera, sino más bien que yo me creía tanto que no los escuchaba, o que los minimizaba de alguna manera, eso no es cierto, pero, pues todavía hasta la fecha se sostiene y pues yo creo que principalmente esas cosas contribuyeron a que yooo.. eeeh me quisiera como alejar mucho de ellos, ooo, ooo más bien como que no quisiera relacionarme así.. mucho, o sea, llegó un tiempo en el que mientras menos hablara con ellos.. mejor para mí, así es que yo considero que eso me hizo como una especie de.. hmmm.. pues de.. extraña ((risas)) en mi propia familia, yyy por ejemplo, con la familia de mi papá, fue algo más distinto ¿no?, o sea, no tenía que ver concretamente con cosas como de este tipo, ni con cosas tan hostiles, a lo mejor, pero sí eran cosas comoooo.. por ejemplo, mi abuelita sí es súper católica, entonces para ella que yo estuviera viendo en la escuela si Dios existió o no, era una ofensa muy grande, por ejemplo nooo.. o el hecho de que yo.. eeeh.. tuviera perforaciones, o tuviera tatuajes, o vistiera de tal manera, pues como que no.. como que no le hacía gracia, pero nunca fue grosera, y simple y sencillamente no lo compartía y ya, ¿no?, o sea, pero sí generó como cierta... pues distancia ¿no?, o sea, en términos de.. decir que no pueden estar decidiendo por mí toda la vida, yo voy a empezar a empezar a tomar mis decisiones y mis propias creencias.. pero, yo creo que ahí fue distinto porque más bien.. como que ese tipo de temas se volvieron tabús en mi familia paterna, o sea, como cosas que les incomodan y que no comparten.. pero tampoco me las dicen y mucho menos me las discuten, a diferencia de las que sí pasan.. con miii.. con mi familia materna.. y pues yaaa con.. digamos con mi núcleo, con mi hermano y mi mamá pues como queeee ahí no ha sido un tema un tanto así, queeee.. ellos siempre son

muy abiertos ¿no?, mas bien, yo creo que lo que pasó ahí, fue como en términos deeee... pues más comooo.. de que yo no quería comooo.. o sea, ellos siempre son.. yo siento que al contrario siento que son de: “tennos confianza”, “cuéntanos”, “diinos”, o sea, yo sé ((risas)) y yo como el perro este que este que están jalándole la cola ((risas)) así, porque no me gusta, me incomoda mucho yyy no solamente con ellos, sino con las personas en general, como, hablar en términos emocionales, me genera así ((risas)) como que uuun.. una barrera ((risas)) y yo siento que a lo mejor eso es como que haaa.. pues hecho, o yo he hecho que pues que no estén tan cerca de mí ¿no?, como de: “sí, ok, pero toma tu distancia” porque tampoco quiero que estes.. ajá, tampoco quiero que estés aquí, y que yo te esté contando como todo, todo, o sea, es así como: “te voy a contar lo que yo te quiera contar, pero no me pidas más porque no te quiero contar más”, yyy pues principalmente, yo creo que eso tiene que ver a mi propia autopercepción de “rara” dentro de mi familia ((risas))

-E- yyy, ¿en otros aspectos como en la escuela.. dentro de la sociedad te sientes “rara”? en este término..

-I- ¡aaay!.. pues yo creo queeee, ahorita, ahorita, ya no tanto, pero cuando era más chica sí, porqueee, pues por lo mismo deeee, de esto que te menciono, hubo, yo, yo siempre digo medio de juego y no, que los conocí en una etapa muy estable de mi vida ¿no? ((risas)) pero, cuando estaba más chica sí era, o sea, estaba comooo... pues sí era como muy ((risas)) loca.. o sea en términos deeee dee.. pues hacer cosas muy impulsivamente, así como de aaah... cosas así desde aaa.. “hoy me dieron ganas de cortarme el cabello y pintármelo de color verde y empezar a maquillar de super super de negro y, cosas así, o de perforarme todo lo que es posible.. aaa.. cosas como más deeee.. “a pu”s, yo había dicho que no, pero, sí quiero ¿no?.. o sea.. en x decisión, así como deeee “no, pu”s ya dije que no iba a ser amiga de tal persona” y de repente sí, ¿no? y dije, o sea, ya, y este tipo de cosas se fue agravando de alguna manera cuando entré como a la universidad porque ya no era decisiones de ese tipo ¿no?, ya eran decisiones del tipo.. “me quiero quedar en

esta fiesta después de las 12 de la noche y voy a regresar a mi casa no sé cómo, pero me voy a quedar”, entonces, eso me generó muchos conflictos con mi familia también, pero... pues como... también como... yo siento que la manera en la que me percibían las demás personas, también era como muy deee... pu"s como de "¿qué está haciendo?¿no?" de repente.. ((risas)) así como de: "¿por qué está haciendo esto?" yyy.. de alguna manera, yo creo lo que más me hacía sentir así.. en ese momento era.. que nooo.. que sentía yo que no cabía en ninguno de los estereotipos ¿sabes?, o sea, siento que yo no cabía como en la imagen de feminidad, y todavía ahorita ¿no?, siento que no quepo.. pero la diferencia es que ahorita ya me vale -habla- ¿no?, pero cuando era más chica yo era más como de que me lo estuvieran recriminando y remarcando todo el tiempo, tanto mi familia, como en la escuela, como, o sea, era como un sinfín de presión hacía mí en ese sentido y pues como queee.. yo trataba de tener resistencia, pero, de alguna manera sí me pegaba también.. yyy.. yo creo que también la parte deee.. pues que.. soy como muy.. nerda, en términos deee, deee estudiar, o sea, me gusta mucho el conocimiento en general ¿no?, o sea, pero también soy un desmadre, me encanta estar de fiesta en fiesta, y me encanta estar burlándome de todos ((risas)) bueno, no en el mal sentido, sino, diciendo tonterías todo el tiempo.. y eso también como que nooo.. como que no cabía yooo ni con la gente nerda, ni con la gente desmadroza.. tenía ahí como distinción, yo creo queee pues esooo, pero ya ahorita que lo veo yaaa es una pendejada ((risas)) en su momento sí eran cosas que sí me importaban.. que me hacían sentir como muy "rara"...

-E- ¿Cómo te sientes dentro de Relevo? .. /

Segunda parte

-E- ¿Cómo te sientes en Relevo?, dentro de ese espacio? ...

-I- Pues creo que sí te había comentado un poquito al respecto, no me acuerdo bien tampoco, a mí me costó mucho trabajo adaptarme a Relevo, porque yo sentía que teníamos comooo.. muchas cosas comunes, en términos políticos, ideológicos.. pero.. yo por ejemplo sí tenía, y yo creo todavía ahorita.. ha ido reduciendo, pero porque tiene que reducir, además ya.. IC pero, en su momento el partido a mí me conflictuaba mucho, o sea, en general, a mí.. tener cercanía con algún partido político era.. algo que a mí no me hacía sentir nada cómoda, ni tampoco comooo.. era algo con lo que yo coincidiera políticamente, mucho menos morena, bueno, no mucho menos, era peor el PAN, obviamente, siempre ha sido peor el PAN, y siempre lo será.. en términos deee.. de una izquierda.. para mí morena tampoco representaba.. pues.. una alternativa, verdaderamente, por ejemplo.. para ellos sí, o sea, para Relevo sí MORENA sí ha tenido como mucha claridad en ese sentido, porque MORENA era la vía por la cual ellos podían empezar aaa trabajar.. en términos políticos.. entonces tenía como cierta distancia por ellos.. en su momento yo me planteé incluso.. pueees, salirme porque no me sentía cómodaa con eso ¿no?, no sentía como que yo cupiera en un lugar así, entonces.. pues ya me iba a salir.. entonces, empecé a tener un poco más de cercanía, sobre todo con las chavas.. en la parte de RELEVA.. yyy pues poco a poco me fui adaptando un poquito más, pero aún así.. por ejemplo.. cuando empezó la campaña de Marce.. pues yo prácticamente no los conocía, o sea, ni siquiera los conocía en persona.. todo lo que los conocía era.. como estamos hablando tú y yo.. y pues yaaa.. fue como el chance ya de conocerlos comooo más cerca y ya tener discusiones en torno a lo que creían del partido en torno más allá de lo que yo percibía ¿no?.. en reuniones y así.. entonces.. como que ya opté por.. pues quedarme acá, o sea y ya.. un poco más fácil adaptarme.. pero.. en un inició sí me costó mucho trabajo, después.. eeeh.. hubo, o bueno.. yo creo esta etapa de cuando entramos a la diputación como que me volvió a descuadrar mucho porque

yaaa.. propiamente no es que no pertenezca, pero yo ya no puedo militar como militaba antes, o sea, no puedo estar al tanto de lo que hacen, no puedo estar.. pues dándoles seguimiento, no me puedo comprometer aaa dar yo un círculo de estudio, no, no puedo yo hacer muchas cosas que antes sí podía hacer, por ejemplo ¿no?.. yyy en ese sentido me ha dado un sentimiento más como de.. más que de no pertenencia, ahora ya es más como deee sentirlo ajeno ¿no?.. o sea de que.. sé que ya no puedo estar allí.. tan metida.. y a veces aunque.. me siga identificando con Relevo.. la siga considerando mi organización, pues siento que verdaderamente ya nooo.. pues ya no estoy metida allí, o sea, en términos reales ya no puedo militar como antes.. ya no puedooo.. eeeh.. pues darle seguimiento y a veces eso me genera como deese sentimiento como deee.. ya cambiaron tanto las cosas, que tampoco puedo.. sentirme como plenamente conectada con todo lo que está pasando allá..

-E- ¿Me podrías platicar un poquito más sobre tu empleo? , y ahorita retomamos porque creo que ahí va una dirección bastante importante..

-I- Ok... esteee... pues.. pero.. ¿como qué parte de mi empleo, ooo hacía dónde le doy? ¿en general?

-E- Sí, en general, ¿qué haces?, ¿cómo..?.. bueno ya me comentaste un poco de cómo te sientes, pero.. tú, propiamente en tu trabajo.. ¿Cómo te sientes?, ¿Qué es lo que haces?, ¿Cómo generas?, ¿Cómo influyes? o ¿qué ha influido en ti?

