



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIDAD XOCHIMILCO

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
LICENCIATURA EN SOCIOLOGÍA

MÓDULO XII “SOCIOLOGÍA Y SOCIEDAD” TRIMESTRE LECTIVO: 22I

ASESOR: DR. LEONEL PÉREZ EXPÓSITO

**TRABAJO TERMINAL: PERCEPCIONES SOBRE LAS CLASES EN
LÍNEA Y EL CAMBIO DEL ESPACIO UNIVERSITARIO QUE LOS
ESTUDIANTES DE LAS CARRERAS DE AGRONOMÍA Y
COMUNICACIÓN SOCIAL CONSIDERAN MÁS RELEVANTES A PARTIR
DE SUS EXPERIENCIAS ESCOLARES.**

NOMBRE DE LOS ALUMNOS:

CANALES DE LA CRUZ FIDEL MATRICULA: 2163019610

ROJINA MARTINEZ TAIDE ANDREA MATRICULA: 2182026135

Agradecimientos

Índice.

| | |
|---|----|
| Introducción | 6 |
| Planteamiento del problema..... | 6 |
| Pregunta de investigación..... | 13 |
| Objetivos de la investigación..... | 13 |
| Argumento central de la tesis..... | 14 |
| Epítome de la tesis..... | 15 |
| Justificación | 17 |
| Capítulo 1: Pandemia, educación, clases en línea y continuidad escolar en el nivel superior. | 18 |
| 1.1: Emergencia de salud pública por el virus COVID-19 | 18 |
| 1.2: Se reconoce la educación como un derecho humano | 20 |
| 1.3: Cambios y retos del nivel superior durante la pandemia | 24 |
| 1.4: Implementación de las clases a distancia | 28 |
| 1.5: Adaptabilidad de la UAM ante la pandemia por COVID-19 | 35 |
| Marco Teórico | 38 |
| Espacio social: una perspectiva desde la teoría de Lefebvre | 38 |
| El Comportamiento desde el <i>habitus</i> por Pierre Bourdieu | 43 |
| Transformación en el espacio escolar | 47 |
| Metodología | 49 |
| Tipo de estudio | 49 |
| Perspectiva metodológica | 50 |
| Diseño de investigación: diseño narrativo | 50 |
| Población o universo y muestra | 52 |
| Técnicas de recolección de datos | 57 |
| Grupos Focales con estudiantes de la UAM-X | 60 |

| | |
|--|-----|
| Capítulo 2: Cambios de la educación superior: de las clases presenciales a las clases virtuales y desafíos socioeconómicos, educativos y diversidad estudiantil. | 62 |
| 2.1. Principales consideraciones sobre las diferencias entre las experiencias escolares de manera presencial y en línea. | 62 |
| 2.2. Diversidad poblacional dentro de la UAM-X (carreras de comunicación y agronomía). | 75 |
| 2.3. Desigualdades económicas de los estudiantes que dejó ver la pandemia. | 80 |
| Capítulo 3: Perspectivas en las experiencias educativas percibidas por los estudiantes. | 86 |
| 3.1: Acciones tomadas por los estudiantes para su aprendizaje durante las clases en línea. | 86 |
| 3.2: Percepciones que los estudiantes tienen sobre la forma en que los profesores impartieron clases. | 94 |
| 3.3: Principales consideraciones que los estudiantes tienen sobre la preparación de los profesores ante las clases en línea. | 96 |
| Conclusión. | 98 |
| Anexos. | 101 |
| Bibliografía. | 107 |

Agradecimientos

Taide Rojina:

En primera instancia quiero extender un agradecimiento especial a mi universidad por darme los mejores 4 años de esta carrera que tanto me apasiona, por permitirme tener la fortuna de estar dentro de esta institución tan maravillosa que forjó gran parte de mi camino y sobre todo por otorgarme las bases necesarias para formarme como Socióloga con un pensamiento y criterio únicos que me rigen hoy en día.

Agradezco a cada uno de los docentes que participaron en mi formación académica, gracias por transmitirme sus conocimientos y por contribuir a formar mi propio camino, sobre todo por hacer que me enamorara y abrazara esta noble profesión, que sepan que haré uso de todas sus enseñanzas y consejos de la mejor forma posible.

Le agradezco a mi mamá sin la cual yo no estaría aquí, por darme la fortaleza, por apoyarme de diversas maneras durante mis estudios, por sacarme adelante en todo momento y formar parte de la integridad de esta persona que soy el día de hoy. Agradezco de todo corazón lo que siempre haces por mí.

Asimismo, agradezco también a mi abuelo Jorge Rojina que está en todo momento presente en mi corazón.

También va para Sergio “Checo” Pérez por motivarme con su esfuerzo y una espléndida trayectoria en el automovilismo y por darme ganas de vivir la vida, never give up.

Y sobre todo me agradezco a mí misma por el esfuerzo, constancia y disciplina puestos durante mi formación para poder tener este logro de graduarme de la mejor universidad de México, por ser mi propia motivación para seguir adelante, por esforzarme en llegar cada vez más alto y querer contribuir a formar una mejor sociedad.

Fidel Canales:

Quiero agradecer a mi familia por motivarme a continuar con mis estudios universitarios y apoyarme en todo este tiempo que fui dichoso de pertenecer a una de las mejores universidades del país, mi alma máter la UAM-X.

Agradezco a mis amigos y demás personas importantes que formaron parte de esta etapa de mi vida en la universidad y que me enseñaron a no dar marcha atrás, también agradecerles de manera conmovedora por los buenos momentos compartimos juntos que se quedarán para siempre en nuestras mentes como recuerdos que jamás volverán, pero siempre estarán con nosotros.

También quiero agradecer a los profesores con quienes tuve la oportunidad de tomar clases y aprender de ellos. Valorando siempre su entrega y profesionalismo.

Por último, pero no menos importante, quiero agradecerme por creer en mí, por trabajar duro, por no tomarme días de descanso y no darme por vencido ante la situación que se vivió.

Finalmente le queremos agradecer a nuestro asesor el Profesor Leonel Pérez Expósito por su tiempo y total dedicación para que se llevara a cabo este proyecto

Introducción

La pandemia por COVID-19 transformó muchos aspectos de la cotidianidad, la vida de todas las personas en general se encontró en un proceso de cambio debido a dicha enfermedad, de igual forma la estabilidad familiar, escolar y laboral sufrieron cambios significativos, que se acompañaron de una crisis económica, política y social, debido por la cual muchas cosas no han vuelto a ser las mismas. En este contexto la educación también se vio en la necesidad de tener cambios para poder seguir impartirse, teniendo como principal consideración que lo más importante en dicho momento fue conservar la salud mediante el distanciamiento de las personas. El cierre de las escuelas fue el cambio más significativo, pues la finalidad de ello fue evitar los contagios, implementando la educación a distancia con ayuda de la tecnología moderna para continuar con las labores educativas. (Concepción, 2020).

De acuerdo con la Secretaría de salud, el 21 de abril del 2020 se dio por iniciada la fase 3 por COVID-19 en México, ya que se tenía evidencia de brotes activos y propagación en el territorio nacional con más de mil casos. Las medidas tomadas en esta fase fueron la suspensión de actividades no esenciales del sector público, privado y social, así como la extensión de la Jornada Nacional de Sana Distancia hasta el 30 de mayo (Suarez, et al., 2020). A pesar de la pandemia las instituciones educativas continuaron con sus funciones académicas a partir de la implementación de diseños de educación remota con el principal apoyo de la tecnología de información y comunicación. Pero los retos y complicaciones no se hicieron esperar, pues algunos de los diversos problemas que se presentaron fue la falta de recursos por parte de los estudiantes, el poco manejo que los estudiantes y docentes tienen sobre las plataformas digitales. Aunado a esto, en México el 60% por ciento de la población carece de los recursos y medios tecnológicos como una computadora o smartphone, aparte de una conexión a internet que sea estable para poder conectarse y realizar las actividades que se requieren. (Concepción, 2020). La emergencia ha puesto de manifiesto las complicaciones y desigualdades tanto en la disponibilidad de los recursos como en el manejo de los dispositivos electrónicos

tanto de estudiantes como profesores para transitar a una efectiva educación a base de clases remotas. (Alcántara, 2020).

En México, la educación es un derecho fundamental en las personas que se estipula en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, el artículo tercero menciona que:

“Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. i) Será de excelencia, entendida como el mejoramiento integral constante que promueve el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para el desarrollo de su pensamiento crítico y el fortalecimiento de los lazos entre escuela y comunidad” (ADICIONADO, D.O.F. 15 DE MAYO DE 2019) (UGAJ, 2020, pág 1-4)

Al tratarse de un derecho la educación, está se debe de garantizar en cualquier escenario, como ya se ha mencionado, las instituciones educativas continuaron con sus funciones académicas durante la contingencia, sobre esto, la UNESCO (IESALC, 2020) presentó una serie de principios que aconseja seguir para facilitar el acceso a la educación superior durante la contingencia, donde destaca que el Estado tiene la responsabilidad primera de garantizar que este derecho se ejerza en la práctica generando marcos regulatorios e incentivos adecuados. Así como también no se debe dejar a ningún estudiante atrás, que todos cuenten con la oportunidad de continuar con su formación. Por último, las instituciones de educación superior rediseñaron los procesos de enseñanza y aprendizaje con el uso de las herramientas tecnológicas, procurando la equidad y la inclusión. En relación a esto, las instituciones educativas aplicaron una modalidad remota para continuar con la educación, pero a distancia.

La decisión de cerrar las escuelas no agrado a todas las universidades ni a todos los estudiantes, sobre esto Alcántara (2020) argumenta que en la Universidad de Buenos Aires en un principio se pospusieron las clases y reorganizaron el calendario escolar bajo el argumento que “sólo los cursos presenciales pueden garantizar la

calidad” (pág. 77). También menciona que en otras universidades como la Universidad de Chile y la Universidad de San Sebastián (privada), los alumnos realizaron huelgas en línea para resistir la transición digital.

Por su parte, en México, la Secretaría de Educación Pública (2020), emitió un comunicado con recomendaciones a seguir para la educación de nivel superior, donde menciona los lineamientos para las Instituciones Públicas de Educación Superior, siendo los más relevantes: la suspensión de actividad presencial; las actividades administrativas deben continuar; se debe de continuar con la campaña de las medidas preventivas de contagio; y se debe de mantener la comunicación universitaria. (Pág. 9).

La Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco es la institución a la que asisten los estudiantes que forman parte de nuestro objeto de estudio en esta investigación, por lo cual resulta importante señalar los mecanismos adoptados por ésta casa de estudios para continuar con las funciones administrativas y académicas garantizando el acceso a la educación a toda su población estudiantil, considerando las limitaciones que impuso la pandemia. Ahora bien, con ayuda de las TICS la UAM puso en marcha el “Proyecto Emergente de Enseñanza Remota (PEER), presentado por el Rector General y aprobado por el Colegio Académico en su sesión 474 (urgente), celebrada el 17 de abril de 2020.” (Informe ejecutivo, UAM. 2020. Pág. 10). Con esta implementación se garantizaría la continuación de la educación de los estudiantes salvaguardando su salud y la de toda la comunidad universitaria. Lo más significativo de esto, para nuestro interés, es que la universidad al cerrar sus puertas y dejar de tener clases de manera presencial en las aulas, se pasó a las clases virtuales, lo que implicó que los estudiantes continuarán con su formación universitaria desde casa, teniendo clases remotas de manera sincrónica con los demás compañeros y profesores. (Arévalo et al., 2020. pág. 14)

Para continuar con las funciones académicas se otorgarían herramientas tecnológicas a toda la comunidad universitaria, estudiantes, docentes y personal administrativos, para continuar con dichas funciones. Entre las herramientas

tecnológicas que la universidad otorgó destaca la entrega de tabletas con conexión a internet a estudiantes que más lo necesitaran para conectarse a sus clases en línea. (Informe ejecutivo, UAM. 2020. Pág. 17) También se utilizaron plataformas digitales como ZOOM, e-mail y WhatsApp, ya que éstas permiten establecer la conexión y comunicación de manera sincrónica entre estudiantes y profesores.

Con la implementación del PEER se presentaron retos y complicaciones para los profesores y estudiantes a la hora de impartir y tomar las clases de manera virtual. Si bien, las herramientas tecnológicas de información y comunicación han ayudado a la población desde hace años, esto no quiere decir que todos posean un conocimiento adecuado para el manejo de los medios digitales y dispositivos electrónicos, lo que hace complicado que todos estén en la misma sintonía cuando se lleva a cabo cada clase y cada actividad. A esto hay que sumarle que tanto compañeros como profesores se encuentran todos en sus hogares, o en espacios físicos separados y distantes entre sí, pero con ayuda de plataformas digitales como ZOOM se logró la interacción en tiempo real entre estudiantes y profesores, la manera para estar presente fue por medio de un dispositivo electrónico como una computadora, un smartphone o tablet con conexión a internet.

Esta implementación del PEER siguió la línea de regulaciones y lineamientos optados por las instituciones escolares para garantizar la educación, lo que provocó que se cambiaran o modificaran ciertas formas impartir los contenidos educativos establecidos que se han mantenido por mucho tiempo, uno de los aspectos más importante fue el paso de actividades presenciales en las aulas, a permanecer en casa y desde ahí continuar con las actividades escolares en línea de manera sincrónica con los demás. Con respecto a la educación superior, Lourdes Chehaibar (2020) expresa que, esta transición implica la

“revisión y flexibilización de los planes y programas de estudio, ya que las condiciones del desarrollo de saberes, haceres, prácticas y empleos, iniciarán transformaciones que van a requerir salidas profesionales abiertas y cambiantes, que se darán en contextos móviles y de inestabilidad” (pág. 88)

Si bien, el tránsito a las clases en línea se da porque ya no fue posible asistir a la universidad y para que los estudiantes puedan continuar con sus estudios se tenían que adaptar y acostumbrar a lo que se implementó y aprovechar el desarrollo de ciertos aspectos del ámbito escolar. Se buscaron los métodos más efectivos de aplicar los contenidos educativos y establecer una comunicación y progreso en las salas virtuales, simulando un espacio escolar como si se estuviera en un aula real, adaptando comportamientos propios de la escuela, como el respeto mutuo, la comunicación, la tolerancia, y sobre todo las estar presente y atento a la clase y realizar los trabajos correspondientes.

El abandono del espacio escolar, o de la arquitectura escolar, significó que el hogar funcionaría como un espacio que simulaba un entorno escolar durante un horario y calendario escolar establecido por la universidad. Entonces se puede decir que este cambio en el espacio familiar que viene siendo el hogar donde cotidianamente se convive de ciertas maneras específicas con los demás miembros, adoptando y manteniendo una serie de comportamientos construidos y compartidos socioculturalmente con las demás personas de nuestro entorno. Para Baringo (2013) “el espacio es un producto social, fruto de las determinadas relaciones de producción que se están dando en un momento dado, esto quiere decir que el espacio social es el resultado de la acumulación de procesos históricos que expresan su materialización en diferentes formas en un espacio-territorial.” (pág. 114). A partir de esta concepción, Baringo (2013) expone algunas ideas principales de Lefebvre para entender de mejor manera cómo es qué sucede esto que se menciona.

“Cada sociedad produce un espacio en cada coyuntura histórica, en un proceso eternamente inacabado no de naturaleza dialéctica –como tradicionalmente- sino que trialéctica (dialectique de triplicité) sustentado en un trípode conceptual sustentado en: las representaciones del espacio, los espacios de representación y las prácticas espaciales.” (pág. 113)

Con esto que plantea Baringo, las transformaciones sociales y del entorno son parte de la producción del espacio y se mantiene en constante movimiento y cambio, lo

que significa que también llevan a transformarse muchos aspectos de la vida cotidiana, de la escuela y profesional. Con lo anterior que menciona el autor, se puede entender cómo es que suceden estos cambios en los espacios sociales y en la vida social.

En cuestiones de las clases en línea, realizar las actividades escolares en casa orilla a los estudiantes a comportarse de la manera en que como se deben de comportar en la escuela, a la vez que cambian otros aspectos de la vida cotidiana que antes eran normales dentro del hogar, pero estos cambios en el comportamiento se deben generalmente a la pandemia que obligó a todos a permanecer en casa, se trata de un hecho histórico que ha cambiado por completo al mundo y la manera de relacionarnos, debido a esto los estudiantes tuvieron que interiorizar y adaptarse a estas nuevas formas de estudio y de interacción con las clases en línea. Estos cambios en el comportamiento corresponden a un *habitus* socialmente construido, de acuerdo con Bourdieu (Baringo, 2013) el *habitus* se describe

“como las formas de pensar y actuar, de sentir y percibir, que se incorporan al individuo de acuerdo a sus circunstancias específicas (...) El *habitus* produce al individuo, le interioriza inconscientemente los valores y las reglas de la sociedad y del grupo social de pertenencia. Por ello, el individuo actúa según lo que considera natural, evidente e instituido cuando en realidad lo hace de acuerdo a un *habitus* socialmente construido” (pág. 117)

En el contexto de la pandemia y de las clases en línea, el *habitus* de los estudiantes pudo haber cambiado en muchos aspectos, interiorizando y adoptando comportamientos adecuados para los retos que se presentaban. Las ideas de Bourdieu nos permiten observar que en la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco, se atienden en la diferentes carreras a estudiantes provenientes de diversos lugares, con diferentes formas de vivir, de pensar, actuar y percibir su espacio social, por lo cual el *habitus* de los estudiantes será distinto durante las clases en línea, porque cada quien puede vivir situaciones distintas en diferentes contextos sociales. Por ello la manera en que cada quien experimentó las clases en

línea será distinto, así como las consecuencias que trajo para cada quien la pandemia.

Pregunta de investigación:

¿Cuáles son las percepciones sobre las clases en línea que tienen los estudiantes de Comunicación y Agronomía y qué efectos consideran más relevantes para su aprendizaje durante sus experiencias educativas en las clases en línea?

Objetivos de la investigación

Objetivo general:

Conocer los principales efectos que trajo consigo la implementación de las clases en línea a consideración de los estudiantes de Comunicación Social y Agronomía pasando de tomar clases en un espacio universitario a clases desde casa.

Objetivos específicos

Determinar las diferencias más relevantes que los estudiantes consideran con mayor importancia en el cambio de las clases presenciales a clases en línea.

Describir si para los estudiantes se percibió una deficiencia educativa que implicara un impacto para su formación universitaria

Saber si los estudiantes optaron por alternativas que permitieran un mejor aprovechamiento en su aprendizaje y cuáles fueron estas

Comprender las limitaciones y desigualdades económicas de los estudiantes frente a las clases en línea durante la pandemia

Indagar sobre las consideraciones que los estudiantes tienen sobre cómo impartieron los profesores los contenidos pedagógicos

Argumento central de la Tesis

En la presente investigación se aborda el tema de percepciones sobre las clases en línea y el cambio del espacio universitario que los estudiantes de las carreras de Agronomía y Comunicación Social consideran más relevantes a partir de sus experiencias escolares durante las clases en línea. El estudio centra su análisis en las percepciones subjetivas que los estudiantes tienen sobre los principales efectos que consideran trajeron las clases en línea y el impacto para su formación universitaria, considerando principalmente el hecho de que se dejó de asistir a la universidad para que el hogar se convirtiera en un pequeño espacio escolar, ya que ahí se tomarían las clases y demás actividades. Esto quiere decir que buscamos conocer cuáles son para ellos las diferencias más relevantes de este cambio de clases principales a clases en línea, en términos de cómo impactó esto en sus estudios y aprendizaje, y también los efectos que tuvieron en su vida escolar y familiar. Por ello es necesario conocer sobre sus experiencias personales sobre sus estudios escolares durante las clases en línea.

Debemos considerar que los estudiantes experimentaron de maneras muy diferentes las clases en línea, por lo cual la percepción y valoración que cada uno tenga será diferente, ya que cada quien tiene su propio punto de vista y su propia opinión. Si pensamos que en las clases normales los estudiantes son libres de interactuar y pensar de cierta manera cuando asisten a la universidad, pero siguiendo ciertas normas, también se puede pensar que de cierta manera sucede lo mismo en las clases en línea, ya que cada quien va a tener diferentes pensamientos y percepciones de tomar las clases desde casas. De acuerdo a lo anterior, cada experiencia es única y cada opinión es subjetiva, por lo cual las diferencias entre clases presenciales y clases en línea serán distintas para cada estudiante, y el impacto que cada estudiante considera que tuvieron en su aprendizaje.

Epitome de la tesis

La tesis se compone de tres capítulos que se encuentran vinculados para comprender mejor el estudio que se lleva a cabo. En el primer capítulo se abordan aspectos teórico conceptuales que nos permite contextualizar desde que situación y bajo qué argumentos se realizará el análisis de los datos obtenidos sobre las percepciones que los estudiantes tienen sobre las clases en línea, así como el impacto que ellos consideran tuvieron en sus estudios escolares. También se plantean conceptos e ideas postulados por diversos autores que hablan acerca del acceso a la educación como un derecho, y también sobre el acceso a la educación superior desde el contexto de la pandemia. En el caso de la UAM se mencionará lo referente al PEER ya que se trata del proyecto que implementó la universidad para continuar con las funciones académicas, pero no haremos mucho énfasis en este proyecto, ya que lo que principalmente nos importa es cómo experimentaron los estudiantes este cambio.

Dentro de este mismo capítulo se encuentra el apartado Marco Teórico, donde se presentan algunas de las ideas y argumentos de los autores que ayudarán a comprender y desarrollar ciertos aspectos que se abordan en la investigación, para ello recurriremos a las ideas postuladas por Lefebvre, para explicar la transformación del espacio escolar. Además, nos ayudaremos del concepto de *habitus* de Pierre Bourdieu para explicar los comportamientos de los estudiantes con relación a lo escolar y familiar que pueden llegar a cambiar cuando el contexto social se va transformando.

En seguida se presenta la Metodología que se empleó para realizar nuestro estudio, así como el diseño de investigación más apropiado para nuestros fines académicos. También se presentan otros elementos como las técnicas de recolección de datos para su posterior análisis, con la finalidad de comprender y analizar los aspectos más relevantes para los estudiantes sobre las clases en línea y sus efectos.

En el segundo capítulo se lleva a cabo un análisis sobre las diferentes percepciones que tienen los estudiantes sobre las clases en línea, esta información se obtuvo a partir de la realización de grupos focales y entrevistas con 6 estudiantes de la UAM-

X, 3 de la carrera de Comunicación y 3 de la carrera de Agronomía, con el objeto de conocer desde su perspectiva y de acuerdo a ellos cuáles son las principales diferencias entre experiencias en línea y presencial, tomando en consideración aspectos como el cambio del espacio escolar al espacio del hogar; complicaciones y problemas que tuvieron para poder conectarse a sus clases y realizar las actividades correspondientes; así como también saber si ellos consideran que realmente estaban aprendiendo lo que deberían. Entre otras cosas que se abordan están los cambios en la interacción entre compañeros y profesores, así como los cambios en el espacio familiar. También hay que hacer mención que cada estudiante expresa diferentes opiniones sobre las clases en línea, las actividades y prácticas implementadas, etc. Esto sucede porque dentro de la UAM existe una diversidad poblacional, es decir, la universidad atiende a personas provenientes de diferentes entornos socioculturales, en ocasiones con ciertas diferencias económicas, apegados a ciertos comportamientos, formas de pensar y estilos de vida. Es por ello que cada estudiante puede experimentar y expresar de manera subjetiva su percepción sobre los hechos.

En el tercer capítulo, se continúa con el análisis de resultados, pero abarcando otros aspectos considerados relevantes para los estudiantes, como las iniciativas o decisiones que cada estudiante tomaba con relación a sus estudios, adoptando comportamientos como la autorregulación para mantenerse al corriente. Si bien, los comportamientos y actitudes de cada estudiante pueden ser diferentes, y se puede considerar que esto se debe a que cada quien posee motivaciones y metas personales distintas. De igual manera, las consideraciones sobre los demás aspectos de las clases en línea también pueden ser diferentes.

