
Dr. Francisco Haroldo Alfaro Salazar
Director de la División
Ciencias y Artes para el Diseño UAM
Xochimilco

Informe final del servicio social

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

TALLER DE VIVIENDA

Periodo: 24 de Octubre de 2022 al 15 de mayo
de 2023

Proyecto:

**Apoyo a las actividades del
área de investigación**

**VIVIENDA POPULAR Y SU
ENTORNO**

Clave: **XCAD000959**

Responsable del proyecto: **Dr. Luis Alberto
Andrade Pérez**

Asesor interno: **Mtra. Alma Rodríguez De
la Peña**

Karime Estefania Navarro Trujillo

Matricula: **2183074028**

Licenciatura: **Arquitectura**

División de Ciencias y Artes para el

Diseño 4455 2072 7642

Correo: **karime.navarro1@hotmail.com**

INTRODUCCIÓN

La arquitectura, como arte y ciencia, desempeña un papel crucial en la configuración del mundo que habitamos. Va más allá de la construcción de edificios; influye en nuestra vida diaria, cultura e incluso en nuestra identidad. En el gran tapiz de la sociedad, la arquitectura se erige como un testimonio de la creatividad humana, la innovación y nuestra capacidad para crear espacios funcionales y estéticamente agradables.

La importancia de la arquitectura en la sociedad no debe ser subestimada, ya que esta funge como una manifestación física de nuestros valores colectivos, creencias y aspiraciones. Desde los imponentes rascacielos que definen el horizonte de las ciudades hasta las sencillas viviendas que brindan refugio, la arquitectura se entrelaza en cada aspecto de nuestras vidas, desde nuestras experiencias personales hasta nuestras interacciones con el entorno, a nuestro bienestar general.

Más allá de lo estético, la arquitectura desempeña un papel fundamental en la atención de desafíos sociales, económicos y ambientales.

Además, la arquitectura refleja el patrimonio cultural e histórico de una sociedad y cuenta las historias de civilizaciones, conectándonos con nuestro pasado, nos inspiran en el presente y sirven como base para que las generaciones futuras construyan.

OBJETIVO

El objetivo de este proyecto es brindar apoyo a las actividades de investigación del Taller de Vivienda (TAVI) de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, centrándonos en la importancia de la arquitectura en la sociedad, específicamente en el contexto de la vivienda popular y su entorno. El propósito principal es profundizar en el reconocimiento del impacto que la arquitectura popular tiene en la forma de vida de sus habitantes y en su vida cotidiana, otorgando un valor más profundo al papel vital que desempeñamos como arquitectos.

ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Rediseño de láminas arquitectónicas de vivienda progresiva.
2. Digitalización en AUTOCAD de planos del proyecto en Palo Alto de vivienda progresiva.
3. Transcripción de conferencias
4. Recopilación de bibliografía pertinente para desarrollo de diplomado
5. Trabajo de investigación para respaldo teórico de diplomado

1. Rediseño de láminas arquitectónicas de vivienda progresiva:

Como parte del servicio social en el TAVI, se logró aprender sobre la vivienda progresiva, su metodología y su aplicación en diversos casos de estudio. Para comprender mejor este enfoque, se revisaron ejercicios de vivienda progresiva realizados por estudiantes de otras generaciones. Estos ejercicios consistían en diseñar viviendas en un terreno común, pero cada uno abordaba las necesidades de los usuarios de manera diferente. Para comprender en profundidad cómo evolucionaban las viviendas a medida que las familias crecían, se rediseñaron las láminas proporcionadas utilizando AutoCAD, dibujando los planos y realizando la volumetría.

2. Digitalización en AUTOCAD de planos del proyecto en Palo Alto de vivienda progresiva:

Se presentaron varios casos de estudio, como el proyecto de vivienda progresiva en San Luis Tlaxialtemalco y la unidad de viviendas en Palo Alto. Se proporcionaron planos arquitectónicos de ambos proyectos, incluyendo las plantas arquitectónicas de todos los niveles, los cortes arquitectónicos y las fachadas. En el caso de San Luis Tlaxialtemalco, también se trabajó en una propuesta de progresividad en la vivienda que incluía una escalera familiar ubicada fuera de la residencia. Esta

actividad de digitalización permitió comprender la metodología de la vivienda progresiva aplicada en dos casos distintos, con diferentes requerimientos de construcción.

