

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

¿Violencia en el amor o amor en la violencia?
Narrativas de experiencias amorosas de mujeres con Trastorno
Límite de la Personalidad

TRABAJO TERMINAL PARA OBTENER EL GRADO DE:
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA PRESENTAN:

CONTRERAS MIRANDA DIAMANDA YAZARETH

GONZÁLEZ GRANADOS LUCERO PATRICIA

MÉNDEZ MALDONADO JORGE ALBERTO

ASESORA:

ALVARADO TEJEDA VERÓNICA

LECTOR:

SABBAGH MANCILLA JOSÉ RAÚL

CIUDAD DE MÉXICO, ABRIL 2025

ÍNDICE

Introducción.....	2
Problema y pregunta de investigación.....	5
Dispositivo de intervención, herramientas metodológicas y construcción de categorías de análisis.....	11
Marco teórico.....	24
Análisis a partir de los hallazgos del campo.....	29
Violencia.....	29
<i>Violencia en el... ¿amor?</i>	30
<i>La familia violenta, pero también persiste</i>	33
<i>Más allá del diagnóstico</i>	35
<i>Me haces, te hago - La violencia que ellas ejercen</i>	37
El aprendizaje del amor.....	39
Educación no formal e informal:.....	40
Identidad.....	47
El ser mujer desde lo imaginario.....	47
Cuidar al otro (y ser cuidada).....	50
Ser o no ser el diagnóstico.....	55
¿Víctima?.....	58
Reflexiones finales.....	61
Bibliografía.....	66
Anexos.....	70
Imagen convocatoria (Anexo I).....	70
Anexos.....	70

Introducción

*“Amar es dar lo que no se tiene a quien no es”
-Jacques Lacan*

El amor y los vínculos son temas que de alguna u otra manera nos interpelan a todos, temas en los que todos estamos involucrados a pesar de tener conceptos diferentes de lo que es el amor, esto no deja de lado que en varios momentos de nuestra vida lo vivimos, lo experimentamos, lo sentimos; ya sea en nuestros propios vínculos, a través de una canción, en una película, en un libro, en una serie, en un seminario de investigación, etc. además que, todos tenemos vínculos diferentes y únicos, desde vínculos familiares, amistosos, laborales, de pareja, entre otros.

Entendiendo que el amor es un fenómeno macrosocial¹, estamos abordando el concepto de amor desde lo que menciona la autora Verónica Alvarado en su texto ““rómpe-me, má-tame, pero no me ignores, no, mi vida.” El amor como origen del dolor y de la violencia hacia las mujeres” el cual se encuentra en la revista “Tramas. Subjetividad y procesos sociales número 51: entramado de las pasiones” en donde menciona que: “el amor es más que una emoción: es palabra, es expresión y es experiencia. Hablamos del amor como experiencia porque implica la articulación de la conciencia (desde lo racional) con la vivencia (desde lo empírico) que pasa por el reconocimiento de eso que se siente cuando se hace, es decir, lo que se pone en palabras para nombrar el amor.”

Nos vimos especialmente interesados por las experiencias amorosas de mujeres diagnosticadas con Trastorno Límite de la Personalidad (TLP.) Nos llamó la atención porque habíamos visto y escuchado estigmas hacia las mujeres diagnosticadas con TLP: “Son manipuladoras, inestables, no saben manejar sus emociones, son abusivas, dramatizan” y quisimos ver la perspectiva de las personas diagnosticadas, ¿cómo es vivir en una relación de pareja para ellas?

¹ Refiriéndonos a que el amor no solo consiste en una experiencia individual o interpersonal, si no que está interpelada por factores sociales, culturales, históricos, etc

Tras lo anterior mencionado, nuestra investigación se centra en conocer las experiencias amorosas de mujeres con TLP a partir de la pregunta: ¿Cómo son aprendidas las significaciones del amor de pareja en mujeres diagnosticadas con TLP? Pues buscamos comprender lo que las “*Telepenianas*”² nombran como amor y de qué manera esto es atravesado por su diagnóstico psiquiátrico.

Para lo anterior mencionado, la psicología educativa aporta una mirada del sujeto y las construcciones que éste hace de la realidad desde el aprendizaje dado desde las diversas instituciones que los rodean, en esta investigación otorgamos esa mirada a partir del análisis del discurso de las mujeres telepenianas, discursos donde encontramos significaciones escuchadas e introyectados desde la familia más cercana, las escuelas, las parejas o relaciones amorosas anteriores que han formado lo que ellas ahora entienden por amar, teniendo un entendimiento alejado del juicio moral respecto a cómo se debería vivir la experiencia amorosa y el complejo conjunto de pasiones que viven día con día.

Para conseguirlo, utilizamos una metodología de tipo cualitativo en donde para nuestro trabajo de campo formamos un grupo de aproximadamente 14 mujeres diagnosticadas con TLP, las participantes tenían entre los 22 y 42 años. Hicimos entrevistas en grupo, las cuales se llevaron a cabo en una modalidad virtual con un total de seis sesiones. Estas sesiones fueron el hilo del que pudimos tirar esperando contrastar nuestros supuestos y nuestra posición inicial, la cual partía de una victimización del grupo de mujeres ante la violencia sufrida en sus relaciones amorosas, esta postura al final no se mantuvo así.

Encontramos acciones que por nuestros supuestos metodológicos no teníamos en cuenta; las mujeres llegaban a depositar sobre la pareja esos síntomas que forman parte del diagnóstico del TLP, tales como la agresividad o el enojo, sintiendo culpa después de haber peleado (e incluso agredido) a estos. Ellas mencionan ser conscientes de sus acciones y comentan que pueden encontrar explicación y sentido en el trastorno.

² Término usado por las mujeres participantes en la investigación para nombrarse a sí mismas, es decir, para referirse a mujeres con diagnóstico de TLP

Esperamos que nuestro presente trabajo pueda visibilizar y complejizar las relaciones amorosas de mujeres con TLP, pues no es una experiencia aislada ya que consideramos que hay patrones, preocupaciones y malestares compartidos entre las mujeres, que por medio de la escucha y el análisis, pudimos encontrar y nombrar a lo largo de esta investigación.

Problema y pregunta de investigación

Esta investigación surge con base en un tema de interés en común del equipo, un tema bastante presente en la sociedad, pues lo podemos ver en nuestras propias relaciones personales, así como en películas, libros, series, música, etc; hablamos del amor romántico de pareja.

Nuestra inclinación por el tema surge desde nuestra experiencia personal, de varios corazones rotos y principalmente de la búsqueda de respuestas a preguntas que implican la experiencia amorosa con el otro. Al poco tiempo de empezar a problematizar y discutir nuestro tema, se sumó a nuestro interés el contenido del octavo módulo “Conflicto psíquico, salud mental y sociedad” (además, todos los miembros del equipo estuvimos en la misma clase y compartimos a la misma profesora), es así como nos empezó a atraer la idea de conocer la experiencia donde se conjuntan estas dos partes de la cotidianidad, el amor y el sufrimiento psíquico.

Nos interesaba una estructura psíquica de psicosis que en el ámbito psiquiátrico “engloba” trastornos como la depresión, la esquizofrenia, el trastorno bipolar, entre otros; nosotros teníamos un interés particular por la Depresión y el Trastorno Límite de la Personalidad (TLP). Dicho interés viene desde trimestres anteriores en nuestra carrera, específicamente del módulo que compartimos juntos, donde los temas que aprendimos fueron abordados desde una mirada que parte de lo social y la manera en la que afecta y forma a los sujetos, siendo fundamentales las instituciones en las que ya estamos inscritos incluso antes de nacer; posteriormente, también nos vemos alineados a las etiquetas de “salud mental” o “enfermo mental”.

En décimo trimestre, cuando dimos inicio a esta investigación, decidimos retomar el tema y mirarlo desde lo que en esos momentos más nos afectaba de forma personal; el impacto del amor y las relaciones con el otro en nuestros síntomas, después de esa reflexión, nos pusimos a pensar en qué trastornos podrían ser más intensas las relaciones, dónde hubiese algo importante no visible o normalizado ¿cómo sufren los otros en el amor?, ¿el trastorno tiene algo que ver en su percepción?

Pensamos principalmente en los dos trastornos mencionados anteriormente a partir de nuestros supuestos teóricos y metodológicos, en el caso de la depresión nuestra pregunta era ¿Cómo alguien que no tiene interés en lo exterior al Yo³, sostiene una relación romántica?, y en el caso del TLP, por conocimientos no formales de los síntomas, nos preguntamos ¿Cómo sostienen una relación romántica cuando todo se siente intenso y se sobrevalora/desvalora cualquier acción?

Decidimos realizar 2 entrevistas piloto, una a una mujer con depresión y otra a una mujer con TLP con el fin de conocer más su diagnóstico y los síntomas, preguntamos sobre sus experiencias amorosas y si el diagnóstico psiquiátrico afectaba de alguna forma estas. Al final decidimos abordar para esta investigación más sobre el TLP por diversas interrogantes que nos surgieron tras ver la definición y síntomas que muestra el DSM-5 y porque en la entrevista piloto surgió un tema que no esperábamos, pero que nos pareció importante indagar: la violencia.

El Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales dice: “El TLP es un patrón dominante de inestabilidad de las relaciones interpersonales, de la autoimagen y de los afectos, e impulsividad intensa, que comienza en las primeras etapas de la edad adulta y está presente en diversos contextos.” (DSM-5, 2014) Por otra parte, los síntomas descritos son: 1) Miedo o ira intensa si sienten que están siendo abandonados; 2) Cambiar su punto de vista de los demás de forma abrupta y drástica [idealización y desvalorización]; 3) Dificultad para controlar y tener cambios intensos de emociones; 4) Sabotearse a sí mismos cuando están a punto de alcanzar una meta; 5) Ser impulsivos y buscar ponerse en riesgo o autolesionarse; 6) Episodios disociativos, pensamientos paranoides y síntomas psicóticos. (DSM-5, 2022)

Consideramos importante agregar que el TLP no tiene un origen biológico, se ha estudiado el TLP en diversas partes del cerebro como el sistema endocrino o los neurotransmisores, pero los hallazgos importantes tienen que ver con regiones cerebrales como el “sistema límbico y la corteza frontal en donde se regula la impulsividad, agresividad o reactividad emocional”, sin embargo no se ha aclarado

³ Nos referimos al Yo como una “representación coherente de los procesos anímicos de una persona [...] de este depende la conciencia” (Freud, 1975, p.18)

el efecto del TLP en estos, además los resultados de los estudios realizados no responden a una exclusividad del TLP, pues también se han encontrado en otros trastornos. (De la Vega, 2019)

Anteriormente el TLP se conocía como “Borderline”, palabra que proviene del inglés y se puede traducir como “límite” o “fronterizo” en español, ésta manera de caracterizar anteriormente al TLP viene desde años atrás como menciona la autora María José Fernández Guerrero en su texto “Los confusos límites del trastorno límite” en este texto comenta que existía una desaprobación por el término “borderline” por los pacientes y algunos profesionales, es por eso que se le ha cambiado el nombre, sin embargo aún sigue apuntando o haciendo alusión a un “límite”, a una “frontera” o a una clase de “en tierra de nadie” y menciona que “el término límite, borderline o fronterizo no nació en 1980 con la publicación del DSM-III, como algunos estudiosos mantienen, sino que tal denominación fue adjudicada en sus inicios, allá por 1938, por Stern, cuando se entendía que el trastorno era un término medio entre neurosis y psicosis. (Fernández, 2016)

Consideramos relevante explicar brevemente este término por dos razones; la primera es porque algunas mujeres del grupo por la edad que tienen no fueron diagnosticadas con el término TLP, si no con Borderline y utilizan este mismo en sus discursos:

“tengo treinta nu- treinta y ocho años, estoy diagnosticada con Border desde los 17 y desde entonces he estado en terapia psiquiátrica y psicológica para atenderlo”

“no es como que muy común en México que haya interés en el Border ¿no? sobre todo, y bueno en la vida amorosa de los borders, en mi caso ha sido, o sea creo que el borderline ha sido mmm mi peor enemigo, ehh, no sé, ha sido una, ha sido una cosa con la que he tenido que pelear bastante”

“yo tengo 42 años [...] tengo el diagnóstico de Border desde hace aproximadamente... 13 años...”

“era una niña muy violenta, era una niña muy grosera, era una niña muy ehm depresiva, o sea siempre- una niña muy intensa, una niña muy Border ¿no? o sea desde niña muy, muy Border...”

“para mí el Border siempre ha significado como tener impulsos muy fuertes, pero sobre un vacío [...] he tenido que construirme a mí misma con los años, pero como decía Vanessa, en medio de un vacío brutal, o sea no, no entiendo por qué estoy aquí, no entiendo para qué estoy aquí y cuando el Border ataca como decía Karely...”

Y la segunda razón es para hacer notar la controversia que desde tiempo atrás ha generado este trastorno en el ámbito *psi*, ha sido lo suficientemente controversial que incluso se ha cambiado el nombre de “Borderline” a “Trastorno Límite de la Personalidad”. Más que tratarse únicamente de un cambio de nombre, esta modificación supone una nueva forma de clasificar y comprender el padecimiento desde la psiquiatría. Asimismo, sigue generando discusión por los síntomas que menciona el DSM-V, manual diagnóstico cuyo propósito es estandarizar los criterios utilizados para el diagnóstico de los trastornos mentales, así como por la mayor prevalencia del diagnóstico en mujeres. Además, persisten debates debido a que aún no existe un consenso absoluto sobre un origen biológico que detone el TLP, por esto mismo algunos de los síntomas del trastorno (sensibilidad emocional repentina, tristeza profunda, ansiedad intensa, cambios emocionales) pueden ser catalogados como TLP cuando en realidad no corresponde del todo con el trastorno que se presenta, es decir, aún no hay un consenso absoluto sobre este.

Cómo mencionamos, es importante también dar cuenta que el TLP es más predominante en mujeres⁴ y ante esto vemos necesario mencionar que en un estudio que exploraba las diferencias del género en el TLP se encontró que mayormente las mujeres presentaban como parte de sus antecedentes al TLP el abuso sexual, el trastorno de estrés postraumático y trastornos de alimentación, mientras que los hombres por su parte presentaban antecedentes de consumo de sustancias. (Johnson, 2003)

⁴ Según la Secretaría de Salud en 2018, el 80% de las personas diagnosticadas con TLP son mujeres

Con lo anterior mencionado y considerando que hay más mujeres diagnosticadas con TLP, pensamos que el amor romántico está atravesado por distintas instituciones y que este también puede ser una forma de transmitir o reforzar los roles de género, entonces nos preguntamos: ¿Cómo viven el amor romántico mujeres con un diagnóstico psiquiátrico de TLP?

Este cuestionamiento también surgió por el estigma existente hacia las personas diagnosticadas con un trastorno psiquiátrico, aunados los prejuicios que carga cada trastorno en particular, en este caso el TLP, además nacieron otras preguntas cómo: *¿de qué manera el diagnóstico psiquiátrico influye en la relación de pareja? ¿qué rol juega el diagnóstico psiquiátrico en la relación de pareja?* pues tras realizar la entrevista piloto a la chica con TLP, notamos que ella tenía un gran interés en el tema debido a que, incluso buscando en internet, siempre encontraba la perspectiva de una persona que era pareja de alguien con TLP, pero ningún enfoque del "otro lado", ella menciona que solo encontraba cosas como: "¿Cómo tratar a tu pareja con TLP?", "Lo difícil que es vivir con alguien con TLP...", nada sobre la perspectiva de cómo es vivir teniendo TLP en pareja.

Por otra parte y retomando nuestro interés inicial del sufrimiento en el amor, vagamente nos preguntamos: ¿Quién de las dos personas sufre más en una relación: La parte diagnosticada o la parte no diagnosticada? fueron cuestiones que dieron paso a adentrarnos más en información relacionada al tema y darnos cuenta de que el aprendizaje nos hacía entender y sufrir el amor de diferente manera, es así que finalmente construimos la siguiente *pregunta de investigación*: **¿Cómo son aprendidas las significaciones del amor de pareja en mujeres diagnosticadas con TLP?**

Siendo nuestro *objetivo general* de la investigación:

Conocer las significaciones del amor de mujeres con Trastorno Límite de la Personalidad por medio de las narrativas de sus experiencias en sus vínculos amorosos.

Mientras que nuestros *objetivos específicos*:

- Saber cómo aprenden y las significaciones imaginarias sociales del amor

- Conocer cómo las mujeres con TLP viven sus vínculos
- Conocer cómo influye su diagnóstico del TLP en su concepto del amor.

Dispositivo de intervención, herramientas metodológicas y construcción de categorías de análisis

Desde un principio, pensamos en utilizar la herramienta metodológica de la entrevista, ya fuese individual o grupal, si bien no nos cerramos al uso de otras, nos interesaba escuchar sus experiencias amorosas narradas por ellas mismas, así que sabiendo qué herramienta queríamos utilizar, decidimos realizar 2 entrevistas piloto para ver a dónde se inclinaba más nuestro interés.

Hicimos una entrevista a una chica con depresión y otra entrevista a una chica con TLP. Las entrevistas se realizaron de manera presencial con una duración aproximada de 40 minutos donde el objetivo fue que ellas nos hablaran ampliamente sobre su experiencia amorosa, fueron contactadas por ser conocidas de 2 miembros del equipo.

Al finalizar las entrevistas, dialogamos en equipo lo encontrado y nuestro interés se fue hacia las mujeres con TLP, porque en las experiencias contadas por la chica de la entrevista piloto, nos encontramos con discursos que no nos esperábamos, ya que notamos un patrón de violencia en sus relaciones amorosas, desde violencia física, psicológica, emocional hasta violencia económica, entonces reflexionamos *¿Cuáles son sus significaciones del “amor” para nombrar así a vínculos violentos?, ¿Tiene algo que ver el trastorno en estos patrones?* y terminamos por decidirnos al percatarnos que notoriamente este diagnóstico estaba más presente en mujeres que en hombres; de hecho, el DSM-5 menciona "...se diagnostica de forma predominante en las mujeres (aproximadamente el 75%)" (p.666) Esto nos permitió trazar una conexión crítica entre la sintomatología del TLP —como el miedo al abandono, la alternancia entre la idealización y desvalorización, y la desregulación emocional, sentir intensamente las emociones— y aquellos estereotipos de género. Nos referimos a las etiquetas que hacen hacia las mujeres de "sensibles", "dramáticas", "sentimentales", "inestables" o de "exagerar todo"; prejuicios que suelen ser también muy "comunes" con las mujeres diagnosticadas con TLP.

Una vez elegido el tema, empezamos a buscar por el método bola de nieve⁵ a mujeres diagnosticadas con TLP, aún no habíamos decidido si las entrevistas serían individuales o grupales, eso lo definiríamos dependiendo de la disposición de tiempo y desplazamiento del grupo.

En este proceso de hacer nuestro campo de estudio, nos enteramos que las mujeres diagnosticadas con TLP que contactamos vivían en espacios muy separados entre sí y no contaban con el mismo horario disponible, tampoco encontramos grupos de mujeres con TLP ya conformados, entonces pensamos que podría ser buena idea convocar solo a mujeres que vivieran en la CDMX a través de redes sociales, sin embargo descartamos esta idea porque nos pareció poco empático de nuestra parte publicar en los grupos de Facebook de personas con TLP que les ofrecemos un espacio de escucha, pero solo a las mujeres que viven en la CDMX.

Entonces, para poder expandir un poco más el grupo que habíamos conformado (solo 5 personas en ese momento), publicamos una convocatoria en un grupo de Facebook de la UAM Xochimilco por medio de una imagen (anexo I) y un pequeño texto:

“Hola a todos, somos 3 compañeros de 11vo trimestre de la carrera de psicología y estamos realizando nuestro trabajo terminal sobre las experiencias amorosas de mujeres que tengan un diagnóstico de Trastorno Límite de la Personalidad.

Si te interesa participar, puedes unirme al siguiente grupo de WhatsApp:(Link del grupo)

O bien puedes enviarme mensaje por aquí o al número (número de equipo).

La modalidad de la actividad será presencial en la UAM Xochimilco, muchas gracias.”

Aunque llegamos a pensar que no muchas mujeres se unirían por este medio, puesto que convocatorias pasadas de este mismo estilo en el mismo grupo habían sido ignoradas, afortunadamente sí recibimos interés y apoyo por parte de varias

⁵ El método bola de nieve consiste en que por medio de personas conocidas se recluta a personas que cumplan con los criterios de población para alguna investigación; después estas personas buscan a más personas y así sucesivamente.

mujeres en participar en el trabajo, en la imagen colocamos un número del equipo para que las mujeres interesadas mandaran mensaje, fue así que pudimos conformar un grupo de aproximadamente 14 mujeres. A la gran mayoría les enviamos un mensaje en dónde explicábamos muy brevemente nuestro interés, el mensaje fue el siguiente:

“Hola, buen día. Muchas gracias por el interés. Te platico rápido. Somos 3 en el equipo, mis compañeros son: Jorge, Lucero y yo soy Diamanda.
Estamos creando un grupo para vernos de manera presencial en la UAM. Nos interesa conocer las experiencias amorosas de mujeres que tengan un diagnóstico de TLP, aún estamos planificando algunas cosas debido a que algunas chicas están interesadas en participar, pero por temas de distancia no podrían acudir a la UAM.
Si gustas participar y compartirnos tus experiencias en el amor, eres bienvenida.
Únete a este grupo de WhatsApp en dónde estamos todos y ahí nos estaremos poniendo de acuerdo para vernos: [Link de grupo de WhatsApp]”

Mientras que a las mujeres que les interesó el tema por medio del método bola de nieve, cuando nos compartieron sus números para contactarnos con ellas les enviamos el siguiente mensaje:

“Hola, buen día soy Diamanda, me compartieron tu número para comentarte sobre lo del trabajo de investigación que estoy realizando con mis compañeros, muchas gracias por tu ayuda.
Te comento rápido, somos 3 integrantes: Jorge, Lucero y yo
Los tres somos estudiantes de Psicología de la UAM Xochimilco y este trabajo es nuestro trabajo terminal de la carrera, en el cual nos interesa conocer las experiencias amorosas de personas que tienen un diagnóstico de TLP
Todavía estamos planificando bien las cosas, sin embargo, hicimos un grupo de WhatsApp para por ahí comunicarnos entre todos para que próximamente nos pongamos de acuerdo y nos veamos por Zoom para presentarnos entre todos y también irnos poniendo de acuerdo de que días nos podríamos ver y explicarles mejor la dinámica de las actividades, te comparto el link del grupo: (link del grupo de WhatsApp) Y una vez más, muchas gracias.”

Finalmente, teniendo ya un grupo conformado, decidimos crear el grupo de WhatsApp con todas las participantes y nosotros. Ahí nos organizamos con ellas para acordar por medio de encuestas la fecha y hora de las sesiones, así como para cualquier aviso que tengamos que darles. Elegimos WhatsApp porque es un medio que está al alcance de la mayoría y de fácil uso, además que por esta plataforma fue que las contactamos. En esta parte fue cuando tuvimos que pensar qué técnica metodológica era más conveniente para realizar el trabajo, así que decidimos consultarlas a ellas y preguntarles por su disponibilidad de tiempo, de desplazamiento e interés en el trabajo.

Nosotros como equipo queríamos hacerlo de forma presencial, pues pensábamos que de esta manera se abren formas de comunicación no visibles de forma virtual: tal como lo son los gestos, los movimientos, el tono de voz es más claro, además queríamos significar el estar en el mismo espacio. Sin embargo, la mayoría del grupo no podía participar de esta manera, esto quedó claro en nuestra primera sesión virtual, donde nos organizamos con ellas y les presentamos los objetivos de nuestro trabajo. Les comentamos nuestro objetivo: conocer sus experiencias amorosas; abrirles un espacio de escucha; y tras platicarlo fuimos cuestionados sobre de dónde surgió nuestro interés en el tema, a su vez que dicho interés fue muy agradecido por el grupo.

Desde esta primera sesión virtual el grupo de mujeres mostró un gran deseo por hablar, por compartir y por escuchar, no era parte del encuadre que teníamos previsto, pero lo dejamos fluir, además que esto nos motivó para las siguientes sesiones. Este primer encuentro tuvo como objetivo presentarnos y decidir si el resto de las sesiones serían virtuales o presenciales, en la llamada el grupo expresó que de forma virtual sería la mejor opción, así que se definió esa modalidad.

También es importante mencionar que nos presentamos ante el grupo como estudiantes de psicología, quienes estaban realizando su trabajo terminal en torno a las experiencias amorosas de mujeres con TLP, les recalcamos que nuestro interés era conocer sus vivencias y les ofrecimos el espacio de escucha para que nos contaran lo que ellas quisieran en torno al tema, además les mencionamos que no

iban a ser juzgadas, y que la grabación y posterior transcripción de sus entrevistas era con fines académicos.

Retomando su disposición de habla y escucha ya mencionada, vimos pertinente implementar el uso de la entrevista grupal⁶, el uso de la entrevista grupal les fue propuesto en esta primera sesión, por medio de preguntas e intervenciones puntuales, así es como comenzamos con una presentación (nombre, edad y gustos) de todos los presentes (tanto de los miembros del equipo como de las participantes), pero todas las participantes empezaron a contar sus historias de vida, especialmente sus experiencias con el TLP y el amor, que fue la consigna presentada para el trabajo y que inmediatamente ellas trajeron a la mesa.

Es pertinente mencionar que la elección de la técnica metodológica tuvo como eje el uso de la entrevista grupal tal como Eugenia Vilar (2019) en “La entrevista grupal” lo plantea. No obstante, por las circunstancias de disposición de tiempo las participantes no pudieron asistir de forma presencial pues trabajaban, estudiaban o viven muy lejos, por lo que las reuniones se dieron de forma virtual en la herramienta Zoom. Creemos, que la virtualidad limita muchas formas de ser del grupo como el hecho de compartir el espacio físico, percibir gestos de forma más clara o tonos de voz no perceptibles a distancia. Sin embargo, creemos que ciertas formas de hacer grupo pudieron darse en las sesiones tales como la red de identificaciones que permitieron “la transición de lo individual a lo colectivo” al igual que termina siendo un acompañamiento entre ellas (aunque no es el objetivo del grupo):

“Va, pues me la aviento yo [...] creo que eh como que muchas cosas que dijo Vanessa sí dije como que ‘Ah Dios mío, auxilio, no otra vez’ [...]”
(refiriéndose a una experiencia con su pareja que otra chica también había vivido de forma parecida).

⁶ Se trata de un medio de indagación que permite que uno o varios entrevistadores convoquen a un sujeto colectivo -el grupo- a producir un discurso susceptible de ser “leído” -es decir, escuchado, analizado, interpretado- de conformidad con un conjunto de referentes teóricos que derivan de una vertiente de la psicología social. (Bleger, 1972; citado por Vilar, 2019: 43)

“a veces es un poco complejo el poder compartir experiencias eh de una forma igual y breve ¿no? porque no significa que sepamos todo, pero creo que compartimos de algún modo cosas que nos unen, emociones que de algún modo todas hemos sentido”

Citando a Eugenia Vilar, encontramos este pasaje hacia el grupo: “una apertura al otro para correr el riesgo de comprender ese sentido, lo grupal” (p. 23). Para las sesiones posteriores fue esencial delimitar el camino a seguir, darles una “tarea” la cual fuimos moldeando por la demanda del grupo. Otro punto que identificamos a lo largo de las sesiones, fue conocer los “Momentos del proceso grupal”, teniendo un inicio con mucha participación y asistencia, pero después el desarrollo del grupo fue en declive en el número de presentes, teniendo un cierre con poca gente, aunque con mucha información. Creemos que logramos un espacio de escucha, de entrevista y diálogo entre ellas, no fue posible implementar del todo la entrevista grupal siendo un espacio de diálogo y escucha colectivo en torno al amor.

Cabe decir que, como dice Sarah Pink en La etnografía digital (2019), “el uso de las tecnologías y dispositivos digitales ya forman parte de nuestra conciencia sensorial encarnada al entorno” (p. 41) pues para las participantes fue la opción más viable y cómoda, no hubo dudas sobre cómo acceder a las sesiones e incluso todas las participantes prendían sus cámaras por voluntad (a excepción de cuando no tenían buen internet o se sentían mal), así que podíamos ver sus expresiones, cuando asentían, cuando miraban a otro lado, etc. esto nos permitió “acceder a nuevas formas de categorías sensoriales” que no conocíamos. (p. 58)

Además, el medio permitió que ellas pudieran proyectar en la videollamada *memes*, fotos, frases, etc. y que pudieran comentar en el chat lo que pensaban sin interrumpir el discurso de la otra. Entendemos que aunque no estábamos en un espacio físico, había una ‘co-presencia’, la cual Pink nos describe como “una forma de mantener la permanente conciencia de fondo de los demás, y abiertos múltiples canales de comunicación” (p. 108) y si bien dice que no todos los espacios y modos facilitan una conexión e intimidad, consideramos que pudimos sensibilizar el espacio mostrándonos accesibles, atentos y encuadrando con respeto el por qué nos interesaba trabajar con ellas para nuestro trabajo de investigación.

Continuando con nuestro proceso haciendo trabajo de campo, para la segunda sesión seguimos con la dinámica de entrevista grupal, reanudando así el diálogo, esta vez entraron menos participantes, pero hubo una amplia participación en la consigna, que se enfocó en indagar en su historia con el diagnóstico. En este punto aún teníamos bastante asistencia y buena participación, las intervenciones del equipo fueron mínimas, pues además de que ellas hablaban bastante, ellas mismas seguían el diálogo.

De igual manera, leyendo un texto publicado en la revista “Tramas 54. Subjetividad y procesos sociales: Los pasos que trazaron mi camino: trayectorias de cinco mujeres indígenas en la Ciudad de México” (Miranda & Morales, 2020) encontramos un dispositivo de intervención llamado “foto-voz” que las autoras utilizan para la resignificación de la experiencia por medio de la toma de fotografías y su posterior exposición en grupo, narrando la motivación y significado de la foto.

Como mencionan las autoras: “la fotografía es una articulación de nuestra memoria con la lectura de la imagen vinculada a los recuerdos, de ahí que cada fotografía atestigua la existencia de una realidad”. Es así como les propusimos a las mujeres en una videollamada por WhatsApp la realización de la actividad, les dimos una semana para tomar 3 fotos, con 3 consignas diferentes, la 1ra: una foto que capture el ¿quién soy? o ¿cómo me veo a mí misma?; la 2da: ¿qué te resulta familiar? o ¿en dónde ves lo familiar? y la 3ra: tema libre, lo que ellas quisieran. Esta dinámica sería expuesta en la 3ra sesión, programada para el martes 7 de enero.

Cabe destacar que no teníamos planeada la 3ra sesión para esa fecha, pues solo les íbamos a dar 1 semana para la realización de la dinámica, de haber cumplido con la planeación prevista habríamos realizado la sesión 2 semanas antes, pero el grupo no tuvo un horario disponible que se acomodara para todas las participantes. Debido a que esas semanas abarcaron días festivos como Nochebuena, Navidad, Nochevieja y Año Nuevo, tenemos 2 supuestos de la razón por la que no se pudo dar la sesión en tiempo: primero creemos que no se pudo por compromisos ya existentes, entonces meramente no se pudo acomodar el horario; después, tras recibir un mensaje de una participante diciendo que no podía concentrarse en hacer

la dinámica porque estaba en crisis, pensamos que era posible que en esas fechas, donde comúnmente se reúne la familia, estuvieran más susceptibles a caer en crisis, pues ya en sesiones anteriores mencionaban cómo su familia también les detonaba el TLP, al decir esto, nos referimos a que los síntomas se acrecentaban estando en casa, con sus padres o hermanos, con quienes también tenían conflictos y peleaban física o verbalmente, por lo que ellas iniciaban o respondían a los actos violentos mostrando los síntomas agresivos o de tristeza llevados al límite.

Incluso, en la 1ra sesión que tuvimos luego de no verlas por 3 semanas (sesión de la foto-voz, #3) se llegó a hacer mención de crisis, internamiento psiquiátrico y conflictos. Sin pretenderlo, por una de las consignas de la sesión de la foto-voz, ellas tuvieron ese espacio para mencionar lo que les significaba estar en familia y cómo les jugaba teniendo TLP. Es importante resaltar que solo 4 participantes hicieron la actividad y se unieron a la llamada.

Para este punto, cabe señalar que fue cuando el grupo empezó a tener una caída en el interés mostrado hacia la investigación, tanto en las actividades asincrónicas propuestas, como en la realización de esta tercera sesión, lo que nos dio una señal de lo que demandaban ellas.

La primera actividad propuesta fue para las que no pudieron estar en la 1ra sesión, se les pidió que mandaran una foto suya con una pequeña descripción de quienes son, nadie participó en esa dinámica, a pesar que el motivo de proponerles esa actividad fue para darles una opción a las participantes que se estaban disculpando por no poder asistir.

La segunda actividad que les pedimos tuvo que ver con el consentimiento informado, en el cual redactamos lo que ya les habíamos explicado en la 1ra sesión: que las sesiones serían grabadas para ser transcritas, que a ellas se les cambiaría el nombre en la investigación para así mantenerlas anónimas, y que el trabajo era con fines educativos. Esta actividad generó algunas dudas, tales como si lo debían hacer digital o impreso o para qué fecha lo necesitábamos, se les dio la libertad de que lo hicieran como les fuera más cómodo y no les impusimos una fecha, solo

mencionamos que en cuanto lo pudieran hacer nos lo enviaran, pero aun así ninguna lo hizo.

Por lo anteriormente mencionado y al considerar lo dispuestas que se mostraron a hablar y escuchar, pensamos que las actividades fuera del diálogo no son de su agrado y que prefieren la entrevista, espacios de escucha o de intercambio donde pueden compartir sus experiencias sintiéndose escuchadas y no juzgadas.

Ante esta reflexión, nos planteamos la pertinencia de las actividades que implicaban un hacer, más allá de solo hablar y escuchar, así que, aunque nosotros queríamos pedirles que para la 4ta sesión llevaran una canción de cómo se sentía el amor para ellas, terminamos cambiando 'una canción' por 'un material audiovisual' general (canción, película, libro, poema, etc.) y se los presentamos como una actividad extra y opcional.

Para la 4ta sesión, cuando ya no pedimos actividades y trajimos a la mesa el tema de las relaciones de pareja, notamos de nuevo un incremento de interés, incluso tuvimos que extender la sesión 1 hora más para darle oportunidad a todas de hablar, tras esto les propusimos añadir 1 sesión extra de las 5 que teníamos planeadas porque hubo una demanda de ellas por querer hablar más, mencionaron que tras escuchar a las demás, se dieron cuenta de cosas que habían omitido en sus narrativas y que querían compartir, por esto, el cronograma de actividades inicial (y con ello todo el dispositivo) tuvo que ser modificado, adecuando las sesiones a la escucha del grupo y a la consideración de que tal vez las expectativas sobre las sesiones no estaban siendo cumplidas o no para todas.

Entonces, para la 5ta sesión decidieron continuar con el tema y nombrar más de sus experiencias amorosas, algunas de ellas incluso comentaron que pudieron darse cuenta de cómo habían avanzado en sus terapias porque ya podían nombrarlo sin ponerse mal.

En la 6ta y última sesión, se retomó lo que se había hablado en todas las sesiones, las mujeres agradecieron el espacio, el interés, la escucha y nos hablaron de su experiencia participando en el trabajo; además nos comentaron que se sintieron

identificadas con lo que decía la otra, se sintieron comprendidas, se sintieron inspiradas y motivadas por ver lo que había logrado otra 'telepiana' y se cuestionaron su mejoría con el trastorno.

“entonces mmm pues lo digo abiertamente porque todas aquí somos Border y sabemos perfectamente qué es estar en el límite... y creo que pues, creo que es todo, creo que, escuché lo de la sesión pasada y sí me sentí muy identificada en muchas cosas”

“me cerraba a esa idea de “Es que pues si la esperanza de vida es de 30 años por qué- pues para qué ¿no?, ¿para qué seguirle?” pero creo que con- conociéndolas a día de hoy, este creo que me, pues no sé me llenó mucho ver cómo sí se puede”

“ahorita pues he tenido varias recaídas y que él sea tan tranquilo, para mí es incluso un poquito estresante porque es como [sonidos de ataque] así no funciona, pero pues [Nadia interrumpe para decir “Yo sí te entiendo] sí, sí, yo sé que tú, que me entienden las chavitas”

Es importante mencionar que 4 participantes se salieron del grupo de WhatsApp: una de ellas sí llegó a participar en la 1ra sesión, en la 2da estuvo presente/ausente ya que se salió a la mitad de la sesión, y para la 3ra se salió del grupo definitivamente, sin embargo, supimos que estuvo en una situación complicada e incluso en la 1ra sesión dijo que sentía que estaba a nada de tener una crisis porque estaba rodeada de varios conflictos; otra nos comentó que se sentía culpable por no poder participar en las reuniones y se salió por pena; otra mencionó que se sentía confundida con la organización de los días, pero después de que le aclaráramos sus dudas volvió a entrar; y la otra chica no nos dio respuesta.

Consideramos que si fue posible historizarse. Después de ver la demanda del campo y modificar algunas cosas, nuestro dispositivo de intervención comprende la situación actual de ellas, pues en la mayoría de los casos están recién saliendo de una crisis, la están atravesando o se encuentran próximas a sufrir una. En nuestro dispositivo procuramos involucrar herramientas que potenciaran su habla, lo cual pensamos que pudo ser de bastante ayuda para nombrar cómo se estaban sintiendo.

Sin embargo, consideramos que no solamente teníamos la intención de potencializar el habla y generar redes de identificación, sino también el hecho relevante de historizarse, porque no solamente están hablando de un presente, están narrando en un grupo sus experiencias con el diagnóstico, del amor, del amor siendo diagnosticadas, todo lo que nos narraban las mujeres tenía que ver con una historia que las llevó a un diagnóstico, a tener cierto patrón de relaciones amorosas, a ser lo que en el presente son y con lo que se identifican, es armar ese entretejido de sentidos para llegar al presente de ellas. Si bien, este dispositivo que creamos no era con fines terapéuticos, creemos que probablemente nuestro “perfil” de psicólogos en formación influyó en qué el grupo lo viera o lo sintiera de esta manera en ciertas ocasiones, pero también consideramos que si fue posible historizarse:

“yo me acuerdo que terminó la sesión y si me quedé como que de “ay, wey, no pues con razón uno termina bien mal de su cabeza, pus ve todo lo que te pasó preciosa”

“creo que después de las de la sesión de la semana pasada como que... ya cuando terminó todo fue así de “¿qué acabo de decir?![...] Y creo que justo me llevó a como reflexionar en en ¿qué me pasó? ¿en qué me convertí?”

El dispositivo que creamos fue moldeado en parte desde la metodología utilizada, pues la falta de disponibilidad y correspondencia entre los tiempos de todas hizo pertinente utilizar herramientas a distancia donde aun así varias mujeres interesadas en el trabajo no pudieron entrar a todas las sesiones. Por otra parte, vimos necesario considerar el diagnóstico, pues aunque todas tenían cosas particulares en sus historias de vida, lo que más resonaba entre ellas era el sentir en cuanto al TLP: gracias a ello, tomamos en cuenta que cuando están en crisis es el momento en el que se enfrentan más a sus pensamientos y comportamientos más destructivos, por lo que en esos episodios sus pensamientos giran en torno a eso, no hay lugar para la creatividad o los ánimos de hacer algo, sin embargo, notamos y nos comentaron que sí les sirve hablar y ser escuchadas para significar lo que están atravesando.

Finalmente, durante todo el recorrido en el campo emergieron varios temas que definitivamente también pueden ser abordados profundamente, pero después de leer y releer cada sesión creamos ejes analíticos y categorías de los temas que más nos hablaron y que consideramos pertinentes para nuestra investigación.

El primer eje analítico que construimos fue Violencia, pues es lo que ellas mismas han nombrado en sus relaciones amorosas (reconociéndose ellas como víctimas y victimarias) y en su familia, sin embargo, no solo lo encontramos en lo ya mencionado, también lo vimos por parte de la institución psiquiátrica.

El segundo eje creado fue Aprendizaje por los contenidos teóricos que vimos en Psicología Educativa y porque está presente en todo momento, en nuestro trabajo de campo lo vimos muy seguido en lo que aprenden de la Institución psiquiátrica, de Internet, de TikToks, de su familia, de su contexto, etc. Para hablar de aprendizaje nos enfocamos en la educación no formal e informal. Cabe mencionar que, en ambas educaciones, pero principalmente en la no formal encontramos que lo aprendido de especialistas y médicos es traído por ellas en un lenguaje coloquial para justificar sus comportamientos. Nos gustaría establecer las diferencias entre la llamada educación no formal y la educación informal. Podemos entender la primera como un tipo de educación que se da fuera del currículum oficial impartido en las escuelas, no obstante cuenta con una estructura, una organización y un programa propio, no apegado al plan de educación hegemónico. En cambio la educación informal es la que se da fuera de las aulas, la que se da por la experiencia en la vida cotidiana mediante el juego, las charlas casuales y principalmente fuera de un programa o currículum oficial del estado. Por otro lado tenemos la educación formal, esta es pues, la que está a cargo del Estado, el programa y currículum es estandarizado a toda la población y se imparte desde las escuelas de nivel básico hasta grado universitario o post-universitario. (Philip H. Coombs & Manzoor Ahmed, 1974) Este tipo de educación establece las verdades y lo que se debe creer, por ello, la psiquiatría (y las ciencias en general) parten de un conocimiento formal, establecido y hegemónico que dicta las conductas, el malestar y tratamiento de las personas fuera de lo “normal”

Finalizando con el tercer eje que creamos el cual fue Identidad ya que en muchos de sus discursos había una distinción de quiénes eran y de cómo eran. Aquí vimos pertinente hablar de cuando asumen el trastorno como parte de su identidad, más allá de algo que padezcan. También, hablaremos de las mujeres para quienes ser madres se volvió un rasgo importante de lo que son y de quienes no son madres, pero maternan a sus parejas o familia.

Marco teórico

Cómo mencionábamos anteriormente, los ejes analíticos consideran 3 temáticas centrales; la primera es la violencia; la segunda es el aprendizaje y; la tercera la identidad. Para su estudio partimos de referentes teóricos propios de nuestra disciplina en psicología, la cual es interdisciplinaria en su programa, es así como decidimos integrar sociólogos, psicólogos y filósofos.

Para entender la dinámica violenta, tomamos a Roberto Castro y a Irene Casique, sociólogos e investigadores en la UNAM quienes en su texto “Violencia en el noviazgo” nos dan un panorama de posibles factores que posibilitan e invisibilizan las formas de violencia presentes en parejas amorosas jóvenes.

También nos apoyamos en gran medida con el filósofo Joan Carles Mèlich de su texto “Lógica de la crueldad” para abordar temas de violencia (más que nada la violencia de la institución psiquiátrica) en dónde habla sobre cómo el “yo” es olvidado, es invisibilizado a favor de la categorización, es decir, el “yo” es olvidado porque ya tiene una categoría, una etiqueta, y ya solo es “visible” esa etiqueta, en este caso en las mujeres con TLP solamente es más visible aquello con lo que las etiquetan, el TLP. Mèlich destaca que la crueldad se puede manifestar de manera física y simbólica, y que está margina a aquellos que no cumplen con las expectativas establecidas en la sociedad. En este punto resulta importante señalar que el diagnóstico psiquiátrico no actúa únicamente como una descripción clínica neutral sobre determinados malestares emocionales, sino que también participa en la producción de identidades y formas específicas de comprenderse a sí mismas. Es decir, las mujeres diagnosticadas con TLP no solo “tienen” un diagnóstico, sino que constantemente interactúan con él, lo incorporan, lo cuestionan, lo resignifican o incluso llegan a construir parte de su identidad a partir de aquello que socialmente se dice sobre el trastorno. Desde una perspectiva foucaultiana, esto puede comprenderse a partir de la relación entre saber y poder. Para Michel Foucault, los discursos científicos producen “verdades” socialmente aceptadas que terminan configurando formas de subjetividad. En otras palabras, aquello que las instituciones médicas, psicológicas o psiquiátricas nombran como verdad influye directamente en

cómo las personas se piensan y actúan sobre sí mismas. El diagnóstico de TLP puede entonces operar como un dispositivo que organiza la experiencia subjetiva de las mujeres, delimitando qué emociones son consideradas legítimas, exageradas, inestables o patológicas. Además, resulta relevante observar cómo este proceso se encuentra profundamente atravesado por el género. Históricamente, las emociones femeninas han sido asociadas con la irracionalidad, la dependencia afectiva, la inestabilidad o la exageración emocional. En consecuencia, ciertos rasgos que culturalmente se han relacionado con "lo femenino" han sido también designados como parte de la sintomatología del TLP. Esto no implica negar el sufrimiento psíquico de las mujeres diagnosticadas, sino reconocer que las categorías psiquiátricas emergen dentro de contextos históricos y sociales específicos que también producen maneras diferenciadas de interpretar el malestar de hombres y mujeres. Desde esta mirada, el TLP deja de entenderse únicamente como una categoría médica individual y comienza a analizarse como un fenómeno atravesado por discursos sociales, relaciones de poder, experiencias de violencia, procesos educativos y significaciones culturales sobre el amor, el género y el sufrimiento emocional.

El Trastorno Límite de la Personalidad puede comprenderse no únicamente como una categoría clínica producida por la psiquiatría y la psicología institucional, sino también como una construcción de sentido que es aprendida, reinterpretada y reproducida mediante distintos procesos educativos y sociales. Desde esta perspectiva, resulta pertinente distinguir entre educación formal, no formal e informal para analizar cómo las mujeres diagnosticadas con TLP construyen significados sobre el amor, el sufrimiento, las emociones, el cuerpo y las relaciones interpersonales.

Si bien Philip Coombs distingue entre educación formal, no formal e informal, para los fines de esta investigación, nuestro interés se centra principalmente en la educación no formal e informal, ya que las significaciones sobre el amor, el género, la violencia y el diagnóstico emergen de las experiencias cotidianas narradas por las participantes. No obstante, se presenta brevemente la educación formal con el propósito de contextualizar la clasificación.

La educación formal corresponde al sistema educativo institucionalizado y legitimado por el Estado, estructurado mediante programas, currículos y discursos científicos considerados válidos socialmente (Philip H. Coombs & Manzoor Ahmed, 1974) En el caso del TLP, gran parte del conocimiento psiquiátrico y psicológico proviene de este ámbito formal, particularmente desde manuales diagnósticos como el DSM-5, universidades, hospitales e instituciones de salud mental. A través de estos espacios se establecen definiciones sobre lo que constituye una conducta “normal” o “patológica”, produciendo categorías que posteriormente son difundidas socialmente. Desde una mirada cercana a Michel Foucault, puede entenderse que el discurso psiquiátrico no solo describe el malestar, sino que también produce formas específicas de subjetividad y regula modos de comportamiento aceptables, especialmente sobre las emociones y la sexualidad femenina.

En las mujeres diagnosticadas con TLP, este conocimiento formal suele aparecer incorporado en su discurso cotidiano mediante términos clínicos aprendidos en terapia, consultas psiquiátricas, hospitales, contenidos psicológicos o textos especializados, en algunos casos en la misma escuela cuando se tocan temas relacionados a la psiquiatría. Conceptos como “apego”, “dependencia emocional”, “vacío”, “abandono” o “desregulación emocional” son apropiados por ellas para explicar sus relaciones afectivas y sus experiencias de sufrimiento. Sin embargo, dicho conocimiento no permanece intacto, sino que es reinterpretado y resignificado fuera del espacio clínico, en el lenguaje cotidiano, en los pasillos y salones.

Aquí cobra relevancia la educación no formal, entendida como aquellos procesos educativos organizados y sistemáticos que ocurren fuera de la estructura escolar oficial (Coombs & Ahmed, 1974). En torno al TLP, esta educación puede observarse en grupos de apoyo, talleres terapéuticos, espacios psicoeducativos, colectivos feministas, contenido digital de divulgación psicológica, páginas en redes sociales o comunidades virtuales donde las mujeres comparten experiencias y conocimientos sobre salud mental. Aunque estos espacios no pertenecen necesariamente al sistema educativo estatal, sí poseen cierta organización, objetivos formativos y circulación de saberes especializados adaptados a un lenguaje más accesible y cotidiano.

En este sentido, la educación no formal funciona como un puente entre el conocimiento científico y la experiencia subjetiva. Muchas mujeres aprenden a nombrar sus emociones, interpretar sus relaciones amorosas o justificar ciertas conductas a partir de discursos psicológicos difundidos en estos espacios. Así, el saber psiquiátrico deja de pertenecer exclusivamente a médicos o especialistas y comienza a circular socialmente mediante narrativas más cercanas a la vida cotidiana. Esto permite observar cómo el diagnóstico no solo opera como categoría médica, sino también como una herramienta cultural para comprender la propia experiencia afectiva.

Por otro lado, la educación informal refiere a los aprendizajes adquiridos en la vida cotidiana sin una estructura pedagógica explícita, mediante experiencias, relaciones sociales, consumo cultural, dinámicas familiares y vínculos afectivos. En las mujeres con TLP, esta dimensión resulta fundamental, pues gran parte de los significados sobre el amor, el abandono, el deseo y el sufrimiento se construyen desde experiencias tempranas y prácticas cotidianas más que desde instituciones formales. La familia, las amistades, las relaciones sexoafectivas, la música, las películas, las redes sociales y los relatos culturales sobre el amor romántico participan constantemente en la formación de imaginarios afectivos.

Desde autores como Cornelius Castoriadis, puede pensarse que estos aprendizajes configuran significaciones imaginarias sociales que moldean la manera en que las personas comprenden el amor y el sufrimiento. En muchas mujeres diagnosticadas con TLP, los ideales culturales sobre el amor absoluto, la entrega total o el miedo al abandono pueden reforzar dinámicas emocionales intensas que posteriormente son interpretadas clínicamente como síntomas. De igual manera, mediante la educación informal también se aprenden formas de relacionarse con el cuerpo, la sexualidad, la dependencia emocional y la validación afectiva.

Así, el aprendizaje sobre el TLP no ocurre únicamente dentro del consultorio psiquiátrico o psicológico. Las mujeres diagnosticadas construyen sentidos sobre sí mismas a partir de la interacción entre discursos formales, espacios no formales y experiencias informales de la vida cotidiana. El diagnóstico se convierte entonces en

un punto de articulación entre saberes científicos, experiencias subjetivas y significaciones sociales sobre lo femenino, el amor y el sufrimiento emocional.

Más adelante, dentro del mismo eje, encontramos que ciertas formas en las que ellas entienden y se apropian de su diagnóstico, corresponden a formas de ejercer el poder sobre ellas (por parte de sus parejas) o de ellas mismas ejercerlo hacia los demás, para esta circulación del poder hemos traído a Foucault ya que en su análisis sobre las verdades producidas, encontramos cómo ciertos discursos son capaces de reproducir sujetos específicos, un diagnóstico médico puede ser la verdad de quién soy, lo que me dice mi familia que debe ser el amor, eso soy, obedeciendo a formas de ser de cada sociedad.

Finalmente, consideramos a Eva Illouz en *Por qué duele el amor*. Una explicación sociológica para retomar la experiencia del amor y comprenderla más allá de una vivencia individual o exclusivamente emocional. Para la autora, las formas en que las personas aman, construyen vínculos y experimentan el sufrimiento amoroso se encuentran profundamente influenciadas por factores sociales, culturales e históricos. Desde esta perspectiva, el amor no surge de manera aislada, sino que se encuentra atravesado por significaciones sociales que orientan las expectativas, deseos y formas de relacionarse de los sujetos.

Illouz plantea que las relaciones amorosas modernas también se desarrollan dentro de contextos capitalistas y culturales específicos, donde las personas construyen determinadas formas de presentarse ante los demás para ser reconocidas como deseables dentro del ámbito afectivo.

Asimismo, sus aportaciones permiten reflexionar sobre la relación entre amor y género, ya que las expectativas asociadas al amor romántico no afectan de la misma manera a hombres y mujeres. Durante mucho tiempo, las mujeres han sido vinculadas con ideales relacionados con el cuidado, la comprensión, la empatía, el sacrificio, la belleza, la fragilidad y la responsabilidad afectiva hacia los demás. Por ello, el amor romántico puede entenderse también como un espacio donde se reproducen determinados discursos sociales acerca de la feminidad y la

masculinidad, lo que influye en la forma en que las personas construyen y viven sus relaciones afectivas.

Análisis a partir de los hallazgos del campo

Decidimos realizar ejes analíticos ya que cada uno de estos ejes se encuentran entrelazados entre sí, y también fue realizada de esta manera con fines prácticos para los lectores y las lectoras debido a la cantidad de información obtenida en el campo, es por eso que cada uno de nuestros ejes analíticos tiene ciertas categorías o temas que emergieron en el campo y que consideramos que estos crean la red necesaria para abordar nuestra investigación. Nos parece importante recalcar que estos ejes analíticos están articulados entre sí, es decir, la violencia, el aprendizaje y la identidad entre las tres están atravesadas.

Podemos encontrar que la violencia ha sido aprendida y al mismo tiempo es parte de la identidad, la identidad se aprende al igual que esperar la violencia, toda esta experiencia enmarcada por el amor, pues siendo el tema principal de nuestras motivaciones e investigación, permea en cada una de las 3 categorías, por ello mismo, hacer una categoría específica del amor, recabaría experiencia desde la violencia, el aprendizaje y el amor.

Violencia

El abordaje del diálogo del grupo de mujeres, se encuentra permeado ampliamente por la violencia en sus diferentes formas, violencia que supusimos desde un principio al pensar en lo que conlleva la mayoría de veces la estigmatización hacia un diagnóstico psiquiátrico y los prejuicios que circulan en torno al diagnosticado y sus síntomas. Hacemos mención de esto ya que la caracterización del TLP generalmente es explicada con síntomas que sugieren el conflicto con las personas que las rodean, conflictos frecuentes y una inestabilidad en los vínculos. El DSM-5 así se refiere al trastorno: “El trastorno límite de la personalidad se caracteriza por un patrón persistente de inestabilidad e hipersensibilidad en las relaciones interpersonales, inestabilidad en la imagen personal, fluctuaciones extremas del

estado de ánimo e impulsividad.” (Merck Manual Professional Version, 2023) Estos síntomas explicados desde la psiquiatría dejan ver la violencia en los vínculos, formas de violencia que han marcado sus historias de vida desde el seno familiar, la institución psiquiátrica, la recibida en sus relaciones amorosas, así como la que ellas mismas han ejercido hacia la pareja. Es por esto que encontramos una relación entre las mujeres cargadas con el diagnóstico y la violencia que existe en sus relaciones, ¿el amor puede ser visto como violencia? ¿o el diagnóstico eso enseña?

Violencia en el... ¿amor?

Ubicándonos en el marco de la violencia existente en sus relaciones de pareja, nos parece útil el artículo “Violencia en el noviazgo” de (Castro & Casique, 2010) donde a pesar de referirse al noviazgo y serenos de utilidad, alude a que si bien, no es una ley fija, en la mayoría de relaciones amorosas donde existe la violencia en el noviazgo, –ya sea física, psicológica o económica– es muy probable que estas personas reproduzcan esta violencia en sus relaciones maritales. Nosotros podemos hacer uso de este texto al referirnos a relaciones de noviazgo o de matrimonio en la investigación.

En trabajo con el grupo, desde los inicios el diálogo se vio destacado por las narrativas de las mujeres donde nos relataron sus experiencias amorosas marcadas por la violencia recibida de sus parejas (de todas siempre fueron relaciones heterosexuales), marcadas por los abusos físicos y también por las veces que atentaron contra sus vidas ellas mismas o la pareja. Esos factores fueron parte de lo que para ellas rompió con su ideal de una pareja romántica, a su vez los abusos psicológicos, físicos y en algunas ocasiones sexuales, estas violencias fueron toleradas por considerar ese vínculo tan necesario para ellas, pues les servía de compañía y una forma de no sentirse solas ante el rechazo social de sus síntomas, además ellas así habían aprendido que es amar.

“me hago novia del papá de mi primer hija, quedo embarazada, él era una persona que había estado en la cárcel, era drogadicto, era violento, aun embarazada me pegaba y yo quería estar aferrada a él.”

“saca el puto cuchillo de mi mochila y me lo pone como que aquí (señala su garganta) y yo como de que: “¿Qué está pasando?” de que “Ayúdame Dios, por favor” de que “Ayuda, llamen a Dios, alguien por favor, márcale a Dios” ehh para esto yo ya tenía 13 años, él tenía 17 [...] pasaron cosas muy feas, y pues hubo engaños, hubo violencias de todo tipo, y yo me acuerdo que pues nunca me defendí porque pues crecí viendo a mi mamá como que muy sumisa ante esos actos y fue como de “Está bien, yo quiero ser como mi mamá, ella es mi mayor ejemplo a seguir””

Para nosotros es importante destacar de los anteriores fragmentos, cómo la violencia presenciada o vivida en la familia pasa a ser un ideal de cómo se debe vivir una relación de pareja; tal como menciona una de las participantes, ella aprendió el ser “sumisa” y aprendió a “soportar” la violencia.

Castro y Casique en su trabajo, indagan algunos factores que también son causantes de esto, por ejemplo, la falta de experiencia al relacionarse con una pareja o la experimentación de conductas de riesgo. El estudio de los autores sitúa a los jóvenes con los que trabaja en una edad muy corta donde las diferencias de género y sus desigualdades no se encuentran tan obvias, no obstante, en nuestro grupo estas diferencias son evidentes, pues aunque no se encuentren en una situación donde se pueda ejercer algún tipo de violencia económica (en algunas de sus narrativas sí) ya existe cierta idea de lo que una mujer debe de hacer frente a su pareja hombre, aceptando ideas machistas como la mujer débil, la mujer debe ser salvada por un hombre o la violencia como forma de cariño, lo cual se aborda en nuestro trabajo y se encuentra íntimamente relacionada con el género.

Además, la violencia aprendida en la familia y la vivida en la pareja, juega para ellas un papel importante en su diagnóstico, pues se llega a adjudicar a estas experiencias como posibles detonantes del TLP.

“pues creo que, gracias a eso, entre que ya traía el gen, entre pues los traumas de la infancia, pus todas estas experiencias que tuve con esa persona, pues como que fue lo que ocupaba para detonarme el TLP, siento yo, pues el síndrome ¿no? el estrés postraumático”

“todas las veces que yo intento como que alejarme de él era siempre la misma cantaleta de: “Es que si me dejas yo me voy a matar” y me mandaba fotos de... pues de las pastillas que se iba a tomar, me mandaba fotos incluso de, de las... de que se llegaba a cortar, o cosas así, y para mí pues aún tenía como que ese cariño, no, no debí, pero tenía ese cariño y fue como “No pues es que lo tengo que ayudar” cuando él pues nunca estuvo realmente para mí cuando yo tenía este tipo de crisis, así que pues ya...”

El DSM-5 respecto al factor genético solo dice que es más probable desarrollar TLP si hay antecedentes de familiares con trastornos psiquiátricos, sin embargo, nosotros pensamos que más que un factor genético, los síntomas en el TLP pueden contener formas de interactuar con la sociedad interiorizadas desde su experiencia violenta con el entorno, no solo son un conjunto de síntomas de origen fisiológico, sino que también pueden ser una forma de vincularse con su mundo.

La violencia ejercida por sus parejas juega un papel donde se entrelaza con los síntomas del TLP, por un lado, la violencia recibida puede agudizar los malestares, o aliviar estos⁷, yendo de un extremo a otro, manifestándose así una ambivalencia, propia de los síntomas del trastorno. Es así como, siendo objeto de abuso físico y emocional, la relación vive un dar y recibir que genera dolor, pero que les impide irse, pues es donde se sienten acompañadas.

“por 1 día de cariño, pues eran peleas muy feas, muy horribles, insultos, infidelidades, de ambas partes. No... no le voy a jugar a ser ninguna Santa, porque no lo soy, pero pues era este vaivén, esta estira y afloja: yo te grito, tú me gritas, shalala, shalala [...] pues uno como que... les digo, ya va agarrando callo, como que en el momento no te lastima hasta que lo ves mucho después, porque para ti es como: “pues prefiero hacer algo que yo no quiero con tal de que no me dejes, a que me dejes””

⁷ Al decir “aliviar” retomamos el análisis que hacemos en el aprendizaje de la violencia, donde las mujeres mencionan no estar cómodas y/o familiarizadas con una relación donde no existe violencia física o emocional, pues así han significado su amor, llegando a buscar estos conflictos para así vivir el “límite”

La familia violenta, pero también persiste.

Un eje importante, sobre el que giraron las sesiones tenía que ver con la familia, parte vital en su historia con el diagnóstico, en algunos casos figuró como un apoyo casi nulo hacia las mujeres y su malestar psíquico, y en otros casos fue agravante o detonante de este.

Creemos que, en su convivencia familiar, existió violencia principalmente psicológica hacia ellas, siendo ofendidas por los síntomas y sus formas de sentir las cosas, minimizando el dolor y limitándose a sugerir “chambear más”. No obstante, para ellas la familia parece ser, a pesar de todo, un lugar que no debe desintegrarse, debe resistir y soportar, pues eso es lo que saben que es la familia, muy relacionado a su concepto aprendido, de lo que es el amor, lo cual abordaremos en nuestro análisis del aprendizaje.

“yo vengo de una familia muy disfuncional y de una familia que me ha lastimado muchísimo, este... pero creo firmemente que la familia a pesar de todo siempre está ahí, siempre está ahí para ti en momentos difíciles a pesar de lo mucho que te haya lastimado o de que tú la hayas lastimado, tu familia siempre está.”

Aquí el discurso cuenta con una contradicción, pues a pesar de ser un lugar que ha generado dolor, es un lugar donde encuentran agradable estar. Para nosotros parece relevante destacar, que su narrativa muestra un ambiente familiar marcado por la violencia entre los padres, más tarde, notamos que en sus relaciones esta misma violencia se replica, ya sea recibéndola o aplicándola al otro, dentro de ello, encontramos un proceso de aprendizaje de la experiencia vivida en casa, de sostener y aguantar el vínculo a pesar de la intensidad en el dolor, pues, así como es intenso en daño, también es intenso en la felicidad.

Albert Bandura, en su teoría del aprendizaje social, concluye que el aprendizaje de los sujetos se construye a partir de su entorno social, especialmente la familia, esto a partir de la observación, introyectada en el sujeto, da una gran importancia al contexto en el que vive, a diferencia de corrientes como el conductismo, quien considera el ambiente, mas no el aspecto psicológico.

“La conducta agresiva se adquiere bajo condiciones de modelamiento y por experiencias directas, resultando de los efectos positivos y negativos que producen las acciones, mediados por las cogniciones sobre ellos.” Nos dice Castillo (2006) en su texto “El comportamiento agresivo y sus diferentes enfoques”, refiriéndose a Albert Bandura, donde contempla que el aspecto cognitivo de la persona es parte la forma de aprender su entorno. Aunque a nosotros no nos interesan los resultados de los efectos “positivos” o “negativos”, sino más bien, las causas y formas de construir la experiencia en la persona.

“todos en casa tenemos estrés postraumático, y el estrés postraumático que ha llevado cada quien, pues ha sido como muy difícil, mi hermano como que tiene como estos arranques de ira muy agresivos, mi mamá también, ya no los tiene como los tenía antes, porque antes literal si eran como de...los castigos, pues eran muy duros”

“yo ya estaba con el machete detrás de la espalda cuando bajé a ver a ese tipo, o sea porque ya me la sé, literalmente mi papá mató a mi mamá...”

Un ambiente familiar de violencia, es propicio para una reproducción de la misma, tal como lo afirma Albert Bandura: “La mayoría de los comportamientos agresivos se aprenden observando a otros, especialmente a través de modelos familiares. Los niños que son testigos de violencia doméstica aprenden que la agresión es una forma aceptable de resolver conflictos.” (Bandura, 1973)

La violencia familiar, se encuentra enmarcada en un contexto de violencia que incrementa en nuestro país, es sustancial también pensarlo en un incremento en la violencia de género dentro de las familias. Según datos del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP) “los homicidios dolosos a mujeres tuvieron un incremento del 39% en comparación a 2015, en ese mismo periodo hubo un aumento del 103% en violencia familiar, así como un incremento histórico del 272% en delitos de violencia de género” (RNR, 2025). El grupo de mujeres ha descrito sus vínculos familiares principalmente desde la violencia, por lo que su reproducción está, en la mayoría de los casos, en la pareja.

Más allá del diagnóstico

Otro tema relevante que emergió en el grupo es sobre la institución psiquiátrica, sobre todo los discursos que se manejan hacia las personas diagnosticadas. Para abordar esta categoría, lo relacionamos con el autor Joan Mèlich, específicamente con la introducción de su libro: “Lógica de la crueldad” en donde plantea que la crueldad se manifiesta como una forma de violencia que puede ser tanto física como simbólica, y que se ejerce a través de la lógica moral que estructura nuestras sociedades. Esta lógica moral puede ser cruel porque ignora y desprecia a aquellos que no se ajustan a las normas y expectativas.

Siguiendo con la institución psiquiátrica, la mayoría de las mujeres pertenecientes a nuestro grupo mencionan haber tenido malas experiencias; con esta área de la salud mental debido a los malos diagnósticos, la falta de profesionalismo, entre otras experiencias, Mèlich menciona que “uno de los primeros mecanismos que pone en marcha una lógica de la crueldad es una mirada en la que el nombre propio no se ve, en la que el nombre propio es totalmente invisible. Sólo es observable la categoría en la que el nombre propio ha quedado inscrito. La lógica de la crueldad da comienzo con el acto de someter lo singular a lo categorial, al uno, al concepto” (Mèlich, 2014)

“cuando estuve internada, de hecho, yo salí, así literal, en el diagnóstico decía que “trastorno por adaptabilidad que se puede quitar dentro de seis meses” a lo mucho, porque yo en el psiquiátrico no detoné con estos rasgos de TLP, no detoné como rasgos agresivos...”

“iba como que a los psicólogos de las de mis, de mi escuela y así, pero pus no es por demeritar el trabajo de absolutamente ningún profesional de la salud, pero... pues sí tenían ideas medio raras, las psicólogas de, de una escuela pública, como que no sé, no fueron de mucha ayuda, como que lo cerraron todo a “Ah pues nomás tienes depresión””

“justo también una terapeuta que me la quitaron, en el Fray, me decía: “bueno, yo creo que tú quieres llamar la atención de los hombres”, y yo de: “¡ah chinga, espéreme, espéreme!” entonces pues fue como que me sacó mucho de onda,

porque dije: “bueno, de mi abusaban a los 11 años, 9 años, 7 años, etc,” y yo decía: “no, pues yo quería jugar en ese entonces, pero como que así, no” total, me la quitaron, pero yo todavía me quedé como con esta onda, y dije: “bueno, igual y sí”

Apoyándonos con lo que plantea Joan Mélich y desde nuestros conocimientos como psicólogas y psicólogo en formación, es que adoptamos una postura la cual consiste en que la institución psiquiátrica puede llegar a ser violenta para el sujeto, siguiendo el principal discurso psiquiátrico pues diagnostican, etiquetan y categorizan a las personas sin importar su contexto histórico (“dejan de lado el nombre propio, su identidad”) esta anterior perspectiva es nuestra, sin embargo desde la mirada del grupo, el diagnóstico provocó en ellas una cierta tranquilidad, asumimos que es porque “Categorizar es esa confianza, es confiar en un lenguaje, es tranquilizar, si algo o alguien se puede conceptualizar y definir, entonces podemos estar tranquilos” (Mèlich, 2014) y lo podemos observar en discursos que el grupo comparte en dónde mencionan que haber sido o llegado al diagnóstico correcto las hizo encontrar un sentido, y también genera comprensión:

“pero siento que el que me hayan diagnosticado ya por fin correctamente le dio mucho sentido a muchas cosas que yo había sentido desde pues muy niña, desde que yo era muy chiquita, y fue como que bueno, ahora tiene sentido

“como que muchas cosas me empezaron a hacer sentido, porque ya me empieza a explicar, pues la sintomatología de este trastorno, me pasa un manual que explica pues ciertos aspectos como de a qué se puede deber o por qué, y shalala shalala, y es cuando pues yo digo “Ah, tiene sentido, pero pues está horrible, ¿no?” o sea, sigue estando medio pinche...”

A pesar de que algunas mujeres mencionaban no haber recibido el diagnóstico de una “buena manera” no dejan de lado que les dio un sentido, una tranquilidad de saber qué es lo que les está pasando ya que anteriormente comentaban sentirse incomprendidas, “locas” a tal grado a veces de incluso tener intentos de suicidio por no comprender que les pasaba. Esta categoría está muy relacionada con nuestro eje analítico de la identidad, el cual en las siguientes páginas dará cuenta de la razón y la red que se crea.

Me haces, te hago - La violencia que ellas ejercen.

Dentro de nuestros supuestos hacia el tema y el campo al que nos acercamos, fue nombrada la violencia que recibían las mujeres, a pesar de ello, nos encontramos con que no solo se encontraban siendo, específicamente en sus relaciones, agentes pasivos y agredidos, sino que el discurso del grupo también dio cuenta a la violencia que ellas han ejercido sobre la pareja, ya sean estas de tipo psicológico o físico.

Cabe decir que ellas no se reconocen en la victimización, en la pasividad o inacción, por el contrario, afirman no ser “unas santas”, afirman haber lastimado a su pareja en diversas ocasiones (especialmente en crisis por el TLP) agravando así la violencia también recibida. Es interesante cómo el grupo comparte entre sí una conciencia de no control sobre el síntoma, el cual exacerba las emociones hacia la pareja, quien se ve como depositario del síntoma en forma de abusos “*porque justo es proyectar lo que tú estás viviendo en el TLP*”⁸, generando a veces la culpa en ellas, no obstante, sin victimizar también a su pareja.

“en el 2021 cuando me diagnostican, mi pareja, la actual, me corta, y fue así como el: “¿por qué me cortó?”, pero eh... yo era muy agresiva, muy, muy agresiva, yo le llegué a pegar, yo era... o sea, él es súper súper lindo, pero yo era así como agresiva, y era así cómo: “es que ¿por qué alguien me ama?”, o sea, para mí era así como de: “alguien me ama, y ¿por qué?”

“pero... había momentos donde yo no podía controlar mi ira y sí pegaba, una vez lo azoté contra una pared, una vez le golpeé contra una pared, porque él estaba platicando con una amiga con él, me enloquecí completamente.”

“a veces sientes tantas cosas, no necesariamente en contra de tu pareja, pero como es lo más cercano que tienes, o a veces lo único que tienes, como que se te hace muy fácil explotar en contra de ellos aún si no te hicieron nada, o sea aún si nomas fue un buen día y tú nada más estás cómo pues mal... o sobre estimulado y es como nada más andas buscando ahora sí que ya no es quien te la hizo, sino quién te la pague (se ríe) y tristemente a veces pues sí como que le toca su mayoría de las parejas...”

⁸ Dicho por una de las participantes del grupo.

“parte de todo esto... de estos trastornos es... el aprender... a lidiar con toda la violencia que das y recibes porque tú no solo eres víctima a veces, tienes- te vuelves victimario ¿cómo se dice? bueno, tú te vuelves también la persona que... está... agrediendo”.

Nos gustaría adoptar una mirada desde la violencia de género en las parejas, para ello el trabajo de “Voces silenciadas: hombres que viven violencia en la relación de pareja” (Navarro, et al., 2019) nos da algunas bases para ello. Si bien, la mayoría de las investigaciones abordan el abuso desde el hombre a la mujer, algunas pocas lo miran a la inversa –como el texto antes mencionado– donde se plantea que la realidad social es construida de acuerdo a las diversas significaciones atribuidas a las cosas, entre ellas se incluye la violencia, y el género.

En estas significaciones, se han adoptado características, cualidades y expectativas sobre lo que debe ser un hombre o una mujer, esto a partir del aprendizaje de los roles de género aprendidos en la familia. En este aprendizaje es posible la construcción de la realidad de cada sujeto. La violencia en pareja ha respondido a estos atributos de género, desde el hombre como la persona fuerte, valiente y agresiva, hasta la mujer como persona sumisa, abnegada, débil, sensible y empática. Estos atributos de género tienen sentido en una sociedad hetero-patriarcal teniendo al hombre como quien dicta lo que debe hacerse y lo que no, siendo sus ideas mejor toleradas que las de la mujer en formas tan sutiles que pasar desapercibidas, obedeciendo a sistemas sociales, económicos y políticos difícilmente apreciados en la cultura y la vida cotidiana. Es así que, a consecuencia de estas desigualdades de género, la violencia ejercida por ellas es socialmente “minimizada”. No obstante, a diferencia de la violencia encontrada en el estudio de “Voces silenciadas”, aquí se cuenta con una violencia que va y viene, se recibe y se replica, no se agota en alguien pasivo y activo, sino que se lucha constantemente por la renovación de este, en recibir la violencia y aplicarla en el otro. Este círculo violento, es atravesado por un diagnóstico consciente, por una serie de síntomas que encontramos en acciones violentas, rompiendo así la expectativa de pasividad atribuida a las mujeres, mientras que la asociación entre masculinidad y violencia vuelve a reproducirse frente a esa respuesta.

“porque también, pues siento que es este... en este tipo de relaciones abusivas, es de: pues si esta persona me grita, pues yo voy a, en el mejor de los casos, yo voy a demostrar que yo grito más fuerte.”

“sufrí de exorcismos por un año y cachito y pues eran ataques psicóticos... me explican mis doctores que eran ataques psicóticos, esos cambios de voces o no que- de no poder controlar mi cuerpo, deee, de golpearme, de querer golpear a los demás, de golpear a mi esposo, llegué a golpear a mi esposo en ataques psicóticos, llegué a escupirle en la cara, eh hh fue muy fuerte”

Sin embargo, en algunas de sus relaciones la aplicación de la violencia no se dio por el hombre en la relación, pudiendo ser esto, como menciona Navarro, un silencio a denunciar la violencia ante el estigma del hombre fuerte, resistente, dominante.

“llega este chico, mi novio actual, no fuma, no toma, pues es tranquilo, es muy lindo [...] fue así como de: “chin, ¿cómo lo trato?”, entonces pues ya hasta que un día de verdad, terminaron las cosas muy mal, o sea literal de que terminamos en la sala de urgencias, pues sí fue de: “ya, serénate”, él me termina con justa razón, y ya fue así como de: “chin”, y de ahí se me detonó el TLP, muy cañón, muy muy cañón...”

El aprendizaje del amor

Creemos que la experiencia vivida en las mujeres, más que ser sujetos pasivos ante los sucesos de la vida, son sujetos activos que significan los hechos, los viven y reflexionan dando sentido al porvenir y a sus formas de amar.

Este aprendizaje⁹ es en el diálogo, constructo de sus sentidos, nos dice lo que es el amor para ellas, lo que es el diagnóstico para ellas y lo que ellas mismas son, nos gustaría retomar algunos fragmentos donde se habla de dos partes de su experiencia importantes en su subjetividad.

