

Arq. Francisco Haroldo Alfaro Salazar

Director de la División

Ciencias y Artes para el Diseño

UAM Xochimilco



**UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA**
Unidad Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

Brisa 19-102, Col. Miguel Hidalgo, Tláhuac; CDMX., C.P. 13200

Instituto de Vivienda de la Ciudad de México (INVI)

Periodo: 23 de enero de 2023 al 23 de octubre de 2023

Proyecto: **Apoyo en asesoría técnica y profesional a nivel arquitectónico dentro del Programa de Mejoramiento de Vivienda del Instituto de Vivienda de la Ciudad de México.**

Clave: **XCAD000432**

Responsable del Proyecto: **Arq. Guillermo Ruiz Molina**

Asesor interno: **Mtro. Guillermo Nagano Rojas**

Martin Ulises González Salazar

Matricula: **2182038028**

Licenciatura: **Arquitectura**

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Tel: 55 8442 8963

Correo electrónico: m.glez.pardo62@gmail.com

2182038028@alumnos.xoc.uam.mx

Índice

1.- Introducción	3
2.- Objetivo General	3
3.- Actividades Realizadas	4
4.- Metas Alcanzadas	7
5.- Resultados y conclusiones	8
6.- Recomendaciones	9
7.- Anexos	10

1.- Introducción

Como eje formativo, el servicio social nos permite interactuar con la realidad contextual en la que nos desenvolvemos, principalmente como individuos al ser parte de ella, y de esta manera enfrentarnos directamente ante los retos que se presentan los cuales conllevan a aplicar los conocimientos adquiridos en problemáticas reales en pro y como apoyo a la sociedad.

El servicio social refuerza la idea de la cooperación, la contribución y el compromiso con el desarrollo de una sociedad en condiciones de equidad, fundamentales en el desarrollo de la calidad de vida, además de que facilita la inserción en el ejercicio profesional.

La arquitectura suele tener esa connotación de carácter social, es por ello, que decidí realizar mi servicio social en una institución que proporciona apoyo a aquella población que requiere de un planificación proyectual, así como la ejecución en la construcción de espacios con calidad, esto representa una buena oportunidad para desempeñarme, y como acercamiento a mi desarrollo profesional, aplicar conocimientos a esta problemática social.

2.- Objetivo General

El presente trabajo tiene como objetivo recopilar todas las actividades hechas durante mi periodo de realización del servicio social. Las actividades tienen la finalidad de apoyar, desarrollar y ejecutar labor social, así como la transferencia de conocimientos a la sociedad, tomando en cuenta el contexto en el que se desempeñan las actividades y las necesidades relevantes que determinar la aplicación y estrategias efectivas para un mejor resultado.

3.- Actividades Realizadas

El servicio se desempeño integralmente con varios compañeros de la licenciatura, con los cuales nos repartíamos las actividades a realizar y en algunos momentos apoyábamos a que se completaran en tiempo y forma, por la complejidad que representaban. En mi labor social desarrolle una serie de diversos trabajos por lo que enlistare las actividades desarrolladas por mi durante el periodo que hice el servicio social.

- **Apoyo en el levantamientos:** Participe en levantamientos (17) en terrenos sin construcción, así como en casa-habitación con desarrollos pero que carece de condiciones necesarias para los beneficiarios, se desarrollarían ampliaciones en las mismas. A Continuación, enlisto cada levantamiento que realice:
 - *Levantamiento proyecto – Mónica Fernández Ramírez*
 - *Levantamiento proyecto – Gustavo González*
 - *Levantamiento proyecto – Ma. Teresa Silvia*
 - *Levantamiento proyecto – Ma. Carmen Ramírez*
 - *Levantamiento proyecto – Alexis Medina Ramírez*
 - *Levantamiento proyecto – Yazmín González López*
 - *Levantamiento proyecto – Julián Jardón Jiménez*
 - *Levantamiento proyecto – Verónica Suarez Hernández*
 - *Levantamiento proyecto – Rosalinda González*
 - *Levantamiento proyecto – Yesica López Ochoa*
 - *Levantamiento proyecto – Daniel Acosta Solares*
 - *Levantamiento proyecto – Eunice Guzmán*
 - *Levantamiento proyecto – Aarón Guillermo Camacho*
 - *Levantamiento proyecto – Berenice Álvarez*
 - *Levantamiento proyecto –Jonathan Mauricio*
 - *Levantamiento proyecto – Joel Hidalgo*
 - *Levantamiento proyecto – Anally González*