Modelo arquitectónico del proyecto en Palo Alto de vivienda progresiva:

Como se mencionó anteriormente, para comprender la concepción de una vivienda progresiva, se crearon modelos en 3D utilizando Revit para ambos casos de estudio. A través de estos modelos, fue posible visualizar cómo la vivienda se transforma y evoluciona con el tiempo. En el caso de estudio de Palo Alto, se comprendió cómo las viviendas pueden ser apropiadas y adaptadas por los usuarios, a pesar de contar con espacios de vivienda similares.

3. Transcripción de conferencias:

Durante los meses de abril a octubre, se llevaron a cabo 11 sesiones a través de la plataforma Zoom con la participación de 10 universidades de distintos estados, con el objetivo de estudiar las tipologías de vivienda popular en México. Durante estas sesiones, se realizó una transcripción textual de las conferencias, incluyendo partes del material de apoyo (presentación de diapositivas) para facilitar su comprensión.

4. Recopilación de bibliografía pertinente para el desarrollo del diplomado:

Se seleccionaron diversas fuentes bibliográficas relevantes que podrían ser de apoyo para el desarrollo del diplomado. Estas fuentes fueron recopiladas y organizadas en formato físico para su posterior utilización.

5. Trabajo de investigación para respaldo teórico del diplomado:

En el desarrollo del diplomado, se realizó una investigación exhaustiva sobre temas como el diseño participativo, la investigación-acción participativa y se analizaron diversos casos de estudio. Se profundizó en el concepto de diseño participativo y se estableció la diferencia entre este enfoque y la investigación-acción participativa. Además, se seleccionaron varios autores que han trabajado con el diseño participativo y se identificaron los proyectos más influyentes en este ámbito. Todo este trabajo de investigación contribuyó a respaldar teóricamente el contenido del diplomado.

METAS ALCANZADAS

Durante el servicio social en el Taller de Vivienda (TAVI), se destacan las siguientes metas que se alcanzaron:

Adquisición de conocimientos sobre vivienda popular: A través de la investigación y el trabajo práctico, se logró comprender en profundidad la metodología y los principios fundamentales de la vivienda popular. Esto incluyó el estudio de casos de vivienda popular y la exploración de diferentes enfoques de diseño.

Desarrollo de habilidades técnicas: A través de la realización de actividades como el rediseño de láminas arquitectónicas y la digitalización de planos en AutoCAD, se mejoraron las habilidades técnicas en el ámbito de la arquitectura, por medio del uso de herramientas digitales, representando eficientemente los conceptos arquitectónicos en planos y diseños.

Comprender el impacto de la arquitectura en la vida cotidiana: Al analizar casos de estudio y participar en la creación de modelos arquitectónicos en 3D, se apreció cómo la arquitectura puede influir directamente en la vida cotidiana de las personas; comprendiendo cómo los espacios habitables pueden ser adaptados y apropiados por los usuarios, contribuyendo a su bienestar y calidad de vida.

Contribución a la difusión del conocimiento: A través de la transcripción de conferencias y la recopilación de bibliografía pertinente, se participó en la difusión del conocimiento relacionado con la vivienda progresiva.

El trabajo realizado contribuyó a la creación de materiales de apoyo que pueden ser utilizados por otros estudiantes, investigadores y profesionales interesados en el tema.

Fortalecimiento de la conciencia social: Durante el servicio social, se alcanzó mayor sensibilización sobre la importancia de abordar las necesidades de vivienda de las comunidades y grupos más vulnerables. Se reconoció el papel fundamental que desempeñamos como arquitectos en la búsqueda de soluciones inclusivas y sostenibles para la vivienda popular.