Justificación

El propósito de esta investigación es conocer las percepciones que tienen los estudiantes entrevistados de la carrera de Agronomía y Comunicación social acerca de su experiencia durante las clases en línea, asimismo el impacto que trajo consigo el cambio del espacio universitario donde se desarrollaba toda su vida académica y este se vio modificado debido a la pandemia, de esta manera nos daremos una idea sobre las experiencias y prácticas que los alumnos más valoran y consideran más relevantes durante lo que fue el periodo de la situación sanitaria, y sobre todo considerando los cambios más significativos que tuvo el sector educativo, específicamente en el nivel medio superior. Aunado a ello cabe destacar que esta pandemia dejó ver y realzó las desigualdades existentes en la sociedad, afectando la continuación escolar por la falta de recursos económicos. Un factor inesperado, pero de igual importancia tiene que ver con las alternativas adoptadas por los alumnos para tener una complementación escolar y una mejor comprensión de las clases y los temas, debido a los límites que las clases en línea presentaron.

El aporte actual de esta tesis va enfocado a el reconocimiento de las diversas percepciones y consideraciones de los estudiantes acerca de su propia experiencia con los cambios que trajo consigo la pandemia tanto para su vida familiar, personal y sobre todo educativa, permitiendo analizar los aspectos más relevantes para los alumnos, al mismo tiempo que abre la posibilidad de plantear nuevas líneas de investigación sobre otros aspectos de la educación a nivel superior durante la pandemia. Consideramos relevante hacer de conocimiento público dichas aportaciones para ser consideradas por cualquiera que lea este trabajo, con esto se pretende hacer un aporte en el ámbito de las clases en línea visto desde las consideraciones de los estudiantes.

Capítulo 1: Pandemia, educación, clases en línea y continuidad escolar en el nivel superior.

A partir del 2019 la vida de todas las personas dio un giro inesperado, todo se vio transformado y la necesidad de adaptabilidad se hizo presente de forma obligada, por ello es que en este capítulo se abordará dicha situación junto con las diversas consecuencias que trajo consigo esta pandemia por covid 19, que ocasionó cambios permanentes y algunos momentáneos en un plazo de dos años. A raíz de ello como se vio afectado completamente el sistema educativo, específicamente el nivel superior que es el que vamos a considerar, los cambios, retos y nuevas medidas que se adoptaron, y derivado de esta posición en que se encontraba el mundo surgieron las clases en línea como una alternativa, y se dio un aumento considerable en el uso de plataformas tecnológicas, esta fue solo una opción entre algunas otras que hablando de México particularmente, se adoptaron para poder seguir otorgando una educación a todos los estudiantes, asimismo se tocará el tema más específico sobre las medidas que implementó la UAM Xochimilco como respuesta ante tal situación sanitaria.

1.1: Emergencia de salud pública por el virus COVID-19

En primera instancia es necesario contextualizar la posición del sector educativo, específicamente el nivel superior, a raíz del inicio de la pandemia ocasionada por covid-19 en México.

En principio, el primer caso diagnosticado por covid-19 en México fue a finales de febrero del 2020. Un mes después el Gobierno de México declaró estado de cuarentena en todos los estados de la república con el fin de evitar la propagación del virus. Lo cual significó el cierre total y parcial de establecimientos, tiendas, actividades en el sector público, privado y social, etc. Ahondando más en el tema, ante el nuevo virus, el Gobierno decidió activar 3 fases epidemiológicas como respuesta para ir evaluando qué restricciones se tenían que ir tomando si la gravedad de dicho virus aumentaba.

El primer caso de COVID-19 en México se detectó el 27 de febrero de 2020 en la Ciudad de México. Se trataba de un mexicano que había viajado a Italia y tenía síntomas leves. El 28 de febrero se confirmaron dos casos más. (...) La fase 1 de COVID-19 comenzó ese día. En esta fase, los casos de infección son importados del extranjero y no hay casos de contagio local; el número de personas infectadas con el virus es limitado y no hay medidas estrictas de salud, excepto acciones con el objetivo de difundir las acciones preventivas. (...) El gobierno federal decretó el 24 de marzo el inicio de la fase 2 de la pandemia COVID-19 en el país, tras registrar las primeras infecciones locales. En esta fase se suspenden principalmente ciertas actividades económicas, se restringen las congregaciones masivas y se recomienda permanecer en el domicilio a la población en general, especialmente a los mayores de 60 años y a las personas con diagnóstico de hipertensión arterial, diabetes, enfermedad cardíaca o pulmonar, inmunosupresión inducida o adquirida, a las mujeres que se encuentren en estado de embarazo o puerperio inmediato. A partir del 26 de marzo se suspendieron las actividades no esenciales del gobierno federal, exceptuando las relacionadas con los servicios de seguridad, salud, energía y limpieza. De acuerdo con la Secretaría de salud, el 21 de abril del 2020 se dio por iniciada la fase 3 por COVID-19 en México, ya que se tenía evidencia de brotes activos y propagación en el territorio nacional con más de mil casos. Las medidas tomadas en esta fase fueron la suspensión de actividades no esenciales del sector público, privado y social, así como la extensión de la Jornada Nacional de Sana Distancia hasta el 30 de mayo (Suarez, et al., 2020).

1.2: Se reconoce la educación como un derecho humano

Es importante dejar en claro que en cuanto a la educación todo comenzó con los Derechos Humanos, de acuerdo con la CNDH estos son el conjunto de prerrogativas sustentadas en la dignidad humana, cuya realización efectiva resulta indispensable para el desarrollo integral de la persona (...) son derechos inherentes a todos los seres humanos, sin distinción alguna de nacionalidad, lugar de residencia, sexo, origen nacional o étnico, color, religión, lengua, o cualquier otra condición. Todos tenemos los mismos derechos humanos, sin discriminación alguna. Estos derechos son interrelacionados, interdependientes e indivisibles. Los derechos humanos universales están a menudo contemplados en la ley y garantizados por ella, a través de los tratados, el derecho internacional consuetudinario, los principios generales y otras fuentes del derecho internacional. En suma, es donde se especifican todos los derechos que cualquier persona posee. La educación se encuentra como uno de ellos. (CNDH. ¿Qué son los derechos humanos?, s.f.)

El autor Pablo Latapí considera las ideas de Madrazo y Beller indicadas en un estudio y a partir de ello realiza una conclusión donde resalta lo más importante acerca del Derecho a la Educación.

- El DE es, en la legislación nacional, un derecho de todos los individuos; una garantía establecida para todos ellos. En el nivel básico de enseñanza, es un derecho subjetivo de contenido cierto, determinado y oponible inmediatamente al Estado. La provisión de la educación preescolar, primaria y secundaria debe satisfacer plenamente la demanda en esta materia. El Estado está obligado a prestar los servicios educativos en el nivel básico; además, promoverá y atenderá, en la medida de sus posibilidades, la media superior y la superior.
- El DE comprende la igualdad de oportunidades de acceso a la enseñanza. En el acceso a la educación superior se debe garantizar la igualdad de oportunidades en función del mérito de los estudiantes.

- El Estado tiene la obligación de impartir gratuitamente la educación primaria y la secundaria (la LGE extiende esta obligación a la preescolar en sus artículos 3 y 37). Respecto de la media superior y la superior se establece una distinción entre el “derecho a la educación” y el “acceso a ellas”; el primero se limita en función de los méritos de los estudiantes.
- El Estado debe procurar extender progresivamente la oferta de educación también a los niveles no obligatorios. (Latapí, 2009, Pág 267)

La Educación es un derecho humano fundamental que ocupa el centro mismo de la misión de la UNESCO y está indisolublemente ligado a la Declaración Universal de Derechos Humanos (1948) y a muchos otros instrumentos internacionales en derechos humanos. El derecho a la educación es uno de los principios rectores que respalda la Agenda Mundial Educación 2030. (UNESCO. El derecho a la educación, s.f.)

Ahora bien, considerando lo dicho por las Naciones Unidas, se presenta la Declaración Universal de Derechos Humanos donde el artículo 26 habla sobre el derecho a la educación y en éste se estipula que:

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.
3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos. (Naciones Unidas, s.f.)

Asimismo, el acceso a una educación se estipula también en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en el artículo tercero, mencionando que:

Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. i) Será de excelencia, entendida como el mejoramiento integral constante que promueve el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para el desarrollo de su pensamiento crítico y el fortalecimiento de los lazos entre escuela y comunidad (ADICIONADO, D.O.F. 15 DE MAYO DE 2019) (UGAJ, 2020, pág. 1-4)

El inciso i de este artículo como se mencionó, habla sobre que se debe impartir una educación que sea de calidad, ya que esta es muy importante porque es la base de la formación, es la clave para un desarrollo óptimo, y por esto es que se debe hacer hincapié en que la educación otorgada sea siempre de calidad y que las Instituciones Escolares cumplan con dichos estándares como una forma obligatoria.

A partir de esta obligación, el INEE en un informe (2019) ha identificado una serie de compromisos que pueden sintetizarse de la siguiente manera:

-Una educación de calidad para todos implica garantizar al menos tres condiciones: acceso a la educación, permanencia en la escuela y logros óptimos de aprendizajes, es decir, relevantes, útiles y significativos para la vida de la población en general.

-El derecho de acceso a la educación significa que todas las niñas, niños y adolescentes del país tengan posibilidades reales de disponer de una oferta educativa de calidad, especialmente quienes enfrentan condiciones desfavorables.

-El derecho a la permanencia en la escuela implica que, además, éstos tengan una trayectoria escolar sin rezago y un egreso oportuno acorde con la edad típica de terminación de la educación básica y la media superior en

condiciones flexibles, y que respondan a las necesidades de los estudiantes en contextos culturales y sociales diversos.

-El derecho al logro de aprendizajes relevantes guarda relación con que las niñas, niños y adolescentes puedan recibir una educación pertinente, aceptable y culturalmente adecuada.

También podemos encontrar la Ley General de Educación donde específicamente el capítulo 3 que habla sobre la equidad y la excelencia educativa, en el artículo 8 se dice que. El Estado está obligado a prestar servicios educativos con equidad y excelencia y también a:

“Establecer políticas incluyentes, transversales y con perspectiva de género, para otorgar becas y demás apoyos económicos que prioricen a los educandos que enfrenten condiciones socioeconómicas que les impidan ejercer su derecho a la educación”; ART 9 SECCIÓN 1. (...) “El Estado ofrecerá a las personas las mismas oportunidades de aprendizaje, así como de acceso, tránsito, permanencia, avance académico y, en su caso, egreso oportuno en el Sistema Educativo Nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las instituciones educativas con base en las disposiciones aplicables”. ART. 5 (2019, pág. 2 y 4)

En el caso de la educación superior, existen fuertes desigualdades según la condición socioeconómica de los estudiantes. Para los que provienen de familias del primer decil de ingresos, 55 por ciento no cuenta ni con Internet ni con computadora en casa, mientras que, para el decil más rico, la cifra es de apenas 2 por ciento, según la Encuesta Nacional de Ingresos y Gastos del Hogar (ENIGH) 2018; es decir, existe una brecha digital de 25 a 1. En promedio, 18 por ciento de estudiantes de las universidades públicas y privadas no tiene acceso a ambos servicios. Para el nivel medio superior, sin embargo, la brecha es aún más marcada: 81 por ciento de los más pobres no tiene ni Internet ni computadora en casa, comparado con 3 por ciento de sus pares más ricos y, en promedio, 40 por ciento no tiene acceso a las TIC en casa. (Lloyd. 2020)

1.3: Cambios y retos del nivel superior durante la pandemia

Lo que podemos ver es que desde que se implementó la fase 2, las clases quedaron suspendidas y poco después con la fase 3 se suspendió indefinidamente toda actividad. Ante ello el sector educativo se vio en la necesidad de implementar las clases en línea mediante plataformas digitales como zoom, google meet, etc, esto en lo que estaba la pandemia para poder continuar con la educación a los alumnos y que no hubiera una pérdida de tiempo mientras el virus estaba en un punto crítico. Considerando la nueva modalidad de tomar clases, ciertas universidades como respuesta a la notificación de que algunos de sus alumnos no tenían wifi o algún aparato electrónico donde tomar las clases, se implementó el otorgar becas en especie, en este caso, se otorgaron tablets y chips con internet limitado para los alumnos que lo necesitaran y así los estudiantes pudieran seguir teniendo acceso a la educación.

La UNESCO presentó 4 principios que se aconseja seguir para facilitar el proporcionar la educación superior durante la pandemia sin descuidar la salud.

1. Asegurar el derecho a la educación superior de todas las personas en un marco de igualdad de oportunidades y de no-discriminación es la primera prioridad y, por consiguiente, todas las decisiones políticas que afecten, directa o indirectamente, al sector de la educación superior deberían estar presididas por este derecho. La responsabilidad primera de garantizar que este derecho se ejercita en la práctica recae en los Estados que deben generar marcos regulatorios, de financiamiento y de incentivos adecuados, así como impulsar y apoyar programas e iniciativas inclusivas, pertinentes, suficientes y de calidad.

2. No dejar a ningún estudiante atrás, en línea con el propósito principal de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas.(...) Es imperativo atender, prioritariamente, las necesidades pedagógicas, económicas y también socioemocionales de aquellos estudiantes que, por sus características personales o socioeconómicas, puedan haber tenido, o

tengan, mayores dificultades para continuar su formación en modalidades no tradicionales.

3. Gobiernos e Instituciones de Educación Superior deberían generar mecanismos de concertación que permitan avanzar conjuntamente en la generación de mayor capacidad de resiliencia del sector de la educación superior ante futuras crisis, cualquiera que sea su naturaleza.

4. La reanudación de las actividades presenciales de las Instituciones de Educación Superior debe verse como una oportunidad para repensar y, en la medida de lo posible, rediseñar los procesos de enseñanza y aprendizaje, sacando partido de las lecciones que el uso intensivo de la tecnología haya podido conllevar, prestando especial atención a la equidad y la inclusión. (IESALC, 2020, pág. 45-46)

La solución para continuar con las clases se preveía para unos cuantos meses, pero conforme fue pasando el tiempo, los contagios no cesaban a la vez que surgieron nuevas variantes de COVID, rápidamente había más gente contagiada y los decesos iban cada vez en mayor aumento, por lo tanto durante los años 2020 y 2021 se siguió aplicando la misma modalidad para la educación, a distancia y en línea, y falta confirmar cómo será la educación en el 2022.

Hasta ahí parece que todo iba por buen camino, pero indagando más a fondo sobre la posición en que se encuentra el sector educativo a nivel superior es relevante mencionar que poco se ha hablado sobre la eficiencia de las clases en línea, de lo complicado que es tanto para los docentes como para los alumnos esta adaptación a la nueva modalidad. La gran mayoría de los estudiantes, sino es que todos se han topado con dificultades por diversas razones sin importar a qué universidad asistan, ya sea pública o privada la institución. En cualquier caso existen estudiantes con mayor vulnerabilidad que otros, y esto se vio agravado desde la implementación de las clases en línea, algunos incluso optaron por la deserción ya que por más que cuenten con un apoyo por parte de ciertas universidades para que continúen con su educación, hay casos en que ni con eso es suficiente.

El mundo no estaba preparado para una interrupción educativa a semejante escala, en la que de la noche a la mañana las escuelas y universidades del mundo cerraron sus puertas, apresurándose a desplegar soluciones de educación a distancia para asegurar la continuidad pedagógica. En este contexto global de emergencia, América Latina no es una excepción, con apenas 1 de cada 2 hogares con servicio de Internet de banda ancha, y con práctica ausencia de planes de contingencia para enfrentar el cambio del modelo presencial al modelo educativo a distancia, lo que ha impactado de manera inédita a todos los actores de la educación superior. (Maneiro, 2020)

De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública, a partir del conocimiento de la pandemia por covid-19, se emitió un comunicado donde aparecen ciertas recomendaciones que se deben acatar en el nivel superior de educación. En alcance a los acuerdos tomados el día 14 de marzo en el Consejo Nacional de Autoridades Educativas (CONAEDU), en coordinación con la Secretaría de Salud respecto al COVID-19, nos permitimos hacer del conocimiento los siguientes Lineamientos para las Instituciones Públicas de Educación Superior. (SEP, 2020, Pág 2) estas medidas son para hacerlas efectivas durante poco más de un mes desde que se declaró en cuarentena México, pero conforme se fue ampliando el confinamiento, se prolongó su tiempo de aplicación. A continuación, presentare los lineamientos más relevantes:

- Suspensión de actividad escolar presencial (en el caso de las universidades autónomas ésta será una decisión de sus órganos colegiados).
- Las actividades administrativas deben continuar, privilegiando la vía remota o bajo el esquema de guardias, que serán establecidas por cada institución educativa.
- Continuar por todos los medios de difusión con la campaña de las medidas preventivas y la concientización sobre la buena alimentación para fortalecer el sistema inmunológico.

- Mantener comunicación permanente con su comunidad para los avisos oficiales y acciones inmediatas. (SEP, 2020, Pág. 9)

1.4: Implementación de las clases a distancia

La percepción pragmática que se tenía de las clases a distancia cambió por completo, pues anteriormente las clases a distancia se dirigían a la población que por diversas cuestiones no podían asistir a un aula escolar de manera presencial y regular en los años correspondientes a tomar clases y posteriormente concluir con sus estudios. Por lo cual esta modalidad a distancia les resultaba la mejor opción para no abandonar sus estudios ya que los planes de estudio adoptados por las instituciones, favorecen la disponibilidad de las personas, pues ellos podían escoger qué cursos tomar, que horarios elegir y la mejor parte es que son a distancia, solo se necesita de un equipo de cómputo ya sea propio o rentado o contar con un teléfono móvil con acceso a internet para poder realizar las actividades correspondientes y entregarlos o subirlos en el plazo establecido.

En este sentido antes de la pandemia las clases a distancia no se hacían de manera coordinada como lo fueron durante las clases en línea por covid, donde las autoridades educativas, así como docentes y estudiantes intervinieron y formaron parte del proceso educativo. Todos debían estar conectados de manera virtual durante en un horario establecido para tomar las clases, cumpliendo con las pautas y reglamentos previamente establecidos. Por tal motivo es importante señalar un referente acerca de cómo eran antes las clases a distancia para tener una idea más clara de cómo han funcionado y porque desde hace mucho tiempo se ha adoptado esta modalidad educativa para resolver los problemas educativos de demanda, deserción y actualmente por la contingencia sanitaria.

Anteriormente a la pandemia las clases a distancia ya existían y atendían parte de la demanda estudiantil, por lo regular estas clases a distancia se caracterizaban por no tener una interacción presencial entre docentes y alumnos, así como la falta de un aula escolar adecuada para tomar clases. Y en cambio se realizaban las actividades correspondientes haciendo usos de los medios tecnológicos disponibles. En este sentido Anivar Chaves (2017) nos menciona que una de las principales características de la educación a distancia es que durante el proceso de enseñanza-aprendizaje existe una separación entre estudiantes y alumnos, es

decir, cada quien se encuentra en un lugar distinto mientras se llevan acabo las actividades escolares. Por otra parte resulta fundamental el uso de los medios de información y comunicación para que exista una relación virtual entre los estudiantes y los docentes. En este sentido, la articulación de estos elementos tecnológicos, pedagógicos y de aprendizaje permiten que haya un avance en cuestiones educativas, pues los contenidos educativos y pedagógicos se apoyan de esta base tecnológica para que sea posible la educación a distancia y sobre todo se obtenga un aprovechamiento escolar por parte de los estudiantes. (pág. 27-28)

Las clases a distancia son una alternativa para las personas con dificultades para tomar clases de tiempo completo y presenciales siendo así un rasgo muy importante de la educación a distancia es que resulta flexible para muchas personas y al mismo tiempo atiende la demanda educativa, sin dejar de lado los contenidos adecuados para el mejor aprovechamiento y desarrollo de los conocimientos. Otro aspecto de gran relevancia es que la educación a distancia al precisar de medios tecnológicos puede superar las limitaciones del espacio y tiempo, es decir que puede llegar a las personas que se encuentren en distintas ubicaciones y disponiendo de diferentes horas. (Chaves. 2017. pág. 27)

La educación a distancia constituye un modo de entregar la enseñanza y los conocimientos por parte de las instituciones educativas, de tal manera que cada una va a contar con distintos modelos y planes de estudio, pero también las clases a distancia se estructuran con criterios de educación presencial, lo cual marca una diferencia con la educación abierta, tema que no es relevante en este trabajo. (Chaves. 2017. pág. 28)

Resulta importante resaltar algunas características de la educación a distancia, como por ejemplo que en este método educativo el estudiante es el propio artífice de su formación académica, pues en la educación a distancia se fundamenta el aprendizaje autónomo, es decir que el estudiante se convierte en un autodidacta de su propio desarrollo académico, adquiriendo así habilidades y aptitudes como la disciplina, responsabilidad y respeto en la interacción con los profesores para hacer más didácticas y dinámicas las clases. (Chaves. 2017. pág. 28). En este sentido

tanto estudiantes como profesores contribuyen al proceso de enseñanza-aprendizaje y a las dinámicas escolares para hacer posible un mejor aprovechamiento académico. De tal forma que para llevar a cabo las clases a distancia se parte de un cambio en los planes y materiales de estudio, pues estos deben estar debidamente planificados, diseñados y elaborados para clases a distancia sin interacción directa entre los involucrados.

En este modelo educativo se necesita de una planificación sistemática y rigurosa por parte de las instituciones para prevenir cualquier controversia en el diseño aprobado, así como la oportuna producción y distribución de los materiales de estudio entre los estudiantes y profesores. Se procura sobre todo que exista una coordinación preparada y organizada para que no haya inconvenientes a la hora de llevar a cabo las clases, como dificultades en la comunicación entre el docente y alumno y entre mismos compañeros de clase. También se requiere de estímulos y recursos tanto institucionales e individuales para poder llevar a cabo las prácticas y talleres necesarios. Podemos decir también que “el estudiante tiene la comodidad de aprender desde cualquier lugar y también de gestionar su tiempo, y esto le da la posibilidad de complementar la educación con cualquier otra actividad, ya sea doméstica o profesional” (Florido y Florido ,2003. Citado en Anivar Chaves. 2017. pág. 31). Sin embargo, durante las clases a distancia se pueden presentar diferentes obstáculos para los estudiantes, como la disponibilidad de tiempo si es que se trabaja o realiza otra actividad extraescolar, o por el contrario, las clases a distancia pueden contribuir a que las personas realicen sus estudios al momento que trabajan, etc.

Cabe destacar que la autorregulación de los estudiantes, es decir que ellos mismos otorgan una valoración y prioridad a los diferentes momentos y actividades realizados para su propio desempeño y proceso de aprendizaje. Dentro del marco de la educación a distancia se precisa del desarrollo de competencias por parte del estudiante, tales competencias son de lectura comprensiva (teoría), así como identificar problemas y sus soluciones tanto como los estudiantes y docentes. También se destaca la investigación, análisis y comunicación. (Florido y Florido,

2003, p.5. Citado en Anivar Chaves. 2017. pág. 31-32). El desarrollo de estas competencias también forman parte de las clases presenciales, pero en las clases en línea el desarrollo de estas competencias se dificulta al existir una separación estudiante-docente, lo que trae consigo también una serie de problemas y dificultades que no logran resolverse por completo, consecuentemente afectan al desarrollo y desempeño académico de los estudiantes en diferentes casos.

Por todo lo ocurrido a causa de la pandemia por covid, la población estudiantil vivió en carne propia lo que son las clases a distancia acompañado de una crisis sanitaria, económica y social. La mayoría, incluyéndonos, padeció y sufrió las clases en línea, de manera virtual, sin contacto directo con compañeros y profesores, sin el trayecto de la casa a la escuela y viceversa. Dejaron de ser posibles las pláticas y la camaradería entre los compañeros, amigos y profesores, dejaron de haber actividades, prácticas y eventos escolares. Todos estos factores que sucedieron de manera simultánea hicieron que todos los estudiantes se adaptarán como les fuera posible a la modalidad de clases a distancia viviendo una experiencia única y compartida.

