

Arq. Francisco Haroldo Alfaro Salazar

Director de la División

Ciencias y Artes para el Diseño

UAM Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

Senado de la República

Secretaría General de Servicios Administrativos

Periodo: 8 de febrero de 2022 al 10 de marzo de 2023

Proyecto: Apoyo a las Tareas Administrativas de la Cámara de Senadores

Clave: XCAD000387

Responsable del Proyecto: Mtra. Ruth Berrones Romero

Asesor Interno: Mtro. Víctor Manuel Muñoz Vega

Sergio García Jiménez **Matrícula:** 2172036405

Licenciatura: Diseño de la Comunicación Gráfica

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Tel: 55 5609 0325

Cel: 55 3423 8409

Correo electrónico: 2172036405@alumnos.xoc.uam.mx

1. Introducción

La elección de buscar una oportunidad en el Senado de la República, para realizar mis trabajos de servicio social, fue el resultado de comparar distintas ofertas dentro del catálogo de la UAM-X con los proyectos disponibles. Dentro de las actividades profesionales a realizar se encontraban listadas el diseño de volantes, folletos, catálogos, elaboración de esquemas, procesamiento de material editorial y diseño de aplicaciones multimedia. Todos estos recursos pueden ser utilizados en diversas actividades de comunicación, como campañas de concientización, promoción de eventos, divulgación de información y difusión de iniciativas legislativas. Los carteles, por ejemplo, son una herramienta muy importante para la promoción de eventos y actividades del Senado, estos se pueden adaptar para impresión y formatos digitales permitiendo la difusión de información aprovechando el auge de las redes sociales.

Al considerar la gran variedad de actividades que se pueden realizar dentro del Senado de la República como prestador de servicio social, consideré que sería una buena oportunidad de desarrollo personal, así como profesional. Formar parte del proceso de diseño que permitieran la comunicación y el fortalecimiento de la transparencia de la vida política en el Senado de la República desde las distintas iniciativas que se llevan a cabo de forma simultánea, representan un reto para cualquier persona interesada en desarrollar nuevas habilidades profesionales.

Dentro del Senado de la República, tuve la oportunidad de colaborar en Casa Nuestra la cual forma parte de una iniciativa del Senado de la República como un centro de promoción cultural ubicado en la antigua casona de Xicótenatl, Centro Histórico de la Ciudad de México. Es un espacio completamente dedicado a la difusión artística en todas sus formas y expresiones, facilitando el acceso al arte y la cultura para todo tipo de público que, entre su agenda cultural, tiene diversas actividades como conciertos de Bellas Artes, lecturas colectivas, presentaciones de libros, exposiciones, etc.

En resumen, el trabajo de diseño en el Senado de la República es una tarea crucial para la creación de materiales que promuevan la participación ciudadana y la transparencia en los procesos legislativos del país. Formar parte del equipo profesional de diseño, que se esfuerza por crear materiales de calidad que combinen la estética visual con la efectividad comunicativa, permitiendo a los ciudadanos estar informados y participar activamente en la vida política del país, es una gran oportunidad donde pude aprender nuevas habilidades y fortalecer las que ya tengo.

2. Objetivo general

Establecí los siguientes objetivos personales y profesionales para trabajar durante mi estancia en el Senado de la República:

Objetivos personales:

- Mejorar mis habilidades de comunicación verbal y escrita a través de la interacción con otros colegas y superiores en el Senado de la República.
- Adquirir experiencia laboral en un ambiente profesional y de trabajo en equipo.
- Contribuir al progreso de la sociedad y al bienestar de las personas a través de mi trabajo en el Senado de la República.
- Desarrollar destrezas de trabajo en equipo y colaboración con otros compañeros de servicio social y miembros del equipo del Senado.
- Aprender más sobre el proceso legislativo y la política en México para una mejor comprensión del entorno en el que se desempeña el Senado.