En general, se lograron varias metas al ampliar conocimientos, desarrollar habilidades técnicas, contribuir a la difusión del conocimiento y fortalecer nuestra conciencia social en el ámbito de la vivienda popular.

Con orgullo por las metas alcanzadas, puedo afirmar con seguridad que estas experiencias serán de gran ayuda en mi desarrollo profesional. Me inspiran a

convertirme en una arquitecta comprometida con la excelencia en la arquitectura y su impacto en la sociedad.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

La participación en el servicio social en el Taller de Vivienda (TAVI) ha sido una experiencia enriquecedora que me ha permitido alcanzar diversas metas y obtener importantes conclusiones.

A continuación, se presentan las principales conclusiones derivadas de las actividades realizadas:

Importancia de la vivienda progresiva: Durante la investigación y trabajo práctico, se comprendió la importancia de la vivienda progresiva en la sociedad. Este enfoque arquitectónico permite adaptar y expandir las viviendas a medida que las necesidades de las familias evolucionan, brindando soluciones flexibles y sostenibles.

Impacto en la vida cotidiana de los usuarios: Al estudiar casos de vivienda progresiva y realizar el rediseño de láminas arquitectónicas, se observó cómo la arquitectura influye directamente en la vida cotidiana de los usuarios. Las decisiones de diseño pueden facilitar la convivencia, promover la interacción social y contribuir al bienestar general de las personas.

Apropiación y adaptabilidad de los espacios: Mediante la creación de modelos arquitectónicos en 3D, se ha podido apreciar cómo los usuarios pueden apropiarse de los espacios y adaptarlos a sus necesidades específicas. Esto destaca la importancia de diseñar viviendas que sean flexibles y permitan la personalización por parte de sus habitantes.

Interdisciplinariedad en el diseño de vivienda popular: Durante las conferencias y la recopilación de bibliografía, se comprendió que el diseño de vivienda popular requiere una aproximación interdisciplinaria. Es fundamental considerar aspectos socioculturales, económicos y ambientales para lograr soluciones integrales y satisfactorias.

Papel fundamental de los arquitectos: A lo largo del servicio social, se ha reafirmado el papel vital que desempeñamos como arquitectos en la sociedad. Nuestra responsabilidad va más allá de la estética y funcionalidad de los espacios; debemos

ser agentes de cambio y contribuir a mejorar la calidad de vida de las personas a través del diseño.

La participación en el Taller de Vivienda me ha permitido adquirir conocimientos y habilidades relacionadas con la vivienda progresiva y su impacto en la sociedad. Se ha comprendido la importancia de diseñar viviendas que sean flexibles, adaptables y que promuevan la calidad de vida de sus habitantes.

Esta experiencia ha reforzado mi pasión por crear espacios habitables que respondan a las necesidades cambiantes de las personas y fomenten la inclusión social. Estoy emocionada por aplicar estos conocimientos en mi futuro profesional y contribuir a la construcción de viviendas que mejoren la vida de las personas y promuevan un entorno sostenible.

