

Lic. Edith Marino Rodríguez
Coordinadora de Servicio Social
División de Ciencias y Artes para el Diseño

INFORME FINAL DEL SERVICIO SOCIAL

División CYAD Ciencias y Artes para el Diseño
Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco

Daniel Eduardo Mijangos Solorio

LIC. en Arquitectura

2142037529

Lugar: Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco; CIDEX
Centro de Información y Documentación Específica de Xochimilco y
Galería de las Ciencias, Edificio A, Calzada del Hueso 1100, Col. Villa
Quietud, Delegación Coyoacán, Ciudad de México.

danielesolorio@gmail.com

Cel: 5574654038

Periodo 18-05-2018 a 18-12-18

Proyecto: Galería de las ciencias. La extensión universitaria a través de
la divulgación

Clave del proyecto: 098.13.5.2013

Responsable del Proyecto:
DCG Cecilia Lucía Ezeta Genis
No. Económico: 12337

Asesor Interno
Dr. José Ángel Campos Salgado
No. Económico: 11731

Introducción

Xochimilco es realmente un sitio que, por sí solo, rinde homenaje y tributo a las tradiciones más entrañables de nuestro México. El 11 de diciembre de 1987, la UNESCO declaró este sitio como Patrimonio Cultural de la Humanidad: por sus canales, lagos y lagunas, su historia ancestral, la inmortalidad de sus costumbres y tradiciones, la belleza colorida de sus trajineras, chinampas y arte colonial.

Desafortunadamente la actualidad de la ciudad, que impulsada por su acelerado crecimiento ha urbanizado zonas del alto valor cultural, que han ido haciendo que las muestras culturales vayan siendo más limitadas. También en el aspecto ecológico los canales y reservas se han visto disminuidos y contaminadas por la mancha urbana.

Desde mayo de 1990, la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco, cuenta con el "Centro de Información y Documentación Específica de Xochimilco" CIDEX; como parte de las acciones concretas de lo que fue el Plan de Rescate Ecológico de Xochimilco.

El CIDEX es un espacio de servicio universitario en donde la vinculación con la sociedad nos permite conocer las necesidades que puedan determinar acciones de trabajo conjunto como proyectos de investigación, planes de trabajo y trabajo de campo, beneficiando tanto a la comunidad civil como a la universitaria.

La difusión del trabajo académico y de investigación es pieza fundamental del CIDEX, por lo que se cuenta con un espacio de divulgación científica denominado Galería de las Ciencias, para que la comunidad entera conozca los productos de conocimiento científico que genera nuestra Unidad Xochimilco.

Objetivo General

La preservación y difusión de la cultura que realiza la Coordinación de Extensión Universitaria en la UAM-X a través del CIDEX y la Galería de las Ciencias.

Objetivos Particulares o Específicos

Realizar el montaje y planeación de diversas exposiciones de la Galería y espacios específicos de la Universidad.

Planeación de la logística para la organización de las conferencias y exposiciones, así como su asistencia.

Realizar el registro y catalogación de los artículos incorporados al acervo digital de documentación del CIDEX, relacionados con la Zona Patrimonial, a través de planos, mapas, artículos, libros y notas periodísticas.

Brindar información y capacitación a la comunidad Universitaria o externos a identificar los temas de interés sobre Xochimilco y sus zonas aledañas, en el acervo digital u orientándolos a dónde acudir para sus investigaciones.

Actividades Realizadas

Las actividades realizadas durante mi periodo de prestación del Servicio Social fueron las siguientes:

Eventos especiales y Conferencias:

Como parte del Servicio Social, asistí a diversos eventos especiales y conferencias por parte de la "Coordinación de Extensión Universitaria" y la "Galería de las Ciencias":

En el mes de mayo elaboré el diseño de los carteles para el evento de la **Muestra artesanal de productores de Xochimilco**, evento realizado

en el patio central de la universidad, en el cual también participé en la divulgación con la comunidad universitaria. Elaboré el diseño de dípticos de información de la galería de las ciencias y el CIDEX, para la divulgación de información en la feria del servicio social. 3a Reunión de ANUIES, Educar para Innovar. Sede UAM Xochimilco. Como parte de las actividades de la universidad acudí a la **3a Reunión de ANUIES, Educar para Innovar**, sede UAM Xochimilco.

En Junio como parte de las actividades de la coordinación de extensión universitaria asistí al **Ciclo Maíz vida y cultura**, ciclo que incluyo conferencias, conversatorios y presentación de documentales; un ciclo bastante fructífero ya que se abordaron varias perspectivas de la situación actual del maíz en el país y el futuro de éste.