Objetivos profesionales:

- Adquirir experiencia práctica en la creación de materiales visuales y gráficos para su uso en un entorno profesional.
- Aprender a trabajar bajo presión y cumplir con los plazos de entrega establecidos para los proyectos.
- Participar en proyectos de diseño en el Senado que tengan un impacto positivo en la comunicación y la imagen pública de la institución.
- Aprender a trabajar con clientes de manera efectiva y a gestionar el proceso de diseño, desde la conceptualización hasta la entrega del producto final.
- Desarrollar un portafolio de diseño sólido y diverso que muestre la capacidad para trabajar en diferentes proyectos de diseño.

De acuerdo con el desarrollo de actividades que tuve dentro de Casa Nuestra, puedo reafirmar el cumplimiento de mis objetivos iniciales en su totalidad, sin embargo, no fue de la forma que yo había pensado en un inicio, debido a que las actividades que esperaba realizar eran las relacionadas con las actividades legislativas del Senado de la República. Tras haberme incorporado a Casa Nuestra, comprendí que las actividades

en las que estaría participando estaban relacionadas con la agenda cultural del Senado de la República, donde hay un gran esfuerzo por la promoción artística y cultural de grandes talentos mexicanos.

Objetivos personales:

- Mejorar mis capacidades de comunicación verbal y escrita a través de la interacción con otros colegas y superiores en el Senado de la República: A lo largo del servicio social, tuve la oportunidad de interactuar con compañeros de distintas áreas del Senado de la República desde mis jefes directos Salvador Vera, Coordinador General de Actividades Artísticas y Culturales de Casa Nuestra y Ximena Vázquez, como Enlace Cultural, así como personal de audio, resguardo, comunicación, además de personal externo como músicos, escritores, pintores y personal del INBAL.
- Adquirir experiencia laboral en un ambiente profesional y de trabajo en equipo: El trabajo que desarrolle, en su mayoría, fue en conjunto con Eduardo Jara, compañero de servicio social y diseñadores externos de quienes tenía que hacer en ocasiones adaptaciones o propuestas de diseño para las presentaciones que se iban programando en Casa Nuestra.
- Contribuir al progreso de la sociedad y al bienestar de las personas a través de mi trabajo en el Senado de la República: El trabajo que realiza Casa Nuestra, es tan solo un ejemplo de lo que se puede hacer para que las personas se interesen en las actividades culturales y al mismo tiempo promover la participación ciudadana en la vida política. A lo largo de 1 año que los eventos se han estado haciendo en Casa Nuestra, las personas que acuden regularmente han comenzado a estrechar lazos de amistad entre ellos, contribuyendo al fortalecimiento de los vínculos sociales que se han visto dañados a causa de la pandemia.
- Desarrollar técnicas de trabajo en equipo y colaboración con otros compañeros de servicio social y miembros del equipo del Senado: La participación del trabajo colaborativo ha sido fundamental para alcanzar los objetivos de cada evento que se desarrolla en Casa Nuestra. La comunicación es un elemento sumamente importante al momento de coordinar a todo el personal involucrado en el desarrollo del evento.
- Aprender más sobre el proceso legislativo y la política en México para una mejor comprensión del entorno en el que se desempeña el Senado: Desde un enfoque cultural, puede aprender que el Senado de la República, no solamente se preocupa por la vida política, sino que al mismo tiempo se preocupa por la vida pública promoviendo distintas actividades que favorezcan la integración social.

Objetivos profesionales:

- Adquirir experiencia práctica en la creación de materiales visuales y gráficos

para su uso en un entorno profesional: Gracias a que se me confiaron algunas propuestas de diseño para la comunicación de algunos eventos, pude aprender a abordar distintos problemas de comunicación para cada proyecto.