⁹ Con aprendizaje nos referimos a tal cual el proceso cognitivo de adquirir información, la asimilación de información las cuales se pueden replicar en la vida cotidiana, pero a esto le sumamos la manera en la cual se aprendió, por ejemplo “aprendizaje informal” refiriéndonos a qué lo aprendió desde una educación informal (desde las características de una educación informal)

Educación no formal e informal:

La experiencia en las mujeres nos da cuenta de diversas cosas que se dicen (y replican) sobre el amor y el diagnóstico, la clínica les dice algo, sus familias les dicen otras, y sus parejas otra. Nos parece pertinente situarnos en dos tipos específicos de educación dónde se da la experiencia en el grupo: 1) la educación no formal; 2) la educación formal.

La educación¹⁰ no formal, es para Coombs (1973) definida del siguiente modo: “incluye toda actividad educativa organizada, sistemática, educativa que se realiza fuera del sistema formal...” es ese tipo de educación proveniente de instituciones como hospitales, centros comunitarios, videos creados por especialistas, no obstante, no se encuentra formalizado dentro de los programas educativos del lugar ni cuenta con un programa fijo de estudios. La educación no formal en cuanto al diagnóstico, la vemos en las instituciones de salud mental, quienes tienen la pauta para explicar qué tiene la persona, qué síntomas presenta y cuál es el tratamiento a seguir.

“yo recibo mi diagnóstico y me dice “No es que tú tienes Trastorno Límite de la Personalidad” y yo dije “Ajá ¿y? ¿y eso que es o cómo, con qué se come? ¿con que me lo preparo? Eh ¿qué hago?” y ya me empieza a explicar y yo dije “Ah, o sea, es el trastorno que tiene todos los trastornos juntos” [...] me pasa un manual que explica pues ciertos aspectos como de a qué se puede deber o por qué”

“estuve ahí como un año normal, siendo una cristiana normal aprendiendo cosas normales y de repente la esposa del pastor dice que me ve rara, pero pues con el TDAH disocias ¿no? (risa) disocias y ellos creen que, que pues estoy endemoniada ¿no?”

En este último fragmento vemos cómo incluso la iglesia contribuye a la idea de lo que es correcto y lo que no, lo patológico o normal, tiene la intención de enseñar, de moldear, fungiendo aquí como educación no formal, es dentro de estas reproducciones que encontramos otras formas. Continuando lo anterior mencionado

¹⁰ El autor utiliza el término de “educación”, no obstante, queremos aclarar que creemos que el proceso de aprendizaje se da dentro de las diferentes formas de educación, ya sea informal o no formal.

nos parece relevante también porque encontramos que ha sido una forma de justificación a sus comportamientos y sentires:

“o sea él lo justificó y es donde cabe esto de que yo estaba tan mal que él decía “Es que, pues sí, ya estábamos mal por tu culpa”, o sea, porque yo buscaba cualquier cosa para hacer pleito, bueno no es que la buscara, sino como que cualquier cosita ya para mí era un detonante de que me iba a hacer lo mismo, de que me iba a volver a hacer daño emocional”

“estuve un año sin medicamento, un año y medio, porque me lo quitó el psiquiatra, pero ahorita estoy como otra vez retomándolo porque se me alteró como el déficit de atención, más el TLP, entonces literal es así como que veo a la gente, la barro, o sea, puede ser mi novio, puede ser mi mamá, puede ser mi hermano, puede ser cualquier persona, pero la barro y así”

La educación informal es toda aquella que no tiene una organización administrativa o currículum en cuanto al conocimiento que se imparte (no siempre su objetivo es el de enseñar, ni se busca en primera instancia) por ejemplo, todo aquel conocimiento adquirido por medio de canciones, pláticas con amigos, con la familia, libros o viajes, es la experiencia de la vida cotidiana. La educación informal, para Coombs, es el aprendizaje adquirido en la vida cotidiana, en las relaciones con la familia, con los amigos y no cuenta con un programa oficial impartido en aulas escolares o institutos.

La educación no-formal, puede darse de acuerdo a un plan estructurado y tener el fin de educar, no obstante no cuenta con un currículum oficial “reconocido” por el estado. La educación no-formal ya cuenta con estrategias pedagógicas y puede darse en cursos gratuitos, fundaciones, talleres o instituciones religiosas. Por otro lado, la educación formal cuenta con un currículum oficial impartido por el estado, tiene el objetivo de enseñar y se imparte en instituciones de enseñanza. Retomando la educación informal, encontramos que gran parte de las significaciones imaginarias sociales que conforman las ideas sobre el amor y el diagnóstico de las mujeres fueron aprendidas mediante este tipo de educación.

Asimismo, identificamos que estas significaciones también se vieron reforzadas por discursos provenientes de su educación no-formal:

“desde muy pequeño, pues si te das cuenta como de “Creo que esto no está bien” y creo que también por ahí se puede ir como que... este lado de cómo tenemos cierta idea del amor, ehh, al menos cuando se crece con algo que todavía no esté diagnosticado, porque pues la primer visión que yo tuve el amor pues fue también, pues la relación de mis papás que pues fue súper caótica y mi mamá le perdonaba cosas imperdonables a mi papá y...yo dije “Ah pues, es el amor ¿no?”

“a pesar de todas las peleas y las cosas que han vivido, pues... encuentro cierto, bueno se puede ver que pues se quieren mucho, que dentro de ese caos aún hay espacio para, para la familia para el amor y todo eso”

“Es que tú estás loca y es que tú, porque estás trastornada” y cosas muy feas, palabras muy feas, muy hirientes, pero pues también ya traía callo en eso ¿no? y era como que yo ya estaba entrenada, ya me lo dijeron mis papás, me lo dijo este wey, ya, a mí ya, diría “No, ni me va ni me viene”, pero pues sí me afectaba mucho”

“no sé cómo explicarlo, pero es, es doloroso, pero tan tranquilizante al mismo tiempo darte cuenta que te deslindas del dolor, pero te unes también al mismo tiempo de ello, porque el papá de mis hijas nunca va a dejar de ser su papá aunque me haya lastimado a mí. Ser familia es siempre tener ese plato lleno en la mesa, pero al final se va a vaciar y otra vez se va a llenar”

En los fragmentos anteriores, encontramos que la significación del amor construida, también permea a la familia como formativa y como institución de reproducción de las formas de relacionarse con los otros. Se encuentra una concepción de amor dentro de la violencia, de resistencia (como mencionamos en la categoría de familia), es un amor que siempre está ahí a pesar de todo, en el caso de los vínculos familiares actúa como una especie de compromiso que por ser la “familia” así tiene que ser, en el amor de pareja encontramos el modelo de la familia como un modelo a seguir, como un modelo formativo hacia lo que se debe aceptar o no en una relación, hablan de abnegación propia de quien aprecia a la familia.

Foucault habla de estos deberes y decires cotidianos que obedecen a mecanismos de reproducción del poder que pueden ser rastreados desde las instituciones que dictan las verdades. Servir a la familia responde a la necesidad de sacrificio a pesar del sufrimiento, pues la idealización de tener una familia y evitar su desaparición puede asegurar la misma reproducción de esos ideales de la mujer, abnegación y sacrificio por el hombre, por los hijos, por la familia; estos contrastan con lo que el diagnóstico dice que ellas son: impulsivas, violentas, infieles, chantajistas.

"La voluntad de verdad, como los otros sistemas de exclusión, se apoya en una base institucional: está apoyada (por lo menos desde hace algunos siglos) en un sistema de enseñanza, y también en el sistema de los libros, de la edición, de las bibliotecas, de los laboratorios. Pero más profundamente, la voluntad de verdad tiende a ejercer sobre los otros discursos (yo diría sobre un conjunto de otros discursos) una especie de presión y de poder de coacción." (Foucault, 1970/1992, p. 15)

Por el lado del diagnóstico, encontramos discursos donde se tacha de "locas" o "exageradas" a las mujeres diagnosticadas con TLP, nos parece relevante que parte del estigma asociado al TLP se entrelaza con representaciones históricas sobre las mujeres. Calificativos como "loca", "exagerada", "dramática" o "emocional" suelen dirigirse a las mujeres incluso en ausencia de un diagnóstico psiquiátrico. En este sentido, el rechazo social hacia ciertas conductas puede estar relacionado tanto con la categoría diagnóstica como con expectativas de género previamente establecidas.

Creemos que estos discursos no operan únicamente como formas de invalidación, sino que, a través de la repetición constante de estos discursos dirigidos hacia ellas lo aprenden y se pueden apropiar de estas características. La escucha de lo que la familia, los amigos, la pareja, o el psiquiatra dice que ellas tienen, se convierte en una apropiación de significantes que puede dar sentido a lo que ellas sienten, una explicación que llega a dar calma pues se dan cuenta de que ha sido descrito por otros y ya se le han atribuido síntomas y formas que describen lo que le pasa y cómo deben "curarlo". Se convierte en una apropiación del estigma, un conjunto de síntomas los cuáles sienten y algunos otros que deben sentir. En este sentido, resulta interesante analizar en qué medida estas narrativas son asumidas como

parte de su identidad, ya sea reproduciéndolas, negociándolas o resistiéndolas, aspecto que abordaremos en el próximo eje.

A continuación, algunas citas sobre lo mencionado en el grupo, refiriéndose al estigma:

“las mujeres que padecen Trastorno Límite porque también no es algo que sea muy sonado, porque como decía mi mamá: “na más estás loca hija, alivíate”, y siento que es muy interesante, y creo que también puede ayudar mucho tener ese interés, como por... como... pues en ese trastorno y sobre todo como, eh, cae en... o bueno no... que este estigma está por no saber regular bien las emociones”

“la gente como que se sordea un poco o nos tienen tan estigmatizadas en el sentido de: ‘Pues es que nada más se ponen a dramatizar o se ponen a manipular”

“como este estigma de que somos personas manipuladoras, abusivas, groseras, que pues sí podemos llegar a serlo porque pues tampoco nos... como separa, como que llegar a ese punto, pero siento que pues al final de cuentas el trastorno límite pues es una respuesta a todas las cosas que hemos vivido y es como vivir a la defensiva en todo momento.”

En el párrafo anterior se señalan posibles detonantes del TLP, adjudicando estados a su contexto de desarrollo de ser violentadas en la familia y en las relaciones, desencadenando entonces una conducta de defensa en la que los síntomas se manifiestan también en la violencia que ejercen contra sus parejas, sentir las emociones al límite, y la desvalorización de las personas en momentos repentinos.

Además, dentro de ese aprendizaje del amor, encontramos que este ha sido permeado por la violencia, siendo este un componente casi sustancial de sus relaciones de pareja, llegando a sentirse “raras” cuando no encuentran esta agresión.

“y el que yo explote en contra de mi novio de ahorita, que yo le diga... que yo quiera como que... esta discusión y él me responda de “Bueno, yo entiendo que te sientes así, vamos a platicarlo” y yo “No pendejo, grítame, no sé, haz algo, actúa” (grititos) y

él es como “No es que no, no, ¿por qué haría eso?” y yo “Pues es lo que se hace wey, o sea así viene estipulado, la familia tradicional así es, así funciona y así me enseñaron a mí”

“ahorita sentir a veces un amor tan tranquilo, o estar en una relación tan tranquila es tan shockeante porque es como -verga loco, no mames-, o sea te saca de onda porque no, no estás acostumbrado, o sea es cuando, pues no sé, tomas antibiótico y como que te amensas porque tu cuerpo no está acostumbrado a eso, es exactamente lo mismo, no estás acostumbrado a la paz, a la tranquilidad [...] el pasar de una relación, de relaciones tan fuertes, tan nocivas, tan extremas, tan inestables a algo tranquilo y estable es estresante, es incluso te empuja un poquito a realmente convivir con una parte de ti con la que no estabas acostumbrado”

“me ha afectado en relaciones posteriores porque pues de haber vivido infidelidades, violencias, cosas tan feas, pues como que uno ya queda ciscado ¿no? como que de tu pareja se estira y tú te haces bola porque piensas que va a soltar un chingadazo, o sea, es como de que “Ah perdón, perdón, instinto de supervivencia””

Ante ello, creemos que las narrativas que circulan y forman su subjetividad (e identidad) se encuentran mediante la reproducción de discursos normativos que plantean la “locura”, la solución que se debe de tener, dónde atenderse, cómo dirigirse a su pareja, etc. encontramos dichos discursos tanto en su educación informal, como en la no formal.

Estos discursos normativos (Foucault, 1970) son atravesados por el poder y los sistemas dominantes que configuran su forma de vivir el TLP, como pensar que la familia a pesar de todo “resiste” y “soporta”; el significar a una ex pareja como el “papá de mis hijos” en vez de hacerlo como una ex pareja que causó mucho daño; o como acoplarte a los horarios e intereses de tu marido porque basta con que él “brille”.

Los ejemplos anteriores mencionados son narrativas de algunas de las mujeres del grupo, en estos podemos ver cómo se moldea una abnegación por el marido, propio de un sistema patriarcal; o también encontramos una homogeneización del sentir en los discursos institucionales de la psiquiatría; seguido de esto vemos

desconocimiento de la escucha en los psicólogos de las escuelas, brindando respuestas como “tienes depresión”, sometiendo la experiencia a lo singular. (Mélích, 2014)

Incluso en las mismas formas e ilusiones de amor romántico que ellas buscaban, encontramos una “normalización” de una vida donde lo ideal es estar acompañada y formar una familia. Foucault así habla sobre estos discursos normativos: “Los discursos normativos no solo describen comportamientos, sino que los prescriben y sancionan. Producen ‘verdades’ que configuran a los sujetos tanto en su forma de hablar como en su manera de ser.” (Foucault, 1976, p. 101)

Es así que, la mayor parte de la narrativa de las mujeres en cuanto al amor es producida desde la educación no-formal e informal, las ideas de familia, amor y de su propio diagnóstico, son moldeadas por el discurso cotidiano, las bromas, insultos hacia ellas, estando también ahí, todas las instituciones que brindan la educación no formal como los hospitales, videos informativos o programas escuchados, estas significaciones, responden a un sistema cultural que por medio de las instituciones refuerzan ciertas ideas de género, de cómo es una mujer frente al hombre y de cómo debe responder a la violencia ejercida desde el diagnóstico y la pareja.

Decidimos no abordar la educación formal pues como ya mencionamos, el discurso no reposa en lo aprendido en un programa o currículum escolar, el amor difícilmente puede ser englobado en la educación formal pues creemos que es un sentimiento significado por la experiencia de cada persona, enseñar cómo debe ser el amor no es parte de nuestro objeto de estudio.

Identidad

El ser mujer desde lo imaginario

El género es un concepto complejo que se ha estudiado desde distintas disciplinas como la sociología, la antropología, la filosofía, estudios de género, etc. Sin embargo, para este eje analítico nos queremos apoyar con el autor Cornelius Castoriadis con sus dos teorías; institución primera e instituciones segundas y; su

teoría de las significaciones imaginarias sociales, ya que puede ser útil para entender cómo se construye la noción del "Ser mujer".

Recordemos de nuevo que Castoriadis explica en su texto "Institución primera de la sociedad e instituciones segundas" que las instituciones son transhistóricas¹¹, y son un conjunto de normas, valores y significaciones que estructuran la sociedad y dan sentido a las prácticas y relaciones sociales, es decir, provee un sentido a los sujetos (Castoriadis, 2002) es decir, las instituciones son una manera de actuar y de pensar.

Por ejemplo, la familia es una institución, la escuela, y siguiendo esta línea, el género puede ser visto como una institución que se produce y se reproduce a través de la interacción social y cultural. También Castoriadis menciona que estas instituciones están cargadas de significaciones imaginarias que dan significado a las instituciones, estas son "las formas en que la sociedad crea y otorga significado a las cosas, las personas, las relaciones, componen el imaginario social y son abstractas y están encarnadas en una institución" (Castoriadis,2002)

Mientras que las significaciones imaginarias sociales (SIS) recordemos que son un entretelado de sentidos que no son concretos, son una creación la cual es compartida en la sociedad (Castoriadis,1986) es por eso que la sociedad entiende de una cierta manera "la feminidad" o "la masculinidad", son una creación que puede dictar qué actitudes, características son consideradas de "mujer" o de "hombre".

Es por eso que el autor menciona que "somos fragmentos ambulantes de las instituciones" (Castoriadis,1986) porque el sujeto está cargando con todas esas SIS de las instituciones como la familia, la escuela, y en este caso, vemos pertinente abordar el género como una Significación Imaginaria Social, ya que se construye a partir de sentidos, valores y significados compartidos socialmente que influyen en la forma en que entendemos la feminidad y la masculinidad. Y estas significaciones se

¹¹ Por 'transhistóricas' entendemos que trascienden en la historia, persisten a través del tiempo, son universales o atemporales y reaparecen de diversas maneras, manteniendo una continuidad más allá de los cambios históricos.

reproducen constantemente a través de distintas instituciones, como la familia, la escuela, la iglesia o incluso los discursos médicos, participando en la construcción de determinadas formas de ser mujer o ser hombre dentro de una sociedad.

El género, si bien no emergió con la misma fuerza en los discursos de las participantes como lo hizo la violencia, constituye un elemento central para nuestro análisis debido a que todas las participantes son mujeres y sus experiencias amorosas se encuentran atravesadas por significaciones, expectativas y roles de género. Esto puede observarse incluso en los cuestionamientos que algunas de ellas manifestaron respecto a la predominancia de mujeres dentro de este diagnóstico. Por ello, consideramos pertinente analizar el género de manera profunda, ya que influye en la forma en que las participantes construyen su identidad, experimentan sus relaciones afectivas y otorgan sentido a sus vivencias.

“me tocó conocer compañeros hombres que tuvieran TLP pero pues eran más mujeres...”

“sí es como que es también algo muy curioso como que se diagnostique únicamente a mujeres porque yo no he conocido ningún solo hombre como que... pues esté diagnosticado con el trastorno, si tengo mis sospechas de algunos, pero es como pues.... como nada más es mi cerebro...”

“siento que pues puede haber algún hombre, ¿no? por ahí con TLP, no lo conozco, no, quién sabe dónde esté, abajo de qué piedras se puede encontrar, estaría también muy interesante como que ¿porque únicamente en chavas, en mujercitas?...”

Además, el género no puede ser pensado fuera de las ideas de amor romántico y de las significaciones heteropatriarcales presentes en nuestra sociedad. Desde la perspectiva de Illouz (2012), el amor romántico es una construcción social atravesada por procesos históricos, culturales y capitalistas. En este contexto, los sujetos no solo construyen vínculos afectivos, sino que también desarrollan formas de presentarse ante los otros como personas deseables para una posible relación, ajustándose a expectativas sociales sobre aquello que resulta atractivo, valioso o

digno de ser amado. Estas dinámicas influyen en la forma en que las personas construyen y experimentan sus relaciones afectivas.

El amor romántico reproduce determinadas expectativas sobre hombres y mujeres, asociándose estas últimas con el cuidado, la comprensión, la empatía y el sacrificio por los demás. Esto resulta relevante para comprender las experiencias de las participantes, ya que muchas de ellas describieron relaciones en las que asumían la responsabilidad de sostener emocionalmente al otro, rescatarlo o cuidar de parejas que presentaban conductas problemáticas. Asimismo, consideramos que parte del estigma que reciben las mujeres diagnosticadas con TLP podría estar relacionado con una forma de sanción social al apartarse de estos ideales tradicionales de feminidad, pues cuando expresan enojo, agresividad o ejercen violencia dentro de una relación, suelen ser juzgadas con mayor severidad al romper con el estereotipo de la mujer dulce, amorosa y receptora de amor. De esta manera, el estigma asociado al diagnóstico no puede comprenderse únicamente desde el ámbito clínico, sino también desde las expectativas de género que continúan operando dentro de un orden heteropatriarcal.

El “ser mujer” se encuentra atravesada por una serie de significaciones sociales, entre ellas los roles de la familia como por ejemplo: “La labor de una mujer es dedicarse a la familia” (y no cualquier familia, si no la familia tradicional); o estereotipos como que una mujer es “frágil”, “delicada”, “bella”, “empática”, “sensible”, “pura”; o como que las mujeres tengan que cargar con la responsabilidad de actuar o vestirse de forma “reservada” para “no llamar la atención o provocar a los hombres”; entre otras significaciones que hay en torno al ser mujer, parte de lo anterior mencionado fue dicho en el grupo:

“de tan ser fit, pues tenía mis cuadritos, pues tenía pompita bonita, que si la piernita, y así, entonces llamaba la atención por eso, pero así, como que ustedes dijeran: “puta, me van a ver vestida así como, como bonito, y así” pues cero, cero la verdad, subo de peso, subí 20 kilos, y fue cuando dije: “chin”, y subí 20 kilos así como, con atracones, porque dije: “es que no tengo que llamar la atención”, [...] ahorita si me ha costado como que digo: “bajé medio kilo, bajé un kilo” y estoy como de: “puta madre, voy a llamar la atención, y voy a hacer esto, y voy a hacer el otro”

“para mí tener una familia tradicional era algo muy importante, mamá, papá e hijos y me deprimí mucho al saber en esta separación que tuve casi, ya casi hace un año, bueno, ya faltan- hace siete meses, me aferré a algo que no tenía que ser solo por tener esa familia tradicional”

En estos fragmentos podemos visualizar con mayor claridad la presencia de significaciones sociales relacionadas con el género. Si bien estos no son los únicos fragmentos en donde las veamos atravesadas por estas ideas del “ser mujer” o de lo que tiene que ser una mujer en la sociedad mexicana, permiten observar cómo determinadas ideas acerca de la feminidad atraviesan las experiencias de las participantes y participan en la construcción de su identidad. En este sentido, consideramos que estas significaciones se encuentran estrechamente relacionadas con aquello que las participantes han aprendido y aprehendido para su identidad desde la familia hasta lo cultural.

Cuidar al otro (y ser cuidada)

Un tema que destacó en los discursos de las participantes fue el cuidado del otro y de sí mismas, particularmente relacionado con el maternaje, ya fuera hacia sus hijos o hacia sus parejas. Consideramos que esta forma de cuidado no aparece de manera aislada, sino que se encuentra atravesada por las significaciones sociales en torno al ser mujer, dentro de las cuales se asocian ideas como la maternidad, el cuidado y la responsabilidad afectiva hacia los demás. En este sentido, la mayoría de las participantes mencionó haber tenido cercanía con la maternidad de una u otra manera, convirtiéndose en un tema emergente:

“en realidad creo que nunca estuve preparada para ser mamá porque tengo aún muchos conflictos con mi vida, pero también es como lo chido de encontrar que irónicamente es lo que hago mejor (se ríe tímidamente) Y... que ¡justo! ¿no? es como enfrentarme a esta realidad que a veces soy muy necia para poder aceptar, de que lo más importante en realidad pues no soy yo y... que es, es tiempo que trascienda...”

“he estado con estos bajones y subidas emocionales muy fuerte y me hace sentir muy inútil porque siento que no... pues que no puedo, que no puedo sacar a mis hijas adelante, que no soy un buen ejemplo para ellas y que de haber sabido ni hubiera tenido hijos...”

“la religión me ayudó a calmar ese espíritu aventurero que yo tenía, de descontrol porque pues a pesar de ser mamá, me valía ¿no? a ir a echar coto, ir a echar desmadre y meterme sustancias...”

En los fragmentos anteriores podemos dar cuenta de que existe esta significación de que ser mujer también es ser madre, pero no solo madre, si no una buena mamá que tiene que dar el ejemplo a sus hijos o hijas y que, a pesar de no sentirse preparada para serlo, tiene que desempeñar un papel excelente para no ser juzgada por los otros e incluso por ellas mismas. Podemos notar como las que son madres anteponen las necesidades y el bienestar de sus hijos, sobre sus propias demandas por el trastorno:

“yo creo que la mi expectativa del amor yo solo esperaría de esa persona que entendiera mi enfermedad y que mis hijas son primero.”

“me iban a internar hace unos días y la libré, bueno, me negué a internarme, por mis hijas”

Además del cuidado maternal hacia el hijo, este cuidado no se limita solo a este, sino que, en el discurso, también encontramos un cuidado que ellas otorgan a sus parejas, quienes responden a un patrón donde muestran conductas que se dañan a sí mismo como el consumo de drogas de ellas suscribiéndose en ellas esta función de cuidar del otro, de protegerlo, a lo que llamamos maternaje. Entendemos esto como la acción de cuidar, proteger, procurar y resolver, pensamos que no son meramente acciones aisladas y que hay un sentido más profundo ligado a ello.

“he tenido como parejas que son como, como... el típico marihuano sin futuro, entonces son así como ehmm (risas) pues son así como, intensa, ya saben cómo son, entonces pues si me ha tocado de...pues ir por ellos al M.P, igual no eran ni

siquiera ladrones ni siquiera nada así, pero eran los típicos que hacían las cosas a lo tonto y pues tenías que ir por ellos”

“todas mis parejas han sido personas que... bueno marihuanos es lo mejor que puede ser, o sea, son personas que no tienen como ningún futuro y siempre trato de salvar a las personas ¿no? o sea mi onda es salvar a las personas”

“comparto esta parte del, de las experiencias amorosas complejas, de la impulsividad, mmm y bueno, este, esta forma de querer siempre rescatar a todo mundo”

Partiendo de que ellas nombran explícitamente su deseo por salvar al otro, nos cuestionamos de dónde viene este deseo: ¿es parte de los síntomas de su trastorno o viene de la exigencia social que hemos tenido las mujeres por ser empáticas y cuidadoras?

“todos en casa tenemos estrés postraumático [...] pero pues cada quien como que hemos ido evolucionando, y como que todos tuvieron su momento, y yo lo tuve hasta el final, porque yo a todos como que los iba cuidando”

“yo sé que, si mi mamá y mi papá me lastimaron y prefiero tenerlos de lejos, están ahí porque son mis padres y al final son mi familia y tienes que sanar para que sanen ellos y sanar tú para que sanen tus hijos y sanar tú para que los patrones familiares se destruyan”

En los anteriores fragmentos hay una postura donde ellas cuidan y procuran a otro, pese a también estar en situaciones que demandan cuidado y atención, esto nos hace pensar que, en primera instancia, protegen o rescatan al otro porque también esperan ser salvadas:

“llegamos a pensar que existe una persona que nos va a hacer-venir a salvar, ¿no? como de que- y justamente es a lo que caemos cuando caemos una relación abusiva que es como “Ah, pero es que-” por ejemplo el caso de esta persona que comentaba, pues sí me trataba horrible y sí era, pues un abusador y un agresor y todo, pero cuando yo me sentía mal, pues medio me extendía la mano y “Ayy me va, me va a salvar, me va a sacar de toda esta miseria ¿no?” pero pues no”

“yo siempre he dicho que ese niño es... es mi ángel de la guarda porque cuando él nació yo me quería morir y... y cuando nació yo dije “No” este wey dijo “No te mueras, hay mucho porque vivir” ya luego como que se me olvida, pero a él le encanta el, el espacio exterior porque pues... no sé, es que él es autista y su hiperfoco es el espacio y siempre que veo algo relacionado a al espacio en especial a saturno, que es su planeta favorito esss: “ah, mi chavito, mi hijo, mi niño” [...] dentro de estas crisis, el único que sabía cómo pues poder ¿calmarme? de cierta forma era él porque yo le explicaba como que “si tú ves que yo empiezo a respirar muy fuerte o que empiezo a llorar mucho me agarras y empieza a respirar más despacio tú para que yo te siga y-” bueno, todo el speech y él se quedó con eso y era quien me atendía y quién ps ahora sí que a mí me tocaba cuidarlo, pero nos cuidamos entre nosotros y así...”

Por otro lado, en los siguientes fragmentos, además de la manipulación de sus parejas y dependencia presente, nuevamente se asoma la necesidad de rescatar y ayudar al otro pese a todo el daño recibido:

“todas las veces que yo intento como que alejarme de él era siempre la misma cantaleta de: “Es que si me dejas yo me voy a matar” y me mandaba fotos de... pues de las pastillas que se iba a tomar, me mandaba fotos incluso de, de las- de que se llegaba a cortar, o cosas así, y para mí pues aún tenía como que ese cariño, no- no debí, pero tenía ese cariño y fue como “No pues es que lo tengo que ayudar” cuando él pues nunca estuvo realmente para mí cuando yo tenía este tipo de crisis, así que pues ya”

“en lugar de pensar “Ahora sí se acaba, casi me mata” eh fue “Hay que llevarlo al psicólogo, yo sé que el poder de mi amor lo puede cambiar” y no, no se puede, eh y como ese, ese tipo de cosas pasaron miles y así”

Consideramos que los discursos analizados muestran la complejidad de nuestra pregunta. Por un lado, aparecen experiencias asociadas a la impulsividad y las dificultades en las relaciones afectivas que las propias participantes vinculan con su diagnóstico. Por otro, también observamos la presencia de expectativas sociales sobre la feminidad que promueven el cuidado del otro como una responsabilidad central de las mujeres.

Esta reflexión nos lleva a preguntarnos si ¿los síntomas del diagnóstico influyen en este actuar (miedo al abandono, impulsividad) o son las SIS del “ser mujer” que han sido aprendidos y naturalizados? Más que cerrar la discusión, los relatos de las participantes nos permiten abrir nuevas preguntas sobre la relación entre género, cuidado e identidad.

Por otra parte, las participantes comentan que el amor todo lo perdona, que el amor todo lo aguanta, que el amor es comprensión, lo cual nos deja ver un poco de sus significaciones imaginarias sociales, pero también queremos resaltar que, según Eva Illouz en Por qué duele el amor, el amor “es una experiencia en la que la otra persona se ve dotada de un valor muy elevado, pero el valor del propio yo siempre se encuentra en cuestión y requiere ser reconfirmado” (p. 153)

Pensamos que la acción de salvar al otro también parte de una forma de asegurar la permanencia del otro en su vida, pues uno de los síntomas y características mencionadas por ellas era el miedo al abandono y problemas con su identidad.

“siento que, que, si no es él, no va a haber otra persona que me pueda entender, que pueda entender que tengo una enfermedad y que me voy a quedar sola por siempre...”

“eh no sé quién lo comentaba por ahí, pero también- creo que Karely ¿no? siempre tuve una hipersexualidad muy marcada ehm a pesar de ser esta niña que no puede ni siquiera trabajar ¿no? por sí misma. Entonces es como, lo mismo esta idea del blanco y negro, ehm de no saber siquiera quién soy, o sea para mí el Border siempre ha significado como tener impulsos muy fuertes, pero sobre un vacío...”

Entonces, como menciona Eva Illouz, tener al otro nos da cierta validación, una confirmación de la propia individualidad y del valor interior, “los amantes validan el carácter único y valioso de la otra persona. Literalmente confirman la existencia y el valor de la subjetividad mutua. En el amor, las personas tienen la oportunidad de sentirse plenamente conocidas, aceptadas sin juicios y amadas a pesar de sus falencias [...]” (p. 154)

Ser o no ser el diagnóstico

Cómo mencionamos anteriormente en el eje analítico de violencia, en el apartado de discurso psiquiátrico, citando nuevamente al autor Joan Mèlich: “Categorizar es esa confianza, es confiar en un lenguaje, es tranquilizar, si algo o alguien se puede conceptualizar y definir, entonces podemos estar tranquilos” (Mèlich, 2014)

En este sentido, la clasificación diagnóstica puede representar una forma de ordenar y dar sentido a determinados fenómenos desde el ámbito médico o profesional. Sin embargo, es importante señalar que el propio diagnóstico de TLP ha sido objeto de debate dentro del campo *psi*, pues no existe un consenso absoluto sobre sus criterios y alcances, cuestión que también fue señalada por algunas de nuestras entrevistadas y de nuestras asesoras durante el trabajo de campo.

A partir de ello, observamos que, aunque la categoría diagnóstica puede ofrecer un marco de comprensión y tranquilidad desde el discurso psiquiátrico, esto no implica necesariamente que las personas diagnosticadas se reduzcan a dicha categoría o que ésta les otorgue tranquilidad. Por el contrario, las participantes coincidían en la importancia de reconocerse más allá de su diagnóstico y de no definirse exclusivamente por él:

“al final darse cuenta que pues así, como es de ojete y de horrible, pues... es parte de ti y tienes que aprender a vivir con él y... no solo eso, sino no cerrarte, únicamente a que es parte de ti, sin embargo, no eres eso, no eres tu trastorno, no eres pus una telepiana nada más”

Asimismo, emergieron otros discursos que reflejan una ambivalencia respecto a esta postura, pues algunas mujeres del grupo expresaban que el diagnóstico influía significativamente en la forma en que se percibían a sí mismas y en sus relaciones interpersonales:

“nada me hace sentir más como un villano y como una persona violenta que tener este, pues este trastorno y estar en una relación porque yo juro y perjuro que me

preocupo y que no intento lastimarte, sino que simplemente me quiero sentir priorizado, valorado y que la más pequeña cosita me... me lleva justo ¿no? como que a explotar así sea cosa de nada y me lo ha dicho mucho este chico que dice “Es que yaaa, cualquier cosa pequeña te... explota la cabeza” yo de “Pues sí sí, de hecho así funciona, si te lees el DGE, EL DEG5, ahí dice, ahí lo menciona”

“no es como que tú quieras ser de cierta forma o que quieras tener como que estás impulsividades o que quieras tener estos arranques o que quieras llorar todo el tiempo, es más como... pues, no pues es que así me tocó, es lo que me tocó desarrollar, es con lo que me tocó nacer, es lo que sea que haya sido y al final darse cuenta que pues así, como es de ojete y de horrible...”

Consideramos que el grupo se identifica con el diagnóstico, aprenden de él, de lo que es, de lo que les han dicho en la institución psiquiátrica, en la sociedad e incluso en las redes sociales de lo que es el TLP, de lo que han aprendido qué es, incluso podría llegar a existir una línea muy difusa de aprendizaje sobre lo que dice la sociedad del TLP, es decir, de los estigmas:

“la gente como que se sordea un poco o nos tienen tan estigmatizadas en el sentido de: ‘Pues es que nada más se ponen a dramatizar o se ponen a manipular’”

“siento que también lejos de ser como este ejemplo de todo lo que es malo o todo lo que la gente podría percibir como malo, como que este estigma de que somos personas manipuladoras, abusivas, groseras, que pues sí podemos llegar a serlo porque pues tampoco nos... como separa, como que llegar a ese punto, pero siento que pues al final de cuentas el trastorno límite pues es una respuesta a todas las cosas que hemos vivido y es como vivir a la defensiva en todo momento”

“las mujeres que padecen Trastorno Límite porque también no es algo que sea muy sonado, porque como decía mi mamá: “na mas estas loca hija, aliviánate” [...] como por... como... pues en ese trastorno y sobre todo como, eh, cae en... o bueno no... que este estigma está por no saber regular bien las emociones”

Lo anterior nos lleva a rescatar de nuevo al autor Mèlich que comenta que “[...] el nombre propio, desaparece a favor de lo genérico, de la categoría, y es está la que

dice lo que uno es y cómo tiene que ser tratado, dice qué significado tiene su ser, su modo de ser en el mundo...” (Mèlich, 2014)

En el discurso, las mujeres son conscientes de que ellas no limitan su identidad a los síntomas del TLP, no son el miedo o desesperación que puedan sentir, son algo más, como ilusión y esperanza, contrariamente a ello, han manifestado también, quedar adheridas a ese malestar, refiriéndose a sí mismas “*telepianas*” y a esos síntomas como algo de su vida cotidiana, a nuestro parecer, sí formando parte de su identidad.

“soy también los días malos, los días donde no para el llanto, soy este hipersensible [...] Soy la risa que le ocasionó la gente (se ríe una poco con alegría) y también el llanto que puedo llegar a ocasionar”

“no eres eso, no eres tu trastorno, no eres ps una telepiana nada más, eres Nadia, eres Daniela, eres ...quien quieras ser, o sea, no solamente eres el... no solamente eres el TLP, no solamente eres tus impulsos, las ganas de querer correr muy lejos, las ganas de morirte, las ganas de llorar todo el tiempo, vives con eso, no eres eso. [...] ya ahorita fue como ‘no, no es cierto’ [...] no soy mi trastorno, soy muchas otras cosas, soy un payaso en potencia [...] hay muchas cosas más allá del TLP que soy yo y que no me había dado cuenta”.

“Me ha tocado, o sea, ustedes me ven y estoy chiquita, compacta y con la carita así como toda dulce, pero me peleo mucho, o sea, literal me peleo mucho, soy la primera que va a saltar en una pelea a golpes, soy la primera que va a saltar en una pelea a discutir con la gente, soy esa, esa, esa.”

En este último fragmento podemos observar cómo algunos de los síntomas asociados al diagnóstico atraviesan la construcción de la identidad de las participantes, como ocurre con la violencia. Regresando a Mélich, creemos que la identidad no es algo dado o predeterminado, sino una construcción que se configura a partir de los discursos, las instituciones y las experiencias que atraviesan a los sujetos, como la familia, el hospital psiquiátrico o los grupos de pertenencia. Por ello, al narrar su experiencia, ambas posturas pueden coexistir: por un lado, las participantes expresan que no son únicamente su diagnóstico y rechazan ser

reducidas a él; por otro, reconocen que algunos de los síntomas forman parte de su experiencia cotidiana y han influido en la manera en que se comprenden a sí mismas. En este sentido, consideramos que el diagnóstico no constituye la totalidad de su identidad, pero sí participa en su constante construcción y reformulación a partir de las significaciones y experiencias que atraviesan sus vidas.

“No hay un yo sustancial, sino una identidad narrativa construida desde los relatos que nos contamos, nos cuenta y nos contamos que nos cuentan. Somos en la medida en que nos contamos.” (Mèlich, 2010, p.164)

¿Víctima?

A partir de todo lo anterior, nos surge una duda; ¿el grupo de mujeres se identificaba como víctimas del diagnóstico o de la violencia vivida? Sin embargo, tomando en cuenta el eje analítico de violencia, en el apartado del discurso psiquiátrico mencionamos que el diagnóstico podría ser ya un acto de violencia hacia el sujeto, entonces ¿son víctimas de violencia? Consideramos que sí, debido a que aprendieron el TLP ya que viven con comentarios constantes que podrían considerarse estigmas de “la locura”, ellas lo han mencionado varias veces:

“es algo que, un poquito castrante como que también piensen que eres un peligro para las demás personas, cuando muchas veces no es así, es como que más “Eres un peligro para ti mismo no para los demás, ayúdame, por favor””

“cuando me diagnostican es que luego lo empezó a usar en mi contra, fue como “Es que tú estás loca y es que tú, porque estás trastornada” y cosas muy feas, palabras muy feas, muy hirientes...”

Sin embargo, ellas también mencionan ser no solo víctimas de violencia, si no también ser victimarias. Reflexionando en equipo, llegamos a pensar que se nombran como victimarias porque son conscientes que buscan ese “sentir al límite” por medio de la violencia, de crear un “conflicto”, “caos”, ese “confort en el caos”. La violencia ha sido el ambiente en el que han convivido desde la infancia, por lo que

llevarlo a la pareja -aunque conscientemente no sea buscado- puede llegar a ser real a pesar de las consecuencias.

Castoriadis nos habla de imaginarios sociales formados y cuestionados por la sociedad, en nuestro caso parece formarse un imaginario de la mujer que violenta y es violentada, dos cosas que pasan en el mismo lugar y teniendo siempre los síntomas del TLP como parte de ese imaginario y sus acciones.

“parte de todo esto... de estos trastornos es... el aprender... a lidiar con toda la violencia que das y recibes porque tú no solo eres víctima a veces, tienes- te vuelves victimario ¿cómo se dice? bueno, tú te vuelves también la persona que... está... agrediendo. Y es bastante difícil porque la mayor parte del tiempo ni te acuerdas [...] es bastante difícil aceptar el hecho de que tú llegastes a violentar a la persona que amabas. Y que también te... él te llegó a llegar a violentar”

“al final es también una forma de autosabotaje porque si yo pienso que todo mundo me va a abandonar y veo que esta persona no me abandona, pues yo intento... bueno personalmente yo intentaba como que empujar o intento empujar como que a las personas a pues a ese límite ¿no? a ese- espantarlas tanto y ver si realmente se quedarían conmigo...”

“yo juro y perjuro que me preocupo y que no intento lastimarte, sino que simplemente me quiero sentir priorizado, valorado y que la más pequeña cosita me... me lleva justo ¿no? como que a explotar así sea cosa de nada...”

“Ay ya me aburrí como que me falta algo, algo intenso (se ríe un poco)” ¿no? o sea como que es una necesidad de... “necesito sentir algo” porque... no sé, o sea, por eso digo que muchas veces me ha ayudado a conductas autodestructivas o por ese sentimiento de... de que estabas tan acostumbrada al caos o a sentir, algo muy intenso que cuando... se va esa intensidad como que ya no, como que pierde sentido algo...”

Además de lo mencionado en el eje de la violencia, junto al aprendizaje que construye su identidad, nos damos cuenta de que su discurso nos deja ver cómo

han “aprovechado” también el diagnóstico, pues destacan cosas como los “regalos” dados por su pareja después de una pelea

“lo padre de las relaciones abusivas, era que te premiaban con regalos, bueno en mi caso de que: “Ay, pues ya sé que te aventé un carro en movimiento, toma, te traje una vaca de peluche porque te gusta mucho””

A su vez, podemos pensar que una acción buena o atenta, se puede sobreponer sobre una acción agresiva, y viceversa.

“aparte el idealizar las poquitas cosas buenas que llegaba a ver como que pues estos abrazos ¿no? cuando uno está muy mal fue como “Es que cómo lo voy a mandar a la verga, si fue el único que estuvo para mí””

De acuerdo a las significaciones imaginarias sociales del TLP, puede que existan estereotipos que hayan sido adheridos a su identidad, es decir, ideas existentes de su diagnóstico que les permita justificar lo que sienten y cómo actúan.

“el hecho de generar como estas “etiquetas” y de ser como una persona “vulnerable”, “enferma”, y agarrarlo como es, y transformarlo para que los demás puedan tener algo de eso, y a la vez nutrirme yo, me ha salvado la vida.”

La intensidad experimentada provoca situaciones donde parece ser que no tiene control sobre sus emociones. Algunas veces, estas “crisis” parecen venir posterior a momentos donde han valorado mucho a esa persona, después son llevadas al otro límite por estas mismas emociones. Lejos de verlo como una justificación consciente, creemos factible regresar a las significaciones imaginarias sociales de Castoriadis, donde el diagnóstico (y sus síntomas) significan la experiencia de sufrimiento frente al otro, pero además, explica un motivo que puede respaldar sus actos pues es lo que la sociedad les dice que son o deben sentir siendo “Telepenianas”, dan sentido a lo que ellas hacen, piensan o sienten. (Castoriadis, 1975)

“Nada me hace sentir más como un villano y como una persona violenta que tener este..., pues este trastorno y estar en una relación porque yo juro y perjuro que me preocupo y que no intento lastimarte, sino que simplemente me quiero sentir priorizado, valorado y que la más pequeña cosita me... me lleva justo ¿no? como que a explotar así sea cosa de nada y me lo ha dicho mucho este chico que dice ‘Es que ya, cualquier cosa pequeña te... explota la cabeza’ yo de ‘Pues sí, sí, de hecho así funciona, si te lees el DGE, el DSM-5, ahí dice, ahí lo menciona’”

En el fragmento anterior, figura incluso como el DSM-5 puede respaldar sus acciones. Rescatamos nuevamente para esta última categoría lo que menciona el autor Joan Mèlich, que consideramos explica lo que planteamos: “[...] el nombre propio, desaparece a favor de lo genérico, de la categoría, y es esta la que dice lo que uno es y cómo tiene que ser tratado, dice qué significado tiene su ser, su modo de ser en el mundo...” (Mèlich, 2014)

Reflexiones finales

A manera de hacer un acercamiento a lo anterior, destacamos que el hilo conductor de nuestro análisis fue la violencia en sus diferentes manifestaciones: física, emocional, económica y psicológica.

Al estudiar estas narrativas, encontramos que en su aprendizaje había patrones de búsqueda de personas con actitudes nocivas que de alguna manera llevaban a estas mujeres a situaciones de violencia y comportamientos autodestructivos. Para comprender estos procesos retomamos a Freire, quien plantea que el aprendizaje no se limita a la educación formal, sino que también se construye en los espacios no formales e informales. Es decir, estos procesos pueden comprenderse considerando que el aprendizaje se construye en la cotidianidad, donde las personas interactúan y otorgan sentido a sus experiencias. En este sentido, las relaciones familiares, sociales y culturales se convierten en escenarios también de aprendizaje que influyen en la forma en que los sujetos interpretan el mundo y se posicionan dentro de él. Así, determinadas prácticas o dinámicas violentas pueden llegar a “naturalizarse” o volverse común cuando forman parte constante de la experiencia vivida.

También con Foucault (1976) abordamos un poder que es formativo en el hablar y hacer diario, esta experiencia nos remite a la formación de una identidad, de significaciones construidas en sociedades situadas que crean y mantienen la idea de algo, tras escuchar y ver esas significaciones continuamente en tu contexto es natural asumirlas y ejercer el rol dado. Entonces, desde esta perspectiva, las identidades y significaciones se construyen en contextos sociales específicos que reproducen determinadas ideas acerca de lo que es aceptable, deseable o esperado.

Consideramos que los aportes de ambos autores permiten comprender que las experiencias de violencia no pueden analizarse como decisiones individuales. Más bien, se encuentran vinculadas a procesos de aprendizaje y a dinámicas sociales que influyen en la construcción de significados e identidades.

Al final, nos damos cuenta del peso de las instituciones en las experiencias de las personas, en como llevamos internalizados los discursos de cada lugar donde hemos estado “somos fragmentos ambulantes de las instituciones” (Castoriadis, 1986) dar cuenta que pudiera ser que el diagnóstico (en este caso el TLP) y sus síntomas, pueden servir como un “respaldo” a acciones complejas, a defensas contra una violencia aprendida desde la familia, siendo mujeres, madres y *“telepeportantes”*.

Creemos que la metodología y las adaptaciones que implementamos de acuerdo al dispositivo han sido de gran pertinencia para nuestro desarrollo pues vemos que el campo y sus variantes son muy complejas y no siempre dan los resultados esperados.

Regresando a nuestro dispositivo de intervención, tomamos como base la herramienta de la entrevista grupal, la cual pasó a ser un espacio de escucha y diálogo, creemos que ha sido la técnica más pertinente para usar, sumado a dinámicas extra como la foto-voz que ha venido muy bien para plasmar la subjetividad y permitir la libre narrativa, así como la resignificación de la experiencia, siendo un reflejo la otra para sí mismas. "El intercambio grupal permite no sólo la

expresión de vivencias, sino su resignificación a través del diálogo. Al poner en palabras la experiencia propia frente a otros, el sujeto puede reelaborar su historia, comprenderse de manera diferente y construir nuevas posibilidades de ser." (Vilar, 2019)

"porque yo cuando recibí mi diagnóstico, yo me sentía sola, me sentía incomprendida eh..., y con esto, al ver que hay otras personas que también lo padecen que no nada más es trastorno del límite de personalidad, sino que son otras situaciones más, pues me hace ver que somos una comunidad muy grande y que lo podemos afrontar con las experiencias de cada una."

"es esa ahora sí que esa... esta pequeña comunidad es, pues aprendes a que no estás solo a que hay mucha gente que, ya lo pasó, que te entiende"

"me ayudó mucho a ver eh...pues en qué podría estar yo fallando. En qué podría yo... no exigir, pero sí pedir como que a mi pareja o a las siguientes parejas que llegase a tener como que establecer ciertos límites. Y... sobre todo, pues el interés que se le dio y que se haya abierto el espacio, al menos a mí me ayudó bastante. [...] me siento muy contenta con el trabajo que están haciendo, siento que pues estuvo muy padre como que darle el foco. Y también como que, pues sí ¿no?, ayudarnos también a nosotros, a mí, a pues darnos cuenta de muchas otras cosillas que tenemos como que por ahí medias escondidillas"

Algo que consideramos importante reflexionar es *¿Qué tan relevante o cómo juega el hecho de que las mujeres que entrevistamos saben que somos psicólogas y psicólogo en formación?* A esto nos referimos a lo que mencionamos páginas atrás, a pesar de que el dispositivo no está hecho con fines terapéuticos, el grupo ¿lo habrá percibido de esa manera? Pues notamos que además del entusiasmo por hablar, compartieron cosas muy íntimas, cosas que incluso nunca habían nombrado.

"después de las...de la sesión de la semana pasada como que... ya cuando terminó todo fue así de "¡¿qué acabo de decir?! (se ríe), o sea creo que por ejemplo, eso que les conté de, de mis dos primeros exes, nunca lo había contado junto (se ríe) y pues en parte por mucha vergüenza, que yo sentía por parte de ambas relaciones. Y creo que justo me llevó a como a reflexionar en en ¿qué me pasó? ¿en qué me convertí?"

También, quisiéramos dejar unas interrogantes abiertas a las lectoras y los lectores, ya que es algo que, si bien no profundizamos en esta investigación, sí es algo que pudimos notar al momento de realizar el análisis y tras leer y releer sus experiencias. Nuestras interrogantes son sobre la culpa: *¿qué tanto juega la culpa en esta relación de dualidad en la violencia?, ¿a dónde se dirige la culpa que sienten después de haber agredido a alguno de sus seres queridos en una crisis? ¿cómo se compensa esa culpa?*

Realizar esta investigación fue muy enriquecedora, al inicio nuestro interés se dispersaba hacia distintas direcciones y esto dificultaba encontrar un enfoque claro, a medida que lo fuimos definiendo y delimitando nos fuimos involucrando cada vez más con el tema y nuevamente surgían interrogantes. Durante el trabajo de campo, fue inevitable no empatizar con las experiencias narradas por las participantes, incluso nos llegábamos a identificar con algunos de sus sentires, pues son temas que nos competen a todos y todas, aunque claramente las experiencias sean únicas y particulares.

No esperábamos encontrarnos con todas las cosas que hallamos, pero nos satisface conocer las diferentes perspectivas del amor y poderlo observar de una forma más crítica, una de las preguntas que teníamos cuando apenas estábamos pensando en los temas que nos interesaban, tenía que ver con ¿los demás también sufren como nosotros hemos sufrido en el amor?, ¿los demás también se sienten completos cuando están con alguien que aman? sabíamos que las significaciones del amor podían ser muy variadas, pero hubo cosas que no habríamos imaginado que alguien las significaría como amor, pues nosotros estamos atravesados por un concepto de amor romántico tal como de las películas de Disney, películas románticas o incluso canciones románticas.

Nos dimos cuenta que hay un gran deseo de hablar y ser escuchadas por parte de las mujeres *Telepenianas*, gracias a esta disposición obtuvimos bastante información que desafortunadamente no podemos abarcar toda en esta investigación, pero nos sentimos satisfechos de haberles ofrecido ese espacio de escucha y de haber obtenido tantas de sus experiencias. También, nos es grato

poder compartirlas los hallazgos, para así poder visualizar cuán importante es hablar del *amor*, especialmente cuando está atravesado por violencia, estigmas y muchos afectos.

Por todo lo dicho anteriormente consideramos que este tema aún está abierto y quedan varias preguntas las cuales son evidencia de la posibilidad de seguir investigando y ampliando lo ya mencionado en este trabajo.

Por último, queremos agradecer profundamente a las mujeres que formaron parte del grupo por su participación, su apertura y, sobre todo, su confianza hacia nosotros, les deseamos éxito, tranquilidad y mucho aprendizaje en su camino.

Finalizamos esta investigación rescatando la siguiente frase de la filósofa psicoanalista, Julia Kristeva:

"Ser psicoanalista es saber que todas las historias acaban hablando de amor."
(Kristeva, 2004)

Bibliografía

1. Alvarado, V. (2019) *“Rómpeme, mátame, pero no me ignores, no, mi vida” El amor como origen del dolor y de la violencia hacia las mujeres* en Revista Tramas Subjetividad y procesos sociales 51, UAM-X, México
2. American Psychiatric Association. (2014). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5* (5.ª ed., texto revisado). American Psychiatric Publishing.
3. Bandura, A. (1973). *Aggression: A social learning analysis*. Prentice-Hall.
4. Castoriadis, C. (1986) *Lo imaginario: la creación en el dominio historicosocial* en Los dominios del hombre. Las encrucijadas del laberinto. Barcelona, Gedisa pp.64-77
5. Castoriadis, C. (2002) *Institución primera de la sociedad e instituciones segundas* en Figuras de lo pensable (Las encrucijadas del laberinto VI) Fondos de cultura económica, México pp. 115-126
6. Castro, R., & Casique, I. (2010). *Noviazgo y violencia en el noviazgo: definiciones, datos y controversias*. En R. Castro, & I. Casique, *Violencia en el noviazgo entre los jóvenes mexicanos* (págs. 17-28). Cuernavaca: UNAM, CRIM.
7. Coombs, P. H. (1971). *La crisis mundial de la educación*. UNESCO.
8. Coombs, P.H., & Ahmed, M. (1974). *Attacking rural poverty: How nonformal education can help*. Baltimore: Johns Hopkins University Press
9. De la Vega Sánchez, Diego. (2019) *BASES BIOLÓGICAS DEL TRASTORNO LÍMITE DE PERSONALIDAD*. XX Congreso Virtual Internacional de

10. Freud, S. (1975) *El yo y el ello*. Obras completas (Tomo XIX). Buenos Aires: Amorrortu Editores. Trabajo original publicado en 1923.
11. Foucault, M. (1976). *Historia de la sexualidad. Vol. 1: La voluntad de saber* (p. 101). Siglo XXI Editores
12. Foucault, M. (1992). *El orden del discurso* (A. Ribas, Trad.). Tusquets. (Obra original publicada en 1970)
13. Johnson M, Tracie M, Yen S, Battle C, Zlotnick C, Sanislow A, Grilo C, Skodol A, Bender D, McGlashan, Gunderson J, Zanarini M (2003) *Gender differences in borderline personality disorder: findings from the collaborative longitudinal personality disorders study*. Comprehensive Psychiatry. <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0010440X03000907>
14. Illouz, E. (2012). *Por qué duele el amor: Una explicación sociológica*. Katz Editores.
15. Kristeva, J. (2004) *Historias de amor*, Siglo XXI, España.
16. Lacan, J. (1964). *Seminario 11. Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*. Barcelona, Paidós.
17. Merck Manual Professional Version. (s.f.). *Trastorno límite de la personalidad (TLP)*. MSD Manuals. <https://www.msdmanuals.com/es/professional/trastornos-psiquiátricos/trastornos-de-la-personalidad/trastorno-límite-de-la-personalidad-tlp>
18. Miranda & Morales (2020) *Los pasos que trazaron mi camino: trayectorias de cinco mujeres indígenas en la Ciudad de México*. Revista Tramas Subjetividad y procesos sociales 54. PP. 39-78

19. Mèlich, J (2014). *Introducción en Lógica de la crueldad*. Herder, Barcelona
20. Mèlich, J.-C. (2010). *Filosofía de la finitud*. Herder, Barcelona
21. Navarro Ceja, Nadia, Salguero Velázquez, María Alejandra, Torres Velázquez, Laura Evelia, & Figueroa Perea, Juan Guillermo. (2019). *Voces silenciadas: hombres que viven violencia en la relación de pareja*. La ventana. Revista de estudios de género, 6(50), 136-172. Recuperado el 20 de abril de 2025, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-9436201900200136&lng=es&tlng=es.
22. Pink, S., Horst, H., Postill, J., Hjorth, L., Lewis, T., & Tacchi, J. (2019). *Etnografía digital. Principios y práctica*. Ediciones Morata.
23. Red Nacional de Refugios. (2025) *La Lucha Continua: Aumento de Casos de Violencia contra las Mujeres y la Demanda de Refugios en 2024*. Red Nacional de Refugios Recuperado de: <https://rednacionalderefugios.org.mx/destacada/la-lucha-continua-aumento-de-casos-de-violencia-contra-las-mujeres-y-la-demanda-de-refugios-en-2024/>
24. Secretaria de Salud (2018) *Alrededor de 1.5 % de la población padece trastorno límite de la personalidad*. Gobierno de México. Recuperado de: <https://www.gob.mx/salud/prensa/270-alrededor-de-1-5-de-la-poblacion-padece-trastorno-limite-de-la-personalidad>
25. Vilar Peyrí, E. (2019) *La entrevista grupal: Instrumento para la investigación/intervención en psicología social*. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, División de Ciencias Sociales y Humanidades

26. Vilar, E. (2019). *Dispositivo grupal: resignificación de la experiencia y aprendizaje social*. México: Universidad Autónoma Metropolitana.

Anexos

Imagen convocatoria (Anexo I)



Logo of Casa abierta al tiempo (CAAT) in the top right corner.

Invitamos a **mujeres** diagnosticadas con **Transtorno Límite de la Personalidad (TLP)** que quieran compartir sus **experiencias en el amor.**

Illustrations of three women: one on the left in a green top, one on the right in a pink top, and one at the bottom right in a blue top.

Contáctanos si tienes dudas
WhatsApp: 5527428536

Grupo de WhatsApp para las participantes:



Modalidad presencial en UAM Xochimilco



Consentimiento informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO

El presente documento tiene como objetivo informar a las personas que participan en esta investigación sobre los objetivos y procedimientos que se utilizarán en la tesis de titulación que momentáneamente lleva de título Experiencias amorosas de mujeres con Trastorno Límite de la Personalidad (TLP)

Esta investigación es realizada por un equipo de estudiantes de Psicología de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco:

- Diamanda Yazareth Contreras Miranda
- Lucero Patricia González Granados
- Jorge Alberto Méndez Maldonado

Es importante que tengas una comprensión clara de lo que implica tu participación. A continuación, se presentan los detalles de la investigación:

Objetivo del estudio: El objetivo de este trabajo es conocer las experiencias amorosas de mujeres con TLP.

Procedimiento: Iniciando el día Martes 3 de Diciembre de 2024, se realizarán 5 sesiones grupales de aproximadamente 2 horas cada una, en línea, con mujeres que tengan un diagnóstico de TLP. En cada sesión, se realizarán entrevistas grupales y/o actividades diseñadas para explorar las experiencias de las participantes. Los horarios de las sesiones se coordinarán semana a semana con las participantes.

Es importante que sepas que todas las sesiones se grabarán en audio para fines de investigación y para permitir que las participantes que no puedan asistir a una sesión puedan acceder a la información compartida. Estas grabaciones se utilizarán exclusivamente para la transcripción y análisis de los datos, y se almacenarán de manera segura en los correos institucionales del equipo de estudiantes.

En caso de no poder asistir a alguna reunión, se les compartiría el archivo del audio para que la(s) participante(s) pueda reintegrarse en las siguientes sesiones.

Confidencialidad y privacidad: Se garantiza la confidencialidad y privacidad de la información proporcionada por las participantes. Los datos se recopilarán y analizarán de manera anónima, y se almacenarán en los correos institucionales del equipo de estudiantes para mayor seguridad.

Uso de la información: La información recabada en este estudio será utilizada exclusivamente para fines académicos. En caso de que se presenten en el trabajo terminal algunos discursos o declaraciones realizadas durante las sesiones, se utilizarán seudónimos para mantener la confidencialidad y anonimato de las participantes.

Temas sensibles: Es posible que durante las sesiones y/o el diálogo de las participantes se toquen temas sensibles. Si en algún momento te sientes incómoda o necesitas un momento para ti, puedes tomar una pausa de la sesión y regresar cuando te sientas lista. Tu bienestar emocional es lo más importante.

Espacio seguro: Esperamos que este espacio sea un lugar seguro y acogedor para todas las participantes. Queremos que te sientas cómoda compartiendo tus pensamientos y sentimientos sin temor a ser juzgada. Si lloras o experimentas cualquier otro sentimiento, no te preocupes, estamos aquí para escucharte y apoyarte.

Derechos de las participantes: Las participantes tienen derecho a:

- Recibir información clara y completa sobre el estudio y su participación en él.
- Decidir libremente si participan o no en el estudio.
- Retirarse en cualquier momento sin penalización.
- Mantener la confidencialidad y privacidad de su información.

Contacto: Si tienes alguna pregunta o inquietud sobre este trabajo, puedes contactar a:

1.-Diamanda Yazareth Contreras Miranda:
Teléfono: 5527428536
Correo: 2212023251@alumnos.xoc.uam.mx

2.- Lucero Patricia González Granados:
Teléfono: 5577373308
Correo: 2212023813@alumnos.xoc.uam.mx

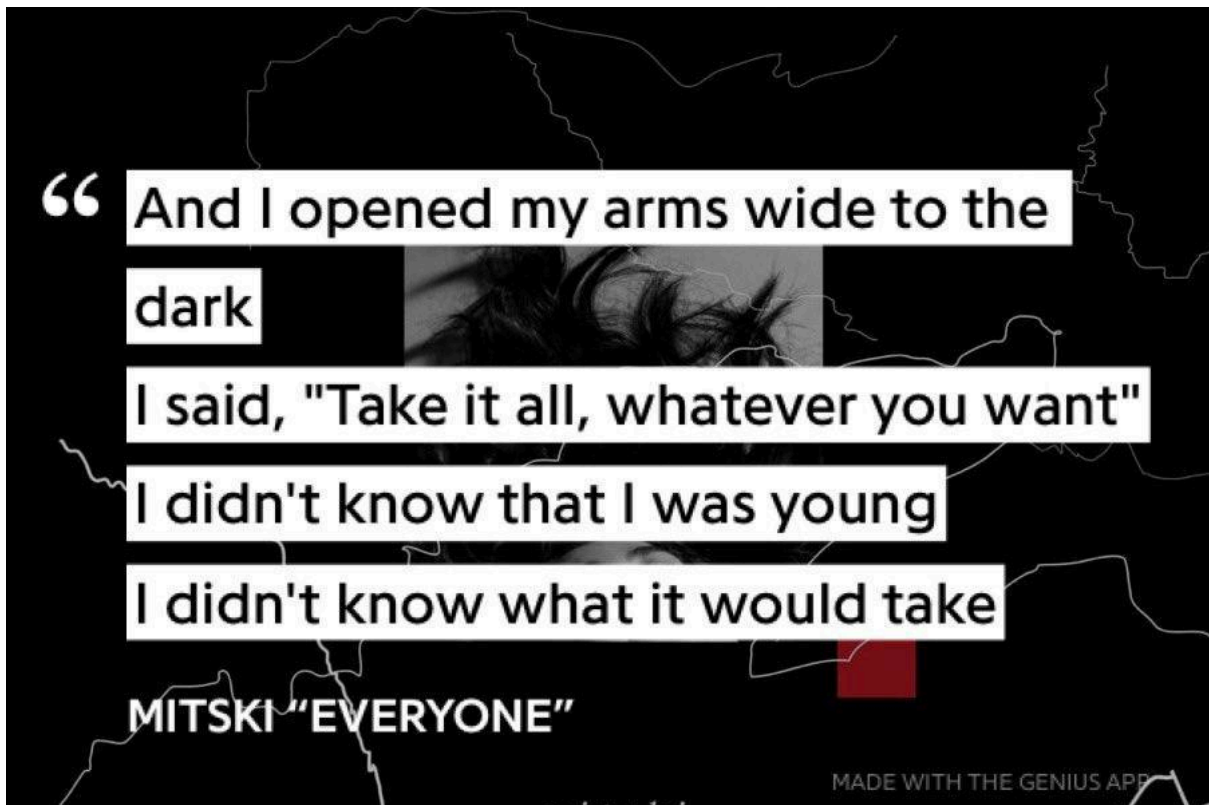
3.- Jorge Alberto Méndez Maldonado
Teléfono: 5618535281
Correo: 2212023322@alumnos.xoc.uam.mx

Al firmar, estoy indicando que he leído y entendido la información proporcionada sobre este trabajo, y que estoy dispuesta a participar en él. Entiendo que puedo retirarme en cualquier momento sin penalización.

Nombre: _____


Firma: _____

Fecha: _____



Cuando mis traumas empiezan a emerger en forma de deslices y sueños extraños:



A painting of a figure with a human face and a body made of blue blocks, with red veins visible. The figure has a pale, almost white face with large, wide eyes and a small mouth. The body is composed of several rectangular blocks of varying shades of blue and white, arranged in a way that suggests a torso and limbs. Red, vein-like structures are painted over the blocks, extending from the face down to the feet. The background is a dark, textured blue.

**Estoy nomás un
poquito
desconcertado
porque hiciste eso
que dijiste que no
harías**



**COMPAÑERO BORRA
LA FUNA PORFA**

esq mi amiguita tiene

TLP



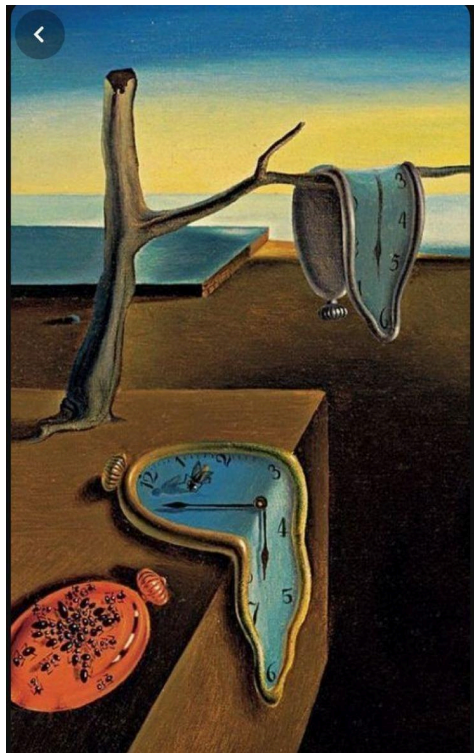
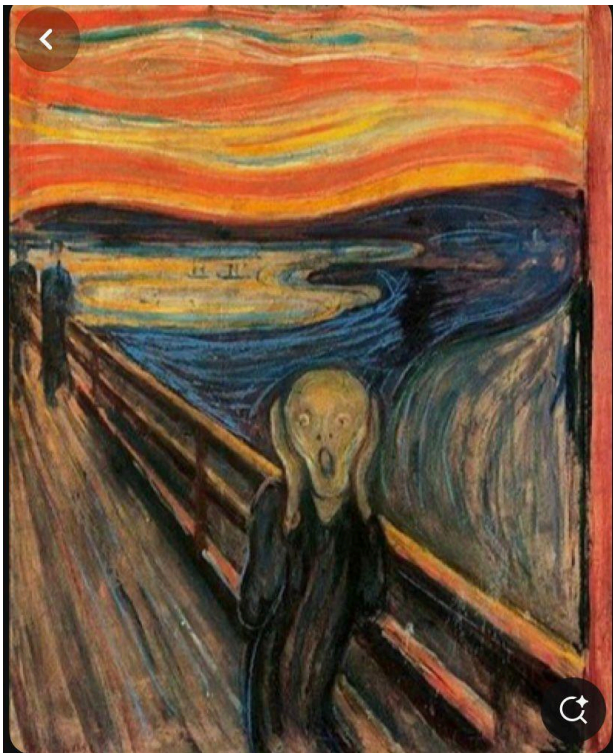
**Lo bueno que mi
pareja no va a sentir
frío este invierno
gracias a el infierno
que vive a mi lado** 😍

Algunas de las fotos de la Foto-voz (quitamos las fotos donde salen personas)









Notas de la entrevista piloto a una chica con TLP

- Relaciones de pareja con personas mayores que ella
- Violencia física, emocional, psicológica, económica, familiar
- "yo ya estaba con el machete detrás de la espalda cuando baje a ver a ese tipo, o sea porque ya me la sé, literalmente mi papá mató a mi mamá..."
- "Ya hasta me acuerdo y me da vergüenza, que pendeja"
- Intento de suicidio reciente "total, a nadie le intereso"
- "Era una obsesión lo que tenía por él "
- "Mi mundo, o sea él, se estaba cayendo, se estaba derrumbando"
- "Prácticamente lo engañé y le valió"
- "A mi me hablan bonito y luego luego caigo"
- "Me hablan feo o no me consideran y me siento la peor persona, como si no valiera"

Agrupación de fragmentos para relacionar las categorías

Violencia

- **Familia**

“todos en casa tenemos estrés postraumático, y el estrés postraumático que ha llevado cada quien, pues ha sido como muy difícil, mi hermano como que tiene como estos arranques de ira muy agresivos, mi mamá también, ya no lo sé como los tenía antes, porque antes literal si eran como de ahí los castigos, pues eran muy duros, pero pues cada quien como que hemos ido evolucionando, y como que todos tuvieron su momento, y yo lo tuve hasta el final, porque yo a todos como que los iba cuidando”

“yo crecí en un ambiente pues mmm difícil ¿no? no decir que el peor de todos, pero pues sí, este, pues estuvo difícil, más cuando vives pues situaciones de pues violencia intrafamiliar, que alcoholismo, que problemas con sustancias y demás, y este, igual como que desde muy pequeño, pues si te das cuenta como de “Creo que esto no está bien” y creo que también por ahí se puede ir como que este lado de cómo tenemos cierta idea del amor, ehh, al menos cuando se crece con algo que todavía no esté diagnosticado, porque pues la primer visión que yo tuve el amor pues fue también, pues la relación de mis papás que pues fue súper caótica y mi mamá le perdonaba cosas imperdonables a mi papá y...yo dije “Ah pues, es el amor ¿no?””

“crecí con violencia, crecí con mucha violencia familiar, mucha violencia intrafamiliar, mi mamá es narcisista, tiene TOC y es misógina y mi papá hace lo que mi mamá quiere, entonces era muy difícil para mí eh mi depre- yo digo que desde el kínder yo ya tenía muy marcado lo del TLP también, porque era muy impulsiva y me daban muchos ataques de ira, y siempre peleaba con todo el mundo [...] entonces... viví una vida muy muy dura con ellos, no los juzgo, pero tampoco los justifico, yo creo que hicieron lo que pudieron con lo que tuvieron”

“se me hace muy familiar porque pues para empezar está en un lugar en dónde radica la mayor parte de mi familia y pues que quizá también pueda representar de que aunque hay fracturas o hay peleas o demás, pues alguna parte de eso familiar sigue en pie”

“yo vengo de una familia muy disfuncional y de una familia que me ha lastimado muchísimo, este, pero creo firmemente que la familia a pesar de

todo siempre está ahí, siempre está ahí para ti en momentos difíciles a pesar de lo mucho que te haya lastimado o de que tú la hayas lastimado, tu familia siempre está. [...] yo sé que si mi mamá y mi papá me lastimaron y prefiero tenerlos de lejos, están ahí porque son mis padres y al final son mi familia y tienes que sanar para que sanen ellos y sanar tú para que sanen tus hijos y sanar tú para que los patrones familiares se destruyan”

“no sé cómo explicarlo, pero es, es doloroso, pero tan tranquilizante al mismo tiempo darte cuenta que te deslindas del dolor, pero te unes también al mismo tiempo de ello, porque el papá de mis hijas nunca va a dejar de ser su papá, aunque me haya lastimado a mí. Ser familia es siempre tener ese plato lleno en la mesa, pero al final se va a vaciar y otra vez se va a llenar”

“también encuentro cierta familiaridad con el caos. Pero... también cierto refugio que no es muy sano, no es algo que esté muy bien, encontrar esta este confort en el caos o en el desorden o cuando algo está mal. Pero... es algo que aprendí mucho, ¿no? De estos dos señores [...] puedo sentir que ellos también encuentran cierta calidez o cierto confort en el caos que ellos significan el uno para el otro, no creo que sea correcto, no lo justifico y no creo que esté bien. pero... pues solamente ellos saben cómo, cómo se quieren y a pesar de todas las peleas y las cosas que han vivido, pues... encuentro cierto, bueno se puede ver que, pues se quieren mucho, que dentro de ese caos aún hay espacio para, para la familia para el amor y todo eso”

“el hecho de darte cuenta que ese cuadro solamente se completa con el tiempo y lo que tú puedas hacer con él, el hecho de tomar o destruir o volver a crear o retomar lo que ya está hecho antes de ti ¿no? o sea, para mí mi familia pues es lo que ha venido pasando hace mucho tiempo sin culpables o responsabilizar a nadie, pero ¡ahí está! y no se borra, solamente hay más tiempo para... para poder volver a formar o no”

“a veces nos de- desgreamos y todo, pero... pero pues de alguna manera como que igual cuando creces como que te- al menos yo me fui dando cuenta de que pues nadie es perfecto, de que, pues yo también cometo errores, de que mis papás también cometen errores”

- **Institución psiquiátrica**

“justo también una terapeuta que me la quitaron, en el Fray, me decía: “bueno, yo creo que tú quieres llamar la atención de los hombres”, y yo de: “¡ah chinga, espéreme, espéreme!” entonces pues fue como que me sacó mucho de onda, porque dije: “bueno, de mi abusaban a los 11 años, 9 años, 7 años, etc.,” y yo decía: “no, pues yo quería jugar en ese entonces, pero como que así, no” total, me la quitaron, pero yo todavía me quedé como con esta onda, y dije: “bueno, igual y sí””

“...cuando estuve internada, de hecho, yo salí, así literal, en el diagnóstico decía que “trastorno por adaptabilidad que se puede quitar dentro de seis meses” a lo mucho, porque yo en el psiquiátrico no detoné con estos rasgos de TLP, no detoné como rasgos agresivos...”

“si iba como que los psicólogos de las de mis de mi escuela y así, pero pus no es por demeritar el trabajo de absolutamente ningún profesional de la salud, pero... pues sí tenían ideas medio raras, las psicólogas de, de una escuela pública, como que no sé, no fueron de mucha ayuda, como que lo cerraron todo a “Ah pues nomás tienes depresión””

“pero siento que que me hayan diagnosticado ya por fin correctamente **le dio mucho sentido muchas cosas que yo había sentido desde pues muy niña, desde que yo era muy chiquita, y fue como que bueno, ahora tiene sentido”**

- **Estigma**

... las mujeres que padecen Trastorno Límite porque también no es algo que sea muy sonado, porque como decía mi mama: “na mas estas loca hija, alivianate”, y siento que es muy interesante, y creo que también puede ayudar mucho tener ese interés, como por... como... pues en ese trastorno y sobre todo como, eh, cae en... o bueno no... **que este estigma está por no saber regular bien las emociones”**

“... como que si hay un estigma de cómo se viven las relaciones con las personas que tienen trastorno límite de la personalidad, porque... pues justo creo que **hay una visión muy marcada de qué es el TLP** y... y de ahí como que surgen varias como, como... pues de alguna

manera un... como un- el estigma de cómo es tener una relación con una chica que tiene TLP.”

“... está la posibilidad también de que me internen en un psiquiátrico y hemos como que visto varias opciones y varias opiniones de si es lo mejor hacerlo o no y... eh, pues también por los tabúes que existen, pues está como que el freno de no internarme.”