- **Apoyo en elaboración de planos:** Elabore planos arquitectónicos de los levantamientos, planos arquitectónicos de nuevas propuestas, planos de instalaciones eléctricas, hidráulicas, sanitarias e incluso de acabados, planos estructurales, así como proyecciones de elevaciones (cortes y fachadas); fueron 10 proyectos en los que apoye.
 - Planos arquitectónicos de proyecto - Itzel Zambrano
 - Planos arquitectónicos de proyecto – Irma Reyes
 - Planos arquitectónicos de proyecto – Bernardo Torres
 - Planos arquitectónicos de proyecto – Jaqueline Montiel
 - Planos arquitectónicos y complementarios proyecto – María Castillo
 - Planta arquitectónica de Habitación.
 - Planos arquitectónicos y complementarios proyecto – Joel Hidalgo
 - Planos arquitectónicos y complementarios proyecto – Berenice Olivares
 - Planos arquitectónicos y complementarios proyecto – Irma e Adrián Eslava
 - Planos arquitectónicos de proyecto – Álvaro Godínez

- **Apoyo en elaboración de presupuestos de obra:** Elabore presupuestos de obra, con ayuda de un presupuestador directamente proporcionado a él Arq. Guillermo por parte del INVI, en el que se vaciaban datos y medidas de los planos para de esta manera tener una estimación del valor de cada trabajo que se llevaría a cabo en el proyectos.
 - *Generador de obra proyecto – Joel Hidalgo*
 - *Generador de obra proyecto – Berenice Olivares*

- **Apoyo para recoger comprobantes de gastos:** Esta actividad consistía en recoger los comprobantes de gastos una vez finalizada la obra, se les notificaba a los beneficiarios que pasaríamos por sus comprobantes para seguir con el proceso administrativo que lleva el INVI.
 - *Bitácora de gastos proyecto – Verónica*
 - *Bitácora de gastos proyecto – Julián Jardón*

- *Bitácora de gastos proyecto – Servando Valdez*
 - *Bitácora de gastos proyecto – Adriana Unzueta*
 - *Bitácora de gastos proyecto – Adolfo Hernández*
 - *Bitácora de gastos proyecto – Rosa María León*
 - *Bitácora de gastos proyecto – Miriam Guadalupe*
 - *Bitácora de gastos proyecto – Pedro Israel Solís*
 - *Bitácora de gastos proyecto – Vanessa Armijo*
 - *Bitácora de gastos proyecto – Sandra Aguirre*
 - *Bitácora de gastos proyecto – Guadalupe García*
 - *Bitácora de gastos proyecto – Eunice Guzmán*
 - *Bitácora de gastos proyecto – Elia Sánchez Mendoza*
 - *Bitácora de gastos proyecto – José Gregorio*
 - *Bitácora de gastos proyecto – Andrea Becerril*
 - *Bitácora de gastos proyecto – Abigail Ramiro Mendoza*
- **Apoyo en el archivado de casos:** Apoyo para archivar todos los préstamos que se otorgaban dentro de INVI y que ya habían concluido con el proceso de obra y que estos mismos fuesen archivados según el tipo de proyecto y el periodo en el que se realizaron.
 - **Apoyo en visitas de Obra:** Acudíamos a la ubicación de cada beneficiario para verificar las condiciones y regularidad de la construcción, y en dado caso que no se cumplieran las dimensiones, características estructurales y espaciales de la construcción se le comentaba al beneficiario que es necesario volver a tomar las indicaciones para no correr riesgos y perjudiquen la resistencia estructural de cada proyecto.
 - *Visita de obra proyecto – Filemón Castillo García*
 - *Visita de obra proyecto - Omar Castillo Vargas*
 - *Visita de obra proyecto – Lourdes Villaruel Saldaña*
 - *Visita de obra proyecto – Verónica Aranda*
 - *Visita de obra proyecto – Antonio Juárez Becerra*
 - *Visita de obra proyecto – Gloria Salina*