-I- ¡Ay!.. ¿Qué hago?.. empecemos por esa parte.. que es la más sencilla ((risas)) ¿Qué hago?.. pues, me dedico básicamente aaa.. hay como tres vertientes diría yo.. que es: la parte legislativa, la parte política y la parte más administrativa, sobre todo ahorita que estoy en la coordinación.. todavía más.. eeeh, alcance.. puees.. puedo hacer cosas tan “x”, como... oficios, solicitudes, informes, aaah.. ya

luego voy a cuestiones másss.. iniciativas propiamente, puntos de acuerdo, eeeh..
algúúún.. algún, alguna herramienta legislativa en general.. principalmente son esas
dos, pero.. podemos meternos por ese ladooo.. cuando es necesario hago
investigación también.. eeeh.. redacto, redacto muchas cosas, yooo, redacto.. pues
básicamente todas las cosas, en términos deee.. hmmm, si Marcela va hacer uuun..
va a dar un discurso.. yo tengo que ayudarle, o sea.. a darle por lo menos unaaa
propuesta y ella ya sabe si la toma, o la modifica o la dice de otra manera, pero yo
se la tengo que dar., cuando va a algún evento, yo le tengo que dar guiones,
también.. paraaa que vaya a decir.. investigamos, también de repente cuando es
necesario.. datos duros.. alguna problemática.. legislaciones.. de cómo están ciertos
aspectos en otros países.. eeeh,doy seguimiento también.. o sea.. yo me reúno..
con lo que sea necesario.. los gremios que sea necesario.. he estado en reuniones..
colectivas de mujeres.. comerciantes.. con deportistas.. o sea, con cualquier gremio
que se nos acerque.. que involucre en la parte legislativa.. tanto yo como Ian, que es
uno de los coordinadores.. nos reunimos con ellos y de ahí trasamos.. yaaa
comooo.. eeeh.. la ruta que vamos a seguir para darleee.. salida a esa
problemática que ellos tienen, también me dedico un poco más a asistir a las
reuniones de las otras asesoras, o de vincularme ¿no? como en ese sentido para
darle salida a lo que sea que tengamos que hacer, de repente está ahí la comisión,
tenemos que ver la parte de la dictaminación de las ../ etc, etc.. yyy eeeh.. pues en
general sirvo como filtro ((risas)) también.. en términos de redacción, las cosas
siempre pasan por mí.. eeeh, entonces, lo que sea que el equipo haga een
cualquiera de estas actividades que te menciono eeeh.. yo las tengo que revisar y
las tengo que modificar si es necesario, o lo que te comentaba hace rato ((risas))
antes de empezar laaa, la entrevista.. entonces comooo.. cosas de ese estilo,
aunque.. yooo cuando entré ahí a la diputación.. eeeh.. pues Marcela meee
encomendo.. encomendó la parte eeeh, de género.. de toda la diputación.. eso es
transversal.. entonces.. yo me dedico aaah.. ese tema, en TOdos los aspectos,
primariamente en TOdos los aspectos ¿no?, o sea, si hay.. en su momento, ahorita
ya no.. o bueno, ahorita ya tiene tiempo que no nos llega un caso así, pero en su
momento nos llegaban casos deee.. eeeh, víctimas de intento de feminicidio, o sea,
y yo tenía.. yo las acompañaba de repente aaah.. cuando tenían alguna.. algún
trámite que hacer.. o en general ¿no?.. les dábamos acompañamiento ooo si
querían hablar yo las atendía.. y también esteee.. las ayudaba básicamente en las

cosas que pudiera yo ayudar.. yyy.. también.. tengo la parte como máááas.. pues.. cultural, por decirlo de alguna manera, o sea, si hay talleres, hay algún evento.. aunque propiamente no sea legislativo, sino.. si es de mujeres.. a mí me corresponde también.. eeeh, pues asumirlo ¿no?.. como el evento, no sé si supiste de ese evento que tuvimos hace como tres semanas, creo.. que fue una concierto allí en los pinos y por ejemplo esas, ese tipo de cosas también las asumo yo ¿no? o ahora que ustedes van allí en el módulo quieren comoooo.. o bueno, no sé si sepas, pero, se quiere hacer un protocolo.. sobre las compañeras.. allí dentro, y voy a tener que intervenir en esa parte, entonces tengo como.. ese otro eje que es muy transversal a todos los trabajos de laaa.. de la diputación ¿no?.. sobre cómo ha influido esto en mí, yo creo que para bien y para no tan bien ((risas)) para bien, sobre todo en términos de formación.. que me ha dado una experiencia muy muy fuerte.. en cosas en las que no tenía absolutamente nada, pus" de idea.. eeeh.. me ha ayudado también como aaa.. pues abrir mi panorama más allá de las universidades ¿no?.. pues porque.. cuando haces comoooo.. activismo estudiantil, o eres comooo políticamente activo.. en las universidades hay ciertas cosas que tú no consideras ¿no?, por ejemplo.. estando en este espacio ya les tomas relevancia.. o ya le empiezas a ver comoooo.. el espectro político mucho más amplio.. de lo que tienes delimitado cuando eres estudiante, a lo mejor.. y sobre todo también paraaa.. contrastar.. me duele aceptarlo, pero es política de escritorio.. no como la que ves en la universidad.. y pues sobre todo la que te enseñan en mi carrera es política de escritorio, pero ya estar ahí en medio deeee.. los putazos ((risas)) en el congreso.. ya teee.. da como otra perspectiva en ese sentido, también.. yo diría que esa es como.. la parte más.. positiva que le puedo rescatar al trabajo, en general.. me gusta sobre todo, la parte de poder yooo.. creo que esto ya te lo había mencionado también pero sí incidir en temas que para mí.. pues.. son relevantes y que pues.. nadie las presta atención.. verdaderamente les hace falta mucha voluntad política.. me gusta tener la posibilidad de apoyar en la medida que sea posible en cuanto a eso.. esa es la parte comooo más positiva, y también la parte.. también como de materializar todo lo que nosotros creemos.. RELEVO, políticamente hablando..pues teniendo ya los medios.. teniendo.. la solvencia ((risas)) económica.. y todo.. para volver a hacerlo, es más fácil.. o sea, diferentes a que cuando no tienes nada de esas tres cosas.. yyy en términos de no tan bueno, pues este.. pues yo creo que eso ya va como aaa.. aaa.. temas un poco más personales, sabes.. como que.. por ejemplo, pues para

mí.. sí ha representado mucho sacrificio estar acá adentro ¿no?.. en todos los sentidos.. en términos de.. descanso, de comer bien, de poder salir con mis amigos, de poder ver a mi familia.. deee poder dedicarme a hacer cosas que yo quisiera hacer, cosas que.. antes hacía yo mucho.. como.. yo estaba muy super acostumbrada a paseos.. a andar ahí.. como que turisteando pero.. en términos de intereses, intereses míos.. esa parte la he tenido queee.. ni siquiera dejar deee lado, sino.. de soltar, de plano.. es algo que para mí ya nooo.. se puede hacer en este momento, y lo mismo para también con cosas un poco más, que tienen que ver con el hecho de que.. yo no estaba acostumbrada a ir para allá diario.. iba allí a Iztapalapa a la escuela.. entonces, no me quedaba tan lejos.. empezar a ir allá, pues es un desgaste físico muy fuerte.. me queda lejos.. entonces estar yendo diario.. regresar super tarde.. que prácticamente.. que mi vida se ha enfocado tanto en esto.. que de repente ya no hay espacio para nada más, y eso, mentalmente, ha sido muyyy.. pesado para mí.. de sostener.. o sea, yo creo que esa es la parte más complicada, y también que.. pues estar allí en el congreso.. en concreto en el trabajo legislativo.. pues sí es una cuestión de.. eeeh.. estar trabajando bajo presión y bajo estrés todo el tiempo ¿no?, entonces, de repente siento que eso también ha influido, como en la manera en la queee.. en la que me siento.. yo y con otras personas.. siento que ya estoy tan irritable que cualquier cosita yaaa como.. me prende.. pero yo siento que eso es una de las cosas más negativas, por decirlo de alguna manera de estar ahí..

-E- ¿Cómo fue que llegaste a la diputación?, bueno..

-I- Sí, pues miraaa.. cuando.. fue esta.. sí.. desde luego RELEVO tiene la cuchara ahí metida ((risas)) desde el inicio ¿no?.. pero, pues.. en su momento.. se nos convocó a una reunión urgente.. ahí en RELEVO yyy pues fue cuando Marcela nos dijo que estaba esta oportunidad de la diputación.. y pues que quería saber.. más queee.. si contaba con nosotros, saber si colectivamente estábamos dispuestos a entrar.. o sea, y no a la diputación, sino, al proyecto.. en general.. entonces.. pues en su momento.. ¿sí?.. o bueno, en su momento todos dijimos que

sí.. algunos, no todos.. algunos por otras cuestiones no podían, pero.. pues los que sí aceptamos desde el inicio nos fuimos a la campaña.. estuvimos ahí, conviviendo.. ((risas)) hacinados.. dos largos y eternos meses.. pero, después de.. eso como que nadieee.. como que siento que nuestrooo.. corto panorama universitario.. no dimensionábamos lo que estaba pasando ¿no?.. en términos reales.. entonces, cuando la campaña terminó.. como que todos.. bueno, no fue cuando terminó, fue como a media campaña.. Marcela yaaa.. empezó como aaa.. aaa.. plantearse la manera en la que íbamos a estar distribuidos en el equipo, quiénes iban a jalar, quiénes no podían jalar a ciertas cosas.. y en esa planeación que empezaron a hacer.. ella empezó aaa.. delimitar así como con sus.. qué coordinaciones se necesitaban.. qué perfiles tenía ella.. para dirigirlos, o para formar parte.. y en ese sentido a mí.. me lo plantearon.. cuando estaba yooo.. pues creo en una reunión de la diputación.. o sea, de la campaña.. pero.. pues me dijo abiertamente que.. “yo te conozco, sé que tu perfil puede funcionar para esto, además, te tengo mucha confianza, me gustaría queee.. que lo consideraras..”, no me dijo: “vente para acá”, más bien fue como.. me lo pusieron en términos deee.. “tú considera si quieres meterte todavía más a esto, o quieres ayudarnos en una parte más secundaria”.. y esteee.. y pues, dínos, ¿no?.. o bueno, “díme”.. porque.. esa fue Marcela, y después cuando.. habíamos ganado la elección.. y ya estábamos como en ese inter.. entreee.. entre que ya se había ganado.. pero todavía no se había ganado.. pero todavía no se tomaba protesta, digamos en el congreso.. eeeh.. fue cuando me dijo.. ya como.. esta parte de.. género.. que te mencionaba hace rato.. o sea, ella la ubicó como una prioridad.. en que los trabajos de la diputación.. y pues, me la planteó.. igual.. en los mismos términos ¿no?.. como de que consideraba que podría yo dirigir esa parte, pero, lo mismo, que no tenía que verme obligada, que yo le dijera lo que pensaba al respecto, y pueees.. así fue, pero verdaderamente así fue.. en su momento eeeh.. pues nos distribuyeron a todos los que estamos ahí en RELEVO, en base aaa, aaa.. el tipo de formación que teníamos.. al tipo de intereses.. pues ya tenemos nosotros en RELEVO, quién jala para cuáles temas, quien le sabe y quien no le sabe para ciertas cosas.. y todos nos distribuimos en esa.. en ese entendido.. Lo de la coordinación pues sí, yaaa.. llegó.. relativamente hace no mucho, esa parte, yo no estaba contemplada para la coordinación, simplemente, fue comoooo.. pues que se dió toda esta coyuntura yyy.. pues yaaa.. terminé ((risas)) acá por aras del destino...

