

Universidad Autónoma Metropolitana

Unidad Xochimilco

MTRA. MARIA DE JESUS GOMEZ CRUZ
DIRECTORA DE LA DIVISION DE
CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO
UAM-XOCHIMILCO
PRESENTE

DATOS GENERALES DEL ALUMNO

Reyes López José Juan
C Y A D Diseño Industrial
Matricula 99243939
Teléfono: 56 90 69 86
55 29 48 84 41
Correo: jorelo_di@yahoo.com.mx

LUGAR Y PERIODO DE REALIZACION

Dirección Territorial San Lorenzo Tezonco en la unidad departamental de estudios y proyectos de infraestructura y equipamiento urbano, ubicado en Zacatlán S/N, casi esquina con Avenida Tlahuac, col. Lomas de San Lorenzo, Del 01 de Junio 2006 al 30 de Noviembre 2006

NOMBRE DEL PROYECTO

“Mejoramiento de la imagen urbana en Iztapalapa”

Introducción:

Considero que el servicio social es una parte esencial para el desarrollo laboral de estudiantes, ya que esas horas de servicio a instituciones públicas se convierten en experiencia. En mi caso me agradó la idea de realizar mi servicio social en la delegación Iztapalapa (unidad de la dirección Territorial San Lorenzo Tezonco) ya que sabía que iba a colaborar para la solución de problemas reales y mi esfuerzo se comenzaría a reflejar como experiencia, satisfacción personal y aprendería muchas cosas de otras carreras, algunas vinculadas con diseño industrial, o sea de la rama de C. y A.D. Y aprender a trabajar con ellos en equipo, creo que estas personas o la mayoría de ellas estarán relacionadas con la división y con mi carrera.

El servicio social dentro de la universidad es muy bueno de hecho hay actividades que son interesantes, con la oportunidad de aprender. Por mi parte fue buena mi decisión de hacer mi servicio en un lugar externo, ya que me dio otra perspectiva, otra forma de ver las cosas, enfrentar problemas reales y cotidianos, aprendiendo de aquellos profesionistas que ya cuentan con experiencia, Para mí fue ampliar mis conocimientos refiriéndome a que afuera no se usa la misma metodología usada en el campo de trabajo dentro de la universidad.

Estos fueron los principales motivos por que decidí cumplir el servicio social en esa área.

Realicé el Servicio Social en la Dirección Territorial San Lorenzo Tezonco en la unidad departamental de estudios y proyectos de infraestructura y equipamiento urbano, ubicado en Zacatlán S/N, casi esquina Avenida Tlahuac, col. Lomas de San Lorenzo a cargo del Lic. Arturo Salazar Núñez, con el proyecto denominado: Mejoramiento de la imagen urbana en Iztapalapa, Clave del proyecto: XCAD000309 cubriendo un total de 1040 horas, con horario de 9:00 a 17:00 horas de lunes a viernes, del 01 de Junio 2006 al 30 de Noviembre 2006.

Mi estancia fue alrededor de seis meses y colaboré en diversas actividades, apoyé en la realización de planos en Autocad, en la elaboración de láminas de presentación, montaje de exposiciones, levantamientos topográficos, entrega de algunos recursos, etc.

Metodología utilizada

El método que más usamos en esta unidad departamental fue la llamada “Gráfica de Gantt” (es una útil herramienta gráfica cuyo objetivo es exponer el tiempo de dedicación previsto para diferentes tareas o actividades), en ella se colocaba el tiempo que contábamos en días, y las actividades que teníamos que realizar, como por ejemplo: Se contaban con 5 días hábiles para montar la exposición, en la gráfica se contaron 4 días para los imprevistos y correcciones; con aproximadamente 25 láminas por proyecto se tenía un avance por día, en si hablar del proyecto como tal no había ya que se utilizaban estos tiempos para exponer las diferentes actividades que se realizaban.

Las exposiciones se realizaban los días sábados los cuales no se tenían contemplados dentro del servicio, justamente un día antes se realizaba, la revisión y posibles correcciones de las láminas que se elaboraron y se desecharon algunas que no se tenían contempladas y se logró montar las exposiciones satisfactoriamente.

Una forma de organizarnos era la división del trabajo, dejando los trabajos de precisión y delicados a los expertos; pero cada miembro tenía una importante tarea por sencilla que pareciera esta.

Objetivos generales y específicos (los que se plantearon al inicio de la presentación)

Llevar a cabo la acción de estudios y proyectos para la infraestructura urbana dentro del perímetro delegacional, en el proyecto Mejoramiento de la Imagen Urbana en Iztapalapa. El nombre abre muchas posibilidades para la realización de varios proyectos que se tenían contemplados a realizar en las diversas zonas de la delegación.

Objetivos específicos

Analizar el tiempo de duración del servicio social (seis meses) para conocer los trabajos que se van a ejecutar dentro de este módulo.

Entender en donde requieren una mejora en el servicio y acordar las acciones que se realizarán, así como el tiempo que se llevaran a cabo, en base a las labores.

Desarrollar las diferentes actividades a realizar dentro de esta unidad con la finalidad de cumplir con estas.