RECOMENDACIONES

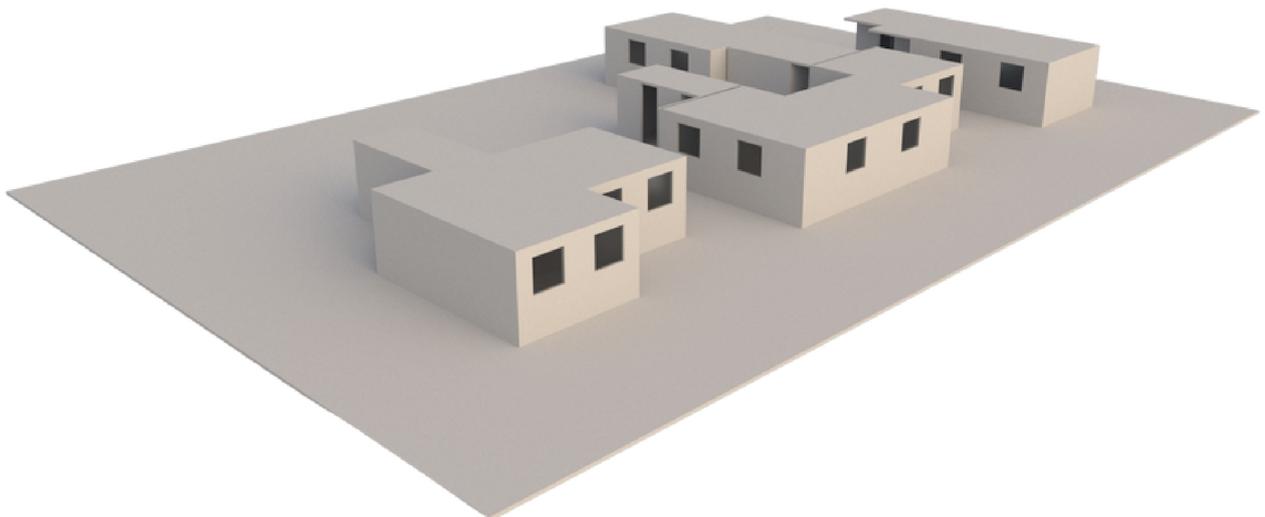
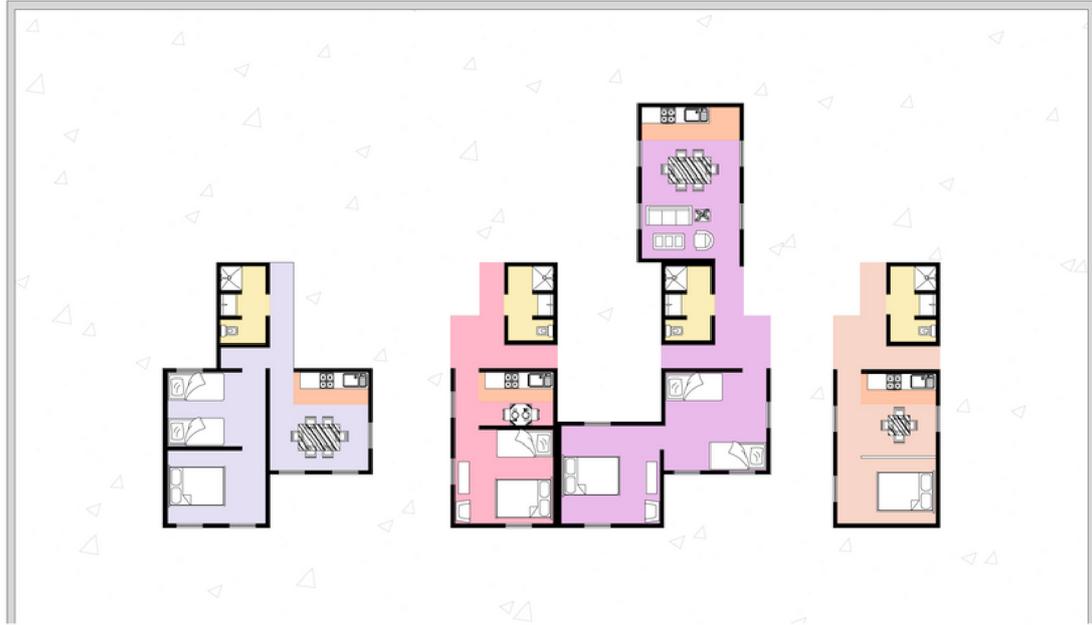
Basado en mi experiencia y en las conclusiones obtenidas durante el servicio social en el Taller de Vivienda (TAVI), es posible compartir las siguientes recomendaciones:

