



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD XOCHIMILCO

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**“VEJEZ LGBT+TQ+: ENCRUCIJADAS DE VIDA EN EL TERRENO DE LA
DIVERSIDAD”**

-UNA MIRADA DESDE LA “VIDA ALEGRE”-

**TRABAJO TERMINAL QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:
LICENCIADOS EN PSICOLOGÍA PRESENTAN:**

ALVAREZ MOLINA SHANA ALEXANDRA

GÓMEZ PEDROZA AFRICA JORDANA

RIVERA CORTÉS LUIS ÁNGEL

ASESORES:

DR. RAÚL EDUARDO CABRERA AMADOR

LECTORES:

DRA. CLAUDIA MÓNICA SALAZAR VILLAVA

CIUDAD DE MÉXICO

2023

ÍNDICE

1. Introducción.....	3
2. Justificación.....	6
3. Problematicación.....	10
4. La “s” en la Palabra Experiencias.....	14
5. La “s” en la Palabra Vejezes.....	18
6. ¿Dónde Comenzamos?.....	20
7. La Llegada a Vida Alegre.....	22
8. Hacia un Diálogo Intergeneracional.....	24
9. El Método: Charlas Cafeteras.....	25
10. El Curioso Caso del Cierre de Vida Alegre.....	29
11. La Llegada al CECAM “Cumbres de Maltrata”.....	30
12. La Violencia.....	31
12.1. Contexto de la Violencia.....	31
12.2. Tipos de Violencia.....	34
12.3. Avances en la Lucha Contra la Violencia.....	37
13. Autocuidado y Resiliencia.....	39
14. El Legado.....	43
14.1. Nivel Físico.....	46
14.2. Nivel Emocional.....	47
15. Marcha del Orgullo LGBTTTTIQ+.....	49
15.1. Protesta.....	50
15.2. Carnaval.....	51
16. ¿A qué Vejez nos Aproximamos?.....	53
17. Conclusiones.....	55
17.1. Desafíos Únicos.....	55
17.2. Necesidades de Políticas Inclusivas.....	56
17.3. Importancia de la Visibilidad.....	57
17.4. Redes de Apoyo.....	58
17.5. Educación y Sensibilidad.....	58
18. Fuentes Consultadas.....	61

“La vejez (tal es el nombre que los otros le dan) puede ser el tiempo de nuestra dicha. El animal ha muerto o casi ha muerto. Quedan el hombre y su alma”

Jorge Luis Borges

Introducción

Usualmente cuando se piensa en vejez, suele aparecer una imagen de una pareja de abuelitos o un adulto mayor con andadera, hay concepciones sociales diversas, pero la mayoría de ellas encaminan a un sujeto pasivo, decadente, “viejo”. ¿Y qué decir de las vejeces diversas? ¿Dónde quedan las diversidades e identidades sexuales? Tal parece que cuando se retoma eso, hay una laguna, un hueco.

El presente trabajo de tesis pretende abordar la experiencia de los adultos mayores con sexualidades diversas en la Ciudad de México. El trabajo de campo se llevó a cabo con los adultos mayores de 60 años miembros de la organización no gubernamental y llamada Vida Alegre (*Laetus Vitae*).

Para ello nos apoyamos de la perspectiva teórica del Paradigma del Curso de Vida, el cual nos habla que el desarrollo del sujeto no cesa cuando llega a determinada edad, al contrario, debido a la intervención de otros aspectos sociales como el contexto, aspectos individuales como las decisiones tomadas y la fusión de ambos hace que el sujeto mantenga un desarrollo constante hasta su muerte. De esta manera nos permitirá acceder a una vejez diversa, una etapa igual de importante que merece ser destacada y evidenciada.

La comunidad LGBTTIQ+ adulta mayor se enfrenta a diversos retos como la exclusión familiar o de diversos estratos sociales, la soledad al no haber tenido hijos y establecido una familia “tradicional” o el edadfobia dentro de la comunidad. Con todo lo mencionado hasta este punto es que podemos observar que ser un adulto mayor que no pertenece al “cis-tema”, ha tenido que re-inventarse en esta etapa de su vida, buscando alternativas que le permitan seguir inserto en el tejido social. Con esto en mente nosotros destacamos tres ejes de análisis.

El primer eje es el de la Violencia, pudimos notar la revelación de realidades dolorosas y complejas y cómo ha habido avances significativos para erradicarla. La violencia hacia la comunidad LGBTTTIQ+ no es un problema aislado; está arraigada en la discriminación y la intolerancia establecida en nuestras sociedades. De igual manera hacemos un llamado a la reflexión y la constante necesidad de un trabajo que involucre diversas esferas sociales.

El segundo es el del Autocuidado, aquí se destacan las estrategias y habilidades que ellos han desarrollado para adaptarse y superar las adversidades que se encuentran durante su curso, durante su vida, en otras palabras, resiliencia. También destacamos como el intercambio colectivo que se da en los talleres favorece a poner en práctica y compartir dichas estrategias.

El último eje es el del Legado, resultado de los constantes testimonios relacionados a una necesidad de los adultos mayores de transmitir algo, una herencia, su experiencia a las nuevas generaciones que pertenezcan a la comunidad y que a su vez esto denota un querer cuidar al otro.

Tuvimos la oportunidad de convivir y recolectar testimonios de la primera ola de adultos mayores LGBTTTIQ+, nos referimos como la primera ola ya que debido a la crisis del SIDA del siglo XX varios jóvenes murieron, dejando una parte de una “generación perdida”. Esto lo hicimos mediante la utilización de la entrevista no estructurada, una herramienta la cual nos permitió tener la flexibilidad metodológica que buscábamos. Así mediante charlas informales pudimos recolectar la información necesaria.

Acompañamos a los adultos mayores en varias actividades, como entrega de donaciones, la marcha del Orgullo y asistimos a los talleres que se impartían en Centro de Educación Continua para el Adulto Mayor (CECAM), esto ya que la Casa de Día fue clausurada. Estos intercambios fueron enriquecedores ya que se desarrolló un diálogo intergeneracional el cual enriqueció la experiencia de campo.

Con esto denotamos una vejez que busca ser parte activa de la sociedad, que busca ser reconocida y ejercer una capacidad de agencia para cambiar su contexto, que busca deslindarse de la invisibilización, ya sea por la transmisión de la experiencia o la lucha por sus deseos. Finalmente destacamos la importancia de la concientización en diversos sectores, incluso el académico.

Justificación

En la sociedad, se puede observar un océano de diversidad tan amplio como los pensamientos de los mismos sujetos que se encuentran dentro de él, pero al observar detenidamente sus componentes nos pueden reconocer las diferencias entre todos como género, nivel socioeconómico, lugar de nacimiento, lugar de procedencia e incluso por edad biológica; siendo última la de nuestro interés, pues ha permitido categorizar a los sujetos según este concepto tan amplio como el tiempo.

Para comenzar nuestra indagación en este ejercicio consideramos importante dejar en claro cuál es el sujeto con el que vamos a trabajar en conjunto, tenemos entendido que existen diferentes formas en que se designa a las personas mayores de 60 años, un ejemplo de ello es el que propone la Convención Interamericana Sobre los Derechos Humanos de las Personas Mayores (2015), quién define en su artículo segundo, como “Persona Mayor”, a aquella de 60 años o más, a menos que una ley interna determine una edad diferente, por lo que podemos entender que cada lugar tendrá su propia regulación de lo que sería la persona mayor.

Como se menciona en el anterior párrafo, cada lugar tendrá su propia definición de lo que es una persona mayor, es por ello, que retomaremos a Bourdieu (1978), quien consideraba que las divisiones definidas por la edad, son variables e incluso manipulables, es decir, que la vejez y la juventud no están dadas y que serán una construcción social, pues según dice, las clasificaciones por edad “vienen a ser siempre una forma de imponer límites, de producir un orden en el cual cada quien debe mantenerse” (Bourdieu, 1978, p.164), teniendo en cuenta esto, es que podemos pensar que quienes salen de este sistema pueden llegar a ser víctimas de señalamientos como aquellas personas denominadas “chavo-rucos” (personas que se caracterizan por utilizar ropa considerada “juvenil” cuando poseen una edad avanzada).

Es justo, en lo antes mencionado que comenzamos a ver los problemas que implica hablar de etapas de la vida de forma general, sin embargo, en el presente trabajo evitaremos entrar en esta discusión, utilizando los nombres con los que ellos mismos se reconocieron a la hora de realizar nuestro trabajo de campo, algunos de ellos mayores, adultos mayores, ancianos o mayores.

Ahora bien, al ser la edad un sistema que dicta lo que se puede y lo que no se puede hacer dependiendo de la misma, es que hemos notado la mirada sesgada dentro de la misma licenciatura que estudiamos, ya que incluso en la Psicología que se imparte dentro de la Universidad Autónoma Metropolitana en la Unidad Xochimilco, hemos observado que a lo

largo de seis trimestres² que se consideran así como la conformación del Tronco Básico Profesional de la carrera, se revisan y estudian los sujetos en distintas etapas de su vida, sin embargo, la vejez no figura como una etapa protagonista en ninguno de ellos.

Siendo esto último lo que llamó nuestra atención hacia el tema que se plantea en el presente trabajo, colocándonos frente a un “nuevo sujeto de estudio” para nosotros, alrededor del cual llegaron a orbitar un gran número de prejuicios por parte del mismo equipo, lo cual nos llevó a reflexionar que no estábamos exentos de poseer prejuicios hacia este sector de la población, llevando nuestro pensamiento a contraponerse a “la tabula rasa” de Aristóteles (384 a.C), quién proponía que, la mente humana es como una página en blanco en nuestro nacimiento, y si bien, nosotros no estábamos naciendo de forma física, si lo hacíamos de forma simbólica frente a un grupo de adultos mayores, del cual “nuestra página” estaba lleno solamente de los presupuestos de los que habíamos sido alimentados por la sociedad misma.

Sin embargo, nos parece pertinente preguntarnos, ¿Por qué consideramos necesario investigar a la vejez? y de ser así, ¿Por qué una vejez no heterosexual?, para dar cuenta de esto comenzaremos por pensar a la población de adultos mayores como un todo, para posteriormente pensar en los sujetos de nuestro interés.

Comenzaremos por dejar en claro la población de adultos mayores que viven en México, siendo esta una cifra considerable, ya que la Encuesta Nacional Sobre Salud y Envejecimiento en México, da razón de “25.9 millones de personas, (de las cuales) 45.6% correspondió a hombres y 54.4%, a mujeres” (INEGI, 2023); de esta forma se observa que los adultos mayores representan el 20.6% de la población total que habita en México, cantidad que por sí misma, nos habla de la necesidad de visibilizar a este sector, ya que en el país habitamos un total de 126 014 024 personas³, lo cual desemboca en que los adultos mayores representan aproximadamente a una quinta parte de la población en general.

¹ Consideramos pertinente hacer esta aclaración con el objetivo de no confundir al lector con las diversas formas en cómo llamaremos a los sujetos de estudio en el presente trabajo, puesto que los adultos mayores con quienes trabajamos poseen edades que van de los 60 a los 88 años, complicando la lectura poniendo diferentes conceptos que en última instancia complicaría la lectura en lugar de facilitarla.

² Cabe aclarar que la licenciatura en Psicología es impartida en doce trimestres, un trimestre de ellos es dedicado al Tronco Interdivisional, los siguientes dos al Tronco Divisional y por último los últimos tres al Área de concentración en la cual se realiza un proyecto terminal, el cual tiene como función realizar un proyecto de investigación que nos permita poner en práctica lo aprendido a lo largo de nuestra vida profesional dentro de la UAM-X.

Nos parece imposible pensarlos desde un aspecto económico, ya que, aunque se considera que la producción económica es diversa, no se extiende uniformemente hacia las vacantes ofertadas en el mercado laboral, pues en la mayoría de los empleos, uno de los aspectos fundamentales para obtenerlo es de la edad. Se estima que las personas mayores a 40 años tienen dificultades para conseguir un lugar donde laborar, situación que se agudiza según avanza la edad de las personas.

Para ahondar en lo antes mencionado, observaremos que según la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (2022) estima que 33 de cada 100 personas consideradas como adultos mayores pertenecen a la población económicamente activa, de los cuales 49% trabajan por cuenta propia y 38% son trabajadores subordinados y remunerados, es decir que la mayoría de los adultos mayores que se encuentra en el mercado laboral se ve en la necesidad de generar su propia forma de obtener ingresos económicos, ¿Pero, qué sucede con el otro 77% de adultos mayores que no tienen una retribución económica por realizar un trabajo?

En México, en el año 2003, se creó el programa para adultos mayores 70 y más, el cual tenía como objetivo dar un apoyo económico a los antes mencionados a través de tarjetas en las que recibían un monto de 700 pesos mensuales, lo cual suponía la única entrada económica para los adultos que se encontraban fuera del espectro laboral, si bien en la actualidad el programa ha cambiado de nombre a “Pensión para el Bienestar de los Adultos Mayores” y reciben un apoyo económico de 2,550 pesos mensuales⁴, según la ENADIS (2017) 28.5% de los adultos mayores lo consideran insuficiente para cubrir sus necesidades básicas, por lo que es necesario recibir un apoyo económico por parte de sus hijos para vivir hasta el próximo bimestre. Hasta este punto hemos observado cómo la economía excluye a los adultos mayores en general, por lo que es importante preguntarnos ¿Qué sucede con los adultos mayores que se encuentran solos?⁵, es decir, aquellos que no tienen hijos, ni familiares que les supongan un ingreso adicional a los apoyos gubernamentales.

³ Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). (2021). Censo de Población y Vivienda 2020. Recuperado el 28 de septiembre de 2023, de https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/EstSociodemo/ResultCenso2020_Nal.pdf

⁴ Gobierno de México. (2023). Pensión Universal para Personas Adultas Mayores. Recuperado el 28 de septiembre de 2023, de <https://www.gob.mx/pensionpersonasadultasmayores#:~:text=El%20programa%20atiende%20a%20todos,%242%2C550%20pesos%20cada%20dos%20meses.>

Con lo mencionado, consideramos resaltar algunos elementos que nos permiten voltear nuestra atención al estudio de adultos mayores, pero con el trabajo podremos ir encontrándonos con otros que nos den la posibilidad de pensar a los adultos mayores más allá de lo aquí planteado. Lo que nos lleva hacia contestar la segunda pregunta planteada en este apartado:

¿Por qué investigar una vejez no heterosexual?

Creemos necesario comenzar este apartado poniendo de relieve qué consideraremos como una vejez no heterosexual, y con esto nos referimos a los adultos mayores que se identifican con cualquier otra identidad o preferencia sexual. En este trabajo se suele utilizar el término comunidad LGBTTTIQ+, (al inicio queríamos usar solo las primeras letras, tras contactar con nuestra población de estudio, los adultos mayores de Vida Alegre nos sugirieron el uso de esta terminología, bajo la idea de no dejar fuera a ninguno de los participantes, (hablaremos más sobre la población en secciones próximas del trabajo), pero con el tiempo se han asumido otras identidades que pueden llegar a rebasar las siglas iniciales, por eso se añadió el signo de más para que se puedan incluir.

La sociedad LGBTTTIQ+ ha sido discriminada en diferentes aspectos de su vida, pero es prudente pensar que la sociedad funge como un modelo hacia la familia, provocando una discriminación que se internaliza en el primer hogar de las personas heterosexuales. Shulman (2010) considera que las personas heterosexuales no vivirán experiencias que las personas con una sexualidad diferente si experimentarán, siendo una de ellas la de asumir una sexualidad diferente a la deseada por sus familias y la segunda, ser menospreciadas por la misma en algún punto de su vida.

Teniendo en cuenta que las personas no heterosexuales asumen una sexualidad diferente a la deseada por la familia es que en algunos casos se les comienza a estigmatizar, comenzando por “pequeños desprecios, con grados de exclusión variables, llegando a ataques brutales que deforman la vida de la persona homosexual o incluso con crueldades directas e indirectas” (Schulman, 2010, p.70), lo cual comienza a romper el vínculo familiar dejando a la persona en cuestión de lado, como si esta dejará de pertenecer al núcleo que antes pertenecía.

⁵ pregunta que no se contestarán en el presente ejercicio, ya que consideramos carecemos de tiempo y conocimientos en este momento para darle una respuesta, sin embargo, consideramos necesario su planteamiento para recuperarla como una investigación en un futuro.

La exclusión simbólica que se comienza a realizar a los miembros de la familia que no se asumen dentro de la diversidad sexual, en algunos casos se agudiza en dos vertientes, una de ellas como la necesidad de esconder las preferencias sexuales, o bien, con el abandono/expulsión del miembro de la familia del espacio geográfico que se habita, según la organización It Gets Better en México (2021) durante la pandemia por Covid-19, se incrementaron los casos de expulsión de los hogares tras la revelación de su orientación sexual.

Es por ello, que consideramos necesario la visibilización de los adultos mayores LGBTTIQ+, ya que Alonso-Sánchez (2020) menciona que las personas mayores de la comunidad se encuentran expuestas a variados tipos de discriminación, en la sociedad en general al ser adultos mayores, en segundo lugar, por pertenecer a una minoría sexual y en tercer lugar dentro de la comunidad LGBTTIQ+ al ser personas mayores, datos que podemos fácilmente constatar con lo ya antes mencionado.