- Aprender a trabajar bajo presión y cumplir con los plazos de entrega establecidos para los proyectos: A pesar de que algunos trabajos tuvieron más tiempo para desarrollarse, algunos otros requerían mayor compromiso, así como saber priorizar bien el trabajo, pues el tiempo de entrega era breve y se tenía que cumplir con las fechas de entrega.
- Participar en proyectos de diseño en el Senado que tengan un impacto positivo en la comunicación y la imagen pública de la institución: Todos los proyectos que se presentaron en Casa Nuestra tuvieron un impacto positivo en la imagen pública del Senado de la República, y esto se vio reflejado en el interés de las personas que asistían a los eventos que se organizaban en Casa Nuestra.
- Aprender a trabajar con clientes de manera efectiva y a gestionar el proceso creativo desde la conceptualización hasta la entrega del producto final: Entre los proyectos que se presentaron, pude trabajar atendiendo las necesidades que requería cada evento, de esta forma aprendí que es lo que se esperaba de los materiales que se estarían utilizando para la comunicación de los eventos.
- Desarrollar un portafolio de diseño sólido y diverso que muestre la capacidad para trabajar en diferentes proyectos de diseño: Durante el año que estuve en Casa Nuestra, logré reunir diferentes materiales, principalmente para redes sociales donde puedo mostrar mis capacidades resolviendo las necesidades de cada proyecto en el que me he involucrado.

3. Actividades realizadas

Las actividades que realicé durante el servicio social, en Casa Nuestra fueron de apoyo técnico y logístico en eventos culturales, manejo de la página web y redes sociales, así como desarrollo de materiales para las exposiciones culturales. Entre los eventos que participé se encuentran: la exposición “Contemplaciones, Leopoldo Flores”, concierto “Atl pianto trío”, exposición “Zacatecas, tierra de artistas”, exposición “De sobre mesa con Alfredo Castañeda”, concierto “Ariel y su Venadito son”, presentación del libro *El caballito de Manuel Tolsá: Laces y Bretes*, presentación del libro *Magma y arena*, lectura colectiva “La triste historia de una idea”, conversatorio “Mujeres ejecutivas.

Desarrollo profesional y cultural”, presentación del libro *Amor invitro*, presentación de la obra “todos vivos”, concierto “Gala Operística Gioachino Rossini”, concierto “Música de Sergio Berlioz”, presentación del libro *Inés: ¿Valiente o Rebelde?*, presentación del libro *Un paseo por el Impresionismo*, presentación del libro *Trazos de Sangre*, exposición “Arte para la vida”, exposición “La Ciudad y sus miradas” y los conciertos de Bellas Artes en el Senado de la República, que se hacen cada semana desde el 11 de marzo de 2022.

Mi participación en cada evento que se llevó a cabo requirió de la adaptación a cada proyecto desde el desarrollo de propuestas graficas en formatos digitales e impresos, revisión de materiales, ajustes de diseño, publicaciones en redes sociales, así como transmisiones en línea, preparación para recibir a los asistentes y la actualización de la página web para llevar un registro de los eventos en Casa Nuestra.

4. Metas alcanzadas

Logré brindar apoyo a Casa Nuestra resolviendo los problemas que se iban presentando para cada proyecto, desde la adaptación de diseños para la difusión de las actividades en Casa Nuestra, materiales impresos necesarios para la presentación de algunos eventos, así como la actualización constante de la página web.

Haber trabajado en Casa Nuestra mi servicio social, me ha permitido aprender nuevas formas de comunicación, así como de resolución de problemas. En el transcurso del servicio social, fui desarrollando nuevas técnicas para resolver los problemas de diseño que se requerían para apoyar con la comunicación de las actividades que se presentan en casa nuestra, además, que pude ir mejorando las destrezas con la que ya contaba para alcanzar los objetivos establecidos y lograr la entrega de los materiales en tiempo. También pude comprender mejor, la complejidad detrás de la organización de eventos como un trabajo colaborativo, desde la planeación de la comunicación, la organización de materiales, así como la coordinación de diferentes áreas hasta lograr la presentación del evento. Por otra parte, pude mejorar mis aptitudes de comunicación efectiva, al tener que relacionarme con más personas que hacen posible el desarrollo de actividades dentro de Casa Nuestra.