-E- ¿Has tenido alguna otra injerencia dentro de la.. de tu trabajo aparte del tema de género?, o sea, que ya lo vienes arrastrando deee este espacio de RELEVA¿NO?, justamente, entonces, no sé.. en qué otros sectores te has desenvuelto que tengan que ver como.. en este aspecto de RELEVO detrás de ti.. que meta su cuchara.. como lo decías hace un rato, y bueno, si tuvieras la oportunidad de hacer más, ¿qué harías o no sé.. cómo te desenvolverías?, ¿qué te gustaría hacer?

-I- Pues mira.. en términos de la agenda política.. yo, yo, yo concretamente, como parte de RELEVA siempre me enfoqué a dos cosas, una, es la parte de mujeres.. y la otra, es la parte de diversidad sexual, que a lo mejor la dejé en un término más secundario, pero, yo también me encargo de las cosas de diversidad sexual.. solo que nuestra agenda ahí.. haaa estado más condicionada aaa tiempo políticos, se determinó que el primer año, no, no se tuviera como que mayor.. o más bien no se, no se priorizara la agenda de diversidad y se priorizara la de mujeres.. este segundo periodo.. va a empezar.. en cuestión de diversidad sexual.. y en ese sentido.. pues.. lo mismo ¿no?.. o sea, todo lo referente a eso yo también lo veo, en primera porque.. pues le sé ((risas)) y en segunda, porque.. no sé si te había dicho eso, pero RELEVO también tiene un mini núcleo de personas de la diversidad sexual.. somos como 4 personas.. como 3 pa" ni al caso.. pero.. lo somos, a final de cuentas.. entonces.. esteee.. esa agenda la he intentado impulsar yo, sobre todo porque considero que es una agenda que ha tenido.. ha tenido atención.. pero no por las razones correctas, ni tampoco se han ejecutado acciones que son verdaderamente.. o que pueden ser verdaderamente contundentes ¿no?.. o sea, yo tengo.. como una.. o bueno, no solamente yo eso, si es de RELEVO.. unaaa.. postura en cómo se ha manejado la diversidad sexual.. y no no parece lo idóneo.. siempre es una cuestión.. parece muy liberal ((risas)) siempre es como meramente informativa, como de: "sí, tú sal del closet.. ven.. y que.. los colores.. y que.. cada junio .. IC, o sea, pero verdaderamente no se dimensiona toda la

violencia y desigualdad que hay detrás de todo eso.. y es como la parte.. que ya le da como más el enfoque de RELEVO.. de hehco es como una cuestión de decir también: “ok sí, pero.. ¿cuántos crímenes de odio hay?, ¿cuántas discriminación hay?, ¿cuántas.. desigualdades en términos jurídicos.. jurídicos.. existen todavía, ¿no?, incluso, en términos políticos el hecho de que hasta.. prácticamente estas legislaturas se tenga registro de personas en la cámara federal.. mujeres trans que ocupan por primera vez un cargo de esa dimensión.. pues es algo muyyy.. si lo ves en retrospectiva.. es algo muy.. desafortunado que hasta ahorita se puede estar accediendo a estos espacios.. y aún así, siguen siendo minoría, entonces a mí me parece una agenda muy relevante.. y por eso.. pues me la apropié ((Risas)) y he trabajado al respecto.. o sea, intento como meterle este enfoque que tenemos yyy.. por otro lado, eeeh.. también tenemos mucho, mucho, mucho, el tema del trabajo.. lo que te mencionaba la vez pasada, a final de cuentas somos los rojos ((risas)) entonces.. eeeh, nuestra dimensión política siempre está apegado a las relaciones.. de trabajo y de producción, yyy en ese sentido también es una agenda que intenta impulsar mucho desde acá, la distinción con las otras dos, es que yo llevo primariamente esa agenda.. quien lleva esa agenda.. es estaaa.. Abril, ella es la que se encarga como de los asuntos laborales internos, administrativos, entonces, esteee.. nos distribuimos estos temas de manera más o menos estratégica ¿no?.. porque a final de cuentas yo no podía asumir toda la parte.. Ian, por ejemplo, es quien se dedica.. en cuestiones económicas, y cuestiones.. como del medio ambiente, más o menos, tenemos una distribución de perfiles más o menos así.. yyy.. ¿qué me gustaría impulsar más?.. pues yo creo que para mí cualquiera de estas tres.. son prioritarias.. con las demás.. definitivas.. el trabajo.. me parece muy relevante que podamos.. incidir en ese tipo de cosas.. que pues.. verdaderamente no siento que hayamos tenido alguna otra oportunidad de incidir a este, a este nivel ¿no?.. él ya.. como institución parte de.. una institución del estado.. y en ese sentido.. pues sí.. intento hacer lo más posible que se puede hacer.. solo que hay una limitante.. queeee.. es muy fuerte, o bueno, son varias ¿no?, pero yo diría que la primaria, al menos ya en términos deeee.. pertenecer al partido.. pues de mayoría.. como lo es MORENA.. de tener una relativa buena relación.. como la jefa de gobierno.. con otras.. personas políticamente importantes allá, de la ciudad es que de repente.. una, la cuestión presupuestal nos limita mucho, o sea, es.. la ciudad necesita tantas cosas que es complicado querer hacer otra cosa.. el presupuesto ya

está distribuido de tal manera que no.. pues que apenas si da ¿no?.. de repente plantear tú.. un proyecto que ocupa recursos.. pues no importa mucho.. bueno sí importa mucho pero.. es muy difícil que se pueda materializar porque los recursos son limitados, eso ya en términos prácticos.. yyy.. yo creo que esa es una limitante, yo creo que otra limitante.. pues.. son las decisiones que el gobierno central toma, porque a veces por más que nosotros queramos radicalizar alguno de estos temas, si el gobierno central considera que no es el momento idóneo, simple y sencillamente no se puede ¿no?, ellos dan como el visto bueno de las cosas.. y de repente ahí nos vemos muy, muy limitados en torno a lo que podríamos hacer.. eso en términos internos, en términos externos, pues a lo mejor esta... siempre el narco.. la corrupción.. comiéndote el paso, y yo creo que también... la oposición, pero más que la oposición.. el sector empresarial.. porque pues obviamente cuando te metes con la iniciativa privada tiene una respuesta.. muy reacia y de resistencia, y pues no se van aaa.. no se van a recortar el sueldo.. no se van.. aaa.. pues ellos, no van a aceptar por las buenas ese tipo de cosas y van a hacer todo lo posible por defenderlo.. pero.. eeeh.. yo creo que es hasta ahorita lo más.. aaah.. salvo con la cuestión de los toros, ¿no?, que ninguno de nosotros somos partidarios de las corridas.. no nos parece unaaa eee .. una actividad ética.. tampoco, por más trabajo que se le considere.. eeeh, sabemos que pues el narco tiene metidas las manos ahí.. que por eso mismo no es tan fácil de que nosotros podamos.. votar a favor.. de algo que puede resultar peor, en términos de.. aumento a la delincuencia en la ciudad, de una respuesta muy, muy violenta en contra eso.. y pues sí tienes como quee.. medio empezar a medirle las aguas a lo que haces ¿no?.. yyy no me acuerdo.. me habías hecho una tercera pregunta?... ¿no?..

-E- No, solamente te hice esas dos preguntas ((risas)).. esteee.. nunca, bueno, creo que la vez pasada tampoco te pregunte, pero.. ¿a qué espacios de RELEVO perteneces?, o sea, ahorita me los mencionaste, pero.. nunca.. bueno.. en esta conversación y en la anterior no te había.. hecho ese cuestionamiento.. ¿me podrías platicar un poquito más?

-I- Sí, pues mira, básicamente.. a tres ¿no?.. o sea, que es.. comooo, RELEVO, que es así, en general, todas las personas que están ahí.. eeeh.. ese espacio es el mixto.. es el que se discute todo en.. pleno, o sea, todos estamos ahí.. opinando, y tiene que ver con la agenda en general.. de la organización, después tenemos RELEVA, que sería la separatista.. feminista de la organización, ahí se discute meramente la agenda.. como tal.. de nosotras.. de las mujeres.. yyy.. pues es.. insisto en este término, separatista, en términos de queee.. los chavos no tienen incidencia ahí, o sea, los chavos.. no se les convoca, no se les pide opinión para nada, salvo que tenga que ver con un tema.. muy muy.. ya de relevancia.. yyy.. eso.. sí hay consenso.. al respecto.. yyy.. pues que básicamente se dedica a sacar su propio trabajo, por decirlo de alguna manera.. y pues tenemos el otro que ya.. esss.. el espacio de.. deee.. relevo Diversex, que es de la diversidad sexual como tal yyy.. esteee.. es un espacio mixto.. pues, es chiquito, te digo, somos cuatro personas.. entonces esteee.. pues se impulsa meramente la agenda de las diversidades, es el más reciente de todos.. entonces.. ese tiene.. yo creo que menos.. o tal vez un año, pero es.. o sea.. el más nuevo que existe.. yyy.. pues ese espacio.. se empezó aaa.. a tener muchas complicaciones, entre ellas.. pues que.. dos de las personas que estamos ahí, estamos en la diputación.. pues obviamente ha sido.. comooo.. muy difícil darle continuidad.. pues estamos todo el día ocupados.. y no se ha podido como.. consolidar muy bien ese, eseee.. espacio concretamente, lo que sí es queee.. nació.. de alguna manera.. o bueno, ya existía.. pero existía nada más de dicho ¿no?, o sea, no se reunían nada.. IC.. eeeh, simplemente eran como las dos personas que se tenían ubicadas.. y de repente discutían sobre eso, pero no tenían las acciones concretas, ni en la agenda, ni nada por el estilo, lo que sí.. es que si.. después.. ya cuando empezamos a dimensionar esta parte de la diversidad sexual y darnos cuenta que el resto de los, las compañeras no tenían tampoco como.. pues esto ubicado como un tema prioritario de agenda, ni tampoco como algo.. a lo mejor no es que fueran.. que se resistieran simple y sencillamente no tenía conocimiento sobre eso.. y nosotros teníamos muy relevante posicionar ese asunto yyy pues así fue como empezó ese espacio..