- *Visita de obra proyecto – Gabriela Ledesma Franco*
 - *Visita de obra proyecto – Rosalinda González*
 - *Visita de obra proyecto – Daniel Acosta Solares*
 - *Visita de obra proyecto – Irma Reyes*
 - *Visita de obra proyecto – Serafín Ramírez*
 - *Visita de obra proyecto – Angelica Guzmán*
 - *Visita de obra proyecto – María Esther Aguirre*
 - *Visita de obra proyecto – Eunice Martínez*
- **Apoyo en la elaboración de maqueta:** Elaboración de maqueta de dos elementos estructurales, zapata corrida y zapata aislada, hechas con alambre galvanizado, sujetando las piezas con soldadura de estaño y posteriormente pintando cada elemento para diferenciarlos entre sí.

4.- Metas Alcanzadas.

Las metas propuestas estuvieron claras en todo momento, aportar en cada una de las actividades, contribuir a la resolución de problemáticas aplicadas en proyectos, los cuales eran totalmente diferentes entre sí, colaborar con mis compañeros de licenciatura en la creación de propuestas y elaboración de alternativas para mejorar en tiempo y forma los proyectos; A nivel personal el aplicar los conocimientos obtenidos durante la licenciatura me ayudo a complementar mi formación laboral, al trabajar y realizar mi servicio social al mismo tiempo, lo que me preparo para entender de mejor manera el funcionamiento del mercado laboral así como de estar consciente de los retos fundamentales ante las problemáticas reales.

5.- Resultados y conclusiones.

Los resultados que tuvimos al trabajar con el Arq. Guillermo Ruiz Molina me dejan totalmente satisfecho ya que al haber trabajado en equipo la mayor parte del servicio nos permitía integrar todos los proyectos de manera objetiva, además de que con cada proyecto descubríamos soluciones distintas a problemáticas particulares que me dejaron un enorme aprendizaje en campo.

De los resultados que observe, fue el darme cuenta que las situaciones que vives como estudiante y las que experimentas en el servicio social, son polos completamente separados, puesto que la responsabilidad que te transmite el servicio al tratar con problemáticas reales te motiva a realizarlas con un carácter de compromiso y enfoque ya que, un error en una instancia así, suele traducirse en elevación de costos en la obra, comprometer la seguridad estructural en los proyectos, incluso el generar una problemática en la parte administrativa de cada uno de los casos; entonces el evaluar la responsabilidad al participar en estos proyectos, te hace madurar.

Es grato el prestar mis servicios a una institución con un propósito tan humano, en el que lo indispensable es apoyar a la sociedad y específicamente a sectores con menor oportunidad; De igual manera agradezco al Arq. Guillermo Ruiz Molina al permitirme realizar mi servicio con él, al haberme apoyado ante las dificultades que representaban los proyectos, en el complementar mis conocimientos para poder desarrollar proyectos con una mejor gestión.

Estoy orgulloso por haber estudiado en una institución tan completa como lo es la Universidad Autónoma Metropolitana - Unidad Xochimilco, en donde los docentes te transmiten el compromiso por la profesión, la responsabilidad ética que conlleva un proyecto y el convertirte en alguien autónomo ante una problemática.

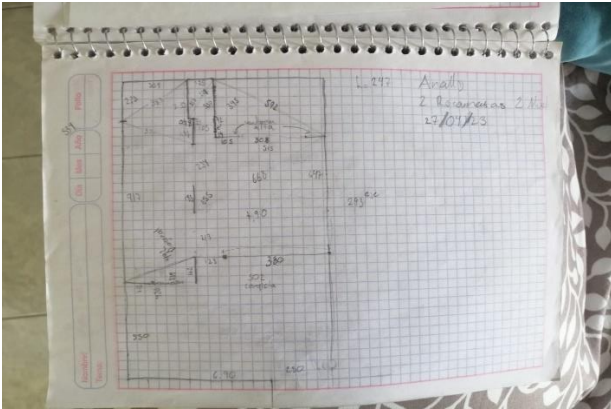
6.- Recomendaciones.