“la gente como que se sordea un poco o nos tienen tan estigmatizadas en el sentido de: ‘Pues es que nada más se ponen a dramatizar o se ponen a manipular’”

“siento que también lejos de ser como este ejemplo de todo lo que es malo o todo lo que la gente podría percibir como malo, como que este estigma de que **somos personas manipuladoras, abusivas, groseras, que pues sí podemos llegar a serlo porque pues tampoco nos... como separa, como que llegar a ese punto, pero siento que pues al final de cuentas el trastorno límite pues es una respuesta a todas las cosas que hemos vivido y es como vivir a la defensiva en todo momento**”

“el hecho de generar como estas “etiquetas” y de ser como una **persona “vulnerable”, “enferma”, y agarrarlo como es, y transformarlo para que los demás puedan tener algo de eso, y a la vez nutrirme yo, me ha salvado la vida.**”

- **De parte de su pareja**

“desafortunadamente mi relación con el papá de mi hijo fue creo que la peor que he tenido en la vida y me gustaría mucho compartirles mi experiencia a través de todo, pues todo el acompañamiento psiquiátrico, psicológico, ayuda de mi familia y ahora por **como llevo la maternidad ya separada del papá de mi niño y con un tratamiento.**”

“Como que me empezó a dar miedo estar en una relación amorosa o así... Y entonces como que cada vez que sentía que me empezaba a gustar a alguien o así, como que agarraba y me iba.”

“Porque también, pues siento que es este de, en este tipo de relaciones abusivas, es de: pues si esta persona me grita, pues yo voy a, **en el mejor de los casos, yo voy a demostrar que yo grito más fuerte,** y es entonces que:

“ah, pero tú me gritaste más fuerte, entonces la que está mal, pues eres tú, porque me gritaste más fuerte, aparte- a pesar de que yo te grité primero”

“el caso de esta persona que comentaba, pues sí me trataba horrible y sí era, pues un abusador y un agresor y todo, pero cuando yo me sentía mal, pues medio me extendía la mano y “Ayy me va, me va a salvar, me va a sacar de toda esta miseria ¿no?””

“me hago novia de el papá de mi primer hija, quedo embarazada, él era una persona que había estado en la cárcel, era drogadicto, era violento, aun embarazada me pegaba y yo quería estar aferrada a él.”

“estuve ahí como un año normal, siendo una cristiana normal aprendiendo cosas normales y de repente la esposa del pastor dice que me ve rara, pero pues con el TDAH disocias ¿no? [risa] disocias y ellos creen que, que pues estoy endemoniada ¿no? sufrí de exorcismos por un año y cachito y pues eran ataques psicóticos... me explican mis doctores que eran ataques psicóticos, esos cambios de voces o no que- de no poder controlar mi cuerpo, deeee, de golpearme, de querer golpear a los demás, de golpear a mi esposo, llegué a golpear a mi esposo en ataques psicóticos, llegue a escupirle en la cara, eh hh fue muy fuerte, fue... hasta ahorita sigo si- lo cuento muy tranquila, pero la neta o sea es como muy traumante para mí todo eso que pasé de los ataques psicóticos”

“Esta última vez que me intento suicidar este año, en marzo, no, mayo, fue porque entré en depresión, en crisis, porque descubrí que me engañaba con una chava más joven que yo, no sé si se cansó, no sé si se hartó de mis depresiones, de mis cambios de humor, de los exorcismos, porque también él era muy espiritual y, ser cristiano y metafísico a la vez es un una mezcla bastante difícil de entender”

“esta persona tenía, era cuatro años más grande que yo, yo tenía 12, él tenía 16, yo venía entrando a la CQ y este wey estaba en la prepa [...] yo te abrí, pues todos mis brazos, y te dije que, pues te lo llevaras todo lo que tú quisieras, sin embargo, yo no sabía qué tan joven era y no sabía todo lo que esto iba a conllevar”

“cuando él se sentía como que muy mal, y de hecho cuando yo tenía como que estas ideas como que, de querer dejarlo, era como “Uhm, bien, ¿eh? yo

pues estoy muy triste y me voy a morir, y si tú me dejas pues así va a ser, pero pues, me muero pues allá tú no, espero que estés feliz”

“saca el puto cuchillo de mi mochila y me lo pone como que aquí [señala su garganta] y yo como de que “¿Qué está pasando?” de que “Ayúdame Dios, por favor” de que “Ayuda, llamen a Dios, alguien por favor, márcale a Dios” eh para esto yo ya tenía 13 años, él tenía 17 [...] pasaron cosas muy feas, y pues hubo engaños, hubo violencias de todo tipo, y yo me acuerdo que pues nunca me defendí porque pues crecí viendo a mi mamá como que muy sumisa ante esos actos y fue como de “Está bien, yo quiero ser como mi mamá, ella es mi mayor ejemplo a seguir”

“todas las veces que yo intento como que alejarme de él era siempre la misma cantaleta de: “Es que si me dejas yo me voy a matar” y me mandaba fotos de... pues de las pastillas que se iba a tomar, me mandaba fotos incluso de, de las- de que se llegaba a cortar, o cosas así, y para mí pues aún tenía como que ese cariño, no- no debí, pero tenía ese cariño y fue como “No pues es que lo tengo que ayudar” cuando él pues nunca estuvo realmente para mí cuando yo tenía este tipo de crisis, así que pues ya”

“en lugar de pensar “Ahora sí se acaba, casi me mata” eh fue “Hay que llevarlo al psicólogo, yo sé que el poder de mi amor lo puede cambiar” y no, no se puede, eh y como ese, ese tipo de cosas pasaron miles y así. Y pues creo que gracias a eso, entre que ya traía el gen, entre pues los traumas de la infancia plus todas estas experiencias que tuve con esa persona, pues como que fue lo que ocupaba para detonarme el TLP, siento yo, plus pues el síndrome ¿no? el estrés postraumático”

“hasta que de plano yo digo “¿Sabes qué? ya vi que no cuento con tu apoyo”, porque en las crisis que me llegaron a dar aquí en la ciudad, pues mi único apoyo era él, eh así que pues ya no tenía ese apoyo, yo me estaba volviendo loca, él me dijo “No, es que ya no puedo contigo, con tus trastornos, me estás empujando a mí también a lugares a los que no quiero llegar, eh chingas a tu madre” digo “Bueno”, eh me dijo “No, es que necesito tiempo para mí” ese tiempo para él era estar con más chavas [...] o sea él lo justificó y es donde cabe esto de que yo estaba tan mal que él decía “Es que, pues sí ya estábamos mal por tu culpa”, o sea, porque yo buscaba cualquier cosa para hacer pleito, bueno no es que la buscara, sino como que cualquier cosita ya

para mí era un detonante de que me iba a hacer lo mismo, de que me iba a volver a hacer daño emocional”

“por 1 día de cariño, pues eran peleas muy feas, muy horribles insultos, infidelidades, de ambas partes, no, no le voy a jugar a ser ninguna Santa, porque no lo soy, pero pues era este vaivén, este estira y afloja, yo te grito, tú me gritas, shalala, shalala [...] pues uno como que les digo ya va agarrando callo, como que en el momento no te lastima hasta que lo ves mucho después porque para ti es como “Pues prefiero hacer algo que yo no quiero con tal de que no me dejes, a que me dejes””

“si yo platicaba lo que él me había hecho, él era “Sí, pero yo sufrí más, porque pues yo tengo que aguantar tus crisis, nadie más aguanta tus crisis, nada más yo ¿sabes?” o sea y para mí también- no lo culpo, no dudo que sea cansado porque pues he amado ¿no? también gente que lo único que había querido era morirse y sé que es difícil y sé que cuesta y sé que es muy desgastante a veces... pero yo, pues yo quería genuinamente a esas personas, por ende, no pasaba por mi cabeza a dejarlas solas”

“con él duré bastante tiempo como desde los 15 no, miento, desde los 17, hasta los 20 años...21 años casi . Ehhh una relación muy violenta hasta en el embarazo, el, casi pierdo a mi bebé tres veces porque me golpeaba, eee me ofendía, una vez hasta me aventó pipí”

- Hacia su pareja

“... de vivir como esas experiencias traumáticas y feas, creo que también cuando llegamos a caer en una relación sana, como comentaba Yael, que uno desarrolla como este apego evitativo”

“en el 2021 cuando me diagnostican mi pareja, la actual, me corta, y fue así como el: “¿por qué me cortó?”, pero eh... yo era muy agresiva, muy, muy agresiva, yo le llegué a pegar, yo era, o sea, él es súper súper lindo, pero yo era así como agresiva, y era así como: “es que ¿por qué alguien me ama?”, o sea, para mí era así como de: “alguien me ama, y ¿por qué?”

“llega este chico, mi novio actual, no fuma, no toma, pues es tranquilo, es muy lindo [...] fue así como de: “chin, ¿cómo lo trato?”, entonces pues ya hasta que un día de verdad, terminaron las cosas muy mal, o sea literal de

que terminamos en la sala de urgencias, pues sí fue de: “ya, serénate”, él me termina con justa razón, y ya fue así como de: “chin”, y de ahí se me detonó el TLP, muy cañón, muy muy cañón, terminé- antes de que me internaran una semana, terminé como 8 veces en urgencias, en el Fray, de que estaba muy mal, o sea de que me había cortado, y todo”

“el caso de esta persona que comentaba, pues sí me trataba horrible y sí era, pues un abusador y un agresor y todo, pero cuando yo me sentía mal, pues medio me extendía la mano y “Ayy me va, me va a salvar, me va a sacar de toda esta miseria ¿no?”

“ahorita pues he tenido varias recaídas y que él sea tan tranquilo, para mí es incluso un poquito estresante porque es como [sonidos de ataque] así no funciona [...] pero es este miedo constante de que me vaya a abandonar, de que me vaya pues a revivir cualquier cosa”

“ahí empecé como que andar con mi último ex novio y pues sí, fue una relación un poquito más sana, pero pues igual como que se detonaron cosas tipo celos y así... de mi parte”

“muchas veces al venir o al ser personas que fuimos abusadas, al final de cuentas el abusado su sueño es, o de- bueno no su sueño, pero es como querer convertirse también como que en el abusador, o sea que la víctima en algún punto termina siendo victimario de otras personas y como dice Nonancy: no porque tú quieras o porque tu genuinamente quieras hacerle daño como que a la gente... sino porque ya es tu costumbre, estás tan a la defensiva tanto tiempo que cuando tienes que estar tranquilo porque no hay nada porque estar a la defensiva, la cosa más chiquita te lleva a, pues a explotar de maneras, tan feas”

“a veces sientes tantas cosas, no necesariamente en contra de tu pareja, pero como es lo más cercano que tienes, o a veces lo único que tienes, como que se te hace muy fácil explotar en contra de ellos aún si no te hicieron nada, o sea aún si nomas fue buen día y tú nada más estás como pues mal o sobre estimulado y es como nada más andas buscando ahora sí que ya no es quien te la hizo, sino quién te la pague (se ríe) y tristemente a veces pues sí como que le toca su mayoría de las parejas”

“que yo te llegue a levantar la mano, te llega agredir de alguna forma, noooo, mándame a la verga, no me justifiques, no, yo sé que quizás sí, porque pues

sí, los episodios a veces son muy fuertes, como decía Nonancy ¿no? y no te das cuenta de todo lo que haces o lo que dices, pero digo “no”, porque pues tampoco se vale que las personas vivan como... así”

Amor

- Vínculos

“por cuestión de relaciones soy como...super intensa, pero... intensa como... ay, no sé cómo llamarlo, o sea como... he tenido como parejas que son como, como... el típico marihuano sin futuro, entonces son así como ehmm (risas) pues son así como, intensa, ya saben cómo son, entonces pues si me ha tocado de...pues ir por ellos al M.P, igual no eran ni siquiera ladrones ni siquiera nada así, pero eran los típicos que hacían las cosas a lo tonto y pues tenías que ir por ellos”

“tiendo mucho a ese tipo de perfil de personas, no sé, a veces intento ya no caer en lo mismo, pero de verdad es que parece que a la gente con éxito no le atraigo de verdad solamente a los vagos. Y no sé qué pasa, mi mamá dice: “es que tú los atraes, ¿no?” Yo de verdad quiero que alguien que tenga éxito en la vida se fije en mí, pero creo que eso no sucede”

“he tenido varios intentos de suicidio, en el que casi lo logro es por una persona que, pues yo pensaba que era amor, al final, pues no, no era amor y.... de que llegué al hospital y que casi se logra, de que ya estaba en un punto muy vulnerable, de que ya estaba a un pasito de que se lograra mi intento de suicidio. Y me ha costado mucho trabajo el... bueno, ahorita ya puedo decir que he superado como esa ruptura, pero me quedaron secuelas...”

“a veces parece que estás a la defensiva, pero yo no siento estar a la defensiva hasta donde yo siento, pero si me han comentado que sí parece que estoy a la defensiva, yo soy la persona más amable, más, más amable del universo, y con muchas personas, pero específicamente con tres personas como que me enoja muy fácil: mi mamá, mi hermana y mi novio”

“la parte de las parejas es algo bien difícil, porque justo es proyectar lo que tú estás viviendo en el TLP en ese momento [...] si tú o uno no tiene la conciencia de quién es y que quiere, o de reconocer sus propias emociones,

toda aquella pareja o vínculo que logres hacer o mantener, pues va a estar difícil”

“creo que es importante mencionar que con terapia y tratamientos se puede llegar a una estabilidad con una pareja que esté dispuesta a entender el trastorno y a trabajar junto con uno ¿no? entonces no creo que sea un ehm, una sentencia ¿no?, el, el Border para no poder tener pareja”

“comparto esta parte del, de las experiencias amorosas complejas, de la impulsividad, mmm y bueno, este, esta forma de querer siempre rescatar a todo mundo”

“la idealización y luego la desvalorización en las personas, y me, a mí pues me pasaba mucho con el círculo más cercano que tenía que eran pues mis papás, mi hermana”

“Bueno, ya vi que en esta casa no valen verga, no me van a apoyar [risas] creo que tengo que moverme yo, porque si no, pues nadie lo va a hacer y creo que también es una idea que, pues nos cuesta mucho entender porque llegamos a pensar que existe una persona que nos va a hacer-venir a salvar, ¿no? como de que, y justamente es a lo que caemos cuando caemos una relación abusiva”

“nos hacemos muy adictos a sentir al límite, al límite, a mí me gustaba sentir al límite, o sea, yo cuando estaba con mi pareja, con él, con mi ex marido yo era la más feliz... la más feliz, no había no había persona más feliz en el universo, obviamente llegábamos a discutir y ahí, pues sí venía esta parte de “te odio, es que no me quieres, es que no me entiendes, es que no me comprendes””

“no encuentro mi lugar en la vida, no encuentro nada, o sea yo hablaba sobre las parejas porque creo que es el lugar donde más he podido como encontrar estabilidad, en las relaciones curiosamente dentro del Border es donde más he podido encontrar estabilidad, en las relaciones, en mantener- [carraspera] en aprender a mantener una comunicación asertiva, en aprender a conocerme, en aprender a regular mis- eh en comunicar mis regulación de emociones y crear tratados con las personas como para que ¿me puedan comprender? y mantener vínculos sanos ¿no? entonces es raro porque en el Border pues eso es lo que más cuesta ¿no? y creo que es lo que a mí es- me ha salvado: mis vínculos”

“pues mi hermana ha sido la única que ha contribuido con algo positivo, ella es la única que ha estado en mis dos internamientos, la que ha estado para ayudarme a encontrar un buen terapeuta, para escucharme, para venir en mis crisis, para ‘hacer su tarea’ como ella dice, que se ha puesto a investigar y a buscar lo que es el trastorno para saber cómo cómo ayudarme. Por eso digo que apenas esas pequeñas ramitas que nos ayudan a florecer son las buenas.”

“... podía hablar con él de cualquier cosa, podíamos hablar de, de todo, de todo un poco, entonces cuando, cuando todo cambió, ay dios, cuando todo cambió, no sé en qué momento pasó, ni cómo fue, ya era muy tarde, ah no, necesito [toma aire] pues no sé, realmente yo creo que él se cansó de estar con una persona con mis trastornos [...] él estuvo para mí en todo momento, siempre estuvo, consiguió un psicólogo especial para mí, los medicamentos, todo.”

“yo creo que quiere lo mejor y yo creo que esa es la mejor muestra de amor ¿no? alejarte de la persona si sí es lo necesario o quedarte con ellas si también lo es [...] ahorita no sé, no veo mi vida sin él, tal vez- no sé si es una obsesión, no sé si sea un capricho o realmente seamos, porque nunca me ha pasado con las otras personas, con las otras personas era de “Ay ya terminé ahí, ya chingue su madre” pero con él es diferente, a pesar de que yo ya la he cagado, porque yo me he descontrolado estos últimos 8 meses, hice cosas que no le voy a contar a él, pero sé que lo lastimaría si le contara las cosas que he hecho, entonces ¿por qué las hice? no sé, yo creo que el impulso de estar con alguien y sentir algo a veces hace hacer cosas que no te gustan o que tal vez te arrepientes después”

“cuando yo cumpla 13 tengo como que mi primer atentado de- en contra de mi vida, este yo como que dije “Me voy a refugiar en él” porque se supone que pues así funciona ¿no? digo apoyo emocional y me dijo como que “Ni modo hermosa, me vale madres eh arréglatelas como puedas” y yo “Ah bueno, está bien””

“me ha afectado en relaciones posteriores porque pues de haber vivido infidelidades, violencias, cosas tan feas, pues como que uno ya queda ciscado ¿no? como que de tu pareja se estira y tú te haces bola porque piensas que va a soltar un chingadazo, o sea, es como de que “Ah perdón,

perdón, instinto de supervivencia” [...] a pesar de que cometió varios delitos, pues como que yo también vi ¿no? como que por **no querer atentar contra su libertad**, porque hasta eso como que siento que eso habla un poquito de mí, no sé si dice que **soy o muy buena persona o muy pendeja**”

“su único soporte en ese momento también creo que era yo- bueno sí tenía sus amigos y tenía familia aquí, pero como que quería como que ese abrazo ¿no? que queremos pues de nuestras parejas [...] ya nos odiábamos, yo siento que llegó un punto en el que nos odiábamos porque pues ya no podíamos estar, ahora sí que “Si me quedo me matas, pero si me voy, me voy a morir””

“ahorita sentir a veces un amor tan tranquilo, o estar en una relación tan tranquila es tan shockeante porque es como verga loco, no mames, o sea te saca de onda porque no, no estás acostumbrado, o sea es cuando, pues no sé, tomas antibiótico y como que te amenazas porque tu cuerpo no está acostumbrado a eso, es exactamente lo mismo **no estás acostumbrado a la paz, a la tranquilidad [...]** el pasar de una relación, de relaciones tan fuertes, tan nocivas, tan extremas, tan inestables a algo tranquilo y estable es estresante, es **incluso te empuja un poquito a realmente convivir con una parte de ti con la que no estabas acostumbrado**”

“cabe recalcar que como yo lo había conocido, eh dejé mi tratamiento dije **“Ay, yo me siento contenta, ya estoy curada”** entonces lo dejé, lo cual también es una causa de todo el desmadre que hubo [...] yo en mi crisis fue como **“Si me tomo el medicamento, me voy a morir y él se va a sentir culpable porque no me vino a ver”** entonces que me tomo 3 cajas”

“Entonces... entonces él tenía muchas amiguitas y yo pues toda celosa... deje- empecé a arreglarme más para según yo gustarle más y él trataba de darme mi lugar, de respetarme, pero... **había momentos donde yo no podía controlar mi ira y sí pegaba cosas una vez lo azoté contra una pared, una vez le golpeé una pared**, porque le estaba platicando con una amiga con él, me enloque sí, completamente. Este... **él tuvo mucha paciencia, cuando me diagnosticaron la depresión y la ansiedad, él tuvo mucha paciencia, él me acompañó... bastantes veces.** (silencio de 3 segundos) Pero... **yo creo que él se cansó y empezó a hacer su vida muy independiente a la mía**, a salir con sus amigos a tomar. Porque yo siempre lo acusaba de cosas que no, no eran,

o sea, yo siempre para siempre para mí... él me estaba engañando de alguna forma, me estaba mintiendo, aunque no fuera así.”

“de las cosas más difíciles, bueno para mí, como que intentar llevar una relación de pareja al menos con ese trastorno, para mí es- se me hace muy difícil, se me está haciendo muy complicado y más cuando mi novio es Don paciencias y Don me vale madre, si es como pus yo digo “Noooo es que discute conmigo, dime algo” y él como que “No, vamos a esperar a que se te pase y te voy a traer un té” y es como que “Nooo, ahhh” (sonidos de queja) “Pero lo vas a traer, me vas a querer envenenar ¿no? o sea ¡para que tenga sabor, la vida!” porque si no vivo tampoco en conflictos como que es aburrido ¿no? como que digo “Ay pues no sé, engáñame o algo, ponle sazón a esto” y él “no, mejor hay que salir, vámonos de viaje o algo” y yo de “no, ahh” (sonidos de sufrir) no entienden ¡la puta vibra carajo!”

- **Concepto/Idealización/Aspiración**

“un día puedo estar muy bien, pero si una persona suspiro muy fuerte, o me volteo los ojos, o me hizo un chiste que no me gusto es que para mí se me cae el mundo y se me empieza a caer absolutamente todo y siento que es algo muy feo porque siento que el amor no solo abarca como... pues las relaciones sexo-afectivas de una pareja, porque a mí también me ha llegado a pasar con amistades que yo quiero mucho, que es como que me cancelaron una salida, me cancelaron, me movieron un plan y ya para mí son la peor persona del mundo y para mi creo que es una de las partes más como que lidiar con... este sentimiento de es que **siento que realmente no me hicieron algo muy malo, solo...pues reaccione de esta forma porque para mí fue muy dolorosa** así nada mas me hayas soltado la mano solo para limpiarte el sudor”

“para mí el amor siempre ha sido muy romántico y es algo que siempre he querido, pero **mis relaciones han sido pues muy desastrosas y muy problemáticas, he andado con puro, con puro violento, marihuano**”

“aparte el idealizar las poquitas cosas buenas que llegaba a ver como que pues estos abrazos ¿no? cuando uno está muy mal fue como “Es que cómo lo voy a mandar a la verga, si fue el único que estuvo para mí””

“creo que ha sido el hombre al que yo más había amado ¿no? hasta ese momento, porque decía “Es que no, nunca más voy a volver a amar” pero sí, hay mucho amor después del dolor e incluso durante el”

“Está bien de la verga amar, bueno, no está feo, bueno sí, pero a veces, a veces está bonito, eh, pero pues es eso, eh mucho, muchos sentimientos, muchas veces muy mal, muy a flor de piel y tener tantos sentimientos a flor de piel hace que si te toquen sientes que te vas a morir”

“le dije “o sea, tú puedes decir lo que tú quieras de, de él, pero la neta es que esa persona cuando yo me estaba derrumbando estuvo ahí, para mí, o sea, me escuchó, me vio llorar muchas veces y nunca me juzgo...”

“o sea a mí... amar demasiado a una persona me llevó al psiquiátrico (se ríe) pero yo creo que el amor aguanta muchas cosas y soporta muchas cosas [...] el amor y todo lo perdona, una cosa así, obviamente no vas a estarte aguantando a que te golpeen y majaderías ¿no? pero- también de otra persona, pero... sí algunas cosas ¿no? aguantas muchas cosas por, por amor. Yo creo que la- mi expectativa del amor, yo solo esperaré de esa persona que entendiera mi enfermedad y que mis hijas son primero”

“a veces el amor que uno llega a sentir como persona telepina, como telepeportaante, la forma en la que lo sientes, como es tan intensa, piensas que por eso debes dejar pasar todo, y... viceversa”

“el amor es algo muy bonito, o sea siento que es de las cosas más padres que puedes vivir, eee y no solamente romántico, sino como pues en familia, con los amigos, o sea, yo a mis amigos, eee pues los amo, o sea, son mi vida entera eee, y, pero pues también ¿no? lo mismo e intentar empujar a estas personas a ver qué tanto aguantan, si me van a aguantar, pero si me aguantan es como “No pus por lástima, porque estoy loca y porque me quieren sacar provecho””

“es que te quiero tanto, pero también necesito estarme peleando contigo y no quiero lastimarte, pero termino lastimándote a ti y en eso pues lastimándome a mí”

“el amor para mí es de las cosas más bonitas que se puede vivir, pero también es de las cosas más cuuuleras que pueden existir porque... hay personas que te van a dañar y lo van a llamar amor, que no debería ser el caso y hay veces que vas a perdonar en nombre del amor cuando tampoco

debería ser el caso, y es como que pues sí, es una daga que... o te hace sentir muy bien o te mata”

“muy bonito, cosas muy bonitas, cosas muy padres, pero también un infierno en vida, sentir todo el tiempo que te están engañando, sentir todo el tiempo que algo estás haciendo mal, sentir tanto todo el tiempo, tanto lo bueno como lo malo, yo diría que es un infierno, pero un infierno muy bonito”

“o sea igual a veces la que se enloquece soy yo, pero creo que también coincido con Nancy en el sentido de que mucho tiempo yo también buscaba personas que yo decía “quiero que me entiendan” ¿no? o sea... en cómo soy yo, lo que paso, lo que siento, ¿no? y que eso me orillaba a buscar personas (se ríe un poco) que, pues tampoco estaban tan bien, ¿no? mentalmente”

Aprendizaje

- Aprendizaje no formal

“... yo tengo como una página de TLP y va como que dirigida a eso y es como una forma de hacer sentir a las personas que no están solas, porque yo cuando recibí mi diagnóstico, yo me sentía sola, me sentía incomprendida eh..., y con esto, al ver que hay otras personas que también lo padecen que no nada más es trastorno del límite de personalidad, sino que son otras situaciones más, pues me hace ver que somos una comunidad muy grande y que lo podemos afrontar con las experiencias de cada una.”

“yo recibo mi diagnóstico y me dice “No es que tú tienes Trastorno Límite de la Personalidad” y yo dije “Ajá ¿y? ¿y eso que es o cómo, con qué se come? ¿con que me lo preparo? Eh ¿qué hago?” y ya me empieza a explicar y yo dije “Ah, o sea, es el trastorno que tiene todos los trastornos juntos” [...] me pasa un manual que explica pues ciertos aspectos como de a qué se puede deber o por qué”

“porque se supone, hay una estadística un poquito, bueno, pues por algo ¿no? por algo está, pero que dice que por ejemplo la mayoría o cierto porcentaje de personas Border o con TLP no pasa de cierta edad, y por ejemplo lo cierran mucho en 31 años o 30 años [...] está bien ojete vivir en, pues en este sube y baja y ya no querer tomar medicamentos porque ya no quieres estar sedada, pero tener que tomártelos porque si no se desborda

absolutamente todo, y pues yo me martizaba mucho con esa idea de “Es que yo siento que no voy a pasar” pues de ahorita”

- Aprendizaje informal

Identidad

- Tener TLP

“me peleo mucho, o sea, literal me peleo mucho, soy la primera que va a saltar en una pelea a golpes, soy la primera que va a saltar en una pelea a discutir con la gente, soy esa, esa, esa. [...] estuve un año sin medicamento, un año y medio, porque me lo quitó el psiquiatra, pero ahorita estoy como otra vez retomándolo porque se me alteró como el déficit de atención, más el TLP, entonces literal es así como que veo a la gente, la barro, o sea, puede ser mi novio, puede ser mi mamá, puede ser mi hermano, puede ser cualquier persona, pero la barro y así.”

“parece que estoy molesta, aunque muchas veces sí estoy molesta ¿no? Estoy como ehm, no sé, como... siempre con la actitud negativa, y he tenido muchos conflictos en mi casa, yo vivo con mi papá y mis tías, y siempre es estar peleando con mis tías”

“... desde que me diagnosticaron, ha sido un sube y baja de emociones, experiencias, porque por lo mismo me pongo muchas veces en riesgo de relacionarme con gente que no me aporta, que al contrario me va restando este...”

“ahorita estoy también luchando con micro crisis, para que no me internen otra vez, este, porque me iban a internar hace unos días y la libré, bueno, me negué a internarme, por mis hijas [...] mi expareja es también mí, mi detonante, de un modo positivo y negativo, así que me puede detonar algo muy positivo y algo muy negativo en mí, entonces estoy luchando como en esa travesía de “quiero que regrese” y “quiero que esté conmigo” y el “no quiero, yo puedo sola” y el “no puedo, ya no quiero vivir”... entonces, ahorita, pues estoy pasando esa cuestión...”

“soy también los días malos, los días donde no para el llanto, soy este, hipersensible, soy este... voy a llorar por todo y voy a llorar por nada, pero

también él “no voy a llorar absolutamente por nada” [...] esto constante de querer ir en contra de las cosas porque lo mencionaba creo que Paulina, que es llevar como que estas cosas al límite con tal de sentir algo, lo cual no está muy bien, pero pues es algo que a veces se necesita”

“pues qué más bonito ¿no? sería tener esa libertad tanto financiera como de cualquier otro tipo de no sentir ninguna atadura a algo y poder tomar la decisión, simplemente de irse, no solo de un lugar físico, sino de también ciertos lugares mentales ¿no?, que no desearía yo que ser libre de... pues de este trastorno”

“la necesidad de llenar un ¿vacío? y que a veces yo sentía que las personas no lo podían llenar y recurría a ser como cosas muy autodestructivas para para esta parte de sentir algo”

“no es como que tú quieras ser de cierta forma o que quieras tener como que estás impulsividades o que quieras tener estos arranques o que quieras llorar todo el tiempo ,es más como... pues, no pues es que así me tocó, es lo que me tocó desarrollar, es con lo que me tocó nacer, es lo que sea que haya sido y al final darse cuenta que pues así, como es de ojetete y de horrible, pues... es parte de ti y tienes que aprender a vivir con él y... no solo eso, sino no cerrarte, únicamente a que es parte de ti, sin embargo no eres eso, no eres tu trastorno, no eres pus una telepiana nada más”

“las ganas de morirte, las ganas de llorar todo el tiempo, vives con eso, no eres eso. Y es algo que a mí me costó como que mucho trabajo entender, como que sí me tomó varios años en terapia como que decir- porque yo me cerraba a eso ¿no?, de que “No, pues es que yo tengo esto entonces, pues soy esto, esto y esto y esto”, plus todos los comentarios que recibo de mi familia, pero ya ahorita fue como “no, no es cierto”, o sea puede que sí tengan razón en muchas cosas (hace sonido de broma de que llora) pero no, no soy esto, no soy mi trastorno, soy muchas otras cosas”

“Y entonces cuando empiezan pues como que estas detonaciones de las crisis, cuando empiezan pues los eventos de autolesión, los intentos de suicidio, cuando empieza (toma aire profundamente) pues el “Oye es que estoy escuchando cosas” o “me siento así, así, así,” cuando empiezan a ver como que de verdad, como que... puede que sea peligroso (se ríe un poco) no solo para mí, como que... bueno, porque es algo que, un poquito

castrante como que también piensen que eres un peligro para las demás personas, cuando muchas veces no es así, es como que más “Eres un peligro para ti mismo no para los demás, ayúdame, por favor.””

“siento que quizá con que pasaran una hora adentro de lo que realmente pasa siento que se alivianarían machín, siento que dirían “está bien, ya, ya te entendí””

“yo siempre he sido de querer muy intensamente y pues para mí nuevamente que alguien me diera dos pesos de cariño, o sea, de que yo buscaba un dealer que me vendiera dos gramos de afecto y llegaban estas personas, porque hubo mucha gente en mi vida que pues eran vínculos más que nada como para pues obtener esto”

“a veces yo también siento que se cansó de pues convivir con, pues con ese trastorno ¿no? con alguien como que con ese trastorno, pero también siento que quien realmente te quiere no va a ser que- no se va al menos a rendir tan fácil, o no va a decir como que cosas hirientes acerca del trastorno y lo malo de que él haya estado conmigo cuando me diagnostican es que luego lo empezó a usar en mi contra, fue como “Es que tú estás loca y es que tú, porque estás trastornada” y cosas muy feas, palabras muy feas, muy hirientes, pero pues también ya traía callo en eso ¿no? y era como que yo ya estaba entrenada, ya me lo dijeron mis papás, me lo dijo este wey, ya, a mí ya, diría “No, ni me va ni me viene”, pero pues sí me afectaba mucho”

“nos queríamos bastante y así como fue intensa en este aspecto del cariño, fue intensa también en el aspecto del rencor que yo le tenía, y creo que es ahí donde el TLP juega mucho en contra que es como, así como sientes el amor, pues obviamente sientes todo lo demás”

“cuando te dicen “Es que yo no, yo no me voy a cansar de ti, yo no me voy a cansar de tu trastorno, yo no te, yo no te voy a abandonar, al menos yo no te voy a abandonar” y es como “Esa ya la escuché wey, esa ya me la dijeron y sí me abandonaron y sí me hicieron daño y sí me dolió y sí me dieron en mi madre, o sea no me vas a venir con esa cantaleta a mí [...] y el que yo explote en contra de mi novio de ahorita, que yo le diga- que yo quiera como que esta discusión y él me responda de “Bueno, yo entiendo que te sientes así, vamos a platicarlo” y yo “No pendejo, grítame, no sé, haz algo, actúa” [grititos] y él es como “No es que no, no, ¿por qué haría eso?” y yo “Pues es

lo que se hace wey, o sea así viene estipulado, la familia tradicional así es, así funciona y así me enseñaron a mí”

“parte de todo esto... de estos trastornos es... el aprender... a lidiar con toda la violencia que das y recibes porque tú no solo eres víctima a veces, tienes-te vuelves victimario ¿cómo se dice? bueno, tú te vuelves también la persona que... está... agrediendo. Y es bastante difícil porque la mayor parte del tiempo ni te acuerdas [...] es bastante difícil aceptar el hecho de que tú llegastes a violentar a la persona que amabas. Y que también te... él te llegó a violentar”

“todo era miel sobre hojuelas hasta que mi cerebro con TLP empezó a mostrar que tiene TLP y ya fue como que buscar cualquier cosita para hacer pleito o incluso como que buscar un pleito para tener un motivo como para sentirme mal porque encuentro como que ese confort en... en sentirme mal en la tristeza, o así no debería, porque no es sano, pero pues sí”

“nada me hace sentir más como un villano y como una persona violenta que tener este, pues este trastorno y estar en una relación porque yo juro y perjuro que me preocupo y que no intento lastimarte, sino que simplemente me quiero sentir priorizado, valorado y que la más pequeña cosita me... me lleva justo ¿no? como que a explotar así sea cosa de nada y me lo ha dicho mucho este chico que dice “Es que yaaa, cualquier cosa pequeña te... explota la cabeza” yo de “Pues sí sí, de hecho así funciona, si te lees el DGE, EL DEG5, ahí dice, ahí lo menciona”

“al final es también una forma de autosabotaje porque si yo pienso que todo mundo me va a abandonar y veo que esta persona no me abandona, pues yo intento... bueno personalmente yo intentaba como que empujar o intento empujar como que a las personas a pues a ese límite ¿no? a espantarlas tanto y ver si realmente se quedarían conmigo, pero cuando me demuestran que se quedan conmigo es como: “ ¡Ah! Pero pues es porque estoy loca... es porque... es por lástima”

“yo estaba empezando a aceptar mi trastorno porque pues me ha costado mucho trabajo, a pesar de que ya tengo tiempo que me lo hayan diagnosticado, es algo que me cuesta todavía trabajo y pues aprendí de que no, eh de que no por esas personas O ese tipo de comentarios este... me

quede, creo que me afectó demasiado como para que una persona nueva, venga y vuelva a lo mismo de... a trabajar lo que ya había trabajado”

“es una necesidad de... “necesito sentir algo” porque... no sé, o sea, por eso digo que muchas veces me ha llevado a conductas autodestructivas o por ese sentimiento de... de que estabas tan acostumbrada al caos o a sentir, algo muy intenso que cuando... se va esa intensidad como que ya no, como que pierde sentido algo”

- **Maternar**

“... todas mis parejas han sido personas que... bueno marhuanos es lo mejor que puede ser, o sea, son personas que no tienen como ningún futuro y siempre trato de salvar a las personas ¿no? o sea mi onda es salvar a las personas, pero una vez que se alcanza cierta estabilidad, creo que, se puede crear una relación con alguien que no es- no sea así, ¿no?”

“Me resulta también muy familiar o me recuerda mucho a mi familia, bueno, en específico a un miembro de mi familia, que es mi sobrino, que yo siempre he dicho que ese niño es... es mi ángel de la guarda porque cuando él nació yo me quería morir y... y cuando nació yo dije “No” este wey dijo “No te mueras, hay mucho porque vivir” ya luego como que se me olvida, pero a él le encanta el el espacio exterior porque pues... no sé, es que él es autista y su hiperfoco es el espacio y siempre que veo algo relacionado a al espacio en especial a saturno, que es su planeta favorito esss: “ah, mi chavito, mi hijo, mi niño””

“yo he visto a mi sobrino pequeñito con cuadros de ansiedad horribles, que yo digo “No, no, no, no, no”, me duele mucho mi corazón, pero incluso él, o sea, él es muy pequeño y es muy inteligente porque dentro de estas crisis, el único que sabía cómo pues poder ¿calmarme? de cierta forma era él porque yo le explicaba como que “si tú ves que yo empiezo a respirar muy fuerte o que empiezo a llorar mucho me agarras y empieza a respirar más despacio tú para que yo te siga y-” bueno, todo el speech y él se quedó con eso y era quien me atendía y quién ps ahora sí que a mí me tocaba cuidarlo, pero nos cuidamos entre nosotros y así...”

- **Ser madre**

“... hace poquito perdí un bebé porque este... estaba tomando yo medicamentos, mi pareja y yo planeábamos tener a mi bebé, y pues había como un riesgo de si se daba, este... iba a nacer con malformaciones, esteee... pero pues, bueno, afortunadamente o desafortunadamente, pues no se pudo dar por lo mismo, porque para las semanas que yo tenía, mi bebé estaba muy chiquito, ¿no? y es como la maternidad con el trastorno, ¿no?”

“he estado con estos bajones y subidas emocionales muy fuerte y me hace sentir muy inútil porque siento que no... pues que no puedo, que no puedo sacar a mis hijas adelante, que no soy un buen ejemplo para ellas y que de haber sabido ni hubiera tenido hijos y que siento que, que si no es él, no va a haber otra persona que me pueda entender, que pueda entender que tengo una enfermedad y que me voy a quedar sola por siempre”

“en realidad creo que nunca estuve preparada para ser mamá porque tengo aún muchos conflictos con mi vida, pero también es como lo chido de encontrar que irónicamente es lo que hago mejor (se ríe tímidamente) Y... que ¡justo! ¿no? es como enfrentarme a esta realidad que a veces soy muy necia para poder aceptar, de que lo más importante en realidad pues no soy yo y... que es, es tiempo que trascienda”

Género

“subo de peso, subí 20 kilos, y fue cuando dije: “chin”, y subí 20 kilos así como, con atracones, porque dije: “es que no tengo que llamar la atención”, ahorita estoy con nutrióloga y todo, pero ahorita si me ha costado como que digo: “bajé medio kilo, bajé un kilo” y estoy como de: “puta madre, voy a llamar la atención, y voy a hacer esto, y voy a hacer el otro”

“tengo un tema con lo que representa el vacío y... creo que para mí el vacío significa el poder de, de crear, más siendo mujer, entonces básicamente, creo que este cuadro me gusta mucho porque pues tiene como esos matices ¿no? de como de sorpresa ,de ira de ansiedad, pero al mismo tiempo por atrás de tranquilidad de amor de paz y de recrear como lo que tú quieres”

- **Roles familiares**

“para mí tener una familia tradicional era algo muy importante, mamá, papá e hijos y me deprimí mucho al saber en esta separación que tuve casi, ya casi hace un año, bueno, ya faltan- hace siete meses, me aferré a algo que no tenía que ser solo por tener esa familia tradicional”

“no sentía que me prestaba la misma atención que yo necesitaba o porque pues yo estaba embarazada de él, lo íbamos a tener [...] yo sentía que no me daba lo que le daba a su sobrina, yo sentía que no era el papá de mi hijo por como, como- nada más aportaba en cuestión económica, pero no aportaba en cuestión sentimental que era lo que yo más necesitaba en ese momento”

***Justificación**

Transcripciones de las sesiones

*Los nombres fueron cambiados

**Lo subrayado son fragmentos que nos parecieron relevantes, cada integrante subrayó con un color.

Primera sesión

Lucero: Bueno, entonces...yo creo que ya pasaríamos a presentarnos todas y cada una [risas] y Jorge también porque pues...[risas] es el único hombre aquí, entonces bueno... reitero, yo soy Lucero este...soy estudiante de la UAM Xochimilco, tengo 21 años ahmm...me pueden decir Lucero o Luz como quieran y...ahmm...me gusta escuchar música.

Jorge: Si quieres sigo yo Diamanda.

Diamanda: Si.

Jorge: Pues yo me llamo Jorge tengo 22 años, también estudiante de Psicología, ehm...pues a mí me gustan los deportes, me gusta leer, estar viendo videos en YouTube y...así...una disculpa si no puedo hablar bien, es que traigo el collarín, pero ya en las siguientes sesiones ya no me lo verán.

Diamanda: Pues..bueno yo me llamo Diamanda, tengo 21 años, este...no se...este me gusta,bueno practico danza aérea entonces me gusta mucho todas las cuestiones de circo, me gustan los tatuajes tengo muchos tatuajes (risas) me gustan los gatos, tengo 4 gatos, aqui tengo a 2 durmiendo (risas) y...pues me gusta mucho leer temas más que nada de terror, cosas de mi interés...ahmm.. y no se, no se que mas...creo que ya.

Vanessa: Ok...bueno, yo me presento primero (risas) Hola, me llamo Vanessa, Vanessa Morales, pero la mayoría de la gente me conoce como "VanessaS con B de Buen y Obo de "Quesobo" eh, tengo 22 años, estudio biologia, eh, ahí tambien de la UAM y me gusta mucho Twenty One Pilots, los Camel de plátano eh...escribir,dibujar y pintar, y mi carrera mas o menos (risas)

Xochitl: Eh, bueno me presento, yo soy Xochitl pero me gusta que me digan Xim, tengo 19 años, estoy estudiando estilismo y...pues me gusta mucho lo que tenga que ver con el arte, la pintura, e incluso tambien la musica y...nada mas.

Berenice: Ah, no se si yo me escucho, ¿me escuchan?

Lucero: Si.

Berenice: Ah ok, bueno yo soy Bere, soy de comunicación eh...pues a mi igual me gusta la musica, me gusta el cine, en general me gusta mucho todo lo audiovisual, me gusta mucho el futbol americano...eso...y pues...ya, y mi carrera ya no me gusta tanto...

Yamileth: Pues hola, yo soy Yamileth, igual estudio en la UAM Xochimilco, pues me gusta mucho escuchar musica y salir a dar la vuelta.

Lucero: Bueno, creo que ya no falta nadie mas, en caso de que si pes, avísenme por fa, mucho gusto a todas, ehm....ehhh...este...esteeem...hmmm...s hay algo mas que quieran decir o comentar, las escuchamos, porque creo que para esta primera sesión era lo...lo...crucial conocernos pero bueno, ustedes tienen la palabra.

Jorge: A mi me gustaría igual ehm...mencionar que asi como lo hizo Xim, que cada una pudiera mencionar como nos podemos referir a ustedes, como les gustan que les digan y pues en general este espacio es para generar confianza y que ustedes se sientan libres de de contarnos sus experiencias, y pues nada, solo quería comentar ese detalle.

Vanessa: Ok, pues a mi me resulto muy interesante el...este como...**como que nunca había visto trabajos de psicología, al menos no en Mexico o en la UAM acerca de los,las personas, las mujeres que padecen Trastorno Limite porque tambien no es algo que sea muy sonado,** porque como decía mi mama: **"na mas estas loca, hija, alivianate"** **Y siento que es muy interesante y creo que también**

puede ayudar mucho tener ese interés, como por...como...pues en ese trastorno y sobre todo como eh, cae en...o bueno no...que este estigma esta por no saber regular bien las emociones, siento que seria un buen trabajo, se me hace muy interesante y sobre todo esta muy padre porque pos, nunca había visto que alguien se interesara por la gente como nosotras (risas) y pues me gustaría saber pues de dónde vino ese interés de saber.

Jorge: Pues primeramente vino a nosotros el tema del amor, nos interesaba saber pues como las demás viven sus relaciones eh...pues por lo que nosotros tambien hemos vivido en las nuestras, entonces teníamos ahí ese tema y después eh con Diamanda surgio este tema del unir el amor con el diagnóstico, ¿Que es lo que pasa? Entonces ya empezamos a ver mas o menos pues la situación actual, el abordaje que se le ha dado, pues si, de igual manera hemos encontrado sobre el estigma y todo eso entonces dijimos “vamos a escuchar la experiencia” y ver si confirma o,o,o...lo desmiente o que es lo que pasa en la realidad. No se si quieran decir algo.

Lucero: si, otra cosa que nos llamo mucho la atención es que...ehm...bueno Diamanda tiene conocidas con TLP, yo tengo conocidas con TLP...entonces ehm...hasta que lo planteamos en,con una maestra caímos en cuenta de que no hemos conocido a ningún hombre diagnosticado con,con TLP entonces como que eso...nos...eso nos...movió algo porque fue como: ¡Cierto! ¿Por qué no hay ningún hombre diagnosticado con TLP?” Y después de ver un poco acerca de...cómo de cuáles son los criterios con los que se...por los que se les diagnostica TLP fue como de “Hmmm..¿ok?” Entonces...pues...nos resulta muy instate, y queremos escucharlas, conocerlas, y pues si, ver más allá de un solo diagnostico, y como dice Vanessa, que...no es solo de “ay estan locas” no, o sea no...entonces...eso es lo que nos llamó más la atención.

Yamileth: Pues creo que a mi tambien me llamo la atención el trabajo como por...justo lo que decía Vanessa, que...o sea como que si hay un estigma de como se viven las relaciones con las personas que tienen trastorno limite de la personalidad, porque...pues justo creo que hay una visión muy marcada de que es el TLP y...y de ahí como que surgen varias como...como...pues de alguna manera

un...como un,el estigma de como es tener una relación con una chica que tiene TLP.

Lucero: Claro, y es que incluso no se si ubican a Yeri Mua, ella tengo entendido que esta diagnosticada con TLP y tambien en ella, ella fue una referencia por las que nosotros nos empezamos a cuestionar porque pues a Yeri Mua la han criticado muchísimo por sus relaciones eh...por sus parejas, porque dicen que no sabe llevar una relación, que...que...que siempre es infiel, que es abusiva, como que siempre juzgando esta parte, la parte de Yeri Mua, y pues no sé, en algún punto Yeri Mua comento que estaba yendo a terapia y todos los comentarios cambiaron y se volvieron a...se volvieron “ay si, si le esta sirviendo la terapia, es que es lo que necesita, que la mediquen” y que después otra vez empezo a salir con alguien mas, y que de nuevo la empezaron a criticar, an que creo que...en sus relaciones había mucho más que decir mas que solo que el foco fuera ella y de como actuaba, entonces eso fue una referencia para nosotros decir ehm... pues... ”realmente todos se quedan con la parte de...de....de verlas como, pues si con esta parte del estigma de verlas como locas, o como exageradas o, o muy sensibles o cosas asi, entonces por eso es como que de ahí surgió nuestro interés y...y pues justo, aquí en lo, en lo real queremos conocer sus experiencias, escucharlas a ustedes, saber sus sentires, sus opiniones, como ustedes lo han vivido, sin... sea y lo pueden decir como ustedes mas se sientan cómodas, como a ustedes les parezca bien, o sea....nosotros las escuchamos

Diamanda: Este, bueno, quiero hacer tantito un paréntesis porque vi que entro Dayana y Fernanda, yo creo que estan asi como: “contexto por favor” (risas) este... bueno, bienvenidas (risas)

Fernanda: (risas) perdón, perdón, es que apenas me pude integrar porque mi bebe se despertó pero ya estoy aquí.

Diamanda: Muchas gracias Fer, eh bueno... contexto,lo que pasa es que venimos de presentarnos, comentamos como nuestro nombre, edad, que nos gusta, musica, hobbies, estudias, trabajas, cositas asi que quisieran compartir con nosotros y nosotras, como te gustan que te llamen, Fernanda, Fer, como tu nos dig, y pues

después de eso estábamos comentando que si tienes alguna duda respecto a el trabajo i, algo que te parece interesante, ahorita estábamos comentando que a Vanessa le pareció interesante el trabajo porque mencionaba que a las mujeres con TLP como que no hay trabajos respecto a eso en Mexico y mucho menos en la UAM este...y ya, creo que en general es eso, si se me paso algo díganme por favor (risas), pero creo que es eso.

Fernanda: Perfecto, creo quedo bastante claro, bueno pues me presento, mi nombre es Fernanda, tengo 29 años, estudié relaciones internacionales en la FES Acatlan, actualmente no ejerzo mi carrera, tengo un salon de uñas, yo no pongo las uñas pero lo administro, aparte me dedico a hacer marketing digital a unas empresas, y tambien soy gerente de un restaurante, y...tengo un niño de 3 meses, me gusta mucho el metal, general me gusta mucho toda esa onda, soy muy artística me gusta andar pintando, me gusta escuchar musica, y ahorita sobre todo me estoy enfocando en la maternidad con i bebe la estoy disfrutando mucho, mucho, mucho, y en general mi día a día es trabajar y dedicarme a mi hijo. Me pareció muy interesante esta practica o bueno, esta,este experimento que van a hacer para tratar un poco las relaciones con TLP, fíjense que a mi todo esto, bueno o ya estaba diagnosticada con TLP desde los 18 años de manera oficial, estuve internada en un Instituto de psiquiatría, en el Ramón de la fuente, en donde me hicieron una serie de estudios, **desafortunadamente mi relación con el papa de mi hijo fue creo que la peor que he tenido en la vida** y me gustaría mucho compartirles mi experiencia a través de todo, pues todo el acompañamiento psiquiátrico, psicológico, ayuda de mi familia y ahora por como llevo la maternidad ya separada del papa de mi niño y con un tratamiento. Y bueno eso es todo.

Lucero: Mucho gusto Fer.

Fernanda: Igualmente chicos.

Dayana: Pues, bueno, yo soy Dayana, igual estoy diagnosticada con TLP desde el 2021 y eh, pues estuve en grupos en el psiquiátrico porque me atienden en el...ay, ¿como se llama? Ah, San Bernardino, tengo TLP, tengo déficit de atención y tengo **trastorno de estrés postraumático**, entonces pues me atienden ahí, pero no me

gusto como la terapia en grupo, porque me desesperaba por los compañeros, ahí sí me tocó conocer compañeros hombres que tuvieran TLP pero pues eran más mujeres, ehm...y...ehm...se me hace como interesante todo esto del TLP porque es como...pues muchos polos, estudio en la UAM, Administración, soy maquillista profesional ehm...y por ejemplo por cuestión de relaciones soy como...super intensa, pero...intensa como...ay, no se como llamarlo, o sea...como... he tenido como...parejas que son como,como...el típico marihuano sin futuro, entonces son así como ehmm (risas) ues son así como, intensa, ya saben como son, entonces pues si me ha tocado de...pues ir por ellos al M.P igual no eran ni siquiera ladrones ni siquiera nada así, pero eran los típicos que hacían las cosas a lo tonto y pues tenías que ir por ellos. Y me ha tocado, o sea, ustedes me ven y estoy chiquita, compacta y con la carita así como toda dulce, pero me peleo mucho, o sea, literal me peleo mucho, soy la primera que va a saltar en una pelea a golpes, soy la primera que va a saltar en una pelea a discutir con la gente, soy esa, esa, esa.

Y pues me llama mucho la atención porque, sobre todo el medicamento que me han mandado pues es como muy banal, o sea, literal estuve un año sin medicamento, un año y medio, porque me lo quitó el psiquiatra, pero ahorita estoy como otra vez retomándolo porque se me alteró como el déficit de atención, más el TLP, entonces literal es así como que veo a la gente, la barro, o sea, puede ser mi novio, puede ser mi mamá, puede ser mi hermano, puede ser cualquier persona, pero la barro y así.

Y no sé, conocer más personas en este ámbito me llamó la atención y sobre todo que sea como un proyecto de investigación me llamó más la atención y creo que ya.

Lucero: Mucho gusto Dayana.

Diamanda: Igual sí, algo de lo que comentaba Fer o Dayana, les resuena con algo que dicen, “ay, tienen razón”, “ya me acordé, iba a decir tal cosa o quisiera compartir algo más.” igual de eso se trata, se trata de que entre nosotros estemos como entrelazando recuerdos, cualquier cosa que nos quieran contar que vayan saliendo a lo largo de estas pláticas, esa es la finalidad, que vayamos como articulando, dialogando entre nosotras, “nosotras” porque sea porque esta Jorge (risas), y ya.

Fernanda: Pues en mi caso, no recuerdo si fue Dani o Lucero quien dijo que tenía el típico marihuano, o sea, tiendo mucho a ese tipo de perfil de personas, no sé, a veces intento ya no caer en lo mismo, pero de verdad es que parece que a la gente con éxito no le atraigo de verdad solamente a los vagos. Y no sé qué pasa, mi mamá dice: “es que tú los atraes, ¿no?” Yo de verdad quiero que alguien que tenga éxito en la vida se fije en mí, pero creo que eso no sucede. (risas)

Jorge: Sí Xochitl

Xochitl: Pues hay como que varios puntos que ya han mencionado este... Dayana creo que mencionó lo mismo que dice Fer, de atraer a parejas así de que marihuanos, el que no estudien, o situaciones así similares, ¿no? Y en eso sí concuerdo totalmente. Y con Dayana también concuerdo de que, bueno, yo ehm soy una persona grande entonces, pues sí, como que intimidado, y más el hecho de que siempre tengo la cara enojada y... parece que estoy molesta, aunque muchas veces sí estoy molesta, ¿no? Estoy como ehm, no sé, como... siempre con la actitud negativa, y he tenido muchos conflictos en mi casa, yo vivo con mi papá y mis tías, y siempre es estar peleando con mis tías, ¿no? esteee... Y me llamó algo sobre Fernanda, de que habla de la maternidad, yo este...hace poquito perdí un bebé porque este...estaba tomando yo medicamentos, mi pareja y yo planeábamos tener a mi bebé, y pues había como un riesgo de, si se daba este... iba a nacer con malformaciones, esteee...pero pues, bueno, afortunadamente o desafortunadamente, pues no se pudo dar por lo mismo, porque para las semanas que yo tenía, mi bebé estaba muy chiquito, ¿no? y es como la maternidad con el trastorno, ¿no? yo tengo trastorno límite de personalidad, tengo rasgos bipolares, y trastorno disociativo... Ah, y también trastorno de déficit de atención. Entonces, pues ha sido como que muy, este...ehm... no sé cómo explicarlo, pero ha sido toda esta travesía, desde que me diagnosticaron, ha sido un sube y baja de emociones, experiencias, porque por lo mismo me pongo muchas veces en riesgo de relacionarme con gente que no me aporta, que al contrario me va restando este... Yo... he tenido varios intentos de suicidio, en el que casi lo logro es por una persona que, pues yo pensaba que era amor, al final, pues no, no era amor y... de que llegué al hospital y que casi se logra, de que ya estaba en un punto muy vulnerable, de que ya estaba a un pasito de que se lograra mi intento de suicidio.Y me ha

costado mucho trabajo el... Bueno, ahorita ya puedo decir que he superado como esa ruptura, pero me quedaron secuelas, secuelas de que no hablo bien, bueno, a lo mejor me podrán escuchar que hablo bien, pero de forma interna yo me estoy esforzando demasiado por no aparentar que tengo daño cerebral, que se me olvidan las cosas que no, pues como les menciono, no hablo bien...Entonces, ha sido todo un proceso en...en que está la posibilidad también de que me internen en un psiquiátrico. Y hemos como que visto varias opciones y varias opiniones de si es lo mejor hacerlo o no y eh, pues...también por los tabúes que existen, pues está como que el freno de no internarme. Entonces, hay como que muchas personas ahorita de las que han hablado, si me han aportado este... y vamos bueno, al menos yo voy como que juntando las piezas de rompecabezas. Y bueno, yo de otras cosas, pues yo tengo como una página de TLP y va como que dirigida a eso y es como una forma de hacer sentir a las personas que no están solas, porque yo cuando recibí mi diagnóstico, yo me sentía sola, me sentía incomprendida eh..., y con esto, al ver que hay otras personas que también lo padecen que no nada más es trastorno del límite de personalidad, sino que son otras situaciones más, pues me hace ver que somos una comunidad muy grande y que lo podemos afrontar con las experiencias de cada una.

Lucero: ¿Berenice?

Berenice: Pues sí, creo que todas. Bueno, sí, todas o bueno, quiero pensar con lo de los intentos eh,,,yo, por ejemplo, además del TLP, tengo TAG mi distinguimiento es igual, es como que todo un rollo...Y justo esta dificultad como para manejar las emociones ahorita me está afectando de sobremanera, porque yo ahorita estoy en el trimestre de radio, aquí en comunicación y pues nuestro trabajo es generacional, ¿no? Entonces los roces que hay entre grupos está muy cañón. Yo ahorita me he peleado con un chingo de gente... Entonces es como que sí, todo en mí ahorita está como que muy... Entonces sí, en cuanto al manejo de emociones, yo ahorita lo estoy llevando de una manera muy fea porque no puedo, o sea, de plano no puedo, y a pesar de que justo yo tengo lo de la terapia de DBT y eso, pues no,o sea, sigo como que con este pedote... Y bueno, volviendo a un tema que no se ha abordado en la ... (Intelegible) Hizo unas conocidas vive con autismo y el trimestre pasado nos tocó periodismo y justo hicimos un reportaje de cómo no hay espacios incluyentes para

las personas con autismo o TLP, sino en general con las neurodivergencias, ¿no? Entonces también considero como que muy chingón de parte de ustedes que nos hayan abierto este espacio, porque justo yo creo que es de esos temas que... Ya están ahí, pero la gente como que se sordea un poco o nos tienen tan estigmatizadas en el sentido de: "Pues es que nada más se ponen a dramatizar o se ponen a manipular", y es como de: "no", yo creo que justo una investigación o algo que profundice con base a igual experiencias, pues está súper chingón porque pues todas somos un mundo, ¿no? y el TLP no nos enfrasca a todas porque todas tenemos una mente diferente y a todas nos afectan de diferentes maneras todo

[Se corta llamada]

Yamileth: Como que me empezó a dar miedo estar en una relación amorosa o así... Y entonces como que cada vez que sentía que me empezaba a gustar a alguien o así, como que agarraba y me iba.

Diamanda: Creo que también hace rato Vanessa alzó la manita y ahorita también la estoy viendo alzando su manita (risas)

Vanessa: Efectivamente. Ay, pues qué fuerte...Creo que pues sí existe como que cierto patrón, yo en terapia también como que lo hablé, creo que no coincido como que caer con marihuanos porque me molestan los olores pero pues tomando por ejemplo varios puntos por ejemplo lo que comentaba Lucero al principio sobre Yeri Mua que... pues para...pues siento que para las personas "telepianas", telepeportantes" que conocemos un poquito de lo que nos ha dejado ver a través de las redes sociales porque a fin de cuentas no podemos conocer totalmente a una persona únicamente por una pantalla, siento que también lejos de ser como este ejemplo de todo lo que es malo o todo lo que la gente podría percibir como malo como que este estigma de que somos personas manipuladoras, abusivas, groseras que pues sí podemos llegar a serlo porque pues tampoco nos...como separa como que llegar a ese punto pero siento que pues al final de cuentas el trastorno límite pues es una respuesta a todas las cosas que hemos vivido y es como vivir a la defensiva en todo momento y como pues también esta parte de...es la sobrevalorización que tenemos sobre una persona como esta idealización pero que

a la primera que nos hace algo también es como que: “pelas” que es lo que se conoce como el splitting o desvalorización que creo que también es algo muy interesante porque... también además de vivir como esas experiencias traumáticas y feas, creo que también cuando llegamos a caer en una relación sana, como comentaba Yamileth, que uno desarrolla como este apego evitativo, como que no es que ya no quiera nada, porque no se como vaya a reaccionar pues siento que también cae sobre esto que... pues un día puedo estar muy bien pero si una persona suspiro muy fuerte, o me volteo los ojos, o me hizo un chiste que no me gusto es que para mi se me cae el mundo y e me empieza a caer absolutamente todo y siento que es algo muy feo porque siento que el amor no solo abarca como... pues las relaciones sexo afectivas de una pareja porque a mi también me ha llegado a pasar con amistades que yo quiero mucho, que es como que me cancelaron una salida, me cancelaron, me movieron un plan y ya para mi son la peor persona del mundo y para mi creo que es una de las partes más como que lidiar con... esto sentimiento de “es que siento que realmente o me hicieron algo muy malo, solo... pues reaccione de esta forma porque para mi fue muy dolorosa así nada más me hayas soltado la mano solo para limpiarte el sudor” creo que es todo un araguan enorme de cosas que se podían abarcar, pero... retomando también un poquito lo de Bere se me hace muy padre que den este espacio porque... no solo es compartirlo con nuestros terapeutas o nuestros psiquiatras si no que como conocer más gente con... pues, que vive las mismas situaciones o situaciones similares pues te hace sentir del todo... que pues no estas del todo loco, y sobre todo que no eres el único que esta viviendo ese tipo de cosas y que hay más personas que sienten lo que tú sientes. Creo que va a estar padre, creo que va haber harta lágrima, al menos yo porque yo lloro mucho, pero... siento que hay varios puntos que podríamos tocar que también considero que podrían ser interesantes para su trabajo, como eso que les digo de desvalorizar a las personas por acciones mínimas o... pues todo ese tipo de cosas ¿no? Porque también, pues siento que es este de, en este tipo de relaciones abusivas, es de: pues si esta persona me grita, pues yo voy a, en el mejor de los casos, yo voy a demostrar que yo grito más fuerte, y es entonces que es: “ah, pero tú me gritaste más fuerte, entonces la que está mal, pues eres tú, porque me gritaste más fuerte, aparte- a pesar de que yo te grité primero”, ¿sabes? Es como, va a estar interesante, va a estar fuerte el asunto también. Pero, pues sí, muchas gracias por el espacio y a ver, a ver qué sale.

Lucero: No recuerdo si alguien más había alzado la mano, o quiera decir algo.

Dayana: Pues yo, por ejemplo, me pasa que, justo como lo comentaba la compañera, que a veces parece que estás a la defensiva, pero yo no siento estar a la defensiva hasta donde yo siento, pero si me han comentado que sí parece que estoy a la defensiva, yo soy la persona más amable, más, más amable del universo, y con muchas personas, pero específicamente con tres personas como que me enoja muy fácil: mi mamá, mi hermana y mi novio. Con mi novio y llevo seis años, y pues mi mamá y mi hermano, pero siento que, o sea, por ejemplo, siempre me ven así como que: “es que estas viendo todo, sí está viendo lo que hacen, y que no sé qué, y que no sé cuánto”, por ejemplo, luego me dicen: “es que barres mucho la gente”, no barro a la gente literalmente estoy viendo como de pies a cabeza, cómo es la persona, y si puedo confiar en ella, si no puedo confiar en ella, etcétera, como que necesito analizar a todos, y justo siento que no sé, no sé por qué yo no sé, la verdad es que no me gusta investigar mucho del tema, yo siempre digo que soy muy chismosa, a mi luego me han confundido que si estudio medicina, estomatología, arquitectura, etcétera, porque soy muy chismosa y me gusta aprender de todo, pero justo con psicología, hasta yo le digo a mi psicólogo: “odio la psicología, odio tomar terapia contigo, odio verte, detesto, detesto verte, detesto la terapia”, y así, y siempre que terminamos una sesión, si no le digo: “odio la terapia”, o “qué horror”, no se siente contento, porque siempre que dice que, bueno, dice que siempre que lo digo fue una buena sesión, porque como que tuve que tocar mis sentimientos, y justo esta parte de los sentimientos lo tomo, porque justo en el 2021 cuando me diagnostican mi pareja, la actual, me corta, y fue así como él: “¿por qué me cortó?”, pero eh... yo era muy agresiva, muy, muy agresiva, yo le llegué a pegar, yo era, o sea, él es súper súper lindo, pero yo era así como agresiva, y era así como: “es que ¿por qué alguien me ama?”, o sea, para mí era así como de: “alguien me ama, y ¿por qué?”, y yo por ejemplo, o sea, nosotros venimos y que nos escapamos de Durango para acá, porque mi papá era súper agresivo, pistolas, etc, eh... y mi papá, o sea, literal eh, el trabajaba con el narco, y literal, o sea, nos llevaban y degollaban a la gente, teníamos que pelear con animalitos, nos los teníamos que comer, nos tocó comernos piel de gente, etc, entonces era así como de: “¡madres!”, o sea, y pues demás cosas, que era así como de: “chin, bueno, ok”,

llegamos acá, nos encuentra, y pues sí, nos teníamos que escapar y todo, nos cambiamos de escuelas muchas veces, no durábamos más de dos años en ninguna, y por ejemplo, acá, yo por no darle la lata a mi mamá, porque decía: “es que mi mamá ya tiene muchas cosas”, porque mi mamá tenía tres trabajos, mi mamá es médico, peero pues trabaja mucho, trae horarios muy difíciles, y pues tenía tres trabajos para poder tenernos como, dentro de lo que cabe bien, porque habíamos perdido mucho dinero con mi papá, y nos regresamos sin un peso, bueno, nos escapamos sin un peso, entonces pues había mucho que recuperar, y por ejemplo, pues yo pasé por muchos abusos sexuales, violaciones, etc., y ahorita, por ejemplo... ah y bueno, yo siempre me mantenía como fit, pero fit en el aspecto de que yo necesitaba pelearme, o sea, yo necesitaba como estar así como de fit, porque si el día de mañana me peleo, porque si el día de mañana mi papá no se encuentra, otra vez hay que echarnos a correr, y otra vez me tengo que dar pitazos y así, entonces yo de: “corre.” Ehhh, estuve en judo, me corrieron de judo, de una de las mejores escuelas de judo de la ciudad, por ser muy intensa, me vetaron de la alberca, no, de la alberca olímpica no, de Villa Olímpica, por igual, nunca rompía las normas dentro de lo deportivo, pero sí era muy intensa, y por ejemplo, cuando ehh, y, pues muchas cosas, llega este chico, mi novio actual, no fuma, no toma, pues es tranquilo, es muy lindo, y yo así como: “espérate, o sea, a ver, aguántame, ¿como por qué eres tan lindo, como por qué eres tan precioso y hermoso?”, y fue así como: “chin ¿y qué hago?”, entonces literal, pues yo reaccioné a como yo conocía... mi amor, yo es que quieres ser protagonista, mi amor, pero espérame (risas) entonces, fue así como de: “chin, ¿cómo lo trato?”, entonces pues ya hasta que un día de verdad, terminaron las cosas muy mal, o sea literal de que terminamos en la sala de urgencias, pues sí fue de: “ya, serénate”, él me termina con justa razón, y ya fue así como de: “chin”, y de ahí se me detonó el TLP, muy cañón, muy muy cañón, terminé, antes de que me internaran una semana, terminé como 8 veces en urgencias, en el Fray, de que estaba muy mal, o sea de que me había cortado, y todo, pero cortarme no era como suicidarme como tal, era así como de, o sea, nunca he probado drogas, no tomo, no fumo, no nada, pero justo tratamos lo deortarme, como una adicción, porque era como cortarme, como esos segundos donde me cortaba, era así como que se me escaparon como que todas las... pues como que todo lo que tenía, pasa, y pues estuvimos un año con que si regresamos, no regresamos, etc, etc, si regresamos, y

justo en 2021, tuve, tengo un intento de secuestro, y dije: “ya, o sea ya, ya, estoy harta”, y justo también una terapeuta que me la quitaron, en el Fray, me decía: “bueno, yo creo que tú quieres llamar la atención de los hombres”, y yo de: “¡ah chinga, espéreme, espéreme!” entonces pues fue como que me sacó mucho de onda, porque dije: “bueno, de mi abusaban a los 11 años, 9 años, 7 años, etc,” y yo decía: “no, pues yo quería jugar en ese entonces, pero como que así no” total, me la quitaron, pero yo todavía me quedé como con esta onda, y dije: “bueno, igual y sí” y como que llamó mucho la atención, porque pues, de tan ser fit, pues tenía mis cuadritos, pues tenía pompita bonita, que si la piernita, y así, entonces llamaba la atención por eso, pero así, como que ustedes dijeran: “puta, me van a ver vestida así como, como bonito, y así” pues cero, cero la verdad, subo de peso, subí 20 kilos, y fue cuando dije: “chin”, y subí 20 kilos así como, con atracones, porque dije: “es que no tengo que llamar la atención”, ahorita estoy con nutrióloga y todo, pero ahorita si me ha costado como que digo: “bajé medio kilo, bajé un kilo” y estoy como de: “puta madre, voy a llamar la atención, y voy a hacer esto, y voy a hacer el otro” entonces, por ejemplo con mi familia, ahorita si estoy así como de: “no me hablen, no me hablen” porque yo estoy así como, no sé, me alzan tantito más la voz, o me dicen algo, y eso es como, soy muy reactiva con las personas que amo, y con las personas que me aman, por ejemplo con amigos no me pasa, porque yo siempre he dicho que soy una amiga ausente, a mí no me esperen en fiestas, no me esperen en ningún otro lado, porque no voy a ir, entonces, me pasa mucho que con el TLP, y por ejemplo cuando estuve internada, de hecho yo salí, así literal, en el diagnóstico decía que “trastorno por adaptabilidad que se puede quitar dentro de seis meses” a lo mucho, porque yo en el psiquiátrico no detoné con estos rasgos de TLP, no detoné como rasgos agresivos, porque no soy agresiva con esas personas, tiendo a ser como más reactiva, y digo siempre obviamente como cosas así como: “ay, van a lastimar a alguien”, si van a lastimar a alguien, si me molesta pero si me van a lastimar a mí, es así como de: “date, date, no hay problema” entonces como que siento que esos rasgos como muy limitrofes de sí, no, y pues bueno nosotros todos en casa tenemos estrés postraumático, y el estrés postraumático que ha llevado cada quien, pues ha sido como muy difícil, mi hermano como que tiene como estos arranques de ira muy agresivos, mi mamá también, ya no lo sé como los tenía antes, porque antes literal si eran como de ahí los castigos, pues eran muy duros, pero pues cada quien como que hemos ido evolucionando, y como que todos

tuvieron su momento, y yo lo tuve hasta el final, porque yo a todos como que los iba cuidando, entonces fue así como de: “ihhh” y ahorita por ejemplo, con la UAM, lo que me ha costado muchísimo es el déficit de atención, porque literal llevo cero en álgebra, cero, cero, cero, no me entra nada, he estado con mucha ansiedad, hay veces en las que me tengo que salir del salón porque voy a vomitar, de que no me entra nada de álgebra, y me han preguntado no sé, por ejemplo, tres por nueve, y yo sé como: “¿cuál es el tres?”, y así, y de repente me empieza a dar como... no reconozco la ansiedad, que eso me dijo el psiquiatra que es peligroso, que no reconozca la ansiedad, pero con el TLP, pues me ha pasado que hago cosas y digo: “¿por?, ¿por?”, entonces no sé, yo espero que todos podamos como encontrar algo, como entre nosotras, para, no sé, como para modificar ciertas actitudes nuestras, que vayan como para bien en nosotras y tal vez en los demás. Muchas gracias.

Diamanda: Voy a hacer un paréntesis tantito, creo que se unieron unas personas, acá está Victoria, ya tiene el micrófono prendido, hola Victoria (risas)

Victoria: Hola.

Diamanda: Vi que también se unió Danae, también la vi por aquí, hola Danae, y alguien más, no me acuerdo quién, ay no sé, pero bueno, el contexto, nos estábamos presentando en la llamada de Zoom, pueden decir su edad, nombre, estudian, trabajan, que les gusta, presentación como muy breve, como les gusta que les digan, y pues de lo que estábamos hablando ahorita, que estaba Dani comentando, es sobre que si tienen alguna duda, algún comentario respecto al trabajo de investigación en el proyecto, salieron varios comentarios, a Vanessa...Obo decía que se le hacía muy interesante que prestamos atención a este lado de las mujeres con TLP, porque se tiene mucho estigma, estaban comentando también sobre patrones en las parejas, como decía Yamileth, decía creo que también Dani, y no me acuerdo quién más, es que no las veo por aquí todas completas, creo que fue Fer... es que creo que no está ahorita, de que tenían un patrón en parejas como de marihuanos, de mala vida, cosas así, y ahorita Dani nos estaba comentando sobre cómo fue esta cuestión del diagnóstico de TLP, y una relación que tuvo, y..creo que ya...entonces creo que son tres personitas, entonces

alcen la manita desde aquí (risas), para ir así como en orden, y que no se entrelacen los audios.

Danae: ¿Puedo hablar yo?

Lucero: Claro.

Danae: Bueno, yo me llamo Danae, tengo 36 años, a mí me diagnosticaron con TLP como a los 26, creo que ser diagnosticada con TLP fue la mayor tranquilidad que pude haber tenido en la vida, porque no entendía qué me pasaba. Fue muy chistoso, porque soy psicóloga, me dedico a la clínica y trabajo con personas que generalmente pues están en el psiquiátrico, eso me ha devuelto mucho como la, pues sí, de alguna manera como la cordura y la estabilidad. Creo que el hecho de generar como estas “etiquetas” y de ser como una persona “vulnerable”, “enferma”, y agarrarlo como es, y transformarlo para que los demás puedan tener algo de eso, y a la vez nutrirme yo, me ha salvado la vida. Trabajo, soy mamá, mi nena está por cumplir dos años, y en esos dos años decidí no trabajar en el psiquiátrico, porque se viven cosas muy intensas, ahorita soy psicóloga organizacional. Y bueno, me gustaría mucho compartir justo en este grupo de investigación, desde mi punto de vista creo que la parte de las parejas es algo bien difícil, porque justo es proyectar lo que tú estás viviendo en el TLP en ese momento. Y creo que puede variar desde, como comentaba, gente que no está pegada socialmente, a gente que es muy linda, a gente que no entiendes que está pasando. Pero creo que el mayor trabajo que, como que me ha caído el 20 a través de estos años y de la teoría y la práctica es que si tú o uno no tiene la conciencia de quién es y que quiere ir de reconocer sus propias emociones, toda aquella pareja o vínculo que logres hacer o mantener, pues va a estar difícil. Entonces, muchas gracias por la invitación. Espero aprender mucho y también tener un acercamiento ahora como paciente o como del otro lado ¿no?, es diferente estar del otro lado de la silla. Muchas gracias.

Lucero: Mucho gusto, Danae.

Dayana: Bueno, eh, es que a mí me interesa saber cuál sería cómo van a demostrar este trabajo. No sé, ya sea como en forma de una tesina o... ¿Con qué lo van a demostrar? este trabajo.