-E- hmm.. En este espacio de diversidad sexual también te sientes extraña, o al ingresar?.. ¿Cómo fue que surgió?.. si me puedes platicar un poco

-I- Nooo.. yo creo que al contrario.. este ha sido el espacio más.. esteee.. al que me fue más fácil acceder, o sea, de los tres yo creo que este fue el más fácil.. pero.. principalmente por dos cuestiones.. en primera.. por queee.. pues yo ya estaba como dentro de la organización ¿no?.. aclimatada.. por decirlo de alguna manera.. o sea.. ya me sentía.. perteneciente.. y ya me era más fácil comooo.. expresar lo que pensaba y lo que no.. y el segundo.. porque pues.. como era uuun espacio relativamente nuevo, me dio la oportunidad de que yo pudiera.. incidir en cómo se empezaba construir ese espacio ¿no?.. a diferencia de que en los otros dos.. en los que yo prácticamente.. me integré y ya estaba todo establecido ¿no?.. y no quiero decir que no se pudieran cambiar cosas pero.. es distinto que algo ya esté hecho y tú te metas.. a que tú te metas.. y literal a empezar a formar eso.. y fue lo que meee, me hizo más fácil ingresar ahí.. yyy eeen.. términos, ¿qué fue lo otro que me preguntaste.. IC..?..

-E- Eeeh, bueno, fue solo la de sentirse “extraña”.. IC..

-I- Nooo.. hasta eso fue mucho más fácil ¿sabes?, o sea, porque por lo mismo de que somos pocas personas.. también como que no había.. mucha distinción entre los ejes que ya teníamos ¿no?.. o sea, como que fue algo que ya teníamos ¿no?.. como que fue más fácil.. adaptarme ahí.. yyy.. ese espacio para que veas no lo siento.. como taaan.. bueno, ni eso ni RELEVA.. como tal.. enfocados al partido ¿no? a diferencia del partido, a diferencia de RELEVO en general.. ese sí lo siento como más.. metido como en esta agenda.. pero.. RELEVA y diversidad sexual sí son como un poco más alternos.. ¿no?.. por decirlo de alguna manera.. al partido..

-E- Bueno.. pues tenemos seis minutos escasos.. ya para no molestarte con otra sesión.. por el momento.. ((risas))

-I- ((risas))

-E- Esteee.. te voy a hacer una pregunta.. no sé.. quizá un poco para la reflexión.. pero.. en estos últimos minutos.. me podrías comentar si te sientes “extraña” al no reproducir los.. las conductas patriarcales.. queee.. que existen.. o sea.. no sé si me doy a entender..

-I- Sí.. pero orgullosamente extraña ¿no?.. o sea.. nooo.. no considero tampoco ser como.. a final de cuentas.. esto es un proceso.. y es bien difícil.. como.. desaprender toda esta cultura.. y en general.. como deshacerte de todas las.. mañas del sistema patriarcal.. es muuuy, muuuy complicada.. y yo creo que también muuuy.. pues no.. no sé si doloroso.. pero sí muy difícil ¿no?.. como que de repente ciertas cosas.. que túúú haces.. y lo que piensas entra en contradicción con esa parte.. de.. del feminismo.. yyy de repente.. es como difícil mediar ambas cosas.. sin embargo sí puedo decir que hay que yo he modificado a raíz de eso.. que me han cambiado para bien.. en términos de.. por ejemplo.. comprender un poco más esta onda de relacionarte.. eeh.. relacionarte no solo en términos de.. relaciones amorosas ¿no?.. incluso.. familiares o con otras personas.. o sea.. eso sí me ha dejado como.. muy marcada también.. para comprender el tema de cuidados.. que te comentaba yooo.. la vez pasada que ha sido.. como.. Mí tema.. en general.. ante el feminismo.. o sea.. que me he enfocado mucho.. yyy.. esteee.. y pues de repente nunca te quitan el estigma deee.. exagerar.. sobre ese tipo de cosas.. y eso pasa en mi familia como socialmente.. y.. no va a dejar de pasar simple y sencillamente estas tú contraponiéndote de algo que es hegemónico ¿no?.. es decir.. algo que.. pues está cimentado por muchos, muchos siglos atrás y además ha sido producido y reproducido a partir de estructuras del poder.. yo creo que nunca te van a quitar como.. el ojo.. de decir que eres rara por ponerte

ciertas cosas.. o de comportarte de manera distinta.. o por disentir simple y sencillamente ¿no?.. pero.. a diferencia de todo lo que te comentaba cuando recién empezando esta entrevista.. eso sí es algo que meee.. hace sentir bien.. es algo queee.. me hace sentir bien ¿no?.. me gusta esa diferencia.. a diferencia de las otras que me incomodan.. esta sí me resulta favorable.. yyy.. me ha resultado tan favorable que me tiene parada en un lugar que en que.. no me hubiera esperado hace ni siquiera año y medio.. hace año y medio no me hubiera visto aquí.. impulsando una agenda.. en ese sentido.. así es que me parece muuuy.. muy.. pues muy bonito, incluso.. como tener la oportunidad deee.. deee.. construir algo nuevo a partir de lo que hace rara.. oficialmente..

-E- Muy bien.. pues yo podría seguirle.. claramente, pero te dejaré hacer tus quehaceres, y sé que tienes que hacer cosas del trabajo, pero te agradezco.. creo que posiblemente habrá otra sesión ((risas)) y todavía estamos.. ya sabes que esto de las investigaciones es un tanto complicado.. bueno, largo el proceso.. no tan complicado, pero sobre todo largo, yo estaré.. creo que.. Carlos me comentó que iba a tener otra sesión, bueno, ves que yo no tengo mucha conexión con RELEVA yyy.. en algún momento le comenté a otra compañera si podía ayudarme, pero no recibí respuesta, pues Carlos es el que está ahí.. mediando.. y ojalá, y no sé si se pueda en algún momento tener reunión pues con toda RELEVA.. que me interesaría platicar con ellas y la interacción sobre todo.. no sé.. también incluirme como en ese espacio

-I- Sí, sí, yo creo que no hay asunto.. con el.. a lo mejor es cuestión como de que se ponga en la mesa.. pero.. si quieres déjame platicarlos, sobre todo con Atziry.. porque es la que anda como más activa.. de los.. digamos.. de los RELEVOS.. ((risas)) con los que yo estuve conviviendo.. porque ahorita hay como.. nuevas personas que no conozco tanto.. pero.. déjame platicarlo con Atziry.. y yo creo que no van a tener ningún problema, y si quieres ya te aviso.. o quedamos.. y ya sabes, lo mismo ¿no?, no tengo ningún problema en ayudarte con lo que necesites, en general.. así que si necesitas otra tercer reunión conmigo, o con ellas..

pues.. no creo que haya tema con ninguna de las dos cosas, pero personalmente conmigo.. no hay ningún problema.. y si quieres yo les planteo esa cuestión.. a ver qué opinan..

-E- Sí, muchas gracias, Ariz ((risas)) y muchas gracias por tu tiempo..

-I- Sí, bueno.. pues.. pues cuídate mucho, nos vemos..

-E- Trata de descansar un poco..((risas))

-I- Trataré.. ((risas)) bueno, nos vemos Nataly, cuídate.. bye.

Sesión Vatos

La entrevista fue realizada el día 16 de abril del 2022, a Pablo, de 30 años que se identifica con el género masculino y miembro activo del Colectivo Relevo XXI. La entrevista tiene una duración de una hora, en donde se abordan dos temas fundamentales, el primero de ellos es el interés sobre la masculinidad en el Colectivo y el segundo es sobre la construcción de su masculinidad de forma individual.

-E- ¿Cuántos años tienes?

-I- Yo tengo 30 años y estudié Ciencias Políticas y Gestión Pública en la UNAM, en la generación de 2010.

-E- Siguiente pregunta, este si bueno perdón, si no la quieres contestar, no pasa nada, pero quiero saber ¿cuál es tu orientación sexual?

-I- Yo soy heterosexual.. eeeh.. y bueno, no ha variado.

-E- Quisiera recapitular ciertas cosas por ejemplo de Relevo.. por lo que me has mencionado acerca de lo anti patriarcal.. ustedes se denominan como un colectivo

anti patriarcal y habían mencionado en contra de cualquier forma de dominación, capitalista y económica ¿no?, si no mal recuerdo me habías mencionado.. y bueno.. la pregunta sería, ¿Cómo es que surge el interés por la masculinidad, en el colectivo de Relevo o por lo menos tuya?