Problematización

El pasar de la vida se vuelve manifiesto con las decisiones que tomamos a lo largo de ella, el singular de la palabra deja de serlo con cada paso que damos, y a palabras de Borges, los senderos se van bifurcando en un destello formador, un futuro que nos deviene.

Cuando se habla de vejez también se suele generalizar el término como una etapa estática, vestida por los valores hegemónicos, se le trata como algo homogéneo. Un ejemplo de este curioso fenómeno es una de las definiciones que le da la Real Academia de la Lengua Española “Achaques, manías, actitudes propias de la edad de los viejos”, entonces, ¿A dónde se va la diversidad? La vejez tiene múltiples matices, los fondos, las formas y los sujetos no se desarrollaron en circunstancias iguales.

El matiz que nos interesa abordar en el presente trabajo de investigación es el de la experiencia de envejecimiento en los adultos mayores con sexualidades diversas en la Ciudad de México. Según la encuesta LGBT+ Orgullo 2021 de la población adulta mayor del país, se calcula que alrededor del 11 % pertenece a dicha comunidad.

Nuestro punto de partida es el interés en un nuevo paradigma, uno que deja de lado lo unívoco y empieza a hablar de las “vejeces” y los “envejecimientos”. El Paradigma del Curso de la Vida, una idea que se va forjando en la segunda mitad del siglo XX e investiga acerca de la influencia de los eventos externos en la configuración de las vidas individuales y de las poblaciones.

En su artículo de 2013, Mariluz nos introduce a una mirada acerca del envejecimiento. Menciona que dicho paradigma ha llevado a la práctica el análisis de la temporalidad, medir el tiempo le permite a la sociedad “significar los aconteceres humanos”, permitiéndole, por ejemplo, la estratificación por edades cronológicas al igual que el desarrollo de roles mediante la institucionalización de “Representaciones Sociales” que colaboran en la construcción del mundo. De esta manera, se viven experiencias donde todos los seres humanos están implicados.

Lo que se vuelve particular es que cada uno de nosotros viviremos las experiencias individuales y colectivas de acuerdo con “Patrones únicos”. Así, la vida se convierte en un devenir, algo que fluye y mientras esta va fluyendo el sujeto va envejeciendo y enfrentándose a diferentes circunstancias, este curso de vida es lo que nos diferenciará de los otros; más adelante retomaremos dicho paradigma.

En este sentido, los acontecimientos que nos atraviesan a lo largo de nuestra vida condicionarán un tipo de trayectoria diferencial, un curso existencial de vida y por consiguiente una vejez característica. De esta forma, ser perteneciente a una minoría sexual históricamente estigmatizada, impacta en las formas de envejecer.

La presente investigación toma como sujeto de estudio, a las personas que pertenecen a la tercera edad y que además se reconocen como miembros pertenecientes a la diversidad sexual, es decir, que no son sujetos cis-heteronormales, o bien, que son sujetos que pueden identificarse con la comunidad LGBTTTIQ+, es por ello que nuestro objeto de investigación reside en las experiencias que este sector de la sociedad vive en su día a día.

Es necesario mencionar que consideramos importante el tema, si observamos que la Ciudad de México es una metrópoli joven, la cual dota a la misma de una vitalidad que proporciona un continuo movimiento en su cotidianidad. Sin embargo, desde esta mirada es posible detenernos un momento a pensar en ese sector de la población que se moviliza a un ritmo más lento, reflejado en su transitar diario, siendo un motivo para que pasen desapercibidos.

Ahora bien, con este lento transitar en una Ciudad que se mueve rápidamente, no es de extrañarse que los adultos mayores se encuentren en una posición de vulnerabilidad, entendiendo la misma “no como una característica intrínseca de un grupo de población, sino como una situación producida en un proceso de acumulación de desventajas físicas, psicológicas, económicas y culturales” (Saraví, 2009), esta conceptualización nos permitirá pensar cómo estas se entretajan dando como resultado la segregación de este sector, en ámbitos del contexto propio como lo son las políticas públicas, el ámbito socioeconómico, en la salud, en la familia y en la misma comunidad LGBTTTIQ+.

Como se ha mencionado, las personas pertenecientes a la tercera edad enfrentan problemáticas específicas de acuerdo a su propio contexto, sin embargo, como lo hemos planteado con anterioridad nuestra mirada se encuentra en una sección específica de adultos mayores que no se asumen como heterosexuales, en este punto parece conveniente preguntarnos, ¿De dónde nace este grupo de personas LGBTTTIQ+ que ahora son parte de las

personas de la tercera edad?, para contestar a esta incógnita, es necesario hablar de movimientos sociales que comenzaron con la intención de brindar visibilidad a este sector de la población, aunque aún en nuestros tiempos se siga en la lucha.

La primer marcha del Orgullo LGBTTTIQ+ fue realizada el año de 1979, convirtiéndose en el movimiento de emancipación sexual que mayor importancia ha tenido en nuestro país, si bien no fue el primero en su tipo, si fue el primero en lograr que se volteara a ver a las personas pertenecientes al colectivo, cabe resaltar que este movimiento “se vio influenciado por la conmemoración de los diez años del movimiento estudiantil, la nueva izquierda, el tercermundismo, la revolución cubana y el movimiento de revolución homosexual argentino” (González, 2015).

Según datos de la secretaría de Cultura (2019), esta primera marcha convocó a un contingente formado por mil personas que se reunieron el 29 de junio de 1979, bajo gritos que exigían libertad sexual, considerando que sin esta no habría liberación social, grito que enunciaba la necesidad de retroceder a la opresión hacia los miembros del contingente, aunque la opresión continúa el movimiento logró que su voz tuviera resonancia, pues la marcha se convirtió en un evento anual, con unas 250.000 personas en 2022.

Teniendo en cuenta que este movimiento nació con la idea de contrarrestar las ideas negativas que circulaban alrededor de las personas LGBTTTIQ+, la lucha aún continúa después de más de 40 años, pensando en el paso del tiempo es que podemos observar que “el envejecimiento de la población y la visibilidad de una primera generación abiertamente LGBTTTIQ+” (Aguilera, 2019), han dado como resultado la formación de un grupo “nuevo”⁶, el de las personas mayores LGBTTTIQ+, por lo que es necesario pensar a este grupo de acuerdo a su propia realidad, ya que Granados y Cosme (2021) consideran que la vejez y la orientación sexual profundizan las brechas de desigualdad.

Con todo lo mencionado hasta este punto es que podemos observar que ser un adulto mayor que no pertenece al “cis-tema”, el cual es definido por la Corte Interamericana de Derechos Humanos como “la idea o expectativa de acuerdo a la cual, todas las personas son cisgénero” (Zelada, 2020), ha tenido que re-inventarse en esta etapa de su vida, buscando alternativas que le permitan seguir inserto en el tejido social, es por ello, que el presente trabajo tiene por objetivo arrojar luz sobre tres ejes que nos parecen de suma importancia en el vivir del adulto mayor LGBTTTIQ+:

- 1.- La violencia
- 2.- El autocuidado

4.- El legado

Los cuales nos ayudarán a pensar de manera más profunda, ¿Cómo viven la vejez los adultos mayores con sexualidades diversas? ¿Cuál es la experiencia de vida de los viejos LGBTTTIQ+ en la actualidad?

⁶ Si bien, desconocemos las edades de los, las, lxs jóvenes que participaron en el primer movimiento social que demandaba la visibilidad de la comunidad LGBTTTIQ+, nos es posible teorizar que quienes aún se encuentran con vida, están en el periodo de la vejez en la actualidad, esto gracias a uno de los relatos, de un miembro de “Vida Alegre” con quien tuvimos contacto durante nuestro trabajo de campo, quien fue un testigo presencial de lo que sucedió aquel 29 de junio de 1979, cabe destacar que su testimonio será retomado en las páginas próximas.

La “s” en la Palabra Experiencias

En el afán de conocer la experiencia sin objetivarse, sino más bien observar esos matices de los que hemos hablado durante la presente tesis, nos encontramos con el pensamiento de Bataille. La experiencia interior, no es un proyecto como tal, ya que responde a sí misma, el mismo autor no quería dar una definición formal, debido a que no quería reducirla; el concepto es interesante y se puede abordar de diversas maneras. Queremos abordarla para comprender la condición humana y buscar sentido en la vida.

El autor parte mencionando que estamos inmersos en una vida donde todo pareciera normal, sin embargo, tal normalidad no es tan normal, existe algo más que se desconoce de la vida: “Entiendo por *experiencia interior* lo que habitualmente se llama *experiencia mística*: los estados de éxtasis, de arrobamiento, cuando menos de emoción meditada”. (Bataille 1972, p. 13)

La experiencia interior no responde a ningún tipo de intereses salvo a ella. Según él, esta experiencia se caracteriza por la inquietud y el deseo de trascender los límites establecidos por la sociedad y la razón. “La experiencia es la puesta en cuestión (puesta a prueba), en la fiebre y la angustia, de lo que un hombre sabe por el hecho de existir.” (Bataille 1972, p. 13).

Implica una ruptura con las normas y convenciones sociales, y se encuentra en el dominio de lo sagrado y lo transgresor; a palabras del autor “No nos desnudamos totalmente más que yendo sin hacer trampas a lo desconocido” (Bataille 1972, p. 15), puede ser intensa, profunda y perturbadora, ya que involucra enfrentar los aspectos oscuros y tabú de la existencia humana. Esto no se refiere a un descontrol total, más bien estar en el borde de lo posible (permitido) y lo imposible (prohibido), incita a perderse dentro de sí y generar fusiones de los elementos de ambos bandos.

El “interior” es sinónimo de “intimidad”. No se puede llegar a la imposibilidad de comprender una experiencia si no se parte de una interioridad en donde se fusione la identidad con la exterioridad, pero no para extraer un conocimiento objetivo de lo exterior con lo interior, ni petrificar la experiencia en conceptos, sino para conservar en el interior lo incomprensible para la razón o la conciencia. (Reyes, 2021)

Bataille (1972), creía que la experiencia interior es esencial para alcanzar una forma de liberación y plenitud, aunque también puede ser peligrosa y provocar la sensación de abismo o pérdida de control. A través de la experiencia interior, se busca ir más allá de los límites de la individualidad y fusionarse con algo más grande, como el universo o lo divino.

Para alcanzar los estados de éxtasis, el autor menciona que es necesaria la dramatización de la existencia, por ejemplo, el experimentar una emoción fuerte como la angustia, nos acercamos a un límite, nos olvidamos de nosotros mismos, salimos de nosotros mismos, el punto que “La experiencia alcanza finalmente la fusión del objeto y el sujeto, siendo, en cuanto sujeto, no saber y, en cuanto objeto, lo desconocido.” (Bataille 1972, p. 19). Otro ejemplo que menciona Bataille es la supresión del dolor, aunque es una práctica común, él menciona que no debería de hacerse, sino que hay que dejarse llevar por la dramatización para estar más cerca de la experiencia.

Así, quien experimenta la experiencia, estará entrando a lo desconocido, a un lugar lleno de sensaciones y emociones que quizá no ha experimentado en el pasado y que tal vez no las vuelva a experimentar en el futuro, estará entrando a lo desconocido porque no sabe qué ocurrirá.

Aunque el lenguaje es un medio de expresión común en lo humano, para él, la palabra queda corta ante la experiencia interior de esta manera “la palabra silencio es también un ruido, hablar es en sí mismo imaginar conocer, y para no conocer haría falta no hablar ya” (Bataille 1972, p. 23), el silencio se vuelve el contacto que la experiencia tiene con el lenguaje, pero también se contradice a la hora de usarla.

Esto nos lleva al siguiente punto a considerar, la experiencia interior va más allá del discurso racional, se puede encontrar en la risa, el llanto, el grito, el lenguaje no verbal, el silencio e incluso los sinsentidos. Estas vías de manifestación dejan de lado el aspecto de reducirla a un concepto, de hecho, aportan un conocimiento de lo experimentado, inaprehensible, a palabras del autor “La experiencia en el punto extremo de lo posible exige, sin embargo, una renuncia: dejar de querer serlo todo” (Bataille 2012, p. 32).

En resumen, la experiencia interior de Bataille (2012), se refiere a una búsqueda personal de trascendencia y plenitud a través de la ruptura de las convenciones sociales y la exploración de los aspectos más profundos y transgresores de la existencia humana. Al vivir en una contemporaneidad superficial, partir de la experiencia interior en lo cotidiano y en la investigación se vuelve un punto de partida como investigadores para no caer en lo extractivista, en lo superfluo, en cómo vemos a los sujetos y como nos vemos a nosotros mismos.

Para seguir hacia la experiencia, retomamos el artículo de Scott (2001), que critica cómo la historia, hasta cierto punto, estaba siendo contradictoria con su labor original, dejando de lado la categorización y enfocándose a la naturalización de las diferencias; así se olvidaba de los modos de operación de las diferencias y cómo el sujeto veía el mundo y actuaba dentro de

él.

Ante esta situación la autora pretende ver a la experiencia no como una evidencia definitiva, sino como algo que se puede explicar. Para ellos pretende dar énfasis a los procesos históricos, que mediante el discurso (lenguaje), van posicionando a los sujetos y produciendo sus experiencias.

Hacer visible la experiencia de un grupo diferente pone al descubierto la existencia de mecanismos represivos, pero no su funcionamiento ni su lógica interna: sabemos que la diferencia existe, pero no entendemos cómo se constituye relacionamente. Para eso necesitamos dirigir nuestra atención a los procesos históricos que, a través del discurso, posicionan a los sujetos y producen sus experiencias. Los sujetos no tienen la experiencia, sino los que se constituyen mediante la experiencia (Scott 2021, p.49).

Para la autora, este concepto está intrínsecamente ligado con el de identidad. Las identidades son variables y pueden organizarse en contextos históricos particulares, no son efectos de los atributos personales, más bien esos atributos son definidos como elementos constitutivos de la identidad.

Así, los sujetos no son individuos unificados que ejercen el libre albedrío, no preexisten a las categorías de identidad que los definen como tales, sino sujetos en los que su agencia se crea según las situaciones o estatus que se les confieren, como sujetos y actores históricos.

Los sujetos son constituidos discursivamente, la experiencia es un evento lingüístico (no ocurre fuera de significados establecidos), pero tampoco está confinada a un orden fijo de significado. Ya que el discurso es por definición compartido, la experiencia es tanto colectiva como individual (Scott 2021, p.66).

Si bien Scott menciona que lo social y lo personal se encuentran imbricados el uno con el otro y que ambos son históricamente variables, no hay que olvidar que los significados de las categorías de identidad cambian y así las posibilidades de pensar en el yo. Menciona que, “la experiencia es, a la vez, siempre una interpretación y requiere una interpretación. Lo que cuenta como experiencia no es ni evidente ni claro y directo: está siempre en disputa, y por lo tanto siempre es político” (Scott 2021, p. 72-73). Imponer un estatus al sujeto, una categoría (mujer, negro, homosexual, etc.) solo invisibiliza el proceso de construcción social del sujeto.

Finalmente, del texto de Miras (2021), destacamos la importancia del término “experiencia íntima” en el pensamiento de Dithley, la cual es una especie de conciencia adquirida por medio de la percepción, esta se da a raíz de un intercambio que se tiene con el mundo.

Dilthey le da a la vivencia un sentido unitario debido a que se determina por la temporalidad, pero de igual manera le da una cualidad dinámica en el sentido de que permite “volver a sí mismo” en un efectuar, un padecer, acciones y reacciones.

Lo interesante de esto es que para introducirse en las perspectivas y signos del otro es necesario “comprender” a través del lenguaje estas manifestaciones sensibles, ya que es un medio humano, completo y comprensible objetivamente.

Cada vida tiene su propio sentido. Estriba en una conexión de significado, en la cual cada presente recordable posee un valor propio; pero, a la vez, tiene en la conexión del recuerdo una relación hacia un sentido del todo. Este sentido de la existencia individual es totalmente singular, imposible de resolver para el conocimiento, y, sin embargo, representa a su modo, como una mónada leibniziana, el universo histórico (Dilthey 2000, p. 133-135 en Miras 2012, p.127).

De esta manera no se deja de lado la temporalidad en las significaciones humanas, en esta fluye la historia y así cada individuo representa de manera singular las expresiones del mundo histórico. A palabras del autor “Comprender es un reencontrarse del Yo y el Tú, el espíritu se reencuentra en niveles más elevados de conexión, comunidad, sistema de la cultura, totalidad del espíritu y finalmente la historia universal” (Dilthey 2000, p.109-111 en Miras 2012, p.127-128).

La “s” en la Palabra Vejece

Consideramos importante apoyarnos desde el Paradigma del Curso de la Vida, que permite comprender la interrelación entre lo singular con lo colectivo, el ser individual con el sujeto, permitiendo la articulación o tensión de estos conceptos.

El enfoque busca investigar cómo los eventos históricos, cambios económicos, demográficos sociales y culturales configuran las vidas individuales y los agregados poblacionales (cortos o generaciones). El cómo nos construimos como personas dentro de una determinada sociedad y un determinado tiempo histórico, el ser a lo largo del tiempo.