Diamanda: Pues es algo que justamente queríamos platicar con ustedes. Lo que pasa es que es un trabajo de investigación, un trabajo terminal. También se le conoce regularmente como tesis. Es una investigación cualitativa totalmente. La manera de demostrarlo, no sé si te refieres como a cómo va a venir esto como en el trabajo escrito...ah, ya ok. Justamente es lo que estamos viendo porque nos gustaría hacer dos grupos, uno en línea y uno presencial, estamos viendo, o sea, justamente también esto era para ver quiénes podrían presencial, sería en la UAM, y cuadrar horarios, y quienes no puedan, por distancia, por horarios, por X razón, no hay problema, se quedan en línea. Y en algún momento, justamente así como ahorita, volver a juntarnos todas y platicar otra vez las distintas dinámicas que hemos hecho. Pero justamente queremos ver cuántas podrían presencial y ver si se puede, si realmente se puede...porque si (inteligible), así en línea, creo que estamos casi todas y ya mejor ir cuadrando sesiones, y si son como cinco, cinco o seis personas que pudieran presencial, entonces ahí sí ya se armaría el grupo en línea y presencial. La forma en la que se muestra van a ser como narrativas, por eso Lucero al inicio les decía que no van a aparecer sus nombres o serán pseudónimos, por mucho, y las grabaciones justamente se está grabando, como mencionó Lucero al inicio, y van a aparecer en los anexos pero vamos a ir censurando algunas cosas, los nombres, por ejemplo, después de los nombres empezamos a grabar. Entonces, pues sí, como forma de transcripciones, más bien. Todo lo que estamos hablando lo vamos a transcribir.

Y ahí van a aparecer los pseudónimos. Este...y bueno, qué bueno que lo preguntas para yo abrir la pregunta de quiénes de ustedes podrían y en qué horarios y días les es posible hacer igual como esta misma dinámica, obviamente presencial, que pudieron en la UAM Xochimilco.

Berenice: Yo sí, puedo...pero yo normalmente tengo horario de 8 horas, pero como ahorita vamos a empezar con nuestra barra programática, todavía no sé si estaremos todo el día en la UAM. Y sí, a mí me conviene decir que sea en la UAM, porque yo vivo como a dos horas y media de la universidad, entonces pues justo

ahorita me vine a casa de un amigo para tomar aquí la reunión. Y pues acá me va a quedar, pero sí, me quedaria un poquito más en la UAM. Pero igual me acomodo en línea, no hay bronca.

Diamanda: Eh, Dani...

Dayana: Yo lo vivo justo enfrente de la UAM, en las casitas rojas, así que me queda bien en la UAM. El horario, igual no tengo problema, ya yo sería como sincronizarme con mi psicólogo para ver lo de mis citas, porque mi psicólogo es mi vecino. Entonces pues me da terapia aquí, así que no hay problema con los horarios.

Diamanda: ¿Vanessa? También vi que levantó su manita.

Vanessa: Ah si, pues yo no tengo problema, yo también vivo cerca de la escuela, así que a mí por presencial pues estaría bien también y en línea pues igual, si alguien no se acopla bien y la mayoría pues elige en línea, pero presencial si puedo, después de las 12 lo que ocupen.

Diamanda: Sí, Ana.

Victoria: Bueno, a mí no sé cómo vaya a estar el siguiente año, porque entro al internado médico...Entonces mis horarios van a ser de 7 a 4 de la tarde mínimo. A veces nos llegan a guardar hasta las 8 de la noche y tengo guardias de 36 horas cada 4 días. Entonces esteem depende de los horarios, puedo llegar fácil a la UAM, sí, pero todo depende de cómo estén mis horarios y cuándo vayan a hacer las sesiones.

Lucero: Ok

Jorge: Igual estamos considerando que sean aproximadamente unas 4 o 5 sesiones y semanales. Serán semanales, entonces serán unas 5 semanas más o menos...Para que lo consideren.

No se quien sea xd: Yo también, bueno, yo no tengo ningún problema. Bueno, sí vivo un poco retirado de la UAM, pero tengo disponibilidad de tiempo los días lunes, miércoles y viernes, sin ningún problema. Los martes y jueves sí se me complica un poco más porque voy a trabajar, pero cualquier día que mencioné, a la hora que sea, no tengo ningún conflicto. Nada más que sí, el avisar con tiempo, por lo mismo que vivo un poco retirado.

Fernanda: Yo vivo como a 20 minutos de la UAM y me queda cualquier día después de las 6 o los días martes en el horario que sea.

Yamileth: Yo creo que pues igual a mí me quedaría pues como que saliendo de clase por la cuestión del transporte y pues por ejemplo los martes pues igual solamente sería con después de las 11 y media pero pues igual solo sería que nos pusiéramos como bien de acuerdo.

Danae: A mí se me complica mucho. Trabajo super lejos, hasta portales y vivo aquí en Azcapotzalco, y por las cosas que tengo que hacer de la nena de repente tengo tiempo como hasta las 11 de la noche. Entonces yo creo que yo sería remoto pero con mucho gusto si me considera me parece bien.

Lucero: Muy bien

Diamanda: Igual en caso de que las presencial por X o Y razón no al final no se pudiera cuadrar un posible horario, igual, bueno supongamos que no se puede al final en presencial así. Igual ¿se sienten cómodas en esta modalidad de línea?

Fernanda: Sí, ya no tengo problema.

Yamileth: Sí, igual no tengo problema.

Dayana: Sí, está bien.

Xochitl: Sin problema.

Diamanda: Igual en caso de que haya alguna inquietud alguna incomodidad o algo de línea ya sea por el internet yo que sé, no se me ocurre algo más, igual pueden ya sea mandar un mensaje a mí o mandar un mensaje a mis compañeros o igual no hay problema en el grupo pueden decirlo y vemos la manera de solucionarlo. Y creo que ya. Creo que eso era todo...

Es que no alcanzo a ver todas entonces tengo que estarle dando vuelta a esto. No sé a quién estoy viendo. No sé si están haciendo la manita así. Pero sí, creo que ya es todo. No sé si Lucero o Jorge tienen algo más que decir, preguntar.

Lucero: Bueno, primero que nada pues agradecerles a todas por su tiempo, por entrar y pues si nosotros les escribimos por el grupo para cuadrar la siguiente sesión de cualquier forma como ya varias de ustedes que pueden presencialmente dicen que también no les genera ningún problema en línea pues también veremos eso. Consideraremos también a las chavas que solo pueden en línea entonces pues ya cualquier cosa nosotros les escribimos y bueno si ahorita igual no hay alguna duda o inquietud o así pues eso sería todo por esta primera sesión de verdad muchísimas gracias por su tiempo y por

compartirnos acerca de ustedes hm... pues ya les escribiremos como mencionó mi compañero, las sesiones esperamos estarlas haciendo semanalmente aproximadamente serán entre 4 o 5 sesiones y pues debido a como está aquí en Whatsapp un poquito complicado tal vez ya no les mandemos un link de zoom sino de google meet porque en zoom como que hubo un problema porque como tenemos la versión gratuita no nos dejó volver a hacer una reunión en zoom, entonces la íbamos a hacer en google meet, entonces igualmente para la siguiente si es que la hacemos en línea ya , ya la empezamos directamente en google meet y pues ya ahí es más fácil de manejar entonces una disculpa por este percance pero pues muchas gracias a todas.

Vanessa: No, al contrario, gracias a ustedes por el interés por darnos el espacio y ojalá todo salga bien y se pueda titular bien, sobre todo (risas)

Lucero: Muchas gracias

Jorge: Si igual recordamos rápido que pues es 100% confidencial lo que se dio aquí y pues únicamente es con funciones del trabajo como dijo mi compañera Lucero los nombres se censuran así que pues ustedes sientanse en confianza de contarnos así como hoy, lo que quieran compartir al grupo y pues de igual forma les agradecemos por su experiencia y por contarnos lo que comentaron creo que sería todo, muchas gracias

X: Muchas, muchas gracias

X: Gracias chicos nos vemos

X: Gracias a ustedes

X: Adiós, que descansen

X: Igualmente

X: Adiós, que descansen

X: Igualmente

Segunda sesión

Jorge: Buenas noches.

Lucero: Hola a todas, buenas noches.

Danae: Buenas.

Jorge: Ya están ingresando, ya entró Diamanda, vamos a dar unos minutitos para que se terminen de integrar.

[Minutos después]

Jorge: Pues creo que ya entró la mayoría, entonces si quieren vamos empezando. Pues buenas noches a todas y bienvenidas a nuestra segunda sesión, y bueno, primero que nada, no sé si alguna de ustedes que no estuvo en la primera sesión quisiera presentarse brevemente... Ah, ésta ¿paper kuri?

Paper Kuri: Sí, yo no estuve. Hola, ¿sí me oigo?

Jorge: Sí, sí se escucha.

Paper Kuri: Ah, okey va, yo me llamo Paola, este, ya escuché la primera, la primera sesión. Este, tengo treinta y ocho años, **estoy diagnosticada con Border** desde los 17 y desde entonces he estado en terapia psiquiátrica y psicológica para atenderlo. Ehm, me llamó mucho la atención el estudio, porque cómo lo decían en el, en el, en la sesión pasada, pues, **no es como que muy común en México que haya interés en el Border ¿no? sobre todo, y bueno en la vida amorosa de los borders, en mi caso ha sido, o sea creo que el borderline ha sido mmm mi peor enemigo, ehh, no sé, ha sido una, ha sido una cosa con la que he tenido que pelear bastante**, pero oí algunas cosas en la primera sesión y también me importaría mucho decirles que **las cosas mejoran con el tiempo**, porque me doy cuenta que soy la más grande de todas, y que llevo como mucho más tiempo en terapia que todos, y de verdad, de verdad, de verdad **las cosas mejoran con el tiempo y el borderline**

eh, después de los 35 años se relaja un buen, se relaja bastante, y este, y con las herramientas de terapia y los medicamentos, de verdad que uno puede llegar a tener hasta una mejor vida amorosa. Entonces creo que, eh, yo pensaba que eran puros, como puros chicos muy pequeños, después ya vi que entraron dos chicas más grandes y pues mi experiencia amorosa es muy grande, o sea, es muy larga, ¿no? Comentaban lo de Yeri Mua, igual, o sea es muy inestable, muy Border, pero sí creo que es importante mencionar que con terapia y tratamientos se puede llegar a una estabilidad con una pareja que esté dispuesta a entender el trastorno y a trabajar junto con uno ¿no? entonces no creo que sea un ehm, una sentencia ¿no?, el, el Border para no poder tener pareja, comparto lo que decían eh, de que todas mis parejas han sido personas que... bueno marihuanos es lo mejor que puede ser, o sea, son personas que no tienen como ningún futuro y siempre trato de salvar a las personas ¿no? o sea mi onda es salvar a las personas, pero una vez que se alcanza cierta estabilidad, creo que, se puede crear una relación con alguien que no es- no sea así, ¿no? Y bueno, perdón, creo que me extendí, mmm nada más, bueno a mí me gusta oír música, ver series, leer, no, nada interesante.

Lucero: ¿Cómo te gusta que te digan Paola?

Jorge: Muchas gracias

Lucero: ¿Te gusta que te digan Pao?

Paper Kuri: Sí.

Lucero: Muchas gracias Pao, por tu compartirnos tu presentación.

Jorge: Sí muchas gracias y estás en el lugar adecuado para compartirnos tu- todo lo que nos quieras comentar.

Paper Kuri: Muchas gracias.

Jorge: Creo que también alzó la mano Karely.

Karely: Hola, ahm, yo no me llamo Karely de hecho, tengo un nombre muy difícil, me llamo XochitlKarely, entonces hay gente que me dice Xochitl, hay gente que me dice Karely y hay gente incluso que me lo cambia, perdón que no abra mi cámara, pero estoy pasando por una situación un poco compleja, eh, entonces me, me gustaría que en algún momento que me pudiera presentar ya, ya bueno que, que puedan asociarme con una cara, con un rostro, sea en mejores condiciones ehh, Paola decía, sí es Paola creo ¿verdad?, decía que ella es la más grande ¿no? yo tengo 42 años, soy trabajadora social, estudio actualmente medicina, voy en tercer año, ehh soy... tengo el diagnóstico de Border desde hace aproximadamente... 13 años, sin embargo tenía muchísimas evidencias de el trastorno desde hace muchísimo, yo creo que seguramente desde mi adolescencia, ehm, mmm mmm, estoy... recientemente, bueno soy paciente de hecho, de, el hospital psiquiátrico Ramón de la Fuente, ehm, ¿qué otra cosa? he estado internada, mmm, no solamente tengo TLP, sino también tengo depresión generalizada, ansiedad y trastorno alimenticio que regularmente va muy de la mano, ¿no? este, eh Pau decía que después de los 35 llegas a tener una mayor estabilidad, en efecto, reduce muchísimo los, los síntomas, sin embargo como bien sabemos, un trastorno no es curable, solo tratable y en algún momento pues llegas a tener micro brotes o alguna sintomatología ¿no? como es lo que yo estoy viviendo actualmente.

Ehm, pues bueno no me queda mucho tiempo libre porque estudio medicina, soy mamá de dos adolescentes, soy divorciada desde hace 13 años, he tenido una pareja durante un largo tiempo, pero hemos tenido idas y venidas porque yo estaba muy terca de regresar con mi ex marido el cual es mi estresor, mayor, o era, al día de hoy ha estado muchísimo más tranquila esta situación. Ehm, y pues bueno creo que compartimos muchísima de la sintomatología, aunque creo que no todos los Border tenemos exactamente las mismas características, ¿no? incluso hay definiciones diferentes para cada uno, pero en mi caso pues sí, sí comparto esta parte del, de las experiencias amorosas complejas, de la impulsividad, mmm y bueno, este, esta forma de querer siempre rescatar a todo mundo, creo que eso, me definiría... un poco.

Lucero: Gracias Karely.

Paper Kuri: Gracias.

Jorge: ¿Cómo te, te gusta que te, que te llamen? ¿Karely?

Karely: La verdad es que no tengo ehh algo que como que “Ay sí que me llamen Karely” o que me llamen Xochitl, la verdad es que como a ustedes les, les nazca y prefieran, viví muchos años en el extranjero y como no podían decir ni siquiera mi nombre me decían Rely, entonces ya estoy acostumbrada a que me lo cambien [risa] entonces como ustedes gusten.

Jorge: Okey, mucho gusto, mmm, ¿alguien más? que desee presentarse...

Nadia: Yo... este mmm ¿sí me escuchan?

Jorge: Sí, sí se escucha.

Nadia: Ah, okey, este, mi nombre es Nadia, no estuve la, la vez pasada, me uno a los nombres raros porque es Atsimba Nadia mi nombre, tengo 35 años, soy... mamá de dos niñas, una adolescente y una niña de 4 años, eh, soy chef, soy instructora de Pole Dance, de hecho vengo de un evento, perdón por no tener mi cámara prendida, pero estoy comiendo [risita] este, ¿qué más?

Lucero: Provecho Nadia, no te preocupes jeje.

[risitas]

Nadia: Vendo, vendo pan en las noches también, ehh, tengo diagnosticado TDAH desde los 6 años, eso estuvo en tratamiento hasta los 14, depresión y ansiedad diagnosticada a los 16, y Trastorno Límite de la Personalidad ehh diagnosticado hace 4 años y apenas lo empecé a tratar hace 4 años porque me dio depresión post-parto, y me empecé a medicar. Eh, ahorita estoy pasando por una situación difícil, en, en Junio de este año me internaron, estuve 14 días internada, tuve una crisis hace como dos semanas, me corté, y ahorita estoy también luchando con micro crisis, para que no me internen otra vez, este, porque me iban a internar hace unos días y la libré, bueno, me negué a internarme, por mis hijas y... pues me

dieron chance de estar unos días fuera, a ver cómo me sentía con el ajuste de medicamentos y... volver a hacerlo y sí, mi expareja es también mi, mi detonante, de un modo positivo y negativo, así que me puede detonar algo muy positivo y algo muy negativo en mí, entonces estoy luchando como en esa travesía de “quiero que regrese” y “quiero que esté conmigo” y el “no quiero, yo puedo sola” y el “no puedo, ya no quiero vivir”... entonces, ahorita, pues estoy pasando esa cuestión... uhm difícil, porque yo tenía plan de ya no estar hasta diciembre y ya, y ya pero también por esa razón me quieren internar... Entonces mmm pues lo digo abiertamente porque todas aquí somos Border y sabemos perfectamente qué es estar en el límite... y creo que pues, creo que es todo, creo que, escuché lo de la sesión pasada y sí me sentí muy identificada en muchas cosas, igual he tenido parejas de puro marihuano, este, puro güey sin futuro, a pesar de que tengo dos carreras y que de las dos he ejercido y me he destacado, o me siento una inútil entonces [risa], y también quiero salvar al mundo... creo que sería todo.

Jorge: Mucho gusto Nadia, muchas gracias. Y como lo mencionaste este puede ser tu, tu grupo, tu comunidad y... pues un lugar de escucha, ¿alguien más?

[Silencio]

Jorge: Creo que no, bueno, para la sesión de hoy tenemos pensado hablar sobre un tema que igual, pues surgió en la primera sesión y nos gustaría, pues abarcarlo y, y bueno, nos gustaría que hoy nos platicaran sobre su experiencia en, en cómo fue desarrollándose el TLP en ustedes, su historia de vida, cómo fueron los primeros síntomas, cómo se, cómo empezaron a notar que había como algo extraño ahí, algo que, que no podían describir hasta el momento del diagnóstico, ehh y pues ese momento de descubrimiento de, de conocer el el la prescripción médica, eh los, los años previos al trastorno, cómo, ¿cómo fueron para ustedes? nos gustaría hablar un poco sobre eso... está abierto el micrófono...

Lucero: Vanessa.

Vanessa: Hola, ya descubrieron mi nombre real, efectivamente no es Vanessa, pero eh, creo que, bueno, yo tengo 22 para las nuevas, no sé si sea la más chiquita de

aquí, pero estoy, toy chava según yo todavía, ehh pero desde que yo tengo como pues cierta memoria, ehh pues yo crecí en un ambiente pues mmm difícil ¿no? no decir que el peor de todos, pero pues sí, este, pues estuvo difícil, más cuando vives pues situaciones de pues violencia intrafamiliar, que alcoholismo, que problemas con sustancias y demás, y este, igual como que desde muy pequeño, pues si te das cuenta como de “Creo que esto no está bien” y creo que también por ahí se puede ir como que este lado de cómo tenemos cierta idea del amor, ehh, al menos cuando se crece con algo que todavía no esté diagnosticado, porque pues la primer visión que yo tuve el amor pues fue también, pues la relación de mis papás que pues fue súper caótica y mi mamá le perdonaba cosas imperdonables a mi papá y...yo dije “Ah pues, es el amor ¿no?” y también, pues yo como que me sentía pues muy, muy, muy, muy, muy triste, o sea estando muy chiquita, me sentía como que pues como vacío como raro, no sé, y yo dije como que “Uhm, bueno” y como conforme fue llegando el internet, allá mi ranchito, este, yo tenía como unos 11 años cuando empecé como que a tener estos síntomas de, de tristeza muy fuertes, como que de vacío, como de “Uy es que yo siento que algo no está bien, pero no sé qué es” y ese tipo de cosas, cuando pues yo empiezo a tener como que acceso a internet, este sin supervisión, lo cual estuvo muy mal, pero igual pues empecé como que a leer pues, en ciertos foros, o en ciertas- en esta red social que se hizo muy famosa por allá de los 2013/14, que era Tumblr, pues como que yo veía ¿no? que muchas personas, pues sentían lo mismo que yo, pero decían pues esto ¿no? que la depresión, que ansiedad, que shalalashalalashalala, y yo me empezaba a cuestionar como que “No pues es que no me quiero autodiagnosticar, pero algo no está bien” algo está pasando en mi cerebritito, y pues sí empezaba como que con estos arranques medios raros, de repente como de ira, como de mmm pues esto que también habíamos mencionado la sesión anterior de la idealización y luego la desvalorización en las personas, y me, a mí pues me pasaba mucho con el círculo más cercano que tenía que eran pues mis papás, mi hermana, pero decía “pues es que no, no entiendo por qué” y yo pues empecé a buscar, a indagar de forma curiosa, como que, qué podría ser, este... todo eso, y pues me di cuenta que como que coincidía con ciertos síntomas con, como con la depresión y así, pero pues cuando yo le dije a mis papás de que “Es que me siento así, así, así, así, así, así, así” me dijeron “Noo, tas, tas chava, tú qué vas a saber de la vida pinche chamaco miado, tienes apenas, este, 12 años” ¿no? y de que, mucha computadora, y yo de

“bueno”... hasta que, en la secundaria pues en estos mismos foros y con otras chicas que, de cercanas a mí en esa época, pues también ellas tenían como que ese tipo de rollos y luego también empezó como que a sonar mucho lo del auto lesión y así... Y no fue como que hasta un momento de estas crisis, que yo no sabía dónde venían, pues como que pues caigo en eso y ya como que mis papás dicen “Epa, puede que sí haya algo malo, pero no te vamos a tratar porque eso es para los que están locos y tú nomás... no tienes nada que hacer”, pero igual era este sentimiento de que algo no estaba bien y como se me negó esta ayuda psicológica por mucho tiempo, o sea, si iba como que los psicólogos de las de mis de mi escuela y así, pero pus no es por demeritar el trabajo de absolutamente ningún profesional de la salud, pero... pues sí tenían ideas medio raras, las psicólogas de, de una escuela pública, como que no sé, no fueron de mucha ayuda, como que lo cerraron todo a “Ah pues nomás tienes depresión” y yo “Sí, pero hay muchos tipos, ¿cuál?” no sé [risas] como el audio este de, de Hora de Aventura que es “Y cómo me curo”, “no sé, dice que no hay cura”, así, siento que así fue como que todo este proceso hasta que estos síntomas como que, pues se fueron intensificando, empezó a haber como que estos atentados en contra de mí, es, en contra de mi vida y así, y yo dije “No es que, pues es que no es normal que yo me sienta así” y no puedo estar yendo una vez cada que se le ocurre a la escuela mandarme pues con, pues con esta psicóloga, y por más que yo como que le decía a mis papás era como que “No, no, no, huevos, huevos” y yo digo “bueno”.

Y ya como que pues fui creciendo y me fui relacionando pues con, bueno como que tuve un primer novio, que fue también como que uno de mis detonantes, este bueno, novio es una palabra muy grande, pero pues en sí fue una persona horrible, esteee, fue uno de los principales detonantes, además de todo mi contexto ya, que pues como que me llevaban justamente a este límite de “Es que yo sé que me haces mucho daño, pero es que siento que no puedo vivir sin ti porque me voy a volver loca” y pues este contexto de familia disfuncional, esta persona que pues solo porque me pasó en la vida y luego que no estaba diagnosticada correctamente, o que no tenía como que la atención necesaria, pues sí fue, pues fue horrible, fue un martirio horrible, fue este, no fue hasta que ya empecé como que a presentar síntomas físicos de pues estos arranques, de estos brotes, de que empezaba a ver cosas, empezaba a escuchar cosas, como que esas alucinaciones que también o estos episodios psicóticos que se pueden llegar a tener dentro de TLP, pues yo

decía es que “Uuh, si no estoy mal, si no me ocurre nada, ¿por que me está- por qué estoy sintiendo todo esto?” ¿no? Entonces, pues ya pasaron pues años hasta que yo cumpla 18, en la pandemia, y yo, pues sí dije “No es que, no es normal que yo me quiera morir todos los días, todo-toda, a todas horas en todo momento” y yo dije “Bueno, ya vi que en esta casa no valen verga, no me van a apoyar [risas] creo que tengo que moverme yo, porque si no, pues nadie lo va a hacer” y creo que también es una idea que, pues nos cuesta mucho entender porque llegamos a pensar que existe una persona que nos va a hacer-venir a salvar, ¿no? como de que, y justamente es a lo que caemos cuando caemos una relación abusiva que es como “Ah, pero es que-” por ejemplo el caso de esta persona que comentaba, pues sí me trataba horrible y sí era, pues un abusador y un agresor y todo, pero cuando yo me sentía mal, pues medio me extendía la mano y “Ayy me va, me va a salvar, me va a sacar de toda esta miseria ¿no?” pero pues no, no es cierto [risas] porque en sí, pues no hay una persona salvadora... es algo que me costó mucho aprender, que me ha costado, que hasta la fecha me sigue como que costando entender de que nadie te va a venir a salvar si tú no, pues si tú no te mueves ¿no? claro que hay gente que te va a apoyar y que te va a acompañar, pero pues siempre pues la principal ayuda tiene que ser de parte de uno mismo, es algo que hasta apenas ¿no? como que estoy agarrándole el pedo, pero ajá.

Llega la pandemia, digo “Ya no puedo vivir así, porque si no pues me voy a morir, o sea me voy, ya aquí voy a llegar, ya no voy a llegar a más, ¿no?” y es entonces que yo llego a terapia, allá en mi pueblito, en Acapulco, y llego justamente con una doctora, muy buena, este, y ya empiezo como que pues... y yo dije, pues le expliqué lo mismo que les estoy contando, como que no pues yo vi que pues comparto ciertos síntomas con la depresión, comparto pues los síntomas estos de la ansiedad, y yo sé que hay muchos tipos de depresión, que la depresión psicótica y a mí a veces me pasa esto y esto y que es porque tus neuronas no hacen bien las sinapsis y no pasan los neurotransmisores que deben, todo, todo, lo bioquímico y todo lo que tenía que ser se lo expliqué y me dijo de que “Muy bien que te hayas informado, muy mal que nadie te haya ayudado, pero ya estás aquí” y yo de perfecto “Vámonos ya, cureme, cureme por favor, con estos 450 pesos que le voy a pagar, hágame el favor de curarme y, y ya, porque ya no tengo más dinero”, y ella de “No, no funciona así, hermosa” conforme vamos avanzando con las sesiones, le voy contando pues todas estas cosas y pues estos síntomas de, volvemos a la

devaluación y la idealización de las personas y de que cómo podemos pasar de cero a cien en segundos, de que es de, puedo estar risa y risa y risa, pero si una persona de esta, de por ejemplo de un grupito, dice algo raro o que me hace sentir mal mi cabeza se va a estancar ahí y se acabaron las risas y ya de ahí ya no voy a poder salir, y ella como de “Uhum” y ya tomando sus notas y ya es cuando yo recibo mi diagnóstico y me dice “No es que tú tienes Trastorno Límite de la Personalidad” y yo dije “Ajá ¿y? ¿y eso que es o cómo. con qué se come? ¿con que me lo preparo? Eh ¿qué hago?” y ya me empieza a explicar y yo dije “Ah o sea, es el trastorno que tiene todos los trastornos juntos” [risas] y yo de no, pero sí, y yo digo “bueno”.

Y ya como que muchas cosas me empezaron a hacer sentido, porque ya me empieza a explicar, pues la sintomatología de este trastorno, me pasa un manual que explica pues ciertos aspectos como de a qué se puede deber o por qué, y shalala shalala, y es cuando pues yo digo “Ah, tiene sentido, pero pues está horrible, ¿no?” o sea, sigue estando medio pinche [risas] y pues ya yo dije “Bueno, pero lo puedo tratar con usted ¿no?” y me dijo

“Simón, yo aquí le sé” Órale pues, y sí, la verdad muy buen trabajo de, de la esta doctora.

Y ya, fun fun fun y yo le decía como que “Es que siento que ya no puedo más y que no sé qué” y pues me dijo “¿Sabes qué? vamos a detener la sesión y te voy a canalizar a psiquiatría” y dije puta madre mis papás se- me van a matar, porque pues mi papá cuando yo le dije que empezaría a ir al psicólogo fue como que “bueno, allá tú” y yo dije “No cuando le diga que me voy a ir al psiquiatra, se va a volver loco, no no, no, no, más que yo ¿no?”, pero... justo coincide con que yo me tengo que venir para acá, para la ciudad de México, ya para entrar a la UAM y yo dije “Wooo, noo todo lo que he construido, ayuda” y me dijo “No, no, no, tranquila, podemos seguir tomando las sesiones, este, puedes buscar algún psiquiatra allá, yo te doy tu, pues yo busco también y vemos cómo lo resolvemos” y yo de “Sí, vamos”, pero pues estos síntomas como que sentí yo que pues empezaron a agudizar, porque pues ya estando yo aquí, pues ya estaba completamente sola, o sea, ya estaba viviendo yo, pues solita en un cuartito, es- igual que ahorita, pero ya, pero ya mejor... según yo.

Ehh, y pues era como que si ya en mi casa, rodeada de la gente cercana a mí me sentía sola, me sentía mal, dije no pues- dije “Pero bueno, si no me maté aquí ni modo que me mate allá, ¿verdad?” Jaja, tonta, pero pues empiezan a agudizar un

poquito los síntomas, pero es este sube y baja, de, a veces estoy muy bien y luego no y a veces a la mitad y así y aquí la verdad sí estuve un buen tiempo sin tratarme, un año y cachito, si estuve como que ahí nomás, este, sobreviviendola con lo que sabía y a cómo podía, pero pues no, no tenía pues mi terapia que ya les digo conductual, que es la que yo estoy, este, tomando actualmente ni pues ningún tipo de ayuda psiquiátrica, así que, pues sí estuvo fea esa racha, y ahorita no sé si las chavitas de aquí lo conozcan, hay una clínica en Santa Úrsula especializada en trastorno límite, yo voy a dar ahí porque dije “No es que, ya no puedo tampoco aquí” la encuentro, me inscribo y es donde actualmente, pues estoy, este, pues tomo mis terapias, me dan mis medicamentos, la verdad es una clínica muy buena, porque pues, no es publicidad ni nada, ni soy aliada de Claudia Sheinbaum pero, pero la pusieron durante su jefatura de gobierno, datos, no opiniones. Y la verdad, pues te hacen un estudio socioeconómico porque a veces pues las consultas psicológicas o psiquiátricas son muy caras y ya pagas a conforme, pues, puedes y te lo permites, y te apoyan con tus medicamentos, la verdad muy bien, ahí luego les paso el link de dónde está y cómo localizarlos.

Pero entonces, llega el momento de estarme medicando y ahí es donde yo digo, porque antes sí tomaba antidepresivos nada más, pero como que muy leves como, hay uno que se llama Paroxetina que te pueden vender incluso sin receta porque justamente es algo pues muy, bueno, se supone que es algo muy leve, supongo que depende de cada organismo, pero no es hasta en una sesión que me dicen “Es que si me cuentas esto de los brotes psicóticos, que escuchas y ves cosas” y yo dije “Es que me están trabajando doctora, como qué psicosis, seguramente alguien me tiene enterrada en un panteón ahí con hilo rojo” y ella de que “No, es psicosis” y yo “Bueno, okey” y pues los problemas para dormir, los problemas con la ansiedad que ya no era como que nada más me temblaban como que mis manitas o mi cuerpecito, ya era ya no respiro, es,, empiezo a vomitar bilis, este, creo que el punto más feo fue cuando me empezó a dar parálisis facial y yo dije que no, yo dije “Yo no quiero ser Tatiana, yo no quiero tener la boca como ella” y este... y entonces pues me empiezan a medicar y hay un medicamento que es el Alprazolam o el Sanax, que a mi hermana también se lo habían recetado, pero ella no se lo tomaba porque decía que pues le hacía muy feo, y yo me quedé como de que “¿Como que yo también tengo que tomar eso?” y me dijeron sí, digo “Pero qué no ese fue el que, el que mató a Lil peep, que no Lil peep se dio una intoxicación de eso y ya no está con

nosotros”, “sí, pero pues tú no te lo tienes que tomar como ese wey”, digo “Bueno, okay” y empieza pues todo este, pues todo este mar, que creo que podemos compartir todas que es empezar con, pues estos, este tipo de medicamentos que justamente también uno espera que eso lo salve, pero pues también te puedes meter media farmacia, pero si tú no haces nada pues tampoco va a ser mucho, pero pues igual pues era estar dormida todo el tiempo, estar como si estuviera sedada, o sea, fue algo muy fuerte al inicio para mí, pero dije “Bueno, pues se supone que esto me va a ayudar a estar bien, pues aguantarla”, hasta que pues me inhibe totalmente las emociones y yo dije ¿Cómo es que yo pasé de estar de cero a cien a cero a cero?” dije no pues es que, es como que este... pues sí está contradicción un poco rara de sentir todo, te empiezas a medicar y luego ya no sientes nada y es como “Pero yo- a mí sí me gusta sentir cosas, o sea ahh”, y yo opto por dejar el medicamento en febrero de este año después de un intento de suicidio, porque dije “Es que ya no siento, no puedo, no sé” ya mejor ya... Pero dije “No, no, no, hay cosas que no he vivido y creo que vale la pena por eso estar vivo” así que otra vez ¿no?, pero pues dejó el el medicamento justamente porque pues no sentía nada, pero no podía dejarlo de golpe, así que últimamente bueno, estos este último, estos últimos meses pues sí ha sido como que un bajar dosis, subir un poquito en otras que se necesitan y como que todo es es todo un lío, la verdad, pero siento que que me hayan diagnosticado ya por fin correctamente le dio mucho sentido muchas cosas que yo había sentido desde pues muy niña, desde que yo era muy chiquita, y fue como que bueno, ahora tiene sentido y ahora pues toca pues trabajar en eso y pues a darle, y sí, empezar a medicarse es muy difícil, es muy feo, es muy caótico, pero también para que no, o sea sí fue una ayuda también bastante grande con muchas otras cosas, ya no se me va el hocico de lado, así que creo que ya estoy un poquito del otro lado... Y pues creo que es todo, siganse tomándose sus pastillitas, si es que, sí es importante.

Lucero: Muchas gracias Vanessa, por compartirnos toda tu experiencia... Karely...

Karely: Ahm, bueno, creo que yo difiero un poco con Vanessa fijate porque creo que el medicamento no te inhibe completamente las emociones, de lo contrario, estarías buscando sentir emociones, ¿no? pero estás como en ese sube y baja, donde en algún momento creo que nos hacemos muy adictos a sentir al límite, al límite, a mí

me gustaba sentir al límite, o sea, yo cuando estaba con mi pareja, con el, con mi ex marido yo era la más feliz... la más feliz, no había no había persona más feliz en el universo, obviamente llegábamos a discutir y ahí, pues sí venía esta parte de "te odio, es que no me quieres, es que no me entiendes, es que no me comprendes" y llega un punto en el que de verdad te haces como como adicto. Yo comencé, porque yo de hecho empecé a vivir sola a los 16 años, mi ex marido era mi novio, no se fue a vivir conmigo, yo a diferencia de todas las chicas que escucho que tienen como relaciones con personas muy nocivas, pues yo no, la verdad es que yo no tanto, sí era consumidor de marihuana, pero era un estudiante, de muy buena familia, estudiante de la Ibero, mmm la verdad es que la llevábamos bastante bien y a mí lo que me pasó fue que empecé a buscar esta parte de mmmm de sentirme como protegida, ¿no? lo que yo no tuve en mi casa, lo quise empezar a buscar con una pareja, y mis pleitos con él se daban porque pues si algo me daba la sensación de que me iba a abandonar, eso me disparaba todas mis emociones, ehh en alguna ocasión una de mis psiquiatras, me dijo que no buscamos nuestra *media naranja, buscamos nuestra media patología, entonces yo siendo una persona necesitada de amor y siendo una persona que quería que me cuidaran y cuidar a alguien, pues me busqué una persona que obviamente mmm pues sí, en efecto era consumidor y entonces yo lo iba a salvar del consumo, era un estudiante, sí era un buen estudiante, pero pues yo lo ayudaba, en vez de irme yo a mis clases, no, yo me iba a la Ibero a tomar clases con él y hacerle las tareas, o sea, en vez de ser una novia, terminé siendo como su mamá, su cuidadora y demás. Muchos años después nos fuimos a vivir a Australia, él de hecho se fue un poco antes que yo, y en este proceso él tuvo un problema legal en Australia, cuando yo llego a Australia lo acompañe en ese proceso legal que fue la verdad muy, muy complejo para mí y tenía cambios emocionales muy drásticos, yo siempre he tenido cambios emocionales muy drásticos, pero en ese momento fue como el pico total, ehhh quedé embarazada y fue peor aún... porque no, no, no, no, fue la [inaudible] yo ahí todavía no tenía un diagnóstico, yo simplemente tenía muchísimos cambios emocionales- ah, para esto ya los 18 años tuve un accidente automovilístico, entonces me tuvieron que hacer una aspiración de hematoma subdural del lado izquierdo en el, en el este, me tuvieron que hacer una craneotomía y demás, y pues bueno, para mí la vida era como muy tajante o muy blanco o muy negro, no había grises, no había, no había colores o era blanco o era negro, entonces en Australia,

pues empecé a sentirme un poco mal porque él es fotógrafo, entonces al ser fotógrafo, pues tenía que tomar fotografías también de Fashion [risas] también de desnudo y eso a mí me empezó a dar una sensación de que yo no tenía el valor suficiente para que él solamente pudiera estar conmigo... y fue muy complejo porque estaba yo sola, aun cuando siempre he estado sola, repito, yo vivo sola desde los 16 años, pero yo creo que en él vi a la persona de la cual yo me podía sujetar para sentirme bien, para sentirme cuidada.

Cuando nosotros regresamos a, a México, pues ya yo regresé con hijos y me surge la idea de querer estudiar y estudio trabajo social en la UNAM, la verdad es que no era lo que quería pero sentía que tenía que cumplir socialmente con tener una carrera universitaria, por lo mismo de que soy así como súper tajante ¿no? entonces yo tenía que cubrir esta parte social de sí, soy mamá, soy esposa, pero además tengo una carrera universitaria, soy wow, soy lo mejor de lo mejor, y... pues sí la acabé, pero ni siquiera me gustó [risas] ni siquiera quise hacer nada con eso, la verdad es que no, no me gusta, yo quería estudiar algo en la en el área de la salud, pero no me lo permitían mis, mis niños porque además están muy seguiditos y pues obviamente el área de la salud, no- pues es celosa, es celosa y uno le tiene que meter mucho tiempo.

Ehm, así fue transcurriendo el tiempo y yo era la sombra de mi ex marido, todo lo que él iba haciendo yo lo apoyaba, pero obviamente no había ningún tipo de de brillo en mi nombre ¿no? pero a mí lo que me fascinaba era que él brillara, entonces ahí seguí, seguí y seguí, pero todo el tiempo tenía muchos altibajos emocionales.

En una ocasión vamos a ver a un neurólogo y el neurólogo me dice, "Oye, después de tu cirugía te han hecho algún tipo de electroencefalograma" dije "No, jamás, nunca en la vida" me dice "¿sabes qué? te vamos a hacer..." porque yo, yo me quejaba de muchísimos dolores de cabeza, me dijo "¿sabes que? te vamos a hacer un electroencefalograma, una Tac y vamos a ver cómo funciona" bueno, me mandan hacer el electroencefalograma, me hacen la Tac y resulta ser que tengo epilepsia, hay más de cien tipos de epilepsias, dentro de las cuales hay una donde hay unos cambios muy drásticos en el humor, son cambios emocionales muy drásticos, entonces primero que todo se dan cuenta de que tengo epilepsia y comienzan a hacerme ciertos estudios y me dicen "Oye ¿has tomado alguna vez terapia?" No, la verdad es que no, la verdad que hasta me rehusaba ¿no? dije "No, nunca" bueno, me mandan a terapia, me empiezan a hacer diferentes test y se dan cuenta de que

muy probablemente dado el golpe que tuve, todavía se desarrolló más el trastorno, posiblemente yo tenía espectros, ¿no? Pero yo tuve un golpe en el frontal, entonces me dicen “Bueno, es que probablemente puedas tener algún tipo de trastorno” me empiezan a medicar fluoxetina, y pues bueno a mí la fluoxetina me hizo lo que el viento a Juárez, ni siquiera la tomaba a veces, a veces sí, me daba lo mismo, ehm mi hermana fallece y seis meses después me piden el divorcio porque yo estaba muy deprimida, muy, muy deprimida, mi hermana falleció en una situación compleja. Ehm, y bueno, obviamente este, este concepto del abandono se reaviva y empiezo a hacer cosas que en la vida había hecho, yo creo que sí me había dado cuenta de que era muy impulsiva, pero jamás, jamás lo había hecho como de una manera muy consciente, no me había percatado ¿no? me autolesionaba, pero tampoco me había percatado ¿no? este, me jalaba a veces el cabello y de repente yo veía mi mano y ya estaba llena de cabellos y yo nunca me había dado cuenta.

Me divorcio, empiezo a hacer cosas muy raras, porque a mí me gusta mucho manejar y me salía en las madrugadas a manejar como una loca, poniéndome en riesgo y poniendo en riesgo a terceros obviamente. Ehh, hacía cosas así, por el estilo, y un buen día, soñando con mi hermana, a mitad de la noche me despierto y abro las llaves del gas, entonces ahí fue donde me percaté que era de riesgo para mí y para mis hijos, a mí lo único que me limitó fue el hecho de que podía matar a mis hijos. Nunca he planeado un suicidio, en las ocasiones que he llegado a tentar contra mi vida, ha sido de manera impulsiva, entonces cierro la llave y me percató de que en verdad estoy mal y comienzo a buscar una clínica psiquiátrica. Encontré una clínica psiquiátrica en Puebla, yo vivía aquí en la Ciudad de México, le hablo a mi exmarido y le digo “¿Sabes qué? pasó esto y esto y esto, voy a voy a empeñar mi coche” para poderme internar y él me dice que no, que él se hace cargo de mis gastos, que él me va a ayudar con los niños y que si yo controlo mi celotipia él regresa conmigo, entonces para mí eso fue de “Wow, sí, genial” me fui con mucho más felicidad a la clínica obviamente ¿no? [risas] este, yo iba, yo era la más feliz en la clínica el día que entré, bueno, cuando entré, porque ya en la noche pues ya estaba yo súper espantada, ¿no? había pues obviamente compañeritas que son crónicas ¿no? y aunque estés en un espacio privado, no deja de ser un psiquiátrico, jeje y cuando me percaté que las ventanas eran de acrílico, que no había espejos, que te encerraban por las noches, o sea ahí sí fue como de qué hice y de cometí tiene una tontería, pero bueno, seguí siendo feliz con esta idea de regresar con mi

exmarido y curiosamente mi psiquiatras y mis psicólogas y todo mi equipo médico platicaban conmigo y me decían que no, que yo me diera cuenta de que esa relación no me estaba llevando a buenos lugares, eh me iban como dando una idea de que esa relación era muy nociva, pero yo era muy terca y no escuchaba realmente para mí, mi mayor, pues motivación era esa regresar con él, ni siquiera ver a mis hijos bien porque dejé de pensar en mis hijos, tengo que ser honesta, fui muy egoísta... para mí lo que yo quería era estar con él... y resulta ser que, que los psiquiatras y la psicólogas sabían que él era poliamoroso, y él había ido a hablar a la, a la clínica para que me convencieran de regresar con él, aceptar su estilo de vida y bueno, controlar mis celotipia supuestamente ¿no? obviamente a él le comentaron que que no iba a poder ser, que yo no daba para tener ese tipo de relación y que además de todo... pues que no me lo fuera a decir que en su momento me iba yo a enterar, pero con pues las herramientas necesarias, y yo creo que él se desesperó... mmm dado que mis hijos estaban aquí junto con él tuve un fin de semana terapéutico le llamaban en la clínica, me dejaron salir, él llegó por mí y yo creo que estaba ya tan desesperado que se le ocurrió decírmelo y él venía manejando, venía manejando de hecho mi coche y yo abrí la puerta del coche y casi me dejó caer... y mis hijos venían atrás.

Entonces mmm alcanzó a sujetarme, afortunadamente je, me regresó a la clínica, pero ahí se acabaron mis ilusiones... ahí se acabó el querer de verdad y a todas las terapias, el escuchar a la psiquiatras, el tomar medicamento, entonces, un psiquiátrico al final es como una cárcel [risa] puedes aprender cosas muy buenas o puedes aprender cosas muy malas y yo empecé a aprender cosas muy malas, empecé a darme cuenta de cómo no tomarme el medicamento, de cómo no comer, de cómo traficar con los, con los cigarros, de hacer cosas malas, entonces [risas] pues obviamente yo ya me sabía todo el teje y maneje de la clínica, yo había tomado un curso de enfermería, entonces de repente yo era ya amiga de las enfermeras, yo sabía que quería tomar topiramato, no solamente para mi epilepsia, sino también para control de las emociones porque el topiramato bajaba de peso y yo tengo un trastorno alimenticio, entonces, no sé cómo envolví a todo mundo y me terminaron dando topiramato ¿no? entonces lo único que me tomaba era el topiramato, empecé a jugar con el- con la comida y ya no comía nada y cosas por el estilo, empecé a hacer cosas que al día de hoy me dan mucha risa, pero, pero eran

realmente graves y lo peor del caso es que en el psiquiátrico yo no sé si no se daban cuenta o si de verdad lo hacía muy bien, no tengo ni idea.

Empezaron a irse todas mis amigas, porque además de todo hice amigas obviamente, ¿no? se empezaron a ir todas y yo seguía ahí porque resulta ser que como yo estaba de manera privada, mi exmarido pagaba para que no me dejaran salir, a mis hijos los cuidaba una de sus parejas que él había llevado a nuestra casa y fue muy complejo, cuando lograban por fin contactar con mi mamá, mi mamá ya fue por mí, logró demostrar que él y yo ya estábamos divorciados, que no podía ser mi familiar responsable, ya me dieron mi alta, pero salí muy mal, salí peor de lo que entré, ya estaba yo diagnosticada en ese momento, ya me habían dicho que tenía TLP, me habían dicho de lo que iba. Eh, ya había aprendido muchas malas cosas, muchas buenas, había hecho muchísimas amigas igual de locas que yo... otras más. Y, cuando regreso a la Ciudad de México, me doy a la tarea de tener contacto cero, en teoría, en teoría, porque al poco tiempo me busca y yo dije "Sí, de aquí soy, ya se le quitó el poliamor" entonces regreso con él y obvio no, obvio jamás en la vida, entonces yo regresaba, yo tengo una pareja que siempre me ha apoyado, honestamente...

Cuando yo me divorcio, meses después, comienzo a salir con esta persona y esta persona, la verdad siempre ha estado conmigo, yo creo que está tan enfermo como yo, o lo he enfermado, porque ha sido quien me ha cuidado siempre. Y yo he sido malvada, la verdad, porque yo lo dejaba, lo abandonaba vilmente y regresaba con mi ex marido. Y cuando mi ex marido me hacía algo, pues yo regresaba obviamente con el otro ¿no? y así, brincaba de uno a otro, para no sentirme abandonada... sin importarme que yo le hacía daño a otra persona... y así se fueron varios años entre lesiones de verdad, ahí sí, ya me empezaba a lesionar, ya me empezaba a cortar. Eh, pues obviamente empecé a tener acceso a medicamentos... controlados porque pues ya tenía eh pues un especialista que me mandaba cosas y de repente yo me chocheaba de más y hacía lo que se me daba gana la gana con el medicamento ¿no? jugaba con él realmente.

Ehh, en una de esas me meto a un grupo de TLP, como de apoyo y alguien me dice que por qué no voy al Juan Ramón de la Fuente, entonces voy al Ramón de la Fuente, hago todo mi proceso y yo creo que está tan mal que me citaban tres veces por semana... Y el primer día la verdad es que fui hecha una mugre, yo no sé si eso sea como algo que todas tengan, si compartan conmigo, pero yo iba hecha una

mugre... cuando me pasan con el psiquiatra y levanto la mirada y veo al psiquiatra y veo que es un hombre muy, muy, muy, muy, muy, muy, muy, muy, muy, muy, muy guapo, obviamente a la siguiente ocasión ya iba yo entaconada, vestido, hermosa, bella, preciosa, o sea... y además me hablaba también que yo decía "No no, no, no, no, yo lo traigo muerto" o sea, yo en mi idea de verdad yo "Uy no no, no, ya ya lo había enamorado". Pido uno de mis resúmenes clínicos para, para la UNAM y ahí decía que a mí me gustaba hacer novillos, yo no entendía eso, entonces voy y le preguntó qué es esto y me dice "Ah pues que eres medio mentirosa" y yo "Ah okey" obvio lo busqué, ¿verdad? Y pues no, hacer novillos era que me gustaba hacer... atraer sexualmente a la gente, primordialmente obviamente a los hombres y que podría llegarse a prestar incluso una infidelidad... Que era altamente sexual, que creo que es algo que también hay muchísimas personas TLP que comparten ¿no? Entonces cuando yo lo vi, ¿para mí fue como impactante, yo decía "Entonces no es mi amiguito, ni le gusto" [risas] este... y sí me fui dando cuenta de que tenía actitudes bastante nocivas. Empecé a ir al hospital, me empezaron a tratar a los seis meses me lo cambiaron porque en ese hospital intentan que cada seis meses te cambien al psiquiatra para que no hagas transferencia igual a los psicólogos y pues todo iba... nii bien, ni mal, de repente seguía yo cortándome, de repente seguía yo sin comer, a veces jugaba con mi medicamento, de repente- seguía yo en las mismas. Hasta que un buen día, eh me doy una una tremenda sobredosis medicamentosa y al día siguiente que despierto en el hospital, en mi locura posiblemente dije "Me voy, ya no quiero estar aquí" y me fui a vivir a Puebla y fue lo mejor que me pudo haber pasado... porque puse por medio tierra con mi estresor y ahí sí ya tuve contacto cero... No le echo la culpa a mi ex marido, ¿eh? Al día de hoy lo entiendo, no es culpa de él, es culpa mía que yo no sé de algún modo... o responsabilidad, no tanto culpa, es responsabilidad mía que yo debo de ver por mí como decía Vanessa ¿no? uno tiene que buscar el estar bien, uno, nadie lo va a hacer por ti, somos individuos... y cuando yo por fin busqué esa parte de estar bien yo conmigo misma y que no me importará tanto, pues la aceptación, el cariño y demás, de otras personas, en ese momento comencé a darme cuenta de que yo era responsable de mis emociones, no él ¿no? Que él tampoco me hacía daño, yo permitía que me lo hiciera... y fue muy complejo, fue muy difícil, yo creo que fue de las cosas más difíciles que me han pasado... porque yo permití muchas cosas y muchas vejaciones y muchas humillaciones y muchas cosas feas, y... y me volví

mejor mamá y empecé a pensar en ellos y empecé a pensar en mí y ya me ponía bonita, pero para mí, para verme bien yo, y ya hacía lo que yo quería para mí.

Ehh si tuve como un tiempo pasando los treinta y tantos en el que ya estaba mucho más tranquila, pero yo no tengo un año en el que yo no tenga como estos altibajos, ¿eh? No que me quiera matar, ya no, pero si tengo de repente momentos con muchos altibajos, y también tiene mucho que ver el hecho de que pues bueno, yo estudio medicina, tengo 42 años mientras mis compañeros tienen 20/22. Y aunque soy muy bien aceptada, porque me adoran, me llevo muy bien con ellos, pues finalmente no tengo la misma retentiva tal vez que ellos.

Ehm, y hay otras cosas que me impactan ¿no? yo tengo hijos adolescentes, yo tengo otro tipo de situaciones en casa, a mí no me mantienen, entonces todo eso se me se conjuga como para que yo pueda estar un poco inquieta... ¿no? entonces, este, creo que hasta ahí, eso es como todo lo que a mí me ha ocurrido, a mí.

Jorge: Muchas gracias, Karely... oigan, eh, se va a vencer la llamada en un minuto les mandamos el link rápidamente, para no interrumpir el discurso...

[Se corta la videollamada]

Danae: -cuatro años acá, yo creo que cuando era chica también tenía como esta sensación de que algo no estaba bien, pero no sabía decir o... explicar por qué me sentía tan diferente. Creo que lo notaba porque de repente tenía eh mucha intensidad en las emociones ¿no? yo no estaba como otros niños eh de repente no sé, se enojaban y podían dejar de estar enojados en breve y yo no. Y así en todas las emociones, entonces parte de lo que me llamaba, ¿no? a esa edad, como más chiquita, era el por qué tengo esta diferencia con ellos, ¿no? ¿por que no me puedo controlar o entender qué está pasando? Eso y la otra era que... me daba cuenta en la escuela, queeee... todos los demás niños que compartían conmigo sí podían tener una interacción como emocional con los otros niños más genuina.

De alguna manera me daba cuenta de que yo no entiendo el mundo como las- la mayoría de las personas lo hace, ¿no? o sea yo, yo leo a la gente, yo busco como ciertas señales que me den ehhh parte de qué es lo que tengo que hacer, pero no entiendo muchas cosas. Entonces, a través de eso y de muchas experiencias que tuve porque creo que... una de las más grandes que, que a mí me marcó fue que en

quinto año de primaria yo sufrí una violación, entonces lo primero que tengo pues es un, un trastorno de estrés postraumático y de ahí muchísimas cosas que se van como desencadenando.

Entonces mmm creo que parte de la adolescencia fue ehh híjole para mí un, un despertar muy grande, porque sí el ambiente con mis papás yo creo que sí fue ahí, ¿no? hoy, hoy sé que mi mamá es una persona sumamente dependiente y que mi papá es una persona narcisista y entonces eso hizo que, que híjole, o sea que las relaciones se distorsionaran en mi caso muchísimo, creo que algo de lo que influyó también bastante era que yo era una niña pues bastante bonita, bastante atractiva, bastante, este, extrovertida y entonces híjole, yo sentía que me comía al mundo, ¿no? y... muchas de mis relaciones al principio eran por- como por probar que yo podía tener el control de lo que fuera, ¿no de? llévame, hazme, trae, dame... puta ¿no? o sea hacerlos como mi calzón. Y justo ¿no? en esta réplica de los papás y de las relaciones este, porque tú ves en tu casa ¿no?

Entonces creo que mmm cuando estaba por la prepa, acabo de mencionar que mis dos papás son psicólogos [risita] entonces en la prepa me voy dando cuenta cuando llevo psicología de “Wey, yo tengo algo muy extraño que no sé cómo explicar” porque tenía todo ¿no? o sea yo iba viendo como los diferentes diagnósticos y yo decía “Ay, tengo esto, pero también tengo esto y también esto” hasta que digo que yo también voy a estudiar psicología, me meto a la Facultad y en la facultad me doy cuenta cuando empiezo a ver el TLP así de “Ah caray, esa soy yo” hay muchas cosas que uhm que fui descubriendo como más adelante, pero creo que los cambios súbitos de, de las emociones, el hecho de deprimirme un montón ehh y de tener, como al principio yo no sabía que eran ehh como brotes de de manía porque yo decía “Ay, voy a hacer el quehacer” ¿no? por ejemplo, y de repente yo ya limpiaba el techo y lo que no se imaginan en media hora, yo decía “¿qué me pasa?” ¿no? o la mitad de mis amigos me decían “Wey, es que hay que estudiar para el examen y es un buen y-” no sé ¿no? y están toda la noche despiertos y yo repasaba en media hora y terminaba, ¿no?

Entonces creo que esas conductas como muy fuera de lo normal, me ayudaron a mí como a dar el primer paso con una de mis maestras ehh que tenía en la universidad, y fue cuando la maestra me dijo “¿Sabes qué? Tienes TLP, necesitas eh pues sí estar en terapia y, e ir al psiquiatra porque”- entonces entendí ¿no? que yo le decía

que estaba como en piloto automático, pero pues no era un piloto automático ¿no? [risita] era desrealización y paranoia y no bueno.

Entonces, en el momento en que la maestra me lo dijo y yo empiezo a tomar terapia obviamente con alguien que, que pues ya sabía muchísimo más de este asunto y que me canalizó súper bien, creo que sentí un alivio muy grande, porque por fin encontré qué tenía ¿no? qué era y, y qué podía ser, de ahí la verdad es que avancé muchísimo en cuanto a... ¿cómo decirlo? Como al autoconocimiento, pero en realidad no ponía nada de- en práctica de de lo que estaba aprendiendo, vaya ¿no? o sea decía "Ah sí, yo sé que tengo esto y ya sé, este, qué me va a pasar" pero en realidad no, no me activaba ¿no? para poder decir lo voy a poner en práctica, voy a ir a este lado, voy a estructurarme así, o sea no.

Creo que la mayor parte de, de este tiempo que estuve en la facultad y lo que quise hacer fue como eh por medio de, de dar como las consultas a los pacientes sentirme mejor yo... Y en algún aspecto sí, sí me funcionó, o sea sí fue una buena herramienta, pero obviamente te vas quedando corto porque vas descubriendo ciertas otras cosas en ti, ehh es complicado porque tengo como la parte maniaco depresiva en las emociones y creo que todo el tiempo justo estaba como buscando mitigar esos impulsos que ni siquiera yo entendía... cuando, o sea creo que mi, mi momento ya de quiebre después de avanzar significativamente fue un momento en el que yo había decidido irme de, de la Ciudad de México, vivir en otra parte, empezar a vivir sola, trabajar en una clínica que aparte era una clínica en donde yo atendía pacientes [ininteligible] personas con adicciones y algún trastorno psiquiátrico, qué hijole, como que me puso un montón a prueba porque empecé a, como encontrar ciertas cosas que yo no había trabajado y el hecho de tener que contener y actuar y servir de guía a alguien más sin yo estar completamente preparada y cimentada en mí, hizo que entrara en un brote psicótico primero como de entre paranoia y esquizofrenia, donde tenía ya cosas muy locas ¿no? o sea yo sentía que el techo de la casa era transparente y que me estaban viendo y qué me iban a seguir y que bla bla bla bla y de desrealizaciones muy cañonas en donde justo ¿no? entraba como en ese piloto automático y no sabía qué carambas había hecho en todo el día, ¿no? Hasta que un día, no sé si me dormí y desperté, o sea no lo tengo muy claro, pero bueno el caso es que cuando vuelvo en mí, pues yo ya tenía así todo para, para colgarme del baño, entonces como que cuando me doy cuenta de eso y de que eh cómo estaba la casa, de que no había comido, de que

tenía un montón de cajetillas de cigarrillos por todos lados así en el piso, yo dije “No, o sea está mal” tengo que pedir ayuda eh estuve internada y, y creo que el, el hecho de... haber optado por no, por no tomar como la medicación cuando me lo dijeron y como el pedo que tengo siempre porque sé que esto es como un tratamiento y que no siempre voy a estar bien y que hay momentos en que voy a tener que medicarme, pero me cuesta un buen, el hecho de empezar a aceptarlo, de que como decía Vanessa ¿no? o sea había medicamento que de repente me daban y ya no me hacía sentir nada, había medicamento que pues me lo tomaba y como decía, este, de repente me, o sea me inhibía y bueno o sea, el ir y venir y el, tan difícil que era como tomarlo y de repente no tener como ciertos resultados tan gratos fue muy difícil, hasta que conocí a la psiquiatra, al día de hoy creo que la amo porque creo que tiene mucha calidez humana y eso es algo que a mí siempre me acerca mucho a la gente.

Le dio al clavo, este, estuve medicada, al día de hoy ya me tomo mis medicamentos, pero hígole, no sé cómo explicar esto de, de haber sido diagnosticada, encontrada, este, medio tratada, de repente no atinada, me resultó sí muy difícil, pero que creo que la terapia y el poder comprender que realmente era yo esa persona que era mi propio detonante, qué era yo quien manipulaba como todos los escenarios posibles para hacerme daño, para ponerme a vivir como ciertas cosas de las que yo sola me enjarete la culpa, no te entiendo aún por qué ¿no? y el hecho de saber que, que justo ¿no? o sea es como cualquier otra enfermedad ¿no? por ejemplo, la diabetes, sabes que tienes diabetes y no tienes que comer azúcar y... y entender ¿no? que, que no tenía que buscar pareja que me hicieran daño, que tenía que poner mis propios límites, que tenía que conocerme a mí misma, que pues... justo ¿no? trabajar en mí y, y poner como por sentado cuáles eran mis no negociables y qué iba yo a poder hacer, o quería hacer de mi vida, me ayudó muchísimo a salir adelante, además de, de empezar como a tranquilizar este lado espiritual que siempre me hizo como mucha mella [risita] pero bueno, pues a grandes rasgos así fue, pues mi experiencia, el saber que tenía TLP, el descubrir que también tengo otros trastornos, el medicarme y el, como el sube y baja.

Coincido con, con mis compañeras que a partir- yo siento que los 30, esto empieza a ser como más manejable, pero sí creo que también el hecho de tener como más acercamiento en el área de la salud, pues, también te da como ciertas herramientas para poder manejarlo. Entonces, pues, creo que al final del día hoy me siento muy

como muy orgullosa de mí, soy mamá de una niña, creo que ya le están escuchando [risa] tiene 2 años, es mi vida completa y, y justo estoy separada del papá porque por fin ¿no? o sea sé poner límites, no me da miedo el abandono, este, preferí como mi estabilidad, mi estabilidad emocional ¿no? y, y pues mi propio cuidado a pues estar con alguien que, que si bien no es la peor persona del mundo con la que pude haber estado, la verdad creo que es el mejor de todos con los que he estado, pero pierdo como ese enfoque que era hacia mí, hacia lo que yo quiero y hacia lo que puedo lograr, y sobre todo creo que aprender que el TLP no es mi peor enemigo, al contrario, es mi mejor amigo porque encuentro que tengo un montón de potencial en, en la intensidad de sentir, en mis arranques justo de manía hoy es lo que me salva la vida para poder trabajar, ser mamá, este..., hacer la limpieza. de comer, bueno... creo que hay muchas cosas que se estigmatizan y que te lo pintan como malo, como lo peor que te puede pasar y que realmente cuando lo conoces y lo usas a tu favor, te das cuenta de que puta, o sea, eres una persona increíble que puedes brillar y que puedes ayudar a un montón de gente y que te puedes convertir en eso que tú necesitaste cuando eras niña, pero bueno, muchas gracias.

Lucero: Gracias Danae.

Jorge: Muchas gracias a ti, Danae. Sí, ¿Paola?

Paper Kuri: Este, pues creo que, estoy más... mmm bueno, eh- mi caso es parecido al de Danae en cuanto a que yo también estudie de psicología je y este, pero bueno. Yo igual desde niña sentía que era diferente, desde los 8 años empecé a presentar pues depresión, como tal, o sea así, lo que son los síntomas de la depresión, pero en una niña, este mmm soy hija única y eso siempre me afectó mucho, mis papás se divorciaron cuando yo tenía tres años y hubo una batalla de poder entre ellos dos, toda la vida, eh yo tengo una cuestión que es un poco diferente al background del Border normal, quemmm vaya yo, mi, mi historia no es violenta... normalmente, como, digamos en una historia de violencia intrafamiliar eh normal, eh la violencia hacia mí fue la sobreprotección ehm mis papás me sobreprotegeron toda mi vida eh de una forma muy severa eh por ser hija única, por ser mujer, pero con un discurso a la vez eh de mucha mmm de ser muy Open Mind ¿no? entonces, eh está- siempre existió este discurso de somos muy liberales, pero tú no ¿no? entonces ehm yo no

aprendí, o sea a mí no me enseñaron desde niña, literal a, arreglar mi ropa, a juntar mis juguetes, nunca me castigaron, nunca me pegaron, nunca me- no estoy diciendo que eso esté bien, o sea, lo que estoy diciendo es que nunca tuve ninguna consecuencia de mis actos, o sea, la violencia fue que no hubo estructura en mi educación y eso también es un tipo de violencia, o sea, nunca hubo un "No" para nada, nunca hubo ehm ningún... nada, o sea, todo siempre fue como muy... bueno, y en esta pelea que ellos tenían como el uno contra el otro, siempre era como que eh qué le podemos dar a- "¿qué le puedo dar a Paola para que se venga de mi lado?" ¿no? y del otro lado igual, entonces yo desde muy temprana edad aprendí a manipular, aprendí a, a, a sacar- vaya, a hacer que los demás eh hicieran lo que yo quisiera para obtener lo que yo quería, no sé si eso ya era el TLP desde que era niña, pero la verdad es que yo nunca tuve problemas de, de, o sea, todo lo, todo lo contrario, mi, mi- toda mi infancia fue extremadamente privilegiada eh yo fui una niña que sacaba dieces que era muy premiada por eso, o sea, era muy premiada por lo que sí debía de hacer, pero nunca era castigada por lo que no, era una niña muy violenta, era una niña muy grosera, era una niña muy ehm depresiva, o sea siempre- una niña muy intensa, una niña muy Border ¿no? o sea desde niña muy, muy Border y nunca tuve eh como ninguna represalia por eso, nunca se me enseñó realmente a vivir. Entonces mmm mi papá eh tuvo una enfermedad mental, él era esquizofrénico, pero afortunadamente se logró rehabilitar, o sea, bueno, logró reinsertarse en la sociedad llevando terapia y medicación, y siempre fue un gran padre ¿no? entonces, yo tenía esta idea de la enfermedad mental y mi familia la tenía también de que... vaya, existía ¿no? la enfermedad mental, entonces desde los 8 años que yo empecé a presentar ya como rasgos más visibles me llevaron inmediatamente a terapia y pues sí me empezaron a decir que tenía depresión y bla bla y a los 8 años me empezaron a medicar, entonces este, este, pasaron los años yo- me, me sacaban de la primaria para llevarme a la terapia y me regresaban a la primaria y... allá- así pasaron muchos años ¿no? pero siempre en este marco de mmm de niña privilegiada, encerrada, o sea, campana de cristal ¿no? o sea todo lo que quieras, pero nada fuera de aquí. Entonces este, cuando yo llegué a la prepa, me quedé en la, en una prepa de la UNAM y yo realmente sentí, o sea cuando, cuando entré ese ambiente, o sea, bueno no sé, quien haya estado en prepa de la UNAM o en prepa pública ¿no? o sea es el choque de ambientes para mí fue como muy liberador, muy liberador, pero a la vez sentí que perdía todo el control, o sea,

sentí que quería hacer todo lo que nunca hice y... se lo comenté a mis papás, o sea, les dije "Siento que estoy perdiendo el control, siento que estoy enfermándome, quisiera ayuda especializada" eh, no me escucharon, eh **entré a la prepa y ahí empezó todo, o sea, ahí empezó el Border como tal, ahí empezó el consumo de alcohol, ahí empezó, este, el consumo de tabaco, deje de entrar a clases, ahí hubo una confianza extrema de mis papás de la nada ¿no? y me soltaron, me soltaron totalmente, y bueno, yo me la pasaba de fiesta en fiesta, de alcohol a alcohol, estaba yo medicada, pero pues mal medicada porque no estaba siquiera eh diagnosticada ehm con bastante malas compañías en bastante malos lugares ehm y perdí así, o sea de esa forma se fueron 6 años de mi vida ¿no?** y mis papás no estaban conscientes ehm al mismo tiempo eh estaban conscientes de que tomaba, de que fumaba ehm cuando yo quería trabajar siempre se me saboteó, o sea, siempre se me decía que no, cuando yo quería hacer cosas por mí siempre se me dijo que no y tal vez pueda sonar un poco tonto para muchas de ustedes pueden decir "Bueno tú ya podías independizarte, ¿no?" pero yo no tenía- nunca tuve... mmm ¿cómo se llama? mmm nunca tuve... bases. O sea no, **no tenía bases, ni siquiera de disciplina propia, no tenía bases ni siquiera de saberme parar temprano,** o sea, ha sido todo un trabajo el construirme como persona y el educarme yo sola como adulta ahm **pero a raíz de hace 2 años que murió mi papá, o sea, a mí el Border se me detonó, supongo o queremos creer, que por esa violencia como de no permitir, no permitirme ser un individuo ¿no?** Ehm después de la- a **los 17 años me diagnosticaron y yo reaccione muy violentamente, reaccionaba muy violentamente a todo eh igual lo mismo, lo mismo, lo mismo creo que, que es de todas, me cortaba, este, abusaba de sustancias, todo, este, tenía malas, malas compañías, malas parejas este... no sé, para mí esos años hasta como los 25 fueron años extremadamente intensos, extremadamente, ¡vaya! yo no sé cómo no estoy muerta o en la cárcel o no sé, o sea no sé, nunca quedé embarazada, sexualmente era muy, muy irresponsable, nunca me pasó nada,** pero siempre fui muy irresponsable sexualmente, eh no sé quién lo comentaba por ahí, pero también- creo que Karely ¿no? siempre tuve una hipersexualidad muy marcada ehm y a pesar de ser esta niña que no puede ni siquiera trabajar ¿no? por sí misma.

Entonces es como, lo mismo esta idea del blanco y negro, ehm de no saber siquiera quién soy, o sea para mí el Border siempre ha significado como tener impulsos muy fuertes, pero sobre un vacío, o sea yo veo que todas ustedes tienen como una vida,

como que saben quiénes son, como que saben que les gusta, se dedican a algo, este, tienen más o menos como un plan, tienen hijos ¿no? o sea tienen algo... yo no, o sea yo siento que yo nací como una- como un títere de dos personas que en algún momento, pues obviamente dejaron de manejar y que he tenido que construirme a mí misma con los años, pero como decía Vanessa, en medio de un vacío brutal, o sea no, no entiendo por qué estoy aquí, no entiendo para qué estoy aquí y cuando el Border ataca como decía Karely, no- obviamente si no pasa un año en el que yo diga "No me pasó nada" ¿no? o no sentí una crisis, no tuve una crisis, no, claro que he tenido muchas crisis, eh obviamente ahí me quiero matar, ahí viene toda esta cuestión ¿no? pero... como decía Danae, igual, estudié psicología eh buscando pues, supongo que como ayudarme a mí misma, y este- o ayudar a mi papá, no lo sé eh estudié también comunicación visual en la UAM Xochimilco de hecho y este mmm pero no me dedico a nada de esas cosas, no este, no encuentro mi lugar en la vida, no encuentro nada, o sea yo hablaba sobre las parejas porque creo que es el lugar donde más he podido como encontrar estabilidad, en las relaciones curiosamente dentro del Border es donde más he podido encontrar estabilidad, en las relaciones, en mantener [garraspera] en aprender a mantener una comunicación asertiva, en aprender a conocerme, en aprender a regular mis- eh en comunicar mis regulación de emociones y crear tratados con las personas como para que ¿me puedan comprender? y mantener vínculos sanos ¿no? entonces es raro porque en el Border pues eso es lo que más cuesta ¿no? y creo que es lo que a mí es- me ha salvado: mis vínculos, pero de ahí en fuera, la verdad es que yo puedo decir que eh esta enfermedad para mí es como un mmm como un espiral al vacío, o sea no, no entiendo, no entiendo la mayor parte del tiempo que hago aquí y no entiendo, o sea mis emociones la mayor parte del tiempo, por más que las entienda es difícil hasta la fecha convivir con ellas, por más que lleve 21 años de terapia... En el TLP, pues vaya, eso sería.

Lucero: Muchas gracias, Pau.

Jorge: Muchas gracias Paola, ¿alguien más quisiera compartirnos?

Lucero: Nadia.

Nadia: Ehh, la historia de Pau se me hizo como muy parecida a la mía... eh en el sentido de que, de los excesos, pero dejemos ahorita esto de un lado, ahorita [la cámara se desestabiliza] perdonenme je tuve fallas técnicas... pues yo sí crecí con violencia, crecí con mucha violencia familiar, mucha violencia intrafamiliar, mi mamá es narcisista, tiene TOC y es misógina y mi papá hace lo que mi mamá quiere, entonces era muy difícil para mí eh mi depre- yo digo que desde el kínder yo ya tenía muy marcado lo del TLP también, porque era muy impulsiva y me daban muchos ataques de ira, y siempre peleaba con todo el mundo, ahí fue donde me empezaron a, a diagnosticar pues algún- el TDAH, eh y ya bien médico- en medicación y todo eso fue en el, en la primaria, que me mandaron el, el medicamento para el TDAH porque pues las maestras no me aguantaban, o sea yo me apuraba mis trabajos y era de echar desastre y molestar a los demás y ser muy inquieta... Pero este, me volví todavía más violenta cuando mi hermano empezó a abusar de mí, mi hermano mayor abuso de mí desde los 6 años hasta los 11 años que yo me enteré que eso estaba mal... porque él me hizo creer que pues era un juego normal entre hermanos, entonces cuando yo me entero que pues eso no está bien, se lo comento a mi papá, mi papá le da un correctivo físico a mi hermano, de ahí no me vuelve a tocar, pero yo empiezo con problemas de insomnio, problemas alimenticios, me dio anorexia, me dio bulimia, en secundaria llegué hasta vomitar sangre ya de, de lo mal que estaba, cuando llamaron a mi mamá me dijo, solo me dijo "No te doy una cachetada porque no quiero pasar vergüenzas enfrente de todos" entonces... viví una vida muy muy dura con ellos, no los juzgo, pero tampoco los justifico, yo creo que hicieron lo que pudieron con lo que tuvieron.

Eh de ahí paso pues a la prepa, a la prepa igual mis papás no me dejaban salir que por protegerme las nalgas decía mi madre, pero salgo a la prepa, empiezo a irme sola y fiesta, drogas, alcohol, sexo, era una hipersexualización muy fuerte por, pues obviamente por lo de mi hermano y... y muy fuerte, entonces yo tengo muchas parejas, eh en una de esas me hago novia de el papá de mi primer hija, quedo embarazada, él era una persona que había estado en la cárcel, era drogadicto, era violento, aun embarazada me pegaba y yo quería estar aferrada a él. En una de esas pues se fue y le puse el límite, no volvió, pero pues seguí con problemas eh con mi mamá, con problemas de drogas, con problemas de alcohol, ya hasta como por ahí de los 27 años ya yo sola decidí como ponerme un límite eh y decir "O sea ya basta" y fue donde... donde decidí ya dejar de tomar, ya dejar de drogarme y

conocí al papá de mi segunda hija y pues él era todo lo contrario ¿no? a las- a mis anteriores parejas que eran pues drogadictos, que me daban drogas, que me daban alcohol, que- o sea a mí,, yo no paraba de, de eso, nunca me hizo falta ni tuve que poner un peso para drogas y alcohol porque pues todas mis parejas siempre fueron de “Ah pues vamos a meternos esto, vamos a meternos aquí” yo- y yo pues “Va”, siempre fui como muy manipulable, siempre he sido muy manipulable, entonces con esto conozco a esta persona y digo “Bueno, él es más decente, familia de cristianos”, eh empezamos a salir, todo cool, me voy a vivir con él, me vuelvo cristiana, en este lapso de- quedo embarazada y al quedar embarazada, pues este para mí fue un embarazo muy difícil porque fue de alto riesgo y me la tenía que pasar acostada en la cama, caí en depresión, eso me depresión- me llevó una depresión posparto porque pues yo cuando él me conoció, yo trabajaba, estaba, estaba sacando mi certificación de instructora de Pole Dance este..., entrenaba, me hacía cargo de mi hija, mamá soltera, ganaba un buen sueldo porque pues era chef, entonces... y de la nada cambio mi vida totalmente a estar postrada en una cama dando vida, me hizo caer en una depresión total, horrible ¿no? me termina la lactancia, me lastimo una rodilla y llego en muletas a una iglesia cristiana.

Entonces estuve ahí como un año normal, siendo una cristiana normal aprendiendo cosas normales y de repente la esposa del pastor dice que me ve rara, pero pues con el TDAH disocias ¿no? [risa] disocias y ellos creen que, que pues estoy endemoniada ¿no? sufrí de exorcismos por un año y cachito y pues eran ataques psicóticos... me explican mis doctores que eran ataques psicóticos, esos cambios de voces o no que- de no poder controlar mi cuerpo, deeee, de golpearme, de querer golpear a los demás, de golpear a mi esposo, llegué a golpear a mi esposo en ataques psicóticos, llegue a escupirle en la cara, ehhe fue muy fuerte, fue... hasta ahorita sigo si- lo cuento muy tranquila, pero la neta o sea es como muy traumante para mí todo eso que pasé de los ataques psicóticos. Eh, aún sigo teniendo pesadillas al respecto y... pues el TLP me lo diagnostican con la depresión posparto, ahí fue cuando terminé en el hospital en mi primer intento de suicidio, de ya no poder más con los exorcismos y me intento matar, intenté tomarme muchas pastillas... muchas así, me hice un combo de pastillas y termino en el hospital, no sé qué le hayan dicho el papá de mis hijas, pero no me llevó al psiquiátrico y continuamos normal, nuestra vida normal.