De acuerdo con esta nueva modalidad de educación, Bautista (2020) enfatiza que las clases virtuales pasaron de ser una opción de tipo de estudio a una modalidad obligatoria con el fin de no detener el aprendizaje estudiantil debido a la pandemia. Más del 80% de la población universitaria del Ecuador realiza sus estudios de educación superior de manera presencial, por lo que a la mayoría le tocó adaptarse a este nuevo sistema temporal, aprendiendo a manejar las distintas plataformas virtuales, rindiendo evaluaciones con software por medio de internet y auto educándose mediante el uso de redes inalámbricas y bibliotecas virtuales. Al vivir esta primera experiencia virtual existieron inquietudes o inconformidades con el sistema ya que no es una forma de estudio común o de uso frecuente. (pág. 8)

La pandemia ha transformado los contextos de implementación del currículo, no solo por el uso de plataformas y la necesidad de considerar condiciones diferentes a aquellas para las cuales el currículo fue diseñado, sino también porque

existen aprendizajes y competencias que cobran mayor relevancia en el actual contexto. (CEPAL, 2020, pág. 4)

Ante la pandemia el sector educativo recurrió a un plan de enseñanza remota, donde las clases en línea debían ser otorgadas a los estudiantes por medio de plataformas sincrónicas y asincrónicas, pero ante esta respuesta apresurada para seguir otorgando una educación a los alumnos, se dejaron de lado varias cuestiones importantes, como el acceso a estas plataformas digitales tanto para los maestros como a los alumnos. a medida que fue avanzando esta nueva modalidad de enseñanza, se ha hecho notar el descontento por parte del alumnado y de los mismos profesores, ya que esta forma de enseñanza implementada trae consigo sus desventajas y una de las más grandes, es el bajo aprendizaje que se han llevado los estudiantes, pudimos localizar que esto se debe a dos motivos principales:

Uno es que a pesar de que los profesores están listos para enseñar, las clases en línea representaron un gran reto para ellos y su formación, pues tuvieron que recibir una capacitación para ellos mismos y para otorgar una buena educación, debido a esta presión, estamos concientes que muchos profesores se negaron a dar clases en línea o lo hicieron, pero sin considerar un aprendizaje para los alumnos. De acuerdo con Delgado (2020) “estudios anteriores revelan que un gran porcentaje de maestros recibieron poca o nula capacitación durante los primeros meses de la pandemia, por ello, es común que muchos docentes simplemente hayan replicado en línea lo mismo que harían en una clase presencial, sin tomar en cuenta que la enseñanza en línea requiere un enfoque diferente. Entre más tradicional sea un docente mayor es la probabilidad de que ni siquiera haya tomado una clase en línea por lo que es normal tratar de aferrarse a lo que domina. No se trata de llevar la misma clase presencial al entorno virtual, se requiere incluir actividades asincrónicas y sincrónicas, repensar los tiempos de clase, las actividades a realizar y la evaluación. El maestro tiene que ser flexible y reconocer que la estructura controlada de una escuela no se puede replicar en línea.”

En el caso de los docentes, los niveles de estrés radican en el hecho de buscar soluciones para que cada estudiante adquiriera los conocimientos básicos, desarrolle

habilidades y destrezas cognitivas, procedimentales y actitudinales que permitan alcanzar una formación integral con aprendizajes significativos y útiles para toda la vida. (Aguilar, 2020, pág. 7)

El segundo punto mencionado por los estudiantes, fue el poco o casi nulo aprendizaje para ellos, ya que muchas veces tiene que ver con las estrategias de enseñanza-aprendizaje impartidas por los profesores, pero en otras ocasiones implica las dificultades que es para los estudiantes tener atención total a las plataformas por las que se imparten clases, en este caso existen muchos distractores que impiden la concentración y les impide seguir el hilo de lo discutido en las clases, hacemos referencia a complicaciones emocionales, de espacio, duración de las clases, distractores familiares o cercanos, problemas de conectividad, falta de recursos materiales, disociación entre el espacio virtual y la casa, la adaptación a esa nueva modalidad y forma de vida, etc.

Lovon y Cisneros afirman que el proceso de adaptación de las nuevas formas de enseñanza tuvo como consecuencia una sobrecarga académica que los estudiantes, al principio, no pudieron sobrellevar... El paso de educación presencial a virtual y todos los cambios que esto implica condiciona también a los estudiantes. Ellos se vieron envueltos en reformas de aprendizaje y organización sin precedente alguno. (2020, pág. 9)

Y es que la educación de forma presencial es de vital importancia, dicho con palabras de Aguilar, “es importante considerar que el proceso de aprendizaje va más allá de la educación escolar, pero es dentro del sistema educativo donde el sujeto aprende a interactuar con otros grupos que difieren en tradiciones, costumbres o creencias. La escuela se convierte en la institución capaz de formar integralmente al sujeto hasta que adquiera su condición ontológica de llegar a ser lo que es en relación con los otros. El proceso de enseñanza–aprendizaje en los escenarios presenciales permite conocer las distintas realidades de los sujetos educativos”. (2020, pág 3)

Así pues, es relevante mencionar que gran porcentaje de los alumnos no se adaptan a las clases en línea. “El 67.3 por ciento de los estudiantes de educación media

superior y superior de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) no logrado adaptarse a las clases virtuales, 66.4 por ciento reportaron conectividad deficiente a Internet y solo uno de cada diez de las alumnas y alumnos respondió que les imparten clases todos sus docentes. De acuerdo a una encuesta levantada por la Central de Estudiantes Universitarios (CEU) de la UNAM, que tuvo el objetivo de observar y evaluar el desarrollo de las clases no presenciales a las que ha recurrido la máxima casa de estudio, derivada de la emergencia sanitaria por Covid-19, las condiciones de aprendizaje y enseñanza no son las adecuadas y sostuvieron que “las clases en línea improvisadas no garantizan plenamente el derecho a la educación”. (Roman, 2020)

La pandemia dejó ver no solo los problemas que tiene cada país, sino también ha dejado ver las desigualdades que existen entre los estudiantes de las universidades, no solo académicas, sino socioeconómicas y las ha exacerbado (tema económico, becas, apoyos, etc.)

1.5: Adaptabilidad de la UAM ante la pandemia por COVID-19

Con el objetivo de continuar con la formación académica y las actividades universitarias, tomando en cuenta el riesgo epidemiológico, la universidad cumplió con el compromiso de garantizar a la comunidad universitaria la comunicación, el apoyo, el acceso a las TIC, y sobre todo el acceso la educación superior y la formación universitaria por medio de la implementación del “Proyecto Emergente de Enseñanza Remota (PEER), presentado por el Rector General y aprobado por el Colegio Académico en su sesión 474 (urgente), celebrada el 17 de abril de 2020.” (Informe ejecutivo, UAM. 2020. Pág. 10). Esto también significó una transformación de las clases y actividades escolares que se tradujo en que la escuela se trasladó a los hogares, por lo cual esta modalidad remota trajo a su vez una serie de cambios totalmente distintos a lo que se vivía en la modalidad presencial.

El PEER se apoyó principalmente de las herramientas tecnológicas y de las posibilidades tecnológicas de la comunidad universitaria para “desarrollar las funciones sustantivas de la Universidad, la docencia, la investigación y la difusión de la ciencia y la cultura”, teniendo como uno de los principales fundamentos garantizar la salud de toda la comunidad durante la contingencia sanitaria por la pandemia del COVID-19. (Arévalo et al., 2020. pág. 14). Y por otra parte garantizar la continuidad de la formación académica y todo lo que ello conlleva como prácticas, talleres, asesorías, evaluaciones globales y de recuperación, etc., lo cual solo fue posible con el compromiso y responsabilidad de las autoridades educativas y de la comunidad universitaria.

Entre las consideraciones más relevantes del PEER tenemos las siguientes:

I. Garantizar la continuidad de las funciones sustantivas universitarias durante la cuarentena por la contingencia sanitaria sin poner en riesgo la vulnerabilidad de la comunidad, por lo cual se cerraron las instalaciones, pero la institución se mantiene en funciones académicas; II. Uno de los principales pilares del PEER fue que se apoyó del uso de las TIC´s de manera multi-tecnología, es decir se hizo uso de una variedad de herramientas tecnológicas que permitieron la comunicación y

organización entre académicos, alumnos y personal administrativo con el objetivo de continuar con el funcionamiento de las actividades universitarias; III. También cabe mencionar la importancia que tuvo el “conjunto de soluciones de soporte, tanto académico como tecnológico, que permitan a los usuarios, alumnos y académicos seleccionar las opciones mediadas por tic que les sean más adecuadas.” (Arévalo et al., 2020. pág. 14)

Hay que mencionar también que se buscó que todas estas alternativas y recursos facilitarían las “actividades académicas y trámites administrativos de alumnos y profesores con la finalidad de asegurar la continuidad de la docencia en el trimestre 20-I” (Arévalo et al., 2020. pág. 15). En cuestión de los estudiantes se tomó en consideración su contexto personal por lo cual todo lo que tiene que ver con altas, bajas y cambios se llevaron a cabo con opciones que no afectaron de manera negativa su rendimiento y formación académica. Como ya se mencionó, por medio de las tecnologías se llevaron a cabo las actividades y evaluaciones.

Uno de los principales factores que considero el PEER fue el acceso a los recursos tecnológicos con los que contaba la comunidad estudiantil porque si bien no todos cuentan con las mismas condiciones de tener los recursos económicos y tecnológicos necesarios para conectarse a las clases en línea, por tal motivo la universidad apoyo a los estudiantes con la conectividad y el acceso a la enseñanza remota, para garantizar que los alumnos estén en las mismas condiciones de continuar con sus estudios y formación académica durante la modalidad remota. (Arévalo et al., 2020. pág. 15). La forma de ayuda fue por medio de una beca en especie que consistió en la entrega de tabletas con acceso a internet para que los estudiantes puedan conectarse a sus clases y realizar sus actividades.

Se realizó un análisis sobre las situaciones de vulnerabilidad en acceso a la tecnología y conectividad al internet mediante la aplicación de una encuesta a la comunidad estudiantil. Se aplicó a 36 974 alumnos, que corresponden a 92% de la Matrícula Activa (MA). De ese total, 4 324 señalaron estar en esa situación (12% de los encuestados y 11% de MA), por lo que se decidió apoyarlos con una tableta con conectividad. La asignación estuvo a cargo del Comité de Becas Especiales (CBE) con apoyo de la Coordinación General

de Vinculación y Fortalecimiento Académico y la Dirección General de Tecnologías de la Información. La logística de entrega quedó bajo la responsabilidad de las unidades universitarias. (Informe ejecutivo, UAM. 2020. Pág. 17)

Con la implementación del PEER se buscó realizar las principales actividades de docencia e investigación por medio de la adaptación de las tecnologías digitales, de tal modo que bajo este proyecto se llevaron a cabo las actividades del calendario escolar como evaluaciones de recuperación correspondientes al trimestre 19-O, trimestre que finaliza con la entrada de la cuarentena. Y continuaría con las actividades para el trimestre 20-I que inició el 11 de mayo del 2020 ya de manera remota. Pero para que todo esto se llevará a cabo se necesitó de la planeación y organización de cada Unidad de la UAM con el objetivo de trabajar con un calendario adaptado a la modalidad remota, una vez aprobado el calendario y el PEER el 17 de abril de 2020 se iniciaron las clases en línea. (Arévalo et al., 2020. pág. 17).

Durante la implementación del PEER se garantizó a los docentes el ejercicio de la libertad para la realización de las actividades académicas como la forma de llevar a cabo las prácticas escolares, así como

la elección sobre las herramientas tecnológicas a utilizar por parte de los profesores (...) para la realización de sus funciones docentes. En el caso de los alumnos, la flexibilidad consistió en la liberación de restricciones reglamentarias para no generar escenarios de estrés e incertidumbre en el contexto del PEER. Se trata de una medida de excepción que comprende las situaciones bajo las cuales estudian los alumnos. (Informe ejecutivo, UAM. 2020. Pág. 17).

De acuerdo a lo anterior se puede notar el compromiso de la universidad para garantizar que la población estudiantil y docente continúen con su formación académica y docente, precisando también que por diversas variables externas los estudiantes no puedan continuar en la modalidad remota, no se vean afectados en su trayectoria académica.

Marco Teórico

Espacio social: una perspectiva desde la teoría de Lefbvre

En esta investigación el marco conceptual que se utiliza sirve para explicar ciertas ideas que se desarrollan partiendo de una base teórica y conceptual con elementos que ayudan a las ciencias sociales para poder entender, describir y explicar la realidad social, que es la manera en que las personas se relacionan los unos con los otros dentro de un espacio determinado relacionado con otros espacios, dominados por signos y símbolos así como de representaciones arquitectónicas que trascienden las épocas.

Dicho lo anterior, la teoría que servirá de referencia para explicar la parte de los espacios sociales y los aspectos que los enmarcan; nos apoyaremos en la teoría de Lefbvre "*La producción del espacio*", su obra se centra en el espacio social y como es que cada sociedad produce su propio espacio y conforme pasa el tiempo va produciendo nuevos escenarios que se superponen a los producidos en otras épocas en ese mismo lugar.

Para Lefebvre el proceso de producción del espacio (proceso) y el producto (objeto) –o sea, el mismo espacio social producido- se presentan como un único elemento inseparable. Cada sociedad produce un espacio en cada coyuntura histórica, en un proceso eternamente inacabado no de naturaleza dialéctica –como tradicionalmente- sino que trialéctica (dialectique de triplicité) sustentado en un trípode conceptual sustentado en: las representaciones del espacio, los espacios de representación y las prácticas espaciales. (Baringo, 2013. pág. 113)

Aunado a lo anterior, se puede decir que las transformaciones sociales que se dan en todo momento son parte esencial del espacio social y de su producción, ya que como lo menciona el autor la sociedad produce su propio espacio. Pero esta transformación del espacio puede darse por innumerables cuestiones, un ejemplo claro para entender estos procesos puede verse con la pandemia vivida

recientemente, pues durante este acontecimiento los espacios denominados públicos y privados fueron cerrados y suspendidos, las personas en general se vieron obligadas a dejar de asistir a espacios como plazas, cines, museos, escuelas, cafés e incluso dejar de salir a las calles. Estos espacios fueron abandonados temporalmente; y por el contrario, se obligó a las personas a permanecer en casa, en un solo espacio, en el espacio familiar.

Lo anterior cobra relevancia cuando observamos que el espacio familiar tuvo gran importancia durante este acontecimiento histórico que fue la pandemia, ya que el hogar fue el único espacio físico donde las personas podían realizar la mayoría de sus actividades. entonces el espacio social que se transformó fue el espacio familiar porque aparte de las actividades cotidianas que ya se realizaban en el hogar, se tuvieron que llevar a cabo en el mismo sitio demás actividades que normalmente se realizan en el trabajo y en las escuelas. El enfoque que aquí tomamos tiene que ver con el abandono del espacio físico de las escuelas por parte de los estudiantes y profesores, resultado de que las instituciones educativas cerrarán sus puertas para implementar una estrategia de enseñanza remota.

Esto significó que diferentes aspectos educativos se realizarán de manera sincrónica desde el hogar y de forma virtual, simulando las clases en el aula, pero desde casa. por otro lado, también se hace evidente cómo es que ciertos espacios pueden superponerse a otros espacios sociales. Si bien, no se trata de que el espacio físico de la escuela se traslade al hogar, sino que la carga de significados y símbolos del espacio escolar se trasladaron al hogar principalmente con ayuda de la tecnología y dispositivos electrónicos. Pero enfocamos nuestra atención en precisamente describir de qué manera aspectos que conforman el espacio escolar se replicaron en los hogares. Por ejemplo, en la educación de nivel superior, precisamente la UAM-X, se implementó el PEER que consistió en que las clases trimestrales se cursarán con clases remotas de manera sincronizada entre docentes y alumnos, quienes se encuentran cada quien en espacios físicos distintos. Con todo queda claro que el estudio se realizará desde el enfoque de los cambios en el

espacio social, como en el caso de la escuela que se traslada al hogar y la familia , así como el análisis de los resultados que se producen a partir de eso.

El espacio escolar y familiar son distintos uno del otro, pero se mantienen relacionados en la cotidianidad de la vida social, y también debemos entender que los espacios sociales no son inmutables, es decir, que no se mantiene las mismas tendencias de forma permanente, ya que los acontecimientos históricos y las mismas personas durante el transcurso del tiempo tienden a cambiar ciertos aspectos materiales y simbólicos del espacio.

El concepto sobre el espacio social ya ha sido abordado por diferentes autores, particularmente el enfoque de Lefebvre explica en lo que consiste la reproducción del espacio social. Para explicar mejor esta cuestión, retomemos a Baringo (2013) quien hace un estudio que consiste en un análisis sobre las tesis principales de Lefebvre, entonces lleva a cabo una reflexión “en torno a algunas de sus principales aportaciones y limitaciones (...) para el estudio del hecho urbano contemporáneo desde una perspectiva sociológica como su teoría unitaria del espacio.” (pág. 110). Como lo plantea Baringo (2013) “el espacio es un producto social, fruto de las determinadas relaciones de producción que se están dando en un momento dado, esto quiere decir que el espacio social es el resultado de la acumulación de procesos históricos que expresan su materialización en diferentes formas en un espacio-territorial.” (pág. 114). El espacio social está cargado de representaciones simbólicas que se producen en torno a él y por prácticas espaciales que son actividades que se realizan en un determinado espacio. Con todo lo anterior se trata de explicar que en general las personas llevan a cabo distintas prácticas en diferentes espacios sociales con determinadas formas, un espacio social es una universidad, donde los estudiantes asisten a estudiar apropiándose del espacio y de las interacciones sociales que ahí se producen.

Baringo (2013) afirma que en el espacio social se da una relación dialéctica, llamada así por la relación que entre los términos propuestos por Lefebvre que se enuncian a continuación: “el espacio percibido (perçu), el espacio concebido (conçu) y el espacio vivido (véçu).” Estos términos se encuentran en una relación dialéctica

produciendo el espacio social. Las prácticas espaciales, o el espacio percibido, consiste en

“que integra las relaciones sociales de producción y reproducción, en especial la división del trabajo, la interacción entre gente de diferentes grupos de edad y género, la procreación biológica de la familia y la provisión de la futura fuerza de trabajo.” (Baringo, 2013. pág. 115).

En este tipo de espacios podemos encontrar una reproducción material de las necesidades de la vida cotidiana, es decir, que las necesidades que tenemos para subsistir se reproducen todos los días, como la alimentación, el entretenimiento y el trabajo. Y esto es así por la manera en que vivimos actualmente en sociedad. El espacio social está relacionado con la percepción que la gente tiene de él con respecto a su uso cotidiano.

Segundo, representaciones del espacio, estos tipos de espacios pueden ser la representación abstracta de un territorio determinado “que suele representarse en forma de mapas, planos técnicos, memorias, discursos.” (Baringo, 2013. pág., 115).

Tercero, el espacio de representación o el espacio plenamente vivido, este tipo de espacio es

“experimentado directamente por sus habitantes a través de una compleja amalgama de símbolos e imágenes. Es un espacio que supera al espacio físico, ya que la gente hace un uso simbólico de los objetos que lo componen. Este es también un espacio evasivo ya que la imaginación humana busca cambiarlo y apropiarlo.” (Baringo, 2013. pág. 115).

El espacio de representación está dominado por una carga simbólica que condiciona la conducta de los miembros, por ejemplo, el espacio familiar se rige bajo una serie de normas y conductas que los miembros internalizan de manera inconsciente condicionado a su manera de actuar.

En suma, los espacios percibidos son los lugares donde llevamos a cabo prácticas espaciales, lugares que frecuentamos cotidianamente, por ejemplo, el recorrido en el transporte público que diariamente hacemos de la casa a la escuela, y viceversa; los espacios concebidos son las representaciones del espacio, se representan a manera de planos arquitectónicos, mapas de colonias con calles y avenidas, diseños en maqueta para edificios, etc.; los espacios vividos son los espacios de representación, es decir, son los espacios vividos y apropiados directamente por la gente, como lugares con fuertes cargas emotivas, por ejemplo: estadios de fútbol, instituciones donde se celebran éxitos académicos, etc. Para Baringo (2013) “lo que solemos considerar como la realidad del espacio urbano es el resultado de un largo y contradictorio proceso histórico de la relación dialéctica en torno a esta triplicidad.” (pág. 116) Es lo que se conoce como la triadética del espacio de Henri Lefebvre.

Baringo (2013) hace más amplia y entendible la teoría de Lefebvre introduciendo en su explicación el concepto de habitus de Pierre Bourdieu para entender y desarrollar la cuestión de que “las relaciones entre lo vivido, lo percibido y el imaginario son dialécticas.” Entonces lo que menciona es que el habitus se entiende

“como las formas de pensar y actuar, de sentir y percibir, que se incorporan al individuo de acuerdo a sus circunstancias específicas. (...) El habitus produce al individuo, le interioriza inconscientemente los valores y las reglas de la sociedad y del grupo social de pertenencia. Por ello, el individuo actúa según lo que considera natural, evidente e instituido cuando en realidad lo hace de acuerdo a un habitus socialmente construido” (Bourdieu, 2007. Citado en Baringo, 2013:117).

Entonces se concluye, que para Lefebvre cada grupo social procede y se relaciona con su espacio urbano de una manera dialéctica, poniendo en práctica su habitus en la producción del espacio y, a la vez, siendo profundamente mediatizado por el habitus de quien a su vez lo produjo.”

El comportamiento desde el habitus por Pierre Bourdieu

En dicho apartado se retomará el concepto teórico del *habitus*, de Pierre Bourdieu, ya que nos permitirá explicar que la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco atiende en cada carrera a diversas personas que provienen de contextos sociales diferentes, con tienen diversas formas de pensar, actuar y percibir su entorno, estas diferencias que existen entre estudiantes se dejan ver en las entrevistas realizadas.

De acuerdo con Capdevielle, (2011) Bourdieu argumenta que la construcción de un espacio social como una estructura de posiciones diferenciadas, en donde las clases sociales no se definen por una propiedad ni por la suma de las propiedades (propiedades de sexo, de edad, de origen social o étnico) sino por la estructura de las relaciones entre todas las propiedades pertinentes, que confiere su propio valor a cada una de ellas y a los efectos que ejerce sobre las prácticas. (pág. 38)

De esta forma este concepto de *habitus* nos ayuda para comprender que las diversas visiones, conductas y expresiones que poseen los estudiantes lo hacen de acuerdo a un habitus socialmente construido, como por ejemplo, la forma en que fue educado por sus padres, sus instituciones más cercanas, los estudios obtenidos, etc.

Para ello en primera instancia se explicará lo que es habitus:

Now, I must first recall the definition of habitus as a system of dispositions, that is of permanent manners of being, seeing, acting and thinking, or a system of long-lasting (rather than permanente) schemes or schemata or structures of perception, conception and action. (Bourdieu, 2017, pág. 43)

La formación del habitus no depende solamente de un individuo consciente, sino que se va dando con el tiempo y con las relaciones que comienzan desde la infancia, ya que se encuentra en contacto con instituciones externas al individuo, que están en su entorno cercano, siendo que la formación del individuo se debe a la interacción del subconsciente con diversas estructuras que lo van moldeando.

Asimismo, las personas nacen dentro de un grupo social definido, que ocupa un espacio físico y simbólico definido, estos elementos contribuyen de igual manera a la creación y reproducción del habitus previamente establecido, los grupos cuentan con diversos estilos de vida en diferentes sentidos, marcados y diferenciados, el habitus de los otros grupos o clases son distintos. .

Reproducir estas disposiciones o conductas, refuerza el habitus para el individuo tanto como para el grupo, lo que a su vez permite su continua reproducción, ya que estas normas y significados suelen ser durables y transferibles en el tiempo. El habitus aporta a cada persona un sentido de ser, de pertenencia que le brinda una personalidad y define su conducta y forma de pensar, percibir e interpretar la realidad, las características de estos elementos variará según al grupo o clase al que se pertenece. Así mismo, el habitus de cada persona está conformado por aspectos capitales, como por ejemplo, el capital económico y los movimientos de mercado que utilizan los recursos monetarios con los que cuentan, así como también la propiedad. Por otra parte está el capital cultural, que se refiere a la educación, libros, cultura, modales, etiquetas, e incluso formas de vestir que conforman una identidad. Por último pero no menos importante, define y en tercero el capital social que hace referencia al contexto social, que son los amigos o conocidos con influencias.