La perspectiva es interdisciplinaria y retoma elementos de la demografía del siglo XX a raíz de los eventos de la primera y segunda guerra mundial, la sociología principalmente en Alemania donde se dedicaban a estudiar a las poblaciones haciendo un seguimiento durante toda su vida y la psicología. De hecho, a esta última se le hace una crítica a la corriente que sostenía que el desarrollo humano cesaba en la adultez, los repuestos del paradigma a esta cuestión es el constante dinamismo de la vida y como las situaciones y cursos van cambiando, moviendo la vida.

Permite estudiar fenómenos desde una visión diacrónica, ubicando las distintas transformaciones que hemos tenido, también se vale de una visión longitudinal en perspectiva respecto al cómo nos vamos a ir construyendo y en retrospectiva respecto al cómo nos hemos construido.

De acuerdo con Blanco (2011), tres son los conceptos básicos en el análisis del curso de vida: la *trayectoria*, la *transición* y *turning point* (punto de inflexión). La *trayectoria* menciona una línea de vida que puede variar y cambiar en dirección proporción o grado que puede definirse por el proceso de envejecimiento (movimiento a lo largo de la estructura de edad). Abarcan diferentes contextos, ámbitos o dominios de un individuo y en relación con los otros.

En el caso de la *transición* se tienen cambios de estado, posición o situación que ocupa una persona en un determinado momento del tiempo, por ejemplo, el matrimonio. Con las transiciones se asumen nuevos roles, lo que puede marcar nuevas facetas de identidad social, derechos u obligaciones. Sumado a esto, no son fijas, pueden presentarse en diversos momentos sin estar predeterminadas, de hecho, siempre están contenidas en las trayectorias ya que son las que les dan sentido y forma.

Finalmente, el *turning point* (punto de inflexión), son momentos de cambio especialmente significativos, eventos que provocan fuertes modificaciones y forman bifurcaciones en el curso de la vida. Pueden surgir de eventos significativos que fácilmente se pueden llegar a identificar y presentan un cambio que implica discontinuidad en una o más de las trayectorias de vida. A diferencia de los dos puntos anteriores, a éste se accede de manera retrospectiva y sólo es en relación con las vidas individuales (implica un cambio en el largo plazo de la vida).

González en la IV Jornada de Vejees Diversas (2023), menciona que, para hablar de vidas humanas, se puede pensar que la vida no es una línea recta, existen muchas direcciones, niveles y tiempos, así como en los arbustos hay ramas, hojas y esas hojas tiene frutos. En este sentido, el paradigma favorece el análisis de distintas poblaciones envejecidas, ver cómo se construyeron o cómo vamos a envejecer.

En adición el destaca cinco principios teóricos para pensar las vidas en movimiento:

- Principio de desarrollo a lo largo del tiempo: el desarrollo no se acaba cuando viene la adultez, al contrario, el desarrollo va a abarcar desde que nacemos o nos concebimos y va a acabar hasta el último momento de nuestras vidas, no hay una decadencia como tal, sino un desarrollo donde hay algunas ganancias y algunas pérdidas.
- Principio de tiempo y lugar: es importante resaltar el contexto histórico, nuestras vidas están incrustadas en una sociedad, lugar, región, momento histórico que les va a dar el sentido.
- Principio de timing: momento justo cuando pasa un evento y las repercusiones del mismo.
- Principio de vidas interconectadas: todas las vidas se conectan por medio de redes incrustadas en el contexto histórico social.
- Principio de agencia: nuestra posibilidad de moldear nuestra vida individual. Señala la voluntad o capacidad de dirigir nuestras vidas “yo elijo ser, estar”.

Así, la vejez, no es una etapa donde las experiencias o los sujetos tengan un menor valor, ni que todos los sujetos tengan un mismo transitar, esto nos muestra que hay que dar lugar a las pluralidades de experiencias del proceso de envejecimiento.

¿Dónde comenzamos?

Cuando decidimos investigar la vejez LGBTTTIQ+, al reunirnos como equipo nos dimos cuenta de que teníamos un par de cosas claras, la primera es que queríamos trabajar con adultos mayores de sexualidades diversas y la segunda que nos interesaba trabajar en la experiencia de estos sujetos, aunque ya teníamos un avance teórico escrito significativo, con la primera dificultad que nos encontramos fue encontrar una población específica que cumpliera con las especificaciones que demandaba el propio trabajo de investigación.

Nuestro objetivo principal era trabajar con la comunidad de la Casa de Día para el Adulto Mayor “Laetus Vitae” o “Vida Alegre” como es más comúnmente conocida, un espacio de apoyo para los adultos mayores, específicamente pertenecientes a la comunidad LGBTTTIQ+, el cual fue fundado en el año 2018 por Samantha Flores, una mujer transexual perteneciente a la tercera edad, según su página de Facebook cuentan con servicios como apoyo psicológico, médico, espiritual, asesoría jurídica, clase de yoga y varias actividades más.

Lamentablemente por órdenes del gobierno de la Ciudad de México el establecimiento fue clausurado, las declaraciones oficiales por parte del sector gubernamental mencionaron que estas acciones fueron llevadas a cabo por una remodelación al inmueble de forma no autorizada. Tratamos de comunicarnos con ellos para realizar apoyo como voluntarios, pero no recibimos una respuesta.

Es por ello, que recurrimos a algunas otras instituciones que nos permitieran el contacto con las personas de la tercera edad que buscábamos, teniendo como principal opción Manos Amigues un comedor comunitario LGBTTTIQ+, que se encuentra en la colonia Guerrero de la CDMX, el cual se encarga de repartir alimentos a bajo costo, según se sabe fue inaugurado “durante la tercera ola de la pandemia de covid-19 en el país” (González, 2021), al ponernos en contacto con ellos por medio de redes sociales, aceptaron de inmediato nuestra presencia en el comedor.

Procedimos a presentarnos en el comedor que se encuentra a unas calles del Metrobús Guerrero, al llegar observamos una gran concurrencia de personas que se encontraban formadas para recibir los servicios del lugar, pudimos percatarnos de que acudían al lugar una gran variedad de personas, que cabe aclarar pertenecían a diferentes sectores sociales y diversidad sexual, por lo que procedimos a comunicarnos para reportar nuestra llegada, al salir el encargado nos mencionó que se encontraban “completos”, por lo que no podríamos entrar como voluntarios, pero que podríamos hacer nuestra investigación formándonos en la fila para

conversar con las personas que llegaban a ella y a ver si nos servía algo de lo que “sacáramos” de ahí.

Esta última frase fue la que nos movió por completo, pues al pensar en “sacar” algo de ahí, nos remitía inmediatamente a la “extracción” de información, lo cual no era nuestro objetivo, pues como propone Salazar (2003) no buscábamos extraer información del campo, más bien nuestro principal objetivo era introducirnos en un campo de reflexión compartida que nos permitiera producir un saber sobre sí mismos que arrojará luz en ámbitos de su propia realidad, que probablemente pasarían desapercibidos por ellos mismos.

En paralelo al acercamiento al Comedor Comunitario “Manos Amigues”, una de las integrantes buscaba por su parte alguna otra institución donde fuera pertinente la intervención que buscábamos, encontrando a la organización Musas de Metal, Grupo de Mujeres Gay A.C. la cual es una organización fundada en 1995 por y para mujeres LGBT+TQI+, para poder concretar un acercamiento la compañera envió un mensaje a las redes sociales de la ya antes mencionada, aunque el encuentro fue aceptado existía una “condición” y es que al ser un grupo de y para mujeres se buscaba la participación únicamente de aquellas personas que se reconocieran a sí mismas como mujeres, es decir, que un integrante del equipo quedaría fuera de las actividades que se realizarán dentro de la institución, por asumirse como hombre.

En esta segunda opción observábamos como existía un proceso de inmunidad a la cual Esposito (2009) refiere como la exención o la derogación de una ley, es decir, que será inmune aquel que esté a salvo de peligros que afectan al resto de la sociedad, buscando una conservación de la propia vida, por lo que consideramos que Musas de Metal posee esta condicionante bajo la idea de no perderse una vez más a la sombra de los hombres, pues como menciona Martínez (2021) en un video en su página oficial, la institución nace después de observar que en los 90 existía muy poca información para las mujeres de la diversidad sexual, siendo la “única” un programa de radio que se transmitía después de la media noche, siendo éste la primera llama de lo que pronto encendería el fuego propio que echar a andar a Musas de Metal.

Ante estas dos posibilidades comenzábamos a notar las dificultades que implicaría en palabras de Varela (2004) “la entrada al terreno institucional”, observando cómo las instituciones parecieran recurrir a su faz más defensiva, celosas de sí mismas, para obtener como resultado la exclusión de personas ajenas a ellas. Cuando comenzábamos a caer en una especie de desesperación uno de los mensajes de Vida Alegre fue respondido diciendo que nos esperaban con gusto en el Centro de Educación Continua para el Adulto Mayor (CECAM) ubicado en la Alcaldía Benito Juárez.

La Llegada a Vida Alegre

La llegada a la Casa de Día del Adulto Mayor LGBTTTTIQ+ fue un sábado 17 de marzo del 2023, con la condición de que como devolución hiciéramos un taller con ellos. Desde la entrega asistimos a los talleres que presentaban en el Centro de Educación Continua para el Adulto Mayor (CECAM), así poder convivir con ellos y tener una idea posterior de qué realizar.

Valera (2004), hace referencia a este paso en su ensayo titulado “La entrada al terreno institucional”, sostiene que el ingreso a una institución implica una serie de cambios y adaptaciones por parte del individuo, por lo que podemos asegurar que cada experiencia en la entrada al campo es diferente y por consiguiente desafiante, de esta manera consideramos que nosotros como investigadores nos estamos transformando, estamos asumiendo el reto de ser talleristas, lo cual nunca habíamos experimentado y nos ha puesto más nerviosos de lo usual ya que es una población con la que estaremos más de un trimestre, por la cual hemos luchado por mantenernos ahí y que nos gustaría que nuestra estadía se fuera desarrollando de la mejor manera posible.

A nuestra llegada al CECAM “Cumbres” nos encontramos frente a un grupo de aproximadamente 8 personas que estaban reunidas en una de las mesas de espera que se encuentran en las instalaciones de dicha institución, al llegar tuvimos que hacer un proceso protocolario, que consistía en llenar un pequeño formulario, tras cumplir con ese requisito nos reunimos con los adultos mayores que se encontraban a la espera de Daniel, el tallerista que impartiría las actividades del día, nos dirigimos a Korina quien funge como coordinadora del grupo, nos presentamos con ella y se nos pidió hiciéramos lo mismo con el grupo, quienes nos recibieron de una forma muy amable y con una cierta pizca de sorpresa.

Ante este primer encuentro se nos derribaron algunos de aquellos presupuestos que parecieron quedar muy lejanos a ese momento, pues no veíamos en ninguno de ellos un rastro de hostilidad frente a nosotros, sino que, se encontraban sorprendidos lo cual nos pareció interesante y fue por ello que preguntamos a la menor provocación el motivo de ello, lo cual fue respondido con el siguiente fragmento de una conversación con una integrante de “Vida Alegre”:

Nos sorprende que los jóvenes se encuentren aquí con nosotros, es satisfactorio que encuentren un interés en nosotros los adultos mayores, pues muchas veces pareciera que no existimos, y con esto pareciera que si nos voltean a ver (devolviéndonos la pregunta)

¿A ustedes que les causa interés de nosotros, porque están aquí? (Fragmento del Diario de Campo, 2023)

Con este pequeño diálogo podemos observar como en el campo tanto “investigador e informante actúan recíprocamente sus papeles (roles) y status formales según el “deber ser” de sus respectivas sociedades, culturas y reflexividades” (Guber, 2001, p. 43), en este caso, estos papeles parecieran marcados por la edad en su totalidad, pues el discurso solo se posiciona en este aspecto de las personas (dejando de lado otros como el género, posición socioeconómica, lugar de proveniencia, etc.) que se encuentran inmersas en la situación que se está narrando, pensando que una cruce generacional es muy poco probable de suceder.

Ante esto fue posible pensar el encuentro generacional que estaba comenzando a surgir entre ambos grupos, pues si bien algunos de los talleristas que colaboran con Vida Alegre son jóvenes, no ha habido un trabajo de acompañamiento entre pares, es decir, en el cual no exista una jerarquización entre jóvenes y adultos mayores.



Miembros de Vida Alegre en Donación de la Marca LEE (Vida Alegre, 2023)

Hacia un Diálogo Intergeneracional

Es por ello, que comenzamos a cuestionarnos las cómo dos generaciones con varios años de diferencia, podrían comenzar un diálogo en el cual se podría observar el “reconocimiento del otro, [que] le obliga a un intercambio recíproco y a una acción de escucha, que al no poner en boca del otro los pronunciamientos esperados, se sorprende y le sorprende” (Salazar, 2003, p.295), ya que eso es justo lo que buscamos un intercambio horizontal que nos permita observarnos como pares.

Pero para comenzar a entablar esta cuestión, es necesario dejar en claro cuál es la idea de generación que ocuparemos, pues así será más fácil poder vislumbrar la noción que buscamos plasmar, siendo esta:

El conjunto histórico-concreto de hombres [y mujeres] próximos por la edad, y socializados en un determinado momento del proceso histórico del país, lo que condiciona una actividad social común en etapas clave de formación de la personalidad, creando similitud de características objetivas y de rasgos subjetivos, que la dotan de una fisonomía propia (Domínguez, p.46 1988, citado por Lorenzo s/f)

Lo antes mencionado es lo que nos permite observar las diferencias abismales que podrían existir entre los adultos mayores de Vida Alegre y el equipo de investigación, pues es claro que ambos han vivido momentos históricos que han construido formas de ver y percibir el mundo de forma distinta, lo cual desemboca en una “identidad generacional [que] se configura a partir de la diferenciación con otras generaciones” (Lorenzo, s/f, p.68), buscando así el intercambio a través del diálogo, que busque la construcción de un puente de entendimiento entre ambas generaciones.

Es de esta forma es que se pueden observar las ventajas del diálogo intergeneracional postuladas por Lorenzo (s/f), quién considera que este puede ser ocupado como una forma de integración ante un determinado problema social, además de fomentar una cultura reflexiva y crítica que trascienda el espacio de encuentro y realice acciones que tengan un impacto en la vida diaria, lo cual pudo ser percibido en nuestro trabajo de campo, debido a que en una reunión que tuvimos en el CECAM, nos fue posible entablar una conversación que giraba en torno a como se observa a la comunidad LGBTTTIQ+ en la actualidad, lanzándose como pregunta detonante “a ver chulo (refiriéndose a un integrante del equipo), ustedes los chavos ¿Cómo ven a toda esta diversidad ahora?, te pregunto porque como la veían en nuestros tiempos era una cosa bien diferente” (M, 66 años).

Tras la respuesta dada por parte del equipo, es que quedó claro cómo el diálogo intergeneracional permite “sensibilizar y concientizar a los grupos generacionales que han formado parte de ellas acerca del valor de cada etapa de la vida, de sus conflictos y satisfacciones, así como las motivaciones que subyacen a sus concepciones del mundo” (Lorenzo, s/f, p.69).

El Método: Charlas Cafeteras

Durante nuestra estadía con los miembros de Vida Alegre vimos ir y venir diversos talleristas y uno que otro interesado. Gracias a esto, también pudimos observar cómo el diálogo asume un papel protagónico y cómo este intercambio fonético puede crear o destruir los vínculos con los sujetos.

Queríamos acceder a la experiencia mediante las Historias de Vida, porque se nos hacen atractivas metodológicamente y al inicio creíamos que sería una herramienta adecuada. Sin embargo, fueron dos momentos los que nos condujeron a un nuevo camino metodológico.

El primero fue cuando estábamos en una entrevista dirigida por universitarios. Al llegar con las chicas que realizan el ejercicio, fue posible observar cómo les pidieron permiso para que la entrevista fuera grabada e incluso contaban con un pequeño micrófono para que no se perdiera a causa del ruido ninguna de las palabras que se dijeran, procedieron a realizar su presentación y próximo a eso sus preguntas.

Estamos entusiasmados, sería una oportunidad de aplicar entrevistas y quizá tomar un ejemplo para aplicarlo a nuestro trabajo, pero los rostros de los adultos mayores empezaron a cambiar, el semblante vivaz desapareció y el ambiente se tensó. El intercambio entre entrevistados y entrevistador se volvió incómodo, las preguntas eran tajantes, directas y las respuestas rígidas, el tono seco del discurso nos hizo pensar que la utilización de una herramienta muy formal podría ser un tanto contraproducente, y retroceder en ese rapport que ya habíamos desarrollado con ellos.

El segundo fue al comentarle a Korina, la administradora nuestro interés por conducir entrevistas individuales a los adultos mayores, ante esto pudimos observar una actitud negativa hacia la idea, nos expresó que no le gustaría que todo fuera tan estructurado, ni que se “utilizaran” a los miembros como objetos, a sus palabras “algo desechable”. Al principio nos desconcertó un tanto la idea, pero decidimos indagar con los demás miembros obteniendo así,

respuestas similares; si bien se les veía con entusiasmo a la hora de hablar de sus experiencias, existía una cierta resistencia a la formalidad.