Esta última vez que me intento suicidar este año, en marzo, no, mayo, fue porque entré en depresión, en crisis, porque descubrí que me engañaba con una chava más joven que yo, no sé si se cansó, no sé si se hartó de mis depresiones, de mis cambios de humor, de los exorcismos, porque también él era muy espiritual y, ser cristiano y metafísico a la vez es un una mezcla bastante difícil de entender, porque pues te humillan de muchas maneras ¿no? así de que, tú no- te juzgan con su Biblia en la mano, de que tú no tuviste que hacer esto, ni pecar, ni hacer ni- y ahora estás manchada porque tu cuerpo es el templo de Dios y... y pues te señalan horriblemente y él lo hacía, me violentaba psicológicamente y de esa manera.

Entonces, pues yo lo corro de la casa, él se va en mayo, no puedo con la depresión, el trabajo, entré a uno de los mejores hoteles de México, feliz, porque siempre soñé entrar a San Regis, frente a la Danae cazadora, estaba ahí, y yo era la más feliz ¿no? a huevo dije, soy la más chingona. Entré a San Regis, pero ni eso me llenaba, ni eso me llenaba, me sentía vacía, me sentía que no podía, me sentía que, que no servía para estar en ese lugar... Entonces caigo en depresión, intento suicidarme, otra vez con pastillas, me internan en el hospital Morelos del IMSS que está por San Juan de Aragón y... estuve ahí como 21 días, salí con la idea de "A huevo, yo puedo, no necesito ese cabrón" y ahora estoy en el de "Sí puede cambiar, puede cambiar por mí, puede cambiar, podemos ser una familia feliz otra vez" y luego digo "No, no, yo puedo sola, estoy saliendo adelante sola, siempre lo he logrado" y otra vez es de no y, tengo contacto cero con él y de repente le escribo y le digo "Oye este eh, no me siento bien, te necesito" cuando tengo recaídas, la última recaída que me corté y hace tres semanas, le hablé por teléfono y llegó aquí, pero mi hermana no lo dejó pasar, mi hermana llegó primero en moto y no lo dejó pasar y le dijo "Es que tú eres su detonante, o sea, por algo muy bueno y algo muy malo y la neta ahorita mira ella no está para verte"

Y he estado con estos bajones y subidas emocionales muy fuerte y me hace sentir muy inútil porque siento que no... pues que no puedo, que no puedo sacar a mis hijas adelante, que no soy un buen ejemplo para ellas y que de haber sabido ni hubiera tenido hijos y que siento que, que si no es él, no va a haber otra persona que me pueda entender, que pueda entender que tengo una enfermedad y que me voy a quedar sola por siempre, pero... o sea, después, por ejemplo, tengo pequeños brotes de alegría como hoy ¿no? que fui a sacar un evento en Casino Life de Pole Dance, entonces me siento feliz ¿no? digo "Ay a huevo, tuve mi presentación y, y

armé la plataforma y me fue bien chido y me pagaron” y mañana me siento mal porque digo después de estar en el mejor hotel de México trabajando, estoy vendiendo pan que ni siquiera yo hago ¿no? para poder cuidar a mis hijas.

Entonces ahorita estoy en un subir y bajar de emociones como una montaña rusa que, que la verdad, pues no, yo creo que sí lo entienden y no lo entienden, pero pues es difícil, es difícil y no me gusta vivir a base de medicamentos, pero tampoco quiero dejarlos porque me dan ataques de ira, a veces... me enoja mucho, ya es todo... es todo por el momento, nos quedan 15 minutos.

Lucero: Muchas gracias Nadia.

Jorge: Muchas gracias... y sí, justo nos quedan 15 minutos, entonces me gustaría ir cerrando, se han pues ya tocado varios temas, como el de la pareja, como este, como esta ambivalencia, como generadora de mucha felicidad o de mucha tristeza o cómo ser la protectora o ser protegida, eh entonces, pues nos gustaría ir cerrando, no sé quién quiera ir comentando algo como, como conclusión, teniendo en cuenta que, que justo nos quedan 15 minutos para respetar los tiempos que acordamos. Entonces, pues queda abierto el micrófono.

[Silencio]

Vanessa: Bueno pues... ay cabrón [risa] eh, creo que lo que me puedo llevar de la sesión de ahorita es que, qué admiración de todas, de todas ustedes, porque se supone, hay una estadística un poquito, bueno, pues por algo ¿no? por algo está, pero que dice que por ejemplo la mayoría o cierto porcentaje de personas Border o con TLP no pasa de cierta edad, y por ejemplo lo cierran mucho en 31 años o 30 años... y yo creo que pues en una de las últimas, eh pues episodios depresivos que tuve, pues yo me martirizaba mucho con esa idea de que como dice Nadia, o sea sí, está bien ojete vivir en, pues en este sube y baja y ya no querer tomar medicamentos porque ya no quieres estar sedada, pero tener que tomártelos porque si no se desborda absolutamente todo, y pues yo me martirizaba mucho con esa idea de “Es que yo siento que no voy a pasar” pues de ahorita ¿no? de ese mes de octubre, y yo me quedaba o me cerraba a esa idea de “Es que pues si la esperanza de vida es de 30 años por qué- pues para qué ¿no?, ¿para qué

seguirle?" pero creo que con. conociéndolas a día de hoy, este creo que me, pues no sé me llenó mucho ver como sí se puede y creo que a pesar de que pues sí la, la podemos llegar a pasar muy mal, creo que para mí ahorita es como que un ejemplo de "No, sí se puede" porque pues ustedes están aquí, ustedes están este, pues batallandola, librándola como pueden, viendo qué hacer, qué no hacer, y también es como... pues también es como que esa cierta, cierto abrazo de "Pues no, no nomas yo lo estoy pasando" porque yo también como que cuando recaía era como de "No pues es que, pues sí ¿no?" como que todo este pensamiento, incluso el silencio después de una recaída es como que súper fuerte y ver cómo ustedes lo han ido sobrellevando este, por tanto tiempo, es como que "No cabrón, sí se puede, con sus altas y con sus bajas" pero pues muchas gracias, yo creo que a todas por sus participaciones, creo que es una fuente de esperanza para las chavitas más chavitas como uno [risita] y pues eso eh no hay que dejar los medicamentos, hay que pues seguir viendo por nosotras mismas, no hay personas salvadoras por desgracia o por fortuna y pues nada, a meterle, que es lo que cuenta.

Jorge: Gracias Vanessa

Lucero: Karely.

Karely: Bueno, pues yo les quería agradecer a todas que se hayan abierto, bueno o a las que pudieron participar el día de hoy, que se hayan abierto porque a veces es un poco complejo el poder compartir experiencias eh de una forma igual y breve ¿no? porque no significa que sepamos todo, pero creo que compartimos de algún modo cosas que nos unen, emociones que de algún modo todas hemos sentido y bueno, para las que están pasando un mal momento, yo tampoco la estoy pasando del todo bien, les he de comentar, pero en algún momento pasa, de verdad, sí pasa ¿no? hay que dar tiempo al tiempo, en el caso de Vanessa que, que está tan chiquita eh podría yo decirle que realmente mmm es complejo y creo que todas lo sabemos, es muy complejo el buscar estabilidad, que a veces no sabes ni por dónde, ni si alguien te está apoyando realmente, pero sí llega a haber un punto en el que empiezan a remitir un poco los síntomas ¿no? mmm repito, año con año de repente tengo algunos momentos, algunos micro brotes, estoy pasando de hecho por uno, pero en cuanto empecé a detectar mis síntomas acudí a mi psiquiatra y

cambiaron mi ajuste de de medicación, no es fácil pero sin embargo ya me conozco, entonces creo que esto es súper importante, aprender a conocerse para que en ese momento puedas darte cuenta de que no debes de llegar a más, sino en ese momento buscar ayuda y bueno, como decía Vanessa, no hay salvadores, uno mismo es su salvador, uno tiene que buscar la manera de ayudarse para poder buscar esa estabilidad y esa tranquilidad emocional y mental ¿no? porque eso, eso no tiene, no tiene precio, jamás va a tener precio tu estabilidad mental, emocional, espiritual, no la tiene, de verdad que no la tiene, y yo he pasado por momentos de, en que he tenido muchísimo, muchísimo, muchísimo dinero y eso no me dio tranquilidad, entonces para todas aquellas que están pasando un mal momento confíen, en que todo va a salir bien, no dejen sus medicamentos y busquen ayuda. Muchísimas gracias.

Lucero: Gracias a ti Karely. Eh, Nadia.

Nadia: Pues gracias por compartir y la verdad me hace sentir bastante más liviana, se podría decir, el saber que no soy la única pasando por esto, que hay más personas como yo, porque a veces te sientes solo, a veces te sientes abandonado, de que no hay más gente pasando por este trastorno y gracias por abrir este espacio, porque si hay mucha mala información, desinformación que de verdad eh no ayuda, en lugar de ayuda te empeora [risa] entonces, pues está padre y gracias por abrir este espacio y igual, lo mismo de todas, sigan tomando sus medicamentos, hagan ejercicio, ayuda bastante, sin caer en la vigorexia por favor [risas] pero gracias... y es que iba a decir otra cosa y ya se me olvidó, perdón je, pero ya se hablará en otra sesión, gracias.

Lucero: Gracias Nadia, en realidad gracias a todas por participar, por compartimos sus experiencias, eh por escucharse también y, y pues sí, nosotros también estamos muy, muy felices de poderles abrir este espacio para que puedan compartir lo que ustedes quieran, con lo que ustedes se sientan más cómodas y, y pues muchas gracias.

Tercera sesión

Nadia: Hola, buenas noches.

Jorge: Hola buenas noches, estamos esperando a que ingresen las demás.

[Minutos después]

Jorge: Hola Yamileth.

Desiree Bonsejour: Hola, hola, ¿qué tal sus vacaciones?

Jorge: Bien, bien, bien gracias, ¿y las tuyas?

Desiree Bonsejour: Pues un poco ajetreadas, pero espero las otras vacaciones...

Nadia: Yo estuve internada, así que pues tuve vacaciones en el psiquiátrico.

Jorge: Oh ¿cuándo fue eso?, ¿cuándo pasó?

Nadia: Pues tuve una crisis y me quedé del... 26 de diciembre al 3 de enero.

Jorge: Ah, tiene entonces como 4 días que saliste ¿no? Sí, justo cuatro días.

Nadia: Sí.

Jorge: Y ahorita, cómo, ¿cómo te sientes? Ahorita ya que saliste y todo.

Nadia: Pues es el choque de realidad un poquito, pero ya pasó, eso es como los primeros dos días, ahorita ya es como más enfocarme mi tiempo de reflexión ahí y los proyectos que estuve pensando realizar ahí adentro.

Jorge: ¿No tuviste tiempo para pensar entonces?

Nadia: Sí, esta vez sí tuve más tiempo para pensar.

Jorge: ¿Las otras veces no? ¿no habías tenido tiempo?

Nadia: Pues, la primera vez que me internaron fue como, fueron como vacaciones, pero no [risas] no tuve como tanta asesoría médica como la tuve ahora y por eso fue como diferente, entonces...

Jorge: Mmm okey... qué bueno que ahorita estás mejor y pues aquí está el espacio para que nos compartas... Ahorita ya en ¿cuánto damos? ¿unos tres minutos más? y ya, a ver si se, si se unen más.

[Minutos después]

Jorge: Bueno ya pasaron diez minutos, entonces vamos a dar inicio a nuestra sesión. Primero que nada buenas noches a todas, les agradecemos por su tiempo y por haberse conectado, como acordamos el día de hoy vamos a continuar con la sesión de la foto-voz donde nos expondrán pues las fotos que se acordó tomar de las dos consignas, bueno, tres consignas que Lucero y Diamanda les explicaron la sesión pasada.

Bueno, el objetivo es que ustedes puedan contarnos eh lo que, lo que les gustó de sus fotos, porqué las tomaron, y bueno ya conforme vayan pasando iremos viendo pues las consignas que se acordaron eh alguna de ustedes quisiera empezar a contarnos sobre sus fotos...

[Silencio]

Jorge: Hola Danae, buenas noches, apenas estamos empezando. Les comentaba que daremos inicio a la sesión de foto-voz, entonces pues queda libre y quien quiera exponernos su, su foto puede alzar la mano y ya sea que la proyecten ustedes o nos la pueden enviar y nosotros la proyectamos desde el Drive.

Danae: Okey, gracias.

Lucero: Yamileth.

Desiree Bonsejour: No sé si se las pueda mandar por el grupo de WhatsApp porque no las pude subir al Drive...

Jorge: Sí.

Desiree Bonsejour: A ver, entonces dejen voy al grupo y de las consignas eran... la de autorepresentación y la de familia ¿verdad?

Jorge: Sí.

Desiree Bonsejour: Bueno de autorepresentación yo elegí la tercera que- no, no es cierto, era la segunda, de cómo me veo a mí misma y pues yo tomé esta foto que es de la luna eh yo siempre como que me he sentido muy conectada con, como con la luna, o sea me gusta mucho, porque además es el apellido de mi abuelita y esa luna en particular me pareció muy, muy bonita porque creo que no es como la luna que todo mundo pues capta, que es como la luna llena así grandotota ¿no? sino que era una media luna, pero aún así se veía súper, súper intensa, el color, la forma porque o sea estaba escondidita de que nadie la veía hasta que yo dije que es, qué es eso rojo que se ve ahí, entonces pues creo que es como misteriosa, interesante y linda la, la foto la de la luna y bueno intenté hacerle como el zoom lo más que pude porque pues estaba bien lejos, pero pues yo creo que esa fue la foto que dije creo que esta la voy a poner como de que me representa y de la segunda era ehm “¿Qué me resulta familiar?” y pues igual tomé una foto de, esperenme dejen la encuentro... Ya, esa pues la tomé porque es el, digamos una foto del reloj del palacio municipal de donde es mi familia, y me gusta mucho porque por ejemplo, mi familia es de Juchitán, Oaxaca y en el 2017 pegó ahí muy fuerte el terremoto, bueno uno de los varios terremotos que hubo, y casi todo el palacio se destruyó menos como esa partecita y pues creo que por eso como que se me hace muy familiar porque pues para empezar está en un lugar en dónde radica la mayor parte de mi familia y pues que quizá también pueda representar de que aunque hay fracturas o hay peleas o demás, pues alguna parte de eso familiar sigue en pie.

Lucero: Muchas gracias, Yamileth.

Jorge: Muchas gracias Yamileth, muchas gracias por compartimos tus fotos eh ¿alguien quisiera comentar algo sobre las fotos de Yamileth?

[Silencio]

Jorge: No hay nadie, bueno... podemos entonces continuar con la siguiente persona que quiera compartimos sus fotos, igual pueden alzar la mano y...

Nadia: Sí quieren yo, ya es la tercer foto que está ahí [risa]

Jorge: Okey.

Nadia: Bueno, yo escogí esa foto, una pues porque, una- bueno agarré dos temas en una foto que es “¿Cómo te representas a ti mismo?” y lo que es la familia.

Pues cómo me represento a mí misma, yo [ininteligible] soy licenciada en gastronomía, he ejercido la carrera durante 10 años y pues mi gusto por la comida es muy grande, a pesar que soy muy delgadita, como mucho y pues creo que la comida- que tú puedes transmitir tu esencia y tu ser, tus emociones, lo que sientes a través de la comida, entonces cuando yo cocino trato de hacerlo pues desde el alma para que todas las personas puedan sentir lo que yo cocino, lo que yo siento, a la pasión, el amor que yo siento a través de, de la cocina y a mis seres queridos pues también eh trato de demostrarles mi amor a través de la cocina, cocinándoles algo, su comida favorita, así porque yo- mi forma de demostrar mi cariño es ese, no soy tan cariñosa como físicamente de andar abrazando, besando y así ¿no? pero más que nada soy de cocinar algo de, de decirte un lugar de a dónde ir a comer, de esa clase de cosas.

Y de la familia, yo vengo de una familia muy disfuncional y de una familia que me ha lastimado muchísimo, este, pero creo firmemente que la familia a pesar de todo siempre está ahí, siempre está ahí para ti en momentos difíciles a pesar de lo mucho que te haya lastimado o de que tú la hayas lastimado, tu familia siempre está. Y hay cosas que, y personas que están lejos por salud, pero al final siempre

son tu familia y yo sé que si mi mamá y mi papá me lastimaron y prefiero tenerlos de lejos, están ahí porque son mis padres y al final son mi familia y tienes que sanar para que sanen ellos y sanar tú para que sanen tus hijos y sanar tú para que los patrones familiares se destruyan y yo sé que, que suena un poco ¿tonto? porque eso te lo enseñan en la escuela desde la primaria, los tipos de familia, pero para mí tener una familia tradicional era algo muy importante, mamá, papá e hijos y me deprimí mucho al saber en esta separación que tuve casi, ya casi hace un año, bueno, ya faltan- hace siete meses, me aferré a algo que no tenía que ser solo por tener esa familia tradicional... porque hasta de hecho lo tengo tatuado en la espalda, tengo un árbol de cerezo tatuado en la espalda, por el Hanami que es una fecha muy, muy importante en Japón donde todas las familias se reúnen a comer, a cenar, porque es el florecimiento de los cerezos y me encantaba porque yo quería esa familia y la añoraba, pero digo que suena absurdo porque yo nunca me di cuenta que siendo mamá de 2 niñas tengo mi pequeña familia, aunque es chiquita, pero es bonita como dice Stitch [risitas] que no necesitamos- no necesito más, y en este internamiento fue eso, que no necesito más que a ellas y que hay personas que se unen como las raíces o las ramas que tiene ese árbol, que tengo en la espalda, como mi hermana, que es que el otro pilar que me ayuda a sostenerme de los problemas, de las alegrías que llegó a tener, de los logros que llego a tener y que al final sí te lo enseñan en la escuela, pero cuando realmente sientes esa diferencia de que tu familia es diferente y que tú eres diferente y que vas fuera de lo tradicional y te quieres aferrar algo que no es... no sé cómo explicarlo, pero es, es doloroso, pero tan tranquilizante al mismo tiempo darte cuenta que te deslindas del dolor, pero te unes también al mismo tiempo de ello, porque el papá de mis hijas nunca va a dejar de ser su papá aunque me haya lastimado a mí. Ser familia es siempre tener ese plato lleno en la mesa, pero al final se va a vaciar y otra vez se va a llenar y así somos las familias y no solo de aquí de México, sino de, de todo el planeta, es siempre tener ese plato medio lleno, medio vacío, pero que siempre te va a satisfacer de alguna manera.

Y por eso puse una, una mesa y esa fue mi cena de Navidad, hice lomo y espagueti y ponchecito... por si se lo preguntaban [risas] y yo creo que es todo, creo que hice un revolverero de todo, pero creo que me entendieron.

Jorge: Muchas gracias por tu presentación.

Lucero: Muchas gracias.

Jorge: Y sí, hace rato estaba viendo ahí el ponche y dije sí, seguro fue de Navidad la cena.

Lucero: Ya nos antojaste.

Jorge: Gracias por tu reflexión y por compartirlo ahorita para todas, eh ¿alguien más quisiera compartir su foto?

Silencio de 8 segundos aprox.

Vanessa: No sé levantar la mano pero... No sé si pueda yo, este... compartir la pantalla porque hice un Power Point

Jorge: Ah súper bien sí, creo que sí tienes permiso.

Vanessa: Gracias, gracias, gracias, sí sí, sí, mi mamá, me dijo que sí, que sí podía poner su foto.

[Risas de Jorge y Lucero]

Vanessa: A ver, es que no sé cómo, a ver. ¡Ay no! soy...

Jorge: Hay un cuadradito con una flecha abajo

Vanessa: Sí... pero a ver chingue su madre toda la pantalla a ver ahí está, me dicen Sí se ve, por favor.

Confirmamos moviendo la cabeza

Vanessa: Ay wey, no sé si se vea.

Lucero: Sí

Vanessa: Ah perverso, pues yo no tuve nada más una foto, o sea, sí, son fotos algunas son recientes, pero... Pues es como que no sabía cómo representar todo en una sola foto. Y a lo mejor se ven muchas y dice qué pedo con esta puta vieja, le pedimos una foto e hizo lo que quiso. Y sí, pero ese tema se tocará más adelante. Pues son varias cosas porque para mí, muchas cosas me resultan familiares y es ps no sé si sea del todo bueno o del todo malo. Pero por ejemplo hay varias fotos en común que es así que va como en una V que por ejemplo esta de los platos de comida es una de mis comidas favoritas. A mí me gusta mucho la pasta por eso, ahorita, que que que pusiste tu foto de lomo y el espagueti dije. “Ah, qué antojo. Me hubiese encantado comer ahí” porque en mi casa nomás comimos corajes... pero ajá, eee que es, yo por ejemplo encuentro muy familiar la pasta porque ,y comer en sí mis comidas favoritas, porque mi mamá siempre puede y desde... pues que yo era muy chica, pues siempre ha tomado como que esa consideración y para mí como volver a comer eso es como... Pues sí como intentar acercarme a mi casa porque pues ya no vivo allá eee (Silencio de 3 segundos)

Y también hay gente que no necesariamente es como familia sanguínea. Siempre he creído que pues la familia es algo que uno puede llegar a construir, o sea lo entendía ya mucho después porque pues... también me cuestionaba mucho, ¿no? como porque había nacido en el lugar donde había nacido y ¿por qué? la gente con la que había crecido era gente tan de la verga. Pero me di cuenta que también podría yo hacer, pues mi propia familia. Que ...es eso. Que por ejemplo es son amigos que he hecho, está pues también mi novio en estas fotos. Y pues es una familia que yo poco a poco siento que he podido construir e incluso cosas que a estas personas le llegan a gustar, me resultan familiares porque es como regresar a ver a esta familia que cacho a cacho se va haciendo. Además de que pues no sé (se traba al hablar ligeramente) no soy muy buena con las palabras, quería ser quería prescribir algo, pero nomás no se me ocurrió nada, pero creo que es eso, que... pues este no sé si cliché, pero si el hecho de que los amigos son una familia que uno puede ir construyendo. Y más en mi carrera siento que... pues pueden decir ¿no? como de que (se refiere a lo que alguien más puede decir) “no inventes ¿cómo te vas a llevar con todo tu grupo?, pero no es que seamos los mejores amigos. Pero al final de cuentas en la en la carrera de biología eeee, cuando sales de prácticas de campo pues tienes que convivir con todo tu grupo, te tienes que bañar, dormir, comer con esa gente y a veces pues sí terminas conociendo más de

lo que quisieras conocer. Pero pues también es una forma.. en la que tú encuentras empiezas a familiarizarte con gente que no esperabas y que encuentras a fam. (interrumpe la palabra familia para decir “familiarizarte”) familiarizarte con gente que no esperabas y que encuentras pues también ese calor ¿no? Me resulta también muy familiar o me recuerda mucho a mi familia, bueno, en específico a un miembro de mi familia, que es mi sobrino, que yo siempre he dicho que ese niño es... es mi ángel de la guarda porque cuando él nació yo me quería morir y... y cuando nació yo dije “No” este wey dijo “No te mueras, hay mucho porque vivir” ya luego como que se me olvida, pero a él le encanta el el espacio exterior porque pues... no sé, es que él es autista y su hiperfoco es el espacio y siempre que veo algo relacionado a al espacio en especial a saturno, que es su planeta favorito esss: “ah, mi chavito, mi hijo, mi niño”. También hay una foto de Dios Cristo porque mi hermana es muy religiosa eee, no lo digo de una mala forma porque yo también lo soy, pero esa cercanía, que a veces tengo con Dios siento que... me lo contagió mucho mi hermana porque ella es muy creyente y apenas que hemos tenido una situaciones difíciles ella, es como muy de encomendarse y de abrazar su religión y y esta foto la tomé en una iglesia allá en Michoacán cuando salí justamente en una práctica y que esa iglesia se supone que la habían que se había destruido por una un deslave y solo sobrevivieron como que las ,pues las figuras, ahora sí que es un cuento muy común en el mundo este... teológico, pero pues sí, a mí un Cristo o pues esas referencias a Dios siempre es... ps es mi hermana es pensar en ella y en todo el amor que tiene en ella y todo el amor, que pues ella me ha intentado convencer de que tiene un cierto Dios para nosotros ,se me hace muy bonito, además está bien verga la la figura pa’ que les miento. (Continúa su exposición con otra foto) También esta foto de acá de esta esquina esss mi casa ,su casa , el día que quieran porque ya tiene techo después de Otis, si no saben yo soy de Acapulco y una tarde y por su los atardeceres en la playa siempre son como que un poco, pues más coloridos más bonitos ¡bueno!, que el de hoy en la ciudad no sé si lo vieron estuvo pasado de verga, estuvo muy bonito, pero las palmeras y esa combinación amarilla, naranja y rosa en los cielos siempre es !Ay! (suspira) mi casa pero pues no, pues ya no estoy ahí, pero siempre es... dicen que recordar es volver a vivir, así que, pues así se sienten esos atardeceres. También en esta otra esquina son mis papás que psss (piensa en lo que va a decir) ahora sí que, los veo directamente y si es como “pues sí, ¿no? así es mi familia” pero lo que más me resulta familiar en ellos es este... y

ahí puedo conectar esta foto de... ¡ay! es que no se ve la pinche flecha, esta foto de acá con la del centro, porque la del centro es un caos es este, eeee, no diría que es el peor estado en el que ha estado esa mesa, pero en este momento creo que cuando tomé esta foto y yo dije "la voy a tomar, se ve grunge, se ve asterix, se ve aaa (hace sonido refiriéndose al desorden) pero no, solamente estaba yo muy mal de mi cabeza, bueno, estaba pasando por un muy mal momento, estaba fumando demasiado, había pues sí era un desorden entre cenizas ,cajetillas, de hecho aquí hay, pues unos sacapuntas desarmados, pues sí está muy mal. Y bueno...¿qué tiene que ver eso con mis papás? una: que todo es su culpa y dos: que también encuentro cierta familiaridad con el caos. Pero... también cierto refugio que no es muy sano, no es algo que esté muy bien, encontrar esta este confort en el caos o en el desorden o cuando algo está mal. Pero... es algo que aprendí mucho, ¿no? De estos dos señores que ustedes los pueden ver ahí mi mamá le estaba quitando, le estaba definiendo sus acá su corte a mi papá, pero pues su días antes habían gritado hasta lo que se iban a morir y era como: (silencio de 3 segundos) Puedo sentir que ellos también encuentran cierta calidez o cierto confort en el caos que ellos significan el uno para el otro, no creo que sea correcto, no lo justifico y no creo que esté bien. pero... pues solamente ellos saben cómo, cómo se quieren y a pesar de todas las peleas y las cosas que han vivido, pues... encuentro cierto , bueno se puede ver que pues se quieren mucho, que dentro de ese caos aún hay espacio para, para la familia para el amor y todo eso justamente por eso también es... es el, está centrada, es centrar ,el por qué está centrada esta foto que es que a pesar del caos, el caos aún así puede estar rodeado como que pues de todas estas cosas están padres, este vaso es de una reunión que tuve con mi prima porque pues también la quiero mucho un vasito muy bonito, atrás había una caguama, tamos echando el drinkcito de chavas, hacía mucho calor y acabamos de bombear agua, así que... pues también dije, "ah, la voy a tomar porque me siento como en casa como con mi familia" y pues sí, pero bueno... La segunda que es eee esta autopercepción eee De, de... ps yo puse mi nombre ¿no? Vanessa Obos con b, de bueno Y obo, de qué sobos, y son muchas cosas, bueno no, o sea sí, pero no, son muchas cosas, pero todo se resume pues a lo mismo, eee me gusta empezar, me gustaría empezar y señalar que aquí hay un perico porque como ya se pudieron dar cuenta, me encanta hablar y no nunca me callo el pinche hocico de verdad alguien ya... basta por favor, pero también encuentro que estas aves, pues son... a pesar

que son muy bonitas y todo también tienden a ser... a estar muy seguido en peligro justamente porque son muy llamativas, que sean tan llamativas a traer este... a sus depredadores eee... (tarda más de lo habitual en pensar lo que dirá) y obviamente también, pues a las personas que queremos usarlos como ornamentos, porque pues aquí estaba, pues encerradito, esto fue en San Luis Potosí también en una práctica, y sí, si yo me pudiera identificar con un animal creo que sería ese algún loro, eee algún periquito, en alguna cacatúa porque sí, esas están más, más safadas, pero si, lit, soy ese, eee pero no solamente soy eso, sino que también pues soy el amor que le tengo a mi carrera estos son, eso es tierra, eso suelo, eso es este ...una vez que fuimos a hacer pasteles de lodo a un laboratorio y teníamos que ver qué colores eran, y yo pues cuando era más pequeña nunca me imaginé jugar con tierra o usar o tener tierra en las manos porque no me gusta, pero cuando ps cuando me di cuenta, cuando menos me lo esperé, pues tenía que hacerlo por, ps una por calificación. y dos porque qu... me di cuenta que me gustaba y ahí creo que es cuando encontré ese amor a mi carrera y creo que eso es algo que también me define, que es esta este cariño y esta pasión que quizá no se reflejen mis calificaciones, ¿verdad?, pero o sea, yo quiero mucho a mi carrera yo la estimo mucho y me la paso bomba. Pero es eso... soy también los días malos, los días donde no para el llanto, soy este hipersensible, soy este... voy a llorar por todo y voy a llorar por nada, pero también él "no voy a llorar absolutamente por nada". Soy de la creencia también de que todo pasa por algo, esto lo raye yo en un baño de la UAM, si alguna vez vieron un baño rayado fui yo. Pero no lo firmé porque me iban a cazar, pero soy yo, si algún día lo llegan a ver nomás no me vayan a acusar, por favor, pero es eso ¿no? se supone que por ejemplo aquí en mi casa no se puede fumar adentro y tampoco se pueden rayar los baños de la UAM y es como-... esto constante de querer ir en contra de las cosas porque lo mencionaba creo que Paola, que es llevar como que estas cosas al límite con tal de sentir algo, lo cual no está muy bien, pero pues es algo que a veces se necesita, digo ¿qué tan al límite te puede llevar rayar un baño verdad? es como que ¡locura! (sonidos refiriéndose a hacer algo chistoso diciendo "locura"), pero no, pero es como que ese sentimiento yyy soy justo eso o bueno percibo eso como de aunque a veces me pego mucho a las reglas siento que de vez en cuando romper una que otra no está mal. Soy también fiel creyente de sernos de ser uno mismo y a pesar de que no lo de que lo predico y no lo practico que es el quererse y así, pero es eso, creo que si pudiera

juntar todas esas imágenes en una... Soy una persona que habla mucho que le gusta mucho la carrera, que no debería, pero fuma mucho. Soy mis lágrimas, mis cicatrices, soy mis risas, también soy mis momentos felices como esta por ejemplo (se refiere a una foto de una bicicleta) por ejemplo, este fue uno de los mejores días de mi vida, me compré una bicicleta, y se volv. esa bicicleta se volvió el amor de mi vida, hasta que me la robaron afuera de un aurrerá eee... y ese día fue el peor día de mi vida, pero pues también ¿no? me brindó una felicidad y no tendría como que cerrarla a (hace énfasis al "a") que me la robaron ,que sii la sigo sufriendo, pero ...ajá, pero bueno lo hubiera sufrido más de haber visto esta bicicleta en el marketplace en dos mil pesos, espero que no haya sido así ,pero que mínimo sí le hayan sacado unos ocho porque se la llevaron con sus frenos recién cambiados Pero bueno, ese no es el punto ,soy mis días malos ,mis días buenos, soy mis alegrías, soy mis trabajos tanto en el mundo del modelaje como en mi carrera como en muchas otras cosas. Soy la risa que le ocasionó la gente (se ríe un poco con alegría) y también el llanto que puedo llegar a ocasionar... y viceversa en el sentido contrario ,soy el llanto que me ocasionan y las risas que me regalan. Y así, por eso... Vanessa obo con b de bueno y obo de qué sobo, lo bueno y lo malo. Porque qué bueno es lo bueno y a veces sí están medio pinches los albures. Y en... justo la temática libre, poquito irónico, poquito redundante, la libertad, pero es que siento que si he tenido un sueño muy grande en esta vida aaa siempre fue tener unos patines unos zapatos patines de Barbie y... ser libre eee dicen que no hay que confundir la libertad con el libertinaje, nunca entendí esa frase y no tiene nada que ver, pero me acordé porque me la dice mucho mi mamá, pero ps mi sueño siempre ha sido ese, ser libre comoo pues todos los animales que llego a ver en... Pues en esta carrera. Esta es una alita de mariposa monarca, yo no maté ninguna mariposa, me la encontré tirada, no vaya a ser, quiero aclarar. Quiero ser tan libre como estas mariposas que viajan kilómetros y kilómetros y todo mundo se encarga de cuidarlas ¿no? qué mejor sería que poder tener esa libertad de viajar tanto como las mariposas, como las aves, esta foto la tomé afuera de mi casa, bueno, a unas cuerdas de mi casa en Acapulco , eestas pinches águilas, me estuvieron correteando, ee las sentía yo arriba de mí, porque ya estaban volando muy abajo pero Igual... qué sueño ser tan Libre como una de ellas, Qué envidia, incluso no solamente el viajar porque ps está como que relacionado, las mariposas las aves, y esa es una foto que tome en un aero... el aeropuerto de la cdmx, yo no viajé fui a

ver un amigo pero pues qué más bonito ¿no? sería tener esa libertad tanto financiera como de cualquier otro tipo de no sentir ninguna atadura a algo y poder tomar la decisión, simplemente de irse, no solo de un lugar físico, sino de también ciertos lugares mentales ¿no?, que no desearía yo que ser libre de... pues de este trastorno, pero pues es eso, o también tan tan libre como pues esta vaquita, esta vaquita la tomé de esa foto también en Michoacán ,esa pinche vaca nomás ahí echando el bañito de sol, quieta en un solo lugar, pero si, supongo que sin preocupaciones más que pues de dónde ps de dónde ir a pastar y poder descansar y tomar el sol, sin estar pensando en que todo tiene que ser rápido en que todo tiene que estar para ayer, todas esas preocupaciones que a veces tenemos como seres humanos, tan libre como una vaca namás tomando el sol, ooo tan libre como un... esta es una cucucha bueno, así se les llama, es un pajarito, quizá, que vino a hacer un nido afuera de mi casa en la lámpara afuera de la casa,. tan libre como el ave que llega le vale verga, se instala ,no paga renta y... namás ensucia la puerta y no tiene la decencia de limpiarla, pero ps no le importa él ya llegó, hizo su vida y luego se fue, tan libre como ella que ganas de ser. Y... también María Félix me cae muy bien, esa señora, no sé si exactamente puede entrar dentro de este, ps de esteee concepto de ¿libertad? porque a ciencia cierta ps no la conocemos también, pero ella siempre dijo que ps que ella era una mujer libre y que ps ella era. ...pues tenía esta ammm, ps esta... pues sí, ¿no? como esta... esta imagen de ser pues la doña ¿no? la señora fuerte independiente que no ocupaba de nadie más que de ella misma. O sea ella llegó tronando los dedos a Cartier y le hicieron dos cocodrilos osea... ¿Qué mejor sería, ¿no? que tener esa libertad de poder dar esas órdenes? Y, por último pero no menos importante tan libre como la luz, que puede llegar a donde quiera y ps todo eso... esta foto me gusta mucho porque también representa esa libertad que también la puedo relacionar junto con lo de los aviones y esta libertad de salir de cualquier lugar, íbamos de camino a San Luis Potosí y no sé si se pueda apreciar muy bien. Pero... son nubes nubes (inaudible) de totalmente oscuro y justo en medio entran como que estos rayos de luz y qué mejor sería que por fin liberarse como que de todas estas cosas y dejar que dentro de toda esta oscuridad, se escurriera libremente un rayito de luz así como aquí, no se me hizo muy bonita, la verdad porque había visto una unos días antes en Twitter muy similar esa foto y dije "Ah Está bonita, ojalá ver algo así" y... y pasó lo manifesté lit pero... ¡ah! no había hablado de esta foto una caguama en la playa, que ganas que ganas

de volver esa la tomé también muy reciente essss pues sí también estas ganas de poder... darnos este tiempo o darme este tiempo de relajación porque no había salido en estas vacaciones para nada, hasta que ese día sí dije, "no saben qué ps sí, con permiso voy a ir a hacer cosas de chavita bien" y era ir a tomarme una caguama a la playa. Y tener o querer tener esa libertad de poder hacerlo... pues más seguido o cuando yo disi desease. Y... pues creo que es todo, Me extendí mucho una disculpa pero pues ajá.

Jorge: Noo no te preocupes Vanessa.

Vanessa: Así de chavaas.

Jorge y Lucero: Muchas gracias. (riendo)

Vanessa: Nooo a ustedes a ustedes por la atención prestada.

Jorge: Alguien más quisiera compartir?

(silencio de 13 segundos)

Jorge: Creo que no.

(Danae levanta su mano virtual)

Lucero: Danae

Danae: Hola, esteee ¿se las puedo mandar al gr... (se pierde su conexión a internet y no se escucha)

Vanessa: O no, o nada, nooo Dianita.

Lucero: Creo que fue el internet. (se ríe)

(Silencio de 5 segundos)

Jorge: Las va a mandar al grupo, creo.

(Silencio de 10 segundos en lo que vuelve a entrar Danae)

Jorge: Hola Danae ya estás de vuelta.

Danae: Sii perdón (inaudible) Pero... a ver se las mando al grupo ¿va?

Jorge: Claro.

Danae: Esperenme tantito, ¿si me oyen? Ah (se da cuenta de que sí)

Danae: Listo, pueees, estas fotos, la primera no sé si la hayan visto por ahí, la primera vez “el grito” (se refiere a un cuadro famoso) y creo que me representa totalmente, porqueee creo que es como la expresión deee de mi locura (énfasis a “mí”), ¿no? o sea más allá del TLP, o sea de la locura de Danae qué justo a veces perderme en que no está pasando nada o mucho y que realmente soy yo la que.... la que hace como ese tipo de escenarios tan raros, pero al mismo tiempo creo que es como... el poder tomar como cierta perspectiva y generar (inaudible pues falla su conexión a internet) tengo un tema con lo que representa el vacío y... creo que para mí el vacío significa el poder deee de crear, más siendo mujer, entonces básicamente, creo que este cuadro me gusta mucho porque pues tiene como esos matices, ¿no? de como de sorpresa ,de ira de ansiedad, pero al mismo tiempo por atrás de tranquilidad de amor de paz y de recrear como lo que tú quieres. La segunda foto, creo que es parte de lo que representa para mí, mi familia ¿no? es como ese cuadro inconcluso que representa el tiempo ¿no? Y que a veces, justo es algo como lo que decía la primera chica que pasó, eee el hecho de darte cuenta que ese cuadro solamente se completa con el tiempo y lo que tú puedas hacer con él, el hecho de tomar o destruir o volver a crear o retomar lo que ya está hecho antes de ti no o sea para mí mi familia, pues es lo que ha venido pasando hace mucho tiempo sin culpables o responsabilizar a nadie, pero ¡ahí está! y no se borra ,solamente hay más tiempo para... para poder volver a formar o no y... la tercera que estaba como más libre, pues es mi hija, creo que pues tiene un sentido enorme para mí, yo jamás esperaba ser mamá, me enteré al (inaudible) que iba a ser mamá y mi hija nació a los ocho meses entonces estuvo muy raro yyy en realidad creo que nunca

estuve preparada para ser mamá porque tengo aún muchos conflictos con mi vida, pero también es como lo chido de encontrar queeee irónicamente es lo que hago mejor (se ríe tímidamente) Y... que ¡justo! ¿no? es como enfrentarme a esta realidad que a veces soy muy necia para poder aceptar ,de que lo más importante en realidad, pues no soy yo y... que es este tiempo ¡que trascienda! (inaudible) ¡Y ya!

Jorge: Muchas gracias, Danae.

Lucero: Gracias.

Silencio de 5 segundos

Jorge: Bueno ya pasaron todas les agradecemos por haberse tomado el tiempo de realizar esta dinámica, yyy bueno algo que ha referido el grupo ,ees queeee su identidad es su familia, ustedes son su familia y en un punto se borra esta línea entre... lo que soy yo y lo que lo que es el afuera, lo que han hablado sobre sobreeee lo que ustedes lo que ustedes creen que las constituye lo que más le gusta, pues siempre siempre está aquí involucrada la familia y eso pues es algo que se ha referido en las fotos. Y pues también esta dualidad deeee del orden y el caos como, lo explicitó Vanessa que siempre va a existir el, pues los momentos bonitos pero también los malos y sobre todo esta capacidad de de que puede crear siempre se puede crear lo nuevo siempre puede surgir algo diferente., Pues muchas gracias yyy no sé si quisieran comentarnos algo sobre sobre las fotos... algo sobre la familia... sobre ¿cómo se sienten? ¿cómo se perciben ustedes mismas?

Vanessa: Que está bieeen cabrón, desarraigarte de las raíces de tu familia ,del lado que.... o sea lo que me refiero es hay cosas, por ejemplo...los gritos los insultos o estas. (Se interrumpe) ¡Ayyy hijo de su puta madre se me está pagando la computadora!. Ahhhhhh ¡espérenme... chingue a su madre!

(Se desconecta)

(Silencio de 5 segundos)

Jorge: Si se le apagó.

(Silencio de 4 segundos)

Jorge: Bueno en lo que llega Vanessa ¿alguien quisiera comentar algo mientras?.

(Silencio de 15 segundos)

Nadia: ¡Yo! pues como yo creo que... complementando lo que dice Vanessa. Eeeee sí es difícil romper los patrones familiares que ya vienen establecidos desde nuestros mmmm abuelos Bueno, podemos llamar antepasados, por los estilos de crianza yo creo, desde ahí desde ahí se empieza, ¿no?, el estilo de crianza violento. Se podría decir y... más que nada... esperen se me fue (se ríe) tenía la idea (silencio de 3 segundos) es que me distrajeran las risas de mis vecinos (se ríe) perdónenme y...y... ¡eso!, ¡Ya ya, sí ya! que, se me fue, como decía Vanessa , romper los patrones familiares creo que es lo más complicado Y... más como mamá, mamáaaa, romper los estilos de crianza es muy difícil, porque tú ya traes una formación en tu cabeza como un robot ,ya traes un disco duro ahí bien grabado de cómo tienen que ser las cosas y yo que te estoy tratando de hacer la crianza respetuosa y entre comillas (se ríe como con pena) porque es muy difícil, es es este ¡híjole! cómo decirles, proviene ya desde tí, primero tienes que empezarte a recrearte tú misma para criar a alguien más y los lazos familiares que te impiden también los abuelitos cariñosos, como les decía las raíces ,los las laas ramas que vienen con nosotros mismos,también son un pilar importante en la familia pero como lo dije en mi de esta al final, sea lo bueno o malo la familia siempre va a estar ahí. Y... ya continuamos con Vanessa (Vanessa ya había entrado de nuevo)

Lucero: Gracias Nadia (risita)

Vanessa: Perdón, se me apagó la compu, dijo la Belí Pop, una disculpa Ahhh pues sí, justo como mencionaba Nadia es esto de pues volver que lo más difícil Por más que uno quiera es la familia, esss tomar este camino de decir “Bueno pues voy a seguir siendo como ellos, o no y soy una buena persona yy intentar irte por ese camino muchas veces es muy difícil y no solo con... las demás personas siento que incluso con uno mismo, es como... Por más que ps ya no vivas con las personas,

por ejemplo en mi caso tengo palabras taladradas de mis papás ambos los dos, que pues sí me marcaron mucho pues ya sea comentarios sobre pues mi físico o ...por ejemplo de las de las (inaudible, falla el internet) actitudes que había tenido, todo ese tipo de cosas siento que también es, es algo que tenemos muy presente y como que intentar romper esa pared de eso es lo que piensan ellos y creo que esto es lo que soy yo (inaudible) [...es bueno a mi me ha costado muchísimo, es muy difícil y como menciona igual Nadia, este niño, mi sobrino, el de los planetas, cuando él nació, pueees ee..mi hermana quedó muy delicada y después se volvió a embarazar así que pues, básicamente esa pobre criatura los primeros tres años...]
(Se va su conexión aproximadamente por 1 minuto)

Vanessa Morales: [...Pero sí, ojo con los patrones familiares.
(Silencio de 5 segundos)

Jorge: ¿Alguien más?
(Yamileth levanta la mano virtual)

Jorge: Sí Yamileth

Desiree Bonsejour: Pues... igual yo creo que... o sea, como que ya viendo la actividad y viendo como lo que expusieron todas y así como que... me di cuenta de que sí va arraigado con la familia, pero que a la vez como con la autopercepción y como conmigo ha ido cambiando ¿no? y también mmm mis patrones, por ejemplo, hace rato que Vanessa nos contaba cómo de esta impulsividad o de... de cuando nos hablaba como de su autopercepción me acordé mucho de mí a los 17 (lo dice con una ligera risa) de cuando... no sé como que yo me sentía mmm, como con la necesidad de llenar un ¿vacío? y que a veces yo sentía de que las personas no lo podían llenar y recurría a ser como cosas muy autodestructivas para para esta parte de sentir algo. Y... creo que también eso... tenía que ver como con mis vínculos familiares porque... hace unos años, no... recuerdo que no me gustaba convivir con nadie de mi familia y como que eso ha ido cambiando poco a ¿poco?

Y... que pues como lo dije en la foto del reloj, o sea creo que a veces se fractura creo que a veces nos peleamos creo, que a veces nos desgredamos y todo, pero... pero pues de alguna manera como que igual... cuando creces como que te

al menos yo me fui dando cuenta de que puees nadie es perfecto de que pues yo también cometo errores de que mis papás también cometen errores y... ps también digo pues hay cosas que digo "Bueeno "o sea, que todavía hay cosas por las que me peleó con ellos, pero así intenso y hasta eso también eso creo que cambió algo de mí, porque hace unos años creo que yo no me podía enfrentar a mis papás y ahorita sí ya no... o sea como que de repente tocan un punto y respondo ¿no? y eso era algo que no, que hace mucho tiempo no hacía, entonces creo queee yo diría eso, que la autopercepción y como que este ejercicio me ayudó para darme cuenta de (ligera risa) varias cosas que... que han ido cambiando tantooo, en mí, que también tienen que ver como la percepción de mí la percepción de mí como con el trastorno.

(Silencio de 3 segundos)

Jorge y Lucero: Gracias Yamileth

(Silencio de 4 segundos)

Jorge: Gracias, ¿alguien más?

(silencio de 8 segundos)

Jorge: Sí Vanessa

Vanessa Morales: Ayy van a decir que como chi y como ño. Pero creo (lo dice riéndose un poco de lo que dijo) que también como mencionó esta... la compañera eee pues sí ,es intentar convivir como que con esa parte de que pues sí, a final de cuentas a final del día, pues si tienes como que este trastorno, o sea no es como que tú quieras ser de cierta forma o que quieras tener como que estás impulsividades o que quieras tener estos arranques o que quieras llorar todo el tiempo ,es más, como ...pues, no pues es que así me tocó, es lo que me tocó desarrollar, es con lo que me tocó nacer es lo que sea que haya sido y al final darse cuenta que pues así, como es de ojete y de horrible, pues... es parte de ti y tienes que aprender a vivir con él y... no solo eso, sino no cerrarte, únicamente a que es parte de ti, sin embargo, no eres eso, no eres tu trastorno, no eres ps una telepiana nada más, eres Nadia eres Danae eres ...quien quieras ser, o sea, no solamente eres el, ps sí, ¿no?, no solamente eres el TLP, no solamente eres tus impulsos, eee

las ganas de pues, querer correr muy lejos, las ganas de morirme, las ganas de llorar todo el tiempo, vives con eso, no eres eso. Y es algo que a mí me costó como que mucho, trabajo entender, como que sí me tomó varios años en terapia como que decir, porque yo me cerraba eso ¿no?, de que no, pues es que yo tengo esto entonces, pues soy esto esto y esto y esto, plus todos los comentarios que recibe mi familia pero ya ahorita fue como “no, no es cierto”, o sea puede que sí, tengan razón en muchas cosas (hace sonido de broma de que llora) pero no, no soy esto, no soy mi trastorno, soy muchas otras cosas, soy un payaso en potencia, o sea (respira ondo) soy Franco Escamilla pero buena gente, eee, soy ps esa como les comentaba esas risas ese cariño, todo eso, no únicamente es como que seamos ese trastorno y creo que el ejercicio pues a mí también me ayudó mucho como que a ver, ahora sí que más allá de mis dos centímetros de mundo, como que me hizo darme cuenta que encuentro, pues esta... esta familiaridad en muchas otras cosas que solamente pues... pues si ¿no?, como que el ver directamente a mi familia, sino como que encontrar a mis a mis papás en el caos de mi cuarto, encontrar este, pues a mi hermana en estas figuras, ¿no? en esta creencia, encontrar a mi sobrino en absolutamente todas las cosas del espacio que vea y... así con todas las personas de mi vida encontrar, pues, a esta familia. Y en la autopercepción pues... lo mismo, o sea, hay muchas cosas más allá del tlp que soy yo y que no me había dado cuenta ,hasta que como que me senté a reflexionar de “Ajá ¿y que voy a poner en mi Power Poink?” no faltó ese momento en el que dije “Ah Sí cierto, soy más que esto” y... pues eso. Muy bonito ejercicio, muy padre, muchas gracias.

(Silencio de 3 segundos)

Jorge: Gracias también. Ahorita que... hablaron sobre...sobre el diagnóstico y sobre estos comentarios que ha hecho su familia que han construido su identidad y que ha formado creencias. Su familia ¿Cómo ha contribuido en... en su percepción sobre el diagnóstico en ustedes?

Yamileth levanta la mano virtual

Jorge: Sí Yamileth

Yamileth: Pues yo diría que en nada, o sea, no sé si para bien o para mal (lo dice riéndose un poco) pero yo siento que... como que en el punto más crítico de... mi vida emocional y del trastorno que fue cuando me los diagnosticaron este..., pues me dijeron como “no, te lo estás inventando” y yo así de “ahh si me estoy inventando como el que no puedo dormir en las noches, que tengoo terror nocturno y parálisis de sueños constantes y ... así un montón de cosas ¿no? Entonces, pues es como... como lo que les decía de que antes como que solamente me quedaba callada y me tocaba como... sufrir a veces las cosas en silencio y que también como que esos vacíos que llegaba a sentir los sacaba como en hacer cosas muy extremas (se ríe) como para sentir una especie de de diversión o de, de placer inmediato pero era como en ese sentido, pero realmente no... o sea ellos... como que... pues no creo que toda mi familia sepa como tal que tengo un diagnóstico, pero pues los que saben es como “Mehh jeje” o “ve a terapia” o ...así o generalmente es como de “pues hablalo con tu psicólogo” entonces este..., pues no, no siento que como tal me aporten o me disminuyen en algo.

Jorge: Gracias.

(Silencio de 8 segundos)

Nanchy Cherry: Pues yo tam...eee pues mi hermana ha sido la única que ha contribuido con algo positivo, ella es la única que ha estado en mis dos internamientos, la que ha estado para ayudarme a encontrar un buen terapeuta. Para ...escucharme, para venir en mis crisis, para hacer su tarea como ella dice, que se va puesto a investigar y a buscar lo que es el trastorno para saber cómo cómo ayudarme. Por eso digo que apenas esas pequeñas ramitas que nos ayudan a florecer son las buenas. Y pus mis papás mmmm alguna vez estuvieron cuando ss tuve en lo del diagnóstico del TDH, porque también tengo TDH y... pero para empeorarlo (se ríe) entonces mis papás han contribuido para cosas negativas y pues también de eso aprendes o sea no, namás hay que... a veces a veces soy demasiado positiva y eso no está bien o... no sé cómo llamar ese... le veo el lado bueno a la gente entonces por eso ,si me pasan cosas malas, porque siempre les fui al lado bueno a la gente (se ríe) y eso no está tan chido. Pero pues de mis papás rescato que... que a pesar de que este trastorno... está aquí por su culpa, me ha

hecho ser más sabia hoy y no cometer el mismo error con mis hijas. De eso me ha servido. Para alejarlas de los traumas y trastornos que en un futuro puedan tener ,desde pequeñas. Entonces de mi hij...de mi familia rescato lo positivo y lo negativo... en esta parte de (suspira) mi rareza, no quiero llamar enfermedad ni trastorno, no me gusta, es más como rareza. (se ríe)

Jorge: Gracias Nadia

Danae levanta la mano virtual

Jorge: Sí, Danae

Danae Rocha: Pues... yo creo que (inteligible) [...tenía como una influencia en mi familia. Mis dos papás son psicólogos, creo que como psicólogos me han dado toda la vida posible con gente chingona, ¿no? sobre todo en la rama bien acompañado y pagado los internamientos lo que le agradezco profundamente. Pero también creo que como papás ¿no? O sea quitando la parte de ser psicólogo. Pues les cuesta trabajo, ¿no? y entender que tu hijo no es normal, que aparte es diferente en ti porque mis papás pues son completamente pues... diferentes no, por ejemplo mi mamá es neurótica completamente, mi papá... (inteligible, falla su internet) pues ahí hay algo raro, ¿no? Entonces este...también creo que esa brecha entre... el no percibir el mundo como yo lo percibo ,no percibir esas mismas sensaciones o no, pues no saber qué. Es justo, no (inteligible) tener un ataque de pánico, momentos bien esquizofrénicos y maniáticos que de repente tengo ps si los saca de onda no entienden muchas cosas y creo que pues al final como seres humanos se estresan un montón porque ps nomás entienden que estoy...loca y aunque a lo mejor tienen ciertos recursos en la teoría no es lo mismo pasar por por la enfermedad y entender qué es lo que tienes que hacer entonces pues osea de repente hay cosas que han hecho muy bien con otras que pues han hecho muy mal este... pues sí sí ha impactado, pero creo que al final es eso, ¿no? O sea aprender que pues ninguno se entiende que le pasa y que tiene y qué quiere y para dónde va, pues menos las otras personas y porque al final es tu responsabilidad ¿no? y ya.

Silencio de 5 segundos

Jorge: Gracias Danae

(Silencio de 3 segundos)

Vanessa: Voy yo, voy yo, voy yo

Jorge: Sí, adelante.

Vanessa Morales: Ahora me esperé para que me escuchen tan seguido y los harte. Uyyyy pues creo que lo más padre que ha hecho mi fami, bueno, mi papá por mí, bueno, con esto del diagnóstico es apoyarme para que me fuera de su casa (lo dice riéndose) apoyarme para que me fuera lejos. Bueno, buen... es que al principio, o sea, yo como les había comentado en otra sesión, yo no me quería todavía autodiagnosticar cuando era más joven, pero yo sabía que algo no estaba bien , y como que me tiraron de a loca y dijeron de que “no no, no, ponte a barrer” y pues me puse a barrer y no se me quitó. Y entonces cuando empiezan pues como que estas detonaciones de las crisis. Cuando empiezan ...pues los eventos de auto-lesión, los intentos de suicidio, cuando empieza (toma aire profundamente) pues el “Oye es que estoy escuchando cosas” o “me siento así, así, así,” cuando no empiezan a ver como que de verdad como que... puede que sea peligroso (ríe un poco) no solo para mí como que... bueno, porque es algo que, un poquito castrante como que también piensen que eres un peligro para las demás personas, cuando muchas veces no es así es como que más “Eres un peligro para ti mismo no para los demás, ayúdame, por favor.” eee cuando se empiezan a dar cuenta como de estas cosas y es como que más mi mamá que mi papá porque mi papá pues como él trabaja mucho, pues no, no lo veo y la vez que lo veo, pues no es como que nos pongamos a platicar del tema, deberíamos sí, pero no lo hacemos eee hasta que un día, justamente, pues yo me quería ir de la casa por eso, porque no podía como que vivir así y ...me fui y me apoyó en eso mi jefe, la verdad, muchas gracias a don Pablo Morales por eso, pero... pero pues igual los problemas, pues seguían ahí, no importaba que tan lejos me fuera, o sea los problemas, pues si no los atendía pues me iban a corretear el resto de mi vida. Eeee y de hecho con él las cosas mejoraron mucho después de que me fui, le empecé a explicar un poco más como de qué se

trataba más el trastorno porque pues mi papá pues...pues no, no osea como que no le gusta mucho andar investigando de esas cosas porque se pandea él solo así que, pues él era como que "Pues sí", pero de lejitos no "Tú nomás dime cuánto ocupas para tus medicinas, o sea, lo que ocupes y hasta llega mi aporte." Y... mi mamá aunque a veces todavía como que me tilda un poquito de loca como que intenta ...entender un poquito porque antes sí me invalidaba mucho con eso de que "No... pues es que yo sufrí más y no no nadie en este mundo sufrió como yo ,Cristo Cristo nuestro señor se queda tonto al lado de lo que yo viví y... "¿que vas a andar teniendo tu pinche chamaca miada?" "Bueno... está bien" (Haciendo referencia a su respuesta ante lo que le decía su mamá). Y entonces empieza a investigar y así y ... y ya ahorita como que es un poco más consciente obviamente, pues no lo entienden al 100% porque pues... **no** pueden sentir lo que yo siento siento que quizá con que pasaran una hora adentro de lo que realmente pasa siento que se alivianarían machín, siento que dirían "está bien, ya, ya te entendí". Pero pues no es el caso, no, no voy a decir que han sido mi más grande apoyo, en este camino porque no ha sido así, creo que pues la mayoría de las que estamos aquí, pues es darnos cuenta nosotras y intentar hacerlo nosotras, Dios grande, pues hemos tenido, pues cierto apoyo, pero pues... no es para mí en mi caso no es como que mi , mi pilar más grande eee pero sí, tengo muy marcada una frase que me dijo mi papá con más alcohol en la sangre, pero que sangre en el cuerpo, pero ps me la dijo, yo sé que me la dijo con todo su corazón. Porque mi papá es también, tiene como bipolaridad neurosis algo así algo muy raro, que es... que él también reconoció me dijo: "Mira yo sé que ps estamos enfermos y nuestra enfermedad como tal, pues no se ve a simple vista, pero que estemos enfermos no quiere decir que estamos pendejos, tú ves que haces con esa información" me dijo: "Acuérdate que la misma agua hirviendo que ablanda la papa es la misma que endurece el huevo. Yo ahí te lo dejo" y yo dije: "Tiene razón este señor". Y de ahí en fuera, pues es este...pues apoyo económico que la verdad se lo voy a agradecer el resto de mi vida, porque pues la salud mental es cara, es muy cara, pero pues gracias a Dios mi mamá, pues ahí la lleva entre que investiga y entre que intenta entenderlo pues ahí va también echándole ganas mi hermana, pues la verdad también creo que es muy abierta con eso al principio también era muy cerrada, pero tiene dos niños con autismo y como que dijo "Bueno creo que las enfermedades mentales sí existen, creo que sí existen todo este tipo de cosas" y... como que me empezó a entender más, porque hubo un

tiempo en el que yo viví con ella y a mí me daban estas crisis y ella no sabía qué hacer, no sabía cómo ayudarme y a veces pues recorría lo único que sabía hacer que era pues... pues regañarme ¿no?, porque ps con eso crecimos, con eso nos quedamos y pues era lo que ya sabía hacer y... cuando yo le empiezo a explicar cómo me puede ayudar, pues ella se lo quedó para ps con sus hijos, porque también lo ve mucho con ellos, o sea un niño autista, pues sí también tienen crisis muy feas, o sea, yo he visto a mi sobrino pequeñito con cuadros de ansiedad horribles, que yo dig.no no no, no, no me duele mucho mi corazón pero incluso él, o sea, él es muy pequeño y es muy inteligente porque dentro de estas crisis, el único que sabía como... pues poder ¿calmarme? de cierta forma era él porque yo le explicaba como que “si tú ves que yo empiezo a respirar muy fuerte o que empiezo a llorar mucho me agarras y empieza a respirar más espacio tú para que yo te siga y...” bueno, todo el speech y él se quedó con eso y era quien me atendía y **quién ps ahora sí que a mí me tocaba cuidarlo, pero nos cuidamos entre nosotros.** Y... así creo que ese ha sido su papel de mi familia, que sí es un pilar importante no siento que sea el más fuerte al menos en... pues en este rollo **porque así como mi papá me puede decir un día queeee me ama y que va a estar ahí y que, que yo le tengo que echar ganas sé que cuando se le bote la neurona me va a decir “si tanto te quieres morir, ps órale, órale, vas hermosa, ya te tardaste, mátate y grábalo” o cosas así ¿no? cosas por el estilo, “ponte fecha bebé” y así como hablan los señores.** Pero pues sí, creo que es un pilar importante, no diría que el más fuerte, pero sí importante, han jugado un papel medio brusco ahí medio, se le vieron más en la banca que en la cancha, pero pues ahí van echándole ganas, día con día ahí, a ver qué pedo, pero sí.

Jorge: Gracias Vanessa Bueno, podemos seguir cerrando la sesión ¿alguien quisiera comentar algo final para ir ya terminando sobre lo que se ha dicho? en resumen

Vanessa levanta la mano virtual

Vanessa: Yaaa perdonenme ya perdón (riéndose) noo más que... más que unaa más que un comentario una duda eee, el trabajo que están realizando, ¿lo vamos a poder leer en cuanto acaben? ¿Cómo van?. ¿Cuántas veces...uántas horas, han

dormido haciendo sus discusiones y sus traducciones.? ¿Cuándo sale? para leerlo ¿va a haber firma de autógrafos? ¿Cómo va a estar la onda? I

(Lucero y Jorge se ríen por lo de la firma de autógrafos)

(Silencio de 3 segundos)

Jorge: Pues lo vamos a presentar, entonces... están invitados en la escuela., ajá, ya les avisaremos, todavía falta, faltan unos meses. pero todo cool, no sé si quiera decir algo ¿Diamanda? ¿Lucerito?

Diamanda: Pues, sí, justamente todo va bien emmm, pues justamente como se nos atravesaron éstas vacaciones del 24 y el 31, pues no eee... nos vimos un buen ratote ¿no? pero hasta eso vamos bien y Ajá, justamente estamos esperando a de un coloquio que hace en la carrera y justamente ahí es donde eee pues todos presentan sus trabajos y estábamos pensando bueno eee las que (se ríe) las que van en la UAM pues les queda bien, ¿no? obviamente eeepero igual para las personas o bueno para las chicas que no les quede igual están invitadas, pero igual les vamos a decir en qué fecha y aproximadamente a qué hora, y ya les vamos a recibir a la entrada de la UAM.

Lucero: Sí... pero... vamos bien, pero en general muchas gracias por.. por estar pendiente por, por entrar a las sesiones, por platicar con nosotros y...igual pues sí como dicen mis compañeros todavía faltan unos cuatro meses aproximadamente pero pero ya cualquier cosa, nosotros les mandamos... Pues si... Bueno, es que según yo es un hecho que sí tenemos que participar en el coloquio entonces ps ya les mandaremos elll horario... la fecha y pues como dice Diamanda, las vamos a recibir en la puerta, si es que vienen de fuera y si no, pues ya les decimos el auditorio y así y si no saben dónde están pues igual las vamos a recibir en algún punto. Y pues y muchas gracias por tu pregunta Vanessa (se ríe)

Jorge: Muchas gracias a todas por su participación por... haber... hecho la dinámica se los agradecemos mucho y pues ya nos estaremos organizando para, para... la

próxima sesión ahí en el grupo. Pues sería todo, que tengan bonita noche ya nos estaremos viendo.

Vanessa : Igualmente chavoos, felices Reyes ojalá les haya traído todo lo que pidieron

Jorge: Muchas gracias

Yamileth: Gracias.

Diamanda: Gracias.

Vanessa: bonita noche nos estamos viendo, chavaas

Nadia: Gracias.

Cuarta sesión

Lucero: Hola Nadia, buenas noches.

Nadia: Hola, buenas noches.

Lucero: Esperamos a que se unan los demás y ya iniciamos la sesión.

Diamanda: Hola, Vanessa.

Vanessa: Hola chavas, ¿cómo están? ¿Qué dicen los fríos Diamanda? al parecer anda muy veraniega ya, ella dijo manga corta.

Lucero: Yo no me quito mi chamarra ahora.

Vanessa: Está bien, ¿eres muy friolenta, Lucero?

Lucero: Más o menos, pero es que también como acabo de bañarme, también digo...

Vanessa: Está bien, está bien. está bien, está bien, está bien... Hola Nadia.

Nadia: Hola, hola, hola, ayy, no puedo acomodar mi cámara.

Lucero: Chicas, ¿les parece si damos cinco minutos más? a ver si se unen más y ya ahorita empezamos.

[Vanessa y Nadia asienten]

Lucero: ¿Y qué tal les ha ido en su semana, chicas?

Vanessa: Ameno, ameno... pinche escuela nomás no me suelta y me hace cuestionarme absolutamente todo porque estoy trabajando con hongos y metales

pesados, así que todo el último me tengo que estar lavando las manos y luego siento que si me rasco la cabeza, me quedó algo en las uñas y me voy a morir y luego como que había sentido el aire más pesado y dije “Respiré un hongo, ya ni modo, hasta aquí quedé, hasta nunca, sayonara” pero no, creo que nomás es gas LP de los mecheros, pero de ahí no creo que sea un hongo, pero sí, aguas, aguas que todo puede tener hongos, no se coman las verduras cuando ya tienen una partecita verde o blanca ¿no? si se las quitan ahí va a seguir porque el micelio no se ve muy extenso, así que ya puede estar en todo su jitomate, así que aguas.

Lucero: Yo así me como la manzana cuando ya tiene, le quito la parte y me como lo bueno.

Vanessa: No, no, no hagas eso, no, por favor, no, no lo hagas, por favor.

Jorge: Ya estás contaminada, Lucero.

Vanessa: Sí, sí, sí, sí cuidado- no, no creo que estés contaminada, creo que es algo que todos hemos hecho como que hasta en el pan es como “Ah, pues está verdecito de un lado, lo parto y me como lo demás” puede que no haya crecido tanto el micelio ¿o sí? pero no nada más es el misterio sino que el fungisexo, el fungi coito está liberando sus esporas, o sea, son cosas, huevecillos como si fueran moscas, pero pues nomás se ocupan de ellos ¿saben? a veces quisiera ser un hongo para no relacionarme con otras personas para no andar pidiendo favores, pero, pero sí, aguas porque es por ulan y, y todo incluso si dejan un tupper, este, con comida y se echa a perder, cuando lo vayan a abrir para lavarlo pónganse cubrebocas o no respiren porque al momento de abrirlo puede que se salgan las esporas y ahí se las pueden respirar o contaminarse, así que mucho ojo, pero de ahí a la sugestión de los hongos, todo bien, todo ahí va más o menos, sí, sí, sí, sí medio tristón, porque mi papá anda haciendo sus chingaderas, hizo el cross- un crossover épico, me hubiera encantado estar ahí porque juntó a su amante y a mi mamá en la casa de mi abuela, no intencionalmente, pero estuvo bueno el crossover, pero de ahí en fuera todo bien, no me tocó verlo, pero está bien.

Lucero: Estuvo muy random tu semana, Vanessaobo [risas] pero ¿y tú, Nadia? tu semana ¿qué tal?

Nadia: Pues ha sido la semana de 'La bella durmiente' porque me la he pasado durmiendo, mis medicamentos me han hecho, este, como cambio de solo dormir, pero o sea, sí, he trabajado y tratado de hacer ejercicio, pero sí me he sentido muy cansada, hoy me hicieron ajuste y a ver qué tal.

Lucero: Está bien porque te has sentido muy cansada, está bien que duermas para que así te recuperes.

Nadia: Sí, parece que no hay recuperación, pero sí [risas]

Diamanda: Pues cómo ven si ya iniciamos y ya en lo mientras estamos nosotros y ya si alguien más se va metiendo bueno, se va uniendo, pues que, que se, que se integre... este, pues bueno, en esta ocasión yo seré la que va a estar coordinando esta sesión.

Como les habíamos comentado, bueno, como les había comentado en el audio del WhatsApp, en esta sesión nos interesa que nos cuenten, nos narren sus experiencias amorosas, como les decía, ya sea en general, ya sea en general y que quieran destacar más una, alguna que sea más significativa para ustedes y en caso de que nos quieran compartir, como lo hizo Nadia esa fotito que nos mandó en grupo, canciones, películas, libros, frases, lo que ustedes gusten para como complementar sus narrativas igual adelante, si son canciones pues pueden mandar ahí el link de Spotify o de YouTube, si son películas el nombre y así ¿no? como les acomode, entonces básicamente pues de esto se va a tratar esta sesión, pueden explayarse lo que quieran, o sea si tuvieron dos relaciones amorosas que nos quieran contar, pues lo que les sea necesario, lo que les acomode, no se preocupen por el tiempo y pues bueno, eso sería todo, entonces no sé quién de ustedes quisiera iniciar platicándonos sus experiencias amorosas...

Vanessa: Pues si quieres empieza tú Nadia porque tú mandaste fotito y yo estoy viendo como las acomodo todavía.

Nadia: Okey está bien, pero yo voy a hacer- lo que me voy a tardar 3 horas, así que agárrense el café porque está extenso y denso el problema [risa] no pues, yo- para mí el amor siempre ha sido como muy romántico y muy intenso como en las películas ¿no? les voy a mandar un link como siempre me imaginé cómo era el amor, y me pasó-

Lucero: Creo que se le fue el internet, ¿verdad?

Vanessa: Se le apagó la compu como a mí.

Diamanda: A lo mejor y de que nos mandó el link, como que se salió.

Nadia: Ya perdón, me fui.

Lucero: Está bien, está bien.

Nadia: Listo, pues mis relaciones... siempre había pensado que el amor era, siempre ha sido muy romántico para mí, de hecho para mí, mi libro favorito siempre ha sido 'Romeo y Julieta' ¿no? y hasta me sé algunos que otros de los diálogos, porque para mí el amor siempre ha sido muy romántico y es algo que siempre he querido, pero mis relaciones han sido pues muy desastrosas y muy problemáticas, he andado con puro, con puro violento, marihuano, hasta que conocí al, pongamos la foto, ay, pongamos la foto, a él... Abraham, lo conocí en mi época donde ya quería redimirme de todo el alcohol, las drogas y el rock and roll que era mi vida cotidiana y decidí unirme e investigar, pues, de la religión y de todas esas cosas tranquilas.

Compare las personas con las que estaba con él, ya las actuales no, porque antes pues mis personas eran, como lo dije, violentas, drogadictos, que solo me incitaban al alcohol, a las drogas, al desastre y él todo lo contrario ¿no? todo era al revés, bonito y fue como la cena que les mandé de TikTok ¿no? cuando nos conocimos, nos conocimos trabajando en un restaurante, entonces en el área donde estábamos, era moverte muy rápido y cuando llega él corriendo a checar, estaba yo, bueno, estaba una amiga que nos presentó y estaba yo y todo mundo le hablaba a él y a nuestro alrededor había gente moviéndose, platos, platillos y cosas así y

conocerlo él fue así como de se paró todo el tiempo y solo fueron nuestras miradas, fue algo muy bonito y romántico y yo lo sentí así, entonces pues nos conocimos, como a los 20 días nos hicimos novios y al año ya estábamos viviendo juntos, pero realmente yo era como si ya lo conociera de antes ¿no? podía hablar con él de cualquier cosa, podíamos hablar de, de todo, de todo un poco.

Entonces cuando, cuando todo cambió, ay dios, cuando todo cambió, no sé en qué momento pasó, ni cómo fue, ya era muy tarde, ah no, necesito [toma aire] pues no sé, realmente yo creo que él se cansó de estar con una persona con mis trastornos, y un día así como así se fue al- pues, antes de todo eso, perdón, es que no quiero llorar, ay, es que no quiero llorar, cuando nos metimos más a la religión y mi vida se empezó como a ordenar más, a tener un orden, me embaracé, ya después de embarazarme, me dio depresión posparto, en depresión posparto, él estuvo para mí en todo momento, siempre estuvo, consiguió un psicólogo especial para mí, los medicamentos, todo.

Y ahí fue cuando decidimos casarnos, y pues ahí, yo veo esa foto y recuerdo, pues cuando todo era muy bueno, y cuando él y yo pues éramos muy felices, teníamos a nuestras nenas, cuando decidimos casarnos y siento que un poco de la religión me ayudó a calmar ese espíritu aventurero que yo tenía, de descontrol porque pues a pesar de ser mamá, me valía ¿no? a ir a echar coto, ir a echar desmadre y meterme sustancias y- pero estar con él, pues era diferente.

Yo padezco también mucho de ser muy celosa, muy no sé, creo que se llama celotipia, es ser muy celosa, mucho, mucho, mucho, mucho, entonces hubo un punto donde encontré unos mensajes con una chica y me enojé, la verdad los mensajes ni siquiera dan a entender algo, algo que realmente dé una prueba ¿no? de, de una relación, y lo corrí de la casa, y ya desde hace ocho meses no estamos juntos y no sé si se puede recuperar o no esa relación.

Él no ha hablado conmigo, ni yo con él, hasta apenas que acordamos vernos y frente a un psicólogo porque él no quiere que dañarme emocionalmente, quiere- al contrario, yo creo que quiere lo mejor y yo creo que esa es la mejor muestra de amor ¿no? alejarte de la persona si sí es lo necesario o quedarte con ellas si también lo es, esta vez no sé cuál sea, si mi amor romántico sea estar lejos de una persona o estar con ella, pero yo espero que esas manos que se ven ahí se vuelvan a juntar y no se suelten otra vez más, que podamos arreglar las cosas y que pues el amor, que creo que es el amor de mi vida, me regrese esa mirada, esa mirada que

no se distrae con nada, porque pues ahorita no sé, no veo mi vida sin él, tal vez- no sé si es una obsesión, no sé si sea un capricho o realmente seamos, porque nunca me ha pasado con las otras personas, con las otras personas era de “Ay ya terminó ahí, ya chingue su madre” pero con él es diferente, a pesar de que yo ya la he cagado, porque yo me he descontrolado estos últimos 8 meses, hice cosas que no le voy a contar a él, pero sé que lo lastimaría si le contara las cosas que he hecho, entonces ¿por qué las hice? no sé, yo creo que el impulso de estar con alguien y sentir algo a veces hace hacer cosas que no te gustan o que tal vez te arrepientes después, pero pues quise enfatizar esta relación porque ha sido la que más me ha cambiado la vida para bien, no para mal como las otras relaciones y es la única que he querido salvar en este momento, bueno no en este momento, sino en mi vida, porque podría rescatar cualquier otra, pero yo creo que esta es la que más me ha marcado ahorita, y yo creo que, que siempre, y creo que ya... creo que no era tanto café, es que la resumí... es que la, la resumí porque si no iba a llorar y no quiero llorar.