-I- Pues van un poco ligadas, me costaría mucho trabajo como desligarlo.. de hecho, haz de cuenta que RELEVO se formó en 2017.. era más que nada con una intención de continuar la militancia política, no, y participar, incidir, cambiar las cosas.. eeh.. pero, habíamos nosotros, bueno 3 compañeros que.. eeeh.. veníamos de otra organización, cuatro realmente.. pues habíamos formado Relevo con la intención de hacer algo mucho más agradable ¿no? Porque una experiencia que habíamos tenido previa.. en otra organización, jeh, pues nos había resultado bastante chocante, ¿no?.. una de las compañeras, pues justo había tenido, pues.. una mala experiencia en términos.. de, de.. eeeh.. relación de género, o sea, se había sentido agredida no, en diversas ocasiones, y pues.. ella tenía una inquietud muy fuerte ¿no?, una inclinación feminista.. eeeh.. y cuando comenzaron a sumarse más compañeras, pues ellas fueron las primeras en tocar el tema ¿no?, en organizarse en ese sentido, eeeh.. eeeh.. nosotros como hombres, pues también empezamos a notar ciertas cosas.. eeeh.. ya eran momentos en 2017, pues.. ya estaban a nivel mundial, pues los movimientos feministas muy fuertes ¿no?.. a mí personalmente me había tocado vivirlo más de cerca en Chile. yo estuve estudiando entre 2015 y 2016 allá, y bueno de por sí todo tipo de organización política.. allá es mucho más.. Pues yo diré.. avanzada ¿no?.. Entonces, el movimiento feminista argentino y el chileno era.. es muy intenso, ¿no?, y ahí me tocó ver cuestionamientos bastante profundos y a partir de eso me empecé a cuestionar yo también ciertas cosas ¿no?.. ahí sólo eran cuestionamientos no, no , no estee.. no había una organicidad política, eeeh.. cuando regreso a México en 2016 estoy dando saltos, ¿no? pero, bueno, es un poco de lo que voy a recordar.. Cuando regresó a México en 2016, pues sí me pareció muy.. / Pues di de frente, ¿no?.. con nuestra cultura.. es mucho más.. Patriarcal.. no sé si se puede decir mucho más, pero al menos sí es más.. violenta, ¿no?.. la cultura mexicana en términos patriarcales es más que la chilena.. y entonces empecé a notar cosas que yo no había notado antes. Por ejemplo, esta dificultad de las chicas de vestirse como quisiera ¿no?.. este hacía calor y seguían muy tapadas.. de hecho, notaba yo que,

en época de calor acá en México, incluso los hombres no.. nos negábamos como a utilizar como prendas.. como shorts, o Bermudas ¿no?.. esté.. o playeras sin manga ¿no? entonces, como que empecé a notar que era una ciudad como muy tapada, ¿no?.. y que tiene un problema con el mostrar la piel, ¿no?.. eeeh.. y también con otras cosas ¿no?.. ya con los códigos.. de relación en en mi familia.. y bueno esto que fuimos notando en la otra organización en la que estábamos.. y cuando formamos Relevo pues queríamos algo nuevo ¿no?.. lo primero es que las compañeras fueron las que se organizaron, las que empezaron a posicionar el tema dentro de la organización.. ¡jeeeh! y a nosotros nos cuesta mucho más trabajo.. de hecho, nos tardamos más tiempo y Relevo primero surge como una, como un frente interno ¿no?.. pero después decide formar su propio núcleo, su propia organización.. este.. siendo pauta pues.. en común, pero que implicaban una lógica propia en sentido de cómo incidir en el movimiento feminista ¿no?.. yyy.. bueno, a nosotros como hombres, pues lo veíamos, pero no nos metíamos mucho en el tema, a mí personalmente me cuesta mucho trabajo ¿no?.. es un tema muy difícil.. que interpela muchísimo ¿no?.. yyy bueno, hay un momento, nosotros tenemos, como cada año, reunimos en un Congreso Nacional, y hace 2 años me parece que fue.. ¿o hace uno? ¿no? fue el último. Las compañeras, pues nos empiezan a cuestionar no, a increpar y nos dicen que seguimos reproduciendo prácticas profundamente machistas ¿no? Y que hay que modificarlas, que tenemos que hacer algo con eso ¿no?. sobre todo, porque habíamos convivido muy estrechamente durante.. las campañas electorales de 2021. Y entonces, pues ahí se notaron ¿no? afloraron ciertas actitudes, no. En términos del cuidado de limpieza, de aseo ¿no?.. de quien lavaba los trastes, quién cocinaba y quien limpiaba, quien barría, quien trapeaba en los espacios comunes en donde convivíamos.. entonces, pues para nosotros, pues sí, fue un.. / ya veníamos ¿no?.. entre colectiva e individualmente reflexionando en la necesidad de hacer algo ¿no?.. habíamos tenido un primer ejercicio en 2019 previo a la pandemia de formar un círculo de masculinidades, los compañeros Eduardo Martínez y Eduardo Torres.. / 2 compañeros, Eduardo Martínez y Eduardo Torres, pues empezaron a organizar el círculo, pegaron carteles en la UNAM, en Ciudad Universitaria y empezamos, hicimos como 2.. o 3 sesiones que fueron muy rudas.. ¿no?.. ¡de mucho cuestionamiento ¿no?!.. eeeh.. Pues estábamos experimentando, había mucha inseguridad, no sabíamos cómo tratar el tema.. además de nuestras propias telarañas.. pero no sabíamos cómo abordarlo, queríamos como que alguien

que ya tuviera esta experiencia.. que ya fuera expertis..nos guiara.. pero la verdad es que no sé, no, no sé si lo haya, no, no sé si haya personas así, pero pues.. dijimos.. pues ni modo, o sea, así como podamos, como se pueda, así hemos hecho muchas cosas antes, entonces no tendríamos por qué tenerle miedo a hacerlo ahora ¿no?... y entonces empezamos primero a cuestionarnos ¿no?.. cuando nos dimos cuenta de que éramos hombres, esté.. nuestra familia.. cómo nos relacionamos con los otros hombres, en nuestro entorno, nuestra relación con nuestros padres, con nuestros hermanos, con nuestros tíos.. cuáles habían sido como esos momentos de mayor violencia ¿no?.. y bueno, ahí nos fuimos dando cuenta de que, pues claro, no es que quisiéramos, pero reproducíamos cosas a partir de qué.. / de hecho tenemos una o varias cosas en común, de que no somos.. / Eso es interesante, de que somos hombres que hemos vivido.. digamos, **“somos hombres extraños”**, que no, que no hemos reproducido.. 100% ciertos patrones, como, por ejemplo: a ninguno de nosotros nos gusta el fútbol no, es algo chistoso, y **“hablamos de que un hombre en general habla con otro hombre de ciertos temas en particular, que es, fútbol, carros y mujeres ¿no?..** entonces en general, ¿no?, no tocamos esos temas, entonces **somos, éramos..** nos educamos en una manera extraña, pero aun así no, eso no significaba estar aislados ¿no?.. estábamos reproduciendo muchas cosas y empezamos a cuestionarnos.. y pues.. de entrada es muy incómodo.. es muy incómodo darte cuenta de que eres violento ¿no?, en ciertas cosas.. entonces, difícil reconocerlo y bueno, eso es alguna de las cosas de las primeras experiencias.. después llegó la pandemia, pues todos nos retraemos a nuestras cosas y empezamos a hacer reuniones, más bien en línea, nos tardamos un poco en reaccionar.. porque, pues era el momento de la crisis.. ¿no?.. Y entonces pues cada uno estuvo más ensimismado, ensimismada, estoy hablando como en general de la organización.. y pues los fallecimientos, la enfermedad y demás no, tardamos unos meses en reaccionar y nos tratamos de reagrupar, dando talleres en línea.. las chicas, pues ya habían trabajado ya tenían preparado ciertos talleres.. sobre todo Marcela.. eeeh.. habíamos tenido ya una experiencia, perdón, vuelvo a hacer un paréntesis y vuelvo a regresar, antes de seguir avanzando, creo que es importante.. habíamos tenido algunos de nosotros, habíamos formado parte del Instituto de Formación Política de Morena.. los más viejos.. y.. pues habíamos dado talleres de formación política en varias partes de la República.. y uno de los temas más complicados es el tema de género.. ahí era muy complicado, era bien desagradable,

¿no? porque sobre todo en el norte ¿no? en los Estados del Norte, íbamos, y aunque eran personas que eran parte de un partido de izquierda, pues seguían siendo bien machistas, ¿no? y cuando las compañeras daban talleres no las pelaban, les hacían bromas pesadas, cuando incluso y cuando ya se tocaba el tema de género.. pues de plano ahí estallaba la cosa de plano.. había una confrontación directa, ¿no?..eeeh.. terminábamos siempre muy rasposamente esos talleres.. entonces pues claro que el tema nos tocaba, y entonces bueno.. las chicas ya tenían una experiencia con talleres de feminismo, además ellas ya se reunían constantemente en Releva.. y bueno paso, pasaron varios meses, te digo que hubo un Congreso Nacional y entonces ahí nos interpelan, ¿no?... **Incluso nos escriben una carta**, ¿no?.. haciendo este llamado. Y bueno, ya fue cuando varios de nosotros dijimos este es el tope, ¿no?.. ya hay que hacer algo, ¿no? ¿Y qué hacemos?.. pues no sé, hay que hay que reunirnos para ver qué hacemos y trabajosamente.. empezamos poco a poquito.. empezamos las reuniones.. esteee.. fue difícil, hacerse responsable, ¿no?.. al principio estamos rotando la responsabilidad de cómo organizar las reuniones hasta que decidimos que no, que eso no estaba funcionando bien.. yyy este definimos que un compañero César fuera el coordinador durante un período.. a partir de eso empezamos lecturas, así esporádicas, a discutir las... tampoco queríamos entrar a un rollo como muy flagelante, ¿no?.. pues flagelante que es algo muy común porque suele ser medio hipócrita, ¿no?.. así como este rollo de, “pues sí, yo soy muy malo”.. y eso no tampoco ayuda mucho por qué.. pues lo reconoces, ¿pero y después qué? **y tampoco es que seas malo.. no eres una mala persona, es que estás reproduciendo un orden social**, ¿no? Entonces hay que cuestionar el orden social, entonces decidimos empezar a discutir, discutimos cosas pues.. de lo que nos pasaban y demás.. y después lo empezamos a discutir en torno a las lecturas.. empezamos a leer un libro de Coral Herrera.. eeeh.. muy interesante, decimos, pues vamos a hacerlo de manera sencilla, tampoco hay que.. hay que quebrarnos el coco para ver cómo se hace, ¿no? vamos a leer un par de capítulos por sesión, vamos a discutirlo, y vamos a reflexionar en torno a nuestra propia vida.. es muy difícil no hablar de tu subjetividad cuando estás tocando este tema, ¿no?.. lo tocas **y hay quienes se resisten más, porque pues hablar de estas cosas en público frente a otros compañeros, aunque sean amigos, aunque sean de confianza.. pues es bien complicado, pareciera mostrarte en vulnerabilidad** ¿no?.. entonces no todos.. no todos se abren en esta subjetividad y

pues ya fuimos agarrando constancia, le fuimos agarrando sentido y pues llevamos varias sesiones. Todavía no cumplimos un año, pero ya estamos cerca de cumplir un año como de esta actividad más constante.. y bueno.. ha sido pues bien importante, yo al principio no lo notaba mucho, yo no notaba muchos cambios.. es desesperante.. a veces quisieras hacer más.. eeeh.. pero bueno.. ya en contraste.. en diciembre yo estuve conviviendo con mi familia.. pues sí te shokea el notar el contraste de muchos temas. En mi familia más cercana, mis papás, mi hermano también ha habido cambios, también lo noto.. hay una prima.. bueno, comenzó siendo hombre, ¿no?.. después declaró que era homosexual.. después declaró que iba a travestirse. Y finalmente dijo que decidí ser transexual y fue un proceso difícil para mi familia, ¿no?.. pero bueno, poco a poco he visto que algunos hombres de mi familia, empezando con mi papá, mi hermano, que, si lo han aceptado, lo cual me alegra.