Quizá hayan tenido experiencias como la presenciada y que describimos anteriormente, tal vez esas malas experiencias hayan generado su inconformidad. Ahora nos enfrentamos a algo totalmente diferente, si existen resistencias en las voces de los sujetos ¿cómo recolectar información y qué estrategias ocupar?

En el texto de Trindade y Torillo (2016), las auroras comparten su experiencia metodológica con la entrevista no estructurada con vendedores ambulantes de CD y DVD grabados clandestinamente que comercializan en distintas zonas de Argentina, fue difícil realizar entrevistas formales debido a que se encuentran en una actividad informal fuera de las normativas legales.

En su experiencia, la autora menciona que, en la entrevista no estructurada, los acercamientos deben evitar situaciones invasivas o intrusivas para los sujetos de investigados, ya que eso puede poner en riesgo los encuentros y la posibilidad del diálogo.

Así, será la entrevista no estructurada o abierta, de carácter holístico, la que, a través de acercamientos espontáneos e informales a los entrevistados, nos permita establecer una relación que pueda encaminarnos a conocer aspectos que hacen a sus sentimientos, significados, sentidos, directamente relacionados con los puntos tratados en la investigación, que suele tener que ver con matices de su propia cotidianeidad, su trabajo, sus relaciones familiares, lo que hace necesario que el/los sujetos entrevistados sean el centro de su propio discurso. (Trinade 2016, p.7)

Este tipo de entrevista permite una aproximación más natural y amena, lo que evita que los sujetos se sientan invadidos ya si se pueda construir un vínculo de mayor confianza con ellos. Una de las características más significativas es la de no preestablecer preguntas ni estructurar guiones, así los entrevistados pueden expresarse libremente y sostener la conversación desde sus propios intereses.

Aquí se busca que el investigador pueda llegar al tema propuesto, sin dejar de lado los objetivos de la investigación, se propone que evite sujeciones para no interferir ni condicionar los sentidos, significados u opiniones de los sujetos.

Algunas de las ventajas que mencionan las autoras son la riqueza informativa, también, mencionan que, al realizarse en el espacio natural de la población de estudio, posibilita ver cuestiones que complementen el diálogo y profundicen la información.

Sin embargo, menciona que hay que tener cuidado, ya que al ser charlas informales hay que reducir la duración para no incomodar a los sujetos, de igual manera hay que aprender a discernir la información y saber cuándo hacer un cierre pertinente cuando se repiten los resultados obtenidos.

Desde que llegamos las pláticas informales, no nos habían sido ajenas, pero era la primera vez que lo pensábamos para acercarnos al relato del sujeto, dándole la importancia que realmente tenían.

Para Fernández (1998) la investigación invita a “pensar de otro modo” así el investigador se vuelve un explorador creativo donde la búsqueda de respuestas exige reflexión no sólo de manera externa con relación a las redes del campo sino también interna.

En este sentido el campo se convierte en un lienzo en el cual interactúa la subjetividad del investigador y del sujeto. Se trata de este movimiento de subjetividades que mueve tanto al que lo produce como al que participa.

Se pintan nuevos caminos, se retorna al pasado y se interpela al discurso del otro, un otro visto no como un objeto sino como un sujeto, un elemento diverso y único. Esto a su vez es un generador de aventuras y aperturas donde el campo es diverso y de capacidad transformante.

En cualquier momento disponible, cada miembro del equipo se volvió más cercano a alguien, cuando algún miembro llegaba temprano al CECAM se charlaría con alguno de ellos. En los talleres había recesos donde se compartía café y algún otro alimento, así se fueron dando las charlas cafeteras. En otro caso una de las miembros del equipo tomaba el mismo transporte público que algunos de los adultos mayores, fueron espacios que se dieron a la conversación.



Taller de Risoterapia (2023)

Tratamos de mantener este interés genuino en las conversaciones para así motivarlas, hubo momentos en los que se desarrollan de mejor manera que otros. Estos momentos también nos dieron un par de cosas para reflexionar, en un primer momento, es como el campo va mostrando el camino y va abriendo nuevas propuestas teóricas o en este caso metodológicas; donde a veces la improvisación también nos arroja nuevas cosas “improvisación [la cual] supone una reflexión del trayecto recorrido y el momento presente de la intervención, para dar pie a un movimiento subsiguiente sin romper con la estrategia política y el posicionamiento ético” (Salazar, 2003, p.297).

Y esta segunda es precisamente las implicaciones éticas, solo dejarnos guiar por los métodos extractivistas de conocimiento o apostar por algo más que nos permita develar el discurso de los sujetos.

[...] por útiles que sean cuando aclaran tal o cual efecto que el investigador puede provocar sin saberlo, casi siempre omiten lo esencial, sin duda porque siguen dominados por la fidelidad a viejos principios metodológicos que, como ideal de la estandarización de los procedimientos se originan en la voluntad de remediar los signos exteriores del rigor de las disciplinas científicas más reconocidas [...] (Bourdieu 1999, pg. 527 citado en Trindade, y Torillo, 2016, p. 17).

En apartados anteriores hablábamos de la experiencia interior, la diferencia entre esta y la experiencia estudiada por la primera no tiene medios específicos para su exteriorización, no se rige a las leyes de la razón o el lenguaje, mientras que la primera busca objetivar y ser extractivista con el conocimiento, algo que también pudimos observar con las compañeras.

Hay una cita que Bataille menciona que nos parece pertinente retornar en este apartado “No puede haber conocimiento sin una comunidad de investigadores, ni experiencia interior sin comunidad de quienes la viven (Bataille 2012, p.116 en Reyes 2021, p. 147)”. Consideramos que este tipo de ejercicios van moldeando nuestras experiencias como investigadores y a su vez nos van deconstruyendo sobre las cuestiones metodológicas experimentadas, en nuestro caso, durante la carrera.

El Curioso Caso del Cierre de Vida Alegre

Como se ha mencionado con anterioridad, los miembros de La Casa de Día para el Adulto Mayor Vida Alegre contaban con una residencia para llevar a cabo sus actividades diarias, está se encontraba ubicada en las inmediaciones de la estación del Metrobús “Xola”, sin embargo, fue clausurada por falta de permisos para la renovación/construcción de la casa, este aspecto aparece como uno de los malestares más grandes que tiene el grupo en general.

Frente a esta pérdida Vida Alegre, dio un giro importante en la vida de los miembros de la casa, ya que desde su perspectiva se volvieron “nómadas”, pues carecen de un lugar para ellos, teniendo que buscar constantemente donde reunirse y de esta forma aquellas personas que fungían como voluntarios para la realizar talleres en la institución comenzaron a frecuentar cada vez menos a los miembros, sin embargo, ellos buscan “seguir acuerpando Vida Alegre, que siga viva, porque al menos a mí, me salvó la vida, aquí encontré el apoyo para salir de la depresión” (Fragmento retomado del Diario de campo, en una conversación con R, 2023).

Según nos comentaron se ha buscado por diversos medios, la apertura de la casa, pues Samantha Flores (activista gerontológica) es usualmente convocada por diferentes eventos en los cuales el tema principal es la visibilidad de los adultos mayores LGBTTTIQ+, de esta forma ella tiene la oportunidad de compartir sus vivencias y postura política, hablando en ellos del cierre de la casa, sin tener un apoyo por parte de las autoridades, según nos comentaron:

Hemos buscado muchísimas formas de que nos aperturen, desde que Samy (Samantha) fue a la cámara de diputados y lo mencionó, hasta meter todos los papeles que nos han pedido en la Alcaldía “Benito Juárez”, pero no avanza solo nos dicen que faltan más y más cosas (Fragmento del diario de campo, 2023)

Para profundizar mejor lo anterior, recurriremos a un concepto propuesto por Rodrigo Parrini (2018), en su libro “Deseografías: Una antropología del deseo”, en el cual propone pensar los lugares geográficos de un grupo social específico como una “afectopografía”, en la cual supone son los “lugares de una elaboración múltiple de los afectos, la memoria y los procesos, de las narrativas y los vínculos. Pero también espacios en los que la alteridad se aproxima e interpreta” (Parrini, 2018, p.454), es justo esto lo que la casa significaba para los integrantes de Vida Alegre

un lugar en el cual se encontraba en una constante construcción los vínculos de los mismos participantes.

Como se ha mencionado la afectopografía según Parrini (2018) funge como una escritura de los lugares de afecto, en el cual estos mismos se emplazan y desplazan a través de una geografía más o menos extensa, podemos observar que por lo tanto la misma no es estática y tiene la facultad de movilizarse, de forma que es la misma opción que tuvieron los miembros de Vida Alegre el desplazamiento de su casa a el Centro de Educación Continua para el Adulto Mayor (CECAM), llegando a él gracias a la alcaldía Benito Juárez en la CDMX, lo cual ha tenido sus propias complicaciones como las que se enuncian a continuación.

La Llegada al CECAM “Cumbres de Maltrata”

A partir del cierre de la casa ubicada en Xola, Vida Alegre se vio en la necesidad de buscar un nuevo lugar en el cual lograrán realizar sus actividades de forma cotidiana, sin embargo, no sabían el reto al que se enfrentarían pues “las rentas son altísimas, por ejemplo una bodega pequeñita nos la están rentando en 3500, otra en 5000, imagínate de dónde sacaríamos esa cantidad, no contamos con donadores de “cajón” que nos faciliten esa cantidad” (K, 2023) estas fueron las palabras de una de las integrantes que se encontraban buscando un lugar para las reuniones de la institución.

Tras una ardua búsqueda fue gracias a los esfuerzos en conjunto de los miembros de Vida Alegre, lograron que la alcaldía Benito Juárez les brindará un lugar prestado para poderse reunir y tener los talleres que tomaban en Xola, siendo este el Centro de Educación Continua para el Adulto Mayor “Cumbres”, el cual según Longevitta el cual es un sitio de internet que está dirigido a adultos mayores “busca ser un centro educativo integral, enfocado a mejorar la calidad de vida y el proceso de envejecimiento de los adultos mayores” (Morales, 2019), este centro oferta una cantidad variada de cursos que le permiten a los adultos mayores la inclusión en algunos aspectos que van desde lo social hasta lo tecnológico, cabe resaltar que los cursos también poseen diferentes precios que impiden se encuentren al alcance de todos los adultos mayores que se interesen en los mismos.

El CECAM al ser una institución del gobierno, cuenta con sus propias reglas las cuales deben de ser seguidas por todo aquel que entre en sus instalaciones, se comienza por un registro

previo con la encargada administrativa del lugar, al llegar a la entrada del Centro es necesario llevar a cabo un registro con el nombre completo de la persona que ingresara, a dónde irá, en este caso especificar que se participará en Vida Alegre y la hora de ingreso, para ejemplificar esto mencionaremos que una vez al mes tienen un taller el cual es nombrado como “risoterapia” en él se busca por medio de distintas actividades que los adultos mayores en cuestión, encuentren distracción de su rutina diaria a través de la risa, sin embargo, al encontrarse en el CECAM en muchas de las ocasiones se encuentran dudosos frente a las actividades que se pueden realizar, por ejemplo:

Podremos poner música aquí (en una actividad que requería de un baile), [...] yo creo que sí [...] y ¿mover las mesas?, ¿se podrá? [...] ¡Ay! Como extraño la casa, ahí podíamos hacer lo que quisiéramos (Fragmento del diario de campo, de una conversación entre la tallerista y K, 2023)

Con ello los miembros de “Vida Alegre” se han visto inmersos en una violencia simbólica, ya que en ella no es necesario ejercer “la fuerza física, sino la imposición del poder y la autoridad; sus manifestaciones son tan sutiles e imperceptibles que, es permitida y aceptada por el dominador y el dominado” (Bourdieu en CONAPO, s/f), de esta forma se ha tomado con cierta resignación que la apertura de la casa no sea llevada a cabo, aplastando con todo el peso institucional y burocrático su necesidad de privacidad.

Con el anterior relato, nos es posible observar cómo los miembros de Vida Alegre se están relacionando con los objetos pues como menciona Pérez () el objeto puede fungir como un soporte del símbolo, estableciendo una relación entre dos elementos los cuales en este caso serían los muebles que se encuentran dentro de los salones prestados en el CECAM y los adultos mayores de Vida Alegre, siendo el mismo objeto algo “simbólico, en tanto une a todos aquellos que los utilizan... lo cual nos lleva a cuestiones relativas a las relaciones” (Pérez, p. 15), siendo estas las que tendrán necesidad de cuidar, pues como ellos lo han mencionado “esta no es nuestra casa, es un lugar que nos prestaron y no queda más que seguir las reglas” (Fragmento tomado del Diario de Campo, 2023).

Hasta este punto consideramos que hemos logrado construir los cimientos sobre los que se construirá las reflexiones pertinentes a la presente investigación los cuales son:

La Violencia

Contexto de la Violencia

De acuerdo con Martínez Pacheco (2016) el término *violencia*, es difícil de conceptualizar por todas las formas en que se presentan, o bien, las características que presente, puesto que muchas veces se habla de violencias (plural) y no de una violencia (singular), por lo cual se presentan extensas definiciones en particular para cada rama de la violencia en el ámbito que se desee estudiar.

La violencia y la discriminación contra las personas LGBTTTIQ+ son problemas persistentes en muchas sociedades. A menudo, se presta poca atención a cómo estas injusticias afectan a las personas de la tercera edad dentro de la comunidad. Creemos adecuado dar un breve contexto en cuanto a lo que se entiende por violencia.

El tema de la noción de violencia de acuerdo con el texto de Jacques Derrida (1993), es una extensa exploración de cómo la violencia está inherentemente ligada a la historia y la política, y cómo la obra de Marx también se relaciona con este tema. Pues bien, Derrida (1993), argumenta que la historia humana está marcada por la violencia, y que la violencia en sí, es una fuerza que siempre ha estado presente en la lucha de clases y en los conflictos políticos, entonces, se examina cómo es que las ideas de Marx sobre la revolución y la lucha de clases a menudo han llevado a actos de violencia dentro de la historia, es por esta razón que Derrida se cuestiona sobre la idea de que la revolución puede lograrse sin violencia, sin embargo, en base a la historia a través de la lucha por los derechos LGBTTTIQ+ en México, pues aunque se han logrado grandes avances importantes, la violencia y la discriminación hoy en día sigue estando presente. El activismo y la concientización son esenciales al momento de abordar este tipo de temas, para así promover un ambiente más inclusivo, pero, sobre todo, dar visibilidad a estas voces.

Nos gustaría citar dos definiciones en concreto dentro del texto de Martínez Pacheco (2016); la primera de Jean Claude Chesnais dice:

La violencia en sentido estricto, la única violencia medible e incontestable es la violencia física. Es el ataque directo, corporal contra las personas. Ella reviste un carácter: brutal, exterior y doloroso. Lo que la define es el uso material de la fuerza, la rudeza voluntariamente cometida en detrimento de alguien (Chesnais,

Algo semejante argumenta Jean-Marie Domenach: “yo llamaría violencia al uso de una fuerza abierta o escondida, con el fin de obtener de un individuo o un grupo eso que ellos no quieren consentir libremente” (Domenach, 1980, en Martínez Pacheco, 2016); de acuerdo con lo expuesto con anterioridad por los autores mencionados se podría entender que debe existir una agresión física para que se dé pie a que existe una violencia embestida a una persona o grupo de personas, sin embargo, de acuerdo a lo que nos dice una persona en concreto de vida alegre, vemos que la violencia hacia ellx no fue física, sino emocional, pues ellx nos comparten lo siguiente: “En mi familia hubo indiferencia, entonces en esa indiferencia pues ni en cuenta que escondía o que no escondía” (A, 2023).

En base a los fragmentos que haremos mención conforme se desarrolle esta línea, notamos los siguientes puntos que existen de acuerdo a los discursos por parte de la comunidad de

	Vida	Alegre:
--	------	---------

1. Estigma y prejuicio; en donde hasta el día de hoy aún los podemos encontrar, en discursos persistentes dentro de la sociedad. “¿Cómo decirles a mis amigos más cercanos? ¿Dejarían de hablarme? ¿Cómo dejar de ser así? [...] La verdad es que pague para que me quitaran lo homosexual” (AR, 2023).
2. Aislamiento social; aquí existen distintos factores en ausencia, que en su momento presentaron, pero no supieron quizá manifestarlo adecuadamente, como la interacción social, la soledad, o la falta de apoyo emocional. Igual que en el caso mencionado de A.
3. Falta de conciencia; se busca concienciar a la sociedad LGBTTTIQ+, donde tienen apoyo en áreas de salud y políticas públicas sobre sus necesidades y desafíos específicos que enfrentan día a día.