Lucero: Está bien, hasta donde tú nos quieras decir y lo que- como tú te sientas cómoda y si quieres llorar en algún momento, puedes hacerlo, nosotras te escuchamos, muchas gracias por compartírnos Nadia.

Vanessa: Qué fuerte Nadia, qué bonita foto, está muy bonita, la verdad ojalá que todo salga para bien.

Nadia: Gracias.

Vanessa: Pues bueno dado el forum que hay presente, pues ya voy yo... chales pues, pues sí ¿no? Ajá, es que neta no quiero llorar, no quiero llorar pero del coraje que me da, pinches perros que me encontré en este, en este lapso que llevo viviendo, pero bueno, pues igual que Nadia, como que yo también tenía una expectativa del amor muy diferente a la que me tocó vivir y como pues, tuve estos antecedentes con... ajá, con mi, con mi familia, o sea, cuando vi- el primer modelo de amor que se me presentó era el de mis papás, dije “Está bien, no es lo correcto, es lo decente, es lo que está bien” luego a la mala, pues aprendí que no, que no tenía porqué ser así y no debería para nadie ser así, y a ver si puedo compartir, es

una canción de Mitski, es una parte de la letra... a ver no, pero no puedo, estoy pendejo- aquí está, ahí me dicen si se ve, por favor, porque la verdad-

Diamanda: Vemos tu pantalla, estamos viendo ahorita tu pantalla.

Vanessa: Es que yo no le sé a las máquinas.

Diamanda: Ya, ahora sí, ya se ve.

Vanessa: Locura, es esa canción que para pues los que saben inglés que me hagan el favor de traducirla porque yo no sé, pero yo dije eso, yo esa, ah no es cierto, pero teniendo este antecedente pues yo, pues perdonaba muchas cosas y como que el primer acercamiento a una relación que tuve fue cuando yo era muy chiquita, yo tenía, este, 12 años y para esto, pues yo tenía muchos problemas en mi casa, yo tenía, este, problemas de autoestima y no- todos los problemas del mundo ahí los traía yo y, este, y entonces a mi vida llega, aparece un personaje, que pues no lo podría catalogar como tal como un novio porque pues nada que ver, simplemente era una persona mala, pero pues como yo estaba mal, estaba pues, pues sí, la estaba muy, muy mal. Estaba muy triste y pues no tenía como que nada más, pues me llegó, cabe aclarar que esta persona tenía, era cuatro años más grande que yo, yo tenía 12, él tenía 16, yo venía entrando a la CQ y este wey estaba en la prepa, y pues lo que pasa ¿no? cuando existen este tipo de, de pues interacciones, sin embargo, pues siento que esta parte de esta canción pues queda, porque es de que yo te abrí, pues todos mis brazos, y te dije que pues te lo llevaras todo lo que tú quisieras, sin embargo yo no sabía qué tan joven era y no sabía todo lo que esto iba a conllevar, y yo dije fuck, fuck Mitsky, ¿por qué escribiste esto? entonces, pues acontece, sucede, y pues no fuimos como que novios de primera instancia, fue como que yo recuerdo que esta persona se muda a donde yo estaba, donde yo vivo, ahí donde pues tienen- donde vayan a Acapulco ahí en mi casa, su casa el día que quieran, porque ya tiene techo después de Otis, ya llegaron las láminas, así que techo.

Entonces pues yo estaba muy tranquila, me acuerdo que yo estaba, porque lo tengo muy vivo, o sea hay cosas que que tengo muy bien recordadas: All to well dijo la Taylor Swift, y este, y así, y otras tantas que pues con el paso del tiempo como que

me he ido acordando porque como que mi cerebro lo bloqueó por, por favor, por mi bien porque mi interacción con esta persona siento que fue- bueno, la voy a empezar a terapia y lo empecé a platicar, para mí todavía era muy difícil hasta salir de mi casa, porque repito, esta persona vivía de que a una cuadra de la mía, y de a fuerza siempre tenía que pasar en frente de mi casa para salir de su callejón, así que siempre era como que- y pues esta convivencia o esta, esta pues sí, esta interacción que tuve, pues sí como que me diagnosticaron después de con estrés postraumático y es muy difícil cuando te llega como que ese tipo de diagnóstico cuando vives una relación, porque es como eso lo vive gente que fue a la guerra, ajá, eso lo vive gente que fue a la guerra, que estuvo en las torres gemelas, que el temblor del 85, yo nada más viví violencia ¿por qué yo tengo que traer esto encima? no digo que no, ya luego entendí ¿no? que pues sí, fue una experiencia traumática sobre todo, pues para, pues ahora sí que para un niño ¿no? para una niña de 12 años que pues todavía, pues todavía el lóbulo frontal lo traigo aguadito, en aquel entonces era caldo primitivo, o sea no, muy mal, entonces este primer mensaje, esta primera interacción llega, yo me acuerdo que estaba ayudándole a mi mamá a hacer aseo en la casa y me llega este mensaje que decía de que “Hola vecina” y yo dije “¿de qué hablas loca? ¿estás mal? estás enfermo” y yo me quedé como de que no, no gracias, ninguno de mis vecinos me habla, eh no me hables y me debí haber aferrado ese pensamiento, pero pues reitero estaba muy mal, estaba muy sola y también como que luego comprendí que pues estas relaciones o estas interacciones que tiene, que tienen- que tienden a tener la gente mayor como que con personas más chiquitas, o con niñas, pues, es porque justamente es esta frase, que pues anda contigo porque no- con las de su edad no puede, y sí, y sí así era, pero pues me llega este mensaje y pues empieza ¿no? como que ahí fue de que, no se si han visto esos TikToks donde algo en la trama cambia y ahí se acaba todo, de que Death Note hubiera durado 2 capítulos si L y Kira hubieran hecho el amor, o sea igualito así, o sea y se hubiera acabado el pleito en verguiza, yo siento que de no haber contestado ese mensaje así hubiera sido, pero pues no, no lo fue.

Y pues empezamos a platicar y así, pero pues luego como que ya a mi edad ¿no? pues ahora sí que ya 10 años después pues empieza a ver las cosas en retrospectiva y es, es como ahorita, o sea yo siento que si yo anduviera con una persona 10 años más grande que yo, de qué podría hablar con esa persona es como... pues no, no me cuadra. Y en aquel entonces pues era igual, no recuerdo

bien las conversaciones, les digo hay cosas muy borradas de mi mente, eh pasan 7 días, esta persona me dice que me quería, de que “yo te quiero” y que no sé qué, y yo dije “Wow, dos pizcas de cariño, algo que no he tenido en los últimos cinco años de mi vida, me parece genial, bien, perfecto”, y entonces salimos, este me acuerdo que me acompaña por- a comprar unas cosas, ahí no muy lejos de mi casa, y pues todo el trayecto fue silencio porque pues yo siempre he sido una persona como que muy, era una persona muy introvertida, sé que no se nota porque pues cotorreo, chistes, cosas, pero pues sí en su momento, antes de entrar a la universidad, pues sí, yo no hablaba, recuerdo muy pocas conversaciones que sostuve en mi vida, pero... pues fue un trayecto silencioso y hasta yo dije como “Bueno, creo que esto no va a funcionar” entonces sucede, vamos de regreso a mi casa, eh y pues si ¿no? vuelvo al mismo punto no, no existe como que, no recuerdo que- pues no hablamos de algo porque pues ¿de qué vamos a hablar? yo todavía jugaba con mis Monster High y este wey ya andaba haciendo cosas de, no sé, de gente extraña, eh entonces, pues eso ¿no?

Yo en ese tiempo también había empezado como que con estos problemas de las autolesiones y así, y pues ahora sí que me dijo todo lo que yo como que quería escuchar en ese momento de... pues tan vulnerable que estaba viviendo, más siendo una niña, es como pues si no te dan en casa, pero te lo dan en, en otro lado, pues tristemente pues como que caes ¿no? o sea te vas eh, así derechito, venimos regresando, yo me acuerdo que me roba mi primer beso, yo no estaba lista para nada, no estaba planeado yo [grititos] aja, y así, y yo como que me saqué turbo de onda, como que nomás me queda así, yo dije tiesa, yo me congelé, dije- y nada más sentí húmeda la boca yo dije “¿qué está pasando?” [quejas] y entonces pues este wey agarra, se pela y pues como vivíamos cerca, pues dijo “bueno, adiós, ya hice lo que tenía que hacer, ya estás a mis pies hermosa” y yo dije “¿qué le pasa?, ¿estás-” bueno en ese momento no, solo me saqué como que de onda, llego a mi casa, mi mamá como que me ve rara, yo pues no le cuento porque pues cabe resaltar que mi mamá nunca estuvo de acuerdo con ese vínculo y aunque siento que sí me quiso proteger, creo que no lo hizo de la forma correcta ya hasta que fue, pues muy tarde. Entonces, pues ya ¿no? ahí empieza todo el declive a la locura, pues esta persona como que, como no había estas conversaciones pues en persona, como que por mensajes sí o cosas así, pero ajá, y yo pues después de este suceso, pues dejé de hablarle, como que, pues sí me incomodó poquito, pero era tan- tanta su insistencia

como que “Ay perdóname, es que no sabía lo que estaba haciendo, es que tú me gustas mucho” y que no sé qué, y yo de carnal no digas mamadas, por favor, llevamos semana y media hablando ¿qué te pasa? yo dije, ni siquiera en ese momento era tan, como tan chistoso y dije, pues no tenía la personalidad como para decir “claro, obvio” y a ver pues tenía 12 años wey, no mames, pero bueno.

Pasa, sucede y acontece, y pues bueno, ahí, este, empieza como que el declive a la locura, porque pues era una persona bastante violenta eh pues nociva para la salud en general, yo siento que preferiría respirar un Aspergillus a volver a coexistir con esa gente, tristemente pues sigo viviendo ahí y este wey igual, porque es un mediocre y nunca salió de su pinche burbuja, pero bueno, aja.

Eh, nunca se hizo mi novio, nunca me pidió como que ser algo y creo que cuando eres chiquita, o cuan- y tienes como que estas ideas de, todavía como que de las series de Disney Channel o cosas así o del 5 o de Atrévete a soñar ¿no? locura, pues dices, no pues espero algo bonito, algo coqueto, y pues había como que estas citas raras, porque eran: yo, mis amiguitas de la secundaria y este wey, de Prepa con su uniforme del CBTIS y yo con mi falda hasta la rodilla de la secundaria, y es como “Oh” pero bueno, lo conocen mi grupito de amiguitas y era como que “Wuu, son novios, se dan besos” y yo de ¡no, me da cosa! y entonces aquí entra un personaje importante en esta historia, porque siento que esta persona hasta la fecha sigue muy cegada, a cómo es en realidad esta gente, y digo nadie puede forzar como que a alguien más a darse cuenta de las cosas, ni siquiera por el estima, porque no es una persona que yo quiera en mi vida, porque pues si no se tentó el corazón para hacerme sentir mal, pues ¿por que lo haría yo” pero pues a final de cuentas, pues también soy una chavita ¿no? también diría “Siento que esto no está correcto” y siento que no, si a mí me pasara no me gustaría que pues que me siguiera pasando ¿no? eh se conoce con esta otra persona y pues ellos sí conectaron muy chido y todo, y pues para no hacerla larga pues como que empezó a andar más con ella, que conmigo, y pues yo era como que “Ah, ¿por qué? ¿por qué estas haciendo esto? después de que nos amábamos, ¿qué pasó con su última relación? aparentemente se amaban” y cosas así, pero pues no, reitero- y las dos éramos pues niñas, o sea las dos teníamos 12 años, no era como que- pues no, o sea, ¿qué te pasa carnal? pero bueno y pues en este ir y venir, y que, entre que nunca me pidió ser su novia o algo, pues sí había como que estas citas a escondidas, porque pues obviamente mis papás no- pues no, mi papá pues nunca

estuvo en mi casa, así que- mi mamá pues nunca estuvo de acuerdo, no la culpo, al contrario, pero, pero pudo haber hecho más. Eh, nunca me pidió ser su novia, solo era como que yo estaba ahí, cuando él se sentía como que muy mal, y de hecho cuando yo tenía como que estas ideas como que de querer dejarlo, era como “Uhm, bien, ¿eh? yo pues estoy muy triste y me voy a morir, y si tu me dejas pues así va a ser, pero pues, me muero pues allá tú no, espero que estés feliz” [grititos] bueno, entonces, pues después de un tiempo si empieza a andar como que con esta otra niña, y pues a mí sí me dolió fue como de que “Oye ahm”, pues normal ¿no? como que era la única persona que estaba para mí y que, como que se moviera a pues ajá con esta otra persona, pues sí me dolió bastante y creo que, creo que tampoco era novio de esta niña, pero pues sí pasaba como que más tiempo con ella, a mí ya no me hablaba o luego pues lo veía pasar y era como que huevos, huevos y era como [quejidos] yo lo amo, pero ajá.

Entonces, tiene como que este, este vínculo raro con esta niña y reitero, ella también tenía 12 años y había veces, esto- es a primera instancia, fue en este lapso entre que yo tenía 12 a cumplir 13, eh cuando yo cumplo 13 tengo como que mi primer atentado de- en contra de mi vida, este yo como que dije “Me voy a refugiar en él” porque se supone que pues así funciona ¿no? digo apoyo emocional y me dijo como que “Ni modo hermosa, me vale madres eh arréglatelas como puedas” y yo “Ah bueno, está bien” ah entonces, pues pasa, empieza a andar con esta otra chica y me empieza a buscar a mí otra vez y me empieza a convencer como que, pues ser la otra y, y yo dije “Sí claro”, porque también tenía como que este rencor dentro de mí sobre esta otra niña, que pues... nunca debió existir en general ningún vínculo con esta persona, pero pues ajá.

Y yo me acuerdo que pues esta persona era muy violenta y así, incluso al estar con esta otra chica, pues yo me metía mucho porque yo dije “No pues a mí me hizo mucho daño en este en este lapso de tiempo, tú eres mi amiga, no me gustaría que te pasara lo mismo” así que era siempre como que le decía de que “Oye pues, pues ojo con esto, o pues si te llega a hacer algo” y que no sé qué: “No, no, no, estás loca y me tienes mucha envidia y es más, me tienes trabajada” y yo de “Hermosa, tenemos 12 años, ¿de qué de qué verga estás hablando?” entonces, pues pasa eh yo me acuerdo cómo que mi primera como que interacción violenta con esa persona, de que física, fue porque en una una tardeada de la secundaria, cosa muy acá, no sé si muy de provincia o muy de jodidos, o porque pus creo que no era el

lugar, eh pues empieza como que esta interacción, como que ella se pone muy mal por algo que él hizo y yo dije como que “No, no es posible que estés haciendo estas cosas” voy, lo enfrento, me empuja y yo ahí como de “No, conmigo no” y entonces pues yo le regreso el empujón, empezamos como que ahí a forcejear y me metio una patada y yo dije como que Ah [quejido] para eso, pues yo igual tenía 12 años, para cumplir 13 ya, o no me acuerdo si tenía 13, la verdad muy ajá, eh pues y- pues en ese entonces, como que debía abrir mis ojitos de chavita bien, y pues empieza como que este altercado y, la verdad no, no sé como que fue algo muy fugaz, muy express muy, muy raro, muy feo sobre todo, y sí fue como “Ay wey” como que ahí debí haber dicho: si ahorita no tuvo el miedo, de en medio de tanta gente, con personas y autoridad de la escuela, pues ponerme manos encima o hacerme daño, pues cuando estemos solos qué ¿no?, ¿y entonces cuando estemos solos entonces qué? entonces, pues pasaron mil y un cosas con esta niña, que entre que iba y venía, que shalala shalalalla, el chiste es que al final pues como que rompen su vínculo, me busca a mí y ahora sí me dice como que “No pues ahora sí quieres andar, ¿ahora sí quieres ser mi chava o no?” y yo dije “Claro, obvio, obvio o sea crees que no me hiciste pues no- ahorita yo borro todo el daño que ya me hiciste y todas las cosas que ya me dejaste encima, tú no te preocupes hermoso, aquí lo somatizamos” y lo somatizo, lo somatizo muy mal, pero empezamos a andar y también ahí como que otro botoncito rojo, porque yo venía regresando de una convención de anime, porque pues era una chava muy Otaku, todavía ¿no? porque tengo dos monos chinos tatuados, eso no es, no- equis, ese no es el punto [risas] el punto es que no nos hablábamos, regresamos juntos, porque vivimos en la misma puta zona, nos topamos, nos abrazamos como si de verdad, de como si de adeveras pues chingao, y entonces pues ocurre, y ahí se me debió haber prendido otra banderita roja, porque yo iba de cosplay, porque no nada más era Otaku, yo era cosplayer y oh locura, eh llevaba yo un cosplay ¿no? creo como de... no sé, nomás hice un, un video, un tutorial de la Mimikumiau y yo dije loba, icónica. Y para esto yo traía un cuchillo de esos cebolleros en mi bolsa, porque era parte de y pues este wey, pues me vio también en la convención porque ahí andaba, y como que me acuerdo que pues íbamos caminando, nos quedamos en un mirador y ya como que ahí ¿no? compartiendo ideas y jijiji, jajaja, y saca el puto cuchillo de mi mochila y me lo pone como que aquí [señala su garganta] y yo como de que “¿Qué está pasando?” de que “Ayúdame Dios, por favor” de que “Ayuda, llamen a Dios, alguien

por favor, márcale a Dios” eh para esto yo ya tenía 13 años, él tenía 17 ya, ya este ya a nada de tener una INE, de poder ejercer su derecho a votar, de poder trabajar sin permiso de sus papás, o sea, ya casi INE y pelos en los huevos como para andar haciendo esas chingaderas, pero bueno, ajá.

Entonces ocurre, yo dije [grititos] pues qué es lo peor ¿no? ¿qué es lo peor que puede salir mal? y pues “Ay hermosa” y pues bueno, ya nos hicimos novios y pues duramos ¿qué? año y cacho, no sé, eh como novios, porque después como que nos seguíamos pues frecuentando y pasaron cosas muy feas, y pues hubo engaños, hubo violencias de todo tipo, y yo me acuerdo que pues nunca me defendí porque pues crecí viendo a mi mamá como que muy sumisa ante esos actos y fue como de “Está bien, yo quiero ser como mi mamá, ella es mi mayor ejemplo a seguir” entonces, pasan todo este tipo de cosas, todas las veces que yo intento como que alejarme de él era siempre la misma cantaleta de: “Es que si me dejas yo me voy a matar” y me mandaba fotos de... pues de las pastillas que se iba a tomar, me mandaba fotos incluso de, de las- de que se llegaba a cortar, o cosas así, y para mí pues aún tenía como que ese cariño, no- no debí, pero tenía ese cariño y fue como “No pues es que lo tengo que ayudar” cuando él pues nunca estuvo realmente para mí cuando yo tenía este tipo de crisis, así que pues ya.

Un día por fin digo: “¿Sabes qué? ya no quiero volver a verte, no, no, por favor, ya basta” y él como que “Bueno, pero te vas a arrepentir” y yo de qué [chillidos] solo ya déjame en paz, para esto yo tenía ya eh, eh, pues entre idas y venidas, y entre ‘me voy a matar’ y ‘no me voy a matar’ y entre “Ah, yo soy feliz con más mujeres y tú pobre perra” eh y es como que, mi hermano en Cristo, déjame en paz [risas] eh y aparte, quizá no coincida como que con este estereotipo de drogadicto, porque creo que él no se metía nada, más que cosas psiquiátricas, porque pues se las prescribieron, pero pues sí era una persona muy violenta, muy así, tenía acceso a mis redes sociales, no me dejaba como que tener amigos hombres, ni siquiera a veces hasta amigas ¿no? porque pues también me gustan las mujeres y de que era como que “No, es que tú vas a andar con medio mundo” y yo como que “Tengo 14 años, ¿de qué me estás hablando?” y pues él sí ¿no? como que- ahora sí que dicen ‘Quien la hace, tiene miedo que le hagan lo mismo’ y así era ¿no? porque había engaños y todo esto, ese tipo de cosas... cuando yo digo suficiente, ya basta, eh yo tenía ya 16, el ya tenía 20 años ¡ya, ya! eh y yo trabajaba, en ese entonces, en una escuelita de música como recepcionista, y ahí me tocaba abrir el local y atender

cositas y así, y primero- casi siempre en las mañanas, al abrir la escuela pues estaba sola, y yo me acuerdo que yo iba bajando, iba camino hacia el trabajo, y como que sentía esta sensación rara, como de, de paranoia, de que alguien me viene siguiendo y yo como que “No, a lo mejor nada más estoy loca” ¿no? como que dije “No, nomás es este, pues el trauma ¿no?” y ya como que yo iba así, parecía yo de verdad cocainómano, o sea viendo para todos lados, bien alerta y así, pero llegó a la escuela- Ay perdón, es que hay mucho background y así, pero yo decido bloquearlo de todos lados, no quiero tener más contacto con él, en mi preparatoria nos quitaban el teléfono cuando llegábamos, de que nos lo retiraban y nos lo regresaban a la salida, yo entraba a las 8 de la mañana, salía las 5 de la tarde, sé que parece que suena como una cárcel, porque te quitan tus pertenencias, te revisan antes y estás ahí todo el pinche día, pero era peor, eh entonces pues todos los días a las 5 de la tarde, bueno 5-3 de la tarde, este, me llega un mensaje que decía “tres segundos” así como por 2 semanas “tres segundos” cada que yo salía de la prepa “tres segundos” y yo de “¿qué verga?, ¿qué le pasa a este wey?” y para mí ya era un miedo salir incluso de la escuela, o sea, iban por- iban, iban a recogerme, pero siempre iba por mí un taxi que pasaba a recoger otras personas, así como un colectivo, para mí era un pavor salir y asomarme, porque dije “Es que si me asomo y no ha llegado el taxi y salgo, no sé si este wey va a estar ahí, me va a hacer algo” y yo me acuerdo que me acompañaban mis amigos, un amigo, un muy buen amigo que tuve en la prepa, era de que me iba y me dejaba en la puerta del taxi y se esperaba hasta que el taxi se fuera y se quedaba esperando que nadie lo siguiera y así, eh y eso como por 2 semanas, yo pues nunca le contesté porque la verdad no quería más- más problemas, porque pues cuando mi mamá como que se da luz de todo lo que estaba pasando, pues 1) me regañaba a mí, porque decía de que- Ah yo me acuerdo que cuando se enteró que, que ya no era pues virgen ¿no? a pesar de que la virginidad es un constructo social, pues yo me acuerdo que no me habló y me dijo “Pinche piruja, me acabas de romper mi corazón de mujer” y yo dije como de que “Oye hermosa ¿qué pasó?” ¿no?, y hasta eso, esa primera vez pues ni siquiera estuvo, pues fue horrible, o sea, literalmente fue pues un abuso, o sea no, nunca lo reconocí ya hasta mucho después, porque fue como que ejercer, pues mucha presión y fue horrible de eso sí, pues no, porque [sonidos de repelus] me da cosa entonces, pues aconte- no, cosas muy feas, eh pasa esto ¿no? de los ‘tres segundos’ y los ‘tres segundos’ y yo bien pandeada, llega este día que les platico

que me voy hacia el trabajo y pues sucede ¿no? que yo estoy bien pandeada, llego, sí cierro la puerta y estoy acomodando las cosas y me llegó otro mensaje, lo mismo 'tres segundos' y que y me dije- y me dijo "Si estás sola eh más te vale que tengas la puerta cerrada" y yo dije "Vete a la verga", no yo dije, pues yo me persigné y me encomendé a Dios y dije "Ya aquí quedé" dije "No, pues yo ya no voy a regresar a mi casa, yo ya, ya-" entonces yo hago que me voy a lo más recóndito de la escuela, de que yo me fui a esconder un salón, me puse a rezar, a todos los santos los bajé del cielo, y este, y escucho que empieza a sonar la puerta, pero eso, no como si la estuviera- como si estuvieran forzando una chapa digo, no sé si es porque vivo en Guerrero, porque vivía en Guerrero, que ya sé cómo suena cuando fuerzan una chapa, pero es un sonido muy peculiar y se escuchó que se abrió la puerta, yo dije "Chingó a su madre" y ya nadamas me hice bolita, cerré mis ojos y me puse a temblar y gracias a Dios era el director de la escuela y me vio y me dijo "¿Qué pedo?, ¿estás bien?" y ya como que le platico la situación y me dijo "No mames" y yo "No mames qué wey, ¿qué?", me dijo "Es que te lo juro por Dios que acabo de ver a este" porque lo conocían porque se encargó de arruinarme todas mis presentaciones, yo toco la batería- tocaba, todas las presentaciones a las que yo lo invitaba, las arruinaba el hijo de perra, encontraba la forma de que se tratara sobre él, el hijo de la chingada, pero bueno, le explico, le hablo a mi hermana porque de verdad yo dije "No, es que pues yo me regreso sola también, o sea esto puede valer verga en cualquier segundo", le hablo a mi hermana porque pues no tenía como que con- la confianza de decirle a mi mamá, mi hermana me dice "No te preocupes, este, yo ahorita pues veo cómo le hago" porque ella se llevaba con su familia, ella tampoco estaba muy de acuerdo, pero era como que me daba más esa confianza, como que decía "Es que pues aunque yo diga que no, pues lo va a seguir haciendo, o sea equis" acontece casi, casi nos vamos a lo legal, de que me acuerdo que mi hermana me agarró, fuimos a su casa, no estaba muy lejos, y fuimos, hablamos con su familia y de que "O le baja su rollo o- por corrupción de menores, por abuso, tatata, todos los crímenes que había cometido se los había ahí sacado" y el wey nomás así con la pinche cabeza abajo y ay no, ay, me dio entre miedo y coraje verlo, y supongo que mi hermana también, mi hermana lo quería matar, y este, y pues ya ¿no? como que "Bueno, pues sí, si eso quieres pues yo te voy a dejar en paz", no me dejó en paz puto perro desgraciado, pero bueno, ta bien, y pues así ese vínculo no, no se acaba porque siguen habiendo como que esas interacciones,

como que después de eso no me habló, no me buscó como por años y tenía como que este delirio extraño, porque no tenía el trastorno, nomás era un puto mentiroso, de múltiple personalidad según él, y de que “No, es que si yo te pegué no era yo, era tal” y “Es que si yo te hablo así” y “Es que si yo hice esto, no era yo”, yo le- no se la compraba, pero pues decía “Bueno para que ya no llores pues”, y cosas así, pero no, fue una vivencia horrible, yo recuerdo que en una ocasión pues él tenía como que también este delirio de que yo lo estaba engañando con medio, con medio puto mundo cuando no, pues son solamente tenía amigos, y ese wey que “No, eres una piruja, tu mamá tiene razón” y así, y este yo me acuerdo que yo platicando con un amigo estábamos pues normal platicando y él dijo “No no, tú me quieres ver la cara” y yo me acuerdo que este amigo que también era baterista, me invita a un evento, yo estaba ahí nomás, tranquila, chill, y yo estaba así recargada en la tarima, una tarima que mide como un metro y cacho, yo este, en ese entonces media como 1.60 quizá, ahorita mido uno setenta y madres, pero pues bueno, estaba recargada la tarima, mi camarada estaba haciendo, pues afinando su batería y yo estaba así como que medio disociada porque lo había invitado al evento, le dije “No, que vamos que para que conozcas a mi amigo y veas que no pasa nada” y ese wey como que “No, vete a la verga” y yo “Bueno”, y me dijo como que “Ahí de ti, dónde vayas” que yo dije “No, yo ya soy una mujer libre, loca” eh me voy, me- estoy recargada y nada más escuché que hubo como que un movimiento súper feo y ruido, y yo como que “Hey, ¿qué pasó?” y escuché golpes en la tarima y nada más vi que mi amigo se paró y yo como que “Hey ¿qué pasa?” y todos estaban como que de pie viendo hacia un punto fijo y dije “Pues qué están-” y regreso al punto fijo y estaba esta persona y como que le “A ver regrésate pendejo” y que no sé qué, resulta que fue le metió un, mi amigo dice que nomás le metió como que un zape, porque dice- “Pendejo ni pegar sabe”, y yo “No, no es cierto, porque a mí los putazos que me acomodó yo sí lo sentí”, pero pues ajá, y le metes- ajá hizo como que este traqueteo, pega la carrera, ahí vamos todos como que atrás de él, pero pues yo estaba como que en shock todavía y me dijo- y mi amigo me dice “Dile a tu puto noviecito que en cuanto yo lo vea lo voy a matar” y que un desmadre horrible, puras putas mamadas con ese wey.

Y entonces, pues ya nos alejamos, fue reitero algo muy feo, porque con este amigo, me encuentra sus conversaciones, me deja de hablar porque sugiere que yo lo estaba engañando, yo como que “No, es que no es cierto”, yo voy a querer intentar

arreglar como que las cosas a su casa, este me abre la puerta, se mete bien enojado a su cuarto, su cuarto tenía como que una ventanota enorme, pero que daba hacia la cocina, yo tampoco lo entiendo, pero ajá, daba la cocina en la ventana, una arquitectura moderna, nunca la voy a entender, daba hacia la ventana, yo abro la ventana, me meto y yo de que “Hey qué pedo, ¿qué pasa?” y este wey como que se empieza a poner como que súper tenso, como pinche gato así erizado, yo le digo “Hey cálmate, vamos a platicarlo, o sea por favor” y era como que yo tenía 14 en ese momento, si no me equivoco 13 a nada de cumplir 14, este wey pues tenía ya 18 ya, ya INE, ya derecho a ejercer el voto, eh y veo que su pared manchada de sangre, horrible, y yo como que “Hey cálmate” que no sé qué, en ese momento yo vi como que su mesa, porque tiene el delirio de ser artista, así que tenía su cosa- su casa llena de cosas, toma una navaja de un cúter y yo dije “Hey, este wey se va a matar en frente de mí, va a cambiar el rumbo de mi vida” bueno hubiera sido la verdad, hubiera preferido mil veces eso, porque yo le extiendo mi brazo como que “Calma” y la primera reacción es como que moverse así con la navaja en la mano y me pasa a traer y yo como que “Ah”, o sea de todas las cicatrices que tengo, yo sé que una no me la hice yo, y sí fue como de que “Verga, ¿qué está pasando?” y como que en lo que reaccionaba del shock, de que pues ya me había lastimado con un con un arma wey, sí fue como de que a ver ¿qué está pasando aquí? entonces, pues pasa cuando yo entro en este shock se me abalanza, empezamos a forcejearme, yo me acuerdo que ya tenía yo la, la misma puta escena de cuando según me pidió ser su novia, pero ya en otro modo, me pone la navaja en el cuello, yo no sé de dónde sacaba, de dónde saqué fuerzas porque pues en ese entonces, pues yo era anoréxica y era un palito, o sea yo- ah no, yo dije “No ya” nuevamente dije “Aquí quedé, valió verga, ya reasting, RIP” y dije “No, pues sí”, mis papás no saben que yo estoy aquí, o sea, no saben que estoy en esta casa, eh ajá, empezamos a forcejear, yo cada vez siento como que esa, como que la navaja más cerca de, de mí, como pude, porque sus papás estaban en en la casa, pero estaban como que en su cuarto, eh estaba como que así [simula gritos] nos empujo hacia la puerta para crear ruido, porque tampoco podía gritar no me salía, como que no me salía la voz, como cuando se te sube el muerto y te quieres mover y quieres gritar, pero no puedes {sonidos como de que se atraganta] así. Me aviento, suena como que la puerta, suena un golpe muy seco en la puerta y como que activa, como que sus papás dijeron “¿eh?, ¿violencia? alto” se van, o sea salen,

empiezan a tocar la puerta, este wey pues escucha, ya como que me suelta, deja caer la navaja, les abro a sus papás y me ven como que todo alterada, como de que ah, y me dijeron de que “¿Te pegó?” y como que “No sé, ayuda, no puedo reaccionar” y ‘Aún así me quedé’ dicen las chavas del TikTok, fue algo muy horrible, la verdad como que ahorita me arrepiento mucho como de no haber hecho algo porque para mí fue como en lugar de pensar “Ahora sí se acaba, casi me mata” eh fue “Hay que llevarlo al psicólogo, yo sé que el poder de mi amor lo puede cambiar” y no, no se puede, eh y como ese, ese tipo de cosas pasaron miles y así. Y pues creo que gracias a eso, entre que ya traía el gen, entre pues los traumas de la infancia plus todas estas experiencias que tuve con esa persona, pues como que fue lo que ocupaba para detonarme el TLP, siento yo, plus pues el síndrome ¿no? el estrés postraumático, eh sucede, acontecen todas estas cosas, por ahí del dos mil... la última vez que me envió un mensaje, reitero, como que con estas múltiples personalidades, porque también es- cada una de sus personalidades tenía un Instagram al parecer, o sea no sé la gente, la gente es muy extraña, eh y la última vez que sé de su contacto es como que me mandó un mensaje por una cuenta extraña y me dijo como de que “Hey ¿todavía sigues viva?” porque pues él se quedó como que con eso ¿no? de que yo me quería morir y así y sí, pero pues ya no lo cree en mi vida y me acuerdo que yo estaba, como que ese recuerdo también lo tengo muy vivido de que yo estaba platicando con mi mamá, estábamos de que jijiji, jajaja uh locura, y le estaba enseñando, creo que TikToks y me llega ese mensaje, me aparece la notificación en Instagram de que usuario tal y el mensaje ¿no? de que “¿Sigues viva?” en inglés porque es un ridículo, pero de que sí, yo seguía viva y yo como de que, yo que nada más me quedé shockeada, como que me quedé en trance y mamá vio que llegó el mensaje y como que me dijo de que “¿Qué pedo?, ¿quién es?” y yo como que nomás me sordie y le dije “No sé, no, es una cuenta que no sigo, es una cuenta” así, así, así y ya como que me meto al perfil, unas fotos tan feas, una gente tan horrible, pero bueno equis, eh pasa y yo me acuerdo que dije “Yo no le voy a seguir su juego de sus cuentas” porque sé que pues esto es una mamada, le mando mensaje y le digo “A ti no te bastó con arruinarme la vida una vez, me la quieres volver a arruinar, tú y tus números váyanse a la verga, déjame tranquila, te odio, te odio, agarra el puto pedo, te odio, me arruinaste” y así, y este y ya como que me dijo “Ay pues perdón, no sabía que te molestaba” y es como que hijo de tu puta madre, me arruinaste toda la pinche

existencia, mi todo y “Ay no sabía que estabas molesta conmigo, perdón uwu”, hijo de la chingada, chingas a toda tu madre pinche perro y ya, y pues lo cuento así ¿no? muy jijiji, jajaja, pero hasta la fecha como que es algo que me afecta demasiado y que me ha afectado en relaciones posteriores porque pues de haber vivido infidelidades, violencias, cosas tan feas, pues como que uno ya queda ciscado ¿no? como que de tu pareja se estira y tú te haces bola porque piensas que va a soltar un chingadazo, o sea, es como de que “Ah perdón, perdón, instinto de supervivencia” y así fue la última vez como que tuve como que este contacto con él y pues tampoco, fueron que 2015/20??- fueron 6 años en los que, de esas idas y venidas, entre estos maltratos, entre estos, entre estas cosas que pues hasta la fecha ¿no? es algo que me sigue correteando y de hecho nos conocimos en enero, ya se hicieron 10 años de todo este suceso, bueno de que llegó a mi vida este wey y, y pues a pesar de que cometió varios delitos, pues como que yo también vi ¿no? como que por no querer atentar contra su libertad, porque hasta eso como que siento que eso habla un poquito de mí, no sé si dice que soy o muy buena persona o muy pendeja, o un poco de las dos, pero ajá.

Me amarró el pelo como si ahorita fuera aparecer, ahorita nos vamos a dar un tiro, de que “Suéltame”, “Suéltame y te suelto” yo y mis traumas lit, y sí ha sido así, porque hasta la fecha sigo teniendo como que pesadillas con esa persona y es ver su cara, acordarme y entrar en pánico porque pues qué coraje, qué coraje la neta, pinche perro desgraciado.

Y no solamente fue conmigo, retomando este personaje del inicio esta amiguita eh pues fue, ella como que todavía sigue defendiéndolo a capa y espada a pesar de que esta niña teniendo creo que 13 años le mandaba fotos, pues íntimas este, y este hijo de su puta madre tenía el descaró como que de pues de compartirselas con sus amigos y eso pues literalmente es un delito, entre compartir el contenido y entre que pues era una niña cuando tenía- cuando se tomó esas fotos y no sé si esta persona está enterada o no o yo que sé, pero pues yo también decidí terminar este vínculo con esa persona porque no me creyó cuando yo le conté todo lo que me había hecho, como que yo dije “Es que me arruinó la vida” y ella me dijo “Pues a mí no”, ella me dijo de que “Pues a mí no me la arruinó, por ende pues no es así como tú dices” y yo “va, va va va, va, va, va, va, va, va, va chido, bien, muy bien, cuando te la hagan a ti ni vengas a decirme a mí” no no es cierto [risas], pero, pero pues sucede ¿no?, y me quedo como que ciscada después de esta relación porque

pues tampoco tenía el valor de irme, entre el miedo de que me fuera a hacer algo a mí y a mi familia, el miedo incluso que él se fuera a matar, como que siempre me perturbó y aparte el idealizar las poquitas cosas buenas que llegaba a ver como que pues estos abrazos ¿no? cuando uno está muy mal fue como “Es que cómo lo voy a mandar a la verga, si fue el único que estuvo para mí”, pero fue el único porque pues no, no tenía nadie más porque se encargó de dejarme sin amigos, o sea manipulación ahí, ojo ahí, eh y pues acontece eso, fue creo que de las peores cosas que me pudo haber pasado, el relacionarme con esta persona, porque yo quedo ciscada y a partir de eso como que empieza a tener este patrón, de mi comportamiento, de estar pues todo el tiempo a la defensiva, de igual perdonar cosas porque pues sin contarle a él he tenido nada más como que 3 noviecitos que pues la verdad no- uno no es muy relevante porque pues no era como que, pues una relación muy equis, o sea, fue como que chavitos de prepa, chavitos bien, sí estaba medio pirado y sí existían los celos y hubo infidelidades también, y sí hubo como que a veces me gritaba y pues ciertas cosas medias turbias, pero pues no, o sea si lo comparamos no, no era nada [risas] que no debería ser así, pero eh pues ajá.

El único gran problema pues fueron como que eso ¿no? como que pues me era infiel eh y que no me dejaba como que ser yo, como que pues les digo yo era una persona muy introvertida, pero con este sueño de ser extrovertida en algún punto de mi vida y cuando como que quise experimentar con la ropa, con el maquillaje, él era como que “Mmm pues no me parece”, pero luego descubrí que nomás era porque me tenía mucha envidia, porque él quería ser yo porque es- porque era gay, era un gay tapado yo era la tapadera, y quería ser yo, el quería ser yo, el quería ser este, quería vestirse así como yo, se quería maquillar como yo y él quería ser yo, no quería ser mi novio, quería ser yo pinche perro, de él sí ya no supe nada, al contrario, fue como que terminamos bien, eh no de mejores amigos, pero sí fue como que “Ah no, pues chido ¿no?” nomás como que pues sí me engañó y sí hizo esas cosas y yo si le dije “Ay pues qué pasado de verga, te conté que no me gustó lo que hice- lo que me hicieron y ahí vas, tú dijiste This is the remix”, eh entonces pues ajá ¿no?, y pues es- no fue gran problema, un abrazo donde quiera que ande, porque desapareció de absolutamente todas las redes sociales, no sé qué fue de su vida, pero pues ojalá haya salido del clóset y ya sea una diva, reina, esclava o mujer, lo que él quiera ser, pero que ya sea feliz y entonces- Ah conmigo sí,

tráiganse su café, sáquense su olla de café y una cajetilla de Marlboro rojo, que esto va para largo, bueno, y la última relación que tuve, antes de tener al noviecito con el que estoy ahorita, que creo que es una, una piedra clave en mi historial. Eh, este chico, el primero se llama Jaden Ramos, que no se les olvide porque puso una escultura en Acapulco, un abusador puso una escultura en Acapulco, ¡Claudia Sheinbaum haz algo! por favor, eh y ahorita pues ese wey es lo que más me da coraje porque yo como que sigo como que procesando todo lo que pasó, como que hasta la fecha tengo pesadillas, tengo ataques de pánico, tengo mil cosas y ese wey está haciendo su vida como si no hubiera, como si no hubiera hecho nada, como si nada y a mí me da mucho coraje porque pues ahorita ya es padre, o sea, no tiene mucho que nació su bebé, eh porque pues yo sigo teniendo contacto únicamente con su hermana que fue la única persona como que me apoyó de su familia eh y pues por ahí me he enterado como que de cosas, pues no de todo porque pues no me interesa tampoco, eh pero sí de que pues, por ejemplo, la escultura porque fue noticia en todo Guerrero y ni modo que no me enterara y para mí fue como que, como que ¿cómo las personas malas les pasan cosas buenas? ¿no? como pues poder exponer su arte y así, y yo no soy de las personas que separen el arte del artista, para mí si la persona es mierda todo para- todo lo que genere también es mierda y así.

Eh, pasa, luego tengo esa relación con este chavito, con este gaysito de clóset, eh yo no sabía, me engañó con un muchacho o sea también yo, pero bueno está bien un beso donde quiera que ande el buen Javier Ruiz.

Antes de entrar a la pandemia, yo conozco a otra- este otro novio que también fue una relación súper caótica, a ver creo que también traigo una, traigo un medio audiovisual que lo representa a ver, a ver si se ve eh no sé si ya se está compartiendo si me pueden confirmar, por favor...

Diamanda: Sí... bueno, vemos su pata.

Lucero: Sí.

Vanessa: Ah sí perfecto, una gorrita, esa es el pescado que dice "Yo pesco puro pendejo que no sabe lo que quiere", eh yo, yo esa ah mira este iba antes, pero se me hizo muy chistoso porque dije jaja XD eh "Cuando mis traumas empiezan a

emerger en forma de deslices sueños extraños” puta madre tantos años en terapia y me sigue afectando, me lleva a la verga, pero bueno poco a poco, yo a este hombre al buen Roberto Contreras, bueno de bueno no tiene nada, pero ajá lo conozco y lo mismo, o sea, ¿por qué la imagen del pescadito? porque me conoce, platicamos culiamos por ahí una vez, pero **pues yo siempre he sido de querer muy intensamente y pues para mí nuevamente que alguien me diera dos pesos de cariño, o sea, de que yo buscaba un dealer que me vendiera dos gramos de afecto y llegaban estas personas,** porque hubo mucha gente en mi vida que pues eran vínculos más que nada como para pues obtener esto ¿no? pues obtener ahora sí que cuerpo a cuerpo de chava, y llega esta, este wey y lo mismo ¿no? todo empieza como que muy así, de que yo no quiero nada y hasta eso al principio fue como que muy, muy centrado en esos términos de “Yo no busco una relación, yo **nada más pues quiero, pues pasarla ¿no? cotorrearla, pasarla chido**” y yo como de qué **“Bueno, de eso a sentirme sola, pues eso” ¿no?** quizá yo estuve en un error, lo reconozco, pero pues también como que yo cuando me di cuenta, **porque yo como que quería que a fuerzas me quisieran como yo quería,** pues me empecé a dar cuenta que pues él empieza a salir con más personas y así, pero es que también ese wey o sea me dice “No quiero nada serio, pero te voy a tratar como si fueras mi vieja” ¿qué hago?, ¿qué hago?, ¿qué quieres que haga?, ¿cómo? me dijiste “Hay que dormirnos un rato así abrazados y ¿tú no quieres que yo sienta cosas?” no mames, también tu chavo, ponte a pensar. Y pues en ese va y viene pues él como que si me decía que me quería y que no sé qué entre sí y no estuvimos como 2 años y pues **fueron peleas fueron, eh ghosteadas, fueron cosas, ahora sí que quizá no tan malas como las, como la primera todavía, pero sí,** fue como de que sí/no, te quiero un día sí, tres días no, todo eso. Cuando yo decido como que jugar el mismo juego que él de que “Bueno, pues tú sales con más personas, yo voy a salir con más gente, a tener cosas con más gente” fue cuando él dijo “Alto ahí, alto ahí prostituta, no voy a permitir que tú andes así como yo” y yo como de que “Es que pues tú haces lo mismo, o sea, ¿de qué me estás hablando?” y él “Bueno, ya no podemos estar con nadie más, pero no somos novios, eh no te vayas a ilusionar” y yo como que “Bueno, me atrapaste, me atrapaste, va a ser un vínculo sexo-afectivo raro, ta bien” convivimos mucho, conoció a mi familia, yo conocí a su familia antes de ser novios y **algo que me dejó pues muy marcada de esta primer relación, pues fue como que lo de las infidelidades y todo eso y pues la verdad a mí que estuviera**

con más personas me afectaba, pero pues tampoco quería como que termináramos y pues su ex novia antes de mí, pues seguía en contacto con ella y a mí me molestaba mucho yo sí le decía como que “Oye podrías, por favor, cortar comunicación con ella, es que me incomoda” y él “No”, bueno, okay, bueno me decía que sí, pero lo hacía escondidas de todas maneras y pues sí me trató medio feo esos 2 primeros años, en esos 2 años pasan 2 sucesos importantes que es que pues yo me vengo a estudiar a Ciudad de México, él también estudia en la Ciudad de México, bueno en el Edomex, pero los dos éramos de Acapulco, eh y que pues hubo un desliz y pues yo terminé pues acá ¿no? preñada, e obviamente no se dio pues el producto, eh para pues ahorita ya lo veo ¿no? como un beneficio para pues ambos, pero sí fue una una decisión bastante apresurada porque fue de que en un lapso de 2 días/3 días en el que me entero y en el que al día siguiente me hacen los estudios correspondientes y ahí mismo bolas, eh no sé si topan los popotes del boba o si alguna vez han tomado uno, que es [simula aspirar un popote] y se va una bolita así, pero en términos fetales... una disculpa si les arruiné la imagen del boba, no era mi intención, pero es el único referente que tengo para esa situación y pasan estos 2 sucesos que es como que lo que más cambia mi vida, que es dejar mi hogar y pensar en la idea de ser mamá, y fue como, fue- pasa esto, sucede, acontece esto, y a las 3 semanas yo tengo que regresarme a la Ciudad de México bueno, tengo que irme ya a vivir a la Ciudad de México y fue horrible porque yo empezaba a sentir como que estos síntomas pues normales del embarazo ¿no? de los náuseas, los mareos, los ascos, eh la carne de puerco en salsa verde es de mis comidas favoritas, no me la podía comer porque me daba asco, pero dije “No creo que esté embarazada... no, no creo” eh y me acuerdo que iba con que- le decía a mi hermana y que “Ay, me siento así, me siento así, me siento como que inflamada, como que mal, no sé” y mi hermana “Tómate un estomaquil wey, con eso se te quita” y pues pensábamos que era una indigestión, una indigestión que me iba a durar toda mi vida, pero pues no sucedió, para esto en esta semana que yo empiezo a sentir como que todos estos síntomas más fuertes y combinado junto con el TLP, yo lo conocí a él cuando me diagnostican y fue, fue esto ¿no? un poquito comparto lo que decía Nadia de que a veces yo también siento que se cansó de pues convivir con, pues con ese trastorno ¿no? con alguien como que con ese trastorno, pero también siento que quien realmente te quiere no va a ser que- no se va al menos a rendir tan fácil, o no va a decir como que cosas hirientes acerca del trastorno y lo

malo de que él haya estado conmigo cuando me diagnostican es que luego lo empecé a usar en mi contra, fue como “Es que tú estás loca y es que tú, porque estás trastornada” y cosas muy feas, palabras muy feas, muy hirientes, pero pues también ya traía callo en eso ¿no? y era como que yo ya estaba entrenada, ya me lo dijeron mis papás, me lo dijo este wey, ya, a mí ya, diría “No, ni me va ni me viene”, pero pues sí me afectaba mucho, hasta la fecha y creo que quizás las chicas me puedan entender que a mí la palabra ‘Loca’ no me gusta para nada, digo, lo puedo decir yo ¿no? porque pues yo la padezco, o sea mis traumas mis chistes wey, o sea digo yo sí puedo decir como que “Estoy loca, uh” eh pero que alguien más me lo diga, pero ya en un tono como de superioridad, como en un tono como para denigrarme, como para decir “Es que tú estás loca” ahí sí, ya es como que “Hey alto, tampoco te quieras pasar de vivo” entonces, pues ocurren estos 2 sucesos, se me va a la verga absolutamente todo porque, no sé si Nadia me pueda confirmar, pero el estar embarazada y tener aparte como que de por sí ya una desregulación emocional, el embarazo te lo vuelve puta, no, o sea te vuelves loca [Nadia asiente] ahí está Nadia me lo está confirmando, gracias, pero sí o sea es algo horrible de vivir, eh al menos el proceso para mí fue horrible.

Y mientras pasaba esto, este wey se había ido a la Ciudad de México, me dijo como que “Es que necesito replantearme la situación de nuestra relación”, bueno el hijo de su puta madre no se la fue a replantear en un museo con su ex novia, hijo de su puta madre, ajá, así él dijo “Voy a pensar cosas culeándome a mi ex, ¿eh? este, ahí te dejo ahí te dejo con tu criatura hermosa” porque a este baboso se le ocurre la maravillosa idea de terminarme el día que nos enteramos que yo estaba embarazada, ayyy no [sonidos de queja], ajá, eh y así me acuerdo que fue una cita muy bonita al inicio, y de hecho eso fue, me apareció ayer la historia en mis recuerdos, porque creo que ese día había tenido cita con la psicóloga, el pasa por mí, eh fuimos a que me hicieran los exámenes de sangre, en lo que esperábamos los resultados fuimos a comer, pues tragar sushi y todo estaba tan bien, yo dije “Ay pues, pues fue a pensar las cosas, o sea ya ahorita ya me quiere, me ama, nos vamos a casar” y así y todo transcurre muy bonito y en lo que- yo me acuerdo que hasta subí la historia de que de los platitos y de que arrobándolo y de que “Ay es el amor de mi vida”, hijo de su puta madre, salimos del sushi, nos dan los resultados y aparece que ‘Positivo’ y yo cómo yo dije “Valió verga, no mames” y este wey, pues ve los resultados, en lo que buscamos que íbamos a hacer dije “Bueno, pero al

menos ya pensaste las cosas y vamos a estar juntos” y me dijo “De eso te quería hablar, preciosa” y yo “No mames, no me está pasando, no es posible que me esté pasando esto a mí” y nos enteramos, me termina y yo como que no, yo me volví loca, o sea, de verdad, estábamos algo lejos de mi casa y yo dije “No, ¿sabes qué? chingas a tu madre” yo me puse muy mal, o sea, yo me acuerdo que traía uñas acrílicas me tumbé una uña del coraje, no me la arranqué, sino como que me quería bajar del carro, eh pero pues no, porque dije “No, estoy muy lejos de mi casa” cierro la puerta, pero la cierro muy fuerte, me trabo el dedo, se me cae la uña, todo un desmadre.

Al día siguiente pues ocurre esto que les platico del boba, eh todo mal, eh yo dije “Bueno, ¿sabes qué? no vas a estar conmigo está bien, te lo respeto” porque me dijo como que- ay ay, permítame tantito [apaga su microfono porque le entra una llamada] perdón es que mi community manager no avisó que iba a estar ocupada, eh pues suceden estas cosas, me voy a la Ciudad de México, él me ayuda a estar, pues a moverme aquí, a todo y, y pues yo dije “No, pues es una nueva oportunidad, vamos a empezar de cero juntos” pura de esta, pura de esta empezamos de cero juntos, chingó a su madre totalmente ese asunto, eh pasan 6 meses, como por ahí de Julio, en Junio me vuelve a decir ¿no? porque me ghosteaba, como que yo todavía estaba muy insistente ahí, hasta que de plano yo digo “¿Sabes qué? ya vi que no cuento con tu apoyo”, porque en las crisis que me llegaron a dar aquí en la ciudad, pues mi único apoyo era él, eh así que pues ya no tenía ese apoyo, yo me estaba volviendo loca, el me dijo “No, es que ya no puedo contigo, con tus trastornos, me estás empujando a mí también a lugares a los que no quiero llegar, eh chingas a tu madre” digo “Bueno”, eh me dijo “No, es que necesito tiempo para mí” ese tiempo para él era estar con más chavas, hacer de su culo un papalote, eh hasta que como que ya agarra el pedo y me dice “No, ahora sí quiero estar bien contigo” y yo- yo ahí es lo que más como coraje me da porque yo me había dado cuenta que él ya no me quería y aún así yo dije “No, sí me quiere” ya al final, porque me acuerdo que íbamos como que a volver a hablarlo, eh me da su perspectiva, después de un viaje a Puebla donde- viaje donde también se fue a chingar a otra pinche vieja [sonidos quejandose], ajá, dice “Va, ya ya, ahora sí, ya, ya me folle a la última que tenía en mi lista, ya podemos ser novios” y yo, “Hurra sí, claro”, pero pues para eso tuvieron que pasar otras cosas, que fue que yo le dije “¿Sabes qué? yo ya de verdad ya no puedo con esto, eh ya no puedo más, basta, o sea, de verdad

basta” y él “No, por favor no” y yo “Bueno, está bien”, nos aventuramos a una relación ya formal, ya decente, ya ahora sí que con esa perspectiva hacia el futuro eh, pero pues lo mismo, o sea él lo justificó y es donde cabe esto de que yo estaba tan mal que él decía “Es que, pues sí ya estábamos mal por tu culpa”, o sea, porque yo buscaba cualquier cosa para hacer pleito, bueno no es que la buscara, sino como que cualquier cosita ya para mí era un detonante de que me iba a hacer lo mismo, de que me iba a volver a hacer daño emocional ¿no? al menos, y pues yo pues sí me la vivía pues peleándome con él, diciéndole de cosas, que me iba a dejar o cosas así y a él se le hizo fácil en ese tiempo pues estar con otra chica, y ahí me enteré porque él me lo dijo así abiertamente me dijo de que “Oye, tuve una reunión en mi depa y pues esta, pues esta chica y yo, pero te lo juro neta, que no pasó nada perro” y yo como de que “¿Cómo?” me dijo “Sí-” me dijo de que “De verd- o sea ella tenía el calzón abajo, pero yo pensé en ti y dije ‘No le puedo hacer eso a mi mujer’” y yo dije “Ah sí, vete a la verga, esa que te la crea tu mamá pendejo, yo no”, yo le dije como que “Oye, no me- no manches también tú, por favor” le digo “No te creo porque pues ya me la hiciste muchas veces y ¿qué me garantiza a mí que ya, que ya está vieja ya tenía el de este de fuera y tú no hiciste nada?” y él como que “No. neta, te lo juro” huevos ¿qué? y entonces, pues sí, pues sí pasó ¿no? pues sí, pues- yo vi que Lucero se rió y dijo “Ay hermosa no manches que le creíste” [risas] no, no le creí, pero se la guardé al hijo de perra y le guardé esa, o sea no se la reclamé, o sea sí me puse mal, obvio me puse mal y como que- pero yo también dije “No, no le puedo demostrar que me afecta, no puedo tener una crisis” porque si mis crisis y que yo esté triste es lo que él busca de pretexto para hacer sus mamadas, no tengo porqué estar así, entonces, eh no me funcionó, no lo pude somatizar, este, seguía detonando, hasta que pues sigue haciendo cosas, é piensa que nunca me enteré, pero sí me enteré y hasta la fecha, el va a defender que no, que nunca hizo nada, pero yo me entero y como yo, pues aparte de que, de que siento mucho amor hacia él por mayor, el enojo lo siento igual de la misma forma, y entonces yo tenía tanto rencor en mí y tantas cosas que no le había dicho y tantas cosas por las que nunca me pidió perdón que en diciembre del 2022 fue el concierto de Bad Bunny, fuimos juntos, me compró el boleto, boleto que luego me estuvo cantando y me estuvo casi casi diciendo “Págame perra” nunca se lo pagué y no me arrepiento y qué bueno la neta, pinches 800 pesos, cállate el hocico, tu mamá gana un millón de pesos cada 2 meses, déjame en paz mis dos- mis 800 pesos ¿no? con eso te limpias la cola

maricon, pero bueno ahí estaba cantandole- cantándome, eh sigue haciendo sus mamadas, piensa que no me doy cuenta y yo dije, “¿Sabes qué? locura”, voy a salgo con mis amigos, vamos a un antro ahí en Acapulco, eh él también estaba de fiesta esa, esa noche, pero en una entró distinto, y pues ya y había un muchacho, que ahí me vi mal yo la verdad, me atrapaste, no fui sorora, una disculpa, que me arreste la policía del feminismo, pero este muchacho era ex-novio de una compañera de la prepa, que también estaba en el cotorreo, pero llegó después, llegó después de que yo hice mis tarugadas, porque yo me- este muchacho llega, yo ya lo había conocido, pues éramos amigas ¿no? pues nos presentamos nuestros novios, pero ese momento ellos ya no eran novios, cabe aclarar, no eran novios, a mí me llegó esa información, yo es lo que sabía, se los juro, eh para no hacerlo más- más larga [risas] me doy mis besitos con este muchacho, mis bailoteos wuu cosas de chavita, eh yo hago que cuando dejo de, que me separo del beso de este muchacho, regreso a ver a mi izquierda y veo a un puto amigo del hermano de este wey y yo dije “Chingó a su madre, valió verga, ayúdame Dios, ayúdame Cristo” pero dije “Ay no creo” pero luego dije “A este wey yo le, yo le cago, le caigo mal” porque este wey también es baterista, cuando se sale de su banda me meten a mí, como que había ese rencor no, no escrito, eh al día siguiente de todo este, de todas estas majaderías, pues hablamos y que “No, que yo te quiero mucho” y “No, que yo también” y así, y estábamos hablando ya bien y dije “Ay, pues ya estamos bien, ya, ya se resolvió el asunto” [el gato de Diamanda aparece] ese gato se va a caer o va a tirar esa tele, aguas [risas] y estábamos hablando por teléfono y me dice de que “Yo te amo, lo sabes ¿verdad?” y yo “Sí, yo también” y me dijo “Bueno y si me amas tanto, ¿a quién te besaste ayer en Mezcalina?” fría, tiosa [gritos] y yo “¿Cómo? no, no sé qué me hablas wey, estás mal, no no, no, no, no, no, no, no, no, jamás, jamaica en la birria” y ese wey “No, huevos, te vio el Vladimir” y yo de “Vla- pinche enano mierda”, el Vladimir es este amigo que mide uno- está chaparro pues, y yo “Pinche enano mamón” [gritos] y bueno ese fue, esa fue la gota que colmó el vaso para él porque me dijo “Nooo, pinche vieja” que no sé qué y yo como que “Oye pero tú-”, “La verga qué, tú, tú, tú, tú, por tu culpa se murió” y yo “Putra madre” y sí, me hizo darle todas mis redes sociales también, gritos, insultos, otra vez no me dejo salir él también me prohibió salir como que con mis amigos, pero aquí yo dije como de que, aquí como que el TLP en mí ya estaba muy detonado, fue el tiempo en el que no me trataba, no, no iba terapia, no nada, pues estaba yo por la verga, creo que es

poco, estaba yo muy mal. Y pues empiezan a haber muchos pleitos y empieza este- ah pues yo le dije “Es que tú me hiciste esto, esto y esto, a mí se me hizo fácil, soy adolescente, se me hizo fácil” y él como de que “No tienes ningún derecho a reclamarme si tú hiciste lo mismo” y yo como que [gritito] y empieza este vaivén entre yo te hago una, te la regreso y así, pero pues ya con, pues peleas más fuertes, con insultos, con cosas muy feas. No fue hasta en el 2023, que fue lo de Otis que ahora sí terminamos completamente, pero también fue una relación muy intensa en el lado del cariño, porque... pues creo que ha sido el hombre al que yo más había amado ¿no? hasta ese momento, porque decía “Es que no, nunca más voy a volver a amar” pero sí, hay mucho amor después del dolor e incluso durante el y... pues sí ¿no? pero pues igual ya eran peleas, era de que- pues casi, casi vivíamos juntos porque hubo un paro en la UAM hace- ah bueno, en 2023/22 ¿cuando conocí a este wey? a ver, hubo un paro en la UAM, raro, pero hubo un paro que duró vario tiempo, yo me voy a vivir con él, eh todo bien y pues fue como que el momento más bonito de esa relación, pero ahora sí que por una de arroz, van 2 de agua chavas, acuérdense de eso, no únicamente en la gastronomía, sino que también por 1 día de cariño, pues eran peleas muy feas, muy horribles insultos, infidelidades, de ambas partes, no, no le voy a jugar a ser ninguna Santa, porque no lo soy, pero pues era este vaivén, este estira y afloja, yo te grito, tú me gritas, shalala, shalala y de hecho de ahí, pues tengo un tatuaje, que es del que más me arrepiento obviamente [risas] porque no éramos novios todavía, y yo como que dije “Para que vea que lo amo” que voy y que me tatuó su nombre, puta madre, oh qué coraje, qué coraje [grititos] aquí lo traigo en las costillas, ya, ya me lo voy a tapar en estas semanas, gracias a Dios, porque dije “No ¿qué tal si regresamos? y ya lo tengo tapado, me lo voy a volver a hacer, no, mejor no” pero pues no, no fue el caso, eh pero fue el hombre al que yo más había amado hasta ese punto de mi vida y él me decía lo mismo, me decía de qué, pues que yo era el amor de su vida y que sí se quería casar conmigo y que, que había que luchar por esa relación, pero la verdad ya teníamos el cuerpo muy lastimado ambos, como que pues era yo- tú me enterrabas un puñal yo te enterraba dos, luego cinco y así, o sea, ya estábamos ambos muy mal y pues yo también en esa relación me quise morir muchas veces porque ya no podía más y yo le decía eso como que yo me quería morir porque no aguantaba y era como que “Me estás manipulando emocionalmente, ¿sí sabías?” y yo como de “¿eh?” y me dijo “Sí, porque los de tu raza, los de tu acá, los de tu

trastorno así son” y yo de “No, no wey, así no funciona” y el “No neta, te lo juro, lo vi en un TikTok” y “Bueno está bien, te voy a dar el beneficio de la duda”, peleas, infidelidades, cosas muy feas hasta que ya empieza a escalar nuevamente a lo físico y es cuando yo digo “Basta, basta, basta, basta” como pues en esta primer relación que tuve hubo abusos de todas partes, de todas las formas, incluyendo pues, pues el sexual por desgracia, pues uno como que les digo ya va agarrando callo, como que en el momento no te lastima hasta que lo ves mucho después porque para ti es como “Pues prefiero hacer algo que yo no quiero con tal de que no me dejes, a que me dejes” pues básicamente, y este... y así, entonces pasaron esas cosas, en una fiesta este, pues yo estaba cotorreandola con un chavo, él pues como que también que- no lo culpo, quedó ciscado de, pues lo que yo había hecho, eh y entonces nos empezamos a pelear, nos empezamos a empujar y así, yo me acuerdo que para defenderme, había una escalera de estas de pintor, y yo agarré para defenderme, pues se la aventé no a él, como que nomás la tiré así para que existiera ese, esa distancia cosas muy feas-

Diamanda: Vanessa, creo que tienes el micrófono apagado.

Vanessa: No me digas eso, ay no y aquí 3 horas como loca, ahí le hablan a mi casera que les aviente el speech que no hayan escuchado, pero bueno lo que estaba diciendo [risas] qué pena, perdón, una disculpa, bueno lo que está diciendo es que peleas, infidelidades, gritos, locura, insultos, eh violencias y así, estaba platicando lo de una vez que nos estábamos empujando, yo agarro una escaleras la tiro así para las distancias, eh y así y pues yo llegué incluso autolesionarme estando en su casa con el presente, y era si yo platicaba lo que él me había hecho, él era “Sí, pero yo sufrí más, porque pues yo tengo que aguantar tus crisis, nadie más aguanta tus crisis, nada más yo ¿sabes?” o sea y para mí también- no lo culpo, no dudo que sea cansado porque pues he amado ¿no? también gente que lo único que había querido era morirse y sé que es difícil y sé que cuesta y sé que es muy desgastante a veces... pero yo, pues yo quería genuinamente a esas personas, por ende no pasaba por mi cabeza a dejarlas solas y él sí, decía “Es que yo ya no puedo más con tus cosas, tú estás loca, un día te vas a matar aquí, me van a echar la culpa a mí y me vas a arruinar la vida” y yo “¿Qué? Bueno, ta bien”.

Pasan todo este tipo de cosas horribles, eh y así, y pues ya dijimos “¿Sabes qué? yo estoy muy mal, tú estás muy mal, ahí que muera”, no murió ahí obviamente, yo pues todavía tenía mucho rencor en mí por todas las cosas que me había hecho y que nunca me pidió disculpas y yo me encargué, y es algo que pues sí a veces hasta me da pena como que decir, de hecho hay otro medio audiovisual que lo explica [risas] a ver, dónde está, aquí está, eh que también me da mucha risa y es una persona de muchos jijijijas, que es eso que es que ‘Lo bueno que mi pareja no siente frío por el infierno que vive a mi lado’ y hay otra de un sistema nervioso, a ver dónde está- ay cabrón no está, bueno pero es este... puta madre bueno, el chiste que es- aquí está, eh que pues sí ¿no? había cosas que él me decía, porque le platicué las vivencias que había tenido, que él decía que jamás iba a hacer, que nunca me iba a lastimar de ninguna manera, dígame física, verbal, sexual, todas, jamás: si pasó. Nos alejamos, eh y nos queríamos mucho ¿para qué-? o sea nos íbamos a casar [grititos] yo me iba a casar, no me casé... nos queríamos bastante y así como fue intensa en este aspecto del cariño, fue intensa también en el aspecto del rencor que yo le tenía, y creo que es ahí donde el TLP juega mucho en contra que es como, así como sientes el amor, pues obviamente sientes todo lo demás y yo tener tanto rencor dentro de mí hizo que yo me encargara de también, no de arruinarle la vida como tal, pero sí también hacer que la pasara mal, o sea, para mí era que si él estaba bien es “¿Por que tú estás bien?, ¿por- cómo duermes tan tranquilo sabiendo todo lo que hiciste?” ¿no? pues ya nos mandamos a la goma, eh y yo- hubo una moneda de cambio que yo usé en su contra, porque en una ocasión yo estaba teniendo una crisis suicida, o sea, yo estaba muy mal, o sea, fatal y lo estaba llamando para tener ayuda y él me dijo “Oye es que yo estoy pues en una fiesta” ya había pasado todo este rollo de las infidelidades y yo le dije “Es que me pone muy nerviosa que estés allá, me da miedo que pues me vayas a ser infiel o algo así” y me dijo “No, yo no soy como tú” que no sé qué y yo “Bueno” sí, sí lo fue, sí, sí me engañó en esa fiesta cuando yo estaba queriéndome morir, y ¿para qué? yo se la pagué igual e incluso peor, porque un día antes del huracán, del Otis, él tiene una discusión muy fuerte con su papá y es abierto con sus papás sobre que también quería morirse, porque yo siento que tuvo una depresión que jamás se trató y eso lo afectó mucho también, eh tiene esta discusión, se viene hacia la ciudad, porque él estaba en Acapulco, su único soporte en ese momento también creo que era yo- bueno sí tenía sus amigos y tenía familia aquí, pero como que quería como

que ese abrazo ¿no? que queremos pues de nuestras parejas, pero en ese momento pues ya no éramos nada y yo dije “Ay perro, ahorita vas a ver lo que se siente” y pues la misma que él aplicó, la misma hice yo, eh igual intentamos, me intentó perdonar, así como yo intenté perdonarlo a él, pero ya era mucho, ya nos odiábamos, yo siento que llegó un punto en el que nos odiábamos porque pues ya no podíamos estar, ahora sí que “Si me quedo me matas, pero si me voy, me voy a morir” ¿no? y pues pasan todas estas cosas, por fin se rompe ese vínculo, eh me deseó todo el mal del mundo y lo entiendo, porque fue de la misma forma, porque yo también decía, ojalá si no es conmigo que pagues todas las que me hiciste y 10 veces peor, y así, y sé que fue recíproco, jeso sí, eso sí fue recíproco! el cariño no, el cariño los primeros 2 años nunca, pero el odio sí, ese sí hijo de su puta madre, pero... pasa, en 2023 fue cuando cortamos contacto, yo ahí sí ya no sentía que me quería morir porque pues ya estaba acostumbrada, dije “No pues en cualquier momento pues vamos a regresar otra vez” no, ya no, ya no se dio por el bien de los dos yo siento y así, y pues ya, chingó a su madre y pues sí, también fue algo que me dejó muy marcada, muy- porque también tengo pesadillas con él donde revivo los mismos comportamientos, las mismas violencias, todo y también es levantarme y estar así, eh era de que luego venía a mi casa en la madrugada, yo no me daba cuenta y estaba dormida, pero él venía aquí a la casa, hay cámaras afuera de mi casa así que pues me decía, y aparte mi mamá me decía “Pobre Beto, porque tú eres una pasada de verga con él y él pobrecito, él sufrió más” y yo de, él era morena, yo era el PRI y yo había robado más y así, y ya hasta que un día pues nos cansamos, chingó a su madre.

Conozco a mí ahorita novio y el problema con él ahorita es que yo estoy ciscada de todo, él sí es- no va a decir que es el mejor hombre del mundo porque también ha cometido sus errores, pero creo que es lo que cargo ahorita que es, todos estos traumas, todas estas cosas tan feas que viví y el estar siempre con él es que “Siento que en algún punto me vas a engañar, siento que te vas a cansar de mí” y quizás las chicas puedan entender este patrón de, cuando te dicen “Es que yo no, yo no me voy a cansar de ti, yo no me voy a cansar de tu trastorno, yo no te, yo no te voy a abandonar, al menos yo no te voy a abandonar” y es como “Esa ya la escuché wey, esa ya me la dijeron y sí me abandonaron y sí me hicieron daño y sí me dolió y sí me dieron en mi madre, o sea no me vas a venir con esa cantaleta a mí, o sea no me vas a venir a querer vender pan a Tía Rosa padre, o sea no mames” y es eso, o

sea, ahorita es, lo que cargo es los traumas, los sueños, eh la psicosis, o sea que yo me volví loca con estas dos personas, para bien y para mal, me volví loca y ahorita estar como que todo el tiempo a la defensiva y el que yo explote en contra de mi novio de ahorita, que yo le diga- que yo quiera como que esta discusión y él me responda de “Bueno, yo entiendo que te sientes así, vamos a platicarlo” y yo “No pendejo, grítame, no sé, haz algo, actúa” [grititos] y él es como “No es que no, no, ¿por qué haría eso?” y yo “Pues es lo que se hace wey, o sea así viene estipulado, la familia tradicional así es, así funciona y así me enseñaron a mí” ¿sí o no? simón y así, eh me gustan mucho las vacas, tengo bastantes vacas, chéquense este es un labubu, un chafufu de vaca, es una esponja está bien verga, eh ajá. [risas]

Eh, y pues ahorita es como que, es eso ¿no? de- y él me dice “Yo no me voy a cansar, yo no te voy a abandonar” pero para mí es, es que el día que yo no deje de llorar y el día que yo grite y el día que yo me desmaye y el día que yo vuelva a ver cosas si- de forma psicótica, hablando de forma psicótica, que yo empiece a escuchar cosas, que yo vuelva a las autoelecciones, porque ahorita pues he tenido varias recaídas y que él sea tan tranquilo, para mí es incluso un poquito estresante porque es como [sonidos de ataque] así no funciona, pero pues [Nadia interrumpe para decir “Yo sí te entiendo] sí, sí, yo sé que tú, que me entienden las chavitas, que es como, es que no, no es a lo que estás acostumbrado, no es eso, creo que la única vez que nos peleamos y que medio me alzó la voz y yo dije [grititos] pero me dijo “Perdóname, eh te estoy levantando la voz” y yo de “Ay no” [haciendo la voz muy aguda y hablando bajo] eh pero sí o que le digo “Es que me estás hablando muy mal” y creo que es esto de, cuando te das cuenta de la- cuando empiezas a analizar las microreacciones de la gente que es algo como que muy Telepiano, que es como la gente suspira tantito más profundo de lo habitual y tú dices “Chingó a su madre, valió verga, algo acabo de hacer que esta persona me va a abandonar en este momento” y es como que “No wey, nomás, estoy cansado de que soy de Jaltepec, tengo que viajar 5 horas hasta la Ciudad de México, nomas estoy cansado” yo como que “No, no, tú o me estás engañando o, o no me quieres, escoge una” y él “No, no es así” pero es este miedo constante de que me vaya a abandonar, de que me vaya pues a revivir cualquier cosa, eh y de hecho ahorita pues es algo que tengo muy marcado, por ejemplo esto de las violencias, porque luego, me acuerdo que la primera vez que pasó él se sacó súper de onda, porque creo que nomás se movió como que rápido, no me acuerdo que sacó y yo como que

estaba a su lado, yo [hace como que se cubre] y él como “¿Que qué te pasa enferma?, ¿quién te pega en tu casa?” y yo “Ay, la costumbre, una disculpa” [risas] y el cómo que “No, eso aquí no, no funciona” y a pesar de que también este otro muchacho con un apoyo incondicional para mí, fue quien- él sí estuvo en muchas cosas muy feas, en otras sí me dejó ahí botada, pero en las que estuvo, estuvo y estuvo bien eh y viceversa y ahorita sentir a veces un amor tan tranquilo, o estar en una relación tan tranquila es tan shockeante porque es como verga loco, no mames, o sea te saca de onda porque no, no estás acostumbrado, o sea es cuando, pues no sé, tomas antibiótico y como que te amenazas porque tu cuerpo no está acostumbrado a eso, es exactamente lo mismo no estás acostumbrado a la paz, a la tranquilidad, incluso lo hablé con mi psicóloga y es “Te sientes así o sientes que no te quieren porque pues te estás tranquila wey, o sea nada más estás, nomás tienes una relación estable, no te vas a morir, ¿eh? cálmate ahí” y es como que “No mames, sí es cierto” y pues es eso chavas.