Empleando las palabras de Bourdieu:

(...) the habitus of a determinate person- or of a group of persons occupying a similar or neighbouring position in social space- is in a sense very systematic: all the elements of his or her behavior have something in common, a kind of affinity of style, like the works of the same painter (...) (2017, pág. 44)

Precisamente como lo postula, el habitus es de clase, esto quiere decir que es un símbolo de distinción entre los diversos grupos o clases que existen, donde cada uno particularmente cuenta con normas y principios que son arraigados desde la infancia, y se van reproduciendo con el tiempo. Ello no quiere decir que exista un

gobernante que sea quien dicte las normas y reglas a seguir en cada grupo, sino que esa forma de ser, hacer e interpretar la realidad son elementos que las personas adoptan con el transcurrir de los años debido a la interacción social, con instituciones, familia y estructuras. Esta diferenciación social existe para marcar una diferencia entre las personas o diferentes grupos tiene como fundamento el arraigo de diversos capitales con que cuentan cada uno.

Aunado a ello, el habitus es también una herramienta que a su vez tiende a la reproducción del capital y este se transmite y se va conservando conforme pasa el tiempo. Los integrantes de cada grupo cuentan con disposiciones determinadas, que es lo que define su habitus, y como este se va formando y construyendo poco a poco, las personas van apropiándose de formas de ser y pensar similares, esto es posible inconscientemente, que es otra de las características de dicho concepto, que es tácito. Entonces al final del día, en cada grupo, es característico por el habitus común que comparten y ello es lo que les confiere un lugar de pertenencia en dicho grupo y asimismo una posición social determinada. De hecho, si una persona de dicho grupo saliera de él o quisiera incursionar a otro campo, debido a la pertenencia tan definida que existe y que lo caracteriza, se sentiría diferente a las demás personas, ya que son clases diferentes.

Ejemplificando lo ya mencionado, la visión de Julieta Capdevielle de acuerdo con este concepto de Bourdieu, afirma que:

El punto de partida para pensar esta in-corporación del habitus es el individuo biológico. El cuerpo individual es el lugar del habitus, pero teniendo en cuenta que se trata siempre de cuerpos “socializados” se puede decir que hay un segundo punto de partida, inseparable del primero: las instituciones. (2011, pág. 36)

El habitus por así decirlo está conformado por todas las interacciones y experiencias que tienen los individuos unos con los otros, estas prácticas en cierto punto se convierten en hábitos inconscientemente apropiados, es la forma de ser y hacer de

las personas. Es un sistema de disposiciones del exterior interiorizadas en los individuos, ya sea de forma particular o colectiva.

Reiterando esto mencionado y con la finalidad de explicarlo con mayor claridad Bourdieu argumenta que:

(...) Habitus operates as a structuring structure able to selectively perceive and to transform the objective structure according to its own structure while, at the same time, being re-structured, transformed in its makeup by the pressure of the objective structure. (Bourdieu, 2017, pág. 47)

No existe persona sin estatus social y de igual forma no hay una estructura sin sujeto.

Transformación en el espacio escolar

Con el fin de realizar una concepción conjunta con los conceptos del espacio social y el habitus, retomaremos las ideas expuestas por un autor (s.n.) que hace un análisis sobre las transformaciones del espacio escolar durante la pandemia de covid-19, abordando “algunas reflexiones conceptuales sobre el espacio y la materialidad escolares, que se ponen en relación con las narrativas y representaciones visuales de la experiencia escolar reciente”.

También este autor plantea algunas reflexiones sobre las transformaciones que tuvo el espacio escolar debido al cierre de edificios, lo que originó que se reestructuraran los espacios y tiempos de la escuela y el aula. De acuerdo con el autor (s.n.) el espacio escolar cuenta con sus propias “normas, acciones y lenguajes específicos del ámbito escolar, por ejemplo, estableciendo pautas particulares de conducta, habla y vestimenta.” Algunos de estos aspectos escolares tuvieron que trasladarse a los espacios domésticos, es decir, a los hogares para continuar con las clases, a la vez que también se transformó el espacio familiar, ya que se reorganizaron los tiempos y el espacio disponible en el hogar para poder realizar las actividades del trabajo y de la escuela. Todo esto resulta relevante porque el autor al enfocar su reflexión “en torno a la experiencia del espacio escolar en la pandemia” con resultados provenientes de las mismas expresiones de los actores educativos sobre sus experiencias escolares en pandemia, permite entender cómo se da este proceso de transformación del espacio social y como es que algunos espacios como el escolar se superpone al espacio del hogar, lo que provoca que al mismo tiempo se reestructuren aspectos de la vida cotidiana de las personas.

El autor (s.n.) argumenta que “el espacio no es solamente espacio arquitectónico sino lo que se organiza a partir del cruce de múltiples trayectorias, y está siempre reconfigurándose.”. Proponiendo así un análisis de la escuela en la pandemia desde la noción de una configuración o entorno socio-técnico. Según el autor el concepto de entorno socio-técnico se refiere a lo siguiente

“esos entornos son sociales, (...) porque organizan socialidades o formas particulares de relación. La dimensión socio-técnica de una escuela presencial se evidencia en las interacciones entre los seres humanos y los edificios escolares, pizarrones, ventanas, guardapolvos, pupitres, cuadernos y libros de texto, y en la escuela remota a través de plataformas, libros, cuadernillos, WhatsApp, o los soportes disponibles.”

Tal y como lo menciona, los espacios o entornos sociales tienen formas particulares de relación, son espacios que se organizan a partir de condiciones técnicas, por lo cual la forma en que las personas se relacionan en las escuelas es diferente a como se hace en el entorno familiar. De acuerdo a esto, podemos observar para nuestro caso de que manera durante la pandemia los espacios sociales tuvieron una fuerte presión en el sentido que tuvieron de reconfigurarse para adaptarse a las circunstancias del momento. Al abandonarse la arquitectura escolar, edificios, salones, se cargó con una multifuncionalidad a los espacios domésticos, en el caso de los educativos, se trató de replicar en un aula o espacio pedagógico en los hogares. Aunado a esto, cabe mencionar que esto también provocó que el hábitus de los individuos se altera, es decir su vida cotidiana y comportamiento social se vio transformado al transformarse los espacios.

Metodología

Si bien, existen diferentes perspectivas metodológicas de investigación que se pueden utilizar en las ciencias sociales, el tipo de estudio que se elige depende de los fines que se persiga la investigación, así como también de acuerdo a las consideraciones que se tengan, se elegirá el diseño de investigación y las técnicas de recolección de datos que permitan un buen análisis sobre el objeto de estudio.

Tipo de estudio

Con la finalidad de conocer si durante la pandemia los estudiantes de nivel superior de la universidad UAM unidad Xochimilco, han recibido una enseñanza adecuada para su formación académica durante las clases en línea, la presente investigación será principalmente de campo ya que la información recopilada será a partir de las experiencias y anécdotas de los mismos participantes, es decir, de los mismos estudiantes, ello servirá como material empírico para llevar a cabo el análisis de los resultados obtenidos en la conversación directa.

Se utilizará tanto la herramienta de grupo focal y entrevista para conocer más acerca de las experiencias académicas que los alumnos vivieron durante sus clases en línea. De igual manera nos interesa conocer cuál es la percepción que los estudiantes tienen de las prácticas de enseñanza que se aplicaron durante las clases virtuales, haciendo énfasis en sí estas prácticas mencionadas fueron correctamente aplicadas y permitieron un aprendizaje significativo para los estudiantes. Asimismo, consideramos relevante conocer sobre cuáles son las principales dificultades que enfrentaron los compañeros a la hora de conectarse a sus clase en línea y que tipo de apoyo se llevó a cabo para que los alumnos que presentaron dificultades tuvieran el mismo trato durante las clases en línea.

Aunado a lo anterior, el diseño de la investigación es descriptivo por lo que nos es posible enfatizar en los procesos de enseñanza-aprendizaje y las relaciones entre profesor y alumno que se establecieron durante las clases en línea.

Para llevar a cabo esta investigación vamos a partir de un conocimiento previo sobre el tema, considerando la literatura disponible e indagando sobre algunos trabajos dedicados a la educación superior en la pandemia, esto nos permite tener un

panorama acerca de algunos estudiantes o profesores y sus experiencias durante las clases en línea por la pandemia.

Perspectiva metodológica

La perspectiva metodológica que se ha elegido seguir en esta investigación es la cualitativa, ya que en este método el investigador es el principal instrumento de recolección de datos. Y por otro lado, las investigaciones cualitativas están sujetas a las condiciones de cada contexto en particular. (Hernández, 2014. pág. 440). Este método resulta conveniente para nuestra investigación ya que su empleo “permite al investigador tomar notas y construir relatos acerca de lo observado, conversado o realizado, para posteriormente reflexionar y adoptar decisiones que permitan enriquecer el estudio.” (Silva, 2017. pág. 127).

De acuerdo a lo anterior, se pretende conocer y comprender tanto los resultados como las consecuencias que trajeron consigo las clases en línea para los estudiantes de dicha casa de estudios en su formación académica.

Para el estudio de esta problemática nos enfocaremos en las consideraciones, puntos de vista y valoraciones que los estudiantes tienen sobre las distintas prácticas educativas implementadas en el proceso de su enseñanza durante las clases en línea. Por otra parte, la investigación se realiza para poder identificar y profundizar de manera coherente y detallada sobre los diversos aspectos que los estudiantes consideran más relevantes e importantes para que las clases en línea sean fructíferas y contribuyan a un mejor rendimiento académico.

Diseño de investigación: diseño narrativo

El diseño de investigación en el cual nos vamos a apoyar es el diseño narrativo porque nos da la posibilidad de recolectar los datos directamente de las mismas personas, tal como lo menciona Ana Salgado (2007) “en los diseños narrativos el investigador recolecta datos sobre las historias de vida y experiencias de determinadas personas para describirlas y analizarlas.” (pág. 72). Este tipo de diseño narrativo se utiliza frecuentemente cuando se tiene por objetivo analizar y describir una sucesión de acontecimientos permitiendo comprender el problema que

nos interesa por medio de historias detalladas por parte de los involucrados, en este caso los estudiantes y sus diferentes narraciones que cada uno tiene de un evento, el cual es las clases en línea durante la pandemia. (Hernández, 2014. pág. 471).

La narrativa como método de investigación presupone una postura metodológica de interacción entre el investigador y los participantes, un juego de relaciones basado en la confianza de mutua aceptación que da importancia a la intervención de cada información recabada para una posterior interpretación (Galvão, 2005. Citado en Silva, 2017. pág. 127).

La información será recopilada con las herramientas de recolección de datos que son la entrevista y el grupo focal, debido a que nos interesa conocer en mayor profundidad las experiencias, anécdotas y sobre todo las percepciones que los estudiantes tienen sobre los acontecimientos que vivieron durante las clases en línea y cuál fue el impacto que esto contrajo para su formación académica. Con la finalidad de obtener una mayor comprensión de los diferentes aspectos que percibieron de las prácticas de enseñanza y formas de interacción entre alumnos y profesores, también pretendemos identificar cuáles son los principales aspectos que tienen una mayor valoración y relevancia para los alumnos con respecto a su formación académica.

Posteriormente se pasará a describir cuales son aquellos aspectos o situaciones que presentaron alguna dificultad para los alumnos a la hora de conectarse a sus clases y para poder cumplir con lo establecido en el programa de estudio implementado. Todo esto con el fin de poder establecer las categorías que resulten más relevantes para los estudiantes en el transcurso de sus clases virtuales durante la pandemia.

Para el primer grupo focal se va a realizar una recopilación de las experiencias y sucesos que vivieron los estudiantes de la carrera Comunicación Social y Agronomía de la UAM-X, que se encuentran cursando su último año de carrera, considerando los 6 trimestres desde que iniciaron las clases en línea que serían Periodismo, Radio, Cine, Tele y dos trimestres de área de concentración. Durante el trimestre 20-I, con base en el Programa Emergente de Enseñanza Remota (PEER), este permite dilucidar “que ha significado la continuidad docente de 4 mil

395 profesores y la formación de alrededor de 55 mil alumnos de licenciatura y posgrado.” con el objetivo de Identificar cuáles son los principales aspectos educativos que tienen mayor relevancia para los estudiantes durante las clases en línea.

Población o universo y muestra

Haremos una pequeña descripción de las principales características que tiene esta institución que estudiaremos.

La UAM Xochimilco ofrece 18 licenciaturas en tres áreas de estudio que son: División de Ciencias y Artes para el Diseño; División de Ciencias Biológicas y de la Salud; y División de Ciencias Sociales y Humanidades. Cada división tiene planes de estudio de licenciaturas los cuales el alumno deberá concluir en cuatro años, cursando tres trimestres por año, con un total de doce trimestres.

Por un lado, la Universidad Autónoma Metropolitana unidad Xochimilco se caracteriza por emplear un modelo académico diferente a las demás universidades y a las otras unidades de esta misma institución. Sobre el modelo académico de la UAM-X podemos encontrar en su página oficial lo siguiente:

“El sistema modular utiliza como herramienta formativa esencial a la investigación. La afinidad entre las líneas de investigación del docente y los módulos en los que participa, permite que los alumnos se apropien de los métodos que utilizan las ciencias, las artes, las humanidades, en fin, todas las disciplinas para aproximarse a las interpretaciones de la realidad que subyacen a las leyes científicas. La realización de proyectos de investigación como estrategia de aprendizaje, en la que el equipo es la unidad mínima de organización, constituye una orientación congruente con el desarrollo del pensamiento crítico, pues genera oportunidades reiteradas para, por un lado, mantener y sustentar las posiciones propias y por otro, valorar las ideas de los otros. Propicia la exploración colectiva del conocimiento y enfrenta a los alumnos a trabajos, preguntas y

problemas con soluciones conocidas o verificables, impulsándolos a desarrollar sus propios protocolos de investigación y estimulándolos a que se introduzcan al mundo científico.” (El modelo académico de la UAM-X, s.f.).

En este sentido la UAM-X considera que el estudiante es el artífice de su propia formación. El pensamiento crítico que se forme cada estudiante será diferente de acuerdo a la disciplina que se esté cursando y de las motivaciones que se tengan. deberán cumplir y apropiarse con los métodos de enseñanza-aprendizaje que se proponen y establecen en los planes de estudio para alcanzar las metas definidas en su respectiva carrera. Para ello la relevancia de las estrategias pedagógicas que los docentes lleven a cabo para alcanzar dichas metas juegan un papel importante.

La carrera de Agronomía de igual forma cuenta con una duración de 4 años y tiene por objetivo “Formar profesionales en ingeniería agronómica con capacidad científica y tecnológica para desarrollar y aplicar metodología de diagnóstico y de evaluación de sistemas agrícolas regionales con capacidad para generar estrategias técnicas de manejo del ciclo productivo agrícola, de protección vegetal, de transferencia tecnológica y de creación y gestión de empresas agrícolas que maximicen la calidad en la producción agrícola. Todo ello con un enfoque integral y en una perspectiva de sustentabilidad de los recursos biológicos, físicos y socioculturales de los sistemas agrícolas” (Plan de estudios)

Estructura curricular

| | TRIMESTRE | CLAVE | PROGRAMAS DE ESTUDIO | CRÉDITOS |
|---------------------------|--|--------------------------------|--|----------|
| TRONCO GENERAL | I | 300000 | Conocimiento y sociedad | 28 |
| | II | 330002 | Procesos celulares fundamentales | 42 |
| | III | 330003 | Energía y consumo de sustancias fundamentales | 42 |
| TRONCO BÁSICO PROFESIONAL | (Etapa: 1) Diagnóstico de la Sustentabilidad en los Sistemas Agrícolas | | | |
| | IV | 334001 | La Sustentabilidad de los Sistemas Agrícolas | 43 |
| | V o VI | 334002 | Interacciones Biológicas en los Sistemas Agrícolas | 43 |
| | V o VI | 334003 | El Medio Físico Productivo de los Sistemas Agrícolas | 43 |
| | (ETAPA: 2) Manejo del Proceso en los Sistemas Agrícolas | | | |
| | VII | 334004 | Selección de Estrategias Tecnológicas y su Relación con Niveles de Producción el Impacto Ambiental | 45 |
| | VIII o IX | 334005 | Manejo Sustentable del Potencial Productivo de los Genotipos en los Sistemas Agrícolas | 45 |
| | VIII o IX | 334006 | Estrategias para la Protección Vegetal en los Sistemas Agrícolas | 45 |
| | X | 334007 | Innovación Tecnológica en la Agricultura | 45 |
| | (ETAPA: 3) Gestión y Calidad de los Productos Agrícolas | | | |
| | XI | 334008 | Gestión de la Calidad e Inocuidad de los Productos Agrícolas | 45 |
| XII | 334009 | Gestión de la Empresa Agrícola | 45 | |

AGRONOMÍA

(Tabla Consultada de http://www.uam.mx/egresados/estudios/acreditacionlic/Unidad_Xochimilco/2_2016/P78_Agronomia.pdf)

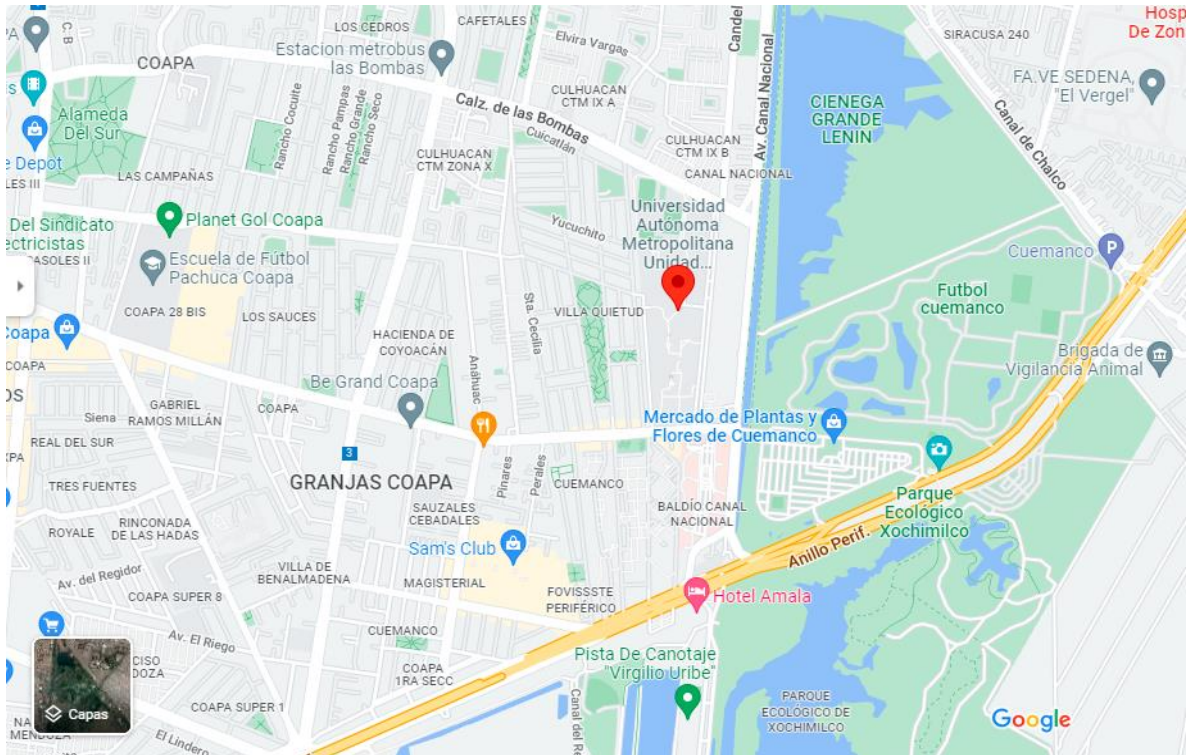
De acuerdo con la Licenciatura de Comunicación social que ofrece la Universidad Metropolitana unidad Xochimilco, la duración de esta carrera es de 12 trimestres, es decir 4 años. Haciendo alusión al plan de estudios con que cuenta, podemos ver plasmado que tiene como objetivo “Formar profesionales de la comunicación que sean conscientes de las condiciones socio-económicas, políticas y culturales en las que se inscriben los procesos de Comunicación Social, que Interpreten y transformen desde una perspectiva, sistemática y crítica las prácticas de la comunicación en Mexico, que sean capaces de diseñar estrategias de

comunicación a partir del análisis crítico de los campos en que se ubican las prácticas comunicativas y comprendan y utilicen creativamente los lenguajes y técnicas propias de la comunicación en función de la solución de problemas sociales.” (Plan de estudios)

| Tronco Interdivisoral (TID) | | | |
|------------------------------------|--|---|----------------|
| Trim | Módulo | | |
| 1° | Conocimiento y sociedad | | |
| Tronco Divisional (TD) | | | |
| Trimestre | Módulo | Taller | |
| 2° | Historia y sociedad | Taller de lectura, lógica y redacción | |
| 3° | México, economía, política y sociedad | Taller de matemáticas aplicadas a las ciencias sociales | |
| Tronco Básico Profesional | | | |
| Trimestre | Módulo | Taller | Curso de apoyo |
| 4° | Procesos de comunicación social y cultura | Comunicación gráfica | |
| 5° | Ideología, poder y estrategias discursivas | Fotografía | Lectura |
| 6° | Escritura y comunicación | Periodismo | Escritura |
| 7° | Modelos y estrategias de radiodifusión | Producción sonora | Guionismo |
| 8° | Cinematografía y procesos culturales | Producción audiovisual I | |
| 9° | Televisión y procesos culturales | Producción audiovisual II | |
| Tronco Terminal | | | |
| Trimestre | Módulo | | |
| 10° | Investigación para la comunicación I | PROYECTOS 14/O | |
| 11° | Investigación para la comunicación II | | |
| 12° | Investigación para la comunicación III | | |

(Tabla consultada de <http://dcsh.xoc.uam.mx/index.php/plan-de-estudios>)

Asimismo debemos señalar que la UAM Xochimilco se encuentra ubicada en Calz. del Hueso 1100, Coapa, Villa Quietud, Coyoacán, 04960 Ciudad de México



Muestra

Nuestra población a estudiar estará centrada en los estudiantes que pertenezcan a la UAM Xochimilco que se encuentren en último año de la carrera de Comunicación Social y también de la licenciatura de Agronomía, esta población seleccionada pueden ser hombres y mujeres por igual. Aunado a ello, para la aplicación de las técnicas de recolección de datos se seleccionarán entre 3 y 5 estudiantes que se encuentren entre un rango de edad de 22 a 26 años.

El método de muestreo será no probabilístico ya que este nos permite reflejar que la elección de los elementos no depende de la probabilidad sino de las características de esta investigación, específicamente se va a realizar un muestreo intencional o de conveniencia. Este método se caracteriza por buscar con mucha dedicación el conseguir muestras representativas cualitativamente, mediante la inclusión de grupos aparentemente típicos. Es decir, cumplen con características de interés del investigador, además de seleccionar intencionalmente a los individuos de la población a los que generalmente se tiene fácil acceso o a través de convocatorias abiertas, en el que las personas acuden voluntariamente para

participar en el estudio, hasta alcanzar el número necesario para la muestra. (Hernandez, 2018, pág 78)

Nos interesa esta muestra con tales características precisamente porque permite que los alumnos de último año tengan diversos puntos de comparación para poder realizar un contraste, y de esta forma notar si existen cambios o no y en qué aspectos, entre cómo eran las clases, las técnicas de enseñanza-aprendizaje y el apoyo antes de que existiera la pandemia por COVID 19 y como se tuvo que adaptar el sector educativo a la llegada de la pandemia. De igual forma la cantidad seleccionada de estudiantes nos permite ampliar las perspectivas y la variedad de las respuestas sobre las experiencias educativas que los estudiantes valoran y cuáles no.

Técnicas de Recolección de datos

Como parte de la metodología que se va a emplear, hemos considerado pertinente emplear diversas técnicas de recogida de datos, esto con la finalidad de poder obtener información complementaria con cada una, y de esta manera poder estudiar en mayor profundidad los aspectos más relevantes para nuestros objetos de análisis que son los alumnos de la UAM Xochimilco, a partir de sus experiencias educativas durante las clases en línea por la pandemia de COVID 19.