En mi experiencia considero que el Arq. Guillermo Ruiz Molina cuenta con la experiencia, la visión y una serie de herramientas tanto teóricas como prácticas para hacer que cada estudiante se desenvuelva según las aptitudes, de igual manera no se cierra a escuchar resoluciones de una manera distinta e incluso a trabajar siguiendo otros métodos mientras que sean efectivos en el ritmo de trabajo que el tiene.

La recomendación que me gustaría mencionar es para aquellos estudiantes que tienen ganas de obtener una enorme experiencia puesto que es una gran oportunidad para desarrollar conocimientos y sobre todo ponerlos en práctica ya que el presenciar y vivir la obra en campo es totalmente diferente; A que tomen el servicio como un reto y no como un proceso más para finalizar la licenciatura.

7.- Anexos.

- Fotografías de levantamientos hechos



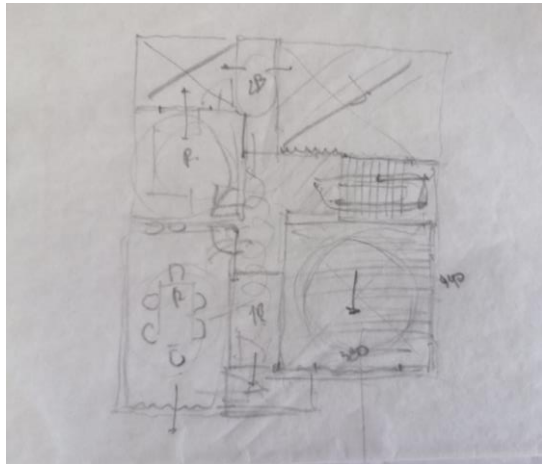
Fotografía de levantamiento realizado. Imagen Propia



Fotografía en levantamiento realizado. Imagen Propia



Fotografía en levantamiento realizado. Imagen Propia

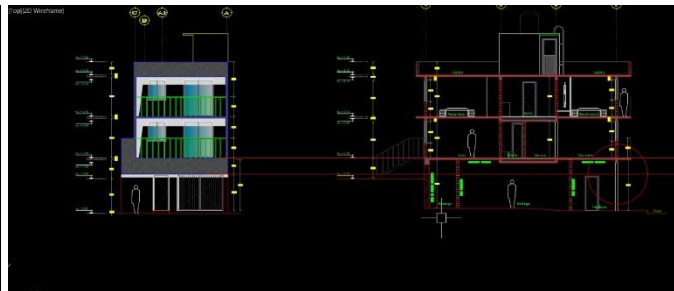


Fotografía de levantamiento realizado. Imagen Propia

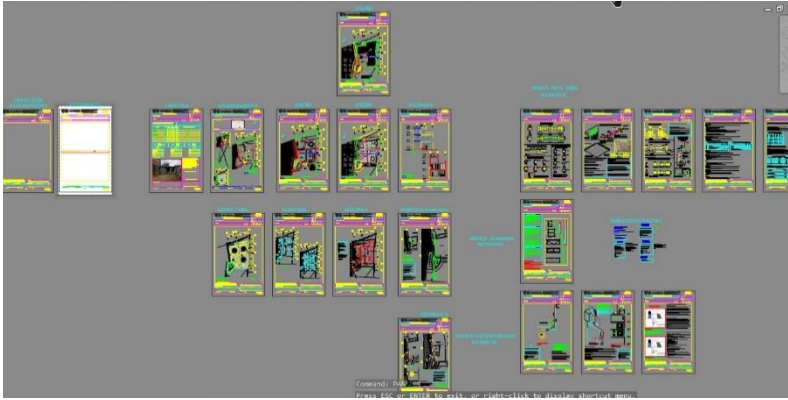
- Fotografías de planos hechos



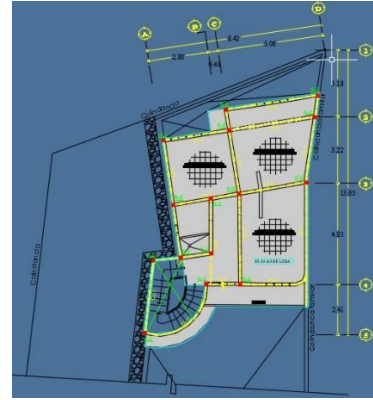
Captura proceso de maquila de planos. Imágenes Propias.