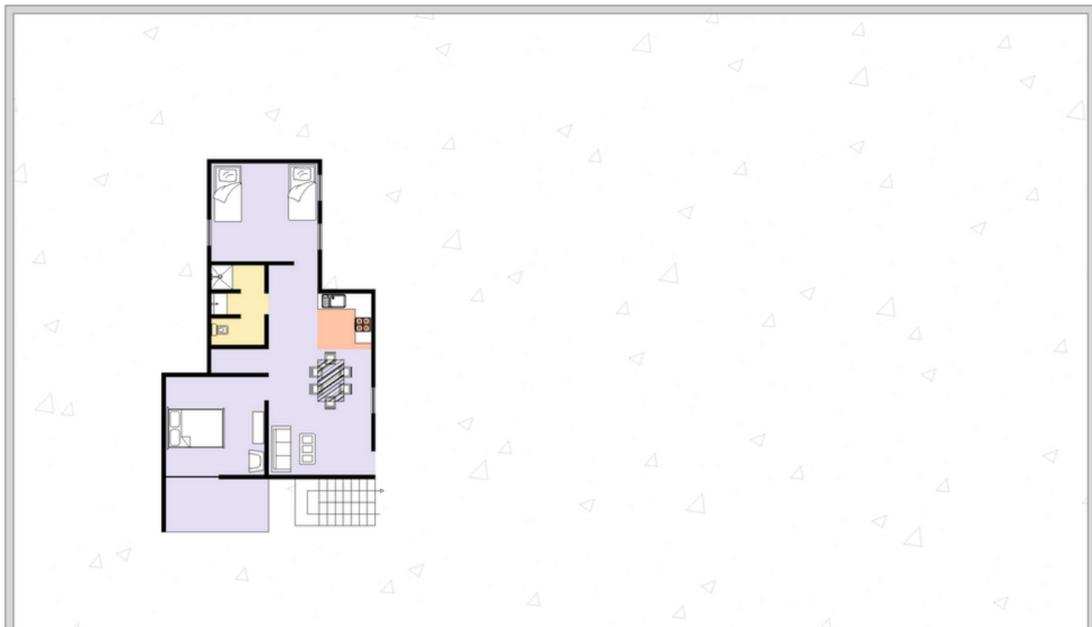
1. Fomentar la investigación y difusión: Es importante continuar realizando investigaciones en el campo de la vivienda progresiva y compartir los resultados de manera amplia. Esto contribuirá al conocimiento colectivo y fomentará el intercambio de ideas y buenas prácticas en el diseño de vivienda popular.
2. Promover la participación ciudadana: Involucrar a los futuros habitantes en el proceso de diseño de vivienda progresiva es fundamental. Se deben establecer mecanismos que fomenten la participación ciudadana, permitiendo que los usuarios expresen sus necesidades y preferencias, lo que resultará en soluciones más adecuadas y personalizadas.
3. Intercambio de experiencias: Es valioso establecer redes de colaboración con otros talleres, universidades y profesionales dedicados al diseño de vivienda popular. El intercambio de experiencias y conocimientos permitirá enriquecer los proyectos y promover una mejora continua en el enfoque de la vivienda progresiva.