En primera instancia vamos a realizar un grupo focal con un grupo de alumnos de la universidad a estudiar, de esta forma nos proponemos hacer una pequeña charla sobre temas relacionados a nuestro asunto de interés, a partir de ahí experiencias, opiniones, sugerencias, o cualquier cosa que les parezca relevante, etc. Esto nos ayudará para establecer temas o incluso preguntas en específico para elaborar la entrevista que posteriormente aplicaremos de forma individual a cada uno de los estudiantes. Este grupo focal se hace con la finalidad de tener una interacción más libre y generar un ambiente previo seguro y en confianza para que los entrevistados puedan abrirse más en sus aportaciones.

Posteriormente realizaremos una entrevista semiestructurada ya que nos permite tener algunas preguntas fijas sobre ciertos temas relevantes a conocer, pero asimismo podemos tener la libertad para introducir temas no establecidos

previamente en los que los entrevistados podrían tener mayor rango de libertad para expresarse y contestar, y además de acuerdo al lenguaje empleado, nos dará la oportunidad de que los entrevistados contesten con mayor confianza al no sentir la preguntas muy duras o formales. De acuerdo con Sampieri (2014), en la entrevista a través de las preguntas y respuestas se logra una mejor comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema. Esta permite que las preguntas y el orden se vaya adecuando a los entrevistados, del mismo modo, el contexto social es considerado y resulta relevante para la interpretación de significados.

Grupo Focal

Previo a dar inicio con el grupo focal por separado con los alumnos de la Universidad que se va a estudiar, consideramos apropiado hacer una pequeña pre-entrevista para conocer datos básicos de los estudiantes y de esta forma crear un poco de confianza. Ya que de acuerdo con Martínez (1999) es relevante conocer el mundo de vida del entrevistado: esto incluye el nivel socioeconómico, género, edad, grupo étnico, ocupación, nivel educativo, etc. Si es necesario un encuentro previo.

El encuentro de ser posible será en algún salón de la Universidad y en caso de que no se pueda se realizará en algún jardín de esta misma, ya que consideramos que un espacio abierto dará la oportunidad de que se sientan un poco más en confianza y no limitados como si estuvieran en un salón. La duración va a ser entre 30 y 45 minutos, dependiendo de la cantidad de estudiantes que conformen el grupo focal, consideramos que podría alargarse un poco la conversación ya que nos gustaría que además de responder a nuestros temas, den ejemplos de sus experiencias y de ser posible sugerencias. Aunado a ello la conversación va a ser grabada si a los estudiantes les parece bien y también las respuestas van a ser anotadas en una libreta, de esta forma nos aseguraremos de recopilar toda la información necesaria. Asimismo, vamos a comentar el propósito de realizar el grupo focal y posteriormente la entrevista individual, se les explicara nuestros temas de interés y su participación. La idea de realizar el grupo focal es conocer el contexto de los entrevistados, ahondar en su carrera, sus experiencias, gustos y disgustos sobre las clases en

línea, etc, todo ello de forma abierta; esta experiencia nos va a permitir a nosotros como investigadores obtener algunos temas clave más enfocados que nos van a ayudar para realizar las preguntas que serán aplicadas en la entrevista individual y así tener mayor información que se complementa.

Más que hacer preguntas basadas en un guion, vamos a enfocar el grupo en base a 3 temas que previamente definimos para poder aprovechar mejor la conversación. Las participaciones durante un primer momento esperamos que se haga una pequeña comparación en cuanto a cómo se realizaban las clases, las técnicas de enseñanza aprendizaje antes de la pandemia y como se adaptaron estas durante la pandemia, la relación entre compañeros, y entre profesor y alumno, el apoyo extraescolar, la preparación de los docentes y sus exigencias durante la pandemia, las experiencias y percepciones de los estudiantes sobre estas situaciones y cómo lo vivieron. Cuando pasemos al segundo tema que va a ser sobre las prácticas educativas, las experiencias que valoran y cuáles no, los aspectos más relevantes durante las clases en línea, si les ayudo a su formación y para aprender o tuvieron el efecto contrario, acerca de su rendimiento académico, este segundo momento pretende abordar más de lleno algunos subtemas, y para finalizar el tercer tema van a ser con respecto al contexto de los estudiantes, un poco inclinándose al lado socioeconómico, como por ejemplo problemas que enfrentaron durante las clases en línea, ya sea aparatos electrónicos, internet, el lado familiar, apoyo por parte de la universidad y profesores, aspectos educativos, relación profesor-alumno, etc. Nuestra intención es recabar toda la información que podamos y únicamente escuchar, no dar nuestra opinión acerca de lo que los estudiantes comenten en el grupo.

Consideramos que sería pertinente en cuanto se va a iniciar el grupo focal, dar algunos ejemplos para que tengan una idea sobre lo que nos interesa conocer para evitar divagaciones o que se confundan y hablen sobre otra cosa, para ello vamos a ponernos de ejemplo. De igual forma lo que esperamos conseguir es que para los estudiantes esta conversación sea una experiencia agradable donde ellos mismos puedan ser conscientes de su propia experiencia y quizá sacar algunos consejos o

técnicas que se hayan discutido y que les permita sacar el máximo provecho de su educación o dar algunas sugerencias para que ello suceda.

Grupos focales con estudiantes de la UAM-X

Primer grupo focal con estudiantes de la UAM-X en su último año de carrera de Comunicación Social.

El primer grupo focal se llevó a cabo el día 29 de marzo del presente año en la UAM-X específicamente en el jardín del edén, dando inicio a las 11:50 a.m., con una duración de aproximadamente 45 minutos, finalizando a las 12:35 p.m. del mismo día.

En primera instancia, el grupo focal se compuso por 3 estudiantes de la carrera de comunicación social. Previo al grupo focal se tuvo en el jardín Edén, una pequeña conversación con los estudiantes para informarles sobre la actividad que vamos a realizar, así como lo que se espera del grupo focal y la forma en que se llevará a cabo. Todo esto para que de igual manera ellos expresen opiniones sobre lo que les proponemos y poder llegar así a un punto medio que permita llevar a cabo de la mejor manera el grupo focal. Aunado a esto, se les pidió de su permiso para poder grabar las conversaciones que surjan en el desarrollo del grupo para tener la evidencia y respaldo del grupo focal en audio para su posterior transcripción y análisis. al tratarse de un tema de investigación para nosotros, pero ajeno para ellos, nosotros al momento de hablarles sobre los temas y las preguntas les brindamos una serie de ejemplos muy ilustrativos sobre los mismos temas y preguntas a razón de que comprendan a qué nos referimos, de tal manera que sus respuestas sean relacionadas a los temas y las preguntas y evitar lagunas argumentales que no brinden datos útiles.

El grupo focal dio inicio con una presentación formal por parte de nosotros y de los compañeros y posteriormente se les entregó una hoja de datos que incluye 6 preguntas muy sencillas de responder. Posteriormente se dio paso al primer tema.

Segundo grupo focal con estudiantes de la UAM-X en su último año de carrera de Agronomía

Dicho grupo focal se llevó a cabo el día 8 de abril en la UAM-X específicamente en el jardín edén a las 4:50 y tuvo una duración aproximada de 22 minutos. Al igual que el primer grupo focal con los estudiantes de Comunicación, se le explicó previamente los objetivos de este proyecto y que era lo que esperábamos obtener con estas técnicas de recolección de datos y cual sería el proceso a seguir, de igual forma se les pidió permiso para poder grabar en nota de audio la sesión. El grupo estuvo conformado por 3 estudiantes de la carrera. Se les dio una hoja con 6 preguntas que serían la pre-entrevista donde nosotros los conocemos un poco mediante datos básicos de ellos.

Capítulo 2: Cambios en la educación superior: de clases presenciales a clases virtuales y desafíos socioeconómicos, educativos y diversidad estudiantil

Este capítulo está dirigido a mostrar de forma más particular el caso de algunos estudiantes entrevistados de la Licenciatura de Comunicación Social y Agronomía, con la finalidad de conocer todos los cambios que hubo en la educación superior a raíz de la pandemia y como esta situación se percibió y afectó a los alumnos, considerando temas como diferencias entre clases presenciales y clases durante la situación sanitaria, considerando también la diversidad poblacional que existe en la UAM y en cada carrera también, y por último las desigualdades económicas que fueron más visibles debido a la pandemia. Asimismo, resaltar la importancia que tuvo el cambio del espacio, teniendo que adaptarse a esta nueva forma de vida. se aborda de igual manera sobre el trasfondo personal que cada uno de ellos posee, cuestiones que se vieron reflejados en sus respuestas y comportamientos, considerando el habitus.

2.1: Principales consideraciones sobre las diferencias entre las experiencias escolares de manera presencial y en línea

A Pesar de que antes de esta pandemia ya existían las clases en línea, debido al COVID-19 todo el sector educativo en los diferentes niveles se vio obligado a sustituir las clases presenciales en las instituciones por clases enteramente en línea, esto fue algo que tomó desprevenidos a todos y debido a ello la forma de adaptarse fue lenta y con muchas complicaciones. Pero pasados los meses desde la implementación de esta nueva modalidad se pudo ir apreciando una mejora en su impartición, generando la oportunidad de que tanto profesores como alumnos se preparan para conocer el funcionamiento de estas estrategias tecnológicas y plataformas. Cabe mencionar que todo lo descrito en los siguientes apartados es factual, es una afirmación de acuerdo a la concepción subjetiva de los estudiantes que fueron entrevistados para esta investigación, no aplica para todos los estudiantes, ni mucho menos la generación.

Esta transición sobre la modalidad en que se iniciaron a impartir las clases representó un verdadero desafío para trabajadores, administrativos, profesores y alumnos, principalmente porque esta transición de un espacio universitario a un espacio más reducido como el hogar trajo consigo una serie de cambios en la vida cotidiana de las personas, vinculando la vida personal del hogar con las actividades escolares y académicas, sin disponer de nada más de lo que cada quien tenía al alcance. Recordemos que “el cambio de clases presenciales a educación a distancia ocurrió de manera repentina. Ni los docentes ni los alumnos tuvieron tiempo para prepararse, por lo que se adaptaron con los recursos que tenían disponibles. A nivel anecdótico se sabe que los maestros desarrollaron sobre la marcha métodos para la enseñanza remota. Cuando tenían los medios para hacerlo, las escuelas incorporaron plataformas tecnológicas para el trabajo en línea. Las familias hicieron los gastos que pudieron” (García, s/f, pág. 5).

Debemos de comprender que las circunstancias en que se desarrollaron las clases en línea se dan dentro de un marco donde se vio transformado el espacio escolar, pues si bien, en la modalidad presencial la apropiación del espacio universitario y de los contenidos educativos se expresa mediante la interacción con las aulas, biblioteca, cafetería, jardines, y por supuesto en las actividades y prácticas, estos aspectos se trasladaron ahora a un espacio virtual que dependió en gran parte de la tecnología y medios electrónicos para continuar con las funciones académicas de la institución universitaria. Este espacio virtual permitía la conectividad entre personas que se encontraban físicamente en espacios diferentes, con el propósito de continuar con la educación de los estudiantes y la comunicación entre compañeros y profesores.

Como se mencionó, la transformación del espacio universitario implicó una serie de cambios como por ejemplo la adecuación de los contenidos pedagógicos y/o planes de estudio a la modalidad remota (PEER) por motivo de la cuarentena, de tal manera que los estudiantes tomaron sus clases en una nueva aula que fue su propia casa. Este aspecto resulta de gran relevancia porque el contexto socioeconómico en el que se encuentra cada estudiante influye en la forma en que se tiene acceso

a las clases, ya que depende tanto de los recursos y medios con que se disponga, así como de la disponibilidad para poder tomar las clases en línea.

Este cambio del ambiente escolar y de la adecuación de los contenidos educativos trae consigo tanto ventajas como desventajas. En primera instancia, podemos ilustrar con unos ejemplos las ventajas, por decir en algunos casos específicamente hablando de los estudiantes entrevistados, comentan que se ahorraban tiempo y dinero que diariamente se veían en la necesidad de invertir en los traslados para llegar a la universidad, en cambio ahora solo se levantaban y encendían la computadora para entrar a la clase virtual evitándose las 2 horas o 30 minutos del tiempo perdido en el trayecto. Por otro lado, si bien, para los estudiantes en un principio resultó agradable disponer de más tiempo y estar en la comodidad del hogar con todas sus pertenencias al alcance, esta satisfacción no duró mucho ya que con el pasar de los días se convertiría en algo monótono y un reto porque en esta modalidad las distracciones aumentaron, la atención de calidad disminuyó poco a poco y las ganas de estar durante las clases se fueron perdiendo.

Precisamente este problema del involucramiento y las distracciones, que vienen ligados de la falta de interacción entre docente y alumno, tienen que ver con las limitaciones que trae consigo el espacio virtual, porque para tomar una clase todos se deben de conectar al mismo tiempo para compartir una sala virtual y establecer el desarrollo de las clases, esto no implica que precisamente se está compartiendo un mismo espacio físico y tangible, ni el mismo nivel de involucramiento, sino que todos al encontrarse en sitios separados con diferentes situaciones, no se sabe con certeza qué es lo que el otro está haciendo. En algunas ocasiones se optaba por encender las cámaras, pero esto no demuestra que realmente se está presente en la clase, prestando atención. Cabe mencionar también que las distracciones están a la orden del día y esto dificulta la existencia de una comunicación pedagógica entre compañeros y docentes.

Retomando las entrevistas que se aplicaron a los estudiantes de Comunicación Social y Agronomía de la UAM-X, el primer tema que podemos abordar es que ellos prefieren sin lugar a duda las clases presenciales porque en la universidad hay una

mayor interacción e intercambio de conocimientos, en cambio en el hogar se encuentra una escasez de disponibilidad, interacción y debate, lo que provoca que los estudiantes no se encuentren involucrados completamente en las horas que duran la clases y por el contrario llegan a distraerse, sin embargo esto no quiere decir que todo es malo, conforme la marcha los estudiantes fueron sacando lo mejor de esta modalidad y al final se obtuvo una experiencia con pros y contras. Aun así, no se debe dejar de lado que los estudiantes realmente tratan de aprovechar la oportunidad de recurrir a alternativas por su cuenta para complementar ese déficit que se presentó en las clases en línea. Ejemplo de ello es que al inicio de la modalidad remota algunos estudiantes tenían expectativas altas de esta nueva realidad escolar, pero conforme se fueron llevando a cabo las clases cada vez era más difícil y tedioso poner atención y encontrar la motivación de participar porque el involucramiento se vio afectado por factores de su espacio social y el entorno, de tal manera que presentaron una dificultad de adaptación a esta nueva modalidad, asimismo tienen diferentes perspectivas en cuanto a la implementación de los contenidos pedagógicos que recibieron y sobre los conocimientos que iba adquiriendo durante los 2 años que duró la pandemia por COVID. A su juicio de ellos esto tuvo un impacto en su formación académica y lo expresan de la siguiente manera:

Juan Luis: “(...) ya entrando pues a la carrera en línea pues hubo algunos profesores que la verdad me preguntaba yo porque están enseñando si no tienen la capacidad de adaptarse a las nuevas tecnologías y aún así exigirte pues cosas que ellos no pueden hacer, ósea no respetaban tanto tiempos de tu vida personal, pues no tener clases tan dinámicas, encerrarse solo en un contexto que pues ni ellos dominaban, y pues era como complicado aprender en ciertos módulos de la carrera como ella dice pues nuestra carrera es muy práctica pues algunos no tenían esa iniciativa de decir: pues estamos en línea pero los voy a poner a hacer una práctica ya en sus casas. Pues no, se encerraban a nada más pura teoría y no era chido.”

Kate: “pues esperaba que fueran mejor porque dije todos se encuentran ahora en sus casas, nadie los molesta, pues tomas las clases como quieras, a lo mejor no

ves a perenganito qué te cae mal o no ves a tus amigos y ya no te sientes tan incómodo del profe. Yo esperaba que fuera más ameno, no tan aburrido, pero pues fue todo lo contrario.”

Los testimonios citados demuestran que realmente este cambio del espacio escolar por el hogar genera diferentes situaciones con respecto a cómo se imparten las clases y la manera en que cada estudiante las percibe. Y como se mencionó, tanto estudiantes como profesores al estar en diferentes lugares las interacciones escolares como comunicación y organización se vieron afectadas, ya que dentro de esta misma situación la organización entre compañeros durante las clases en línea se presentó de diferentes maneras, tenemos por ejemplo que había estudiantes que eran nuevos y no se conocían, por lo cual no tenían la certeza de cómo trabajaban los demás ni con quien hacer equipo. También la cuestión de la distancia física entre compañeros complicó la interacción y la forma de expresión o recepción de mensajes o tareas, lo que se vio reflejado en la realización y entrega de trabajos. La opinión de dos compañeros entrevistados refleja lo anterior ya que mencionan lo siguiente:

Salvador: “(...) en línea trabajar con compañeros es mucho más complicado porque no a todos les gusta leer en digital y había personas que por equis razones no tenían para imprimir en su casa y se complicaba y leer en línea era un dolor de cabeza para ellos, entonces sí hubo complicaciones en ese sentido de que todos pudieran colaborar y al final del día de un equipo de 5 terminaban trabajado 2 o 2 y medio, entonces sí está mucho más complicado pero yo creo que es cuestión de que sepas elegir bien a las personas y ya ahí todo bien”

José Luis: “pues era complicado muchas veces porque había compañeros que trabajaban o había compañeros que terminaba la clase y se dormían, o ya estaban dormidos. A veces encontrar a alguien en el horario disponible era ya tarde o a veces había mucha revoltura en los tiempos y siempre fue un poco complicado porque incluso hacer reuniones, decir nos reunimos hoy a las 8:00 para hacer tal, era cómo de bueno yo ya estoy, pero no están mis compañeros, entonces era laborioso”.

Como puede observarse, de nueva cuenta las complicaciones son variadas según cada estudiante y se experimentan de diferente manera, pero la cuestión es que efectivamente el cambio del aula escolar a un espacio más reducido como el hogar o la habitación, dificultó que hubiera una organización más planificada y funcional donde todos estuvieran involucrados.

De igual manera los compañeros expresan que dentro del mismo marco del entorno personal y la organización grupal también se encuentra involucrado el aspecto familiar, porque estos aspectos se envuelven en un mismo espacio donde habitan los demás integrantes de la familia. Por consiguiente, puede hablarse en el caso de los estudiantes a los que tuvimos acercamiento de la existencia de una nueva relación con la familia por motivo de las clases en línea, a consideración de ellos este cambio que se dio con la familia parte del simple hecho de que ahora la clase se toma en casa, transformando el espacio habitual del hogar en una sala virtual para tomar clases, donde intervienen factores externos de lo cotidiano como intrusión por parte de la familia. La relación con la familia siempre ha existido pero la forma en que se vio transformada se da porque al tener que estar toda la familia en casa por motivo de la cuarentena, se generó que los estudiantes mientras tomaban sus clases se vieran presionados o apenados a la hora de participar, ya que los familiares estaban al pendiente de lo que ocurría durante su tiempo de estudio. También se dieron roces y algunas molestias por el tipo de convivencia que se vivió, un estudiante comenta que antes existía una convivencia menor pero agradable y de calidad y durante clases en línea era convivir todo el tiempo de manera pesada, evidentemente esto se vio reflejado en su desempeño universitario.

José Luis: “(...) pero si hubo un cambio en la relación porque antes no solo era yo quien estaba en casa, sino mis hermanos, mi papá y yo y todos, entonces era convivir en menos ocasiones, pero un poquito más productivo y ahora era demasiado tiempo y había roces muy seguidos y eso si afectaba a veces en cuestiones incluso emocional y así”

En cuanto a los demás estudiantes entrevistados expresan de igual manera que la convivencia familiar tuvo cambios que de alguna manera influyeron en su

rendimiento académico, por ejemplo, mencionan también que la familia en ocasiones representaba distracciones porque interrumpen en la hora de clase.

Y en cuanto a las distracciones dentro del hogar podemos decir que son variadas, desde hábitos personales como estar en el celular o hacer otras actividades mientras se está tomando la clase, o que la misma familia interrumpa. Esto se presentaba con mayor frecuencia si es que los alumnos no contaban con un lugar adecuado y pacífico donde pudieran tomar sus clases o cuando la comunicación pedagógica no los motivaba a enfocar toda su atención. Como puede observarse el cambio del espacio escolar implica una transformación para tomar y estar en la clase porque de alguna manera las distracciones y la familia se ven involucrados, estos argumentos son los mismos que expresan los estudiantes entrevistados cuando hablan de sus experiencias en las clases en línea en casa, refiriéndose tanto al espacio donde tomaban sus clases así como de las limitaciones que cada uno presentó y las mismas limitaciones que pudieron observar de las salas virtuales. Si bien los testimonios de los estudiantes son variados coinciden en las complicaciones y limitaciones que trae consigo el cambio del espacio escolar, tenemos por ejemplo lo que nos dicen los siguientes estudiantes:

Samantha: “Yo creo que, si cambio mucho porque no se tiene en mi casa como cada área de jardín o cafetería, todo se realizó en mi cuarto, donde duermes, estudias, te pones a reflexionar, en ese aspecto yo creo que si difirió mucho”

Salvador: “pues yo creo que si cambia cañón o sea en el sentido de qué ya no ves a tus amigos o te digo en la forma en cómo toman las clases es mucho muy diferente o no sé si la pregunta está enfocada en cómo desarrollar las actividades en clase y cómo las desarrollaste en tu casa, o sea si tiene pros y contras porque de alguna forma pues te ves muy limitado a hacer las actividades como deberían de ser.

Ahora bien, debemos de comentar que para ellos la parte de las prácticas escolares son parte fundamental de su carrera, ya que las licenciaturas requieren tanto de una formación teórica como práctica, en el caso de Agronomía es necesario casi en su totalidad las prácticas de campo. Pero la situación en que se encontraba México y

el mundo en la cual no se permitía salir a ningún lado debido al alza en contagios por COVID, mencionan los estudiantes que esto los llevó a buscar por cuenta propia la forma de complementar su formación tomando en cuenta lo que tenían al alcance en el momento, ya sea viendo videos en internet, buscando ejemplos u otras perspectivas sobre lo visto durante las clases, pero a pesar de ello existían ciertas limitaciones y justo como lo menciona una alumna: un video o leer sobre como agarrar una pala, no sustituye el hecho de tomarla realmente y darte cuenta que pesa mucho más que lo que decía el libro.

La falta de prácticas generó una gran decepción en los estudiantes entrevistados, afirman que ello los hace tener la sensación de que se encuentran poco preparados para el mundo laboral que dentro de muy poco tiempo tendrán que enfrentar.

Retomando lo anteriormente mencionado, es evidente que la falta de prácticas durante su formación impacta de tal modo que los estudiantes llegan a sentir que les falta la mitad de su preparación universitaria, esto a comparación de otras generaciones o de otras universidades, debido a esto es que las prácticas fueron parte de las experiencias menos satisfactoria que tuvieron durante clases en línea de acuerdo a lo que menciona los alumnos entrevistados.

José Luis: “yo siento que, bueno hice un aprovechamiento digámoslo medio porque siento que sí hubo como cosas que faltaron sobre todo en la parte práctica, yo hago mucho énfasis en eso por qué es algo que tiene mucho peso para nosotros, entonces siento que a lo mejor sí yo ahorita busco un empleo con lo que se hasta este punto me es más complicado porque a lo mejor yo no sé manejar una cámara de cine o una grúa, y otra persona de otra escuela a lo mejor ya lo sabe o los compañeros que ya están entrando si lo van a saber y yo no tengo ese conocimiento entonces si me puede perjudicar en lo laboral también”

Kate: “pues yo creo que todas las prácticas me hubieran gustado, tal vez la situación no sé prestaba para, sin embargo, creo que hubiera estado muy padre que hicieran grupitos de 5 o 7 personas por día tal vez para aprender el manejo del material, taller y todo ese tipo de cosas. Eso yo hubiera propuesto (...)”

Como mencionaron, esta parte de la falta de prácticas es algo que les preocupa porque no saben realmente si están aprendiendo lo que deberían y lo que posteriormente requiera el ámbito laboral, también porque ya no hubo oportunidad de un acercamiento más directo con los profesores para tener un apoyo en alguna duda o incertidumbre que tuvieran.