Yo sí me extendí mucho, perdón es que ha pasado muchas cosas en mi vida y hay cosas, que pues no, no incluí porque no me acuerdo, o sea, genuinamente son cosas que no me acuerdo, pero si tuviera que decir algo más para ya callarme el hocico es que, el pasar de una relación, de relaciones tan fuertes, tan nocivas, tan extremas, tan inestables a algo tranquilo y estable es estresante, es incluso te empuja un poquito a realmente convivir con una parte de ti con la que no estabas acostumbrado porque es, es esa parte de estar en paz, de ya no estar a la defensiva todo el tiempo a estar- a ser escuchado y a ser realmente apoyado porque aquí sí, con este hombre no hay día que no o no hay crisis o no hay discusión en la que él no termine diciéndome que me quiere mucho y que un mal momento no significa que ya va a valer verga todo, que me calme un chingo, y para mí es súper raro porque es como “¿Cómo? ¿o sea no me vas a decir que estoy loca?” y él “Pues si estás medio safadita, pero pero pues no por eso te voy a mandar a chingar a tu madre, no manches” sin embargo y no obstante, para mí es increíble, pero de la forma de literal no me creo que alguien pueda ser así ¿saben? o sea que realmente no se vaya a cansar de vivir con alguien así y sobre todo que, que me hayan elegido también como que a la primera, fue como de que “¿Como? ¿no va a haber intermedio?, ¿no va a haber otras mujeres, otras chavas?” que sí hubo como que algo ahí medio raro, pero pues ahí sí éramos mejores amigos, ahí si no había pacto de absolutamente nada, así que pues no, nada más era yo y mi

locura, pero, pero pues está bien raro pasar del, de lo más inestable del mundo a algo pues ya proyectado a futuro, ya proyectado a “Yo sí quiero vivir contigo, eh yo sí me imagino una casita tú, yo. perritos, gatitos, un chavillo, Felipe Calderón encarcelado, o sea un futuro bonito, pues, vaya” y pues es muy difícil para mí concebirlo y creo- como dice Nadia, Nadia me confirmó ahorita que pues cuando alguien te muestra un genuino cariño y no es malo contigo, para ti es hasta raro, es hasta incluso como que “No, para mí que tú te la estás, te estás guardando algo gigante, es una- tú, tú algo estás tramando” y él “No, no estoy haciendo absolutamente nada, convivo contigo desde 9 de la mañana hasta 9 de la noche, ¿en qué momento?” yo de “20 minutos te van a bastar, yo te conozco, yo te- más de 20 minutos no dura esa madre, o sea, yo lo sé, yo sé que pedo contigo”, pero pues es eso, ojo. Está bien de la verga amar, bueno, no está feo, bueno sí, pero a veces, a veces está bonito, eh pero pues es eso, eh mucho, muchos sentimientos, muchas veces muy al, muy a flor de piel y tener tantos sentimientos a flor de piel hace que si te toquen sientes que te vas a morir, así que pues es eso, una cha- ahí, ahí cuando vayan a- no sé cómo vayan a guardar sus archivos, pero hay un video de Karina Torres que dice “Buenas noches una chavita, solo una- solamente una chavita con traumas” eh así, así les sugiero y lo ponen en su descripción [risas] pero pues es eso y espero que en esta relación todo salga bien y si termina que termine ahí bien, así como con este muchacho, el Javier Ruiz, pero que de preferencia no me engañen y no quieran ser como yo y no me tengan envidia, pero de ahí en fuera, ojalá todo salga bien, ojalá, pues sí ¿no? el TLP no me juegue en contra, no me haga como que creerme mis ideas y pensar que realmente este hombre no me quiere, cuando pues según él, sí, pues yo ahí todavía, está en ‘Veremos’, pero pues yo también lo quiero mucho este wey, pero pues ojalá, ojalá el TLP, no me juegue en contra, nos juegue en contra y se canse, y si se cansa pues lo entiendo ¿no? pero pues que sea eso y no, y no otra cosa, pero bueno, gracias, gracias por su tiempo, espero que hayan disfrutado su olla de café. [risas]

Lucero: Gracias a ti Vanessa por compartirnos todo.

Diamanda: Muchas gracias Vanessa, este, pues bueno, vi que entró Yamileth y creo que es Xime, bueno que no sé si alcancé a leer bien, pero creo que era Xime, este contexto, este, hola Xime, hola Yamileth.

Xochitl: Sí, hola.

Diamanda: Contexto: estamos hablando de sus experiencias amorosas, eh inicio al inicio ja, Nadia contándonos sobre una fotito que no sé si la pudieron ver en el grupo de WhatsApp, eh ahorita está acabando Vanessa que Vanessa también nos acaba de contar todas sus experiencias amorosas, entonces este [risas] pues eso es lo que se trata en esta sesión, eh experiencias amorosas, ya sea que nos quieran platicar de todas en general o de todas en general y quieran destacar alguna en específico o quieran platicarnos solamente de una en específico que para ustedes haya sido pues, no sé, digamos como la más relevante. Y si quieren apoyarse o complementarlo como lo venía haciendo Vanessa, con imágenes, canciones, este, justamente fotos como lo hizo Nadia, igual adelante, lo pueden mandar al grupo de WhatsApp o si tienen la posibilidad de compartir pantalla, adelante y ya, entonces es ese contexto para quienes quieran y para quien quiera iniciar, adelante.

Yamileth: Va, pues me la aviento yo, pues voy a intentar como ser breve, pero creo que eh como que muchas cosas que dijo Vanessa sí dije como que “Ah Dios mío, auxilio, no otra vez” y este, pues bueno, yo considero que, que yo empiezo como que a contar mis relaciones amorosas ya después de la secundaria, sin embargo, pues digamos hubo un vato con el que siento que es el que he tenido más o bueno, gracias a Dios tuve, tiempo pasado, más conflicto, pues porque nos volvimos a reencontrar en la prepa entonces, pues hablando de ese tema de ese vato, pues todo pasó al paralelo con otro vato, porque pues, o sea también como dice Vanessa, a veces no hay que jugarnos a que que somos los santos ¿no? entonces pues bueno.

Yo primero pues me, me enamoré en la prepa, pero así muy intenso y de una persona que pues no, no era como correspondida y igual como... eh en un inicio pues me gustaba, pero ese vato tenía novia, entonces yo era como “No, ahí no” y después un día llega y me dijo como “No es que ya terminé con ella y no sé qué tanto y pues vamos a ver qué pasa” y todo eso, entonces empiezan a pasar como cosas y después me entero que nunca terminaron y, y pues todo el tiempo era como “No, no, no, no, es que ya vamos a terminar, entonces no te agüites” y pues ya, era como un constante esperar, pero a la vez como que sentir el enamoramiento, no

diría que era amor, era enamoramiento como muy, muy intenso y, y la desesperación, o sea siento que más bien yo soy como muy represiva en cuanto a mis emociones, o sea, como que reprimo mucho las cosas y hasta que me enfermo, pero pues, o sea, yo era como en ese sentido de “Ah no te preocupes, está bien todo” y así ¿no? ya hasta que como a los, no sé exactamente, pero como que a mitad de año, no sé 6 meses- ah pues, contexto: al otro vato, de la secundaria, pues había andado con el en la secundaria por mi primo que eran pues amigos y así, y ya después un día me lo encontré y nos pasamos nuestros números y como que mantuvimos esa comunicación durante la prepa, y pues ya como a los 6 meses que este vato no- el otro, no se decidía y así, pues el de la secundaria, pues me pidió que si fuéramos novios y así, entonces yo dije como “Pues va”, pero pues no sé, o sea, todavía era como en la prepa luego se daban como situaciones que, que uno decía “¿Que pedo? ya no estamos en secundaria” y por ejemplo yo me acuerdo mucho de que en el salón justo donde iba el vato que me gustaba y mi ex mejor amiga, o sea era muy común de que tú estabas así tranquilo en, estudiando y de repente escuchabas un putazo así [risas] y pues ya cuando veías eran las morras que se estaban golpeando y así, o sea era muy intenso ese salón ¿no? entonces, pues como que caía mucho en general a hacer como jueguitos bien raros, y pues yo empecé a andar con el vato con el que salía en la secundaria, entonces, pues el vato de la prepa todo el tiempo como que- ya tenía otra novia, o sea, ya por fin había dejado a esa morra que me dijo como tanto que “La voy a dejar, la voy a dejar” y la dejó, no sé ni en qué momento, y ya después empezó a andar con otra y entonces este, pues yo dije “¿Qué pedo?” pero pues dije “No, no, no, yo ya soy harina de otro costal” ¿no?, pero como que me seguía buscando y me seguía como- hubo un día específico que, creo, no recuerdo muy bien, que fue cuando se dio como todo ese jueguito macabro, que se me quedaba viendo mucho, o sea, yo estaba en un salón, porque me acuerdo que como yo iba en la tarde, a veces mi salón estaba ocupado todavía por los de la mañana, entonces nos movían a un salón mientras se desocupaba y me acuerdo que de repente yo sentía, como dice Vanessa, la mirada muy, muy intensa, así a lo lejos y de repente pues volteé y era ese vato, y así todo el día, todo el día, entonces para colmo, pues tampoco me ayudaba mucho que mi ex mejor amiga era la mejor amiga de él ¿no? porque a veces jugaba en, en ambos bandos y no sabía si era amigo o enemigo a veces, pero pues el chiste es que ella me dijo como “No ¿sabes qué deberías hacer?

vuelve con él y enamóralo y después hazlo sufrir y hazla pagar todas las que te hizo” y en ese momento fue como “Suena muy razonable” ¿no? pero yo como en este mood de “No, no le quiero ser infiel a mi novio” este, pues fui y le dije “Uy, es que Montse me dijo esto” y luego el otro vato, o sea, cabe contextualizar, que ese vato sí era muy drugs, o sea incluso vendía, y pues era muy como- porque incluso muchas personas cuando cuento como toda la historia piensan que era un amor muy intenso y así, no, o sea realmente éramos como muy indiferentes entre nosotros, y pues ya total que este, pues no sé o sea el vato me dijo como “Pues vas, date, y ya después nos vengamos todos de él” y así ¿no? entonces ya se volvió a dar como el mismo círculo vicioso con el de la prepa, porque también me decía como que iba a dejar a la otra morra y la fregada, y pues de pronto, pues ahí doña pendeja se terminó rematando de enamorar de ahí ¿no? entonces ya llegó un momento en donde yo dije “Ya no estoy soportando” y en ese “Ya no estoy soportando” era como, como el- ay muchos sentimientos, o sea sí entre a una etapa muy baja porque además, pues como estaba con el otro vato que le entraba a muchas de esas cosas, sustancias, pues también yo, o sea, fue creo que una de las etapas, si no es que la etapa pues más baja de mi vida y pues ya, o sea creo que yo ya las usaba para evadir realidad, porque ya no, sentía que ya no estaba soportando y pues ya total que un día me acuerdo mucho que justo, no me acuerdo que semestre era, pero teníamos que hacer como un tipo trabajo de investigación porque me acuerdo que justo en la mañana les decía a mis papás como “No es que si lo entregara en la UAM me queman viva con él” porque pues está bien feo, pero pues en ese momento era como Top ¿no?, porque además hablaba, creo que era sobre la interpretación de los sueños de Freud, algo así, pero yo me explaye y así, entonces yo muy emocionada, yo así de “Es mi momento, es” así ¿no? y pues yo invité a las personas, no, no se podía invitar gente externa de la escuela, pero sí invité a mis amigos, o sea, la enfermera de la escuela me caía muy chido y la invité y estuvo ahí, o sea, hasta un exnovio, que eso fue más adelante estuvo ahí, y todavía no nos hablábamos, y pues yo había invitado al vato que me gustaba y no llegó, entonces pues siento que ya de ahí como que todo se empezó a ir así en mi parte emocional, porque yo dije como “Es la única cosa que te he pedido y no pudiste regalarme media hora de tu tiempo” y pues ya, o sea, yo ya me sentía muy mal y fue cuando decidí hablar con el chico de la secundaria y le dije “Oye ¿sabes qué? pues yo creo que ya tenemos que terminar, está pasando esto y la verdad yo-

o sea sí de por sí ya todo es un desmadre, yo no quiero como pues que se arruine más ¿no? todo, en general” y o sea, él me dijo como que, como que básicamente me perdonaba la infidelidad ¿no? así como de “No pues o sea” porque yo le dije “La verdad yo no creo que se vaya a armar nada con el otro vato, o sea ten seguro eso” y pues “pero ya no se me hace justo ni para él, ni para ti, ni para mí, como todo esto” y él me dijo como “No, pues este, yo te perdono y pues si, si me estás diciendo que no se va a armar nada con él, ¿por que no te quedas conmigo?” y yo le dije “Es que, o sea no es justo porque, pues si yo no siento nada por ti ¿por que estoy contigo? ¿no? y no no va a ser justo ni para ti, ni para mí” entonces este, pues ya pasó, eso fue como a finales de 2019, sí ¿no? porque en 2020 fue la pandemia, entonces si fue a finales de 2019... y ya como que dice- todo ese diciembre me la pasé así, fatal y luego ya llega enero y yo seguía sintiendo de la fregada, pero pues en una de esas me habla el de la secu porque él me había encargado- dejado a guardar un teléfono, entonces me dijo como “Oye puedes venir a mi house y dejarme pues el teléfono que, que te di a guardar” y yo “Va, simón” y llegué y pues se pasa una historia como muy común, de que te dan a beber algo y después ya no sabes ni qué pex, y pues ya cuando tomé conciencia, pues ya, o sea, lo único que pensó mi cerebro en ese momento es “Ya es tarde” porque además se supone que yo estaba en la escuela ¿no? claramente no, entonces, pues ya no, no reclamé, ni dije nada, nada más me regresé a la escuela como toda consternada, y pues después pasaron igual como muchas cosas y empecé a- creo que fue, pasó el 14 de febrero, ya del 2020, y salí con el chico que me gustaba de la prepa y ya como que de ahí, eh creo que dejó a la morra, el chiste es que ahora sí como que ya iba todo plan serio, cuando de repente, como dice Vanessa, empiezas a sentir un malestar estomacal bien raro y tú dices “¿Qué?” y un día sí me la aventé como el exorcista en el baño, y mi mejor amigo afuera así de “¿Necesitas ayuda?” y yo de “Sí, llama a la enfermera, por favor” porque ya me sentía bien mal, pero pues ya hasta que dije “Si hay una posibilidad” y pues voy y resulta que sí, pero para esto con con el de la prepa nunca pasó nada de ese estilo entonces, pues la única opción era el vato de la secu, entonces yo voy como pues a reclamarle ¿no? y le dije “¿Qué pasó ese día? o sea yo no pues me acuerdo de nada” y así, y pues básicamente admitió todo, y pues yo le dije “Bueno, pues ayúdame a... ya ¿no?” y él me dijo “No, yo sí quiero, y pues aquí te vas a quedar conmigo y todo” y todavía me dijo como “Y te van a correr de tu casa” y así ¿no? entonces yo como que me

empecé a paniquear y yo dije “Noma, sí cierto”, pero pues lo que ese wey no contempló, pues es que, pues yo no sabía hasta digamos ese momento, y entonces yo seguía como... teniendo pues, o adquiriendo estas sustancias así, de esto y esto, todo, y pues de repente pasó, el aborto pues fue espontáneo, y justo pues, o sea, ya con el vato del que yo estaba enamorada, eh pues ya no supe ni qué pasó, o sea lo terminé así de pronto porque yo ya me sentía en el otro problema hasta acá ¿no? así de que ya me estaba sobrepasando, y pues ya después de que pasa eso, el de la secundaria pues me culpa a mí, así como “Es tu culpa y tú lo mataste” entonces hubo una pelea así bien, bien fea, a golpes... de hecho yo no puedo respirar como bien de esta parte de la nariz por lo mismo, y pues fue como culero porque fue así 1 o 2 días antes de la pandemia, o sea de que nos dijeran a todos “Ya no pueden salir de sus casas” y pues llega la pandemia y fue como “Aguántate todo” ¿no? y aparte en esos momentos, como les digo, en esa escuela pasaban como cosas, topleitillos medio de secundaria, pues mis amigos se enojaron conmigo porque 2 de ellos andaban y terminaron, y entonces uno pensaba que estaba del lado de ella y ella pensaba que estaba del lado de otro, y así de “No mamen, ustedes saben lo que estoy pasando, ¿cómo voy a estar de un lado, de otro?” y pues me dejaron de hablar y pues ya digamos que el único que me habló, me sostuvo sin saber nada, o sea, de hecho el se lo confese hace como 1 año/2 años, pues fue mi mejor amigo, y este, entonces pues me aventé como toda la pandemia medio bajoneada, luego todavía, o sea se me hace muy estúpido, porque una parte de mi seguía sufriendo por el vato de la prepa, así de que “Es que yo lo amaba” y pues así me lo aventé hasta dos mil- ah no, ya era 2020, no sé como un año- ah no, iba entrando a la uni, justo en el TID, pero todavía era en línea, entonces, pues ahí empecé como que andar con mi último ex novio y pues sí, fue una relación un poquito más sana, pero pues igual como que se detonaron cosas tipo celos y así... de mi parte, y pues yo empecé a trabajar eso en terapia, pero digamos que esa relación oficialmente terminó porque un amigo de él, este, falleció y pues él se deprimió y pues él me dijo como “Necesito estar solo” y pues yo primero le dije como “Pues o sea, yo entiendo y estoy aquí pues sí, pues para ayudarte, no sé” el me dijo como “No, no, yo quiero pasar todo esto solo” y yo “Ah bueno” entonces de pronto pues ya era como, ya cuando terminamos ya iba a entrar a 4to, o sea ya la carrera, y entonces ya como que empecé una etapa medio, medio rara, pero creo que me sirvió mucho para pues digamos subirme la autoestima a mí, y como dejar muchas cosas atrás, pero yo no

había como que todavía tener el tiempo de procesar como lo del vato de la secu y justo algo que me lo recordó, todo, fue que pues en 4to yo me hice amiga de un vato ¿no? y pues éramos como muy amigos y así, y luego cuando fue el paro lo funan, y leo la funa y es casi lo mismo que de lo del vato de la secu y yo así de “No ma” y entonces, pues entré en crisis, pero pues de alguna manera eso me obligó a hablar de eso en terapia, porque pues muchas veces como que empezaba a hablar de eso y era como “Ya no quiero hablar de eso” y me iba, y pues ya, después, como que en esos tiempos igual tuve un como casi algo de, este, igual de, pues de alguna manera me sirvió como soporte emocional, me escuchaba y todo y pues estuvo muchas veces para mí, pero pues igual cuando ya empezó como una involucración de sentimientos yo dije “No ya, ya me voy” ¿sabes? y entonces huí de ahí, que pues, o sea realmente no, no tengo como una queja de ese casi algo porque no me hizo nada, simplemente fue como “Ya empecé a sentir, ya me voy, ya me voy” y pues creo que como para evadir esos sentimientos, entonces conozco a otro vato, que ahí sí, digamos ahorita que dicen como de material visual, lo del vato de la secu me recuerda mucho a la canción de Stay de Justin Bieber, o sea me gusta el ritmo, pero cada que la escucho es como “Hijo de tu-” me acuerdo.

Y después llega otro vato, eh ese digamos eh me recuerda mucho al Joe Goldberg, al de la serie de You, así tal cual, entonces pues ese vato primero así de que [risas] poeta el vato y dis que muy romántico y no sé, muy, muy intenso, entonces empezamos a salir y todo, el iba en el mismo salón que, que pues mi ex casi algo y pues todo el tiempo se encelaba de él, pasaron como muchas cosas, muchas Red Flags, entre esas pues igual yo le dije que tenía un problema con una chica, eh era mi mejor amiga, pero me traicionó de muchísimas formas posibles, o sea incluso, pues yo por ejemplo le confesé como lo del vato de la secu, o sea una vez se lo conté y ya después su ex novio de ella me dijo que ella básicamente lo fue a divulgar y yo así de “Gracias, me costó mucho trabajo contártelo, padrísimo que lo divulgaras así en 5 minutos” y pues él empezó a ser muy amigo de ella, pero así amiguísimo y luego la defendía y luego se inventaron una historia en donde yo era la culera y mucho tiempo como que yo fui la culera de esa historia y yo así de “Pero pues ¿de qué lado estás? ¿no? o sea dices que quieres ser mi novio, pero pues ¿qué pedo?” y luego pues justo, fue algo de un museo que les habían dejado de tarea y para esto el vato me dice como “No este-”, que según una morra que era de sociología que era su amiga que había salido como varias veces con ella, que le dijo

que le gustaba, me dijo “Estoy muy confundido porque ella también me gustaba mucho” entonces yo le dije como “Pues quédate con ella y déjame de estar chingando ¿no?” él “No no, no, es que yo quiero estar contigo” y que no sé qué, pero como que esa fue una semana me dijo “Pues en lo que pensamos nada más te recuerdo que los dos somos libres ¿no? que no somos nada y así” y yo “Uhhh, cámara”, pero justo en esa semana fue su cumpleaños y pues primero- ah pues justo lo de la morra salió así, porque yo lo quería invitar a comer y pues él me dijo “No, no, es que ese día voy a salir con mi amiga” y yo “Ah chido” y ya después este, de su cumpleaños primero me había invitado un plan, pero me dijo como va a estar la ex amiga, y yo así de “¿Y?” y “Es que no quiero que se sienta incomoda” y yo “Ah pues perdón” ¿no? y este, y ya el día de su cumpleaños después me dijo como “No, se cambió el plan, te aviso” ya no me avisó nada y ese día pues me la pasé más chido con mi mejor amiga con pisco y una pizza y películas en el iPad, y ya después este, ah me estaba friegue y frigue que quería ir un museo conmigo, que se lo habían dejado de tarea, después este llega, pues no sé ni en qué momento fue, pero resulta que fue con sus amigos, incluyendo a mi ex mejor amiga y yo así de, o sea en ese momento no le tomé tanta importancia cuando vi las fotos, pero eh justo en esos días pues yo me fui de pisco y me encontré a mi ex casi algo, entonces pues él me empezó a decir como “No pues es que yo que te hice, ¿por que te alejaste así de pronto?” porque pues o sea a mí también me había tocado como en el mismo salón y me cambié porque dije “No voy a soportar, adiós” entonces este pues ya él me empezó a decir como “¿Que te hice? ¿Te hice algo malo?” y yo le dije como “No, pues o sea, simplemente pues quería como mi tiempo y mi espacio” y ya me dijo “Pero no, pues quiero que nos veamos, dime qué día puedes” y así y ya le dije “No, pues tal día” entonces ese día fue a mí, bueno, vino a mi casa y salimos a desayunar y así, y pues les digo iban en el mismo salón y ya después me dice como “Se me olvidó que tenía que ir un museo” y que no sé y después me empieza a decir como “¿No quieres ir conmigo?” y yo así de “No, no, no, no” y me dijo “Ay, andale vamos, y pues yo de regreso te llevo hasta la puerta de tu casa” entonces ya fuimos al museo y así, y pues en el Museo yo tomé una foto, de pues, de la expo ¿no? y la subí y entonces el otro vato la ve y se pone así de “¿Con quién estás?” porque aparte les digo que él se ponía así súper celoso de mi ex casi algo y yo así de “Pues con él” mmm “¿y se dieron besitos?” entonces ahí fue como una pelea así de que “¿Es que por qué?” y yo así “Tú me dijiste que éramos libres” y así muy

incoherente, y todavía me dice “Es que tú lo que quieres es encerrarme en una-” ¿cómo se llama? “-en una estructura casi, casi hegemónica del noviazgo” y yo le dije “No, nada más dime quieres estar conmigo ¿no?” sino aquí, pues ya muere ¿no? y cuando yo le dije eso me dijo “Es que lo que tú no entiendes es que yo te amo y que por supuesto quiero estar contigo y quiero ser tu novio” y así, pero ya para ese punto yo ya me estaba hartando y pues ya, o sea pasaron más cosas, me acuerdo que fue después una carrera en la UAM y yo estaba comiendo en el comedor de la café y me dice como “Sal, estoy aquí afuera” y salgo y todavía ni se acercaba a mi y ya olía el tufo de alcohol y afuera de la café, o sea, ahí sí tengo la percepción muy distorsionada, de que sí, o sea si realmente fue el show tanto que la gente pasó y se nos quedaba viendo raro, o ya era mi paranoia que yo sentía como eso ¿no? porque empezó a gritar y a decirme “Es que yo te amo” y la fregada y así yo nada más así de “Ya, cállate y vete, por favor, ya estoy harta” y pues ya después me dijo como “Te estoy incomodando, ¿no?” y yo “Ujum” y pues ya agarré y me volví a meter al comedor y después salí con una de mis amigas y pues yo en ese momento le dije “Necesito fumar algo, ¿no?” y pero ese día no había como puestecitos del tianguis y ya cuando salimos le dije “Oye si crees que encontremos cigarro”, me dijo “Ah sí” bueno, porque dije esa palabra y me reí nerviosamente ese wey estaba diciendo que- me empezó a mandar mensajes de que yo era una culera, que por qué me estaba burlando de él, que porque lo dije exactamente en el momento en el que él estaba aprendiendo uno, pues yo le dije como “Bro, no seas tan narcisista, no, no todo se trata de ti” y pues ya, o sea total que pasaron muchas cosas que yo dije “Ya, ya, ya” y él muchas veces me decía que como que todo se iba a solucionar en el momento en el que yo le dijera que sí, o sea que si anduviéramos y yo le dije “No mames, o sea, pues sí así me está yendo ahorita que no somos nada, qué me va a esperar cuando andemos, ¿no?” entonces, pues ya le dije como “Huevos, ¿sabes que? nel, hasta aquí” y pues ya, o sea, igual pasa como el tiempo, una vez me mandó un mensaje como admitiendo todo lo que hizo y para pedirme perdón, y pues yo le dije como “Nel, la neta no te perdono” y pues ya después eh pues ahorita que estamos en el área de concentración, me volvió a- pues me tocó con él y en un inicio sí era muy incómodo como por todo lo que habíamos vivido, porque pues también ese wey me tiro de que yo era una culera, de que falta de responsabilidad afectiva y así... y que lo funan de abuso sexual, entonces yo me quedé como “Espérense”, o sea, otra vez estuve cerca de una

persona así y pues no sé, o sea igual me shockeo mucho, pero pues igual ya cuando pasó como ese, eso, pues yo ya estaba con mi pareja actual, eh pues al menos en esta relación siento que todo es muy tranquilo, muy recíproco, y a veces se me aloca a mí pero es más cuando estoy como estresada y así, también yo como que intento así de Hhaber espérate, espérate, estás estresada tú, no, no desplazas cosas a donde no, no corresponden” entonces, pues creo que en ese sentido sí me siento bien ahorita con la relación en la que estoy, pero pues luego si volteo atrás y digo como “Noma, o sea, fue mucho caos” y pues ya.

Lucero: Muchas gracias Yamileth, por compartirnos todo.

[Después de 5 segundos de silencio Xochitl levanta la mano]

Diamanda: Xime.

Xochitl: Bueno, ¿no importa si no prendo la cámara? es que me acabo de salir de bañar, no hace, no hace mucho y estoy todavía con la bata.

Diamanda: No te preocupes. [risas]

Xochitl: Ah bueno, pues yo tengo como que 2 historias. Eh, así como como dicen, de mi evento canónico, pues empezamos con la más fuerte este y obviamente, bueno, la más fuerte, perdón, este por, bueno ya me confundí, yo justamente cuando me diagnosticaron TLP y otras este situaciones, me- conozco a un chico que se llama Guillermo bueno, se llama Guillermo Emiliano, no le decían que no- me decía que no le gustaba que le dijera Guillermo, pero es que yo tuve un ligue que me obsesione la verdad con él, que se llamaba Guillermo entonces, pues dije “Ay pues casi lo, casi, casi lo mismo” entonces, pues ya conozco a esta persona, eh no sé, no puedo decir que sea, que haya sido como que mi mi novio porque nunca me lo pido, pero nos tratábamos como, como tal y hasta había exclusividad, entonces, pues de una cierta forma lo malinterpreté o no sé, no sé qué hubo la verdad, pero bueno ya después hablando con él, creo que él también me veía como, como una novia por la forma en que se expresa y lo demás, o a lo mejor yo me estoy haciendo ahí como que ideas, pero el punto es de que mmm el estudió cine

entonces este, ya está como que muy metido en hacer películas, cortos y toda esa onda y le llamaban de que “Tienes que grabar esto, tienes que hacer esto” y tal tal tal tal, entonces yo en ese tiempo fue cuando este, por lo mismo que entre en depresión y todo lo demás, este, yo dejé mi, la vocacional, de que ya estaba 3 materias de pasar y me salí, ya no la la terminé y este, entonces, pues yo no hacía nada, tampoco me metí a trabajar, no, nada nada, ni a estudiar ni nada, entonces, pues prácticamente tenía 24/7 desocupada y pues el trabajaba y yo estaba como que muy insistente porque luego no me contestaba, de que, este, pues estaba ahí en sus rodajes y era “¿Qué haces?, ¿dónde estás? este ¿ya comiste?” así como que muy, muy intensa y él este de que veía, pero pues tampoco eso como que, bueno ahí como que hay dos partes, que estuvo mal, tanto la de él, como la mía, de que pues él no me contestaba, nada más veía los mensajes y no me decía nada y este, y ya entonces como que me empezó a estresar y así, y ya después me dijo “Mira te voy a avisar, o sea, esta semana, estoy en puro rodaje, no te voy a poder, este, contestar” y era como “Ok”, entonces como yo tenía como que todo el día y toda la noche, este pues me ponía a jugar Los Sims y así, así y yo le seguía mandando mensajes, pero yo sin esperar una respuesta, era así como que “Ay mira, este, Los Sims están haciendo esto” o algo así ¿no? pero así como tal de que yo esperara una respuesta, no, nunca lo esperé, nada más los fines de semana, pues por lo regular si nos veíamos y así, eh de vez en cuando nos veíamos entre semana, pero bueno, eso es punto y aparte, los fines de semana sí y eso es importante porque, este, un día antes yo había salido con, con mi hermano y con la que ahora es su ex, este, y fuimos- salimos así y al otro día se supone que nos íbamos a ver, entonces este, pues le digo “Oye, ¿qué onda? ¿qué vamos a hacer? ¿vas a venir por mí, voy para para tu casa? ¿qué onda?, ¿qué vamos a hacer?” y me dice “No pues, es que este, ya salí con un amigo” y fue como “Ah bueno, pues está bien” me dijo “Pero este, más tarde te pasó a ver a tu casa”, “Okay está bien” y le decía “¿A qué hora vas a venir? ¿a qué hora vas a venir? ¿a qué hora vas a venir?” y al punto de que “¿Sabes que? ya no voy a ir” y le estaba marque y marque y marque y marque y este, y no me contestaba entonces, pues entré así en una crisis horrible y justamente, bueno, **cabe recalcar que como yo lo había conocido, eh dejé mi tratamiento dije “Ay, yo me siento contenta, ya estoy curada” entonces lo dejé,** lo cual también es una causa de todo el desmadre que hubo, este entonces, yo ya me empezaba a sentir mal y le dije “Ya no tengo medicamento” y

me dijo "Okay, pues vamos a comprarlo" entonces de que había como una promoción de 3 por no sé cuánto, entonces mi papá me compra 3 cajas del medicamento que, que tomé y este, y ya entonces, pues mi papá estaba estudiando y se fue a sus clases, yo este- mi hermano estaba pues con su novia y yo me quedé sola, entonces este yo en mi crisis fue como "Si me tomo el medicamento, me voy a morir y él se va a sentir culpable porque no me vino a ver" entonces que me tomo 3 cajas y ya entonces pues afortunadamente, o desafortunadamente dejé las cajas ahí en la, en el comedor pensando yo que estaba sola, entonces va mi hermano y las ve y me dice "¿Qué hiciste? y le dije "Nada" y me dijo "¿Y esto qué?" y este y le dije "No es nada, las pasé un pastillero" me dijo "No es cierto, ve cómo estás" entonces que le llama al 911 y dicen [la llamada se corta] ¿qué hago? mándame una ambulancia, y ya entonces este llega la, llega la policía, me entrevistan y todo y este, entonces en ese, en ese momento que me estaban entrevistando, llega mi papá y es de "Vámonos" entonces mi papá dijo "Pues que le hagan un lavado de estómago y ya", pero era una clínica donde me estaban atendiendo, estaban muy lentos, muy, muy lentos de que estaban apenas enchufando las cosas y todo y era como de rápido, rápido, rápido, rápido, rápido, entonces este, mi papá es de "No, aquí no, vámonos" entonces nos vamos para satélite y ahí la zona de hospitales, entonces este me meten a un hospital y no me pueden estabilizar, yo para, ya cuando estábamos de camino, ya me había empezado a sentir mal y en el camino yo le dije a mi papá "Marcale Guillermo, marcale a Guillermo" y mi papá "No, no le voy a marcar" y "márcale y márcale y márcale", "Bueno, márcale" entonces ya le marco, me presta su celular mi papá, me contesta yo la verdad ya en ese momento no recuerdo que me dijo, yo recuerdo que le dije "Me siento muy mal, voy para el hospital" ah, pero para, me salté una parte, cuando mi hermano estaba preocupado de que me había tomado las pastillas, este, le mando un mensaje a Guillermo le dice pues "Es que eres un hijo de tu puta madre, por tu culpa mi hermana ya se va a morir, y este, tú vas a ser el culpable" y todas, ahí muchas cosas ¿no? este entonces bueno ya volvemos a, al que le estaba marcando, no recuerdo que me dijo yo nada más recuerdo que le dije "Me siento bien mal, ya voy para el hospital" llego al hospital y este no me pueden estabilizar, yo ya estaba este, pues sí, muy mal, muy, muy mal, entonces este yo ya no podía respirar, yo de esto yo ya no me acuerdo, todo lo que ahorita estoy como que diciendo a partir a partir de la llamada, yo ya no me acuerdo, es, es este todo con lo que me han contado varias personas,

entonces ya llegó al hospital, esto no me pueden canalizar y este de dice la doctora “La vamos a tener que intubar, porque ya no está respirando bien” entonces volteo a ver a mi papá y dice que, que le dije “Tengo mucho miedo” y que mi papá empezó a platicar conmigo, así como que a tranquilizarme y en ese momento cuando mi papá está hablando conmigo me empiezo a convulsionar, entonces este, pues ya le llama mi papá la doctora y le dice ¿no? que me estaba convulsionando, y ya me, me intubaron, estuve prácticamente 4 días en coma, con el, con la expectativa, bueno, no fue con la- con el resumen de que pues probablemente iba a morir, de que estaba a un pasito de morirme, entonces este, pues ya me hacen como que varios estudios, gracias a eso tengo daño cerebral, tengo muchas secuelas, no sé hablar, a lo mejor ahorita es como “no, pues sí sabes”, me cuesta mucho trabajo, se me olvidan mucho las cosas, eh y ha sido un proceso largo muy, muy largo, esto pasó pues el año pasado- no es cierto, en el 2023, en junio y yo me intenté suicidar en agosto, este, entonces yo cuando ya desperté yo seguía drogada y le decía a mi hermano “Márcale a Guillermo” de que llegaba alguien y yo decía “¿Es Guillermo?” no, Guillermo nunca me fue a ver, nunca pregunto por mí y eso me dolió mucho y hasta la fecha tengo que admitir lo que me sigue doliendo, de que nunca me fue a ver, o sea, lo que yo planeaba que, que sucediera, pues nunca pasó y pues ya mmmm me entre- ya bueno salí del hospital y todo ese rollo, y pues yo seguía así como que muy insistente con él, con él, con él, con él, obviamente no obtuve respuesta mmm y ya estuvo así como que un tiempo así, como que llorándole y ya pasó, ya no me me dolía tanto, entonces esa vez como que la primera historia.

Eh y la segunda es de que conocí a un chavo que... ay no sé, tengo como que mucha historia con él, a pesar de que duramos poco, como que pues sí hubo mucha historia, lo conozco y no sé, para mí fue como que lo mejor fue, lo mejor, lo mejor, era- es muy tranquilo, muy muy tranquilo, muy trabajador y eso como que también me afectaba, porque- y bueno otros factores porque tomaba el rol de papá de su sobrina, porque la niña no tenía, eh pues papá presente, entonces él tomó como que esa responsabilidad, no sé si él la tomó o se la dieron junto con su hermano, entonces eso también es como que uno de los factores que a mí no me gustaban y no era por envidiosa o algo así, sino de que **no sentía que me prestaba la misma atención que yo necesitaba o porque pues yo estaba embarazada de él, lo íbamos a tener**, creo que esto ya lo había mencionado en la primer este reunión, yo estaba embarazada, yo sí pues lo quería tener, entonces habíamos quedado pues en

tenerlo, y yo sentía que no me daba lo que le daba a su sobrina, yo sentía que no era el papá de mi hijo por como, como- nada más aportaba en cuestión económica, pero no aportaba en cuestión sentimental que era lo que yo más necesitaba en ese momento, entonces hasta la fecha yo sentí que nunca quiso a mi hijo y esto me duele un montón porque es algo que yo siempre he soñado, ser mamá y que mi pareja me apoye, obviamente entonces este, y siempre que discutíamos, le decía “Es que tú no quieres a mi hijo” y así y por más que me decía yo no le creía por las acciones que tuvo, y pues cuando yo estaba embarazada, pues obviamente dejé el medicamento, bueno también gracias al medicamento eh... tuve que abortar porque por el medicamento podía tener complicaciones en el nacimiento o que tuviera malformaciones el bebé, no estaba creciendo acorde a las semanas que yo llevaba, mmm entonces, pues en ese momento que estoy embarazada, pues yo dejo medicamento, pero así pues de tajo obviamente, y este y es cuando me empieza a hundir demasiado, porque pues no está como que mi pareja apoyándome sentimentalmente este, estoy como con miedo de que probablemente mi bebé no se iba a poder dar, que al final pues sí ya no se pudo dar este, y demás entonces, pues ahí como que hubo muchas situaciones, entonces yo tenía miedo de irme a vivir con él, porque pues estaba viviendo con él de una forma como no, ah no sé cómo lo puede decir así como no oficial, pero de que ya estaba de lunes a domingo en su casa y pues me dolió como que su falta de- no digo que no me quiso, porque tuvo muchos actos que sí me demostraron, pero ese especialmente no, no fue el acto que yo esperaba recibir entonces, pues ahí empezaron a surgir muchísimos conflictos, muchos, muchos conflictos este, y pues al final pues terminamos, acabamos de terminar hace poquito y pues sí me duele porque yo sí me quería quedar con él y yo sí me veía, pues este teniendo una familia que pues al final sí la estábamos como haciendo, pero por otra circunstancia, pues no se pudo, ¿no? y yo siento que di como que mucho con él y el no, me apoyaba mucho en la cuestión psicológica antes de estar embarazada, siempre estuvo ahí de que me ponía mal y “¿Que necesitas? ¿qué hago? ¿le llamo a tu psiquiatra? ¿le llamo a tu papá?, ¿qué hago?” ¿no? y ya después fue como que muy, no sé, muy raro, cambió mucho, lo cual, pues provocó el, el que termináramos y siempre estaba ese miedo “Es que me va a dejar” yo tengo así como que episodios donde no duermo nada, de qué días y de que nada más duermo a lo mejor 1 hora de 24 horas que son, nada más duermo 1 hora o hay días donde duermo este 23 horas y 1 hora es la que no duermo, este, y

eso yo sentía que le afectaba a él, era como estoy en su casa y estoy dormida o estoy despierta todo el día, como que no había ehm no sé, eso estaba yo sentía que no, que no le, le gustaba ehm y pues no sé, cambió mucho y eso eso me duele y pues ya, es todo.

Lucero: Gracias por compartirnoslo, Xime.

Xochitl: Gracias a ustedes.

Diamanda: Bueno, pues antes de cerrar, no sé si alguien quiera hacer algún comentario breve de todo lo que estuvimos escuchando, bueno las que las que llegaron un poquito tarde de lo que se van a escuchar, no hay problema, algo que quisieran comentar o igual como Yamileth ahorita escribió en los comentarios.

Nadia: Pues yo creo que si ustedes tienen alguna pregunta o alguna duda más, yo creo que es más factible... porque bueno, pregunto creo que faltan muchas cosas por compartir, como yo no compartí la parte mala ¿no? de mi relación, que quiero salvar que no sé si sea bueno, porque también hubo muchas peleas, muchas discusiones como decía Vanessa, y mucha fractura, mucho dolor, mucha cicatrices, entonces igual no sé si valga la pena rescatar esa relación o ya no, porque siento que va a haber mucha terapia de por medio para poder recuperarse, pero yo creo que ustedes deberían de hacer alguna pregunta, si tienen alguna duda.

Diamanda: Pues justamente estamos pensando, esta es la cuarta sesión, la siguiente sería la quinta y les habíamos comentado que serían cinco sesiones, ¿no? entonces la siguiente sería la última ¿no? pero igual queríamos pues saber ustedes si quisieran hablar de algún otro tema la siguiente sesión, eh seguir con este tema igual del amor, a lo mejor quieren compartir más experiencias, justamente como dices tú Nadia mencionas que no compartiste como la parte mala, este no sé si quisieran como tener el siguiente espacio para seguir hablando de estos temas o de algún otro tema que les interese, y ya agregar una última sesión que sería la sexta ya para cerrar ustedes pues básicamente el espacio es para ustedes, es un espacio para escucharlas para que esperemos que les sirva, que les ayude en algo el hecho de nombrar sus experiencias y sus narrativas a nosotros, justamente eso es lo que,

eso es lo que nos ayuda que nos cuenten sus experiencias sus sentires y así como nos ayudan a nosotros, esperamos que este espacio también les ayude a ustedes, entonces qué bueno que se abrió ese espacio para preguntarles si la siguiente sesión quieren seguir con este tema del amor quieren algún otro tema referente a lo mismo distinto algo más que quisieran compartir, ustedes digan.

Vanessa: Pues sí te estaría bien así como lo hice Diamantitita, que pues quizá para las chicas que no se pueden unir hoy se puedan unir la siguiente semana y quizá para por ejemplo si nos faltó algo para contar, si hay cosas que pues también fueron como que que marcaron mucho un antes y un después o igual, pues ustedes si tienen pues así que sus preguntas o algo que podría ayudarles a complementar pues, pues su informaciao también estaría bien, yo siento.

Diamanda: Las demás chicas que se unieron después ustedes, ¿qué opinan?

Yamileth: Pues igual, yo siento como Nadia que, que quizá me faltaron cosas como del aspecto bueno, porque si digo ha sido como muchos eventos canónicos que uno ya, que uno dice ¿qué pedo? porque- pero que igual digo también es un patrón mío o era un patrón mío ¿no? que pues creo que ahorita ya se está rompiendo, pero creo que también ha habido como cosas buenas, al menos en mi relación pasada y en la actual, que pues igual creo que, que pues está padre ¿no? y que eso como que también fue cambiando como mi forma de ya no volver al mismo círculo vicioso.

Lucero: Ok chicas, pues miren vamos a encuadrar una sesión más- [Se corta]

Jorge: Se trabó.

Diamanda: Pero tal vez yo sí, creo que ya sé a dónde iba, pues justamente les parece que la siguiente sesión diga el tema de este tema del amor, los vínculos, ya sea para que pues cosas que quieran agregar a estas experiencias que nos contaron ahorita, adelante, justamente también como dice Vanessa si más chicas se pueden unir pues igual para que les abramos el espacio de escucha.

Y pues tendríamos entonces una sesión más que sería la sesión seis y ya esa sería la sesión de cierre, ¿les parece bien? [las chicas asienten] va, bueno, entonces

muchas gracias a todas, disculpen las horas, a estas horas tan noche, justamente espero que estén tomando su cafecito, este, pero muchas gracias por estar aquí, por estar tan altas horas de la noche, tal vez no tan noche, pero este- y pues nos estaríamos poniendo de acuerdo como siempre en el grupo de WhatsApp para las siguientes sesiones y seguiríamos con el mismo tema, entonces así le hacemos, muchas gracias.

Vanessa: Estamos en contacto casi lic.

Diamanda: Sí bueno, muchas gracias, que descansen, bye.

Vanessa: Bonita noche chavas y el buen Jorge, el buen.

Quinta sesión

Nadia: Hola buenas noches, Espero me escuchen bien porque ando trabajando.

Jorge: Sí buenas noches

Lucero: Sí sí, te escuchamos bien, no te preocupes.

Jorge: Sí, se escucha bien.

Lucero: Ahorita solamente esperamos a que entren más y ya iniciamos la sesión.

Lucero: Hola Yamileth buenas noches

Yamileth: Hola Disculpen si bien aprendo mi cámara es que me siento un poco bastante

Lucero: No te preocupes, ahorita nomás, Esperamos que lleguen más Y empezamos la sesión. Pero tú no te preocupes.

Yamileth: Gracias.

(Esperamos 30 segundos más a que se integren más chicas)

Lucero: Bueno chicas les parece que ya empecemos y ya si alguien más se integra pues ya que (se ríe)entre. Emmm pues bueno, no sé si se acuerdan que la semanaaa pasada bueno en la sesión pasada comentamos que íbamos a hacer una sesión más para que nos pudieran compartir lo que... ustedes todavía sentían que quedó pendiente o que necesitábamos más contexto o de lo que ustedes quieran compartirnos pues aquí, nosotras les abrimos el espacio para escucharlas, entonces no sé si alguna de ustedes quiera comenzar eee hablándonos de más experiencias amorosas que hayan tenido o agregar algo a lo que ya nos habían comentado... o... o lo que sea ps que sea en torno a eso o también si quieren comentar de algo más.

(Silencio de 15 segundos)

Nadia: Sí sí si quieres este... empiezo yo, ¿sí me escuchan bien?

Lucero: Sí sí te escuchamos Nadia

Nadia: Okay de aquí en lo que voy a... otro lado aa (dice el "aa" a modo de risa) este... puees yo creo que... todo empieza desde mi primer relación amorosa que fue, que fue en la secundaria con un chico... (silencio de 3 segundos) que no me dio mi lugar, no, para él, o sea, sí, me preguntó ¿quiere ser su novia?, pero ya de ahí ya no, no lo aceptaba ante el mundo, entonces pues... (silencio de 3 segundos) no fui de ahí más allá. Después.. me gustó un chico igual en la secundaria se enteró que yo le gustaba, y... me citó en cerca de los baños de la escuela y solo me manoseó y me besó y... ya de ahí ya nunca me volvió a hablar (en tono riendo) me ghosteo (se ríe) me ghosteo nivel secundaria. De ahí pues en la prepa... me agarré pues de fiesta conocí el alcohol las drogas el desastre el sexo y el rock and roll y tuve puros novios esporádicos... de que iba andaba como dos tres semanas y dejaba de andar hasta que conocí el papá de mi primer hijo. Lo conozco a él y todooo marchaba bien en la relación. (silencio de 2 segundos) Hasta que quedé embarazada, cuando quedó embarazada este... él se comporta... (en ese momento Nadia se encuentra trabajando ´por lo que de fondo de escucha gente pasando y autos) él se comporta muy violento. Empieza a portarse violento empieza por portarse e... a... a pegarme a ofenderme, a decirme que se le había arruinado la vida. (silencio de 3 segundos) Entonces con él duré bastante tiempo como desde los 15 no, miento, desde los 17, hasta los 20 años...21 años casi . Ehhh una relación muy violenta hasta en el embarazo, el, casi pierdo a mi bebé tres veces porque me golpeaba, eee me ofendía, una vez hasta me aventó pipí. Entonces... ya cuando nació la bebé yo estaba estudiando mi carrera... Y me ofendía, me ofendía bastante y... se burlaba de la comida de comida que yo hacía. Ehh enfrente de su mamá me llegó a golpear, me llegó ahh a ofender también enfrente de su mamá, la única que me llegó a defender era su su hermana. Entonces... ya de ahí.

(En esta persona le habla una persona del sexo masculino indicando que alguien le habla)

Nadia: ¡Ay Disculpen! Es que vengo trabajando

Lucero: No te preocupes.

Desconocido: ¿A cómo los da?

Nadia: Tengo (apaga su micrófono)

(silencio de 45 segundos)

Nadia: Ay perdón, entonceeees ya saqué, la niña cumplió un año, un 14 de febrero él se fue. Discutimos muy fuerte eee y él se fue, se fue y le dije que sí se iba ps ya no iba a regresar y pues tengo quince quince años, catorce años que se lo cumplí, ya no regresó. Ya de ahí... tuve estuve sola, bastante tiempo como dos años. Este... y tuve, conocí a una persona, pero nuestra relación nunca fue como... oficial. Siempre era como su casi ¿algo? Y... él me... drogaba mucho más con él, empecé a drogarme otra vez. Y él tenía otras parejas cuando yo estaba con él entonces nunca fue como algo formal y yo también tuve esas parejas también tuve parejas estando con él y nos dejábamos de ver dos tres meses y otra vez nos veíamos y así nos la llevamos bastante tiempo. (Silencio de 4 segundos) Después... dejé de verlo ,se fue a Tulum y conocí a otro chico con el cual empecé una relación donde había mucha violencia psicológica. Y... (silencio de 5 segundos) duré con él dos años y medio. Era bastante manipulador, bastante manipulador, bastante, me cortaba, me regresaba, me bloqueaba. Me ghosteaba. Me aplicaba la de... la de... la ley del hielo. Me... dejaba así, me dejaba de hablar, nos peleábamos y me dejaba de hablar. Y después se victimizaba, me decía que él era como el culpable de todo que era un fracasado que ¿cómo es que podía andar con un fracasado y así. Después... después... Este... de eso conocí a ... sujeto número cuatro, creo ¿Cómo van tres? ¿cuatro?

Lucero: 4

Nadia: Igual como el pri... como el anterior este... nos veíamos y nos dejábamos de ver. Nunca quise ser su novia oficial porque él tenía problemas con las drogas. Tenía problema con la cocaína. Duré con él así como un año y medio. Entonces... ya no... él se fue a Toluca y ya no lo volví a ver, solamente así terminó la relación porque nos dejábamos, nos regresábamos... Hasta que conocí a mi esposo después. Y en la relación tuvimos como... o sea, entre todo lo bonito sí hubo como muchos temas de violencia, porque me llegó, me quería manipular siempre y que yo quería él quería que yo hiciera cosas que él quería ¿no? como por ejemplo en su religión porque él es muy cristiano y le gustan las esas cosas de la metafísica y todo eso, no están como... los tatuajes no están como permitidos. Y él me dijo que si me seguía tatuando le iba a dar asco, entonces... pues yo decidí dejarme de tatuar, me dejé de tatuar un tiempo dejé de pues... de ser empecé a dejar de ser yo y yo también tenía muchos ataques de ira y empecé a volverme muy celosa porque él tenía muchas amiguitas. Entonces... entonces él tenía muchas amiguitas y yo pues toda celosa...dejé... empecé a arreglarme más para según yo gustarle más... y él trataba de darme mi lugar, de respetarme, pero... había momentos donde yo no podía controlar mi ira y sí pegaba cosas una vez lo azoté contra una pared, una vez le golpeé una pared, porque le estaba platicando con una amiga con él, me enloque sí, completamente. Este... él tuvo mucha paciencia, cuando me diagnosticaron la depresión y la ansiedad, él tuvo mucha paciencia, él... me acompañó... bastantes veces. (silencio de 3 segundos) Pero... yo creo que él se cansó. Y... empezó a hacer su vida muy independiente a la mía, a salir con sus amigos a tomar. Porque yo siempre lo acusaba de cosas que no... no eran, o sea, yo siempre para siempre para mí... él me estaba engañando de alguna forma, me estaba mintiendo, aunque no fuera así. Empezó a ocultarme cosas. En la iglesia... empecé a ir a una iglesia cristiana, pues para entenderlo más, ¿no? sobre su religión y todas esas cosas. Y entonces... ¿Cómo se llama? Y entonces... este... ahí fue donde me empezaron a hacer los exorcismos... me empezaron aaaa, como un año y medio me estuvieron exorcizando y pues... eran no eran este exorcismos sino ataques psicóticos los que estaban provocando todo este tiempo. Y... pues con esos problemas empezaron a empeorar la relación, peleábamos más, discutíamos más. Porque yo en esos ataques psicóticos yo no me acordaba bien lo que hacía o lo que decía. Entonces... él, sí o sea yo tenía como lagunas mentales de lo que pasaba. Y pues él no él

siempre estuvo, pues consciente de lo que pasaba. Entonces se cansó que porque me dijo que yo llegué a pegarle los ataques psicóticos a gritarle de groserías... ah... que ya estaba bastante como asustado de, de esas cosas. Y que ya no quería estar conmigo. Entonces yo creo que... parte de todo esto... de estos trastornos es... el aprender... a lidiar con toda la violencia que das y recibes porque tú no solo eres víctima a veces. Tienes te vuelves victimario ¿Cómo se dice? Bueno tú te vuelves... también, la persona que... está... agrediendo. Y es bastante difícil porque la mayor parte del tiempo ni te acuerdas. De qué manera lo agrediste, entonces, pss ahorita tengo medicación para todo eso. Y mañana que vamos a hablar él y yo juntos en un, en un psicólogo con mi terapeuta para llegar, pues a un arreglo ,si vamos a seguir o nos vamos a dejar o ya nos vamos a... no sé qué vaya a pasar la verdad. Yo siento que él ya por miedo ya no quiere estar conmigo, más que nada y... y... va a ser una, va a ser algo difícil de aceptar para mí, o sea, ya lo estoy aceptando las dos opciones de que siquiera seguir y de que no quiera seguir, pero... sii es bastante difícil aceptar el hecho de que tú llegastes a violentar a la persona que amabas. Y que también te... él te llegó a llegar a violentar Disculpen el ruido, pero es que estoy trabajando en la calle. Sería todo.

Lucero: No te preocupes, muchas gracias Nadia por compartirnos todo... todo eso y pues también a ver qué sucede mañana (risita tímida)

(Yamileth levanta la mano virtual)

Lucero: Yamileth...

Lucero: ¡Bueno!... antes pongo en contexto a Xime y a Vanessa (se ríe) ¡hola! este... estamos platicando de... de lo que bueno ,de lo mismo de la sesión pasada, pero ...pues por si a ustedes pues les faltó dar contexto de algo, si ustedes quieren agregar otra experiencia ,contarnos... o si quieren hablar igual de de algún sentir que... que les provoque escuchar a las demás, pues a veces estamos platicando (se ríe tímidamente) pero bueno, ahora sí Yamileth.

Yamileth: Sí pues de antemano... quería igual como agradecerles a ustedes como este espacio, a todas y todos los que estamos aquí (se ríe un poco) porque... creo

que después de las de la sesión de la semana pasada como que... ya cuando terminó todo fue así de "¿qué acabo de decir?! (se ríe), o sea creo que por ejemplo, eso que les conté de, de mis dos primeros exes, nunca lo había contado junto (se ríe) y pues en parte por mucha vergüenza, que yo sentía por parte de ambas relaciones. Y creo que justo me llevó a cómo a reflexionar en en ¿qué me pasó? ¿en qué me convertí? Creo que un poco de lo que comparto con Nadia es que a veces pues también como que... no mides cuando... tú lastimas a otras personas y así pero ...pues no sé o sea, por ejemplo como que... no me quiero... enfocar ahorita como tal en lo malo, pero ...pues, o sea, sí, me he dado cuenta que por ejemplo después de esas dos, mmm como que un síntoma característica no sé el TLP es como el miedo al abandono.,pero creo que mi forma de expresarlo, se convirtió como una especie de... ¿cómo se llama? apego evitativo (pequeña risa) o sea, como de... de bordear el placer pero no del todo por miedo a que me lastimara ooo por el mismo miedo al abandono ¿no? y... pues creo que pues de mi última relación, bueno o sea, mi último ex, este..., pues si hubieron muchas problemillas, creo que al final no todo fue como... malo a comparación de las otras dos, hubieron muchas cosas bonitas. Pero algo que me di cuenta justo de pues el chico de la prepa del que les contaba. Es que... creo que lo que me hizo sufrir así muchísimo muchísimo fue que pues... yo durante la pandemia, como que yo todavía esperaba que regresara. (risa tímida), o que todavía esperaba que estuviéramos juntos y así ¿no? (inteligible por falla en el internet) y cuando yo me di cuenta de eso en esa última pues con mi último ex cuando terminamos y dije ¿Cómo? ¿no? o sea creo que lo mejor para mí va a ser ya hacerme la idea de que ya no vamos a regresar para que yo pueda empezar como con el duelo ¿no? de una vez, y sí me dolió mucho y todo. Pero siento que me funcionó y creo que también como que se me reformularon muchas cosas, porque por ejemplo ayer estaba platicando con mis amigos de qué opinamos de las relaciones abiertas, y yo les dije que pues en parte, yo sentía que ya él terminó relación, o sea, como "novios" ya era una etiqueta y que... de alguna manera yo sentía que con esa... O bueno todavía lo siento, que con esa etiqueta, es como que si soy novia de alguien o así, a mí no me gustaría estar, en una relación abierta, y esa persona pues estuviera con otra persona o así. Y creo que por eso también me dio mucho comfort estar ¿soltera? mucho tiempo, porque... como que soltera es como "Pues bueno, o sea, a final de cuentas sí quizá puedo sentir algo por alguien y así, pero no es... nada mío, no, no me duele tanto",

¿no? si esa persona pues hace cosas y así y... pues esa persona es libre y yo también soy libre de hacer lo que yo quiera, ¿no?. Entonces creo que así fue que cómo se manejó ese ...¿casi algo? que les contaba. Y pues... o sea, la verdad yo no tendría como algo tangible de hablar como mal de ese casi algo, o el último que tuve, bueno, bueno no fue el último que tuve, pero digamos, antes de el chico que estaba insistiendo en que quería ser mi novio y así, creo que la verdad había como una conexión muy rara ¿No? o sea, sentía que... que yo podía decir como muchas cosas, pues de... mi carrera de todo y como que esa persona me entendía y me seguía el juego y que a veces hacíamos chistes que ... que luego no sé o sea, con que nosotros nos enfrascamos en nuestro mundo y nada más nosotros dos nos entendíamos, ¿no? (se ríe) y... creo que también como que o sea, cuando hablamos como de nuestros sentimientos ambos, expresamos que en parte era eso lo que nos gustaba del otro que como que entre nosotros podemos hacer y decir cosas que en general con las demás personas no, o sea si por más amigos que fueran, porque pues al final de cuentas él y yo también éramos amigos, como que con otras personas no, o sea no puedes hablar como de ciertos temas como que decías algo y no, no te entendía no no te agarraban con el hilo. Entonces también... cuando pasó lo del otro chico que era como insistente y... no sé si les conté eso que estaba como obsesionado (lo dice con un poco de risa penosa) con mi ex casi algo así de que... pues me.. están en el mismo salón y me decía como “es que hoy ese güey dijo algo muy estúpido” “Y es que hoy” Y así ¿no? Ósea yo ni siquiera hablaba de él, porque pues en mi mente era como “pues respeto” ¿no? (se ríe) osea no voy a hablar de... de mi ex ligue ni con mi nuevo ligue ¿no? Pero él era el que lo sacaba el tema, entonces, pues... o sea, yo sí me acuerdo que ya de las últimas veces, sí, le dije “o sea, tú puedes decir lo que tú quieras de, de él, pero la neta es que esa persona cuando yo me estaba derrumbando estuvo ahí, para mí, o sea, me escuchó, me vio llorar muchas veces y nunca me juzgo, yo siento que o sea, pues es una persona en la que yo le puedo decir cualquier cosa” y le “digo güey, no se lo digas a nadie” y creo que hasta la fecha. Y... pues sí o sea con que es una persona en la que confío mucho. Y le dije “Y tú básicamente, (se ríe tímidamente) para empezar pusiste en primer lugar a una chica que yo ya te había dicho que me había lastimado”, ¿no? y pues entre muchas cosas (se ríe) dije “entonces, pues, o sea, el hecho de que tú seas más lindo y romántico y me estés ofreciendo una relación, no quieres decir que... por eso es mejor que otra persona ¿sabes?” (ríe un poco) y...

pues ya... tiempo después antes de mi... pues de de empezar mi relación actual ,pues igual estuve saliendo como con un chico, que... pues yo no sabía del todo si quería estar con él, pero pues dije como “pues bueno, vamos a ver qué pasa, ¿no?” Y si notaba que él era como muy celoso, o sea, una vez, por ejemplo, nos invitaron a una fiesta porque pues tenemos amigos en común entonces este... Ps uno de mis amigos hizo una fiesta en su depa y pues nos invitó a los dos, no por asociación, sino porque pues era un amigo en común de los dos y... pues yo llegué ahí con mis amigos, o sea, salí de clases y les dije como “Oigan se armó un plan acá ¿Quieren jalar? y me llevé a un amigo y a una amiga. Y pues ya estuvimos en la fiesta y todo y no había llevado, pues ese chico. Pero yo me tenía que ir temprano. Entonces, pues mis amigos igual se fueron conmigo y... ese vato jura y perjura que según yo me besé con mi mejor amigo que no fue cierto. Y llegó, me plantó un beso enfrente de él y se fue y ya después todos me empezaron a contar que hizo un desmadre en la fiesta, así, escena de celos full, ¿no? Y... era muy muy celoso, o sea incluso, pues, o sea, él sabía desde un principio que igual como que me había traído hondillas con uno de sus compas. Y era muy insistente con eso y también... pues una vez eee pues fui a ver a otra de mis amigas en donde pues estaban ellos dos y llega, pues su compa y me saluda de beso y... pero fue beso pues en el cachete ¿no? Un beso de saludo pues, y pues ya le pregunté cómo “¿Ay has visto a mi amiga? y ella me dijo” Ah está por allá” Y pues el otro chico se puso así igual a hacer una escena y fue como “¿Qué pedo contigo, no? Y luego primero me dijo como “No... pues es que yo ya estoy pasando por un mal momento y pues creo que no quiero nada.”Y yo le dije cómo “pues, o sea está bien, ¿no? o sea... yo puedo... sea si tú quieres estar conmigo yo puedo estar para ti lo que sea, pero pues tampoco te voy a obligar. De ahí como que regresamos como casi salgo porque pues no fuimos novios. Y... igual como que todo iba bien y de repente ya me empezaba a contestar así de que una vez cada horas. Y... yo así de “Ok esto no me está gustando, ¿no?” Y ya un día le dije “¿Oye podemos hablar?”y me dijo, “¿ya se terminó todo?” y le dije “La neta”. Sí, ps, o sea, para qué le hacemos el cuento, ¿no? Él me dijo “Noooo pues es que estoy pasando un mal momento y no. Y no sé qué hacer” Y le dije “Pues sí, pero pues, o sea, no es lo mismo que me digas que ya todo se terminó a que solamente me tengas ahí, ¿no? O sea de que en la intriga de ¿qué va a pasar?” y le dije “yo creo que es mejor que dejemos esto hasta acá”. Pasó como un mes y luego conocí pues a mi novio actual. Bueno, no lo conocí

porque realmente, no sé si les conté como de mi novio actual, pero mi novio actual eee fue mi primer novio en la secundaria, entonces, pues técnicamente ya nos conocíamos de muchos años pero... pues de apenas fue que, o sea sí, nos hablábamos de vez en cuando, pero... fue hasta ese momento como que él me empezó a buscar más y pues me invitó a salir y pues igual con él sentí como... como esa conexión de, de que puedo hablar con él de cualquier cosa de que no me siento juzgada incluso apenas a un amigo le dije como "siento que igual como que, algo que no funcionaba o que hizo que funcionaran mis anteriores relaciones, era que yo no sentía el apoyo de de esas personas como en... lo que yo quería hacer, ¿no? porque yo en mi con que en un aspecto profesional tengo muchas metas y ellos era como "No, ya quiero ser papá" o "No, ya me quiero casar" o "ya esto" ¿no?. Y yo así de "No yo no quiero" (se ríe) sé "Primero quiero hacer esto" y siento que pues en por una parte como que mi novio me me apoya mucho en eso y... pues él sabe que que quiero hacer una maestría y siempre está como "Ahh pues mira vi esto sobre la maestría que tú quieres hacer y pues hay que buscar juntos y así", porque él también quiere hacer ps, otra, ps en su carrera, ¿no? Y siento muy bonito y todo entonces, pues ehhh ya lo pensé mucho porque pues él me dijo como "Pues sí quiero algo serio contigo y ps así, y a mí me empezó a dar miedo, ¿no? (se ríe) como justo este apego evitativo pero creo que después de pensarlo bien, dije "Creo que tal vez es alguien que valga la pena" o sea domo que no me quiero limitar a sentir por poor por el miedo, ¿no? Entonces, pues ya le dije que sí y... pues pasó como ...pues ciertos meses y ya fue que... como que empezamos a subir cosas juntos, así de qué fotoos o, o ¡así!, entonces el otro chico vio vio esas fotos (se ríe) y primero empezó así como con canciones de dolido y en Instagram y así, hasta que un día pues igual fue el cumpleaños de una de mis amigas y me lo encontré pues en, en esa fiesta, ¿no? Que pues, o sea, fue iban a ser dos de hecho, porque esa fue como en un bar. Y luego ella había me había invitado a otra en su casa, pero iba a ser como más tranqui y más chiquita y así, y también lo había invitado él, pero pues llego a la primera y me lo encuentro y primero nada más me anda como quee rondando, me saludo mamón, pero a cada rato pasaba enfrente de mí. Y así de "Ah okay", y ya hasta que como que me dejaron mis amigas, creo que fueron a platicar, no sé con quién ella llega y se acerca. Y... ya, o sea, se empezó como que a poner igual en modo o en un modo muy raro, pero me empezó a decir como "no este... y cómo vas con tu novio" y " yo "Ps bien ¿no?" Y ¿cómo es? "seguramente es como"

me dijo algo así como: “uno de esos fresitas capitalistas que te gustan”. Y yo así de “¿Qué pedo?” (risas) y ya me empezó a decir “Noo, pero pues es que sí, ¿sí trata bien? y yo “Sí” (risas) “No, pero o sea, dime la neta, sí, ¿sí te trata bien? ¿si te respeta y todo?” y yo “sí” (lo dice con una risa tímida). Y ya después este, o sea, como, que estoy insistente porque aparte en esos tiempos yo iba a un diplomado. Y... pues ya le dije como no, pues yo creo que ya me voy porque va a pasar mi diplomado, “no no, no, yo te llevo” y fue como muy insistente en llevarme hasta la escuela. Y pues ya en el camino me preguntó sobre el chico el último al que funaron. (se ríe un poco). Y me dijo “No es que si te hace algo le parto su madre porque yo defiendo a lo mío” y yo me la quedé viendo así como raro, y me dijo “igual si tu novio te hace algo tú dime y le parto su madre” y yo así de pues “no, no creo que me haga algo” ¿sabes? Y... se puso así de que “dime si sí te está tratando bien porque pues yo no soportaría ver que te hicieran sufrir” y yo así de” pero es que no me están tratando mal, entiéndelo, ¿no?” (lo dice con una risa tímida) Y con que se puso muy muy intenso en ese sentido y luego...pues me preguntó “¿Oye vas a ir a la fiesta de mañana?” y le dije “Sí y voy a llevar a mi novio, entonces pues la verdad no quiero escenas, no quiero problemas”. Me dijo, “no, sí sí, llévalo llévalo porque la neta lo quiero conocer y quiero ver si si es apto para ti” yo así de “Eso a ti ¿qué te importa, no? O sea, pues por algo el es mi novio y no tú.” Entonces...pues ya después de eso igual un tiempo como que me empezó a mandar mensajes por Instagram era muy insistente con que “¿no se te antoja nada, no quieres que te lleve nada a tu casa?” o “te mande algo por Uber” o sea como que así. Y... com...como que sube canciones así de que “noooo no vas a encontrar a nadie mejor que yo” y así entonces, pues yo siento que ahorita ya solo me da risa porque digo como pues bueno, o sea, al final de cuentas pues... la decisión de no tener nada, pues fue fue de él, ¿no? y yo simplemente dije “Bueno” o sea, no me dolió ni nada pero pues yo dije “respeto tu decisión bye” yo seguí mi vida y como que a veces me causa ese conflicto de que se enojan (se ríe) por cosas que ellos mismos decidieron (se ríe) y... pues ya o sea ahorita, pues como que ya me acostumbré a que de repente dice indirectas y... y demás, pero pues digo a final de cuentas, creo que yo estoy ahorita en algo, muy bonito, que no... no había vivido antes, y... y pues eso, o sea, la verdad, siento que con mi novio me llevo muy bien, **que también me entiende y que tiene metas (lo dice con una risa pequeña) como muy similares a mí,** mmm no sé como que a la vez es mi mejor amigo porque igual como que entre nosotros nos

entendemos la verdad, pero pues... eso, o sea, siento que, también, o sea, si bien, ha habido como cosas malas también siento que han habido muchas cosas que pues por ejemplo, lo de ese es ex casi algo, pues realmente por más que no hubiéramos sido, pues la etiqueta tangible de novios. Siento que no me arrepiento de haberlo vivido porque.. pues fueron igual momentos muy padres con quien compartí como muchas experiencias, con quien puede confiar en alguien. Entonces, pues creo que eso es lo que diría.

Lucero: Muchas gracias Yamileth, muy... ósea el chavo, este ¡ay no! (riéndose) pero muchas gracias.

Yamileth: Sí da coraje luego

Lucero: (risas) Bien cínico ¡Ay no ya! (riéndose) ¿alguien más quiere compartirnos algo más.?

(Silencio de 10 segundos)

Lucero: Así de darnos más contexto de la de lo que hablamos de la sesión pasada o también si nos quieren compartir su perspectiva del amor, o sea cómo se siente para ustedes el amor o qué es el amor como ustedes lo quieran ver aquí los escuchamos. (se ríe)

Vanessa: Pues yo le iba a dar la oportunidad a Xime para que porque yo siempre estoy hablo y hablo. Así que no sé si ella quiera compartirnos también para ir por mi tecito es que ando enferma, una disculpa jeje

Lucero: Pues como... si quieres ver por tu tecito, si Xime se anima a contarnos algo a contarnos su perspectiva, pues ya que...ella empieza.

Xochitl: Mmmm pues creo que por el momento no, nada más ando como de oyente porque no tengo como que algo ee que aportar la verdad, pero muchas gracias.

Lucero: Jejej ok, de cualquier forma, lo que tú nos quieras contar está bien o sea, no tiene que ser algo que nos aporte o sea si lo quieres platicar adelante, pero sí muchas gracias, Xime

Xochitl: Gracias a ustedes.

Nadia: Pues, respectiva del amor, yo podría decir que... que... no quiero verlo como una expectativa y la realidad ¿no? porque o sea a mí... amar demasiado a una persona me llevó al psiquiátrico (se ríe). Pero yo creo que el amor aguanta muchas cosas y soporta muchas cosas y no solo hablando de... amar hacia hacia alguien no sino del amor propio. A veces el amor propio te hace aguantar y soportar muchas cosas para seguir en pie, seguir... fuerte y seguir estando aquí ¿no? vivas. Entonces hay una parte en la biblia donde lo dice, no quería sonar religiosa, pero lo voy a sacar, no tengo mi biblia aquí a la mano, pero prometo mandarlo al grupo, donde habla sobre eso de de que el amor lo puede todo lo soporta y todo... no, no, no, no es aguanta es otra palabra. Pero... yo creo que es un poco así el amor y todo lo perdona una cosa así. Obviamente no vas a estarte aguantando a que te golpeen y majaderías ¿no?, pero también de otra persona pero... sí, algunas cosas ¿no? aguantas muchas cosas por por amor. Yo creo que la mi expectativa del amor yo solo esperarí de esa persona que entendiera mi enfermedad y que mis hijas son primero. Es lo único que que esperarí, la expectativa de alguien sería eso, nada más.

Lucero: Gracias Nadia por compartirnos tu perspectiva.

Vanessa: Bueno ps ni modo ya me toca hablar a mí, yo por ustedes. Pero... ¡Ay! es que pues después de lo de la sesión pasada pues sí, o sea yo me acuerdo que terminó la sesión y si me quedé como que de “ay, güey, no pues con razón uno termina bien mal de su cabeza, Pus ve todo lo que te pasó preciosa” de no únicamente en caso personal creo que como que...