En Julio como parte del inicio de las jornadas sobre el 68 asistí a la conferencia sobre arte y cultura **1968. El año de la década prodigiosa**, impartida por Fernando Ramírez y Daniel Nájera quienes hablaron sobre música, el cine, la literatura, las artes plásticas, y situaciones que provocaron un despertar social de una juventud deseosa de hacerse oír. Acudí al conversatorio del diseñador Germán Montalvo, quien converso acerca de sus inicios como diseñador y se llevó a cabo la presentación de su libro: **"El cartel va a la conquista el espacio"**.

Las actividades en septiembre comenzaron con una visita al CIBAC que es el Centro de Investigaciones Biológicas y Acuícolas de Cuemanco, en la visita pudimos observar la labor que desempeñan los investigadores de la universidad con plantas y especies endémicas de la zona. En este mes acudí a las jornadas **"Reflexiones académicas en torno a los sismos de 2017"** en la facultad de arquitectura de la UNAM, evento en el cual se presentaron conferencias magistrales y mesas redondas donde los arquitectos expusieron, desde su línea de especialidad los aprendizajes que dejaron los sismos de 2017.

En octubre como parte de las jornadas en conmemoración de los 50 años del 68, se realizaron muchas actividades en el CIDEX empezando con **“La mujeres líderes del 68 en el libro Octubre dos”**, donde las mujeres que encabezaron el movimiento del 68 hablaron sobre sus experiencias en el movimiento. Se realizó el conferencia **“La música del 68”** impartida por Fernando Ramírez y Daniel Nájera, donde se habló de toda la atmósfera musical de los años en los que realizo el movimiento estudiantil. Dentro del ciclo acudí a la puesta en escena **“1968. Ayer y hoy”** con la actuación y dirección de Enrique Cisneros “El llanero solitito”, una obra con mucho sentido social y una gran actuación del llanero. En este mes tuvimos una capacitación en calidad en el servicio social impartida por Rutilo Morales en la cual hicimos reflexiones de cómo repercute la calidad en nuestra vida diaria y cómo podemos mejorar en el trabajo que desempeñamos.

Exposiciones de Galería de las Ciencias:

Otra de las actividades que desarrollé durante el Servicio, fue realizar el montaje de las exposiciones de divulgación en la Galería de las Ciencias. Estas fueron algunas de las exposiciones en las que participé:

- Montaje de la exposición “Retratos sin contratos” del artista Argel Guevare
- Montaje de la exposición “Maíz. Vida y cultura” de los fotógrafos Ivan Pontin y Alejandro Reyna
- Montaje de la exposición “1968-2018 después de 50 años ¿qué?” de Rutilo Morales
- Montaje de la exposición “Murciélagos” de Rodrigo Medellín
- Montaje de la exposición “Insectos comestibles”
- Montaje de la exposición “Por el derecho de los animales”
- Montaje de la exposición “Ciudad: un antes y un después. Metrópoli evolución y mutación”

- Montaje de la exposición "Fotografías del 68"
- Montaje de la exposición "El caso Rius"
- Montaje de exposición "Vamos a pajarear"

Acervo documental CIDEX

El acervo documental de la Universidad, perteneciente al "CIDEX" es una plataforma que se encuentra en el sistema de la UAM, aquí se puede encontrar información sobre Xochimilco como también de toda la zona sur de la ciudad de México. En la plataforma trabajé en revisión del catálogo del CIDEX y agregué nuevo material en la base de datos.

También ayudé con capacitaciones a los alumnos con el manejo de la base de datos, para que los alumnos interesados pudieran hacer consultas del material del CIDEX, así como orientarlos sobre sus búsquedas en la plataforma.

Metas alcanzadas

Mi servicio social en el CIDEX y la Galería de las Ciencias me sirvió para conocer la parte cultural de la universidad y el lado museográfico de la arquitectura, montaje y diseño de exposiciones.

El CIDEX me permitió tener un panorama de trabajo multidisciplinario, obtuve conocimientos en cuanto a la calidad de trabajo y su importancia en cualquier ámbito no solo de mi carrera que es arquitectura y como influyen en el entorno

Resultados y Conclusiones

Mi servicio social en el CIDEX y la Galería de las Ciencias, me permitió formar parte de un equipo de trabajo en el cual se podía trabajar desde los conocimientos específicos de cada uno en sus ramos, pero teniendo un fin común la difusión de la cultura entre la comunidad universitaria.

La divulgación de conocimiento científico mediante exposiciones gráficas fue una de las principales directrices de mi servicio social, y me permitió ver como éste es más fácil de llegar a todos. Tuve una lluvia de conocimiento de diversos temas y que agrandaron mi acervo cultural.