En cuanto a las diferencias muy notorias que hubo entre clases presenciales y en línea, mencionan la parte del apoyo extraescolar, porque si bien, los estudiantes describen que en presenciales en todo momento podían recurrir a sus profesores en cuanto a dudas, sugerencias, ideas e incluso a otros docentes que no fueran sus profesores de ese trimestre para solucionar sus inquietudes, o podían ir a la coordinación y comentar sus líneas de interés para obtener un apoyo más de ideas o libros relacionados al tema. Es evidente que en pandemia esto quedó de lado y a pesar de la disposición por parte de los maestros a responder dudas o apoyar a los estudiantes, existe aún esta barrera que no permite el acercamiento por la distancia, porque es más complicado, porque da pena y algo que fue frecuentemente comentado de manera privada es que cuando varios alumnos se acercaban a los profesores con una duda, ellos sólo recurrían a darles pdfs o libros para que de ahí buscarán resolver sus dudas, esto provocó en los estudiantes una idea de desánimo por la situación complicada que es enfrentar la pandemia desde el lado escolar, adaptarse a vivir ese estilo de vida, la ansiedad, problemas en casa, etc., no hay la motivación ni atención necesaria para leer un libro completo en busca de una sola respuesta, como sí lo habría en presenciales. A pesar de ello en lo que todos concuerdan es que dentro de lo que cabe si hubo profesores que se tomaron el tiempo de ser comprensivos, de apoyarlos y ayudarlos de vez en cuando con sus dudas.

Retomando lo que los estudiantes comentan acerca del cambio del espacio escolar que se dio durante las clases en línea, es menester hacer la relación de acuerdo con el autor (s.n.) afirma que

“ésta fue una situación que, por su extensión y alcance, no conocía precedentes, y creó condiciones inéditas para la escolarización al poner a

prueba el supuesto de que la escuela sólo tiene lugar dentro de los muros del edificio escolar. (...) ¿Cuál ha sido la arquitectura escolar de la pandemia? La desaparición física de las aulas, en estas condiciones socio-técnicas tan heterogéneas y desiguales donde no se pudo garantizar espacios comunes que permitan interacciones sincrónicas, reorganizó el espacio escolar, y generó al menos tres fenómenos de importancia: la domesticación del espacio, el desplazamiento del aula a aparatos tecnológicos y la domesticación de lo escolar.”

Desde la concepción de los estudiantes entrevistados, valdría la pena preguntarnos si corresponde a la universidad generar las condiciones pertinentes para que la escolarización desde casa sea realmente eficaz y se cumpla con lo establecido en los programas de estudio, pero si bien, el solventar todas las dificultades que cada estudiante y profesor presentó en sus hogares, son ya variables que escapan a la capacidad formadora universitaria.

Considerando el primer fenómeno de importancia mencionado por el autor (s.n.), con esto se refiere a que se desdibujan las líneas en el espacio social como paso en la pandemia, ya que dentro de los hogares ahora se realizaba todo, el estudio, dormir, reflexión, convivencia, etc. Estas eran actividades que se realizaban anteriormente en otros espacios, pero ahora el hogar fue sinónimo de hacer todo lo que normalmente haces, pero en un solo espacio. En el segundo fenómeno se hace referencia a que el conocimiento en ocasiones se transmitía haciendo uso de la tecnología, ya que en presencial se tenía mayor riqueza al transmitir el saber de una persona a otra, donde existía esta relación, esta comprensión y formas de aprendizaje-enseñanza. Todo esto se vio trastocado por la pandemia, donde ahora todo era por medio del celular, una computadora, tomando clases de pantalla a pantalla, con una imagen estática que poco transmitía en realidad, dejando de lado esa interrelación que se solía dar en presenciales. En el tercer punto se habla sobre cómo fue transferida la experiencia educativa que solía darse en la universidad, tomando las clases en casa, en la cama, o quizá no se contaba con un espacio de estudio adecuado para estar plenamente involucrado en las clases. Se considera

también que en el ámbito escolar en el hogar la familia se involucra de alguna manera en las clases, como, por ejemplo, estaba pendiente de las clases, de las participaciones o tareas de los estudiantes. Si bien la familia no estaba 100% involucrada, porque con los estudiantes entrevistados del nivel superior si hubo interrupciones y distracciones, pero porque son las personas con quienes se convive por el hecho de estar bajo un mismo techo.

De acuerdo a lo anterior, las interacciones escolares y sociales que eran propias del espacio universitario para formar a los individuos académicamente y profesionalmente y moralmente se vio afectado porque ahora ese espacio que formaba a los estudiantes se pasó al hogar. A pesar de que en algún momento se consideraba impartir la educación fuera de las aulas, por así decirlo, ampliar en ese sentido el contexto donde se desarrollaba la educación y todas las prácticas pedagógicas sólo fue posible por motivo de la cuarentena, lo que a su vez dejó ver las limitaciones tanto universitarias como personales. Como se puede observar en las expectativas que los estudiantes tenían de las clases en línea, donde se esperaba que fuera algo novedoso, más acorde a sus carreras, con más ventajas que desventajas y que a pesar de ello el nivel de aprendizaje siguiera siendo el mismo o incluso mayor. Ya en la práctica de las clases en línea obligatorias por la pandemia, se dio a conocer que tuvo un efecto negativo, tanto en los estudiantes como para los profesores. Y es que es muy diferente la concepción que se puede tener de ciertas situaciones, pero en la realidad cuando ya se aplica termina siendo totalmente lo opuesto, corroboramos tal aceptación con la afirmación de que los alumnos prefieren sin duda clases presenciales dentro del aula y de la universidad.

Sin duda alguna la preocupación por implementar las clases en otro espacio que no fueran las aulas escolares se da, en primera instancia porque fue algo prácticamente obligatorio, y porque a su vez esta modalidad fue algo nuevo y un reto para la mayoría. Pero esta preocupación por el cambio del espacio es algo natural que se da en diferentes niveles, ya lo mencionaba Lefebvre, cuando afirma que “Nuestra principal preocupación es el espacio. La problemática del espacio envuelve las problemáticas de la realidad urbana (la ciudad, su extensión) y de la

cotidianidad (el consumo programado), desplazando la problemática de la industrialización. Esto no representa, sin embargo, la abolición de un conjunto de problemas ya que las relaciones sociales preexistentes subsisten; el nuevo problema es precisamente el de su reproducción". (pág. 145)

Como el autor afirma, la reproducción de la interacción y comunicación entre alumnos y docentes se vio afectado, aunque siguen existiendo, es evidente que han sufrido cambios para mantener la estructura escolar e implementar los planes de estudio, cambios que acarrearán a la vez nuevos problemas de sincronización, interacción y aprovechamiento académico.

Interpretando lo que menciona Lefebvre, es que si bien lo que importa en el caso de la formación académica son los conocimientos, el espacio social en donde se transmiten estos tiene un valor igual de importante, ya que es una importancia que le fue dando cada estudiante y que ahora forma parte de la experiencia universitaria, por ello es que algunos afirman que cambiar de espacio para tomar clases los desorienta de gran forma y trajo todo el desajuste en diversos aspectos de su vida.

Las diversas redes de relaciones encuentran su materialización en espacios arquitectónicos, como, por ejemplo, en los edificios de las universidades se ve reflejado el saber intelectual que ahí se imparte. Cada espacio social trae consigo una connotación, relaciones sociales siendo portadores del contenido que lo constituyen y a su vez permite la posterior apropiación de dicho espacio social. Considerando a Lefebvre en cuanto a la ciencia y el conocimiento del espacio, podemos ver que cada espacio está formado mediante las concepciones, un espacio musical, de ocio, educativo, político, turístico, deportivo, etc., es decir, la conformación, lo que transmiten y cómo se expresan los espacios sociales. Se les atribuye un marco en donde se encierran en dichas paredes estas representaciones y esto ocasiona una parcialización y posible pérdida debido a cómo se interpreta y representan los espacios. Estas afirmaciones hacia el espacio pretenden exponer la forma segmentada en que son vistos los espacios sociales.

Un espacio no es únicamente un territorio delimitado tal cual, sino es el trasfondo que este contiene, lo que se desarrolla dentro del mismo espacio, lo que lo conforma y le da valor. De tal modo que la universidad es un espacio que trae consigo múltiples experiencias para los diferentes actores, los mismos estudiantes, profesores, administrativos, así como las trayectorias que ahí se conformaron, todo lo que en algún momento se desenvuelve en él.

Como ya se ha dicho, el conocimiento se trasladó a espacios del hogar durante la pandemia, la manera más factible que se tuvo para trasladar las aulas de clase y los contenidos pedagógicos a un espacio virtual fue por medio de dispositivos electrónicos y herramientas tecnológicas como Zoom, Google Meet, plataformas propias de la UAM como Envía, etc.

Resulta evidente que existen un sin fin de diferencias ubicadas entre cómo eran las clases presenciales en la universidad a como fueron las clases en línea en casa, fue una labor complicada y tediosa afirman los estudiantes considerados, pero con los 2 años en pandemia, los alumnos fueron acostumbrándose y buscando sacar un provecho de aquella situación y en lo que todos coinciden, es que lo bueno que les dejó esta pandemia es poder desarrollar su capacidad de autodidactismo y buscar soluciones por cuenta propia para solventar los vacíos de conocimiento.

2.2: Diversidad poblacional dentro de la UAM-X (carreras de comunicación y agronomía)

Algo que, si bien es importante mencionar, es que gracias a la globalización podemos tener un poco de todo dentro de un espacio, ya sea que haya una diversidad cultural, de visiones, educación, economía, de nacionalidad, comportamiento, capital social, etc. y todo ello conviviendo en un mismo espacio. Lo que nos lleva a poder tener la cultura de asimilar, de aceptación de personas o espacios diferentes, así se da una población más heterogénea y sin discriminación, al contrario, esta se enriquece debido a la diversidad que existe.

Es relevante hacer mención de la diversidad cultural que existe en la Universidad Autónoma Metropolitana y es menester recalcarlo, ya que de ahí derivan diversos puntos relevantes que abordamos en esta investigación. Consideramos apropiado hacer hincapié sobre la decisión de realizar dicha investigación con alumnos de diferentes carreras, son dos carreras completamente diferentes en cuanto a conocimientos, prácticas, requerimientos materiales, formas de educación y a su vez aloja una diversidad poblacional que resulta clave para poder entenderlos.

Asimismo, se debe reconocer el compromiso y preparación mencionado por los estudiantes entrevistados, haciendo referencia a con que cuenta la Universidad para atender a población variada dentro de una misma unidad. En lo que haremos énfasis es en las diferencias que existen y que pudimos localizar entre la carreras seleccionadas, en primera instancia son dos formas de educación completamente distintas, por un lado la carrera de agronomía según los estudiantes entrevistados cuenta con un casi 100% de prácticas para su aprendizaje, esto se debe a que ellos necesitan la tierra, el espacio, flora, laboratorios, materiales para poder aprender y desempeñar lo visto en teoría, los alumnos afirman que van aprendiendo con la práctica y es que hay temas que únicamente se ven y se conocen en prácticas y que son fundamentales para su educación y de igual forma preparación profesional en un futuro, a pesar de que durante la pandemia buscaban complementar su educación buscando videos, papers o sugerencias en internet, es imposible, ya que requieren realizar los procedimientos por sí mismos para aprender, para conocerlo;

por el otro lado la carrera de Comunicación Social pretende ser un poco más igualitaria en el aspecto de la teoría y prácticas, ya que retomando lo comentado por los alumnos entrevistados, ellos no cuentan con laboratorio y debido a la pandemia no tuvieron la oportunidad de realizar prácticas, pero en su caso específicamente es más accesible para ellos poder tratar de realizarlas en su espacio y es algo que les permitió desarrollar su creatividad para poder adecuar su espacio y materiales a lo que les soliciten, se afirma que debido a cómo es su carrera, ellos tenían que tomar fotos o grabar videos que aunque no es lo ideal hacerlos en casa, no tuvieron problema alguno para realizar dicha tarea, ya que buscaron ideas por internet y videos para poder trabajar con lo que tenían y en su contexto. A comparación con los estudiantes de Agronomía, a ellos se les facilitó y pudieron sacar provecho de la exploración por su cuenta, mientras que carreras con otro tipo de demandas no tuvo esa opción.

Como puede verse depende mucho de la carrera que se esté cursando para tener, por decirlo de alguna manera, un buen desempeño académico, así como un tipo de socialización con los demás. Las formas, métodos, conocimientos y habilidades que se desarrollan en cada carrera varían de acuerdo a las demandas que satisface cada una, y en parte a la población que atiende. Siendo así cabe mencionar lo que Parsons (1965) considera como un buen desempeño académico, dice pues que “un buen desempeño académico tiene dos componentes principales. Uno de ellos es cognoscitivo puro: aprendizaje, información, habilidades, marcos de referencia, etc., que se asocian al conocimiento empírico y a la habilidad tecnológica. (...) El segundo componente de importancia es el que de un modo muy amplio puede llamarse moral.” O también, según el autor, puede llamarse “participación civil y responsable dentro de la comunidad escolar, sus bases son el respeto al maestro, la consideración y cooperación con sus condiscípulos y los buenos hábitos de trabajo, y desembocan en la capacidad de liderazgo y la iniciativa.” (pág. 46)

En el aspecto personal de los estudiantes lo primero que se dejó ver con los grupos focales, a la hora de realizar una comparativa es que si bien, todos los estudiantes respondieron a nuestros temas e inquietudes, los alumnos de comunicación fueron

más abiertos, ponían ejemplos, daban sus experiencias, hacían chistes y se extendió la plática un poco como si estuvieran hablando entre amigos e ignorando que la sesión era grabada. Esto nos permitió enriquecer demasiado la investigación, ya que al igual que en todo trabajo, siempre hay factores que surgen de sorpresa y ayudan a considerar otras líneas de investigación y desarrollar nuevas ideas. Todas las respuestas dadas por los estudiantes de comunicación fueron útiles y a su vez obtuvimos distintas visiones entre ellos sobre nuestros temas de interés.

Por el contrario, con los alumnos de agronomía, fue más difícil que nos dieran respuestas largas y profundizaran en los temas propuestos, a pesar de que se insistió, en cierta forma parecía que estaba compitiendo por quien contestaba más cortante y en el menor tiempo posible, por ello los grupos focales no tuvieron la duración que nos hubiera gustado, aún así, con estas diferencias se enriquece el trabajo y las ideas.

Considerando nuestro interés por identificar lo que hay detrás del tipo de expresiones y comentarios de los estudiantes, el concepto de *Habitus* de Pierre Bourdieu nos resulta útil para poder explicar las diferencias existentes entre el contexto y el ser de cada uno de los alumnos entrevistados, ya que son relevantes a la hora de tratar de comprender la actitud y naturaleza de las respuestas obtenidas al aplicar los instrumentos de recolección de datos aquí usados.

Reiterando la importancia de dicho concepto en esta investigación se debe agregar que:

El habitus con su anclaje en las clases sociales permite, a nuestro entender, explicar y comprender las disposiciones a pensar y actuar homogéneas de los agentes que ocupan similares posiciones en el espacio social. (Capdevielle, pág. 43)

Hacemos referencia a la forma en que influye el espacio social, las instituciones y las estructuras que rodean a los estudiantes, en su forma de ser, de pensar y de igual forma en el tipo de respuestas que dieron para esta investigación.

Retomando un poco lo explicado anteriormente en el Marco Teórico sobre este concepto, podemos decir si bien Habitus no tienen una definición tan clara como tal, hace referencia a las disposiciones naturalmente interiorizadas, que son apropiadas por la interacción de los individuos con las estructuras, este habitus se va formando desde la infancia, al convivir con familia, escuela y esencialmente todo lo que conforma el contexto y el espacio social de una persona.

El habitus de un individuo está formado por diversos tipos de capital: ya sea capital social, cultural, económico y simbólico, debido a ello, un grupo de personas suelen caracterizarse por su forma de ser, de pensar y de ver e interpretar la realidad, esto no significa que haya un sujeto que dicte las normas y las reglas dentro de cada grupo, el habitus es inconsciente y se va reproduciendo, este es un símbolo de distinción del mismo

Debido a ello es que, con los comentarios dados por los estudiantes entrevistados, pudimos darnos cuenta de la diferencia que existe entre ellos, incluso entre compañeros de la misma carrera, y es que todos tienen una personalidad diferente, algunos como en el caso de comunicación son más abiertos, hacen extensa la plática, no se vio algún signo de superioridad o tratar de aparentar algo que no por el miedo de ser juzgados, por otro lado en cuanto a los estudiantes de Agronomía, se vio que contaban con una postura a la defensiva, a veces careciendo de humildad y dando algunas respuestas diferentes a lo que anteriormente se había comentado de forma personal a uno de los entrevistadores, ello nos hace pensar en la veracidad de sus respuestas.

Algo que podemos ver es que de igual forma el lenguaje y diversas expresiones que tiene una persona deja mucho que ver del habitus que posee cada uno, por ejemplo, durante las entrevistas la forma de contestar de los estudiantes, el vocabulario usado, o incluso cuando se les pidió opinar de forma libre y confidencial sobre un tema o persona, su respuesta nos permite percibir sobre sí mismo casi tanto que sobre el tema que hablan.

Considerando todo lo mencionado, la diversidad de hábitos que existe entre los alumnos nos aportó una mayor variedad y riqueza sobre diversos temas y posturas sobre los temas de interés en esa investigación, debido a ello recalcamos la importancia de la variedad poblacional que existe en la Universidad Autónoma Metropolitana que fue una parte fundamental para desarrollar esta investigación.

Aunque algo que puede ser general es que los estudiantes no se abren 100%, quizá por pena, incomodidad o por el hecho de que creen que serán juzgados, pero es necesario tener un mayor acercamiento a ellos, ya que a pesar de los métodos que se realizaron previo a las entrevistas y en el tiempo entre ellas, aún se dejaba ver ese pequeño limitante.

2.3: Desigualdades económicas de los estudiantes que dejó ver la pandemia

La llegada del Covid-19 a México y la suspensión de clases presenciales causó que se buscara otra forma de enseñar a la distancia y fue como llegaron las clases en línea, un hecho que sin duda puso al descubierto la desigualdad social y la brecha tecnológica. Entendamos la desigualdad social como la condición por la cual las personas tienen un acceso desigual a los recursos de todo tipo, a los servicios y a las posiciones que valora la sociedad, mientras la brecha tecnológica es un término que hace referencia a la diferencia socioeconómica que existen entre aquellas comunidades que tienen internet y aquellas que no, también se refiere a todas las desigualdades que abarcan las nuevas tecnologías. Mientras algunos estudiantes reciben las clases a través de Zoom o Classroom había varios más que se las perdían dada la falta de internet, teléfono o computadora (Islas, 2021)

Además de las ya mencionadas afectaciones en términos educativos que trajo consigo la pandemia, también dejó ver la existencia y generó varios problemas económicos, tanto para las universidades como para los estudiantes

En México, se recrudecen los problemas financieros, en particular para las universidades públicas en situación de crisis y con necesidad de recursos adicionales para su rescate económico y viabilidad. A lo anterior se suman otros temas complejos que han quedado pendientes o que han emergido durante la pandemia. Entre estos destacan por lo menos dos: la cancelación de fideicomisos para apoyo a la investigación, que ha castigado a las instituciones de manera diferenciada, y la posposición de la discusión final y aprobación de la Ley General de Educación Superior (Ordorika, 2020)

Encontrar un ambiente propicio para el trabajo escolar es solo uno de los innumerables desafíos que enfrentan los estudiantes universitarios de bajos ingresos al tratar de continuar su educación pese a los reveses relacionados con la pandemia. Algunos estudiantes se han dado de baja de las escuelas debido a las

circunstancias económicas cambiantes, problemas con el aprendizaje en línea o dificultades para conectarse a los servicios estudiantiles virtuales. (Cherney, 2020)

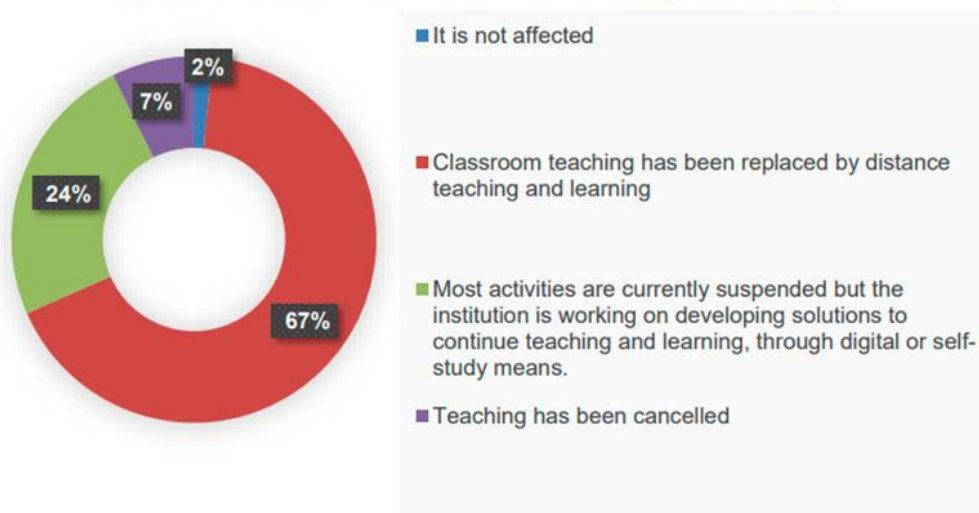
Como menciona Cherney existen diversas situaciones por las cuales se redujo considerablemente la matrícula en la educación y la mayoría tienen que ver con la presencia de algún problema económico, entre los cuales está el darse de baja, tomar un año sabático o bien se ven en la necesidad de trabajar para ayudar con los gastos familiares y dejan de lado la escuela, de igual forma son foráneos y sus gastos tanto de pasaje, hospedaje, comidas, servicios, etc., es imposible cubrirlos, también está la situación en que los familiares de muchos fallecieron por COVID y los estudiantes se quedan sin ese apoyo; de igual forma algo que ocasiono caos durante la pandemia y se convirtió en un tema relevante para todos fue la salud mental, ya que esta pandemia trajo consigo un encierro que en un principio comenzó siendo de 40 días, posteriormente unos cuantos meses y termino en 2 años que nadie se esperaba, fue difícil llevarlo y durante ese tiempo mientras estaba el semáforo epidemiológico en color rojo y amarillo, toda la población debía evitar actividades al aire libre o convivir con otras personas, así solo quedo como una opción el encierro y debido a ello surgieron muchos problemas de salud mental para la población, por el simple hecho de no salir de 4 paredes, no tomar el sol, no convivir con otras personas, y es difícil encontrar el espacio donde sentirse cómodo, donde realizar todas las actividades cotidianas que antes se realizaban en el exterior de la casa, y es que al final de cuentas somos seres sociales que si bien necesitamos tiempo a solas, en igual medida o mayor es necesaria la convivencia para despejarse, salir de la rutina, etc.

De acuerdo con los resultados de la Encuesta para la Medición del Impacto COVID-19 en la Educación realizada por el INEGI en 2020, esta arroja a nivel nacional que hablando sobre la educación en general, incluyendo todos los grados “de los 54.3 millones de personas de 3 a 29 años, 62.0% (33.6 millones) estuvo inscrita en el ciclo escolar 2019-2020. De estas, se estima que 2.2% (738.4 mil personas) no concluyeron el ciclo escolar 2019-2020 y más de la mitad (58.9%) señaló directamente que fue por un motivo relacionado a la COVID-19 (...) El alumnado

entre 3 y 29 años que sí estuvo inscrito en el ciclo escolar 2019-2020 pero que no continuó o desertó del sistema educativo en el ciclo 2020-2021 debido a la pandemia por la COVID-19 o debido a la falta de recursos económicos fue de 1.8 millones; la mayoría fue de escuelas públicas con 1.5 millones en comparación con 243 mil de escuelas privadas.” (INEGI, 2021)

Asimismo, esta encuesta refleja cómo podemos ver en la siguiente gráfica que a la pregunta sobre ¿qué tanto el COVID-19 afectó la enseñanza y aprendizaje? solo un 2% de la población encuestada respondió que no hubo algún cambio que se ve expresado con el color azul en el gráfico, un 7% en color morado afirma que se cancelaron de forma total las clases, sin embargo, $\frac{2}{3}$ de la población asegura que debido a la pandemia se modificó la forma de enseñanza y se reemplazó la educación en un salón de clases, a online.