Algo que creemos prudente mencionar en donde incluso unx miembro de Vida Alegre nos hizo la observación, son el tema de las “razzias”, en donde en la década los 70 's en México se vio atravesado por una serie de eventos significativos como lo son las protestas sociales. De acuerdo con una nota informativa de Once Noticias Digital (2021), la primera vez que se tomaron las calles de la Ciudad de México, fue a finales de septiembre de 1978 para exigir derechos de igualdad un pequeño grupo de la comunidad LGBTTTIQ+, donde pedían una audiencia con motivo de un cese de represión policiaca, denominadas “razzias”:

Los homosexuales piden respeto y es tiempo de que la sociedad heterosexual los escuche. O piden que todos seamos homosexuales. Sino que se reconozcan su derecho a la libre opción. Vinculan su lucha a la lucha de clases, pero sospecho que tendrán que esperar mucho tiempo antes de que los escuchen los

integrantes de los partidos de izquierda, ya que los prejuicios de tipo sexual son los más difíciles de superar (Esperanza Brito de Martín, activista feminista mexicana).

Para el 29 de junio del siguiente año, se convocó a los colectivos como: *Frente Homosexual de Acción Revolucionaria* y el *Grupo Lamda de Liberación Homosexual*, en donde se volvieron a tomar las calles de la Ciudad para pedir nuevamente la erradicación de las razzias, en aquel momento se estimó un grupo de alrededor de 1500 personas de acuerdo a los medios de aquella época, dando así inicio a lo que hoy en día llamamos *Marcha Orgullos Gay México*.

Durante esta década, la comunidad LGBTTTIQ+, se mantuvieron un constante movimiento por la exigencia de sus derechos de igualdad, sin embargo, hay que destacar que uno de los eventos más significativos de la época fue igualmente ese año, cuando el gobierno mexicano llevó a cabo una serie de razzias o redadas policiales en bares y lugares frecuentados por la comunidad LGBTTTIQ+ en la Ciudad de México, dichas redadas estaban destinadas meramente a detener e incluso acosar a personas de la comunidad.

Una de las respuestas a estas redadas el Movimiento de Liberación Homosexual comenzó a tomar forma, donde uno de los grupos más destacables fue el *Frente de Liberación Homosexual* (FLH), fundado en 1978, es entonces que consideramos señalar que el movimiento se enfrentó a mucha oposición y represión por parte de las autoridades, no obstante, para los años 80's y 90's comenzaron a notarse algunos avances en los derechos LGBTTTIQ+, en donde se incluye la despenalización de la homosexualidad en varios estados (Ulises, 2022).

Tipos de Violencia

Cuando nos estamos refiriendo a la violencia, creemos que se debe tener claro que nos enfocaremos en los 5 tipos más comunes: física, verbal, psicológica, institucional y sexual. La violencia física contra las personas que forman parte de la comunidad LGBTTTIQ+ es una problemática que afecta a individuos de todo el mundo. Según un informe de Human Rights Watch, publicado en 2020, la comunidad LGBTTTIQ+ enfrenta un alto riesgo de violencia física debido a su orientación sexual o identidad de género. Y de igual forma, un informe sobre América Latina y el Caribe de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH, 2015) destaca que existe una persistencia en la violencia física en crímenes de odio en contra de

personas LGTBTTIQ+, en donde se recalca la necesidad de medidas de prevención y protección. Aquí nos hace sonido algo que nos menciona AR, sobre acciones que vivió en su juventud:

El coach me odiaba, un día tardó varios minutos en instruir a un chico de como tendría que taclearmarme para destrozarme los tobillos. No le funcionó. Logré brincar para evitarlo. Los hijos de los dueños me insultaban en la secundaria, obvio sabía box y kung fu, y lo pensaban para intentar agredirme. Finalmente fui expulsado de ese equipo, solo les dijeron a mis padres que había dejado de ir y esa era la razón. A mis padres nunca les conté la violencia a la que fui sujeto todos los días en el entrenamiento (AR, 2023)

Siguiendo con la violencia verbal, aquí se involucran distintos factores como lo son el lenguaje ofensivo, insultos, amenazas o bien, discursos de odio dirigidos hacia una persona o grupos de personas; de acuerdo nuevamente con un informe por parte de la ONU (2021) “Violence Against Women”, se reconoce que la violencia verbal es reconocida como violencia de género, en donde se destaca que las palabras pueden ser utilizadas como armas para dañar emocionalmente a las víctimas. Un claro ejemplo es lo que nos comparte O, también miembro de Vida Alegre:

Mi segundo nombre es Erick, sin embargo, lo quité porque una vez en la secundaria una chica que era de otro grupo diferente al mío dijo que ese nombre era de maricon [...] me arranqué el nombre, como si eso aliviara el bullying que sufría en la secundaria (O, 2023)

De acuerdo con Judith Butler (1990), con su teoría sobre “performatividad de género” sugiere que el género no es una identidad fija, sino una construcción social realizada a través de acciones y expresiones, en base a ese contexto, la violencia verbal puede llegar a ser vista como una forma de imponer normas de género y castigar a quienes no cumplan con ellas. Butler ha examinado cómo es que estas normas son mantenidas y reforzadas a través del lenguaje, en donde se incluye el uso de palabras ofensivas y estigmatizantes dirigidas a personas que no cumplen con las expectativas tradicionales que se han impuesto socialmente.

Pasando ahora con la violencia psicológica, se entiende como el abuso en el que se implican comportamientos y acciones que pueden dañar la salud mental y emocional de una persona. Y de acuerdo con el informe de la ONU (2021), se define el término *violencia psicológica* como “cualquier acto o amenaza de acto destinado a causar daño o sufrimiento psicológico a otra persona, incluidas las amenazas de privación arbitraria de la libertad”; dicha violencia puede incluir acciones como la humillación, los insultos, amenazas y manipulaciones emocionales. Un ejemplo que podemos tomar es el argumento de AR, cuando nos cuenta su experiencia al querer pertenecer a un equipo de fútbol americano:

“Dígame usted señorita en qué puedo servirle”, o quizás “¿Qué se le ofrece?”, pero el

caso es que pensó que era chica, no me ofendí, ya algunas veces me habían confundido. Le respondí que pensaba inscribirme y exaltado me gritó – ah no mames, eres un cabrón, pensé que eras vieja. [...] me gritó “Lárgate de aquí” [...] Como ya iba en la prepa, mi cabello era largo, algo que no se podía. El coach me advirtió que si no me cortaba el cabello me tustaría, así que decidí no regresar (AR, 2023).

Es entonces qué pensamos que la violencia psicológica es una forma de abuso que puede llegar a tener graves consecuencias para la salud mental y emocional de las víctimas, y es posible verlo como un problema que se aborda a nivel internacional en muchos países del mundo.

Ahora bien, la violencia institucional podemos reconocerla como la forma de abuso que es producto de las acciones en instituciones gubernamentales, organizaciones o sistemas sociales donde ejercen su poder de manera discriminatoria o abusiva contra un individuo o grupos de individuos. De acuerdo con la CIDH (2015) la violencia institucional se entiende como “aquella que es ejercida por agentes del Estado o por personas que actúan con la autorización, el apoyo o la aquiescencia del Estado, que tiene por objeto y/o resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos humanos”. Entonces, este tipo de violencia es posible que presente acciones como discriminación institucional, negligencia, o falta de acciones por parte de autoridades en la prevención y sanción de violencia. Para esta parte, tomamos nuevamente como ejemplo el cierre de la casa de Vida Alegre y todo lo que ha conllevado esto, pues como ya lo mencionamos, Samantha es continuamente convocada a congresos con personajes que tienen peso político, en donde busca entrar en diálogo con ellos y encontrar la posibilidad de la apertura de la casa.

Este acto lo hemos pensado como el resultado de una violencia institucional, pues en muchas de esas ocasiones se encuentran dudosos frente a las actividades que quieren realizar, aquí volvemos a tomar por ejemplo el siguiente discurso:

Podremos poner música aquí (en una actividad que requería de un baile), [...] yo creo que sí [...] y ¿mover las mesas?, ¿se podrá? [...] ¡Ay! Como extraño la casa, ahí podíamos hacer lo que quisiéramos (Fragmento del diario de campo, de una conversación entre la tallerista y K, 2023)

Si bien, la violencia se ha visto materializada en la casa ubicada en Xola, los miembros de “Vida Alegre” se han visto inmersos de la misma forma en una violencia institucional, ya que en ella no es necesario ejercer “la fuerza física, sino la imposición del poder y la autoridad; sus manifestaciones son tan sutiles e imperceptibles que, es permitida y aceptada por el dominador y el dominado” (Bourdieu en CONAPO, s/f), de esta forma se ha tomado con cierta resignación que la apertura de la casa no sea llevada a cabo, aplastando con todo el peso institucional y burocrático su necesidad de privacidad. Con lo anterior mencionado se entiende más en concreto

que la violencia institucional es una forma de abuso en la que se involucran a las instituciones y que pueden tener un gran y significativo impacto en los derechos humanos.

En el caso de la violencia sexual es una forma de abuso en donde se involucran actos sexuales no deseados o bien, coaccionados hacia una persona. De acuerdo con la OMS (2021) en “Violence against women prevalence estimates, 2018” define la *violencia sexual* como:

Cualquier acto sexual, la tentativa de consumir un acto sexual, los comentarios o insinuaciones sexuales no deseados, o las acciones para comercializar o utilizar de cualquier otro modo la sexualidad de una persona mediante coacción por otra persona, independientemente de la relación de ésta con la víctima, en cualquier ámbito, incluidos el hogar y el lugar de trabajo (OMS, 2021).

Esto respalda la idea de que la violencia sexual es un problema grave que puede llegar a tener consecuencias devastadoras para las víctimas que se aborda de manera internacional en muchos países. Aquí el ejemplo que tomamos es el testimonio de AL, en donde nos cuenta cómo es que sufrió violencia sexual por parte de una compañera de escuela: “Hubo una compañera en el colegio que siempre le gustaba tocarme las piernas y yo sentía feo y me daba mucha rabia, y procuraba no sentarme junto a ella” (AL, 2023). Hay que pensar en que la prevención y el apoyo a las víctimas debe ser un punto clave para la lucha en contra de la violencia sexual.

Avances en la Lucha Contra la Violencia

Los avances a favor de la lucha contra la violencia en la comunidad LGBTTTIQ+ pueden variar en cuanto a la ubicación geográfica, de los cuales nos gustaría enfatizar en algunos de ellos:

- **Matrimonio igualitario y Derechos familiares:** como se sabe, en muchos países se ha legalizado el matrimonio y se han otorgado derechos familiares a parejas del mismo sexo. En estos cambios legales que hoy en día existen, buscan el reconocimiento y la protección de las relaciones de parejas LGBTTTIQ+ de manera igualitaria. Hoy en día se reconocen alrededor de 30 países que reconocen estos derechos. (RTVE, 2019)
- **Legislación Anti-Discriminación:** aquí se han promulgado leyes y regulaciones que prohíben la discriminación que sea basada en la orientación sexual y/o identidad de género de las personas en áreas de trabajo, vivienda y servicios públicos (Ley de no Discriminación por Orientación Sexual e Identidad de Género en Uruguay, 2015)

- **Políticas de Identidad de Género:** Muchos países han logrado introducir políticas que reconozcan la identidad de género de las personas transgénero y facilitar así, el cambio de género en documentos legales (Ley de Identidad de Género en Argentina, 2012)
- **Educación y Concienciación:** Se han implementado programas de educación y concienciación para combatir la homofobia, la transfobia y la violencia basada en la orientación sexual e identidad de género en las escuelas y la sociedad en general (Programas educativos en escuelas de Canadá para promover la inclusión LGBT+, 2016)
- **Apoyo de Organizaciones LGBT+ y Derechos Humanos:** Organizaciones de derechos humanos y grupos LGBT+ han desempeñado un papel fundamental en la promoción de los derechos y la concienciación. Su trabajo incluye la defensa legal, la promoción de políticas inclusivas y la asistencia a víctimas de violencia (Amnistía Internacional y su campaña contra la criminalización de la homosexualidad en todo el mundo, s/f)

Para finalizar este apartado de análisis, pudimos notar que se revelan realidades dolorosas y complejas. Hemos intentado examinar múltiples facetas de la violencia en torno a los 5 tipos que se mencionaron con anterioridad; estos actos de discriminación buscan destruir los derechos fundamentales de las personas que pertenecen a la comunidad LGBTTIQ+, en donde incluso se ven amenazados en cuanto a la seguridad y bienestar.

A pesar de los desafíos, hemos observado avances significativos en la lucha contra esta violencia. La legalización del matrimonio igualitario, la promulgación de leyes antidiscriminación y el crecimiento de la concienciación pública son ejemplos alentadores de progreso. Sin embargo, estos avances son incompletos y desiguales en todo el mundo. Es esencial recordar que la violencia hacia la comunidad LGBTTIQ+ no es un problema aislado; está arraigada en la discriminación y la intolerancia establecida en nuestras sociedades. Para lograr un cambio sostenible, debemos abogar por la igualdad en todos los niveles, desde el ámbito legal hasta el cultural. La educación y la concienciación desempeñan un papel crucial en la promoción de la comprensión y el respeto mutuo.

Este análisis es un recordatorio a la necesidad continua de apoyar a personas LGBTTTIQ+ en su búsqueda de igualdad y justicia. Es un llamado a la acción para todos nosotros: gobiernos, organizaciones, comunidades e individuos. Juntos, debemos trabajar incansablemente para poner fin a la violencia y crear un mundo donde todas las personas puedan vivir sin miedo, con dignidad y plenitud, independientemente de su orientación sexual o identidad de género. La lucha continúa, y debemos estar unidos en ella.

Autocuidado y Resiliencia

La etimología de la palabra resiliencia, tiene su origen en latín resilio (re-silio), rebotar, reanimarse, en metalurgia se usa para medir la resistencia de los materiales para volver a su posición original después de un impacto.

Este apartado lo pensamos como las estrategias y habilidades que ellos han desarrollado para adaptarse y superar las adversidades que se encuentran durante su curso, durante su vida, en otras palabras, resiliencia.

Herrman et al. (2011), menciona que la resiliencia remite a un proceso dinámico e interactivo que aumentan la posibilidad de resistir a la adversidad, puede ocurrir en un tiempo y contexto específico sin la necesidad de que esté presente durante toda su vida.

Para los autores, existen varias fuentes de resiliencia, los factores personales (regulación emocional, integración positiva de la adversidad en la narrativa personal, autoconceptos positivos, optimismo, esperanza así como factores demográficos como la edad, la identidad sexual o la raza), biológicos (menciona que los ambientes duros pueden afectar en el desarrollo de las funciones neurológicas y exacerbaban o reducen la vulnerabilidad a tener una psicopatología), ambientales (en un nivel micro se encuentra el apoyo social, relación con la familia u otros vínculos sociales, mientras que en un nivel macro existen los factores relacionados a la comunidad, cultura, espiritualidad o políticas sociales) e interacciones entre personas.

Dumond en la IV Jornadas de Vejece Diversas (2023), destaca dos categorías que pueden llegar a afectar negativamente la vida de los adultos mayores no heterosexuales. La primera categoría es el estrés de la mayoría, esta corresponde a tener una dictadura del exterior, de los que se consideran como la mayoría heterosexual, aquí se encuentra: victimización, experimentación de diversas formas de daño en su vida, homofobia interiorizada y la gestión permanente de la revelación u ocultamiento de la orientación sexual en diferentes ámbitos de la vida.

La segunda categoría se refiere a la estigmatización, en primer lugar, se encuentra el estigma actuado (estigmatización real o experimentada) que son una serie de conductas homofóbicas y manifestaciones de rechazo, prejuicio o violencia; en segundo lugar, está el

estigma sentido, que son efectos de experiencias negativas previas vividas u observadas relacionadas con la orientación sexual y que se reflejan en la adopción de conductas protectoras para prevenir la estigmatización anticipada.

Dentro de Vida Alegre son pocos los adultos mayores que se encuentran en una relación de pareja con alguien, tuvimos la oportunidad de hablar con uno de ellos el cual se encuentra casado con su pareja:

Supé de un caso de una pareja de gays, uno falleció y dejó al otro en el testamento, pero no lo valieron porque a pesar de que vivieron muchos años juntos no se pudo comprobar que eran pareja [...] Ahora que estamos en el mes de los testamentos (septiembre), mi pareja y yo estamos ajustando esas cositas y yo quiero una renovación de matrimonio, ambos coincidimos que queremos dejar asuntos en orden, él es pensionado y su familia es medio difícil, ya sabes (M.A, 2023).

En este testimonio, se puede observar lo que mencionaba Saleebey, que la resiliencia no es estática, al contrario, es “la articulación continua de capacidades y conocimientos derivados a través de la interacción de riesgos y protecciones en el mundo” (1996, en Badilla 2016). Así se describe como un proceso dinámico de aprendizaje e interacción del sujeto con su entorno.

Después de haber trabajado por 30 años decide jubilarse y empieza otra etapa [...] por diferentes sucesos como la pérdida de un ser querido, intervenciones quirúrgicas que lo tuvieron a las puertas de la muerte, pero su deseo de vivir lo libró de todo obstáculo. (Hacer muchas cosas, luchar por seguir viviendo...disfrutar de la vida y de la familia y amigos). [...] Llegué a un segundo hogar, recibiendo ayuda, apoyo y conviviendo con gente de mi edad [...] nos hacen sentir que estamos vivos. (Me sentía muy contento y con el deseo de seguir la vida y no dejarme decaer) (R.F. 2023).