Pero por ejemplo hay tíos o el mismo papá de ella que es mi tío, pues a él le genera mucho conflicto, ¿no?.. entonces, bueno, notar estas estas formas de relacionar hablan de que, si empiezo a visualizar el mundo de una manera distinta, no, en la misma relación entre mi papá y mi mamá, que me cuesta mucho trabajo ahí, pues verlo.. pero se nota, el cómo ves las mismas películas el otro día estaba viendo unas películas de Indiana Jones, o sea, una cosa bien retrógrada, ¿no? Cómo escuchas la música, ¿no? también ya es diferente.

Sin embargo, bueno, veo que es muy lento, es difícil porque uno piensa, bueno, yo pienso que debería de avanzar más rápido esto. Pero bueno, al menos algo estoy haciendo.. ¿no?.. entonces es un paso importante, es trabajoso.. ¿no?.. hay otros temas que me interesan mucho, no, la disputa política en México en este momento.. el problema del colapso ambiental, ¿no?.. esteee.. y me cuesta trabajo, eeeh.. como darle atención a todo, ¿no?.. entonces pero bueno, por eso es importante, creo, creo, hacerse esa pregunta a la brevedad.. pero creo desde mi perspectiva, ser de izquierda, implica cuestionarse y estar cambiando ¿no?.. **creo que lo que diferencia a la izquierda de la derecha, es que la derecha quiere conservar, tiende a conservar..** no significa que la izquierda no haya conservadurismo, claro que lo hay.. puse un ejemplo en Morena, hace un ratito, pero.. eeeh.. creo que la izquierda tiene que atender al cambio constante, ¿no? Incluso cambio de ciertos temas que no, estábamos acostumbrados hace unos años los hombres.. y

necesitamos abrírnos también a ese cambio.. **creo que ser de izquierda es querer que las cosas cambien en distintas**, en.. distintas formas de organización de la sociedad. Entonces pues también, o sea, por qué habría de haber una excepción.. en el tema de la dominación patriarcal.. creo que no debe haberlo, ¿no?.. entonces alguien de izquierda también tiene que cuestionarse, también tiene que meterse y también tiene que incidir, ¿no?.. Hace poco, bueno hace unos días.. hubo una reunión familiar, y fue el papá de una tía y dijo, algo que sí me quedé así.. No me acuerdo cómo empezó el tema. Pero dijo algo así, como **“es que a los hombres no se nos dan las tareas del hogar, pero a las mujeres, sí”**. Y fue como de no espérate ((risa)) y, bueno hice una intervención, ¿no?.. dije no, nada que ver, ¿no?.. Como que, pues generó tensión obviamente, estas cosas generan tensión, pero bueno, creo que es importante atreverse a hacerlo aun sabiendo que genera tensión, hay que intervenir, aunque confronté, porque si no, no hay forma de verlo.. si no hay confrontación no hay forma de verlo..

-E- OK, OK, y bueno.. hace un momento mencionabas este surgimiento de RELEVO y RELEVA.. sobre una cierta agresión que sentían las compañeras de ¿no?.. o sea ¿cómo es que pasa esto?.. ¿Qué tipo de agresiones fueron las que se llevaron?

-I- pues este tema.. o sea de primero de.. deeee..de la relación de cuidado, ¿no? de limpieza del hogar, haz de cuenta que durante la campaña de 2021 una de nuestras compañeras.. se abrió la oportunidad de que fuera candidata, ¿no?, a diputada local.. y entonces, como organización, dijimos, vamos a entrarle, ¿no? Y varios y varias se fueron a vivir a una misma casa.. y entonces ahí, pues ahí se daban el tema de.. quién limpia, quién limpia la mesa después de comer, quién lava los trastes, quién trapea, quién lava los baños, quién hace la comida.. y, yyy varias veces creo que el tema de la comida no generó tanto conflicto como el tema de la limpieza ¿no?.. en general.. se solía relegar esas tareas a las mujeres.. ¿no?.. entonces.. pues es algo que desde luego les molestó ¿no? y lo expresaron, y dijeron: “pues es que hace falta modificar eso” ¿no?.. y bueno también.. hubo un tipo que era parte de la organización, que fue.. **que** empezó a agredir compañeras, con bromas con.. con hacerlas sentir menos ¿no? cómo se llama esto del mansplaining, en donde el hombre interrumpe las mujeres. y empezó a elevarse en esa convivencia más cercana hasta que pues decidimos expulsarlo.. primero lo

decidieron las compañeras nos lo comunicaron y nosotros estuvimos completamente de acuerdo.. ¿en qué ayudamos?.. yyy a este chavo pues.. se le saco la organización.. yyy bueno.. yo creo que es importante, ese caso.. eeeh.. pues.. también **a partir de eso, decidimos cómo, cómo tener más cuidado, no en la forma.. en cómo integramos nuevas personas a la organización, ¿no?..** esteee yyy bueno, eso por una parte y por el otro lado también el tema político, ¿no?, en.. ¿Cómo recogemos estas banderas? Dentro de nuestra propia organicidad. ¿Cómo se plasma eso en nuestros principios como organización política?.. ¿Cómo lo plasmamos eso en nuestro programa de lucha?.. ¿cómo lo plasmamos en nuestras demandas políticas cotidianas?.. que es algo, pues.. relevante para una organización política. Como te podrás imaginar, o sea.. ¿cuáles son las razones con las que existes, como organización?.. había que modificar ciertas cosas en ese sentido y hacerlos más presentes.

-E- OK.. Bueno, también me llama la atención eso que mencionas que son hombres extraños, cómo definirías eso, por ejemplo, ser alguien un hombre extraño o **¿cómo definirías su masculinidad extraña?**

-I- ((risa)) Sí, creo que eso es un tema difícil. eeeh.. hmmm.. a ver un poco de lo que platicábamos, que... Notábamos quien desde su experiencia expresaba ciertas cosas y resultaba que coincidíamos en eso, que era. Pues que, en el momento de socializarnos, el momento es socializar como niños. Pues notábamos que no encajábamos, ¿no?.. que salíamos, ser raros no sería solíamos ser como antisociales, no en ese sentido.. que no éramos antisociales, claro, era sólo que no estábamos socializando bajo esa forma.. y que nos sentimos extraños yyy que ya eso implicaba cierta predisposición.. por ejemplo, notábamos que muchos de nosotros cuando éramos niños nos juntábamos más con niñas que con niños, ¿no?.. porque no nos sentíamos suficientemente aceptados.

eeeh.. y recuerdo en mí caso ¿no?.. en mi adolescencia me costaba muchísimo menos trabajo hablar con las mujeres que con los hombres.. era muy difícil hablar con hombres.. pienso.. ahora.. después de esta reflexión, pienso que no es que seamos extraños, seguramente eso les pasa a muchos hombres, más bien... Que creo que hay hombres que.. sí adoptan, si deciden adoptar plenamente todos estos códigos, ¿no?.. Y si bien, pues nosotros no nos podemos zafar de esos códigos,

nosotros como hombres.. no te puedes zafar, o sea.. tú creciendo en esta sociedad, no te zafas.. eeeh.. Sin embargo, hay cosas ¿no?.. en las que no te puedes adaptar plenamente y pues.. claro.. esto siempre te remite a tu propia experiencia subjetiva.. en mi caso.. pues además de esto que comentaba.. pues.. nunca me gustó el fútbol, entonces de plano era muy difícil convivir con niños en la primaria y en la secundaria, porque no me gustaba jugar fútbol.. Esto es algo bien, chistoso, algo muy particular, pero pues resulta que no, porque el fútbol es una actividad de socialización.. y de masculinización ¿no?.. eeeh.. *entonces de entrada, la relación padre e hijo..* y después, por ejemplo, a mí me pasó en la prepa que faltaba alguien, mis tíos formaron un equipo de fútbol y faltaba una persona, ¿no?.. para integrarse, entonces me invitaron y yo dije, bueno.. generalmente no convivo con mis tíos entonces bueno es una oportunidad para convivir con ellos.. yyy.. pues termine saliéndome.. yo creo que a los 3 meses porque no aguante.. o sea.. era una cosa muy violenta, ¿no? El mismo juego era violento.. además, pues yo no sabía jugar fútbol, entonces mis tíos me gritaban.. me regañaban.. me llegaban a insultar.. ¿no?.. entonces llego un momento donde dije: “bueno, a ver, voy a ponerme a practicar”.. pues.. me puse a practicar varios fines de semanas, uno de mis tíos me enseñó, hay cosas, nos parábamos, íbamos a entrenar.. hasta que de plano dije: “NO, VÁYANSE LA CHINGADA”, o sea, de plano, no me gusta nada.. y pues de plano lo dejé.. mi hermano jugaba fútbol americano.. y hubo un tiempo donde también dije: “bueno, que ha de sentir” ¿no?.. pero también, o sea, todo el tiempo.. era como, una cosa que no me gustaba, no me agradaba.. yo hacía taekwondo desde los 10 a los 19 años hice taekwondo. Y fíjate que lo que menos me gustaba era el combate, pues tenía que hacerlo porque eso también es papel de taekwondo.. no todo en el taekwondo es combate, hay otras cosas.. pero no me gustaba la pelea.. no me gustaba pues que me pegaran, ¿no?.. y durante mucho tiempo me sentí cobarde, de hecho, mi hermano me decía que era cobarde.. porque no me.. no me gusta pelear.. y pues sí.. en efecto, me da miedo pelear.. no me gusta que me agredan, no me gusta salir lastimado.. y esta es otra forma ¿no?.. o sea, como que los hombres te dicen ¿no?.. es que como un hombre pelea.. entonces me doy cuenta de que, me costó mucho trabajo aceptar.. no es que no me gusta, no me gusta.. me gustaban otras cosas, pero no me gusta pelear.. no me gusta que me peguen, no me gusta nada de eso.. entonces.. muy difícil aceptar eso.. otra cosa.. bueno, a mí la relación con las mujeres es todo un tema.. Yo asisto a sesiones de