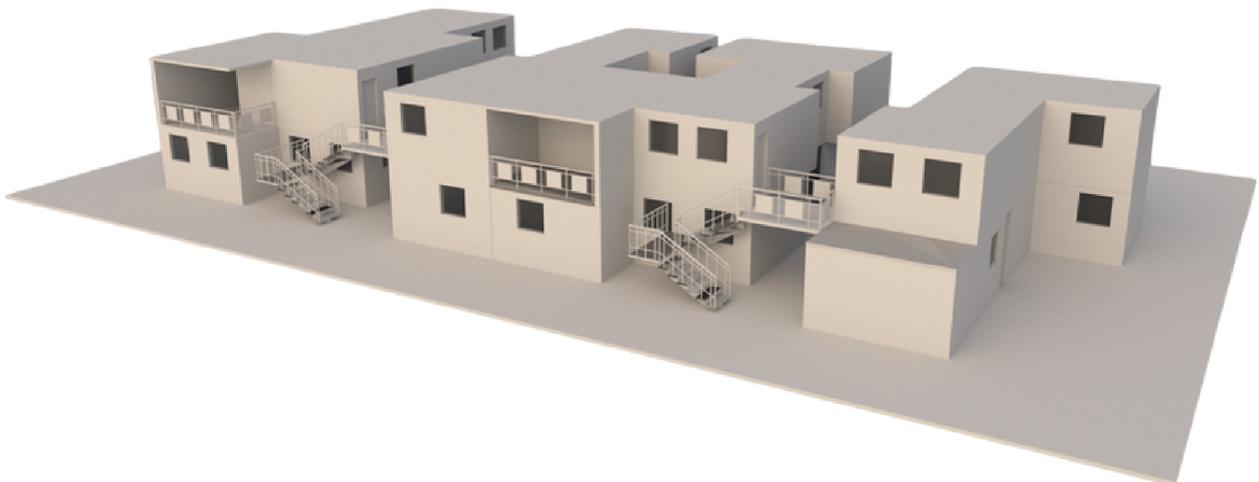
-
4. Sensibilización sobre la importancia del diseño inclusivo: Es esencial generar conciencia sobre la importancia de crear espacios accesibles y adaptados a las diversas necesidades de las personas. Esto implica considerar aspectos de accesibilidad universal, diseño para la diversidad funcional y la inclusión de todas las etapas de la vida.
 5. Integración de enfoques sostenibles: El diseño de vivienda progresiva debe tener en cuenta la sostenibilidad ambiental. Se deben promover prácticas de diseño que fomenten la eficiencia energética, el uso de materiales ecoamigables y la integración de sistemas de energía renovable, contribuyendo así a la preservación del medio ambiente.
 6. Continuar la formación académica y profesional: Para seguir avanzando en el diseño de vivienda progresiva, es importante fomentar la formación académica y profesional en este campo. Los arquitectos y profesionales relacionados deben tener acceso a cursos, diplomados y capacitaciones que les permitan adquirir conocimientos actualizados y desarrollar habilidades específicas en el diseño de vivienda popular.