Fig. 13: How has COVID-19 affected teaching and learning?



(grafico obtenido de https://www.iau-iau.net/IMG/pdf/iau_covid19_and_he_survey_report_final_may_2020.pdf)

Aunado a ello esta situación deja al descubierto que otro de los problemas que trajo la pandemia es la carencia recursos económicos y de aparatos electrónicos para

poder continuar con sus clases a distancia, ya que muchos estudiantes viven en alguna zona rural que cuenta con pocos recursos, donde no llega el internet o simplemente no podían adquirir algún aparato para poder continuar con sus clases.

Con todo lo anteriormente mencionado la Universidad Autónoma Metropolitana “como consecuencia de la emergencia sanitaria, debido a la pandemia por el virus SARSCoV2 (COVID-19), el Colegio Académico, en la sesión 474 (urgente) celebrada el 17 de abril de 2020, aprobó el Proyecto Emergente de Enseñanza Remota (PEER) con el objetivo de mantener el desarrollo de la docencia, mediante el uso de las tecnologías de la información para que el alumnado continúe sus estudios, curse unidades de enseñanza-aprendizaje y presente evaluaciones globales y de recuperación en la modalidad remota.” (Comunicado por la UAM, 2020)

De esta forma en medio de la pandemia se realizó una encuesta por parte de esta casa de estudios para ubicar por unidad cuántos eran los estudiantes que requerían de un apoyo en especie para poder continuar con sus estudios a nivel licenciatura

| Unidad Académica | No. de becas |
|-------------------------|---------------------|
| Azcapotzalco | 1,354 |
| Cuajimalpa | 168 |
| Iztapalapa | 1,369 |
| Lerma | 162 |
| Xochimilco | 1,271 |
| | |

(tabla obtenida de <https://www.comunicacionsocial.uam.mx/covid-19/informacion/peer/aviso-becas-peer-27-abr-20.pdf>)

Tomando en cuenta dichos resultados arrojados por la encuesta, se decidió otorgar a los alumnos que lo requieran una Tablet y el correspondiente servicio de internet. Esta fue la forma de apoyo a su comunidad estudiantil que la Universidad encontró

para poder continuar con las clases en línea, esta medida fue realizada en el periodo de estudios 2019-2020 según el calendario escolar y se realizó la entrega el 27 de mayo del 2020, otorgando a los estudiantes que lo requieran y previamente lo hayan solicitado una Tableta Hyundai Koral 10XL, que incluye SIM con 30GB de Internet.

Considerando lo comentado por los estudiantes de Comunicación Social y Agronomía que participan en dicho trabajo, hemos ubicado que aunque existen estudiantes de la Unidad Xochimilco que solicitaron esta forma de beca ya que contaban con ciertos impedimentos económicos, los 6 estudiantes entrevistados no informaron tener algún problema económico durante sus clases en línea, si bien, los que son foráneos tuvieron dificultades y gastos mayores, esto no fue un problema que impidiera tomar sus clases y está la ocasión en que un estudiante de Comunicación Social debido al costoso material que se requiere para la carrera, a pesar de escoger la opción más barata de ello, aun así seguía siendo algo elevado para él, debido a esto se vio en la situación de usar su creatividad y con cosas que tenía en su hogar encontrar la forma de hacer parecer lo mayor posible a unas luces profesionales, un tripie o alguna cabina para poder grabar y aislar el ruido del exterior.

José Luis: “creo que hubo de las 2 porque mi presupuesto abarcaba no solo materiales sino también transportes, comidas y todo. Por una parte, me beneficio porque ya no tenía que venir hasta acá, comer aquí y luego estar en todo eso, Pero por otro lado si llegué a gastar en materiales y era a lo mejor otro tipo de materiales, porque si bien para tomar radio aquí en presencial no tenía que comprar más que a lo mejor un cable, para tomar radio en mi casa tuve que comprar un micrófono. Entonces sí hubo muchos cambios tanto benéficos cómo en contra”

Kate: “sí bastante, muchísimo diría yo. Pues antes sí decía, o sea quiero estudiar comunicación y tengo que gastar que, para una cámara, qué para un estabilizador, qué para esto que, para el otro, y luego sumarle pasajes y todo. Entonces yo sumaba por ejemplo unos cien mil pesos y con la pandemia ahora réstale pasajes, restarle pues ahora material que ya no tienes que comprar porque tienes que ingeniar te lo con lo que tengas en tu casa. Aparte de que yo casi no salía en ese

tiempo, me daba mucho miedo. Entonces si se modificó muchísimo, por ejemplo, de 100,000 pesos se redujo como un 50% yo creo”

Retomando la pregunta hecha a los estudiantes de ambas carreras, sobre si hubo o no cambios en su presupuesto que ellos consideraron al iniciar la carrera, la mayoría dijeron que sí, este se vio modificado significativamente, tal vez no ahondaron en el ámbito económico de sus familias y similares, pero en comunicación personal de dos de estos estudiantes se contó que si hubo ciertas complicaciones económicas con sus familias, por ejemplo en cuanto al hogar, la compra de aparatos tecnológicos, algunos fueron de tal magnitud que hasta consideraban darse de baja en la universidad para buscar algún trabajo y poder aportar al hogar.

Lo contestado en las entrevistas nos deja ver que debido al grado en que los estudiantes iban cursando cuando la pandemia inicio, no fue un golpe tan fuerte para algunos el hacer gastos en materiales o similares, ya que los habían adquirido antes o los profesores daban la oportunidad de sustituirlos por algo que ellos tuvieran en sus casas.

Examinando nos dimos cuenta que dentro de los estudiantes entrevistados, aunque son pocos, existe una diferencia de nivel socioeconómico vagamente notoria y debido a esta variación podemos percatarnos que existen desigualdades económicas de varios niveles entre los estudiantes, y quizá siempre han existido, pero es cierto la pandemia agravó este tipo de situaciones y las hizo más visibles.

Capítulo 3: Perspectivas en las experiencias educativas percibidas por los estudiantes

En este capítulo se hará una descripción sobre las experiencias de los alumnos entrevistados durante la pandemia, aunque algunos forman parte de la misma carrera, no quiere que piensen igual ya que la concepción, forma de percibir y atravesar todo lo que trajo consigo las clases en línea fueron diferentes, de igual forma la valoración que ellos le otorgan a los docentes en cuanto a preparación y adaptabilidad ante las clases en línea y sobre algunas experiencias más, serán personales de esta situación. Todo esto será enfocado desde sus percepciones, en sus forma de vivir y experimentar el encierro total y parcial por covid, aunado a ello las alternativas que surgieron para poder tener una mayor preparación académica o complementación.

3.1: Acciones tomadas por los estudiantes para su aprendizaje durante las clases en línea

Como se ha venido mencionando sobre las clases en línea y la forma en que influyó, trajo para los estudiantes y los profesores complicaciones que dejaron ver las carencias y vulnerabilidades de cada uno de ellos e incluso de la propia institución. Se puede notar también que, por las mismas condiciones en que los estudiantes se encontraban tuvieron que solucionar problemas personales y escolares, de modo que ese esfuerzo para solucionar sus problemas acompañado de las mismas clases, podemos decir que en el caso de los estudiantes entrevistados, éstos desarrollaron una parte debido a la pandemia en que buscaron la forma de autorregular su proceso de aprendizaje, es decir que en cierta medida y dentro de sus posibilidades se hicieron cargo de una parte complementaria de su formación universitaria en la medida de lo posible.

Lo anteriormente dicho son hechos que nos compartieron los estudiantes de Comunicación Social y Agronomía durante los grupos focales y las entrevistas, en donde dicen que la forma en que los profesores impartieron las clases y el modo en que se desarrollaban los contenidos educativos, así como la parte teórica y la parte

práctica, fue de una manera bastante carente y monótona para ellos, ya que se dejaron de lado muchos elementos importantes de la carrera que son fundamentales. los estudiantes notaron que existía esa falta de conocimientos que hacía falta en las clases, entonces buscaron por cuenta propia complementar lo que les hacía falta aprender en línea durante los trimestres que duró la pandemia.

La forma en que los estudiantes encontraron los medios para autorregular su proceso de aprendizaje es algo que nos comentan que tuvieron que hacer para poder realmente aprender lo que necesitan saber en sus carreras, y de esta forma lo que hicieron fue poner más esfuerzo y empeño en los temas que se veían, así como en los trabajos individuales y grupales, viéndose más afectados en la parte práctica, nos comentan al respecto lo siguiente:

Salvador: (...) pero en la parte teórica si lo tengo mucho más fresco porque te digo que soy más activo de buscar ejemplos en Instagram, Facebook, YouTube o muchas más páginas puedes encontrarte más autores en donde sus obras o la explicación se ve más fresca o agradable a la vista que estar buscando textos.

Juan Luis: (...) pues sí busque alternativas para aprender lo práctico, me sentía limitado en algunos temas muy fuertes como en microbiología, eso porque no tocaron algunos profes buenos, pero donde podía expresarme muy bien es pues ya conocer lo práctico, campo, técnicas, sistemas etcétera.

José Luis: Yo creo que siempre he sido muy curioso y mucho de buscar para hacer un trabajo mejor o tener mejores resultados, entonces siempre fue eso, yo quiero que mi podcast o lo que sea se escuche bien y se escuche decente, entonces me ponía a buscar como mejorar mi audio o cómo limpiarlo o etc., siempre era como más una motivación personal de hacer un buen trabajo.

Como ellos mismos lo comentan sus motivaciones personales son distintas, pero similares en cuanto que adoptaron esta forma de complementar lo que necesitaban aprender durante el tiempo que se encontraron en la pandemia. Cada carrera de las que escogimos para esta investigación tiene sus propios fines y aplicaciones

profesionales, pero a la vez cada una se distingue por la complejidad de sus conocimientos y aplicaciones en el mundo real. Los estudiantes también tienen tanto sus propios fines como metas personales y profesionales, no toman a la ligera los conocimientos teóricos y prácticos que deben aprender en su formación universitaria, por tal motivo todos tienen diferentes comportamientos para resolver sus complicaciones y aprender lo necesario. También no hay que dejar de lado que estas mismas motivaciones dependen en parte del contexto sociocultural del que provienen los estudiantes, así como del entorno familiar y tradicional, sus necesidades también son distintas, y por lo tanto la comodidad en las clases en línea varía en cada estudiante.

Esto se nota porque en las entrevistas con los estudiantes de ambas carreras sale a flote que cada compañero proviene de diferentes entornos sociales, de diferente estado y con diferencias en los recursos económicos. Pero entonces cómo puede la UAM-X lograr que cada estudiante sin importar su contexto social pueda tener acceso a internet para tomar sus clases de manera remota, este tema visto desde la consideración de los estudiantes es sin duda un problema muy amplio que la universidad tuvo que resolver, pero eso no quiere decir que la universidad tenga la responsabilidad de resolver los problemas de los estudiantes ligados a su contexto social. Si retomamos a Gras (1979) él plantea que la institución solo actúa de acuerdo a sus normas y políticas:

“La desigualdad cultural depende de factores sobre los que la escuela no posee ningún control, los promotores del curso escolar único podrían haber sido llevados a definir de una manera radicalmente nueva la cultura escolar. (...) aunque esta creación sea completamente necesaria para responder a las necesidades, viéndose obligados a elegir entre la satisfacción de demandas no igualitarias, muy importantes a los ojos de las clases medias y la realización de un ideal de justicia social alterando el contenido del saber enseñado de un modo que favorezca a las clases dominadas. (pág. 23)

La referencia anterior describe que las instituciones educativas tienen ciertas responsabilidades y obligaciones limitadas de acuerdo al sector que pertenecen.

Por tanto, las escuelas no precisamente van a solucionar todos los problemas que afectan a los estudiantes. En nuestro estudio sería un error responsabilizar por completo a la universidad por lo que cada estudiante pasó durante las clases en línea. Tenemos también que por motivos de la cuarentena los estudiantes casi de manera obligada, según cada caso, debían de buscar complementar por cuenta propia lo que consideraban falta para su aprendizaje. Esta conducta es una respuesta y una forma de enfrentar la realidad de manera particular y en general. La UAM-X también hizo frente a la realidad que se estaba viviendo, porque en efecto debe de dar soluciones dentro de su alcance a los problemas que se presentan. Gras (1979) argumenta acerca de esto diciendo que “el sistema escolar se halla, en efecto, amenazado en su existencia autónoma por la introducción de variables que le son extrañas” (pág. 24). Si pensamos en las clases en línea implementadas por la universidad, podemos decir que estas fueron la manera en que la universidad tuvo que afrontar la realidad que se vivió, “La única regulación que le es natural consiste en una redistribución de las variables que lo constituyen” (Gras, 1979. pág.24).

Con respecto a lo anterior, la UAM-X creó un plan de emergencia de enseñanza remota (PEER) en el cual en términos reales consiste que durante las clases virtuales se trataba de replicar la manera en que eran las clases presenciales en una interacción alumno-profesor, donde el profesor dentro de aula es la figura del conocimiento. Pero la verdad es que los resultados no fueron muy convincentes para los estudiantes que cursaron más de un trimestre en línea, sobre todo porque, aunque se hizo uso de la tecnología para continuar con las clases remotas y las labores educativas en general, muchas veces la misma distancia y el que todos estuvieran en un espacio físico pues impedía que se pudieran desarrollar muchas actividades y prácticas que se establecen en los planes de estudio. Y es justamente esta falta de la realización de prácticas lo que se impuso como un problema sin resolver de manera rápida y eficazmente, ya que los mismos estudiantes de Agronomía y Comunicación expresan su sentir porque sus carreras requieren principalmente de una preparación práctica, y no pudieron tener nada de esos elementos necesarios precisamente para su formación universitaria.

Tal como lo mencionan los alumnos considerados, la carrera de Comunicación tiene prácticas específicas y un poco más accesibles en cuanto al espacio y por tal motivo los estudiantes tenían que hallar la manera de cómo resolver las complicaciones que se presentaban como, por ejemplo, los problemas de iluminación, de enfoque y de audio. También lo hicieron porque saben que es algo que deben de manejar y conocer y les va a ser de ayuda en lo profesional. Son conscientes del impacto que implica la falta del saber hacer para conseguir un trabajo, un trabajo que les va a exigir los conocimientos que ya deben de saber.

Es por ello que esta necesidad de apropiarse de los conocimientos que les exigirá el mercado laboral es fundamental, ya lo mencionaba Durkheim (1999) que todos nos vemos en la necesidad de “dedicarnos a una tarea determinada y restringida. No podemos y no debemos entregarnos todos al mismo género de vida; según nuestras aptitudes, tenemos funciones diferentes que cumplir, y es necesario que nos pongamos en armonía con aquello que nos incumbe” (pág. 44). esto en parte justifica las aspiraciones que cada estudiante expresó en las entrevistas cada uno tiene una visión de los conocimientos que quiere apropiarse y la manera en que los implementa en su vida. Es por esto que el autodidactismo resultó ser una vía favorable para resolver las complicaciones que se presentaron, ya que como comentan puede servirle a futuro, ya que podrán resolver los problemas que se puedan presentar en algún momento porque ya saben cómo resolverlo.

Por otra parte, los estudiantes de agronomía mencionan que, la parte del sistema modular, por lo que este consiste, tuvieron que tomar esa parte de autorregular su aprendizaje para llevar a cabo sus proyectos de investigación ya que es algo que ellos mismos deben hacer, lo que resulta de gran ayuda para fomentar el autoaprendizaje. En este sentido, ellos mencionan que se ponían a ver videos que les ayudara aclarar sus dudas y fomentar su formación académica al igual que replicar ciertas cosas en casa, o también buscar otras alternativas externas como cursos y prácticas en otros lugares e instituciones. Retomando nuevamente a Durkheim (1999) “en efecto, cada profesión constituye un ámbito sui generis que recaba aptitudes concretas y conocimientos especiales, en los que imperan

determinadas ideas, determinadas costumbres, determinadas maneras de contemplar las cosas”, en este sentido los estudiantes, como lo han venido haciendo, deben de estar preparados para la función que de acuerdo a su motivación desempeñarán el día de mañana. (pág. 47-48).

En el grupo focal con los estudiantes de agronomía un aspecto que destacan es el apoyo entre compañeros ya que algunos estaban mejor preparados para tomar las clases en línea y otros no, por lo que se ayudaban entre sí para que todos tomaran la clase, avisando al profesor de cualquier complicación que tuviera un compañero. También se notó el apoyo y unión entre compañeros para aclarar dudas con respecto algún tema cuando el profesor no enseñaba como ellos esperaban o en este caso cuando el profesor no estaba capacitado en el área de agronomía.

Otro aspecto a resaltar es que las relaciones sociales entre compañeros también se vieron alteradas, relaciones que van desde la formación del compañerismo y amistades con los otros compañeros y docentes, lo que a su vez contribuye a la formación de la personalidad y la conciencia. se vieron modificadas en el sentido de que estas relaciones que se establecen directamente de manera personal, pasaron a establecerse de manera virtual, y justamente los compañeros de Agronomía en los grupos focales y entrevistas mencionan que durante las clases en línea se favoreció la organización grupal entre compañeros porque entre ellos mismos cooperan y se apoyaban con los materiales que disponía cada uno para poder tener todo el equipo esencial para trabajar entre todos, dando una solución a las complicaciones de falta de materiales. Aunque si bien las relaciones sociales de convivencia y aprendizaje entre la comunidad académica que se establecen y desarrollan dentro de la institución, del aula escolar, se trasladaron a las pantallas de computadora no deja de ser cierto lo que mencionan Bowles y Gintis (1981) al referirse que:

“La educación funciona primordialmente a través de las relaciones institucionales a las que se somete a los estudiantes. Por lo tanto, la instrucción escolar fomenta y recompensa el desarrollo de ciertas habilidades y la manifestación de ciertas necesidades, a la par que frustra y castiga otras.

A través de estas relaciones institucionales, el sistema educativo da forma a los conceptos de sí mismos, a las aspiraciones y a las identificaciones de clase social de los individuos, y a los requisitos de la división social del trabajo.” (pág. 265)

También los estudiantes resaltan que las dinámicas de comprensión y apoyo por parte de los profesores hacia los estudiantes durante las clases en línea, en cierta medida impulsó el desarrollo individual porque al final de cuentas ellos aprendieron a hacer muchas cosas de manera individual aun con la carencia del equipo, lo cual consideran que a futuro les puede favorecer porque han aprendido a solucionar ciertos tipos de problemas para no verse afectados en su formación universitaria y posteriormente en lo profesional, porque si bien es un tema que les resulta preocupante, no tener las herramientas necesarias para enfrentar el mundo laboral y la competitividad. Esta misma preocupación los llevó a implementar el autodidactismo para fomentar su propia formación universitaria y tener las bases necesarias para un puesto de trabajo. Retomando a Bowles y Gintis (1981) en este sentido ellos dicen que “la estructura de las relaciones sociales de la educación no sólo acostumbra al estudiante a la disciplina en su puesto de trabajo, sino que desarrolla los tipos de comportamiento personal, formas de presentación propia, imagen de sí mismo e identificaciones de clase social que son ingredientes cruciales de la idoneidad para el puesto. (pág. 267)

Con todo esto, los compañeros comentan que llegaron a sentirse frustrados, tristes, enojados, incluso a deprimirse por no saber si realmente estaban aprendiendo lo que deberían aprender y a saber hacer lo que se les exigirá en un trabajo, porque de igual manera son conscientes de la competitividad laboral, “la fragmentación del trabajo se refleja en la competencia institucionalizada y muchas veces destructiva entre estudiantes, mediante una constante evaluación y clasificación ostensiblemente meritocráticas.” (Bowles y Gintis, 1981. pág. 267). Es por ello que hay ciertos aspectos que los estudiantes tanto de comunicación y agronomía no pudieron complementar y llevar a cabo debido a la limitación de equipos y materiales que se tenía en casa, ya que muchas de las veces se necesitaban de equipos y

herramientas más especializadas la cuales proporcionaba la UAM-X cuando se estaba en la modalidad presencial. Por lo cual se vieron limitados para aprender a usar un equipo más profesional y distinto al que ellos poseían, porque si bien “los diferentes niveles de educación colocan a los trabajadores dentro de diferentes niveles de la estructura ocupacional y, correspondientemente, tienden hacia una organización interna comparable a los niveles de la división jerárquica del trabajo.” (Bowles y Gintis,1981. pág. 267)

Por último, en la parte de autorregular su proceso de aprendizaje mencionan que al final de cuentas depende mucho de lo que uno se proponga para sí mismo, pues se aprendieron muchas cosas de manera particular del lado de las prácticas, también que esto de alguna manera estimulaba la creatividad para poder resolver las cosas de alguna forma y no quedar limitado completamente por el equipo.

3.2: Percepciones que los estudiantes tienen sobre la forma en que los docentes impartieron clases

Durante las clases en línea los profesores debían de contemplar varias circunstancias externas que no podían controlar para que en la medida de lo posible todos tuvieran el mismo aprovechamiento escolar, pero si bien, en este sentido la postura de los profesores fue variada.

Por una parte, están los profesores comprensivos que mencionan los estudiantes de comunicación, por ejemplo, dicen que algunos docentes valoran ese esfuerzo que hacían los alumnos para compensar esa carencia práctica. También muchos profesores eran comprensivos a la hora de la evaluación ya que comprenden el contexto tanto general como particular en la que se encontraban los estudiantes de comunicación, por lo cual era contemplado que para realizar los trabajos no todos contaban con las herramientas necesarias, siendo entonces que los profesores daban alternativas y recomendaciones para llevar a cabo los trabajos escolares, con el propósito de que los estudiantes aprendieran y pudieran hacer las cosas más técnicas de su carrera, por ejemplo aprender a actualizar o manejar ciertos tipos de programas, y que estuvieran al alcance de cada uno.

Dentro de las cosas que más valoran los compañeros de Agronomía durante las clases en línea es que hubo algunos profesores que sí eran flexibles, ya que sus exigencias siempre estaban en la medida de lo posible de cada alumno. Obviamente también hubo otros que sí exigían demasiado. Otro aspecto que resaltan es que había profesores de agronomía que sí atendían tus dudas y apoyaban con el tiempo necesario para resolver dichas dudas. De igual manera algunos profesores organizaban salas para conocer los temas e intercambiar puntos de vista haciendo un poco más accesible y entendibles los temas.

En el caso de los alumnos de comunicación cuando estaban en el trimestre de Radio en ocasiones no podían conseguir cierto programa para realizar sus trabajos, entonces el profesor les daba la alternativa de usar otro programa al igual que los

apoyaba que supieran cómo utilizar dicho programa, con el propósito de que todos lleven a cabo sus actividades y desarrollen el conocimiento necesario.

Otra perspectiva que surgió en el grupo focal con los estudiantes de comunicación es que durante las clases en línea se limitaban de alguna manera las dinámicas escolares para hacer más enriquecedoras las clases, por ejemplo, para ellos en la parte teórica los profesores solo proponen las exposiciones, lo que resultaba en complicaciones porque no siempre se entendían los temas y los profesores se excusaban diciendo que ellos eran los que no querían aprender, entonces en este sentido los profesores se ponían en una postura muy regia y poco comprensible.

En el caso de agronomía se observa que en ocasiones la poca exigencia de los profesores resultaba desfavorable debido a que no fomentaban la iniciativa de proponer prácticas que los alumnos pudieran hacer desde sus casas, solo se quedaban con la parte teórica que resultaba ser muy pesada y vacía. En este sentido faltó que los profesores estuvieran en más cercanía con los alumnos guiándolos y diciéndoles que hacer y cómo hacer las cosas que requiere la carrera. Para ellos hubiera marcado una gran diferencia la empatía de los profesores que se excusaban de estar en pandemia para no implementar otras actividades.

3.3: Principales consideraciones que los estudiantes tienen sobre la preparación de los profesores ante las clases en línea.

De acuerdo al grupo focal con los estudiantes de comunicación la preparación de los profesores para impartir los módulos de enseñanza durante las clases en línea resultó fundamental ya que en primera instancia se tuvieron que adaptar a un proyecto de enseñanza remota el cual era desconocido para ellos, al igual que adaptarse a las plataformas digitales como ZOOM para llevar a cabo las clases en línea, mencionaron también que por parte de ciertos profesores había un mayor manejo de equipos de cómputo para resolver ciertos tipos de problemas que los estudiantes pudieran presentar. Cabe mencionar también que conforme transcurrió el tiempo de las clases en línea, los profesores seguían preparándose.