Mi labor en el servicio social fue una actividad enriquecedora completamente, que me deja muchos conocimientos, grandes experiencias y amigos que sin duda marcaron un antes y un después en mi vida.

Recomendaciones

El CIDEX aporta gran cantidad de eventos de interés y publicaciones de calidad en la universidad, pero no ha sido tan apoyado por parte de las autoridades de la misma ni por los alumnos, debido a esto se pierde una parte de la esencia del CIDEX, creo que si hubiera un mayor apoyo de parte de la universidad en estos eventos que enriquecen a todos podría llegar a ser uno de los proyectos mas importantes de la universidad.

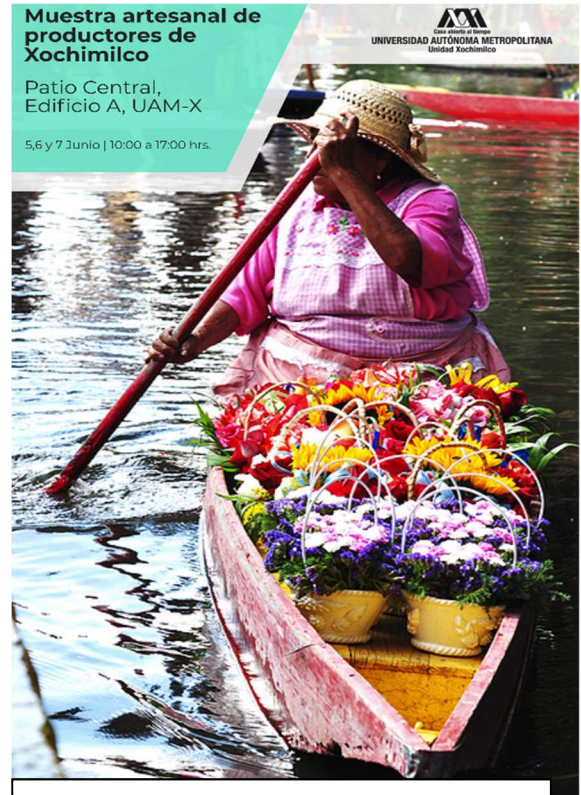
Anexos



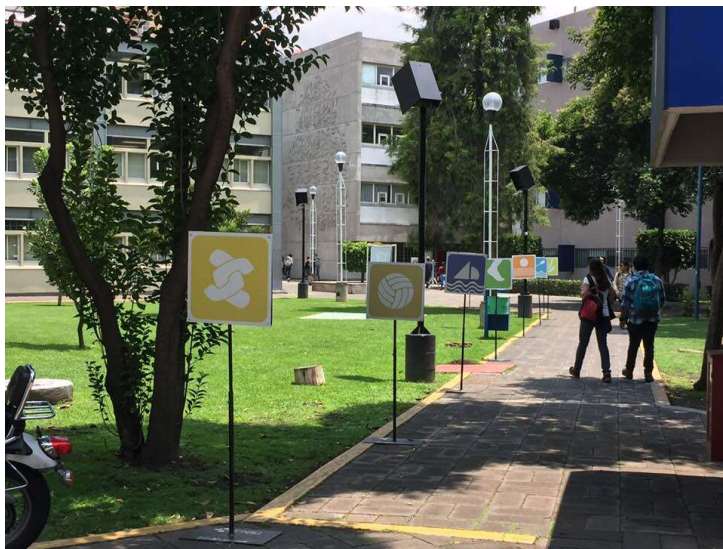
Anexo 1: Equipo de servicio en la feria del servicio social en UAM-X



Anexo 2: Diseño del cartel de difusión del CIDEX en la feria de servicio social



Anexo 3: Diseño de cartel de la muestra artesanal de productores de Xochimilco



Anexo 4: Montaje de la exposición "1968-2018 después de 50 años ¿qué?"



Anexo 5: Equipo de servicio social junto al montaje de la exposición "murciélagos"



Anexo 6: Equipo de servicio social en la visita al CIBAC



Anexo 6: Equipo de servicio social en la inauguración de la exposición "fotografías del 68" junto al rector de unidad Fernando de León Gonzales

Referencias Electrónicas

Título del artículo: La Galería de la Ciencias, un espacio lúdico de divulgación | Universidad Autónoma Metropolitana

<https://www.xoc.uam.mx/noticiaGaleriaCienciasDivulgacionCientifica>

Título del artículo: Centro histórico de México y Xochimilco | UNESCO

<https://whc.unesco.org/es/list/412>

Título del artículo: Xochimilco, Patrimonio de la Humanidad | Guía de la Ciudad de México

<https://whc.unesco.org/es/list/412>