Captura proceso de maquila de planos. Imágenes Propias.



Captura proceso de maquila de planos. Imágenes Propias.



Captura proceso de maquila de planos. Imágenes Propias.

- Fotografías de Presupuestador de obra

RESUMEN GENERAL Y VOLUMEN CONCENTRADO				SUMATORIA NIVELES 1 Y 2		TOTAL NIVEL 3 O AZOTEA		SUMATORIA NIVELES 1, 2 Y 3	
Concepto	TOTAL NIVEL 1	TOTAL NIVEL 2							
ZAPATAS AISLADAS	0.00	PZAS	0.00	PZAS	0.00	PZAS	0.00	PZAS	0.00
ZAPATAS COLINDANCIA	0.00	ML	0.00	ML	0.00	ML	0.00	ML	0.00
ZAPATAS INTERMEDIAS	0.00	ML	0.00	ML	0.00	ML	0.00	ML	0.00
CONTRATRABE	0.00	ML	0.00	ML	0.00	ML	0.00	ML	0.00
CASTILLOS K-5	0.00	ML	0.00	ML	0.00	ML	0.00	ML	0.00
CASTILLOS K-1	0.00	ML	4.60	ML	4.60	ML	0.00	ML	4.60
CASTILLOS K-2	0.00	ML	29.90	ML	29.90	ML	0.00	ML	29.90
CASTILLOS K-3	0.00	ML	0.00	ML	0.00	ML	0.00	ML	0.00
COLUMNAS	0.00	ML	0.00	ML	0.00	ML	0.00	ML	0.00
MUROS CARGA	0.00	M2	96.12	M2	96.12	M2	43.65	M2	335.77
MUROS DIVISORIOS	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00
CERRAMIENTOS Cr-1	0.00	ML	27.64	ML	27.64	ML	0.00	ML	27.64
CERRAMIENTOS Cr-2	0.00	ML	24.14	ML	24.14	ML	0.00	ML	24.14
CERRAMIENTOS Cr-3	0.00	ML	7.32	ML	7.32	ML	0.00	ML	7.32
TRABE T1	0.00	ML	0.00	ML	0.00	ML	0.00	ML	0.00
SISTEMA DE LOSA	0.00	M2	63.54	M2	63.54	M2	0.00	M2	63.54
FIRME DE CONCRETO	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00
APLANADO MUROS	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00
INTERIORES	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00
APLANADO PLAFONES	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00
INTERIORES	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00
PISO CERÁMICO	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00
LAMBRÍN CERÁMICO	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00	M2	0.00
SALIDAS DE CENTRO	0.00	PZAS	10.00	PZAS	10.00	PZAS	0.00	PZAS	10.00
SALIDAS DE CONTACTO	0.00	PZAS	10.00	PZAS	10.00	PZAS	0.00	PZAS	10.00
VENTANAS CHICAS	0.00	PZAS	0.00	PZAS	0.00	PZAS	0.00	PZAS	0.00
VENTANAS MEDIANAS	0.00	PZAS	0.00	PZAS	0.00	PZAS	0.00	PZAS	0.00
PUERTAS MADERA	0.00	PZAS	0.00	PZAS	0.00	PZAS	0.00	PZAS	0.00
PUERTAS ALUMINIO	0.00	PZAS	0.00	PZAS	0.00	PZAS	0.00	PZAS	0.00

Captura proceso del presupuestador. Imágenes Propias.

RESUMEN DEL ESTIMADO DE COSTOS DE MATERIALES Y MANO DE OBRA	
DATOS DE LA ACREDITADA O ACREDITADO	
NOMBRE:	SANCHEZ MARQUEZ JULIO CESAR
DOMICILIO:	CALLE SAN PEDRO MANZANA 342 LOTE 28 COL. PEDREGAL DE SANTA URSULA A DEL. COYOACAN
FOLIO CRÉDITO:	MS-4-PA-030611-24-232-0171
MEJORAMIENTO:	241122
SESION:	261 ORDINARIA
IMPORTE	
PRELIMINARES	\$6,881.07
CEMENTACION	\$0.00
ALBANELERIA	\$0.00
ACABADOS	\$0.00
INSTALACION HIDRAULICA Y SANITARIA	\$0.00
INSTALACION ELECTRICA	\$0.00
CANCELERIA Y HERRERIA	\$0.00
PINTURA	\$0.00
EQUIPOS Y MUEBLES ESPECIALES	\$0.00
DISPONIBLE PARA OBRA:	\$6,881.07
IMPREVISTOS:	\$165,066.85
MONTO DE OBRA:	\$171,727.92

Captura proceso del presupuestador. Imágenes Propias.