5. Resultados y conclusiones

Considero que tuve una buena participación en Casa Nuestra y con el transcurso de las actividades, me fui adaptando al ritmo de trabajo que se requería. Pienso que el haber trabajado en este proyecto del Senado de la República me ha permitido ampliar mis conocimientos sobre el esfuerzo que se hace por promover la cultura en el país.

6. Recomendaciones

Como recomendación para el área de servicio social, sugiero que se sigan buscando nuevos convenios con otras instituciones para aumentar el catálogo actual y mantener actualizada la oferta para presentar el servicio social. Una alternativa podría ser que el catálogo para la oferta de servicio social se encuentre disponible en la página web de la UAM Xochimilco, de esta forma los alumnos interesados podrían ingresar para comenzar a consultar directamente en línea las opciones disponibles.

5. Anexo

Artículo

Giovanni Piacentini y Eliot Fisk presentan
"Concierto para Guitarra y Orquesta" en México

“
A través de tres
movimientos,
Giovanni Piacentini
rendirá homenaje
al legado de
espiritualidad en
la música clásica
occidental”
Forbes México




Arte para FORBES




**La Junta de Coordinación Política
LXV Legislatura del
Senado de la República**
Como parte de su agenda cultural presenta en
Casa Nuestra
la exposición
"La Ciudad y sus miradas".
Fotografías de Eduardo Moreno y textos de Carmen Villoro
diciembre 2022 a marzo 2023



Paseando Ilusiones
sin ruedas y corona
Foto: Eduardo López Moreno

Inauguración Viernes 16 de diciembre, 19:30 h
Casa Nuestra
Xicoténcatl 9, Centro Histórico





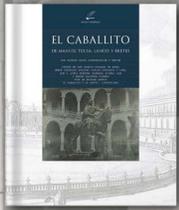
Exposición la ciudad y sus miradas




**La Junta de Coordinación Política del
Senado de la República LXV Legislatura**
&
Pluma y Martillo, división editorial de Morton Subastas
tienen el agrado de invitarle a la presentación del libro

**El caballito de Manuel Tolsá:
Lances y Bretes**

Luis Ignacio Sáinz, coordinador y editor; textos de Luis García Galeano de Rivas, Jorge González Aragón, Carlos González y Lobo T.; Luis O. López Morton, Rodrigo Rivero Lake y Sergio Zaldívar Guerra T.; construido de Manuel Martín.



Participan:
Adriana Castillo
Adriana Delgado
Carmen Galián
Luis Ignacio Sáinz
Luis López Morton
Jorge González Aragón
Martes 12 de julio, 19 h.

Casa Nuestra
Antigua sede del Senado de la República
Xicoténcatl 9, Centro Histórico, Ciudad de México.




Presentación del libro el caballito



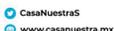

**La Junta de Coordinación Política del
Senado de la República. LXV Legislatura**
Invita a la presentación del libro



**Magma y Arena
De: Kary Cerda**
Editado por la Secretaría de
Cultura del Estado de Tabasco

Jueves 21 de julio, 19 h.
Acceso Gratuito. Aforo limitado

"Don Goyo" Kary Cerda.

Casa Nuestra
Antigua sede del Senado de la República
Xicoténcatl 9, Centro Histórico, Ciudad de México

Presentación del libro Magma y Arena

CASA
La Junta de Coordinación Política,
LXV Legislatura del Senado de la República
Como parte de su agenda cultural, presenta en Casa Nuestra
"Conciertos de Bellas Artes en el Senado de la República"

Lourdes Ambriz, soprano
Alberto Cruzprietio, piano

Programa:
Wolfgang Amadeus Mozart
Felix Mendelssohn
Richard Strauss

En colaboración con la Coordinación Nacional de Música y Ópera del INBAL.
Sábado 9 de julio, 2022 / 19:00 hrs.
Aforo Reducido, Acceso Gratuito