psicoanálisis, yo me psicoanalizo.. yyy bueno, es un tema que a mí me provoca mucho problema... ¿no?.. yy.. y.. bueno, o sea, como este rollo de ser el galán, el que tiene que ser atractivo, el que tiene que ser.. el hombre ligador, o sea, también es todo un tema para mí, ¿no?.. y ha sido difícil, ha sido arduo cuestionarme eso no, o sea, la autoestima a partir de, de la relación con las mujeres... entonces bueno, eso es otro tema, no, que también sale a menudo../ Tú como hombre, cómo te relacionas con otros hombres, pero tú también, como hombre, cómo te relacionas con mujeres.. Entonces, bueno, creo que.. nunca me sentí como encajando en eso, creo que hay hombres que hacen muchas cosas para.. ser aceptados bajo ese modo de socialización, yo lo hice un tiempo ¿no? Y creo que esto me ha permitido alejarlo un poquito de eso.. además, **no, no tengo por qué encajar en eso..** además, eso de por si está mal, para que buscan encajar en eso, **mejor renunciar a encajar en eso, ¿no?** Y crear otra forma de masculinidad y cómo se crea otra forma de masculinidad, No lo sé, o sea, yo creo que hay que irlo ensayando.. de entrada, creo que ciertas cosas, cómo puede existir afecto entre hombres y eso no te hace menos hombre.. te.. hace un hombre distinto../

Bueno, a mí el problema de los del cuidado de la limpieza nunca me ha costado mucho trabajo, porque bueno, pues la misma composición de mi papá, no, no sé si no es que él se haya cuestionado mucho su masculinidad, pero él es como una persona que se hace cargo de la limpieza de la casa. ¿No? Entonces barre trapea, lava los trastes.. este no hay una distinción, la única distinción, fíjate que ahí sí es el tema de la cocina, mi papá no se mete en el tema la cocina y si es algo muy introyectado que tiene.

| (Traslape) | Pero otras cosas en general a mí no me problematizó | fíjate que a mí sí me genera problemas meterme a la cocina.. cuando empecé a vivir solo, ¿no?.. pues tuve que hacerme cargo de mi cuidado, de mi alimentación, de cocinarme, entonces eso así me cuesta mucho trabajo.. tal vez por eso, por lo difícil que es para mi padre este, pero bueno.. es complicado, pero ahí voy lidiando con eso y, además.. pues.. se puede seguir siendo hombre, bastante bien, ¿no?.. se puede llorar en público, se pueden mostrar sentimientos.. es muy difícil, pero bueno, también se puede ser tierno, hay muchas cosas.. se pueden, no sé, fíjate que ese es otro tema, no, veo que entre hombres generalmente se tiende a hablar cosas sexuales. A mí me gusta mucho que en Relevo es NOO.. generalmente no tocamos

el tema, si se llega a hablar de eso, pues es normal, ¿no? Pero no es como... (t) es que me acuerdo de que en la otra organización en la que estaba, o sea, era un tema de todo el tiempo se hablaba de alburess..todo el tiempo se establecían ciertos **estereotipos de hombre**.. me gusta que en la organización podemos ser más.. más relax, podemos ser más cariñosos y cariñosas también.. y eso es muy.. muy agradable, ¿no?.. Y yo estoy muy contento por.. por ese tipo de cosas ¿no?.. me hace sentir muy cómodo. (T)

(E) OK, ahora entiendo cómo surge esto de.. ser extraño, la verdad sí es bastante interesante. Ahora, que mencionas, por ejemplo, cómo surge el colectivo cómo es que te interpela bastante.. también están introyectados en el grupo de Relevó.. y más.. y bueno nosotros estamos llevando una segunda investigación sobre eso.. es muy interesante las prácticas que mencionas, ¿no?.. cómo se relegan, por ejemplo, a las mujeres a los roles de.. de limpiar o a la cocina, en este caso y también sobre tu propia cotidianidad, sobre cómo es que tú tienes que hacerte cargo. ¿En este momento tienes pareja?

-I- Sí, tengo una novia, pero no vivimos juntos.

-E- sí es interesante pensar en eso.. en cuanto a Relevó, por ejemplo: ahora han terminado ya con el libro no, ya leímos los últimos capítulos. Pero ¿Qué más sigue, tienes ideas o algunas propuestas o algo así?, ¿Tienen alguna idea de lo que sigue después?, ¿Quieren hacer un cambio social? ¿Cuál es el objetivo de Relevó XXI?

-I- Es una buena pregunta,eeeh.. no lo sé, o sea yo no tengo certeza.. yo creo que primero, hay que platicarlo.. ¿no?.. a ver qué inquietudes tenemos en conjunto.. eeeh.. para mí, de entrada, sería un logro continuarlo ¿no?.. o sea, es decir, si pasas a otro libro y sigues discutiendo y sigues pensando, y ahora vas a ver a otros temas, ¿no? yo creo que de entrada sería un logro sostenerlo.. eeeh.. por eso, para mí eso ya sería muy importante.. ¿Qué sigue, ¿no?.. cómo avanzas más todavía? No lo sé.. de entrada, si hay que incidir más políticamente.. tal vez abrir esto, ya no un tema interno, sino empezar a hacer talleres para otros hombres ¿no?.. invitar a otros hombres a participar.. en podría ser una iniciativa, **es lo que a mí se me ocurre**, ¿no?.. y lo que tal vez podría yo proponer, cuando nos reunamos o cuando platiquemos.. eeeh.. y cómo hacerlo.. ya.. bueno, yo tengo una inquietud, ¿Cómo,

cómo hacer que esto permee a nivel del Estado?.. no sólo en la organización misma del Estado, en su imposición interna, sino en sus contenidos, en sus mensajes... sobre todo, me interesa mucho educativamente, ¿no?.. es decir: “¿por qué esto no se habla en las primarias, en las secundarias, en las prepas?, ¿por qué esto no se toca?.. **dicen las feministas**, no, que la educación tiene que ser interseccional. Tiene que ser, tiene que haber educación con perspectiva de género.. Yyy me doy cuenta de que completamente tienen la razón, ¿no?.. El profesorado, ¿no?.. las profesoras, los profesores tienen que aprender a abrir.. a tratar con estos temas. **Y que esto va a ser muy complicado con una sociedad tan conservadora**, tan machista, madres y padres de familia protestando porque hay contenido de enseñanza sexual en los libros ¿no?..

Tiene que hablarse ya del aborto en las en las escuelas.. ¿no?.. además de la educación sexual, pero claro, toda esta religiosidad que permea.. bueno la religiosidad conservadora, hay una religiosidad más pequeña, que es progresista, pero bueno, sigue siendo muy limitada, la hegemónica sigue siendo la conservadora, y buscan limitar esto ¿no?.. Pero bueno, yo creo que es un tema que hay que hay que tratar, también es difícil, ¿no?.. ahorita, tengo una inquietud muy grande sobre qué va a pasar con el colapso ambiental y es una situación de supervivencia y esto es cómo lo que más me llama... como una prioridad personal. Pero bueno como le das continuidad a ciertas cosas, pero pues no sé. Yo creo que la respuesta es que tiene que ser colectiva, ¿no?.. ¿Qué es lo que proponen, que es lo que está generando inquietud y cómo lo abrimos? ¿No tiene que ser lo más grande, en mi experiencia política en estos años, pues es como ¿no?.. siempre es?./ que a veces uno quiere una cosa ambiciosa, muy grande, ¿no? Lo cierto es que, pues a veces podemos hacer cosas más pequeñas, pero estas cosas pequeñas son importantes, ¿no?.. Por eso vale la pena continuarlas por eso los talleres, por eso los círculos de estudio.. yo creo que, con eso, es buen paso para para continuar.

-E- Entonces, lo que entiendo, no alcanzo a entender es que, a partir de este proceso, de cuestiones de género y la organización, surge como este, esta idea de generar una nueva organización.

(T) -I- Nooo, la organización ya existía, más bien se reorganizan ciertas cosas dentro del grupo ¿no?..

-E- OK entonces se reorganiza y lo que lo que pasa con las chicas, entonces, es primero es el surgimiento de Releva y los interpretan ustedes, como hombres, y preguntarles a ustedes, porque reproducen ciertas cosas.. y al final el contexto social es bastante fuerte el movimiento feminista en América Latina.. entonces, bueno.. lo que entiendo también es como un cierto llamado del otro.. al cambio. Y hasta cierto punto, a reflexionar sobre ustedes mismos en estos círculos de estudio en los que estamos por ahí nosotros.. yyy la cuestión es esa.. es pensar ¿cómo es ahora la relación con las chicas, ha cambiado, ha mejorado, creen que puedan volver a estar nuevamente en una organización en donde estén todos en donde no existan estas, digamos estas cosas o estas cuestiones de género?

-I- HMMM.. son 3 temas ahí, el primero es... sí el movimiento feminista es el que nos interpela el movimiento.. Desde mi lectura el movimiento feminista en el mundo está refrescando a la izquierda, o a las izquierdas.. y eso es muy, muy bueno.. me cuesta trabajo asimilarlo, cuesta trabajo entenderlo, pero el movimiento feminista es quien lleva la batuta en la movilización social de nuestros tiempos.. Y eso es muy sano.. Entonces, todo movimiento social ayuda a cambiar cosas, ¿no? Bueno, todo movimiento social, de izquierda hay movimientos sociales de derecha.. pero los movimientos sociales de izquierda generan cambios, sean a largo plazo, sean a corto, se noten o no se noten.. pero generan cambios profundos en una sociedad, por eso es tan importante cuando hay movimientos, no, es como una conciencia.. una forma de conciencia de la misma sociedad, diciéndose a sí misma, ¡cambia! Entonces yo creo que eso es muy sano.. y hay que escucharle, de entrada, la escuchas, aunque no quieras. eeeh.. pero cuando adoptas una posición como de escucha activa, de algo nos va a abonar. Ahí te das cuenta del de la profundidad que implica para ti mismo como hombre. Entonces ahí nos llega a este punto, o sea, creo que esta interpelación de las compañeras es solidarisense, solidarisense políticamente y eso implica cambios personales también.. que se noten, ¿no?.. entonces sí, ya veníamos escuchando, fue como un ya les toca y claro, o sea, si las mujeres comenzaron esto. Somos los hombres quienes podemos darle, como un sentido desde los hombres mismos. Entonces hay que tomar esa tarea, en un momento es una tarea y las tareas generalmente, como cuando estás en la escuela,

estás procrastinando, ¿no?.. Entonces estás esperando, te haces, wey, estás, te vas a no sé, a ver la tele, a ver Netflix., te vas a comer, te sales, te distraes, juegas con tu perro y yo qué sé ¿no?.. Pero ahí tienes la tarea pendiente.