Concepto	Ubicación		Dimensiones			Unidad de medida				TOTAL SEGUNDO NIVEL	
	Eje	Tramo	Largo (m)	Ancho (m)	Alto (m)	Piezas	Metro lineal	Metro cuadrado	Metro cúbico		
ZAPATAS AISLADAS						0.00				0.00	PZAS
ZAPATAS COLINDANCIA							0.00			0.00	ML
ZAPATAS INTERMEDIAS							0.00			0.00	ML
CONTRATRABE							0.00			0.00	ML
CASTILLOS K-5					2.30	0.00	0.00			0.00	ML
CASTILLOS K-1					2.30	2.00	4.60			4.60	ML
CASTILLOS K-2					2.30	13.00	29.90			29.90	ML
CASTILLOS K-3					2.30	0.00	0.00			0.00	ML
COLUMNAS					2.30	0.00	0.00			0.00	ML
MUROS CARGA	1aCD-3.26/2AC-3.36/3AD-4.68/3aA1B-2.65/4BD-1.87/D1a4-9.09/C133a-2.22/C1a4-5.50/B33a-2.62/A13a5-3.55/A45-2.99				2.30		41.79	96.12		96.12	M2
MUROS DIVISORIOS					2.30		0.00	0.00		0.00	M2
CERRAMIENTOS Cr-1	A13a5-3.50/B45-3.36/A23a-5.68/3aA3B-2.79/C23-3.22/D1a4-9.09						27.64			27.64	ML
CERRAMIENTOS Cr-2	B34-4.10/C34-4.32/4BD-4.81/3AD-6.47/1aCD-4.44						24.14			24.14	ML
CERRAMIENTOS Cr-3	2AD-7.32						7.32			7.32	ML
TRABE T1							0.00			0.00	ML
SISTEMA DE LOSA								63.54		63.54	M2
FIRME DE CONCRETO								0.00		0.00	M2
APLANADO MUROS					2.50		0.00	0.00		0.00	M2
INTERIORES								0.00		0.00	M2
APLANADO PLAFONES								0.00		0.00	M2
INTERIORES								0.00		0.00	M2
PISO CERÁMICO					2.50		0.00	0.00		0.00	M2
LAMBRÍN CERÁMICO					2.50		0.00	0.00		0.00	M2
SALIDAS DE CENTRO						10.00				10.00	PZAS
SALIDAS DE CONTACTO						10.00				10.00	PZAS
VENTANAS CHICAS						0.00				0.00	PZAS
VENTANAS MEDIANAS						0.00				0.00	PZAS
PUERTAS MADERA						0.00				0.00	PZAS
PUERTAS ALUMINIO						0.00				0.00	PZAS

Captura proceso del presupuestador. Imágenes Propias.

- Fotografías comprobantes de gastos

cel. 5560 474381

NOTA DE REMISION

REMISION No	PEDIDO No	DIA	MES	AÑO
CLIENTE	Berlinda Valdez Abril 03 10 22			
DOMICILIO	Erlavio Garcia 70 14 rd. P.R.			
CIUDAD	San Juan, P.R.			
TEL.				

Cantidad	ARTICULO	Precio	Importe
2	Andamios		
4	caricetas		
2	Tablones 3x75cm		
4	Ruedas		

Berlinda Valdez
BV

DERO (EMOS) Y PAGARE (MOS) INCONDICIONALMENTE A LA ORDEN DE A LA VISTA LA CANTIDAD SEÑALADA IMPORTE DE MERCANCIAS RECIBIDAS DE CONFORMIDAD SI NO FUERE PAGADA A SU VENIMIENTO, CAUSARA INTERESES MORATORIOS DEL % FIRMA

SUBTOTAL
TOTAL

Fotografía comprobantes de gastos. Imagen propia.