Casa Nuestra, Antigua Sede del Senado Xicoténcatl 9, Centro Histórico, Ciudad de México

CULTURA | INBAL

Concierto de Bellas Artes

**La Junta de Coordinación Política,
LXV Legislatura del Senado de la República**

Como parte de su agenda cultural
tiene el honor de invitarles
a la presentación del libro:

**"Inés: ¿Valiente o Rebelde?"
de
Margarita Castillo Laviada**

Participan

María del Carmen Salinas Flores
Tesorera del Senado de la República

Bernardo Noval
Director general de Casa Nuestra. Antigua Sede
del Senado de la República

Alejandro Hernández Palafox
Escritor

Margarita Castillo Laviada
Autora

24 de noviembre, 19 h
Acceso gratuito
Aforo reducido

Casa Nuestra
Antigua sede del Senado de la República
Xicoténcatl 9, Centro, Ciudad de México

casanuestramx CasaNuestraMx CasaNuestraS www.casanuestra.mx

Presentación del libro Ines valiente o revelde

**La Junta de Coordinación Política
LXV Legislatura del
Senado de la República**

Como parte de su agenda cultural presenta en
Casa Nuestra
a

Fernando Domínguez*
Clarinete

Carlos Adriel Salmorón
Piano, Concertista de Bellas Artes

*Soblista de Ónix Mística Contemporánea. Beneficiario de "México en Escena - Grupos Artísticos 2022" del SACPC.

Viernes 16 de diciembre, 19:30 h
En Colaboración con la Coordinación Nacional de
Música y Ópera del INBAL.

**Concierto de Inauguración de
la Exposición:**
"La Ciudad y sus miradas"
Fotografías de Eduardo López Moreno y
textos de Carmen Villoro.

Asimismo, inauguraremos la muestra: "Arte para la vida"
Artistas Emergentes del Valle de México y del Occidente.

Casa Nuestra
Antigua Sede del Senado de la República
Acceso gratuito. Aforo limitado
Xicoténcatl 9, Centro Histórico, Ciudad de México

Foto: Eduardo López Moreno

casanuestramx CasaNuestraMx CasaNuestraS www.casanuestra.mx @MusicaINBA Música INBAL

Arte para concierto y exposición

**La Junta de Coordinación Política,
LXV Legislatura del Senado de la República**

Como parte de su agenda cultural
tiene el honor de invitarles a la
presentación del libro

**Trazos de
Sangre**
Hannia Novell

13 de diciembre, 17 h
Acceso gratuito
Aforo reducido

Participan

Sen. Dr. Ricardo Monreal Ávila
Presidente de la Junta de Coordinación Política

Jorge Zarza
Periodista

Hannia Novell
Autora de "Trazos de sangre"
Escritora, periodista y comunicadora

Moderadora:
Bernardo Noval
Director General de Casa Nuestra
Antigua Sede del Senado de la República

Auditorio Octavio Paz del Senado de la República | Av. Paseo de la Reforma 135, Colonia Tabacalera, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México | Acceso por la puerta 4, calle Madrid, Colonia Tabacalera

casanuestramx CasaNuestraMx CasaNuestraS www.casanuestra.mx

Presentación del libro trazos de sangre

**La Junta de Coordinación Política,
LXV Legislatura del Senado de la República**

Como parte de su agenda cultural
tiene el honor de invitarles
a la presentación del libro
"AMOR IN VITRO" de Claudia Cervantes

**AMOR
IN VITRO**
un milagro de la ciencia
de Claudia Cervantes

Casa Nuestra
Antigua Sede del Senado de la República
Xicoténcatl 9, Centro Histórico, Ciudad de México

Jueves 1º de septiembre, 2022 / 19:00 h
- Aforo Reducido, Acceso Gratuito -

www.casanuestra.mx CasaNuestraMx @casanuestramx @claudiacervantes Transmisión por el Canal del Congreso

Junta de Coordinación Política CASA Penguin Random House Grupo Editorial AGUILAR

Presentación del libro amor invitro