(Xochitl escribe en el chat) : El amor es una magia... una simple fantasía, es como un sueño

Vanessa: Ahora sí es como en el (risas de ver el chat) exactamente así lo, muy buena de Corintios del género urbano. Ajá y me quedé como que ...no saca de onda porque pues es algo que ya he hablado también en terapia y así. Pero sí,

como dice, Nadia como que a veces el amor que uno llega a sentir como persona telepina como telepeportante, la forma en la que lo sientes, como es tan intensa, piensas que por eso debes dejar pasar todo, y... viceversa es como esto que dijo la presidenta Claudia Sheinbaum, de que "¡Es que el problema no era que cambiara él era que cambiara yo que entendiera yo!". Así así mismo dijo en la mañanera de alcohólicos anónimos. Y pues en cuanto a perspectiva del amor creo que... a lo largo de mi vida se ha cambiado de una forma, de múltiples formas no solo de una porque pues así como al principio fue pues con esta este lore esta historia que les había contado fue perdonar todo y decir "Nooo es que pues yo tengo que aguantar vara porque pues ajá" ya luego dije "No manches, hermosa, tenías trece años agarra el pedo" ¿No? pero pues era, fue, es difícil y ahorita comparto un poquito... lo que dice Yamileth, que ahorita, pues estoy como que una relación un poco más estable y digo un poco más, porque siento que lo que... lleva a las peleas, pues es soy yo, porque pues esta pobre criatura pues es el hombre más tranquilo que yo he conocido en mi vida es como que de Don paciencia Don "ahorita se resuelve" y yo soy como de "Nooo (sonidos de desesperación" es para ayer es para el ayer de hace un año". Y... eso creo que nos ha traído muchos problemas más sobre todo ahorita esta semana, semanas si hemos tenido como de que es que yo le yo le digo como de que "es que siento que me estás hablando mal o que me estás viendo feo" y el como de que "no, nada más suspiré tantito más fuerte, ¿qué te pasa?" Y yo "Noooo ¡me odias! Ahhh (sonidos de gritos) quieres que muera y seguramente me estás engañando" y el de que "No. Trabajo en campo trabajo en ...hectáreas de maíz no tengo señal, no no estoy haciendo absolutamente nada, no hay viejas, no hay rucas, dijera el malilla, pura pinche mazorca y no porque haya muchos hombres sino porque literal es un sembradío de maíz, (silencio de 3 segundos) pero el sentir que... las peleas o las discusiones ya no escalan, pues sí está como que no sé, me está poniendo muy a prueba porque para mí es algo a lo que no estaba acostumbrada y les iba a compartir gráficos, pero como la puta escuela también estaba yo acabando mi proyecto eee y el hongo que sembramos resultó ser, no binarie porque no nos quiso decir género ni especie ni nada, ps puta madre se nos complicó todo así que pues estuvimos en...en esas y había hay dos canciones igual una de Mitsky que dice... aaaa hay una se llama "A Pearl" de una perla eee, que como que le canta a una persona y le dice como que "es que siento que tú estás creciendo o estamos avanzando y te estás cansando de mí y de las cosas que no

digo” y... todo eso y para mí es como de que (ahhh) “sonidos de sufrimiento) “yo, yo esa” y hay otra que es de Dillom, un rapero Argentino que se llama...ahhh ¿cómo verga? (se queja) ahhh cirugía, que dice “perdón, si es un infierno que yo sea tan intenso” y...y creo que es literal como muchas personas al menos como he visto que las chicas como que nos llegamos a sentir que es como... pues es que... a veces es que queremos tanto y demostramos tanto aún cuando no es un vínculo formal estos famosísimos casi algo casi nada. O sea es... apenas estás conociendo a la persona, o lo que dice, ¿no? los chavos, que ya tienen un nombre para absolutamente todo el famosísimo Love bombing de que “no mijo dígallo cómo es, me lo hicieron, pendejo y ya” sí, y si a veces así es, pero es como que este bombardeo de que “Noooo es que yo estoy sintiendo mucho” y que “Nooo, pues yo estoy enamoradísima de ti”. Y sí, y sí, así lo fue, puede ser, yo lo vería como en la primera etapa como que de esta relación como de que, no me malentiendan yo sigo queriendo mucho a este hombre, pero como que todo era miel sobre hojuelas hasta que mi cerebro con TLP empezó a mostrar que tiene TLP y ya fue como que buscar cualquier cosita para hacer pleito o incluso como que buscar, un pleito, para tener un motivo como para sentirme mal porque encuentro como que ese confort en... en sentirme mal en la tristeza, o así no debería, porque no es sano, pero pues sí. A ver, creo que aquí tengo otra imagen que me encontré apenas aparte de la de “borra tu funa, por favor, mi amiga tiene TLP, déjala en paz” Nooo yo dije “no babes” porque apareció justito cuando estábamos hablando dije “!No mames!” Jaja lit, lit yo, eeee que dice eeeee que “nada me hace sentir más como un villano y como una persona violenta que tener este, pues este trastorno y estar en una relación porque yo juro y procuro que me preocupo y que no intento lastimarte, sino que simplemente me quiero sentir priorizado, valorado y que la más pequeña cosita me... me lleva justo, ¿no? como que a explotar así sea cosa de nada y me lo ha dicho mucho este chico que dice “Es que yaaa, cualquier cosa pequeña te... explota la cabeza” yo de “Pues sí sí, de hecho así funciona, si te lees el DGE, EL DEG5, ahí dice, ahí lo menciona” Eeee per aj, “y que las la cosa más pequeña me hace explotar y todo lo que quisiera hacer es herirnos a ambos los dos, quiero ser amado en la manera en la que yo amo y quiero sentir, eee quiero sentirme querido que se preocupan por mí, no importa, pero no importa que hagas tú, yo voy a... todo todo lo que tú hagas al final me va a conducir como que a estos, pues sí como que estos ataques, por cosas que me pueden llegar también a hacerte... daño”, eeee ¡Ay! es que no sé inglés

espérenme. Ahhhh porque.... ¡hay! a ver a como yo lo entendí verga, porque siento que todos estamos exactamente igual (se ríe) es que pues sí, o sea como una persona con TLP y como mencionaban Nadia muchas veces al venir o al ser personas que fuimos abusadas, al final de cuentas el abusado su sueño es, o, de bueno no su sueño pero es como querer convertirse también como que en el abusador. O sea que la víctima, a en algún punto termina siendo victimario de otras personas y como dicen no Nadia no porque tú quieras o porque tu genuinamente quieras hacerle daño como que a la gente... sino porque ya es... tu costumbre, estás tan a la defensiva tanto tiempo que cuando tienes que estar tranquilo porque no hay nada porque esa era la defensiva, la cosa más chiquita te... lleva a, pues a explotar de maneras, tan feas. Porque con esta otra relación que yo tuve igual eran cosas pequeñas, pero pues también ya había como que este background de... pues de todo lo que había hecho esta persona y para mí es no es que "Nooo si ya me estás hablando diferente es porque ya estás con otra persona" o cosas así, aunque no tuviera las pruebas pero pues ya tenía como que este... pues sí, ¿no? como que este... pues si ¿no? Como que de este trauma de "Ya me lo hiciste antes ¿que me asegura que no lo estás haciendo ahorita?, ¿no? así que pues ahorita la perspectiva que tengo del amor ya no es solo como que perdonar todo ,obviamente pues sí, ¿no? discusiones pequeñas o, "no pues oye me alteré", cosas cosas perdonables pues sí ¿no?, o sea ya, cuando ya empiezan (se ríe sutilmente) a hacer cosas más feas, pues sí, ¿no? como que detenerse y mejor dejarlo ahí, pero ya es también no tenerle como que este miedo como decía Yamileth porque creo que yo también caí en ese punto de eee ¿Cómo decirlo? pues si ¿no? como que intentar alejar a cualquier persona que se me acercara, porque decía "Noooo es que pues si yo vuelvo a sentir mucho pues al final esta persona me va a dejar y luego yo me voy a quedar con el pinche corazón aquí en la mano y me lo voy a tener que volver a meter al pinche pecho", o sea, muchos procedimientos, quirúrgicos, muy complejos que andarlos llevando a cabo. Así que... pues sí, ¿no? O sea, ya ahorita es como "lo tengo que vivir en el presente" y es algo que también trabajo mucho en terapia, porque al estar este sentimiento de abandono, ya sea real o ficticio, pues es tener que estar muy presente ,valga la redundancia pues en el ahora, en el presente, porque si me la vivía pensando en el futuro ,en que "no, pues es que tú me vas a hacer esto, y es que cuando tú me dejes... y es que todo esto" es como... pues me estoy centrando en eso, ocasiono peleas en el presente y terminó acelerando, pues

esto ¿no? este... pues este futuro trágico que me imagino, pero al final es también una forma de autosabotaje porque si yo pienso que todo mundo me va a abandonar y veo que esta persona no me abandona, pues yo intento... bueno personalmente yo intentaba como que empujar o intento empujar como que a las personas a pues a ese límite, ¿no? a ese... espantarlas tanto y ver si realmente se quedarían conmigo, pero cuando me demuestran que se quedan conmigo es como: “ ¡Ah! Pero pues es porque estoy loca... es porque... es por lástima” y es como que “A ver hermosa ¿entonces qué quieres? ¿Entonces qué? o sea no quieres que te dejen, pero quieres que la gente te deje para probar tu teoría en tu cabeza hermana eeee, hermana ¿qué te pasa? (se ríe) ¿No? pero pues sí es bastante feo, o sea, si hablamos desde esas experiencias para mí, se la, si bien el amor es algo muy bonito, o sea siento que es de las cosas más padres que puedes vivir, eee y no solamente romántico, sino como pues en familia, con los amigos, o sea, yo a mis amigos, eee pues los amo, o sea, son mi vida entera eee, y pero pues también ¿no? lo mismo, e intentar empujar a estas personas a ver qué tanto aguantan si me van a aguantar, pero si me aguantan es como “No ps por lástima, porque estoy loca y porque me quieren sacar provecho”. Y si me abandonan es “no les importo lo suficiente” y pues eso ¿no?, de que “ya decídete preciosa ¿qué quieres, pues qué necesitas? Y así como... el amor como decía... en el chat, es una magia, una fantasía es como un sueño, pues también (se ríe) vivirlo desde este lado es algo como que muy ...pus muy feo a la vez, es como que un arma de doble filo, porque si es muy bonito, está muy padre estar enamorado, besitos, abrazos, cartas, coqueteos, todo muy bonito, hasta que llegan las inseguridades, hasta que llegan pues los problemas, las discusiones, el... yo, por ejemplo que tengo esta, este problema con que no puedo... percibirme, o sea, como persona, o sea, yo siempre he dicho que pertenezco al mundo de las ideas, porque... pues no puedo percibir...(se ríe) No porque no puedo percibirme una realidad. Hasta que empiezan todos esos problemas es como de “es que te quiero tanto, pero también necesito estarme peleando contigo y no quiero lastimarte, pero termino lastimándote a ti y en eso pues lastimándome a mí” y como que intentar llevarlo... pues a la práctica, o sea, uno lo ve en terapia y lo piensa, es como el ¡comunismo! ¿Saben? Que en la teoría es como que sí sí, sí, en las sesiones es como que siiii que la comunicación asertiva. que el pensamiento, que respira diez segundos. y es como que “sí claro” y ya a la hora de la práctica ya es como “no, no el comunismo no funciona”, o sea...

es horrible (se ríe), es algo muy bonito, si tuviera que definirlo así en cortito, creo que el amor para mí es de las cosas más bonitas, que se puede vivir, pero también es de las cosas más cuuuleras que pueden existir porque... hay personas que te van a dañar y lo van a llamar amor, que no debería ser el caso. Y hay veces que vas a perdonar en nombre del amor cuando tampoco debería ser el caso. Y es como que pues sí, es una daga que... o te hace sentir muy bien ooo te mata, y... creo es... de las cosas más difíciles, buen para mí, como que intentar llevar una relación de pareja al menos con ese trastorno, para mí ess se me hace muy difícil, se me está haciendo muy complicado y más cuandooo mi novio es Don paciencias y Don me vale madre, si es como ps yo digo "Noooo es que discute conmigo, dime algooo" y él como que "No, vamos a esperar a que se te pase y te voy a traer un té" y es como que "Nooo, ahhh" (sonidos de queja) pero lo vas a traer, me vas a querer envenenar ¿no? , o sea ¡para que tenga sabor, la vida!, porque si no vivo tampoco en conflictos como que es aburrido ¿no? como que digo "Ay pues no sé, engáñame o algo, ponle sazón a esto" y él "no mejor hay que salir, vámonos de viaje o algo" y yo de "no, ahh) (sonidos de sufrir) no entienden ¡la puta vibra carajo!, estos chavos, ¡de verdad ya no los hacen como antes! (Lo dice con risas). Pero, (se ríe) pero sí ,volviendo al punto, creo que podría definirlo al menos desde mi experiencia, eh hh con ese trastorno y siendo como una persona que se relaciona eh h afectivamente ,pues sí es muy bonito, está padrísimo, me encanta, eh hh lo padre de las relaciones abusivas, era que te premiaban con regalos, bueno en mi caso de que "Ay, pues ya sé que te aventé de un carro en movimiento, toma te traje una vaca de peluche porque te gusta mucho" Y yo de "¡Ay! Está loco por mí me amaaa no me quieren perder". Pero no, no porque puess pinche algo, pinche peluche lo iba a usar para ponerlo abajo de la rodilla que me quebré cuando me aventaron por el carro, no, tampoco se trata de eso. (se ríe) Pero si es esto, ¿no? de muy bonito cosas muy bonitas, cosas muy padres, pero también un infierno en vida, sentir todo el tiempo que te están engañando, sentir todo el tiempo que algo estás haciendo mal ,sentir... tanto todo el tiempo, tanto lo bueno como lo malo, yo diría que es un infierno, pero un infierno muy bonito ¿Sabes? no como el de los círculos de Dante, no , más acá más bonito más coqueto, más acá, así ternurines, cositas bonitas flores, no sé, vacas... de esas que tienen ricitos y... pues eso, creo que esa sería mi perspectiva, que es algo muy bonito, pero también muy feo que te pueda llegar a lastimar de maneras, que no nunca te pudiste haber imaginado, ósea... tanto la otra

persona como tú mismo con estas ideas de abandono, y de... pues inseguridad y celopatías y todo eso yo diría que es eso ...el amor es un infierno en vida, pero muy bonito también, el camino que te lleva ese infierno muy bonito. Pues eso, eso de chavas.

Lucero: Muchas gracias por tu perspectiva Vanessa

(Yamileth levanta la mano virtual)

Lucero: Yamileth

Yamileth: Ehh, pues creo que para mí el amor, es que es muy complejo ¿saben? porque aparte creo que yo soy una persona que... O sea ahorita ya menos, pero antes sí era como que sentía las cosas muy muy intenso así de que “me está quemando” y y... de repente cuando venían tiempos de paz era como “Ay qué bonito” uno dos días pero después venía como una especie de vacío era como “necesito sentir algo intenso” (con voz de dolor) entonces, pues como que te llevas a conductas no tan chidas. (se ríe)Y es que aparte, o sea, a lo mejor va a sonar medio..., no sé, me dio un narcisista o así, pero a veces yo pienso como como que estoy en una serie de televisión banda y...y así, o sea como que mi vida es una serie y, pero es que aparte hay veces en las que digo se les acaban las ideas a los a los escritores y pasan cosas bien random o sea cosas que que... yo digo “eso estuvo fuera de mi control”, o sea por ejemplo : Tengo un tío que hace tiempo..., o sea, como... 10 años se desapareció, ¿no? el güey, pues no sabíamos nada de él, osea absolutamente nada y... fue o sea, él es digamos de aquí de la ciudad y todo, hermano de mi mamá ps digamos familia cercana y así de plano no sabíamos nada de él y pues ya... como que en la familia luego hasta o sea a lo mejor sí mi abuela sentía feo, pero como que nustr...o modo de sacar la ansiedad o la molestia con él o la tristeza era como que decían su nombre y nosotros “¿quién?” así como si ya no lo recordamos. (habla con una ligera risa)(Silencio de 2 segundos) Pues déjenme les cuento que un día nos lo encontramos en Querétaro, así, random.(Se ríe) Entonces es como, de, ósea de“¿Deberás ya no se les ocurría nada más que, que escribirme,mi vida iba tan normal que me tuvieron que poner ese evento tan raro jaja?”. Y pues siento que como que, en el amor, yo antes pensaba que era como la

conexión, ¿no? o sea y lo sigo pensando porque igual siento que si noo no sientes esa atracción como mental, física, sexual y sentimental como con la persona, por más que quieras no vas, no va a funcionar ¿o? o sea, es como forzarte algo que que no. Y o sea creo que.. que si en parte es conexión que quizá no tiene que ser como tomo intenso, pero pues no sé o sea, por ejemplo, yo se lo preguntaba la otra vez a mi novio, ¿no? (silencio de 2 segundos)De que... porque igual como que él me ha contado sus experiencias amorosas, también le digo “es que también tú mano o sea, tú ves ahí ...morra con pedos mentales y ahí vas” ¿No? incluyéndome porque si consideramos que me conoce desde la secundaria, sabe cosas, sabe muuuchas cosas. (risitas) Entonces este... y pues me ha contado como varias cosas que... que han pasado y así y una vez me dijo “Es que como que con todo es muy simple” y yo de “Ahhhh padrísimo, ¿no? O sea ¿como que simple.?” Pero ya después estee... pues un día estamos hablando de cómo se conocieron sus papás y cuando se conocieron mis papás y... él me contó de ...que... cuando se conocieron sus papás, su papá dice que ,que supo que ella era como la indicada, o sea mi suegrita (risita) porque todo era muy simple, o sea que no tenía que... que demostrar algo para que simplemente funcionara, o sea, como que todas se iba dando para que, las cosas funcionaran que... los problemas se podían arreglar y que no había como tanta toxicidad, entonces como que ahí lo empecé a entender como a qué se refería con lo simple porque igual, yo lo pienso en... términos de digamos de esta relación y digo “pues sí o sea igual a veces la que se enloquece soy yo, pero creo que también coincido con Nadia en el sentido de que mucho tiempo, yo... también buscaba personas que yo decía “quiero que me entiendan” ¿no? O sea... en cómo soy yo, lo que pasó lo que siento, ¿no?. Y que eso me orillaba a buscar personas (se ríe un poco) que pues tampoco estaban tan bien, ¿no? mentalmente (se ríe) y pues al final no me entendían porque pues creo que todos en general a veces solamente vemos por ¿nosotros? pero... Pues... por ejemplo, creo que también hace unos... ya tiene como dos meses que igual como que un día exploté, pero así feo y me puse mal, de esas veces que que empecé a temblar y a llorar y no podía dejar de llorar y y ya me sentía al borde y... o sea, él estuvo ahí, no..., no o sea suelo pelear con él. Y... pues él me vio y tampoco me desquité con él ni nada, pero también creo que se trata de eso ¿no?, porque siento que o sea, ya me he visto en en momentos muuy muy difíciles y es como... que está ahí para... pues para mí ¿no? y... pues que también a mí me toca entender que

pues, no debo desplazar como enojos con otras cosas con él cuando ps el a veces no me hace nada y a veces yo solamente es como de “ahhh sospechoso, necesito a alguien en quien desplazar mi enojo.”(riendo sutilmente) y... así pero por ejemplo también este fin de semana sentí muy bonito porque... pues su cumpleaños, entonces pues... como que yo me emocioné y es como, “¿qué quieres hacer?” y “nooo vamos a hacer esto, vamos a hacer aquello (con voz de emoción)” Y pues él me dijo como: “me la pasé muy bien” y.. o sea ya me había contado que sus anteriores cumpleaños digamos con sus ex como que habían sido un desastre o sea, desastres mayores. (risa) y de hecho el año pasado sí dije “No... Ay yo no hubiera soportado eso.” (risa) pero... pues este cumpleaños, o sea, siento que hasta él tenía como ganas de llorar de “me la pasé muy bonito” porque es como... no es como dar todo de ti en todo el tiempo ni en absoluto, pero a veces sí siento que... que a veces implica como que dejar de pensar en ti para darle como ese lugar a la otra persona ¿saben? o para también entenderla que no todo se va a tratar de... de uno, o sea. ¡Pues eso!

Lucero: Muchas gracias Yamileth. (sonido afinando su garganta) ¿Alguien más quiere... contarnos de su perspectiva del amor?

(Silencio de 10 segundos)

Vanessa: A ver... (se ríe) Ahhh van a decir que como chi y como yo ño, nooo pero coincido mucho con Yamileth sobre esto de que a veces sientes tantas cosas, no necesariamente en contra de tu pareja, pero como es lo más cercano que tienes, o a veces lo único que tienes ,como que se te hace muy fácil eexplotar en contra de ellos aún si no te hicieron nada, o sea aún si nomas fue buen día y tú nada más estás como pues mal o sobreestimulado y es como nada más andas buscando ahora sí que ya no es quien te la hizo, sino quién te la pague (se ríe) y tristemente a veces pues sí como que le toca su mayoría de las parejas. Digo yo por eso digo “Nooo yo no le voy a jugar al santo ni nada” porque nunca me han gustado las luchitas ni nada por el estilo así que.. pues no, pero con este otro chico, si pues luego si él a veces... tengo muy vivido un día que yo de plano yo andaba bien de malas y yo nomás quería pelearme con él y él como que no cedía ahhh pues a iniciar una pelea y nada más me regresaba a ver y me sonreía y con una calma ... y

a mí me desesperaba Yo decía “Ahhh” (sonidos de desesperación) de que “¡Noooo ahorita traigo un coraje! ni es contigo el coraje, pero necesito... desahogarmelo con alguien” y en vez de platicarlo o decirle “noooo es que me pasó esto” para mí era más fácil, pues explotar en su contra y buscar cualquier cosita y en su contra. Y por eso creo que coincido con Yamileth con que... muchas veces pobrecitos ¿no?, bueno no, porque también pinches hombres luego sí se la ganan, a mí no se me olvida si miraa hasta ahí, hasta la Jorge se fue dijo “no bye, cámara chavas. (se ríe) Las dejo que platiquen” (se ríe) (Jorge había apagado su cámara). Conoce a los de su especie, conoce qué pedo, pero... o sea, muchas veces pobrecito, no había hecho nada y yo era como que nooo, yo buscaba este... pues pelearme a fuerzas igual con mi novio actualmente es como, a veces tengo un mal día y una vez me acuerdo que un día sí me me detuvo y me dijo, porque yo me había peleado con una amiga y yo andaba bien así. Y me acuerdo que íbamos para el metrobús, y mmm creo no me dio la mano para cruzarme la calle como si no tuviera yo.. 22 años pelos eee e INE (se ríe) para cruzarme la puta calle yo sola y fue como “ Ahhh no me agarraste la mano vavava” algo que si le dije como que “Ayyy a poco tanto te cuesta darme la mano” y que no sé qué yme dijo “Mira... te voy a detener ahí ,porque los problemas que hayas tenido con Valdez mi amiga no me los vas a venir a proyectar a mí” y (tartamudea) yo me saqué de cuadro yo dije “Bueno sí está bien” así como el Encantador de Perros (se ríe) cuando decía a los perros shhht y se quedaban callados, así me sentí fue como “¡Okay sí! creo que sí tienes razón, ahh está bien ¡y ya nomás me puse a llorar del coraje, que me dio que me dijera que no me dejara hacer mi pleito, fue como de (sonidos de lloro) (Ella se ríe mucho, más de lo normal) me dijo “¿Y ahora, por qué lloras?” digo “es que no séeee no sé, me dio cosa lo que me dijiste”, (lo dice feliz) me dice “Pues es que el problema no es conmigo, si el problema fuera conmigo, pues va, ¿no?, pero pues no no ni al caso hermosa”, o sea nada que ver y yo “No, pues sí tienes razón” creo que también es ahí donde empieza como que esta visión de los telepianos que “pinches manipuladores agresivos” ¿no?, pero sí y no, porque si es como... esto que comentaba de ya no es quien te la hizo, sino quién te la pague y tristemente si tienes una pareja ,como que les cae todo ese peso, de la ley, digo porque pues hay gente muy buena en este mundo también gente que se la ganó, pero por lo regular si está medio pinche, no, ahh (gritito) no saber este... como que diferenciar tus problemas y pues como que desquitarte con la primer persona que te ponga

enfrente y muchas veces tu pareja y si es como...pues medio feo pero pues eso, coincido con la Yamileth

Lucero: Okk, gracias Vanessa. (silencio de 4 segundos) Bueno chicas en lo que estaban ustedes comentando pues hablan de... de la violencia que reciben de sus parejas y que también ustedes emmm ejercen, entonces para ustedes ¿que entraría entre... lo que es perdonable y lo que ya no es perdonable tanto de parte de ellos como de parte de ustedes?

(Yamileth levanta la mano virtual)

Lucero: Yamileth

Yamileth: Pues yo creo que principalmente las infidelidades. Eso siiii digamos ya, en este aspecto de ponerse la etiqueta (risita)es como de “Hey pues la etiqueta de novios ya es un acuerdo mutuo ¿no? de... que pues nos vamos a ser fieles y así, si fuéramos otra cosa bueno pero ahorita... en esos términos no, entonces creo, que eso también creo que **que te falten al respeto.** **Creo que hay muchas formas en las que siento que a veces faltamos al respeto y no nos damos cuenta, o la estemos normalizadas ¿saben?** por ejemplo, el... chico ese como el último fundado (risita) este... una vez creo que eso sí lo conté que llegó una vez a gritarme afuera de cafetería y tenía el tufo de alcohol y asíy a mí, o sea, incluso varias veces me marcó borracho para decirme de cosas y para mí eso es una faltísima de respeto porque... a mí no me gusta, que es como de “güey o sea tenemos problemas y vamos a hablar de cosas serias y encima te emborrachas” o sea a mí me da una rabia pero así ¡rabia, rabia!, porque pues igual... no es como la única persona que, que... me lo ha hecho también en una digamos, relación amistosa con una telebiana (subraya esa palabra), que es que no... (se ríe) es que si les contara eso no, se enojan también de impotencia, pero... pero pues el chiste es que o sea, no más contexto de, de.. esa pues, ya está grande la mujer, ¿no? o sea mucho más grande que yo, pero pues sí, me dijo que como que su enojo conmigo era que yo estaba sanando y... ella no y ella necesitaba que yo estuviera igual de mal de que ella para para que pudiéramos ser amigas y así ¿no?, pero igual ella una... vez le dije como “no quiero hablar” y aparte con la bandera feminista y todo esto y le dije “no quiero

hablar, no estoy lista” (firme), no pues me fue insiste e insiste e insiste e insiste ,y es como de “pues me parecía que no era no en cualquiera de las circunstancias, ¿no?” entonces... y cuando le contesté estaba, pedísima entonces a mí se me hace una faltísima de respeto que...que me marquen así en ese estado, como para hablar de ese tipo de cosas. Y... pues por eso siento que ,pues hay muchas faltas de respeto, también, yo no toleraría que me tocaran sin mi consentimiento mucho menos que... que me golpearan porque pues la neta, de, dee esa única vez que pasó, pues, o sea fue como que lo recibí y reflejo se la devolví, ¿no? como que yo sí es como de “tócame y te lo devuelvo” (risita) entonces pues si o sea creo que... que también justo en el aspecto del love bombing, o sea, es que también como que eso ya de repente, o sea, también da miedo, ¿no? así como de abrirte y y empezar a abrirte con alguien porque dices “que tal y me está haciendo love bombing” y y (risita)Dices “ya no puedo confiar en nadie” (risita). Sí, pero... pues eso, o sea creo que si bien como que infidelidad , abuso sexual y violencia física son las tres principales, que... yo no perdonaría también hay otras formas o otros modos en las que te pueden faltar al respeto. Y que a lo mejor, porque yo sí fui como muy explícita y soy muy explícita de que “no se les ocurra nunca marcarme ebrios para hablar de cosas serias porque los mandó a la fregada” Y... de todas maneras a veces lo hacen entonces (se ríe) como que ese es un límite de no, o sea yo te lo dije y pues no es como que tú seas adivino para saber, “yo te lo explicité, güey entonces si no lo si no lo cumpliste ya es pedo tuyo” pero pues igual yo no sé hasta qué punto sea bueno o malo, pero pues de pronto sí soy muy rencorosa y ...muy como en este apego evitativo de que “ya no te quiero en mi vida y ya te saco por completo.” (lo dice con risa) ¿no?, y... pues no sé o sea creo que son esas cosas las que a veces yo no tolero.

Lucero: Okey, gracias Yamileth.

(Vanessa levanta la mano virtual)

Lucero: Vanessa

Vanessa: Ay... pues es una interesante pregunta eh mi Lucerito porque pues bien uno puede decir de que noooo por ejemplo con este tema de las infidelidades, eh

yo me podría decir a mí que ya lo viví muchas veces (se ríe) para mi desgracia muchas muchas veces, o sea, yo bien, podría decir no como que para mí eso es un no negociable y yoo en cuanto me dé cuenta de que algo está mal yo voy a agarrar mis cosas y me voy a ir. Pero igual que el comunismo...(se ríe) pues yo, o sea, puedo llenarme la boca de eso y decir sí, pero también me conozco muy bien y sé que... ahí sí, ahí sí, siento que... como que se me estira un poquito la liga. Pero... yo sí, en mis no negociables, siempre he sido de que cualquier infidelidad de cualquiera de las partes de los involucrados sea mía o de mi pareja, no, o sea yo sé que si yo llego a fallar de esa forma es como que no, yo voy a agarrar mis cosas y me voy a ir, no voy a buscar que me perdones porque quiere decir porque algo estuvo muy mal en mí y no, no voy a ser el diablo y viceversa, bueno me gustaría pensar que si me llega a pasar otra vez, ya voy a decir "no Ahí muere", pero lo pongo en duda lo pongo en tela de juicio. Pero igual ahorita algo que si ya no ya para nada, bueno, al menos ahorita, que pues estas faltas de respeto de forma verbal, obviamente cualquier tipo de violencia ya ahorita ya es como que "no, ahora sí, ya" ahí sí, ya la aprendí a la mala, ahí sí es como de que ... "no" pero... igual de las dos formas porque sé que yo también soy muy explosiva como que, saco yo mi manual de...de uso que que traigo conmigo cuando alguien me pide un vínculo es como que "a ver te entrego tus copias, las leas, me las firmas y vemos", ¿no? Y es eso, ¿no? o sea no es como que únicamente para con la otra persona, sino como que en cualquier momento en que yo te grite y obviamente que yo te llegue a levantar la mano, te llega agredir de alguna forma, noooo, mándame a la verga, no me justifiques, no, yo sé que quizás sí, porque pues sí, los episodios a veces son muy fuertes, como decía Nadia ¿no? y no te das cuenta de todo lo que haces o lo que dices pero digo "no", porque pues tampoco se vale que las personas vivan como... así, ¿no? porque pues yo lo viví de esa forma y no había como que un justificante médico (ríe) que me dijera "no es que esa persona" es no la ahí la verga qué pero pues si no como que ahorita es como que estos límites de cualquier tipo de faltas de respeto y... quizá no es una falta de respeto como tal o quizás sí, creo que depende del tono, pero a mí por ejemplo la palabra loca ya les había dicho que o sea, yo la digo ¿no? pero porque ps ahh yo la digo ¿no? ¡ps si ,es mi comedia! nadie le dijo a Dante cómo escribir la Divina Comedia así que a mí nadie tampoco va a decir a mí cómo escribir mis chistes. Pero yo si algo que tengo de que "no yo no podría con que me dijeran loca otra vez" al menos de forma despectiva como de

que “es que tú pinche loca” porque todavía como que “¡ay, estás loca!”(con tono jugando) de Jaja es como de que “eres muy chistosa” es como que “ahhh ta bien” ¿No? pero ya ,de una forma despectiva como que queriéndome hacer de menos o... invalidarme por eso, eso sí ya no, creo que ahorita con todo lo que he vivido como que he aprendido a respetarme yo, respetar mi integridad como persona de que “no, pues yo ya no ya no, si yo estoy trabajando para dejar de gritar y de ser hiriente, no voy a permitir que alguien, venga y sea hiriente o violento conmigo” así que... yo diría que las violencias de cualquier forma y en cualquier grado ahorita para mí, si ya, no está permitido, ni de mi parte ni de la parte de mi pareja, espero, lo único que sí pongo en tela de juicio son ahí sí, quizá perdone una...docena, ya trece ya no, ya me vería muy pendeja yo también, pero creo que eso serían, mis límites ahorita ya, porque antes... no tenía, pero ahorita ya.

Lucero: Gracias Vanessa, Xime

(silencio de 15 segundos)

Xime: ¡Ay! la verdad no sé si me llamaron , es que como que se me trabó..., pero no sé. (con pena)

Lucero: Sí, sí.

Jime: ¡Ah! okay este..., pues yo así concuerdo totalmente con con Vanessa, o sea puede ser así como verlo de... desde afuera así como ...“Ah pues qué güey” O sea “perdono esto, esto y esto” pero pues ya estando como que adentro de una relación oo así, hay como que cosas que dices, “No, pues es que yo sí voy a sacrificar” por así decirlo “el... hecho de hacer como que de perdonar o de hacer ciertas cosas que a mí me hagan sentir mal”, pero algo que pues sí, comparto totalmente con Vanessa es las faltas de respeto porque pues a mí mis en... mi anterior relación fue de que... este... de que literal me dijeron que era un peligro para para su para su familia en especial para su sobrina, entonces, eeee y fue justamente cuando... yo estaba empezando a... aceptar mi trastorno porque, pues me ha costado mucho trabajo, a pesar de que ya tengo tiempo que me lo hayan diagnosticado, es algo que me

cuesta todavía trabajo y... pues aprendí de que no eee de que no por esas personas Oo ese tipo de comentarios este... me quede, creo que me afectó demasiado como para que una persona nueva, venga y vuelva a lo mismo de... a trabajar lo que ya había trabajado. Entonces ya si estoy totalmente emmm pues sí abierta a, aa irme o a no aceptar ese trato al decirme que soy una amenaza... porque pues lo que me pongo mal tengo crisis y así entonces creo que ese sería mi límite, ¿no? Y pues... nada más.

Lucero: Gracias Xime, ehm algo de lo que ustedes comentan es que mmm... sienten un vacío después de sentir así como una emoción intensa, a lo que se refieren ustedes con esa emoción intensa entra ¿solamente en las cosas que ustedes marcan como violencia o también entra en algo así como amor o alguna otra emoción?

(Xochitl levanta su mano virtual)

Lucero: Xime

Xochitl: Pues... yo considero que es como en general, no nada más es como en específico en eso...es como que mi opinión.

Lucero: Ok, gracias Xime, Yamileth

Yamileth: Pues es que... como que las emooociones es que como, o sea, es que también yo me he preguntado mucho eso ¿no? osea de que realmente ¿yo siento intenso? o realmente yo no sé cómo sienten los demás y que quizá es como la manera en la que todos sentimos, pero es que sí es como... como que aa veces es un blanco y negro, ¿no? o sea que estoy feliz y estoy muy feliz así de que voy saltando por la vida y bailando y así, pero cuando me da un bajón...e o sea me tiro en la cama y lloro y yo lloro y también, por ejemplo, yooooo creo que soy más como de ponerme triste y chillona, que de enojarme porque cuando me enojo no, no, o sea yo, me sale me sale un algo de ahí por eso, o sea, en primera casi no, no me suelo enojar, pero ya cuando me enojo, o sea, hasta mi mejor amiga, me dice como “es que ya te llevaron a tu límite”, o sea, porque algo quizá malo es que con que yo

tolero mucho, y... que... ya cuando rebasan ese límite ¡pum! explotó y explotó feo y ya es cuando ya no me mido, ya no, digo cosas hirientes y así entonces... emmm como que sentir todo el tiempo algo intenso, porque aparte siento que como que mucho tiempo, mi vida fue muy caótica, muy muy caótica y... es como que **vives como en esa dinámica del caos y de repente un día está tranquilo, ¿no? como que no hay caos como que todo va bien, y tú “Ay A huevo ¿no? ya se ocupaba un ..descansito”**. Y pasa otro día y ...igual, ¿no? así todo tranquilo, el **solecito te dan la ventana y los pajaritos y así y luego el tercer día, o sea es como un ejemplo, ¿no? Porque pues simplemente no es lineal, pero el tercer día igual salen los pajaritos y todo eso y tú así “Ay ya me aburrí como que me falta algo, algo intenso (se ríe un poco)” ¿no? o sea como que es una necesidad de... “necesito sentir algo” porque... no sé o sea, por eso digo que muchas veces me ha ayudado a conductas autodestructivas o por ese sentimiento de... de que estabas tan acostumbrada al caos o a sentir, algo muy intenso que **cuando... se va esa intensidad como que ya no, como que pierde sentido algo**, antes ¿no? Y... pues eso.**

Lucero: Ok... gracias Yamileth

Vanessa: Uyyy mi Lucero, ahora sí se sacaron las preguntas que ni Paty Chapoy, eh, me encantó, eh, pues fíjate qué bonito que lo comentas porque, a ese sentimiento de vacío yo lo siento y se me mezcla con algo que es esta despersonalización de que **cuando ya, ya no puedo distinguir ¿que es real? de lo que no, y eso incluyéndome a mí ,incluyendo las personas que me rodean, porque no solo es como que con el amor sino que... es como como decía esta Yamileth o sea, cualquier emoción intensa, después te va a traer, un choque de vacío**, que... pues te saca de tus, pues sí de tus casillas, porque yo recuerdo que...ehh yo a amigos los quiero mucho y después de que me junto con ellos todo es como que “no mameees, qué padre es estar vivo arriba la amistad, arriba los amigos”, ¿no? “Qué padreeee me encanta vivir, qué bueno que no me morí” y al día siguiente es como que “no, ya no siento nada, ya se fue, todo lo que sentía el día de ayer, ya se fue” y **es como que entra este vacío, ¿no?, de que no solamente es como que con este... estas con las relaciones románticas, porque también es como .a lo que yo les comentaba de la idealización y la desvalorización en las personas que. por ejemplo pasas una cita muy bonita con tu pareja y es como que “Noo, nos vamos a casar, el**

hombre de mi vida, ¿no?” Increíble, y a la primera y si se despide mal a, porque está cansado porque lleva todo el día caminando y cargándote la bolsa es como de que “Ay, bueno pues ya te, ya estás en tu casa ya me voy, mi amor, cámara nos vemos” y es como o sea no, no te pareció y te agarras de ahí como para sentir otra cosa también muy intensa como lo es el enojo, la tristeza y llevarte nuevamente a este vacío ¿no? es este auto sabotaje también un poquito. Pero no solamente es con eso, es con la felicidad académica, bueno a mí me pasa mucho que... pues fui muy fui muy buena estudiante en su momento antes de lesionarme... de la cabeza. Y... era como que esa validación para mí era “¡Guau! Nombre, de aquí... a Harvard, o sea de aquí nombre que se agarre Claudia Cheibbaum que voy que ahí va la competencia, ¿no? cuando yo nací Claudia Cheinbaum dijo verga nació, la competencia.” Pero... luego te corrigen un error chiquitito de redacción y es como que “¡no! ya no quiero, ya no quiero estudiar nunca más, me voy a dar de baja y me voy a meter a jóvenes construyendo el futuro.” Y es como que con todo, sea, a mí me pasa mucho con las salidas que tengo con mis amigos que es un momento de felicidad súper fuerte súper intenso y llego a mi casa y mi cabeza empieza “¿y si lo soñaste, y si no fue real y si en realidad esta gente no existe?” y pues fue un día muy bonito y al día siguiente puede ser un día caótico por.. este sentimiento de vacío, igual con las citas con mi pareja es muy bonito y luego de repente es como “no... ¿y si no existe?, o sea ¿y si me lo imaginé y estaba yo sola en el café platicando conmigo misma? (con una ligera risa lo dice), digo que si ha pasado porque, pues me doy mucha risa luego, pero... o sea, como que todos estos pensamientos e incluso también en momentos de crisis, de... ya no respiro de... o no dejo de llorar... o me autolesiono o cosas así, igual son emociones muy fuertes y a los veinte minutos puede que diga “bueno, ya se me pasó, ya me deshice una extremidad a navajazos, pero pues ¡ya estoy bien! a lo que sigue, ya me voy, voy a recorrer un maratón ahorita vengo”, ¿no? (risa) O igual este sentimiento de cansancio o.. pues sí de vacío constante hay un paper... un... pues sí es un paper, es un artículo muy bueno que.. yo creo que les puede servir cuando empiecen a hacer su discusión, es que yo apenas ayer acabé mi artículo así que ando yo ¡nombre!, ¡yo me creo asesor de tesis!, que justamente habla de eso ,del sentimiento de vacío en pacientes con trastorno límite en... un estudio cualitativo creo, que es, pero que habla justo de eso de ese sentimiento que es muy constante y que a veces aunque te la estés pasando bombísima no se va, y ahí sigue y es

como que lo cargas aquí como, como Cristo cargó su cruz así, pero pues tú no eres Cristo y no es una cruz, es el sentimiento de vacío, no importa la emoción, no importa qué, yo al menos, siempre lo traigo conmigo y...y está bien, feo, pero pues así pasa, ahí está, a veces muy presente, a veces no tanto, a veces intermedio, pero siempre está.

Lucero: Gracias Vanessa ee ¿alguien más quiere comentar respecto a este sentimiento?

(silencio de 15 segundos)

Lucero: Bueno si no... ya casi vamos a terminar la sesión entonces si alguna de ustedes quiere comentar algo más, quiere hablar de también todo lo que se habló en la sesión adelante, les damos el micrófono.

(Silencio de 4 segundos)

Lucero: Yamileth

Yamileth: Por eso siento que... con que te pone a reflexionar muchas cosas... hablarlo ¿no? o sea les digo que...que la sesión pasada cuando terminó yo así de "nomaa ¿ahora quién soy?, ¿no? Porque creo que regresé a una época en mi vida, que suelo reprimir mucho así de "no quiero hablar de eso, no quiero hablar de eso." Y de repente empecé a hablar y a recordar cosas y dije, "noma ¿en que me convertí? O... ¿quién soy ahora? y ¿cómo llegué hasta aquí? Y... no, o sea, siento que ayuda mucho a reflexionar porque también...ehh por ejemplo en esto de los límites, es como de "Bueno antes lo permitía pero ahorita ya no" y ...también es como... que de ver como todo... muy blanco o muy negro, como que hay también grises, ¿no? Y... y pues eso no quiere decir como que, ya haya una cura absoluta, ni para el TLP ni para nada en general, o sea, por ejemplo, últimamente sí como que me dan me dio mis crisis de no sé si es de la edad o... de que ya, ya se acerca más responsabilidades y así digo como "Nomaaa estaba mejor a los 17 años, que no me importaba nada y que de repente iba y me aventaba a un acantilado justo para llenar mi vacío y sentir una emoción extrema" (risa ligera al decirlo) y así pero

luego, o sea, lo pienso y digo “es que también a los 17 años yo estaba bien mal, o sea pues nada más les conté mis dos experiencias. Y así, pero es como como un ideal nostálgico que a veces tengo, pero que... creo que hablarlo como que, ayuda, como que calma un poquito.

Lucero: Gracias Yamileth, Xochitl.

Xochitl: Creo que pues sí, o sea como dicen el abrir espacio para, para poder compartir haces consciente lo inconsciente y al escuchar a... a demás personas que pasan por cosas similares si no es que igual es te ayuda a ir viendo, en qué cosas puedes emmm puedes como que controlar, pero pues es algo como que muy... difícil ya ponerlo en práctica pero... pues como que es un trabajo largo, ahora el, hecho de pues ver de que, somos una comunidad, pues amplia, aunque ,aquí estemos, pocas personas, pues en el fondo, ehh en el mundo pues sabemos que como que muchas personas, que... pues lamentablemente todavía no está como muy visibilizado y no... no existe como más proyectos como este, y... yo honestamente bueno, por unas cosas me salí del grupo (comienza a decirlo con un poco de risa penosa) porque me revolvía ahí como, con mucha información y dije “Ay no, no puedo” y... me salí pero bueno, yo... pues ehheh, Jorge es el quien me manda así como que los links para entrar, espero que no haya (lo dice con risa penosa) como que ningún problema sobre eso, y emmm pues me hace sentir bien el poder entrar y... el... comunicar, el escuchar, me hace... sentir con un poco más tranquila, y más en este proceso ahorita en el que estoy de ir aceptando mis trastornos, porque bueno, no nada más el TLP y creo que a muchas personas, no nada más es TLP, son más cosas, y... pero pues, lo que a mí más me afecta, pues es el TLP y el escucharlas me ayudan mucho, muchas gracias.

Lucero: Gracias a ti Xime

Vanessa: Ayyyyy pues igual, igual que Xime, como que aparte de la terapia individual como que muchas veces te sientes como que pues estás solo, ¿no? en esto, como que no eres consciente que... existen más personas con lo que tú padeces, igual que se haya abierto el espacio, por ejemplo, para mí fue pues... la verdad, pues bastante inspirador porque yo decía “una, yo llevo viviendo más de lo planeado

desde hace un rato o sea yo ahorita ando improvisando yo no sé qué pedo”, pero por ejemplo escuchar a Nadia, a Pau, que no, ya no se ha conectado y a las chicas, que por ejemplo ya son madres, que ya tienen este... pues que son más grandes que yo, es como que una fuente de inspiración de “Ah la verga, o sea, sí, se puede, de que se puede se puede, pe, si es difícil” y para mí es como... muy impactante como digo “no pues es que o sea, tenerlo, padecerlo está feo”, no me imagino, por ejemplo las chicas que son mamás, o sea, de verdad son... no, mis respetos, porque, siento que se necesita de mucho, mucho valor para aventarse en una aventura de ese estilo y que intenten llevarlo de la mejor manera posible es como de que “¡Guau! qué padre” y que también conocer como que más chicas que pues... van llevándolo como pueden y van avanzando y que no se dejan, pues ya tirar al menos no tan fácil, y a veces sí y está bien y es normal pues de eso se trata, es como que súper padre, también es muy fuerte, darte cuenta de... que pues tristemente como que venimos de cosas muy similares y es como de que “a la verga pues resulta que no estamos tan solos en este mundo” es como... Jaime Maussan y los aliens, sí no estás solo en este mundo nadie está solo en este mundo, también decía uno de mis profesores de parasitología, que decía “cuando se sientan solos acuérdense que ustedes tienen parásitos adentro”, o sea..., “de ustedes dependen vidas que están dentro de ustedes, no están solos” y es como que “no, pues sí tienes razón, nadie está solo en ese mundo” y en este caso (se ríe) en este caso específico, pues... sí se siente muy padre como que... saber, conocer, incluso también aprender cómo lo han llevado otras chicas, entender que está bien eh que no tiene nada de malo estar internado pues en un hospital psiquiátrico, o sea supongo que mucha gente escucha “internamiento en el hospital psiquiátrico” y es como “alto”, pero para uno ya es como que “¿ Ahh ps Y eso que? ¿lo normal, no?” Y que entender que por ejemplo las chicas lo hacen y... se dan como que ese espacio, es como que “Ahh o sea, si un día lo necesitas, pues está perfecto” y a veces es lo que uno requiere, y es como ps si, es esa ahora sí que esa esta pequeña comunidad es, pues aprendes a que no estás solo a que hay mucha gente que, ya lo pasó, que te entiende porque creo que, eso es lo que nos conflictúa mucho muchas veces al momento de querer relacionarnos con gente como que “es que nadie me va a entender, porque nadie siente lo que yo siento” e incluso entre nosotras obviamente nos sentimos igual, pero pues sí hay como que este común denominador de sentir ,demasiado y es como que “Ah... pues estas estas chavas

saben qué pedo, ellas saben cosas, ella ellas sí me entienden” (se ríe) así que, pues yo sí también agradecerles haber abierto este espacio para que las chavas podamos decir “¿qué pedo?” también que, bueno no ósea a mí me sirvió mucho como para ver que... pues hay más salidas ¿No? aparte de la obvia de pues Ajá (duda en lo que dirá) Rest in- RIP (se ríe) pero sí, eso, muy padre, sigan así, van por buen camino chavos (se ríe)

Lucero: Ayy Gracias Vanessa (con risa) ¿alguien más quiere comentar algo?

(silencio de 20 segundos)

Lucero: Pues... si no hay nada más que decir, pues nosotros también les agradecemos mucho por... por tomarse el tiempo abrirse un espacio para entrar aquí a platicar con nosotros, emmm la verdad nos hace muy feliz escuchar que ustedes también, pues reconocen su proceso y... y como dice Yamileth ¿no? o sea que igualmente piensan mucho en “ Ayy qué ganas de volver a estar a los 17, pero pues también, o sea, reconocen que igualmente a los diecisiete no tenían el mismo crecimiento o conocimiento de ustedes mismas que tienen ahora, entonces la verdad creo que es...muy gratificante para nosotros escuchar que que... esto les ha ayudado y que también les...

(Yamileth manda un mensaje al chat) : “Era mi momento skins”

Lucero: (se ríe por el mensaje al chat) también pues les ahh ah servido para reflexionar, para platicar, para ¿abrirse? Y pues muchas gracias (risita) Entonces bueno, como pensamos en la sesión extra, yo creo que pues igual como lo hemos estado haciendo por WhatsApp, por el grupo les mandamos como la encuesta ya para la última sesión, y...y emm pues que tengan una muy buena muy linda semana de aquí hasta que nos volvamos a ver (se ríe) Muchas gracias chicas de verdad.

Xochitl: Gracias

Yamileth: Gracias.

Jorge: Gracias.

Yamileth: Nos vemos.

Vanessa: Bonita semana bueno, lo que resta de semana, ayooos

Jorge: Igualmente byeee.

Sexta sesión

Lucero: Hola.

Jorge: Esperamos unos dos minutos más y empezamos.

(Silencio de 10 segundos)

Lucero: Quieren contarnos mientras ¿Qué tal su semana?

Vanessa: Hola chavas del bien, cuánto tiempo sin vernos....ay pues bien... no estoy en mi casa se cambió el escenario... estoy en Ecatepec, Estado de México me vine este... de refugiada unos días a casa de mi novio porque pues ahora no tiene nada mejor que hacer y dije: “¿Ay pues puedo ir a tu casa?”. Me dijo “Sí”. Y así ,así que bueno...vamos a ir a subir un cerro porque son cosas que hacen los biólogos.

Vamos a ver a ver animalitos... cactus, plantas... ¿Que más he hecho esta semana? casi me inscribo a las becas de mi poderosísima Claudia Sheinbaum, pero en la prepa (risas) se me hizo raro, dije: “Ay, ¿Por qué no está la UAM?” pero pues la fecha de la para las universidades es la siguiente semana y ahí me estaba yo peleando con morritos de bachillerato, saturando el sistema... Ya me salí, ya les pedí disculpas y así. Ya nos dieron nuestros horarios, (se refiere a los horarios de clases de la UAM) ahí vamos otra vez a darlo todo, ahí en la escuela y así... ¿Ustedes qué tal? ¿Sí les dan vacaciones a ustedes todavía? ¿o los dos últimos tres son...? (ya no termina la palabra)

Jorge Méndez: Noo, sí, sí dan vacaciones, bueno, es inter trimestral y.. pero sí, igual, igual vamos a entrar hasta el lunes.

Vanessa: Bien, qué bueno.

Jorge: pero todo bien

Vanessa: Ya doceavo y ¡ahora sí!, el último ¿no.?

Jorge Méndez: Cool, Sí, ya es el último.

Lucero: Ahora sí lo voy a estar ganando, No es cierto jajaj ya. (entre risas)

Vanessa: Ya, ahora sí... ¡Este es el bueno!, ya se acabaron los de chocolate. (risas)
¿Y van a hacer graduación? ¿fotos?

Lucero: Pues sí se está organizando, Ajá... tú platicale Jorge (se ríe apenada)

Jorge: Sí las dos. Bueno, es que yo sí voy a ir a la graduación (se ríe) Entonces nosotros sí estamos viendo todo eso.

Vanessa: Ohhhh

Jorge: Y pues igual lo de las fotos y todo eso de dónde se va a tomar la foto y así...

Vanessa: Muy bien, qué padre.... Está bien, está bien...

Jorge: ¿Cómo ven si ya empezamos.? (interrumpe Vanessa)

Vanessa: ¿Porque las chavas no van?

Jorge: Ah pues no sé... no quisieron (risas)

Vanessa: Ah bueno jaja

Jorge: O que ellas digan.

Vanessa: Ah bueno está bien.

(no contestan las chicas)

Jorge: ¿Y si empezamos? ¿Están de acuerdo?

Asienten

Jorge: Bueno, pues como ya les habíamos dicho, esta va a ser nuestra última sesión de... de estas sesiones de diálogo, de apertura, de plática... y pues ya hoy es la última. Bueno, habíamos acordado que iban a ser... bueno, una menos, pero pero, pues se debía de aperturar una más para para concluir las ideas, la experiencia y todo. Entonces pues hoy ahora sí ya sería la última, ya no habrá más y pues para esta última sesión nos gustaría que, pues igual como en las otras sesiones que ustedes pudieran platicar con nosotros y contarnos, ¿qué tal les parecieron todas estas sesiones? ¿que pensaron entre las semanas entre las sesiones? ¿como...? ¿Cómo ha ido su vida, sus relaciones? Pues si quisieran decirnos alguna idea como con la que quieran concluir... ¿Cuáles eran sus expectativas de de las sesiones?. Y... o simplemente ¿cómo...? ¿cómo les ha ido en esta semana? Entonces, pues son libres de de tomar la palabra.

Vanessa: Pues ¿qué les puedo decir?, ya se acabaron, ahora sí que uno como sea pero ustedes (se ríe) son las...a quienes les toca transcribir y ver qué (risas) ando más preocupada yo por eso que que por lo mío (risas) Uh pues la verdad estuvo muy interesante como...cómo se llevó el proyecto desde un inicio como que tomar el interés para hacer las cosas, porque como pues creo que les habíamos dicho la mayoría de las chicas, en México no habíamos visto como tal que se hiciera pues algo, ¿no? de que: “por favor alguien haga algo por las chavas telepianas” y como que nadie quería hacer nada realmente, como que decían: “Sí ayúdenlas” pero nadie, pero nadie como que hacía nada, ehhh y pues la verdad estuvo muy interesante como que también a través de las actividades y de las pláticas al menos yo puedo decir que pues sí, me di cuenta de pues eso no como que no, como que no nada más estaba yo pasando por las cosas y que pues uno puede decir, no, de que: “ay es que yo siento que estoy loca porque siento que pues estoy en algo bien y como que te veo esas ganas como que de deshacerlo porque no estoy en paz” y cuando empiezan a hablar las chicas, pues es como pues: “Ah entonces **no nada más soy yo, qué bueno, o sea que no, no soy problema yo ji**” y por ejemplo con lo de las preguntas, las actividades, pues también sirvió mucho como para ésta retroalimentación propia sobre pues... las perspectivas que teníamos, incluso yo, pues empecé como que pues a replantear como que más cosas, como... pues por ejemplo, como muchas de las chicas ya son pues son madres o ya se casaron, ¿no? están juntas o así pues como que te hace cuestionarte...bueno a mí me hizo

cuestionarme, como de que si quería ver, quería ver si mis ideales con los que contaba ahorita, o sea, lejos de de quererme aventar de cabeza de la punta de un bolillo, o sea, como que todas las cosas que quería hacer... Y todo eso... con respecto a una pareja romántica, pues sí como que me hizo cuestionarme mucho... también me ayudó a abrir como que estas puertas al diálogo porque era algo a lo que yo estaba muy cerrada, pues ustedes podrán decir de que: “ay, es que a ti no te para el hocico” a veces sí, a veces sí, a veces uno se cansa de estar hable y hable y hable o muchas veces por lo que digo pues no muchas veces tiene que ver conmigo, y en esas sesiones, pues sí también fue como que: “uhm pero ¿que tengo para decir?” y como que el verlo... como que hablarlo y verlo como si fuera un objeto eh... un tercer objeto... Pues si este... Pues sí estuvo muy interesante y al menos a mí me ayudó mucho a ver eh... pues en qué podría estar yo fallando. En qué podría yo...no exigir, pero sí pedir como que a mi pareja o a las siguientes parejas que llegase a tener como que establecer ciertos límites. Y... sobre todo, pues el interés que se le dió y que se haya abierto el espacio, al menos a mí me ayudó bastante. Y creo que también eso, ¿no? me quedaría con eso que les comentamos la sesión pasada sobre la perspectiva que teníamos acerca, pues del amor con... pues este... acompañado de este trastorno... pues es eso, ¿no?, de que como yo les había dicho, si bien **es un infierno en vida, también es muy bonito...** y si está, o sea sí, para mí es como que siempre había dicho como que es que esto es caso de estudio, o sea no es normal, todo esto, **todo lo que estoy pasando para mí que no es normal**, o alguien me está trabajando y me dio tierra de panteón, o... o no tiene una explicación un poco más lógica. Y este... yo podría decir que eso, que pues la verdad me siento muy contenta con el trabajo que están haciendo, siento que pues estuvo muy padre como que darle el foco. Y también como que pues si ¿no? ayudarnos también a nosotros, a mí, a pues darnos cuenta de muchas otras cosillas que tenemos como que por ahí medias escondidillas, y, y pues yo diría que eso, muy padre, muy bonita experiencia. Muy muuuy bonito todo, muy padrísimo las dinámicas. A mí me encantó lo de las fotos. Yo me la pasé bomba intentando tomar fotos, yo se los juro estuve pidiéndole a Dios encontrarme un pinche payaso en la calle para tomarle foto y decir “soy ese”, pero nunca apareció ninguno. Pero fuera de eso, muy padre la de dinámica, siento que eso, muy bien porque hay cosas que no se pueden decir al 100% con palabras y siento que apoyarnos de las imágenes, bueno a mí me sirvió, este... bastante, muy padre muy bonito y así, así de chavas.

Jorge: Muchas gracias Vanessa, Nadia ¿quieres decir algo?

Nadia González: Sí, pues igual como dice Pao, que gracias por voltearnos a ver. Gracias por hacer algo por las telepianas porque muchas veces no nos entendemos ni nosotras mismas. Entonces ustedes agarraron un poquito de su tiempo para tratar de entendernos, tratar de meterse en nuestros pequeños mundos porque siento que somos un mundo muy extraño. Y que igual que no, no nos conocemos al 100% Y pues ustedes también no van a entender lo que es al 100% un TLP. pero pues se adentraron un poquito a voltear a vernos. Y pues todo la dinámica, pues fue interesante, nunca había... sí había estado en terapias, como de grupos o en dinámicas parecidas, pero sus... lo de las fotos y cómo se adentraron a las relaciones y todo y todo eso es como más importante tratar de verlo desde otra perspectiva, se me hizo bastante interesante porque pude ver cosas que yo no veía de mí acerca de las relaciones y eso me va a ayudar, pues en un futuro si quisiera tener una relación. Pero que quiero, siento que es más sano para mí ya no tener alguna otra relación. O tendría que tener a alguien que realmente quiera entender el trastorno o nada, o mejor nada. Si no quieren entender cómo ¿para qué entonces? Espero que sigan adentrándose más en este mundo del TLP, siento que es un trastorno que no, no muchos voltean a ver. Siento que otros trastornos sí están... más que este, más visualizados que este, siento que, apenas está empezando a ver un auge dentro del TLP y pues espero que ustedes sean pioneros y vayan más allá de lo que nosotros podemos imaginar y ustedes también con esa tesis y espero estar ahí y darle su aplauso y así... yo creo que sería todo.

Lucero: Muchas gracias Nadia

Jorge: Muchas gracias Nadia

(Silencio de 15 segundos)

Lucero: Pues en realidad, bueno... ahorita todavía faltan chicas por entrar, bueno, no sabemos si va si van a entrar, si pueden entrar y así, pero en realidad pues sí les agradecemos mucho a las dos, bueno ahorita que están las dos (se ríe) les

agradecemos mucho a las dos por... por siempre asistir a las sesiones, por participar y la verdad pues... nos alegra mucho escuchar que de alguna forma les sirvió de algo, que fue este espacio de escucha que les hizo pensar cosas y reflexionar otras , entonces muchísimas gracias. (risita tímida) (Silencio de 5 segundos) Este... nosotros, bueno vamos a hacer nuestra... no sé cómo se dice... (piensa un par de segundos) coloquio. Pero todavía no tenemos fecha, pero en cuanto la tengamos si quieren ir a vernos y así escuchar y todo eso, nosotros les pasamos también como esta información. Y si las vemos bueno... yo les voy a dar muy fuerte abrazo. (risita tímida)

Vanessa: ¡Sí claro!, muy bien recibido. A mí me interesa mucho saber bueno, por ejemplo, en mi caso, en el caso de mi carrera, pues las discusiones siempre son en base a comparaciones con otros artículos de investigación dependiendo lo que sea que hayas hecho y por ejemplo, a mí me llama mucho la atención saber ¿cómo pueden ustedes como estudiantes de psicología hacer pues... una discusión con todo lo que ya recolectaron? ¿Cómo van a interpretar sus resultados? ¿en que van a basar sus ideas? Pues si ¿no?, si van a existir comparaciones con algunos otros estudios, cómo pues, o sea, ¿cómo investigan los psicólogos? ¿Investigan igual que un biólogo o no? ¿o nada?. No sé, si son felices, No, creo que a ustedes les va peor, porque yo pongo mis datos en Excel y ya sé qué pedo, pero un psicólogo creo que no funciona tanto así.

Lucero: Pues mira... el primer paso para nosotros es que vamos a transcribir todas las sesiones (risa) y de esas sesiones hacemos un análisis de lo que ustedes nos dicen, pues hacemos categorías de análisis y pues ahí vamos incluyendo y vamos, pues concluyendo cosas y pues, pues ya también cuando terminemos nuestro trabajo, yo sé que sí va a ser así, este... igual se los podemos pasar por si quieren leerlo para que... no es comparativo, no es un trabajo comparativo y... y pues sí, está... es este complicado, pero está muy padre.

Jorge: Y Sí, justo como dices Paola, ustedes estudian objetos, pues son fijos y nosotros contrariamente no estudiamos la objetividad, sino la subjetividad. Entonces al estudiar un proceso humano pues eso implica muchas cosas porque pues no...no nos cerramos a que la realidad pueda ser explicada por una o por otra teoría, sino

que nosotros en nuestro estado del arte... bueno nuestras investigaciones previas sobre el tema, pues vamos viendo como lo que se apegue más a nuestra, a nuestro objeto de estudio que como ya dije es la subjetividad y pues a partir de ahí vamos como tomando de cada teoría lo que nos sirve. Y pues sí, o sea no es como...no es un trabajo comparativo sino que pues es más como un trabajo descriptivo, ajaa es un trabajo descriptivo desde nuestros supuestos y nuestros referentes teóricos, pero sí sí, es medio complicado estudiar al ser humano pero es bonito (sonrisa ligera).

Vanessa: Sii no dudo... no dudo que sea más complejo porque yo pues puedo agarrar una rana de aquí, una de Xochimilco, una de San Luis Potosí, y los puedo comparar porque las tengo ahí y si acaso me vas a dar alguna descripción que encuentre, ¿no?, pero sí me llama mucho la atención como saber de esto, por ejemplo, ¿en qué teorías podrían pensar?, o sea, cuando se trata, por ejemplo, un trastorno específico como el.... como es el caso, o sea, ¿como pues... cómo se hace? ¿no? O sea yo no...cuantitativamente no me lo puedo imaginar, o sea ¿cómo le sacó su error estándar? ¿Cómo cómo lo meto en un laboratorio?

Jorge: si no, a veces si usamos el método cuantitativo, pero no es como nuestro principal eje es más lo cualitativo y cosas así, pero pues a lo mejor sí puedes ir al coloquio, donde lo presentemos, pues ya. Ahí verás más a detalle algunas cosas. (Silencio de 5 segundos) Yo creo que pues... no sé si van a entrar las demás chicas, pero bueno, yo mientras también les agradezco, a ti Vanessa, Nadia, por haber estado en las sesiones, por... por haberse abierto y habernos tenido la confianza de contarnos sus, sus vivencias, su experiencia, porque sé que no es fácil. Pero espero que les haya pues... no sé si ha ayudado, pero... pero que que algo haya hecho en ustedes y pues sí, muchas gracias por, por el tiempo y... y pues también me gustaría recordarles que... que el trabajo es confidencial y solo es usado con fines académicos para nuestra investigación ,quería recalcarles esto que ya les habíamos repetido en la primera sesión, pero pues no está de más recordarlo, y pues...Diamanda, no sé si quieras decir algo.

Diamanda: Pues igual agradecerles por el tiempo, porque igual yo sé que no es fácil, pues todos estamos ocupados, no, no sé, yo sé que no está tan fácil decir: "Ah, ya es la hora, tengo mi sesión con estos chicos" (pequeña risa) este... y pues

muchas gracias por igual darnos el espacio en sus... en toda su rutina del día. Igual espero que les haya servido, les haya hecho pues... no sé, algo, este... y pues igual recordarles que el grupo que tenemos ahí va a estar abierto, es un grupo justamente en donde nosotros esperamos que sea como como un grupo de apoyo entre ustedes y es algo que justamente yo ahorita les quería preguntar a ustedes dos, que sí esperan algo de este mini grupo que abrimos, hay varios, hay varias ahí, pero son poquitos los que... son poquitas las que reaccionamos ¿no? las que estamos como activas por así decirlo, pero quisiera saber ¿si ustedes esperan algo en específico de ese colectivo chiquito, que se creó.?

Vanessa: Pues fijate que es algo que me estaba cuestionando mucho de que... luego me iba a dormir después de las sesiones, ya me arropaba y decía de que: “¿y cuando se acabe que? ¿Y entonces que?” Y pues por ejemplo, hay una chica nomás, con quién... creo que es Pau, que tiene una página para informar sobre el trastorno. Y o sea, por ejemplo siento que por ese lado, pues está muy bien, siento que tanto podríamos nosotros ayudarle a ella como ella nosotras y así ¿no? un vaivén de... de ayudas y como que sí me lo he cuestionado y digo... como la mayoría de las chicas, pues ya trabajan, pues ya, o sea no son de qué aceleradas pues como una, como yo ni bravo, pues este... pues sé que pues tienen sus vidas muy movidas, muy ajetreadas, supongo que por lo mismo pues no pudieron estar presentes en todas las sesiones, pero pues yo siento que pues no sé si yo les llegué a caer bien, pero pues a mí me gustaría como de que si hubiese necesidad, por ejemplo de ustedes, de pues reafirmar algunas cosas o de las chicas de preguntar algo, lo que sea, si pues algún contacto ahora sí que lo que se llegue a ocupar, pues siento que en su momento a cada una como que le pudo haber ayudado, la sesión en la que haya entrado... es que yo siento que pues ahora sí que es como un, un... neurótico, o sea, anónimos, pero de puras chavas telepianas, así que, pues yo siento que puedo, puede quedar como una red de apoyo de ayuda, de... pues no sé ¿no? o de que “oigan chavaas ando vendiendo, abro pedido del Chain, quién va a querer” (se ríe), ¿no? Como que se puede prestar para muchas cosas y pues yo estoy como que en disposición de lo que se ofrezca y siempre y cuando estén mis posibilidades, pues ahí andar al tiro.

Nadia: Pues yo creo que podría quedar como una tipo red de apoyo e igual... para ustedes que están más enfocados al TLP, por si alguna llegara a tener una crisis, tal vez usted, ustedes poder ayudarnos, tener una palabra o algo, así que nos pueda ayudar a salir, o alguna duda. Podría ser como un salvavidas, ¿no? también, el grupo que sabemos que pues ya ustedes son más expertos y más allegados al tema estaría bien también.

Diamanda: Pues justamente ¿no? O sea esperamos que no solamente sea como entre nosotros cinco que estamos ahorita, sino también, pues estar con las demás chicas, ¿no? (ve un mensaje de Yamileth que envía al grupo) Yamileth que fue una que dijo que llegaba venía tarde, entonces espero que alcance y venga con cuidado, este... Pau que justamente es la que mencionas Vanessa, de la chica del Instagram, este... Pues llegamos a conocer, ¿no?, a Paola Karely, ¡Ay! no me acuerdo quién más... Daniii ha,bía una... estaba Dayana también y creo que todavía sigue en el grupo, ¿no? entonces pues

(Lucero interrumpe): Danae, Berenice también

Diamanda: este... y pues justamente la finalidad del grupo no solamente era para hacer, o...

Lucero menciona al fondo: Fernanda

Diamanda: O sea, no solamente era para nuestro trabajo, era justamente para que ustedes también encuentren un apoyo ahí, porque a fin de cuentas como decía Vanessa no te das cuenta de que pues no, no eres la única persona que pasa por situaciones, ¿no? Y yo creo que esperemos que este grupo les ayude, nos ayude (recalca) entre todos los que estamos ahí en caso de tener como dice Nadia alguna crisis o algo que necesitemos pues. Está abierto este grupo para que lo sepan, podemos mandar nuestro Instagram y seguirnos también, para darle like a nuestras historias y a nuestras publicaciones de Instagram (se ríe) este... Y entonces se los quería dejar, se los quería dejar en claro, para que sepan que ese grupo es para ustedes, es de ustedes para que sea una clase de apoyo cuando lo necesiten ante cualquier situación y ya solamente quiere decir eso y otra vez darles las gracias.

Vanessa: Pues ahora sí que si ustedes no tienen alguna otra pregunta, si hay algo con lo que podamos complementar para sus trabajos. Ahora sí que a ver qué... qué hay por ahí-

Lucero: Si ustedes quieren contarnos algo más, pues aquí los escuchamos lo que sea, incluso si no es del tema de relaciones amorosas o si es pues también lo que ustedes quieran contarnos. Las escuchamos, las escuchamos

(Silencio de 15 segundos, largo)

Jorge: O sino también si no quieren contarnos (risas)

Vanessa: Úchales chavos, pues lo que decía Nadia al inicio... como que apenas estaba en auge como que se mencionara este... este trastorno, yo lo he visto mucho, por ejemplo, me sale un... esteee pues tiktoks, como de un psicólogo, no recuerdo el nombre, pero que es como que especialista en trastorno límite y como que pues sí, ¿no? tiktoks informativos padres y así, pero también siento que al querer comunicar algo acerca del trastorno también como que mucha gente trae diversa información haciendo pues un autodiagnóstico. Lo he visto como que en muchas chavitas también en Twitter, es como que muchas chavas, pues se autodiagnostican, no solamente el TLP sino como que pues cualquier neuro divergencia es como que: “yo ese” y dice mi mamá “desde que se inventaron las excusas se acabaron los pendejos”. Y digo que sí, claro, ahora todos son neuro divergentes, ya ninguno es tonto, pero bueno... no digo que no sea así, puede que que sí, que a lo mejor el pollo que comemos las hormonas hacen que uno se vuelva loco. Pero no creo, yo le echo más el tiro a que son por mis padres negligentes, pero a lo mejor y también fue el pollo, pueden ser las dos... y por ejemplo siento que con el trabajo. Si bien uno puede decir ¿no? como de que “noo, pues, o sea, mi tesis de servicio social o mi tesis de final de curso, pues la va a leer mi asesor y ya, y nadie más, si acaso mi mamá la introducción”, ¿no?, pero no, no creo que sea del todo cierto, porque pues son al final de cuenta esos trabajos se quedan en el... ¿cómo se dice? archivo histórico de la UAM, así que puede que alguien se vuelva a interesar en el tema y tome como referencia el trabajo, pero sí, me parece pues, no sé si preocupante o cómo decirlo, pero sí como que este surgimiento de que

muchas chavitas o muchas personas como que empiecen a autodiagnosticarse sin saber correctamente cómo es que vive una persona con el trastorno como tal.

Porque pues si bien uno se puede como que identificar con algunos aspectos como por ejemplo... Ay, es que no sé, es que podría decir... no pues el querer morirse diario, pero o sea, si en otros otro tipo de rasgos es como que algo más normal como que a veces sentir pues... ésta... este vacío después de algo muy... de haber vivido algo muy padre o alguno de estos síntomas, pues no necesariamente como que eso te lleva al diagnóstico necesariamente, si te lleva al trastorno y siento que si hace falta como que mucha, todavía mucha información y también mucha gente como que especializada en el... en ese tema para que así como que deje de existir esta desinformación también que mucha gente pues lo hace con el afán, ¿no? de comunicar, de ayudar, de saber, pero pues mucha otra gente es como que lo tergiversa y dice "soy ese, de hecho soy ese" ¿no? como que muy raro, así que, pues ojalá que en el trabajo, le vaya bien. Y... ¿pues qué más? Pues en cuanto a lo relacionado con lo amoroso, pues sí está bien pinche perro, bien feo vivir así, pero pues tampoco es imposible y de eso me di cuenta gracias a pues... a las chicas, ¿no? que han, que pues son más mayores que yo, que pues ya hicieron de cierta forma su vida, que si bien como ellas dicen ¿no? como mencionaba Nadia, no hay un año en el que no me sienta mal, sin embargo, pues sí, sí hay días y así, ahí voy. Pues como que eso también es como decía... también en esta Diamanda, que ,o sea el sentir que no estamos solas en, atravesando todas estas cosas, está muy padre y también me di cuenta que al parecer el problema también son los hombres porque creo que todas agarrábamos al mismo con diferentes variaciones, pero...

Lucero interrumpe

Lucero: ¿Ves Jorge? (se ríe)

Vanessa: Ni modo Jorge, ya te tocó, tú decidiste estar aquí nadie te apuntó con ningún tipo de arma (se ríe) pero sí, como que pues... sí es como que es también algo muy curioso como que se diagnostique únicamente a mujeres porque yo no he conocido ningún solo hombre como que... pues esté diagnosticado con el trastorno, si tengo mis sospechas de algunos, pero es como pues.... como nada más es mi cerebro, es como por ejemplo en el caso del autismo, mis dos sobrinos pequeños tienen autismo, y como siempre estamos informándonos para darles una mejor vida,

pues uno ya como que queda ciscado y tantito ve que alguien le gustan los dinosaurios y es como “ese güey es autista”, así es así tocó, aunque no necesariamente sea así, pero sí también se me hace muy curioso ,es como en, en algunos que nos indicaban como que la histeria también es únicamente mujeres y era como que “no, es una enfermedad”, se hace como que son muy curiosos, siento que pues puede haber algún hombre, ¿no? por ahí con TLP, no lo conozco, no, quién sabe dónde esté, abajo de qué piedras se puede encontrar, estaría también muy interesante como que ¿porque únicamente en chavas en mujercitas? Y eso muy curioso, les dejo el dato ,les dejo la duda para que tampoco puedan dormir.

Nadia: Yo no sé, pues este... esperen, (se queda pensando una idea que no concreta por unos 10 segundos) se activó mi TDH (se ríe) ¿En qué estábamos?

Lucero: Querían comentar algo ahorita, aunque no sea directamente relacionado con las experiencias amorosas, es algo en general que ustedes quieran compartimos.

Nadia: ¡Ya sí!, ya me acordé, perdón, este... pues yo con mi última relación igual fuimos a terapia ya, pues quedamos en eso, ¿no?, que íbamos a ir a terapia y pues ya... por fin dijo que sí, que no va a volver, que el divorcio al 100%, que no va a volver, que estoy loca, que... y yo dije “Bueno... está bien” solo “lagrimita”, pensé que sentiría más feo, pero no, no sentí muy feo. Y... realmente lo acepté de una buena manera porque sé que es una persona que no puede manejar mi problema y quedamos en buenos términos para hablar con las niñas, pero esta última vez que fuimos, esta última vez que nos vimos hubo una discusión ahí porque yo estaba un poco en crisis y él es un poco como actuar solo, por eso les digo que si yo tuviera una relación sería con alguien que realmente quisiera saber del tema, para que pueda actuar en crisis, porque pues con mis otros trastornos se mezclan a veces y se hace un poco más complicada la situación. Pero pues me siento tranquila y me siento cómoda con la decisión. Hasta siento que se me quitó un peso de encima. y ya...

Lucero: Eso es lo importante, que tú ahorita sientes que fue lo mejor y que se te quitó...

(Jorge habla al fondo): gracias Nadia

Lucero: [...un peso de encima. Muchas gracias por compartirnos.

Nadia: Sí, es que es para que no se queden con la intriga y en la tesis pongan “sí se divorció”. “Al final sí se divorció.” (Todos se ríen)

Jorge: Lo pondremos en los anexos.

Lucero: declaración

Nadia: El sujeto número tres sí se divorció. (risas)

Jorge: Pues muchas gracias.

Lucero: Los lectores te lo van a agradecer de que no los dejes con la intriga. (se ríe)

(Silencio de 10 segundos)

Jorge: Pues nada más me gustaría recordarles que como dijo Diamanda, pues el grupo ahí está para ustedes, pues ya ustedes decidirán qué rumbo toma el grupo. Si quieren seguir escribiendo, si algún día les gustaría organizar sus sesiones... Y pues sí, ahí estaremos nosotros también. Y pues creo que nada más. :)

Lucero: si quieren mandar memes, canciones, recomendaciones de películas de...

Jorge: fotos también

Lucero: fotos y poco más... hacerlo como un foro

Jorge: Sí, como dijo Paola, un... un tipo alcohólicos anónimos.

Diamanda: Seguirnos en IG xd

Jorge: para lo que les sirva

Vanessa: ¡Va! me parece correctísimo.

Lucero: entonces...

Nadia: Más fácil, para más fácil mándenlos sus links de Instagram y ya nada más los podemos seguir por el grupo ya.

Lucero: Y si lo mandan yo mando el mío. (risa feliz)

Vanessa: Va chavas está bien, está bien chavas, y Jorge

Jorge: Pues... podemos concluir entonces la última sesión. Muchas gracias y pues ahí nos ,nos estaremos viendo. Les avisaremos lo del proyecto y ahí por cualquier cosa, ahí está el grupo.

Vanessa: Noo gracias a ustedes, ahí yo voy a estar esperando con muchas ansias el coloquio y a ver cómo quedó el trabajo y pues sí, muchas muchas gracias por abrir el espacio, por dar visibilidad al trastorno por intentar quitarnos o ayudar a que se nos quite esta etiqueta de locas desquiciadas psicópatas manipuladoras. Porque literal nada que ver, pero pues muchas gracias por eso que les vaya muy bonito que acaben pronto, que puedan transcribir bien, una disculpa porque gracias a mí, van a transcribir muchas hojas, pero de ahí en fuera muy muy padre el trabajo, mucha suerte y cualquier cosa, ahí andamos ahí andamos cualquier pedo.

Lucero: Muchas gracias a ustedes, de verdad, muchas gracias.

Nadia: Igual muchas gracias y cualquier cosa, cualquier duda de relaciones destructivas, ya saben igual, si necesitan de... como me corto, que se flagelen, aquí estoy para aclarar dudas, ya no voy a hacerlo, pero trataré. (risa pequeña)

Lucero: Muchas gracias Nadia

Jorge: Gracias, gracias.

,

Vanessa: Ahora pues chavitos, tengan bonita semana bonita vida, ahí andamos

Jorge: ¡Nos vemos.!

Vanessa: Gracias, adios

Lucero: Bye, bye

Jorge: Bye

Diamanda: Bye