De acuerdo con Garmezy, la resiliencia “no debe ser entendida como la animada negación de las difíciles experiencias de la vida, dolores y cicatrices. Es más bien, la habilidad para seguir adelante a pesar de ello” (1994, en Badilla 2016)

Dumond (2023), recupera una variedad de factores asociados con una buena salud mental en las personas mayores LGBTTTIQ+ y que ofrecen protección potencial contra los efectos negativos del estigma, que incluyen: altos ingresos y seguridad financiera, tener un

trabajo de tiempo completo, buena salud física, buen estado cognitivo funcionamiento, autoestima positiva, capacidades de resiliencia, visión positiva de su orientación sexual (o bajo grado de homofobia internalizada, estar en pareja, tener amigos cercanos “familia de corazón”, presencia de una red social, disponibilidad de apoyo social, implicación en la comunidad LGBTTTIQ++, experimentar poca soledad, creer que el público tiene una opinión positiva sobre las personas de la comunidad.

Gracias a la continua convivencia con los adultos mayores de Vida Alegre, pudimos observar la manifestación de estos factores y el cómo se articulan con las vidas de los sujetos. “Me gusta arreglarme, cada mañana al verme me digo cosas agradables, pienso que mi día será positivo y que lograré mi propósito del día, tratar de trabajar en lo que aún me cuesta y no he logrado” (A.C, 2023), en este testimonio se puede observar cómo unx de ellx procura desarrollar esta parte importante que es fomentar el amor propio.

Las personas mayores LGBTTTIQ+ tienen más probabilidades de vivir solas que los hombres y mujeres heterosexuales, debido que un gran número no ha tenido hijos y solo cuentan con una red de apoyo social limitada, lo cual en el futuro puede ser un problema a la hora del cuidado y la autosuficiencia, frente a esto, un adulto mayor se pronuncia: “Yo antes era bailarín, estuve impartiendo clases de todo tipo, ahora doy clases de yoga. Me gusta hacer ejercicio, quiero valerme por mí mismo” (M.A, 2023). Es interesante ver cómo existe una priorización ante el futuro, una pronunciación sobre la autonomía.

Si de autocuidado y resiliencia hablamos, no podemos dejar de lado una charla que se dio en uno de los talleres, aquí se empezaron a compartir experiencias discriminatorias por parte de la misma comunidad a los adultos mayores, “Después de los 50 años ya te empiezan a catalogar como viejo ¿cómo es eso? [...] luego en los antros si te empiezan a ignorar los más jóvenes, como a hacer fuchi” (M, 2023).

Alonso-Sánchez (2020) menciona que la *edadfobia* es un fenómeno que hace referencia a la discriminación por motivos de edad, en este sentido dentro de la comunidad prevalece un “*culto a la juventud*” donde hay un modelo estético de belleza y un imaginario en el cual la juventud es la representación más sobresaliente, desplazando la imagen de un adulto mayor. Mientras que el edadismo, de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud se refiere a la forma de pensar (estereotipos), sentir (prejuicios) y actuar (discriminación) con respecto a los demás o a nosotros mismos por razón de la edad.

Presenciar ese taller sobre edadismo, fue interesante ya que el término les pareció complementario con las experiencias discriminatorias que ellos habían tenido, unos pudieron compartir sus estrategias personales:

A mí me han criticado porque dicen que ya estoy viejo y sigo usando este tipo de ropa; pero a mí me gusta arreglarme y usar cosas coloridas [...] pero yo les digo ¿qué les importa?, la ropa no tiene edad ni género, yo seguiré usando esta ropa porque me gusta y me hace sentir bien (R.F, 2023)

Finalmente, entre todos hicieron una dinámica en donde responden a la pregunta de ¿Qué puedo hacer frente al edadismo?, fue una dinámica muy rica donde sobresalen palabras como, “aceptarme”, “aprender a querer mis arrugas”, “informarse”, “reflexionar” y “compartir”.

Finalmente, para cerrar este apartado, pudimos ver algunos de los ejemplos de estrategias de resiliencia es un proceso dinámico, presente y activo en la vejez LGTBTTTIQ+, que sumado con el autocuidado les permiten a ellos crear estrategias para vivir una vejez digna y autosuficiente. También pudimos ver algunas de las estrategias y habilidades desarrolladas por ellos en respuesta a las adversidades y como hay un interés genuino en el aprendizaje y puesta en práctica de los que se habla en los talleres, hablando de eso podemos también mencionar que estos han sido estos puntos de encuentro donde se sigue aprendiendo, compartiendo, complementando y creando resiliencia.

El Legado

Cuando se habla de adultos mayores en la mayoría de ocasiones representa una mirada hacia al pasado que se congela en un presente continuo, en el cual los ancianos solo pueden ir viviendo “el día a día”, es decir, que no se piensa que el adulto mayor pueda planificar un futuro o que al menos en este futuro se encuentre aún con vida, siendo así el adulto mayor busca por distintos medios dejar un legado el cual lo mantenga con “vida” después de su partida, una vida en la cual su cuerpo material no se encuentre presente pero que en los recuerdos de aquellas personas que recibieron esa herencia continúe existiendo.

Por ello, construimos esta línea de análisis, fruto de nuestra intervención en campo, marcada por la necesidad de los adultos mayores de Vida Alegre de dejar un legado, lo que puedan recordarse y transmitir a las nuevas generaciones de personas LGTBTTIQ+, que se suman al colectivo día a día.

Para comenzar parece prudente dejar en claro que es esto a lo que llamamos legado, según la Real Academia de la Lengua Española (2022) es posible comprender que esta palabra hace referencia a aquello que se deja o transmite a los sucesores, sea cosa material o inmaterial, siendo esto lo que parece crear una inquietud en algunos de los miembros de Vida Alegre, como lo muestra la siguiente cita “es que yo busco dejar un legado, ¿sabes? No sé algo para ser recordado, dejar una huella” (A, 2023), al pensar en dejar “algo” es posible observar esta dicotomía de la materialidad, aunque desconoce la forma en la que se puede dejar este algo puede ser material (Físico) o inmaterial (abstracto).

Pero entonces surge un nuevo cuestionamiento que nos abre paso a una expansión del legado que busca dejar el adulto mayor, ¿Qué es ese algo que se busca transmitir?, Ese algo que se desea transmitir lo llamaremos herencia social la cual es entendida “ como un cúmulo de experiencias populares, de saberes y formas de hacer, representadas en la cultura material y en la memoria social” (Gili, 2015, p.125), esta herencia social, a partir de este momento jugará un rol primordial para entender el legado, pues podemos ver como en este concepto confluyen varios elementos que se han mencionado con anterioridad, logrando obtener un panorama más amplio de lo que estamos hablando.

Si bien, la herencia social impregnada de las experiencias que se buscan transmitir, es posible pensar como los adultos mayores son los primeros en desempeñar esta tarea, puesto que han vivido situaciones que han estado marcadas por la violencia propia de la sociedad e incluso del mismo Estado, por lo que se han considerado “guardianes que permiten que el pasado no

solo sea preservado, sino continuamente reconstruido en la base del presente” (Giddens, p.83-84 1997b, citado por Klein & Chávez 2014), todo esto a través del diálogo, el cual nos permite crear puentes de entendimiento que nos den la posibilidad de conocer el pasado, para cuestionarlo y pensar el cómo éste, puede ser el inicio de una nueva forma de pensar el presente.

La transmisión de la experiencia surge en el momento en que los miembros de Vida Alegre se encuentran esperando al Alcalde de la alcaldía Benito Juárez, ese día fue necesario estar en el salón alrededor de 4 horas aproximadamente, por lo que el diálogo comenzó a surgir de forma espontánea entre todas las personas que se encontraban en el lugar, “a ver ahora si vénganse para acá” fue la forma en que una de las participantes de Vida Alegre nos convocó a la plática en la cual participaban la fundadora con dos personas más que se encontraban hablando con ella, frente a esto el equipo nos acercamos con cierta curiosidad de lo que nos querían hablar, para lo cual el cuestionamiento fue el siguiente:

M: “¿Qué onda con ustedes?, ¿Qué andan buscando o que necesitan de nosotros los “viejitos”?”

Equipo: Pues queremos acompañarlos para saber, qué es ser un adulto mayor
LGBTTTIQ+ hoy en día

M: ¿Y para qué quieren saber?, digo porque seguramente ustedes saben más del tema que nosotros, antes no había internet y pues no teníamos tanta información.

Equipo: Ahí está la cuestión, que sabemos que significa ser de la comunidad LGBTTTIQ+ siendo jóvenes pues son las personas con las que convivimos, pero de los adultos mayores nada, incluso no saben cómo nos costó encontrarlos

M: Mmmmm ya vi por dónde van, así que van échenle lo que necesiten saber les decimos, pero también queremos saber cómo lo ven ustedes en la actualidad, así nos conocemos ambas partes, ¿va? (Fragmento del diario de campo, 2023)

En lo antes mencionado es donde consideramos se abrió la conversación en una transmisión de experiencias que fluía hacia ambas partes, permitiendo que existiera una conversación intergeneracional que a su vez ambas hacían “suya una herencia que [se] recibe a condición de transformarla. En tanto mantiene su capacidad de transmisión, la sociedad se transforma en un colectivo de herederos que transmiten una herencia que ha de ser ‘palabra sagrada’” (Kaës, 1993-1994, citado por Klein & Chávez, 2014), es decir, que como ya hemos visto la herencia social no camina en un solo sentido, ya que el grupo de integrantes de Vida Alegre se

encontraban con la apertura de conocer y aprender de personas jóvenes.

Sin embargo, el legado desde en su etimología proviene del latín *legatum* que significa “que ha recibido la ley”, pero si los adultos mayores LGBTTTIQ+ buscan dejar un legado, podríamos pensar que buscan heredar una ley, es por ello que comenzamos a cuestionarnos ¿Cuál sería esta ley?, para responder esta pregunta creemos pertinente adentrarnos en su totalidad al trabajo de campo pues el acompañamiento que hemos tenido con ellos nos ha permitido observar que la ley que quieren heredar no es otra que la del cuidado haciendo comunidad, por lo tanto consideraríamos que es un cuidado colectivo.

Para comprender mejor el cuidado colectivo comenzaremos por entender que algunas organizaciones han puesto un énfasis importante en “colocar en el centro la apuesta política de problematizar el tema de los cuidados corporales, mentales, espirituales y energéticos, vistos como ejes vitales que se miran trastocados en el ejercicio de defensa y promoción de los Derechos Humanos”(Centro de Derechos Humanos, 2020), es decir, que el cuidado colectivo ha surgido como una defensa hacia la amenaza que puede surgir de la exigencia por el respeto de los derechos de determinado grupo social.

Con ello, podemos pensar los vertiginosos caminos que han tenido que transitar los hoy en día adultos mayores, los cuales se han visto plagados de los diferentes tipos de violencias desde que decidieron vivir su vida de forma “libre”, es por ello que no nos parece extraño que los hilos individuales de esta población se hayan anudado en un lugar como lo es Vida Alegre, como lo expresa lo siguiente mencionado por AL (2023), durante una conversación sobre el cierre de la casa en Xola:

Hemos encontrado con quien estar, a veces cuando eres mayor como nosotros, no tienes con quien convivir, que entienda lo que dices o incluso tus mismos achaques (risas) y aquí sí, te entienden y he encontrado al menos lo digo de manera personal, otra familia donde distraerse y sentirme yo por completo (AL, 2023)

Vida Alegre se ha convertido para ellos en un espacio donde pueden desenvolverse y sentirse ellos, por lo que el cuidado colectivo ha esencial para los adultos mayores LGBTTTIQ+ a nivel física y emocional; luego, se enuncian de forma concreta cada caso para que se pueda comprenderlo de mejor forma.

Nivel Físico

Durante el último trimestre del año 2019, el mundo se conmocionaría ante la llegada de una nueva enfermedad de la cual y tras la experiencia de su fase más violenta podemos decir, no se encontraba preparado, el COVID-19 llegaría a crear una “nueva” forma de vivir que tomaría a todos por sorpresa, la antes mencionada enfermedad surge “a finales de noviembre, cerca del mercado de Huanan, en Wuhan, provincia de Hubei (China) [donde] se describe el primer caso de neumonía por un nuevo CoV” (Gaviria & Martin, 2023), sin embargo en México se detectó el 27 de febrero de 2020, es decir a “64 días después de este primer diagnóstico, el número de pacientes aumentó exponencialmente, alcanzando un [primer] total de 19, 224 casos confirmados y 1, 859 fallecidos” (Suárez, Suarez, Ruiz y Ronquillo de Jesús, 2020).

Ante ello, el gobierno de México (2021) lanzó un llamado el cual fue nombrado como quédate en casa: si te proteges tú, proteges a tu familia y a los demás, con él se buscaba que las personas que las habitantes del país tuvieran una “permanencia voluntaria” en sus domicilios y que salieran a las calles únicamente cuando fuera totalmente necesario, todo esto con la finalidad de evitar propagar la enfermedad que azotaba despiadadamente a todo el mundo.

No es de sorprender que la mayoría de las personas buscará protegerse de esta manera pues la forma de propagación era a través de “gotitas y partículas respiratorias [que] pueden ser inhaladas por otras personas o depositarse sobre sus ojos, nariz y boca” (Centros para el control y la prevención de enfermedades, 2022), es decir que una conversación podía poner en riesgo de contagio a cualquier persona que fuera portadora del virus.

Aunado a lo antes mencionado, la Organización Panamericana de la Salud (2020) informó que los adultos mayores tenían una mayor probabilidad de enfermar de gravedad si quedaban infectadas, pues los adultos de más de 80 años poseían una tasa de mortalidad 5 veces mayor que la media, es por ello, que los habitantes que Vida Alegre se vio afectada por un primer cierre, apegándose al llamado a quedarse en casa con la idea de mantener a sus integrantes lo más alejado posible de la enfermedad.

Gracias a Dios no tuvimos ninguna pérdida en la casa toda la casa, todos nos tuvimos que quedar en casa, pero lo que fuera por la familia de Vida Alegre, aunque si nos fue difícil, muchos de los que seguimos trabajando nos quedamos sin trabajo, afortunadamente en esos días nos encontrábamos recibiendo un

apoyo de alimentos, que fue con lo que más de uno se ayudó (K, 2023)

Si, ¿Te acuerdas que R y J agarraban su camioneta y nos lo iban a repartir a nuestras casas? Y no crean que nos pedían algo, ni un peso nos pedían para la gasolina, solo nos pedían que nos cuidáramos (risas) (V, 2023)

Como podemos observar el cuidado frente al Covid-19 ocurrió entre los mismos integrantes de Vida Alegre, en este caso consideramos que se mueve a través del nivel físico, pues los miembros buscaban la menor exposición de los adultos pertenecientes a la casa, si bien se vieron privados de sus actividades y de su comunidad, se abrió la oportunidad de quedarse en casa, aun cuando los dictámenes de organizaciones de gran importancia en el campo de la salud buscaba su protección, fue un movimiento contraproducente, pues “fuimos los primeros a los que nos corrieron, ¿Quién se quería hacer cargo de personas que podrían no solo enfermarse, sino que se enfermarían de gravedad, nunca nos dijeron que fuera por eso, pero no hizo falta” (A y An, 2023)

Nivel Emocional

Ha poco tiempo de nuestra llegada a Vida Alegre, nos dimos cuenta de que los talleres que se ofertaban para la institución habían tenido una gran baja respecto a los que se impartían cuando se encontraban en Xola, sin embargo, uno que siguió su curso de manera normal fue el taller de Risoterapia, en él se buscaba que los adultos mayores tuvieran una salida de sus problemas a través de la risa, el taller era impartido por tres voluntarias que encarnaban el papel de “doctoras de la risa”, a través de distintas actividades los adultos mayores LGBTTTIQ+ “volvemos a ser niños, que tiempos aquellos donde creo que a ustedes ya no les tocó, pero podíamos salir a las calles hasta que anocheciera”.

Al ver la gran emoción que embargaba a los miembros de Vida Alegre cuando el taller iba a comenzar, fue que nos decidimos a hablar con uno de ellos:

Equipo: ¿Les gusta mucho este taller verdad?

R: Sí, nos da chance de divertirnos como enanos, al menos a mí me ha servido de mucho

Equipo: ¿Por qué?

R: Es que nunca les he contado a ustedes, ¿verdad?, yo llego a Vida Alegre gracias a una marcha del orgullo a la que fui, alguien paso dando unos volantitos por lo que lo tome a prisa y lo guarde inmediatamente, cuando llegue a mi casa lo leí y ví toda la información, con mucho temor, miedo o ansía; no se bien que era, pero me presente y comencé a integrarme poco a poco, al principio me costó mucho pero con el paso del tiempo me fue más fácil, antes había un psicólogo, él me ayudo como no se dan una idea me ayudo con mi depresión y mi ansiedad que ni siquiera sabía que tenía (Fragmento del diario de campo, 2023)

Según nos narra el integrante, su proceso de integración ocurrió de forma gradual pues el mismo se encontraba interrumpido por la depresión y la ansiedad que le producía integrarse a Vida Alegre según Anant (1966) la pertenencia se define como la acción de que una persona se sienta parte indispensable e integral de un sistema social, el cual es desarrollado dentro de la misma casa y que este integrante tuvo la oportunidad de experimentar con los preparativos de la marcha del orgullo LGBTTTIQ+ en la Ciudad de México, pues él fue el encargado de gestionar todo lo necesario para lograr que el Gobierno de la CDMX prestará un turibus para que los adultos mayores pudieran transportarse de forma segura.