Actividades realizadas

A continuación explico las actividades que realicé:

Las primeras actividades que realicé fueron dibujos de plantas arquitectónicas, fachadas y cortes arquitectónicos del proyecto denominado “Escuela para invidentes y débiles visuales” cuyo programa era tres tipos de aulas, sanitarios, comedor, gimnasio, dirección y una caseta.

Ayude en el montaje de la exposición la “Feria del medio ambiente”, ésta fue para todo el público en la explanada de la delegación Iztapalapa, con colaboración de la UAM Iztapalapa, del Cetís, departamento de limpieza y reciclaje, etc. El equipo de trabajo tenía como objetivo primordial tener entre 15 a 20 láminas de presentación, en sus paneles y listas para montarse de una semana o menos, y se iniciaba buscando información (que se nos decía de que iba a tratar), preparando el material y lugar de trabajo; se hacía un diagrama para saber cuantas láminas necesitábamos en total, cuantas de cierta actividad, como un ejemplo: Poda, tala, remodelación a jardines de niños, primarias y secundarias, etc.

Y nos organizábamos de una forma que todos trabajaran y no existieran tiempos muertos.

Al tener el material y la información necesaria se imprimieron fotos, títulos, logos, etc. Revisaban los colores de impresión, ortografía, tamaño de letra, se pegaban con spray mount en foamboard y se cortaban cuidadosamente, dejando un margen de 5 milímetros alrededor de ellas.

Ya estando listas para colocarse en el panel de fomboard limpio, pasaban por una última revisión y se armaban todas las láminas solicitadas, que se colocaban en cuadros de acrílico con su marco que armamos y perforamos previamente. Ahora solo quedaba limpiar y preparar los stands con los que ya contaban y tener listo el material necesario para montar la exposición temprano en el lugar citado: la explanada de la delegación Iztapalapa.

Posteriormente se montaba la exposición temprano, esperar y disfrutar las demás exposiciones, eventos sociales, culturales y educativos, y al terminar el evento se desmontaba y guardaba el material para una exposición siguiente.

La siguiente exposición y en la cual colaboré fue presentación del proyecto “Museo gota de agua”, en la que se utilizó la misma metodología, solo que se presentaron proyectos de este museo, planos arquitectónicos, topográficos, propuestas de la construcción, en el predio denominado “Cufas” a un costado del panteón civil “San Nicolás Tolentino”.

Esta exposición fue a puerta cerrada y no se tomaron fotos de ella. La exposición fue presentada en el “Salón Verde” dentro de la Sede delegacional.

Después de la primera exposición clasifiqué y ordené las imágenes de presentación, para llevar un control de ellas, las incorporé con láminas pasadas, acomodando todo en cajas y dándoles un número y una ubicación a cada una, para su fácil localización posteriormente.

Apoyé en la elaboración y captura de catálogos de obra y presupuesto de los 501 planteles escolares, panteón San Nicolás Tolentino y Museo Gota de agua.

Actualicé los precios unitarios del tabulador general, del mes de septiembre 2006, para hacer a mano los catálogos de obra y presupuesto, y solo capturarlos.

Revisé y capture datos para actualizar el archivo de las diferentes colonias de donde se realizaron los trabajos.

Colaboré en los levantamientos de necesidades en museos “Fuego Nuevo”, San Miguel Teotongo” y panteones “San Nicolás Tolentino” y “San Lorenzo Tezonco”, donde solicitaban impermeabilizar, y arreglar fallas en el sistema eléctrico, cambio de conexiones eléctricas, rejas de protección, pintura anti-graffiti.

Ayudé en diversos levantamientos topográficos para los proyectos “Museo gota de agua”, Avenida “Las torres” Col. Buenavista y en módulos y centros deportivos en diferentes direcciones territoriales. Esta fue una de las actividades diferentes ya que salíamos a los lugares y se tomaban las medidas necesarias.

En lugares donde la longitud era demasiada, usaban un teodolito aparato para tomar las distancias con mayor precisión. Lo primero es dibujar un croquis de la zona. Comenzaban colocando el primer punto en el piso y montaban el tripie con el aparato, a cierta distancia colocaban otro punto (o estación) aproximadamente de 40 a 50 metros, donde colocaban el estada, insertando el prisma en la parte superior debiendo colocarse lo mas vertical posible para no fallar en las medidas, el prisma sirve para que regrese la señal al aparato y poder sacar la distancia y ángulos.

En ocasiones es imposible ver el prisma horizontalmente, en estos casos se subía el prisma, y el aparato tiene la opción de dar la distancia horizontal, y no la que se está midiendo en este caso, solo que no hay que hacer conversiones ni operaciones, se ajusta el aparato a esta función y la distancia la de directo.

Teniendo dos puntos, con su distancia y ángulo, se toman distancias (con respecto a cierto punto) las esquinas, prolongación de avenidas, paramento, guarnición, pozos, coladeras, etc. Y todos estos datos se colocan en una hoja, que posteriormente dan a los dibujantes.