ANEXO

VIVIENDA PROGRESIVA



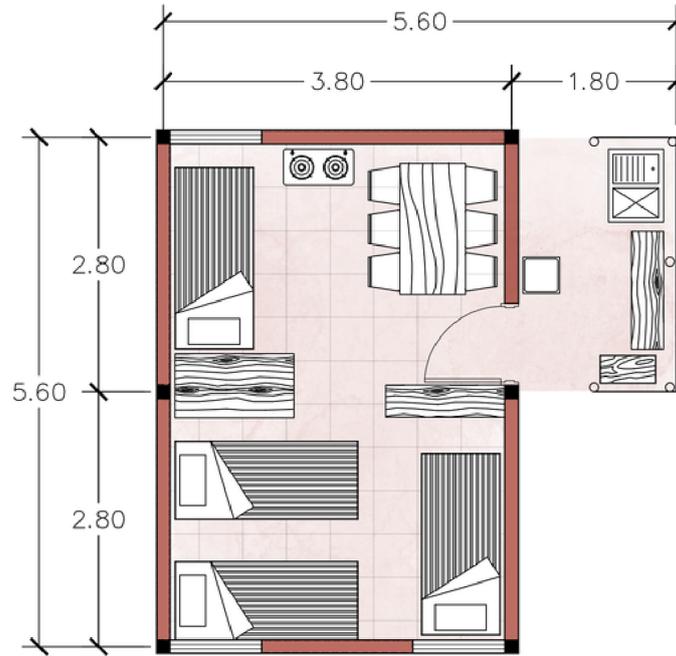




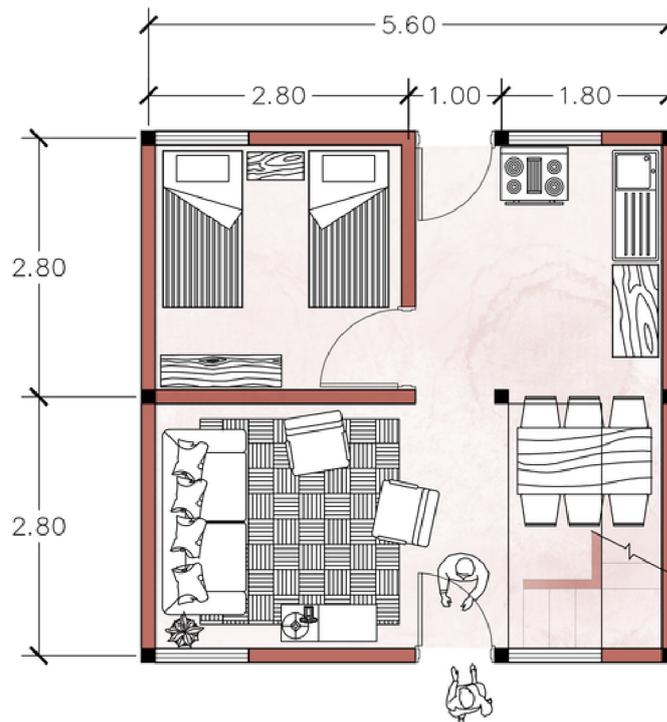
Alternativa A

P
l
a
n
t
a

B
a
j
a

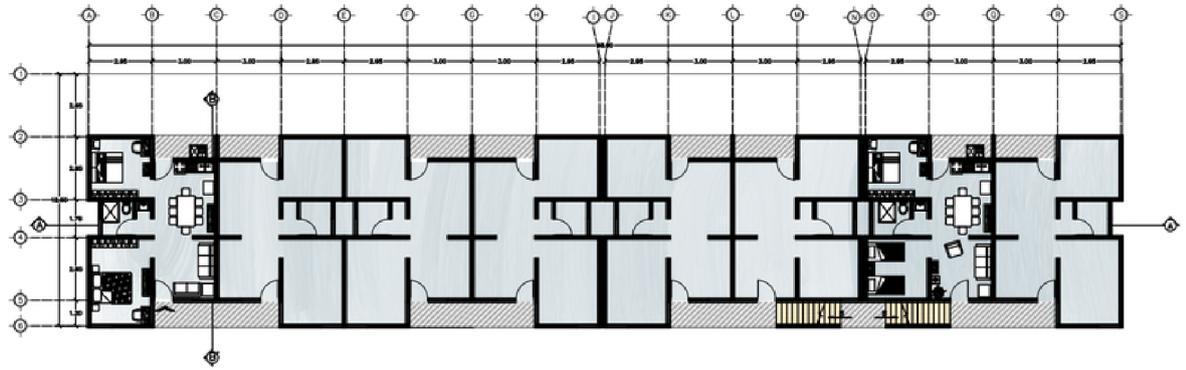


Alternativa A

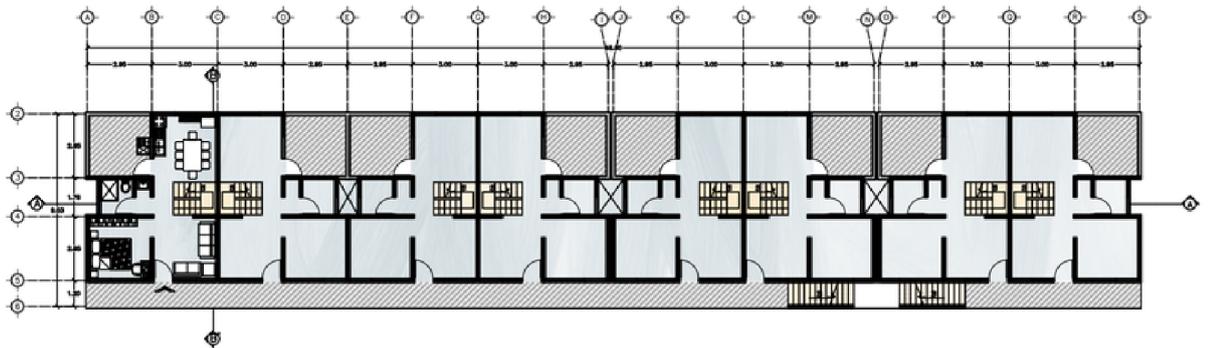




PLANTA BAJA



PRIMER NIVEL



SEGUNDO NIVEL