Visto desde lo comentado por los estudiantes de comunicación expresan que durante los trimestres de Radio, Tele y Cine hubo una planificación y preparación por parte de los profesores para llevar a cabo las clases en línea de manera conjunta, es decir, los profesores se juntaban haciendo las clases de cuatro profesores para todos los grupos, lo que hacía que durante las clases los profesores se apoyaran entre sí y enseñaran lo mismo a todos los alumnos, lo que resultaba agradable y productivo para los estudiantes porque de esa manera todos podrían estar en la misma línea de aprendizaje. En contraste con los profesores de la parte Teórica fue evidente esta falta de planificación y organización ya que la preparación de los profesores consistió sobre todo de exposiciones, cambios y modificaciones de estas mismas. Los estudiantes de comunicación consideran que en la parte Teórica no hubo tanto cambio entre presencial y modalidad remota porque la esencia de las clases fue casi igual, y es ese aspecto las clases a veces funcionan y a veces no, dependiendo mucho de la planificación de los profesores.

Por parte de los estudiantes de agronomía, el grupo focal dejó ver la percepción que ellos tienen sobre la preparación de los profesores para impartir las clases de manera remota, comentan que algunos profesores como tal no estaban capacitados para utilizar de la mejor manera posible las herramientas tecnológicas que los estudiantes ya manejan. En algunos otros sí había una preparación porque trataban

de dar lo más que podían con las herramientas disponibles. Sí existió una preparación por su parte, comentan, pero resultó evidente que no todos se habían adaptado bien a la modalidad remota. Aunado a esto en ocasiones tuvieron que tomar clases con profesores que no eran precisamente del área, lo que traía como resultado un conocimiento muy escaso y poco exacto de la carrera.

También existieron diferencias con la preparación de los profesores en los distintos módulos, ya que por ejemplo, nos comenta un estudiante de comunicación que durante el trimestre de Periodismo y Fotografía los profesores tomaban en consideración algunas propuestas por parte de los alumnos para aplicar en clase pero solo lo aplicaba en dos o tres clases y luego volvían a su método que funcionaba con algunos compañeros pero con otros no, lo que marcaba una diferencia entre el aprovechamiento de unos alumnos con otros. En resumidas cuentas, para algunos módulos de comunicación no se veía una buena preparación por parte de los profesores porque en ocasiones no sabían cómo manejar al grupo y tampoco como dar las actividades ni la explicación de estas.

En esta parte de la preparación docente los estudiantes de comunicación concluyen diciendo que sí hubo cierta preparación por parte de los profesores, pero a la vez hubo carencia pues hacían las clases al ahí se va, hablaban solo por hablar, las fallas fueron evidentes tanto por parte de ellos como por la parte de falta de equipo y herramientas de trabajo, también mencionan sobre la falta de compromiso propio de los estudiantes porque al existir muchas distracciones externas a la clase se dificulta la concentración y atención en las mismas. La comprensión y apoyo si existió, pero igual mencionan que hubo muchas cosas que hicieron falta, todo ello visto desde la concepción de los estudiantes entrevistados.

Conclusión

El principal objeto del presente trabajo de investigación ha sido el de realizar un análisis descriptivo sobre las percepciones que los estudiantes tienen de las clases en línea a partir de sus experiencias, por ello fue necesario recurrir a un grupo de estudiantes para conocer lo que ellos vivieron las clases en línea, así como las consideraciones personales que cada uno posee, ya que cada experiencia es única y las personas pueden experimentar de diferentes maneras una misma situación. En esta investigación se tomaron en cuenta tres aspectos de las clases en línea que tuvieron un mayor impacto en la formación universitaria de los estudiantes, uno de ellos fue que al estar cerradas las escuelas entonces se continuaron con las clases escolares pero desde casa, pasando de tomar clases presenciales a la modalidad de clases en línea; otro aspecto son las formas en cómo se impartieron los contenidos educativos, pues la situación limitaba muchas formas de enseñar y aprender lo que a su vez tuvo diferentes resultados para los estudiantes afectando de maneras diferentes. y por último, los comportamientos o actitudes que los estudiantes tuvieron que adoptar durante sus estudios desde casa. Evidentemente existieron muchos aspectos que dejaron a desear, como la valoración que los estudiantes tienen sobre la falta de preparación adecuada por parte de los profesores para el manejo de las herramientas tecnológicas, lo que provocó que se tornara un tanto complicado mantener clases productivas.

Este estudio considera los principales efectos que tuvo para los estudiantes interacción alumno-profesor a través de plataformas digitales, así como las diferentes formas de impartir clases y las formas de participación de los estudiantes durante las clases en línea, considerando principalmente que para los estudiantes fueron clases muy limitadas y deficientes en la mayoría de los casos. todo esto, nos brinda la posibilidad de pensar en nuevas estrategias para afrontar situaciones similares y prepararse para futuros escenarios complicados. También propicia un punto de partida a las instituciones educativas para pensar en métodos más efectivos y equitativos para la educación en tiempos de crisis, considerando el poco manejo y la falta de recursos tecnológicos en la población mexicana.

De igual manera, este estudio nos permite reflexionar sobre aquellos aspectos que las instituciones escolares no consideraron. Por su parte, la UAM-X hizo lo que le correspondía, seguir con las actividades escolares por medio de plataformas digitales, pero dejando de lado los problemas que presentaron los estudiantes. El primer problema al que se enfrentaron fue solucionar la cuestión de tener un espacio adecuado para tomar clases dentro del hogar, lo que daría paso una serie de situaciones durante los trimestres en pandemia.

Asimismo debemos considerar la relevancia que posee realizar un estudio a partir de las diferentes perspectivas que los estudiantes tienen sobre la serie de acontecimientos que se vivieron, de esta forma permitiendo analizar desde diferentes enfoques un mismo acontecimiento histórico. Hay que mencionar también que las personas afrontan una misma situación de diferentes maneras, por lo tanto las consecuencias de la pandemia implican para todos diferentes efectos y consecuencias.

Finalmente, estos cambios en la manera de convivir con la familia para bien o para mal modificó muchos aspectos de la vida cotidiana, también la interacción escolar se vio afectada. Todos estos factores combinados trajeron evidentemente más complicaciones para los estudiantes. A esto hay que agregar también que al terminar un trimestre no pasaba más de un mes para que enseguida comenzará el siguiente, por lo que se observó la universidad no se detuvo mucho a pensar si los estudiantes estaban en las mejores condiciones para continuar con las clases en línea, y si realmente estaban teniendo un buen aprovechamiento académico.

En fin, quedan muchos más aspectos que se pueden estudiar como, por ejemplo, la preparación de los estudiantes y docentes sobre el manejo de las nuevas tecnologías, y a partir de esto las instituciones educativas implementan mejores estrategias para la educación en tiempos complicados. Sin embargo, aún sigue quedando como tarea replantear algunos aspectos escolares para hacerlos más efectivos y seguros en la posteridad, ya que al paso en que avanza la sociedad, los problemas seguirán presentándose y sin duda seguirán transformando nuestras vidas. A esta tarea se deben de sumar el Estado y los organismos internacionales,

ya que estos tienen la obligación de salvaguardar a la población y garantizar que se protejan y garanticen sus derechos humanos, dicho lo anterior se debe de pensar en soluciones efectivas para que no vuelva a suceder lo que pasó en la pandemia.

Anexos

Nombre: José Luis Carbajal Gómez
Carrera: Comunicación Social
edad: 22
Trimestre: doceavo

1: Tiempo de tu casa a la escuela: 2-2:30 hrs.

2: ¿Cuanto gastas en pasaje? (mes) \$300 aprox.

3: ¿En las clases en línea usas internet o datos?
Internet

4: ¿Con que aparato electrónico que conectas? Computador

5: ¿lo compartes con otro miembro de la familia? No

6: ¿Cuántos de tu familia toman clases en horas semestrales?
Ninguno

Nombre: Alison Kate Ramon Alquicira.
Carrera: Comunicación social.
edad: 23 años.
Trimestre: 12

1¿ Tiempo de tu casa a la escuela? 50 minutos.

2¿ Cuanto gastas en pasaje? \$10, \$200.

3¿ En las clases en línea usas internet o datos? Internet.

4¿ Con que aparato electrónico te conectas? Computadora.

5¿ Compartes con otro miembro de la familia? No.

6¿ Cuantos de tu familia toman clases en horas similares?
Nadie.

Nombre: Salvador W. Aguayo Morales
Carrera: Comunicación Social
edad: 25
Trimestre: 11a

1¿ Tiempo de tu casa a la escuela? 1 hrs. 20 mn.

2¿ Cuanto gastas en pasaje? (mes) \$580

3¿ En las clases en línea usas internet o datos? internet

4¿ Con que aparato electrónico te conectas? Laptop

5¿ Compartes con otro miembro de la familia? NO

6¿ Cuantos de tu familia toman clases en horas similares?
Nadie.

Nombre: Oscar Oscar Severiano Miranda
Carrera: Agronomía
Edad: 28
Trimestre: II

- 1¿ Tiempo de tu casa a la escuela? 1 hr
- 2¿ Cuanto gastas en pasaje? (mes) 500
- 3¿ En las clases en línea usas internet o datos? los 2
- 4¿ Con que aparato electrónico te conectas? Celular
- 5¿ Lo compartes con otro miembro de la familia? No
- 6¿ Cuantos de tu familia toman clases en horas similares?
Ninguno

Nombre: samantha Espejo Garcia
Carrera: Agronomía
Edad: 13
Trimestre IIV O

- 1¿ Tiempo de tu casa a la escuela? 1:30 min
- 2¿ Cuanto gastas en pasaje? (mes) \$ 70
- 3¿ En las clases en línea usas internet o datos? W,fi
- 4¿ Con que aparato electrónico te conectas? Laptop
- 5¿ Lo compartes con otro miembro de la familia? Si
- 6¿ Cuantos de tu familia toman clases en horas similares?
1

Nombre: Castro Emigdio Juan Luis
Carrera: Agronomía
Edad: 22
Trimestre: 11vo

1º ¿Tiempo de tu casa a la escuela? 20 min

2º ¿Cuánto gastas en pasaje? (mes) 250

3º ¿En las clases en línea usas internet o datos?

4º ¿Con qué aparato electrónico te conectas? ^{Internet} Laptop o ^{Tablet}

5º ¿Lo compartes con otro miembro de la familia?

6º ¿Cuántas de tu familia forman clases en horas ^{No} similares? Ninguna

Preguntas para Entrevistas Individuales de estudiantes de Agronomía y Comunicación Social

1. ¿Qué pensamientos tienes sobre todo lo que ya has vivido, sobre toda esta experiencia escolar, pero también personal, psicológica y emocional?
2. ¿Cómo piensas que fue tu evaluación, qué aspectos intervinieron a la hora de evaluarte?
3. ¿Cómo qué métodos de enseñanza-aprendizaje te hubiera gustado que se implementarían?
4. ¿Tú que hubieras propuesto?
5. ¿Qué te hubiera gustado que se hubiera implementado?
6. ¿Consideras que tuviste alguna dificultad para expresar tus ideas u opiniones durante las clases en línea?
7. pero ¿Por alguna dificultad no lo hiciste otros compañeros no lo hicieron?
8. ¿Cómo cambia esa apropiación del espacio universitario cuándo ahora lo tomas en tu casa? ¿cómo se transforma todo eso? ¿Cómo desarrollabas las actividades en clase y como las desarrollaste en tu casa?
9. ¿Cómo crees que tu relación familiar-escolar ha tenido un impacto en tu desarrollo académico?
10. En clases presenciales participabas frente a tus compañeros ¿Cómo era la participación desde tu casa?
11. ¿Buscabas por tu cuenta complementar tanto lo teórico como lo práctico?
12. ¿En qué aspectos te sentías limitado y en cuales te sentías un poco más libre para expresar y plasmar tus ideas en tus trabajos?
13. ¿Cuál era la postura de los profesores ante esta iniciativa tuya?
14. ¿Cómo fue la organización grupal desde casa?
15. ¿Cómo te apropiabas de los conocimientos? ¿tuviste algunas dificultades?
16. ¿Qué es lo que considerarías como un buen aprovechamiento académico durante las clases en línea? ¿Consideras que eso te va ayudar tanto en la carrera como en lo profesional?
17. ¿Consideras que cumpliste con los propósitos y metas establecidas en el programa de estudio durante los trimestres en línea?

18. De acuerdo al presupuesto que consideraste para la carrera de manera presencial ¿tuvo alguna modificación o complicación a la hora de conseguir los materiales, que tanto afectó a este presupuesto las clases en línea y durante la pandemia en general?
19. ¿Cuál era tu percepción de las clases en línea antes de la pandemia y como es ahora que ya te tocó vivir esta parte de las clases a distancia?
20. ¿Qué esperabas al inicio de las clases en línea y cuál es tu percepción después de haberlas vivido?
21. ¿Qué tipo de problemas un poco más personales tuviste con algún profesor?

Bibliografía

- Alcántara, Armando. (2020), *Educación superior y COVID-19: una perspectiva comparada. Educación y pandemia. Una Visión académica*, México, UNAM. pp. 75-82, consultado de <http://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>
- Aguilar Gordón, F. D. R. (2020), *Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia*. Estudios pedagógicos (Valdivia), 46(3), 213-223, consultado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v46n3/0718-0705-estped-46-03-213.pdf>
- Arévalo, A., Guerrero, H., Pérez, A. (2020), *El PEER-trimestre 20-I en la Unidad Xochimilco: alcances, límites y retos*. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, consultado de http://sumawebdesarrollo.com/produccioneconomica/wp-content/uploads/2021/04/20200805-Informe-general-PEER_UAMX_v3_reducido.pdf
- Bautista, I., Carrera, G., Leon, E., & Laverde, D. (2020), Evaluación de satisfacción de los estudiantes sobre las clases virtuales. *Minerva*, 1(2), 5-12, Ecuador, consultado de <https://minerva.autanabooks.com/index.php/Minerva/article/view/6>
- Baringo, David. (2013), La tesis de la producción del espacio en Henri Lefebvre y sus críticos: un enfoque a tomar en consideración. *QUID 16*, ISSN 2250-4060, N° 3 (110- 126), Consultado de <http://fundacionhenrydunant.org/images/stories/biblioteca/derecho-vivienda-ciudad-territorio/Produccion del Espacio en HLeffevre.pdf>
- Bourdieu, P. (2017), *Habitus*. In *Habitus: A sense of place* (pp. 59-66). Routledge.
- Bowles, Samuel & Gintis, Herbert. (1981), *Educación y desarrollo personal: la larga sombra del trabajo*. En Gómez, José & Hernández, Alonso (comps). *Antología: El debate social en torno a la educación*. pp. 263- 277. UNAM.
- Capdevielle, J. (2011), *El concepto de habitus: "con Bordieu y contra Bordieu"*. Anduli: Revista Andaluza de Ciencias Sociales, (10), 31-46, consultado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3874067.pdf>
- CEPAL, N. (2020), *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*, consultado de <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/45904>

- Chaves, Anívar. (2017), *La educación a distancia como respuesta a las necesidades educativas del siglo XXI*. Revista Académica & Virtualidad 10(1): 23-41, UNAD, consultado de: <https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/ravi/article/view/2241/2507>
- Cherney, Elyssa. (2020), *La pandemia complica las cosas para universitarios de bajos ingresos*, Chicago Tribune, consultado de <https://www.chicagotribune.com/espanol/sns-es-pandemia-complica-cosas-para-universitarios-bajos-ingresos-20201208-bkzwb2kpbctzeceuxdglv7re4-story.html>
- CNDH. (s.f.), *¿Qué son los derechos humanos?*, consultado de <https://www.cndh.org.mx/derechos-humanos/que-son-los-derechos-humanos>
- Comunicado. (2020), ALUMNADO ACREEDOR A LA BECA EN ESPECIE PARA PARTICIPAR EN EL PROYECTO EMERGENTE DE ENSEÑANZA REMOTA (PEER), UAM, consultado de <https://www.comunicacionsocial.uam.mx/covid-19/informacion/peer/aviso-becas-peer-27-abr-20.pdf>
- Concepción, María (2020), *La educación en Línea. Transiciones y disrupciones. Educación y pandemia. Una Visión académica*, México, UNAM. pp. 66-74, consultado de <http://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>
- Delgado, Paulette. (2020), *La capacitación docente el gran reto de la educación en línea*, Tecnológico de Monterrey, Instituto para el futuro de la educación, Monterrey, Mexico, consultado de <https://observatorio.tec.mx/edu-news/capacitacion-docente-covid>
- Durkheim, Emilio.(1999), "La educación, su naturaleza y su papel" en Mariano F. Enguita, *Sociología de la Educación. Lecturas básicas y textos de apoyo*. Ariel Referencia, España, 1999. Pp. 42-49
- Garcia, Pablo Clark. (s/f), *Educación en pandemia: los riesgos de las clases a distancia*, Instituto Mexicano para la Conectividad A.C, consultado de https://imco.org.mx/wp-content/uploads/2021/06/20210602_Educacio%CC%81n-en-pandemia_Documento.pdf
- Gras, Alain (1979). "Sociología de la Educación. Textos fundamentales", Ediciones Narcea Ediciones, España. pp. 21-38.
- Hernandez, Sampieri, R., Collado, C. F., & Lucio, M. P. B. (2014), *Metodología de la investigación* (6a ed.). McGraw-Hill. México, Pág. 440, 471,

consultado de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

- Hernández, Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018), *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*, (7a ed.).
- IESALC, UNESCO. (2020), *COVID-19 y educación superior: De los efectos inmediatos al día después*, consultado de <https://www.iesalc.unesco.org/wp-content/uploads/2020/05/COVID-19-ES-130520.pdf>
- IISUE. (2020), *Educación y pandemia. Una visión académica*, México, UNAM, consultado de <http://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>
- INEGI. (2021), INEGI PRESENTA RESULTADOS DE LA ENCUESTA PARA LA MEDICIÓN DEL IMPACTO COVID-19 EN LA EDUCACIÓN (ECOVID-ED) 2020, COMUNICADO DE PRENSA NÚM 185/21, consultado de https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/OtrTemEcon/ECOVID-ED_2021_03.pdf
- INEE. (2019), *La educación obligatoria en México*, Informe, consultado de https://www.inee.edu.mx/medios/informe2019/stage_01/tem_03.html
- Islas, Eugenia. (2021), *Pandemia y desigualdad social: el problema al acceso a educación de calidad*, Pauta, consultado de <http://www.pauta.org.mx/index.php/2021/03/12/pandemia-y-desigualdad-social-el-problema-al-acceso-a-educacion-de-calidad/>
- Latapí, Pablo. (2009), *EL DERECHO A LA EDUCACIÓN: Su alcance, exigibilidad y relevancia para la política educativa*. Revista Mexicana de Investigación Educativa. VOL. 14, NÚM. 40, PP. 255-287. Consultado de <http://www.comie.org.mx/documentos/rmie/v14/n040/pdf/40012.pdf>
- Lefebvre, Henri. (2013), *La producción del espacio*, Capitán Swing Libros.
- Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión (Septiembre 30, 2019). Ley General de Educación. Texto vigente, México, Diario Oficial de la Federación, consultado de <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf>
- Lovón, M., & Cisneros, S. (2020), *Repercusiones de las clases virtuales en los estudiantes universitarios en el contexto de la cuarentena por COVID-19: El caso de la PUCP*. Propósitos y Representaciones, [S.l.], v. 8, p. e588, sep. 2020. ISSN 2310-4635 Peru, consultado de <https://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/588>
- Lloyd, Marion. (2020), *Desigualdades educativas en tiempos de la pandemia (Parte 1)*. Seminario de educación superior. Campus Milenio Núm. 849, pp. 6, consultado de <https://www.ses.unam.mx/publicaciones/articulos.php?proceso=visualiza&idart=2783>

- Maneiro, Sara. (2020), *¿Cómo prepararse para la reapertura? Estas son las recomendaciones del IESALC para planificar la transición hacia la nueva normalidad.* UNESCO, consultado de <https://www.iesalc.unesco.org/2020/05/13/como-prepararse-para-la-reapertura-estas-son-las-recomendaciones-del-iesalc-para-planificar-la-transicion-hacia-la-nueva-normalidad/>
- Martínez, M. (1999), *La investigación cualitativa etnográfica en educación.* México, Trillas
- Martínez, García, J. S. (2017), "El habitus. Una revisión analítica". *Revista Internacional de Sociología* 75 (3): e074, consultado de : <http://dx.doi.org/10.3989/ris.2017.75.3.15.115>
- Naciones Unidas. (S.f), *La Declaración Universal de Derechos Humanos.*, consultado de <https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>
- Ordorika, Imanol. (2020), *Pandemia y educación superior.* Scielo, *Revista de la educación superior*, 49(194), 1-8. Epub 27 de noviembre de 2020, consultado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602020000200001#B10
- Parsons, Talcott. (1965), *El salón de clases como sistema social: algunas de sus funciones dentro de la sociedad norteamericana.* En Gómez, José & Hernández, Alonso (comps). *Antología: El debate social en torno a la educación.* pp. 41-55. UNAM.
- Roman, Jose, Antonio. (2020), *El 67.3% de alumnos de la UNAM no logra adaptarse a clases virtuales,* *La Jornada*, Mexico, consultado de <https://www.jornada.com.mx/ultimas/sociedad/2020/04/30/el-67-3-de-estudiantes-de-la-unam-no-logra-adaptarse-a-clases-virtuales-9609.html>
- Salgado, Ana. (2007), *Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos Liberabit.* *Revista de Psicología*, vol. 13, 2007, pp. 71-78 Universidad de San Martín de Porres Lima, Perú, consultado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68601309>
- Secretaría de Educación Pública (SEP). (2020), *Lineamientos de acción Covid-19 instituciones públicas de educación superior.* México: SEP, consultado de http://www.anuies.mx/recursos/pdf/LINEAMIENTOS_COVID-19_IES_SES_VFINAL.pdf
- Silva, Maria de la Paz. (2017), *El transitar en la investigación narrativa y su empleo en la construcción de teoría.* *Revista de Investigación*, vol. 41, núm. 91. Venezuela, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. pp. 124-142, consultado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=376156277008>
- (s.n.). (s.f.). *Los espacios escolares transformados: narrativas y dibujos sobre la experiencia escolar en pandemia.* México. KОРPUS21.

- Suárez, V., Suarez Quezada, M., Oros Ruiz, S., & Ronquillo De Jesús, E. (2020), *Epidemiología de COVID-19 en México: del 27 de febrero al 30 de abril de 2020 [Epidemiology of COVID-19 in Mexico: from the 27th of February to the 30th of April 2020]*. Elsevier Public Health Emergency Collection. Revista clínica española, 220(8), 463–471, consultado de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7250750/>
- UNESCO. (s.f.), *El derecho a la educación*, consultado de <https://es.unesco.org/themes/derecho-a-educacion>
- Unidad General de Asuntos Jurídicos, (UGAJ). (2020), *Artículo 3o.* Secretaria de Gobernacion, consultado de <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Constitucion/articulos/3.pdf>
- Universidad Autónoma Metropolitana. (s/f), *El modelo académico de la UAM-X*. Consultado de <https://www.xoc.uam.mx/acerca-uam-modelo-academico>
- Universidad Autónoma Metropolitana. (2020), *Informe ejecutivo. Seguimiento y Evaluación del Proyecto Emergente de Enseñanza Remota (PEER) en el trimestre 20-I.* pp. 10, consultado de <https://www.uam.mx/educacionvirtual/uv/doc/peer/Informe-PEER.pdf>
- Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco. (s/f), *Plan de estudios de la Licenciatura de Comunicación Social*, Adecuación presentada al Colegio Académico en su sesión num. 281, consultado de http://dcsh.xoc.uam.mx/liccom/planestudios/documents/2_Plan%20de%20Estudios%20Comunicacion%20Social.pdf
- Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco. (s/f), *Plan de estudios de la Licenciatura de Agronomía*, consultado de https://www.uam.mx/licenciaturas/pdfs/78_3a_Lic_en_Agronomia_XOC.pdf