Como hemos visto una gran parte de la propuesta que gira en torno de la Casa de Día del Adulto Mayor LGBTTTIQ+ gira en torno del cuidado de los mismos integrantes, los cuales buscan el bienestar todos aquellos que participan en la institución, por lo que podemos percibir que la ley que buscan heredar es el cuidado mismo, pues “tenemos la posibilidad de escoger a nuestra familia, no nos sentimos solos porque... no sé quiénes no seguimos el camino marcado tenemos la posibilidad de solo estar con aquellos que son como nosotros y si alguien no nos quiere, ni modo de ahí no éramos” (M, 2023)

Marcha del Orgullo LGBTTTIQ+

Durante nuestro trabajo de campo con los integrantes de la Casa de Día del adulto Mayor LGBTTTIQ+, realizamos distintas actividades con ellos como un taller de escritura, una celebración de un cumpleaños, risoterapia, por mencionar algunas, además de ello tuvimos la oportunidad de asistir a la edición número 45 de la marcha del Orgullo LGBTTTIQ+ de la CDMX, la cual tenía por lema “¡Libertad, Justicia y Dignidad! ¡A nosotrxs jamás nos borrarán!

Un lema que evoca la visibilidad, la negación de bajar la voz frente a la mayoría, con lo que los miembros de la institución se sintieron identificados inmediatamente, el recorrido de la marcha no comenzó el 24 de junio de 2023, sino que se empezó a gestarse en una de las salas del CECAM donde se realizaba un taller de dibujo y con ello una interesante discusión sobre si la marcha es una protesta o un carnaval, aunque ambos tenían razones para defender sus puntos de vista.



Marcha del Orgullo CDMX (Vida Alegre, 2023)

Protesta

Hemos decidido comenzar con el concepto de protesta por ser el primero que se planteó en la discusión, según la Real Academia Española (2023) protestar posee distintos significados sin embargo el que hace alusión a la forma lingüística que pretendemos evocar es el expresar, generalmente con vehemencia, su queja o disconformidad, ante esto podemos observar que realmente la Marcha comenzó con este propósito pues como se recordará de páginas anteriores el movimiento nació como una inconformidad en la cual se exigía libertad sexual, considerando que si esta nunca habría liberación sexual.

Si lo pensamos desde esta perspectiva podríamos darle la razón a quién nombraremos como “M” (2023) quién se encontraba en la primera marcha del Orgullo LGTBTTIQ+, pues su argumento principal fue “es que a todos ya se les olvido a que iba uno, yo me acuerdo de que hacía mis pancartas y me salía era un verdadero orgullo salir a defender quienes éramos, recuerdo que la primera marcha me costó un... trabajo gritar las consignas porque pues nunca lo habíamos dicho en voz alta”.

Si bien, con el paso del tiempo se han ido cambiando tanto las consignas como el número de asistentes, es posible notar como la Marcha continúa teniendo este carácter de protesta pues durante nuestro recorrido tuvimos la oportunidad de observar a un hombre de aproximadamente de unos 60 años con un vestido y una peluca de color rosa, caminaba frente a la “Diana Cazadora”, mientras una señora religiosa a quién por practicidad llamaremos “S” gritaba pasajes bíblicos de condena hacia las personas no-heterosexuales, cuando vio al hombre su rostro se reflejaba una rabia incapaz de describir, de aquel acto surgió la siguiente conversación:

“S”: [Después de ver al hombre] Pero este es el grado de promiscuidad y pecado del que les estoy hablando, Dios es el más ofendido con estos actos, no es posible que alguien salga vestido de esa manera, pobres de los niños que tienen que presenciar estas imágenes, pero los culpables son los padres por traerlos a este evento de adoración al diablo”

Señor: ¿A ti en que te afecta que este así?, si no nos quieres ver simplemente voltear hacia otro lado

“S”: ¿Pero es que no logras ver tu equivocación?, por eso Dios nos castiga con

desastres naturales que tanto daño nos hacen por personas como tú

Señor: ¿Perdón?, de que me hablas, no tienes ni idea de lo que estás hablando, han tenido que pasar muchas cosas para que yo tuviera el valor de salir así, esto que ves para mi representa una victoria, hace años me hubieran matado por el hecho de salir así a la calle, este es el resultado de tantos años de lucha y no me lo voy a amargar por alguien como tú, con permiso” (Fragmento recuperado del Diario de Campo, 2023)

Lo primero que nos llamó la atención como equipo del relato anterior fue los simbolismos de la escena por sí misma, pues la Diana Cazadora “es un monumento a la mujer mexicana, a la belleza del cuerpo desnudo y a la libertad” (Senado de la República, 2016), con ello es interesante lo que se juega en el espacio pues se hace un reclamo de la libertad frente a un símbolo que es justo lo que representa, además de la exaltación del cuerpo tanto de la escultura como del propio señor quien defiende su forma de vestir a través del legado de libertad que le han dejado sus antecesores.

Otro aspecto que se puede explicar con esta escena presenciada es lo que Quintana (2020) denominaría como la emancipación de los cuerpos y es que es curioso como observa que cuando una corporalidad, se asume como conformada por los mismos mecanismos de poder, puede entonces desujetarse de sus incorporaciones, produciendo transformaciones en el mundo común y es justo lo que observamos en este caso, el cómo un hombre comienza a cuestionar lo establecido al mismo tiempo que los mandatos sociales de la ropa atada al género, y además logra aceptarlo como una victoria, una que le lleva a salir del cis-tema al cual la gran mayoría esta atados comenzando la revolución desde su trinchera con un vestido y una peluca rosa.

Carnaval

Para “A”, una miembro de Vida Alegre la marcha con el paso de los tiempos ha tenido diferentes cambios que han detonado en que se convierta en un carnaval, puesto que las personas solo van a exhibirse, pasear y convivir sin que se tenga en cuenta cual es siquiera el mensaje que se busca dar con todo ello.

Es por eso que en este apartado observaremos las similitudes de la Marcha con el Carnaval, para Bajtín (1987) el carnaval posee tres características que lo caracterizan: las formas

del espectáculo, obras cómicas verbales y diversidad en el vocabulario el cual puede ser familiar y grosero, las cuales se cumplen pues existe una amplia diversidad de espectáculos que culminan en el zócalo capitalino en el cual se ofrece un show que marca el fin de la marcha, por otra parte sobresalen las consignas como “esos mirones también son maricones” y “el que no brinque es buga” por mencionar algunas.

“A” (2023) menciona lo siguiente: “Es que no puedo creer que la marcha haya cambiado tanto, yo cada año he ido y ahora es un festejo y que festejar está bien, porque son festejos de quienes somos, pero también está llena de colores y no es que este mal solo que siento que el significado no es el mismo”, este festejo al que “A” hace alusión es una forma de vivir el carnaval, “porque el carnaval no tiene ninguna frontera espacial. En el transcurso de la fiesta solo puede vivirse de acuerdo a sus leyes, es decir de acuerdo a sus leyes de libertad” (Bajtín, 1987, p. 9)

A través de lo antes mencionado es que tenemos la posibilidad de pensar como él mismo ambiente juega un papel importante pues desde antes de llegar al Ángel de la Independencia (lugar donde comienza la marcha) podemos observar el ambiente, los ánimos y la forma de vivirse en un espacio es diferente y es que no es una casualidad que la Marcha del Orgullo LGTBTTTIQ+ en su camino se encuentre en una de las avenidas más importantes del país, ni que los monumentos que recorra estén llenos de tanta protesta de libertad si pensamos que “los lugares significativos del conjunto urbano, generan articulación, encuentro, conectividad, le dan orden a la ciudad y le aportan espacios de encuentros de sociedades distintas, de diferentes tiempos y momentos históricos” (Gili, 2015, p.126)

En los carnavales, según Bajtín (1987) se vivía una segunda vida en la que se penetraba en la universalidad temporal, algo reflejado en la Marcha, en la duración del evento se observaba una pérdida de razas, géneros, condiciones económicas, etc. En ella se apelaba a una libertad total de desenvolvimiento de personas que se mostraban con todos sus colores.

Retomando la discusión que se mantuvo en el CECAM podemos observar que la marcha del Orgullo puede abarcar ambos terrenos y que es justo esto lo que la hace interesante, ya que con ello podemos observar la universalidad que presenta no solo en lo sexo-genérico, sino también en temas que la misma desprende.

¿A qué vejez nos aproximamos?

Entonces ¿a qué vejez nos aproximamos? Esta fue una de las preguntas que nos hacíamos durante la elaboración del trabajo de investigación. Fue interesante darnos cuenta cómo nuestras concepciones iniciales fueron cambiando con el paso del tiempo.

Ahora ya podemos dar una respuesta más concreta, la vejez que pudimos observar es una no pasiva, una de acción. Una que busca generar acciones de involucramiento y de resolución de problemas.

Esto nos recuerda a Tourain (1992) con su concepto de actor, el actor tiene ganas de transformar, acción (actuar sobre esa sociedad), capacidad de agencia (posibilidad contextual, condiciones de vida, condiciones de agencia habilidad, se necesita agencia para que haya cambios sociales. Crean situaciones al actúan en contra los roles sociales y las limitaciones impuestas por la comunidad, el mercado o la tecnología. Esto no quiere decir que los actores se confrontan en un espacio social vacío, o que lleven a cabo sus prácticas fuera de la estructura social.

Hemos presenciado momentos de acción significativos, uno de ellos fue su presencia en la marcha, donde se escuchaban consignas como “Los adultos mayores LGBT existimos y resistimos”. Era la primera vez que asistían de esta manera a la marcha, tuvieron que gestionar un tribus ya que los organizadores gubernamentales no le habían dado uno, sumado a eso elaboraron lonas en las cuales pedían que se resolviera su caso, el del Cierre de la Casa de Día.

Respecto a eso, nos comentaban que se habían acercado algunos abogados, pero que aún no procedía nada. Una ocasión se dio un pequeño debate con algunos miembros de la comunidad sobre si seguir con el trámite legal o simplemente encontrar otro lugar, al final fue la misma respuesta que la consigna anterior, existir y resistir. El argumento gira alrededor de no dejarse vencer, reunirse con otros expertos en esos temas y continuar con el aprendizaje y la lucha de lo que se considera entre los miembros como una injusticia.

Respecto a eso, Blanco y Pacheco agrega que la capacidad de agencia de lxs sujetxs en proceso de envejecimiento refiere a la subversión de las normas del sistema edadista con relación a la actividad social, sexual, afectiva o económica (2003 en Román, 2022).

Otro momento que nos pareció significativo es cuando usaron las redes sociales de uno de los talleristas para pronunciarse en contra del edadismo “Queremos integrarnos como parte

activa de la comunidad”, un deseo que se ha mantenido firme. No son los únicos momentos, pero fueron los que nos parecieron más memorables.



Marcha del Orgullo CDMX (Vida Alegre, 2023)

Conclusiones

“Hacer visible el movimiento rompe el silencio a su alrededor, desafía las nociones predominantes y abre nuevas posibilidades para todos”

Scott (2001 [1992])

Pensar en el otro, ¿Es verdad que vemos al otro con ojos de uno mismo? ¿Lo vemos como el espejo que mira a través de una realidad colectiva sembrada con desigualdad e injusticia? ¿O será que la violencia del ser nos ha orillado a pensar como seres superiores? ¿Empatizamos o mentimos?

Estas preguntas nos acompañaron en este camino, realizando el presente trabajo de tesis sin duda ha sido interesante el cual nos mostró varios retos teórico-metodológicos a otros en los que cuestionamos nuestro papel como investigadores. Pudimos crear nuevos puentes y acceder a la investigación y a los sujetos de una manera en la que no lo habíamos hecho antes, minuciosa en algunas partes y libre en otras; durante este año nos dimos la oportunidad de disfrutar más los elementos que la componen.

Desafíos Únicos

Hoy la comunidad LGBTTIQ+ se encuentra atravesada por desafíos únicos como la vejez, en donde hay problemas como la discriminación, el aislamiento social y las disparidades en cuanto a la atención médica.

Las personas mayores de la comunidad LGBTTIQ+ se encuentran en un entorno de discriminación y estigmatización por su orientación sexual y/o identidad de género, presentándose en la negación de servicios de salud y la exclusión social. Ahora bien, en cuanto al tema del aislamiento social, se ve envuelta en una falta de atención, pues los adultos mayores muchas veces manifiestan una ausencia del apoyo familiar, llevándolos a enfrentarse al rechazo de parte de sus seres queridos y la sociedad en general.

En cuanto a las disparidades en medicina, son un gran desafío, ya que los adultos mayores pueden llegar a presentar una manera de rechazo a la búsqueda de atención médica por las discriminaciones recibidas a lo largo de su vida. Tomando en cuenta esta parte de la importancia de la salud física, también notamos que no hay que dejar de lado la salud mental y el bienestar emocional, puesto que los adultos mayores pueden llegar a presentar un mayor riesgo en desarrollar la ansiedad, la depresión e incluso el estrés, y un punto importante aquí es el destacar la necesidad de servicios de salud mental específicos para los adultos mayores.

Retomando un poco sobre el cuidado y el autocuidado, creemos que planear un cuidado a largo plazo o las opciones para un envejecimiento sin complicaciones, pero la ausencia de programas o sistemas de apoyo a una vejez digna es un gran problema en la comunidad LGBTTIQ+ en adultos mayores.

Pues bien, creemos que los accesos a los servicios de apoyo pueden ser vistos como un desafío, pues no se cuenta con planes de acción para la creación de dichos. Entonces, después de esto, creemos que los datos en específico pueden detonar una gran importancia a las necesidades y procesos de envejecimiento en la implementación de políticas inclusivas y programas de apoyo social competentes para mejorar la calidad de vida de los adultos mayores LGBTTIQ+.

Necesidades de Políticas Inclusivas

En esta parte nos gustaría concluir con que las políticas inclusivas deben abogar meramente por la despenalización de la homosexualidad y realizar una promulgación para la protección de las leyes sobre los derechos humanos a las personas mayores, en donde se incluya el matrimonio igualitario la adopción y la herencia sin discriminación, pues como bien vimos, la comunidad LGBTTIQ+ está en un contante movimiento para la promulgación de estas leyes para todas, todos y todxs.

Las políticas inclusivas deben poder abogar por la visibilización de la historia y la sensibilización del movimiento LGBTTIQ+ en ambientes de índole escolar, así también, como campañas para la concienciación pública para combatir la discriminación, el estigma, el abuso y las violencias hacia la comunidad.

La participación de la comunidad es esencial para que se involucren en el desarrollo y evaluación de los programas sociales, logrando que se asegure una eficacia y poder responder a las necesidades reales. Estas políticas pueden servir como marco para abordar los desafíos específicos en los que se ven envueltos los adultos mayores LGBTTIQ+, para así producir y promover un envejecimiento más respetuoso y digno para esta comunidad.

El involucramiento de los adultos mayores de Vida Alegre en este aspecto ha sido constante, siempre tratando de manifestarse y visibilizar frente a los otros, el proceso de recuperación de su Casa de Día ha sido difícil, si bien ellos podrán gestionar para que les otorgan otro inmueble, nos mencionan que eso sería abandonar la causa por la que ellos luchan, que es la visibilización del adulto mayor LGBTTIQ+.

Importancia de la Visibilidad

Es importante destacar que la visibilidad en la comunidad LGBTTIQ+ en personas mayores en la sociedad y en medios de comunicación puede reducir el estigma y discriminación, pues al mostrar a esta comunidad en roles positivos se promueve la inclusión y reconocimiento diario. Hay que tener presente que esta visibilidad da pie a una validación de identidades y experiencias, siendo de suma importancia, pues como hemos visto las identidades LGBTTIQ+ son históricamente invisibilizadas o incluso patologizadas.

Podemos decir que los adultos mayores de VA (Vida Alegre), nos han enseñado que pueden ser vistos como modelos a seguir para generaciones futuras, demostrándonos que si es posible envejecer con dignidad y orgullo sin importar su identidad u orientación sexual. Esta visibilidad es capaz de crear solidaridad hacia estas personas, y que sean capaces de conectar con otras personas que compartan experiencias y desafíos en conjunto, para así poder reducir de manera considerable el aislamiento social.

En base a esto, notamos que la visión permite que se compartan historias de vida, en donde pueden considerarse fuente de inspiración para generaciones futuras, contribuyendo a perseverar la historia de la comunidad, pues sus luchas deben formar parte de un legado dentro del movimiento LGBTTIQ+, que debe ser reconocido y respetado por todas, todos y todes. La visibilidad en los medios de comunicación en la sociedad es crucial para promover por

igualdades y respeto para adultos mayores LGBTTIQ+.