PAGO CON TALETA

FERRETERIA CASA BLANCA
www.ferreteriascablanca.com
4931692

Materiales Sólidos

CASHIERA
NO. 5558

IMPORTE
\$1700

Fotografía comprobantes de gastos. Imagen propia.

COMPROBANTE DE GASTOS \$ 4500
IMPORTE EN LETRAS: (CUATRO MIL QUINIENTOS 00/100 M.N.)

CONCEPTO
Cimentación del 23 al 28 enero 2023

CARGUESE A:
No. de CUENTA: Alejandro Zetina IMPORTE: \$4500.-

FECHA: 28/02/2023

COMPROBANTE DE GASTOS \$ 4500.-
IMPORTE EN LETRAS: (CUATRO MIL QUINIENTOS 00/100 M.N.)

CONCEPTO
Cimentación 30 al 4 Febrero 2023

CARGUESE A:
No. de CUENTA: Alejandro Zetina IMPORTE: \$4500.-

FECHA: 04/02/2023

Fotografías comprobantes de gastos. Imagen Propia.

COMPROBANTE DE GASTOS \$ 3750
IMPORTE EN LETRAS: (TRES MIL SETECIENTOS CINCUENTA 00/100 M.N.)

CONCEPTO
Termino Cimentación Muros 6 al 11 de Febrero 2023

CARGUESE A:
No. de CUENTA: Alejandro Zetina IMPORTE: \$3750.-

FECHA: 11 Febrero 2023

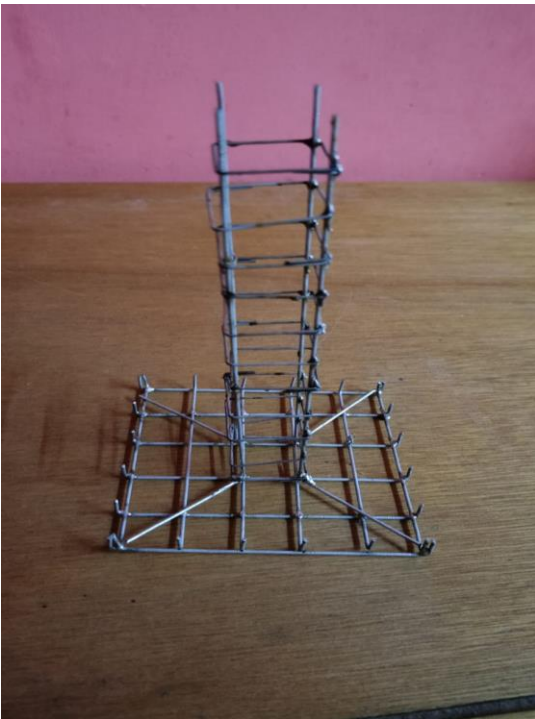
COMPROBANTE DE GASTOS \$ 3750
IMPORTE EN LETRAS: (TRES MIL SETECIENTOS CINCUENTA 00/100 M.N.)

CONCEPTO
Termino Cimentación del 13 al 18 Febrero.

CARGUESE A:
No. de CUENTA: Alejandro Zetina IMPORTE: \$3750.-

FECHA: 18/02/2023

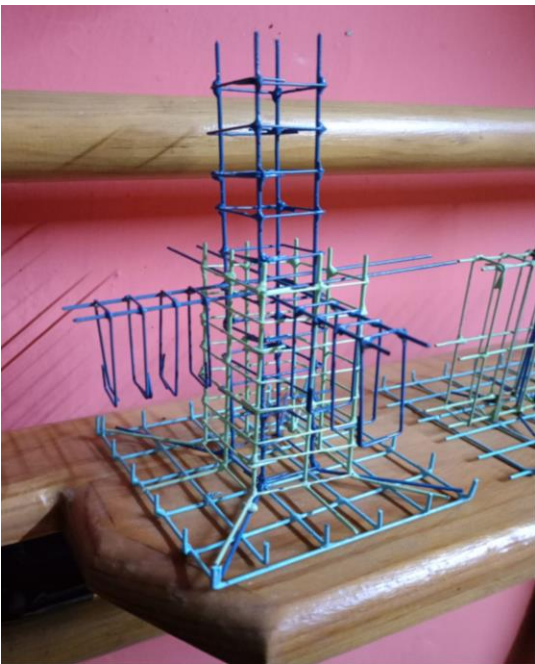
- Fotografías de maqueta hecha



Fotografía proceso maqueta Zapata Aislada. Imagen propia.