Para algunas medidas se usaba la rueda de medición con mango transportador, que es menos exacta, pero valía la pena usar el aparato. Participé a tomar medidas del panteón civil "San Nicolás Tolentino" esto fue para dar mantenimiento a carpeta asfáltica.

En los módulos y centros deportivos se usó la rueda de medición, ya que solo se tenía que sacar el volumen de lo que se iba a restaurar, cambiar, pintar, etc. En estos lugares se encontraban juegos infantiles en mal estado, me hubiese gustado ayudar a diseñar algunos, proponer, o dar ideas; pero los juegos ya estaban prediseñados y el departamento ya cuenta con sus modelos estándar y el colocado de ellos está a cargo de otra área, diferente a la que me encontraba.

Objetivos y metas alcanzados

Los objetivos específicos planteados fueron el llevar a cabo la acción de estudios y proyectos para la infraestructura urbana dentro del perímetro delegacional en Iztapalapa, mi objetivo personal fue aprender fuera de la universidad, los procedimientos, métodos, técnicas y lo necesario para llevar a cabo un trabajo, de investigación etc.

Aprendí muchas cosas laborales y personales, tener en cuenta la puntualidad, respetar la hora de entrada y salida, convivir los compañeros de trabajo, ayudar, enseñar y realizar los conocimientos que tengo y fui adquiriendo a lo largo del servicio, así como aprender de los errores y de mis compañeros y toda la gente que desempeñaba alguna tarea, Tener una jornada de trabajo y respetarla, resolver los problemas en equipo y tener en cuenta que somos exactamente eso: un equipo de trabajo y todos somos importantes. Tal vez hay personas que aportan más, porque cuentan con la experiencia suficiente y siguen aprendiendo, de cualquier forma siempre estamos en aprendizaje y la experiencia me agrado.

Tuve muchas experiencias que asimilé en el tronco divisional, las salidas a campo me ayudaron muchísimo y además fue muy interesante. Comencé a tener noción del lenguaje arquitectónico, saber algo de la nomenclatura, dimensiones, abreviaturas, detalles; el hecho de doblar un plano correctamente, para añadirlo en un documento tamaño carta. A lo que me refiero es que hay muchas cosas que por simples que parezcan, solo se aprenden experimentando, teniendo errores para después pulirlos y a prender de ellos.

En topografía, comprendí lo básico, el procedimiento a seguir para levantamientos, aprender a usar el teodolito aparato para medir, sus funciones básicas, desde colocar el tripie en una estación, centrar y nivelar el aparato, acercar el punto a medir con la mira aproximada, las perillas para afinar por milímetros la distancia a tomar, y las funciones con las que cuenta.

En las exposiciones, observé y aprecié todo el trabajo que se encuentra detrás de una exposición, cualquiera que sea, estoy seguro que necesita desarrollo, organización, tiempo y esfuerzo. Esto fue una grata experiencia al ver la exposición colocada, en orden y apreciada por las personas.

Resultados y conclusiones obtenidos en el proyecto

Solo sintetizaré lo más sobresaliente, en primer lugar fue el haber apoyado en las diversas funciones que se realizaron y la experiencia que dejó en la unidad donde realicé el servicio social, vi problemas reales del mundo fuera de la universidad y realmente son muy diferente ambas partes, las dos son interesantes, en un ambiente de trabajo donde realmente no tenía los conocimientos de cómo se llevaba a cabo los procedimientos necesarios para las actividades que se realizaron, para discernir lo que realmente me conviene aprender y siento que aprendí mucho realmente, de mis errores, que los tuve y variados, hubo gente que me ayudo y enseñó sus conocimientos adquiridos.

Recomendaciones (del alumno respecto de la prestación, de la institución, del trato hacia usted ahí mismo o de las carencias académicas detectadas durante el desarrollo del servicio social)

El lugar es agradable y se enseña a trabajar en equipo, lo cierto es que yo recomendaría este lugar para llevar a cabo el servicio social, ya que siempre hay trabajo y se aprende mucho estando ahí, no me aburrí porque siempre estuve ocupado en diversas actividades, que las explico a lo largo de este documento, se me hizo interesante el haber contribuido en esta oficina.

El apoyo que me dieron en esa unidad fue excelente, me trataron como un compañero de trabajo, aproveché mi tiempo laborando y aprendiendo en esa unidad departamental. Siempre había que hacer a veces era necesario quedarnos tiempo extra. Pienso que es un buen lugar para que estudiantes de diseño colaboren haciendo su servicio social y realmente no tengo quejas ni carencias de este lugar respecto a lo académico, ya que como en muchos lados falta material o equipo para trabajar.

No estuve haciendo “puramente” diseño industrial ya que los lugares donde también me hubiese gustado estar eran instituciones privadas y no aceptan éstas como servicio social. De cualquier forma me gusto hacer mi reporte en la oficina de estudios y proyectos de infraestructura y equipamiento urbano.

Bibliografía

<http://www.abreco.com.mx/>, Mayo 26, 2016

<http://www.com/trabajos14/topograf/topograf.shtml>, Mayo 26, 2016

<Alhea.com/Exposiciones en el Df Mayo 26, 2016>

<Montajedestand.grupoimpulsor.com> Mayo 26 2016