Redes de Apoyo

Quizá el establecimiento de grupos de apoyo que sean específicos para personas mayores LGBTTIQ+ puedan sentirse como espacios seguros, en donde se puedan expresar libremente sin el temor a ser juzgados o discriminados, que sea posible compartir sus experiencias, preocupaciones y puedan recibir el apoyo de sus pares, tal es el caso de Vida Alegre, la cual es una organización sin fines de lucro, donde desempeñan un papel fundamental en la creación de vínculos y redes de apoyo, proporcionando recursos, información, y servicios dirigidos específicamente a ellxs.

Desde un primer acercamiento en VA, lo que buscamos fue crear vínculos intergeneracionales, en el que se permita un intercambio constante de experiencias y conocimientos mediante un voluntariado, donde las ocasiones que asistimos hemos construido redes de apoyo con diálogo casual, y contribuyendo un poco para un crecimiento positivo en la salud mental y el bienestar emocional. La vida social, no muere, se va transformando, desde la casa hasta los espacios de desarrollo como lo es VA.

Educación y Sensibilidad

Creemos conveniente que a futuro se puedan crear introducciones en el ámbito escolar la diversidad sexual y de género, en donde se haga conciencia para reducir los tabúes que se tienen hacia la comunidad LGBTTTIQ+, buscando incluir temas acerca de la comunidad en los programas de estudios y fomentar el respeto desde una temprana edad.

Se pueden hacer inclusiones en cuanto a los personajes y tramas LGBTTTIQ+ en la cultura, como programas de televisión, películas, series, etc., sin embargo, el realizar todo esto, conlleva a que muchas personas dentro de una sociedad heteronormada se pueden escandalizar (como ya se ha visto en películas recientes). Hay que tener presente que la educación y la sensibilidad son ejes fundamentales para comenzar a realizar un cambio como sociedad, como

cambiar actitudes, lenguaje y promover un círculo más inclusivo y respetuoso para la comunidad LGBTTTIQ+, pero considerando las encrucijadas de vida en las vejez LGBTTTIQ+.

Retomando los alcances de la investigación cabe mencionar que, en nuestro tiempo en Vida Alegre, no pudimos realizar el taller que se puso como requisito para ingresar ahí, por la apretada agenda de ellos y a la que teníamos que retirarnos del trabajo de campo. Nos hubiera gustado poder crear un taller que ligara nuestros intereses académicos y que a su vez fuera dinámico para los adultos mayores.

La salida del campo fue un tanto difícil ya que cada sábado había talleres y se volvió una dinámica de aprendizaje mutuo y de compartir experiencias intergeneracionalmente. El ambiente ahí la mayoría de las veces fue agradable, había apertura a la escucha y un interés genuino por conocer e incluir aún a los que no pertenecían a la asociación o que no eran miembros de la comunidad LGBTTTIQ+.

Hablando con la organizadora administrativa de V.A (Vida Alegre) se abrió la propuesta de poder hacer el taller próximamente, cuando ellos tengan su agenda liberada, así que como un plan a futuro pensamos regresar e impartir el taller; como hemos mencionado desde el inicio de este proyecto, no queremos seguir estas lógicas extractivistas, tratamos de valorar el tiempo compartido y las experiencias generadas.

Planteamos que Vida Alegre es un espacio abierto a la investigación, quedamos otras líneas que podrían explorarse pronto como la vida colectiva o la imagen de su fundadora Samantha Flores y su impacto en los miembros.

Consideramos que la organización va encaminada a la lucha, el empoderamiento y el apoyo. Esto nos lleva al siguiente punto, Samantha. Es una mujer que lamentablemente no hemos podido tratarla de manera tan estrecha ya que es raro que asista a los talleres, la hemos conocido por las voces de aquellos que parecieran ser uno mismo con ella y a través de los videos/entrevistas que hemos visto y coincide en que es alguien con mucha claridad, es una imagen de empoderamiento, por ahora gracias a las charlas de pasillo parece ser también un símbolo de esperanza.

De acuerdo con el material audiovisual en relación con entrevistas a Samantha, ella menciona que los adultos mayores que llegan se encuentran muchas veces en un estado mental difícil pero que gracias a su estadía se convierten en personas más alegres, hay una transformación hacia empezar amar la vejez y los nuevos cuerpos en los que se encuentran, ir hacia una “vida alegre”.

Esta premisa nos invita a enfocarnos en la importancia de su imagen para los adultos mayores, al ser el miembro de mayor edad, creemos que podría arrojar datos sobre sus percepciones hacia el futuro, además de poder indagar en estas afecciones de ellos en el paso por Vida Alegre.

Seguimos haciendo hincapié en la importancia que tiene el Paradigma del Curso de Vida en las dinámicas sociales e individuales. La UAM-X siendo una universidad “abierta al tiempo” nos parecería interesante que también estuviera abierta a este tipo de perspectivas, el cómo los adultos mayores son sujetos que siguen en constante transformación, desarrollo y son igual de pertinente su inclusión en los ámbitos académicos, en este caso escolares.

Pero bueno, tal vez sea eso, cuestión de tiempo, así como se ha empezado a dar lugar a los movimientos feministas, también empiece a darse más lugar a las diversidades sexuales y a los adultos mayores. Sabemos que no somos los únicos que hemos desarrollado una investigación con adultos mayores, es interesante ver como otras juventudes se encuentran con las mismas dudas y cuestionamientos.

Finalmente, y retomando la epigrafe del inicio, la vejez sustituye al hombre con su naturaleza dual de cuerpo y alma, aunque el cuerpo, naturaleza animal, se ha gastado, el ser domina su alma, naturaleza racional; con ese dominio logra la interiorización y el conocimiento del ser humano, libre ya de los obstáculos sensoriales que le han obstaculizado alcanzar el conocimiento pleno. Esto coincide con la especificación que hace Barthes (2011), en donde escribe que; *“La vida está terminada, comienza la vejez que es el tiempo puro (...) por lo tanto la existencia no está pautada por la fisiología sino por la memoria.”*

Fuentes Consultadas

IV Jornadas de Vejece Diversas: Curso de vida y envejecimiento LGBTTTIQ+. (2023) Instituto de Investigaciones Sociales. UNAM. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=cwScXo85Ch8&t=8067s>

Anant, S. (1966). The need of belong. Canada's Mental Health, 14, 21-27.

Alonso-Sánchez (2020). La homosexualidad en las personas mayores: vivenciando narrativas en torno a las discriminaciones y prácticas resilientes. Trabajo Social Global – Global Social Work, 10(18), 46-71. doi: 10.30827/tsg-gsw.v10i18.8654

Artigas, J. (2015). Orientación sexual e identidad de género: contribuciones de Uruguay para informe del OACNUDH. Uruguay Digital

Amnesty International, (s/f). Derechos LGBTI. Recuperado el 3 de octubre 2023, en: <https://www.amnesty.org/es/what-we-do/discrimination/lgbti-rights/>

Badilla, A. (2016). Para comprender el concepto de Resiliencia. Revista Costarricense De Trabajo Social, (9). Recuperado de <https://revista.trabajosocial.or.cr/index.php/revista/article/view/229>

Barthes, R. (2011). Chateaubriand: Vida de Rancé. En *El grado cero de la escritura y nuevos ensayos críticos* (pp. 101-113). Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

Bataille, G (1972). *La experiencia interior: seguida del Método de meditación y del Post-scriptum* 1953. Taurus.

Blanco (2011). El enfoque del curso de vida: orígenes y desarrollo. *Revista Latinoamericana de Población*, 5(8),5-31. ISSN. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=323827304003>

Boudou, A., Domínguez, J. A., Bozzano, G., Estrada, J. H. (2012). *Identidad de género. Senado y Cámara de Diputados de la Nación de Argentina.*

Bourdieu, P. (1990). La “juventud” no es más que una palabra. Recuperado el día 04 de octubre de 2023, en: <https://periferiaactiva.files.wordpress.com/2016/03/bourdieu-la-juventud-no-es-mc3a1s-que-una-palabra.pdf>

Butler, J. (1990). *El género en disputa*. Paidós

Cabrera, J. (2018). “Violencia estructural: la cara oculta de la violencia”.

Recuperado 10 de junio 2023, en: <https://www.dejusticia.org/column/violencia-estructural/>

Centro de Derechos Humanos. (2020). Y ¿si hablamos del autocuidado y los cuidados colectivos? Guia de autocuidado y cuidado colectivo. Recuperado 5 de octubre de 2023, de <https://drive.google.com/file/d/1TTngRqn205iAS6IT-9X8ob-KpuSso6xP/view>

Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades. (2022). Cómo se propaga el COVID-19. Recuperado el 02 de octubre de 2023, en: <https://espanol.cdc.gov/coronavirus/2019-ncov/prevent-getting-sick/how-covid-spreads.html#:~:text=C%C3%B3mo%20se%20propaga%20el%20COVID%2D19,-C%C3%B3mo%20se%20propaga&text=Estas%20gotitas%20y%20part%C3%ADculas%20respiratorias,contaminar%20las%20superficies%20que%20tocan.&text=Muchos%20virus%20cambian%20constante%20mente%20incluido,que%20causa%20el%20COVID%2D19>.

Chenais, J.-C. (1981). *Histoire de la violence*. Robert Laffont.

Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH). (2015). Violencia contra Personas Lesbianas, Gay, Bisexuales, Trans e Intersex en América. Organización de los Estados Americanos.

Derrida, J. (1993). Espectros de Marx. El estado de la deuda, el trabajo del duelo y la nueva internacional. Ed. Trotta

Domenach, J.-M. (1980). *La violence*, en *La violence et ses causes*, París, UNESCO.

Edgar Ulises. (2022). Homosexualidad en México: ¿hasta cuándo fue delito? Recuperado el 8 de octubre 2023, en: <https://www.homosensual.com/cultura/historia/homosexualidad-hasta-cuando-fue-delito-en-mexico-codigo-penal/>

Fernández (1998). “Construyendo el problema de investigación” en Encrucijadas metodológicas en Ciencias Sociales. UAM-X, CSH. México.

Gili, L. (2015). Memoria histórica y herencia social. Confluencias culturales, vol 4, número 2, 123-129.

Gobierno de México. (2021). Quédate en casa: si te proteges tú, proteges a tu familia y a los demás. Recuperado el 02 de octubre de 2023, en: <https://www.gob.mx/capufe/es/articulos/quedate-en-casa-si-te-proteges-tu-proteges-a-tu-familia-y-a-los-demas-239188?idiom=es>

González, G. (2021). “Manos Amigues, el primer comedor comunitario LGBT en México. Recuperado el 05 de octubre de 2023, en: <https://agenciapresentes.org/2021/10/27/manos-amigues-el-primer-comedor-comunitario-lgbt-en-mexico/>

Guber, R. (2015). “El investigador en el campo”. La etnografía. Método, campo y reflexividad, México, Siglo XXI.

Guber, R. (2015). “El trabajo de campo: un marco reflexivo para la interpretación de las técnicas”. La etnografía. Método, campo y reflexividad, México, Siglo XXI.

Herrman et al. (2011). What Is Resilience? La Revue canadienne de psychiatrie, 56(5):258-265. Recuperado de:

Human Rights Watch. (2020). Every Day I Live in Fear: Violence and Discrimination Against LGBT People in El Salvador, Guatemala and Honduras, and Obstacles to Asylum in the United States. Recuperado el 5 de octubre 2023, en: <https://www.hrw.org/report/2020/10/07/every-day-i-live-fear/violence-and-discrimination-against-lgbt-people-el-salvador>

Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI). (s/f). Estereotipos, prejuicios y discriminación. Discriminación por edad, vejez, estereotipos y prejuicios. Recuperado el 2 de octubre de 2023, en: <https://www.conabip.gob.ar/sites/default/files/Discriminacion-por-Edad-Vejez-Estereotipos-y-Prejuicios%20PARA%20CLASE%201.pdf>

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). (2023). Encuesta Nacional sobre salud y envejecimiento en México (ENASEM) 2021. Recuperado el 28 de septiembre de 2023, en: https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2023/ENASEM/ENASEM_21.pdf

Internacional de la Educación. (2016). La mayoría de los docentes canadienses aprueba una educación inclusiva LGBTQ. Recuperado el 5 de octubre 2023, en: <https://www.ei-ie.org/es/item/20084:la-mayoria-de-los-docentes-canadienses-aprueba-la-educacion-inclusiva-lgbtq>

Klein, C., Chávez, A. (2014). La resignificación de ser adulto mayor. Cambios en la herencia, el lazo social y la capacidad de transmisión. Culturales. Vol 3, No.2

Lorenzo, K. (s/f). El diálogo en la obra de Paulo Freire como referente para el diálogo intergeneracional. Recuperado el 02 de octubre de 2023, en:

<http://biblioteca-repositorio.clacso.edu.ar:8080/bitstream/CLACSO/14410/2/5Loren.pdf>

Martinez Pacheco, A. (2016). *La violencia. Conceptualización y elementos para su estudio*. Política y Cultura, 46, 7-31. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco, en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26748302002>

Miras, N. (2012). Experiencia y lenguaje en Dilthey y Collingwood: autobiografía intelectual y pretensión de verdad de la ciencia histórica. ENDOXA, 1(29), 113–132. <https://doi.org/10.5944/endoxa.29.2012.5313>

Morales, T. (2019). Centro de Educación Continua Para Adultos Mayores (CECAM). Recuperado el 2 de octubre de 2023, en: <https://longevitta.mx/formacion-para-mayores/centro-de-educacion-continua-para-adultos-mayores-cecam/>

Organización Mundial de la Salud (OMS). Envejecimiento: edadismo (2021).

Recuperado de:

<https://www.who.int/es/news-room/questions-and-answers/item/ageing-ageism>

Organización Mundial de la Salud (OMS). (2021). Violence Against Women

Prevalence Estimates, 2018. Recuperado el 3 de octubre 2023, en:
<https://www.who.int/publications/i/item/9789240022256>

Organización Mundial de la Salud (OMS). (2021). Violence Against Women.

Recuperado el 3 de octubre 2023, en:

<https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/violence-against-women>

Organización Panamericana de la Salud (OPS). (s/f). Persona mayor. Recuperado el 02 de octubre de 2023, en:

[https://salud.gob.ar/dels/entradas/persona-mayor#:~:text=Las%20voces%20m%C3%A1s%20t%C3%ADpicas%20que,senior\)%20y%20senil.](https://salud.gob.ar/dels/entradas/persona-mayor#:~:text=Las%20voces%20m%C3%A1s%20t%C3%ADpicas%20que,senior)%20y%20senil.)

Parrini, R. (2018). “La escritura y su sombra. Etnografía, deseo y subjetividad”.

Deseografías. Una antropología del deseo”. México: Mc Editores.

Pérez, D. (2011). La importancia de los objetos rituales en la medicina tradicional nahua. [versión electrónica], Antropología Revista Interdisciplinaria del INAH. núm. 93.

Recuperado el 28 de septiembre de 2023, en:

<https://revistas.inah.gob.mx/index.php/antropologia/issue/view/204>

Real Academia Española (2001). legado. Recuperado el 7 de octubre de 2023, de
<https://www.rae.es/drae2001/legado>

Reyes, P (2021). La heterología de Georges Bataille: Filosofía de lo excretado. Tesis doctoral en Filosofía Contemporánea. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla Facultad de Filosofía y Letras Doctorado en Filosofía Contemporánea PUEBLA, MÉXICO septiembre de 2021.

RTVE (2019). El matrimonio homosexual es ya legal en 30 países. Recuperado el 30 de septiembre 2023, en:

<https://www.rtve.es/noticias/20190617/solo-once-paises-del-mundo-esta-legalizado-matrimonio-homosexual/667560.shtml>

Salazar, C. (2003). “Dispositivos: Máquinas de visibilidad”. Anuario de investigación 2003. UAM-X Educación y Comunicación México 2003.

Scott, J. (2001 [1992]). “Experiencia”. La ventana, 2 (13), pp. 42-74. Recuperado de: <http://revistalaventana.cucsh.udg.mx/index.php/LV/article/view/551>

Suárez, V., Suarez, M., Ruiz, S., & Ronquillo de Jesús, E. (2020). Epidemiología de COVID-19 en México: del 27 de febrero al 30 de abril de 2020. Recuperado el 2 de octubre de 2023, de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7250750/>

Trinade, V (2016). La entrevista no estructurada en sectores de actividades informales: obstáculos y facilitadores. V Encuentro Latinoamericano de Metodología de las Ciencias Sociales, 16 al 18 de noviembre de 2016 (Mendoza, Argentina). Metodos, metodologías y nuevas epistemologías en las ciencias sociales: desafíos para el conocimiento profundo de Nuestra América. En Memoria Académica. Recuperado de:

http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.8597/ev.8597.pdf

Universidad Autónoma Metropolitana unidad Xochimilco (2023). Plan de estudios. División de ciencias sociales y humanidades. Recuperado el 22 de septiembre de 2023, en: <http://dcsh.xoc.uam.mx/index.php/lpsi-plan-de-estudios>

Vida Alegre. (s/f). Vida Alegre-Laetus Vitae. Recuperado el 21 de septiembre de 2023, en: https://www.facebook.com/vidaalegrelaetusvitae/?locale=es_LA

Zapatero, A., Barba, R. (2023). ¿Qué sabemos del origen del COVID-19 tres años después?, en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC9995320/#:~:text=A%20finales%20de%20noviembre%20de,nCoV%20por%20investigadores%20en%20China>.