Fotografía proceso maqueta Zapata Corrida. Imagen propia.



Fotografía proceso maqueta Zapata Aislada. Imagen propia.



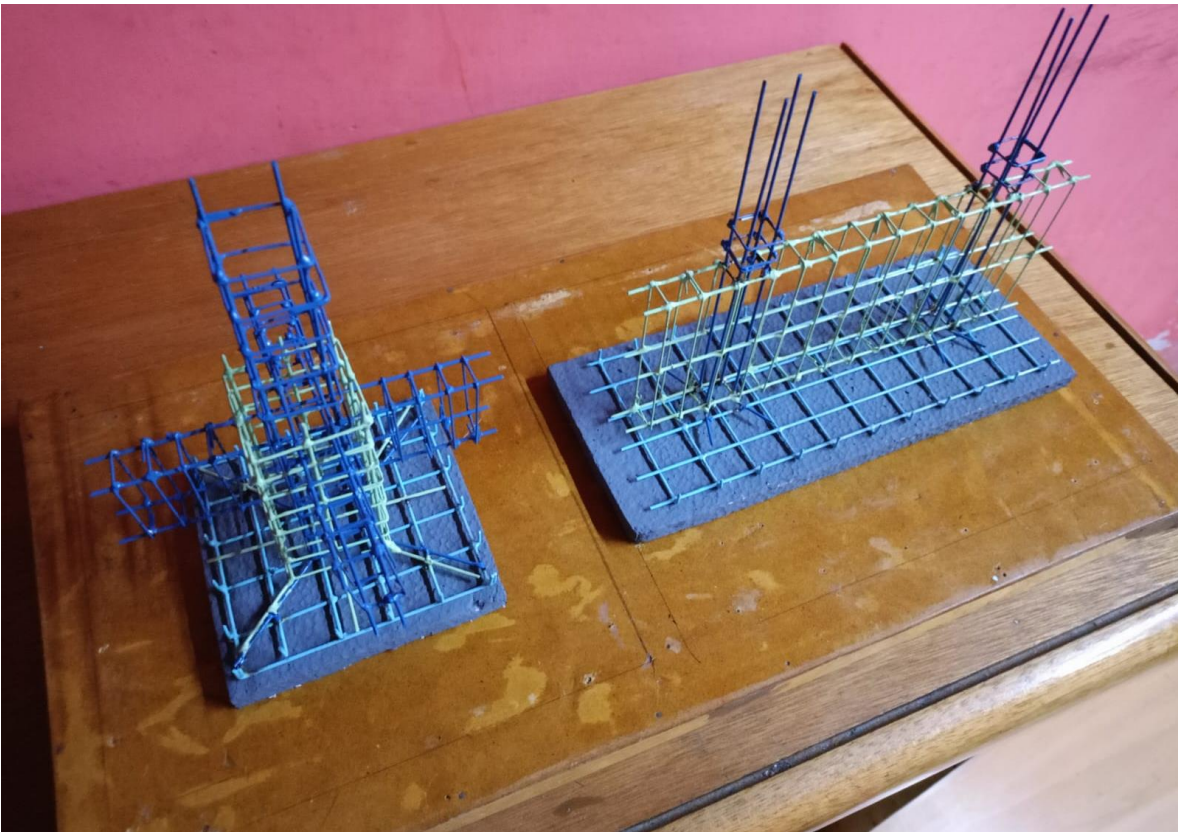
Fotografía proceso maqueta Zapata Corrida. Imagen propia.



Fotografía proceso maqueta Zapata Aislada. Imagen propia.



Fotografía proceso maqueta Zapata Corrida. Imagen propia.



Fotografía maqueta terminada zapata aislada y corrida con base concreto pobre de desplante. Imagen propia.