Entonces modificar las relaciones entre hombres es fundamentalmente nuestra tarea, es cambiar. Y entonces pues justo como que estábamos dándole largas. Y más bien fue como, ya toca hacer la tarea, ya es ese momento donde ya concéntrate y apagas el celular o lo quitas, el dejas por allá.. esteee.. cierras todo y es cuando ya y solo así te pones a escribir, no a leer o a hacer la tarea que tengas ¿no?.. y pues es algo así lo que se hizo ¿no?.. teníamos esta tarea, teníamos este compromiso, una tarea, porque además tú estudias porque quieres, ¿no?.. bueno, hay quienes estudian porque están obligadamente, pero es difícil que sigan avanzando una carrera o lo que tú lo que tú le des a tu vida, pues porque quieres.. entonces es como pues haz la tarea, porque tú quieres estudiar esto.. entonces pues ni modo, o sea, aunque le des vueltas, te toca hacer esa tarea porque tú lo decidiste porque es tu compromiso, porque lo es tu camino, es lo que quieres.. entonces fue como un poco en ese sentido, ¿no?.. esto lo habíamos decidido.. entonces ya ponte a hacer la tarea.. y eso es lo que nos estamos haciendo..

Ahora, el segundo tema.. noo.. Relevó, no, o sea, es que se formó Relevó como organización, pero no dejamos de convivir en espacios mixtos. Tenemos nuestras reuniones quincenalmente, ¿no?.. Y las mujeres se reúnen, por un lado, los hombres se reúnen.. por otro lado, tenemos nuestras propias agendas, nuestras propias decisiones y además nos reunimos cada 15 días para tratar temas en conjunto. Temas mixtos. Por ejemplo, ahora hacían antes de coyuntura de tomar decisiones.. estuvimos brigadeando, informando sobre qué es la revocación de mandato hace poco. Se hizo un foro sobre eso y fuimos a universidades y hay compañeras y compañeros que estuvieron en el territorio en Iztacalco.. entonces nos reunimos y tocamos estos temas.. eeeh.. bueno, como tal no ha desaparecido de hecho, yo creo que ha mejorado. Eso no ha implicado una ausencia de problemas internos sobre estos temas.. ¿Podremos convivir bien después de esto?.. yo creo que ya estamos conviviendo bien, o sea, es todo esto está este reclamo, este, pónganse hacer la tarea, no fue una ruptura, ¿no?.. No fue un ya no convivimos.. seguimos conviviendo, pero hay que también modificar las formas en las que seguimos conviviendo.. entonces yo creo que ha sido bonito, nos llevamos bonito..

¿no?.. hay esos conflictos, en esos temas, creo que varios de esos temas están atravesados por la relación de género y es complicado.. no espero que las cosas cambien de un día para otro.. creo que cada uno vive con sus contradicciones.. eso no implica.. pues entonces nos aislamos otra vez en la individualidad, sino... vivamos conviviendo con estas contradicciones, pero hagamos algo con estas contradicciones, ¿no?.. y pues eso es lo que estamos haciendo.. ¿puede haber un momento donde no esté atravesada la relación patriarcal? Yo espero que sí, no creo que funcione como luego lo hacen ver, esta **gente extraña**, ¿no?.. de: “ya me deconstruí” que dicen es que “ya me deconstruí”, y hasta hay memes que se burlan de eso.. o sea, no es como que sí está para burlarse de eso, o sea, no creo que sea como, ¡Ay ya estoy de construida, no! ((Risa)) Ya hoy amanecí deconstruido y listo, no, o sea, tu día va a estar plagado de contradicciones. Muchas contradicciones, entre los cuales está el tema patriarcal ¿no?.. pero si, hay cosas que se van modificando, que esos problemas van a generar nuevos problemas y esos problemas van a generar nuevos problemas.. pero vale la pena, ¿no?.., vale la pena moverse y no quedarse, **o sea, vale la pena, no replicar lo mismo que decía este señor de que a las mujeres se les daba la tarea de la casa y a los hombres no.. O sea, ya es algo que yo no podría decir es algo que no está bien..** no me parece bien.. entonces es bueno ya no repetir eso, o sea, sí, sí voy a seguir replicando ciertas cosas.. lo sé, pero, no quiero que sea eso, ¿no?.. al menos, movernos y espero que las generaciones que sigan se muevan más todavía. Eso no resta mi tarea, que me toca mover más en este momento.. pero... bueno, vale la pena, ¿no?.., creo que es lo que quería hacer hincapié, y si yo creo que va a ir mejorando.. No va a haber un punto de término que diga; aquí ya no hay patriarcado en Relevo XXI, ya es territorio libre de patriarcado. Pero sí que nos relacionemos de una forma más sana, lo hacíamos antes.. y que se van a integrar nuevas personas, que estas personas se ojalá también puedan ver, que sí, que sí se puede hacer la vida, de manera distinta. Sin eso, no es.. significa perfección, si hay la posibilidad de ver las cosas de manera distinta, y que no necesitamos casarnos y quedarnos en este punto, estancados.. sí se puede moverse, creo que ese es el objetivo..

-E- ¿Y has pensado, por ejemplo, alguna vez en dónde radica tú masculinidad por ejemplo?.. al igual que tú, también, me consideraría un hombre extraño que no me gusta el fútbol, pero también las relaciones con otros hombres han sido difíciles

porque no he adoptado este modelo social que te impone ser violento o galán.. entonces la pregunta es ¿en dónde radica tú masculinidad, en ser hetero o en esas acciones digamos.. cotidianas?

-I- ¡jole, sí, está bien, difícil la pregunta.. Primero he de decirte que sí me imaginé que tú podrías pensar algo parecido, porque si no, no tendrías como apertura a hablar de este tema.. de entrada, a trabajarlo en algo tan importante como es tu tesis, o sea, ya de plano, había algo que se tendría que mover para poder tocar el tema. Un hombre que no quiere visualizar, que no, que no quiere pensar diferente, simplemente no lo tocaría, se burlaría, lo ningunearía, lo ridiculizaría y simplemente se apartaría. Entonces creo que es parte, ¿no?, un poquito de esto.. y por el otro lado, en donde reside mi masculinidad, creo que eso es bien, interesante, bien, bien interesante. eeeh.. ((risa) No me lo había preguntado así, Fíjate.. sí, no, o sea, soy hombre, hetero sexual, me gusta ser hombre.. pero bueno, eso no significa no creo que ahí resida lo que te hace ser hombre.. de entrada, primero tendría que pensar que no hay una sola cosa. Podría ser eso, pero, por ejemplo, pienso en mis compañeros, hay un par de compañeros que son de la diversidad sexual y que asumen, que son hombres homosexuales, y que están construyendo una forma distinta de masculinidad.. no, no creo que resida en el tema sexual, no, más bien tendría que ir por el asunto genérico, no, de cómo te asumes como género, ¿no?.. Aunque estaría atravesado por el tema sexual, ¿no?.. No hay forma de eludirlo creo que ahí está... eeeh.. ¿Qué significa ser hombre? Fíjate que noo,.. no lo tengo plenamente claro, creo que sí tiene que ver con algo, de identidad.. algo identitario... tiene que ver con el comportamiento... tiene que ver con la misma forma de visualizarme a mí mismo ¿no? Yo me sigo visualizando como hombre, un hombre que, piensa distinto a sus relaciones con otros hombres.. y con otras mujeres.. pero que sigue visualizándose a sí mismo como hombre... Que **me siento cómodo, siendo hombre...** Pues eso, no, o sea, tal vez, hay unas respuestas, identidad, comportamiento, mi propia subjetividad, ¿no?.. mi relación con el género y el sexo opuesto, que es sobre todo mujeres.. con mi novia, me sigo relacionando como hombre, con mi familia, no, con mi mamá, con mis tías, estoy pensando sobre todo en mujeres, con las compañeras.. O sea, no es que me haya cuestionado el ser hombre, más bien el qué tipo de hombres soy ¿no?.. porque no sé por qué no me genera incomodidad, no me ha generado incomodidad en ningún momento el ser

hombre, ¿no?. **Entonces no ha habido una no ha habido necesidad de cuestionarme no, esto implica seguir siendo hombre.**

Sencillamente ha implicado un, qué otro tipo de hombre quiero ser. Pero bueno, sí, si es para más largo. Esta es una pregunta filosófica.

-E- Entiendo que no la puedas contestar, justo la idea es que se reflexione acerca de eso. Cuando comienzas a hacer estudios de masculinidad comienzas a pensar, no, qué onda con eso, porque parece que la masculinidad es un hecho.. naces siendo hombre creces y jamás te cuestionas que es eso.. incluso los estudios de masculinidad son menos que los del feminismo. Pero pues ahí te la dejo de tarea, la pregunta, para que reflexiones, espero que no te hayas sentido incomodo con las preguntas que hago y demás. por ahora lo dejamos ahí con esa pregunta al aire.. y bueno no te puedo decir que es la última vez que charlemos, la verdad es que me gustaría seguir charlando contigo porque es interesante.. todo lo que me platicas, en realidad, me dejaste con muchas ideas acerca.. y eso también.. luego te pasan.. y por ahí ya con Carlos hacer una sesión tal vez con todos, pues para tener una mayor amplitud de ideas, entonces.. eso sería todo por hoy.. de este conversatorio Pablo y este espero puedas apoyarme con otras conversaciones, no se si puedas o no, o si quieras..

-I- Claro que sí, sí, sí, sí.. este.. de mi parte.. fijate que yo sí he sentido.. mi tesis de licenciatura fue de la organización en la que estaba antes hice entrevistas, sé lo útiles que pueden ser.. y esa vez la banda colaboró bastante bien, y quedé muy agradecido de que pudieran colaborar, y puedo hacerlo desde el otro lado.. con gusto ahí estamos.

-E- Gracias, nos vemos luego Pablo.

-I-Cuídate Kevin. ¡Chao, abrazos!

