

Arq. Francisco Haroldo Alfaro Salazar

Director de la División
Ciencias y Artes para el Diseño
UAM Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

Proyecto: Fortalecimiento Institucional Fundación Casa Abierta al Tiempo
UAM, A.C.

Clave: XCAD000874

Lugar: Av. Revolución No. 1428 Inl 71, Col. Guadalupe Inn, Alcaldia Alvaro
Obregón, C.P. 01020.

Período: 02 de octubre del 2023 al 02 de abril del 2024

Responsable: Marisol ríos Hernández

Asesor del proyecto: Mtro. Felipe Maya Berlan

Número económico: 32838

Prestador de servicio: Luis Adrian Ramírez Cuevas

Matrícula: 2192040745

Licenciatura: Diseño de la Comunicación Gráfica
División de Ciencias y Artes para el Diseño

Teléfono: 55 94 36 69

Celular: 55 29 89 34 18

Correo electrónico: adrianrc1494@gmail.com



Índice

- 1** **Introducción**
- 2** **Objetivos**
- 3** **Actividades Realizadas**
- 4** **Metas Alcanzadas**
- 5** **Resultados**
- 6** **Conclusión**
- 7** **Recomendaciones**
- 8** **Bibliografía y/o Referencias Electrónicas**



1. Introducción

Este documento se elaboró con la finalidad de presentar las actividades que llevé a cabo en mi prestación de servicio social en el programa Fortalecimiento Institucional de la Fundación Casa Abierta al Tiempo UAM, siendo una de las actividades más importantes que realice como estudiante y futuro profesionista, llevando a la práctica los conocimientos que he adquirido a lo largo de mi licenciatura.

Durante mi servicio social desempeñe diversas actividades relacionadas al diseño, teniendo como enfoque principal el desarrollo de material audiovisual para los diferentes programas y eventos de la fundación, logrando destacar la planeación, elaboración y entrega de proyectos de manera profesional en el campo real. A continuación se describen los proyectos en los que colaboré, así como su trascendencia en mi vida profesional y personal.



2. Objetivos

Aportar a la fundación, las herramientas y los conocimientos que he adquirido a lo largo de mi vida estudiantil y profesional, llevando a cabo proyectos de diseño gráfico, comunicación y difusión que requiere la misma.

Compatibilizar con el personal que está a cargo de la fundación y de mi servicio social, logrando visibilizar el profesionalismo, diversidad y experiencia que precisa la planeación y realización de cada proyecto durante mi estadía.

Fortalecer mis habilidades profesionales desarrollandolas en contextos reales, manteniendo la coherencia y la calidad del diseño al proporcionar los materiales gráficos y/o audiovisuales que se soliciten.

Implementar técnicas de redacción efectivas que transmitan mensajes claros y concisos en los materiales gráficos producidos por la institución.

Proponer, adaptar y desarrollar elementos audiovisuales para las diferentes plataformas digitales que utiliza la fundación, priorizando la coherencia visual y la optimización del contenido, para mayor y mejor entendimiento.



3. Actividades Realizadas



Imagen de Fundación UAM:

Fundación UAM está subdividida en diversas áreas; para contactar a cada una, estas mantienen activa una cuenta de WhatsApp. Sin embargo esta red social no contaba con foto de perfil o algún distintivo para sus áreas, haciendo complicada su identificación inmediata. Es así que una de mis tareas fue realizar identificadores gráficos para las mismas. Estos los adapté haciendo uso de elementos gráficos coherentes y de los colores institucionales que permitieran su fácil comprensión.

El realizar esta tarea me permitió empezar a relacionarme con la esencia de la fundación, acercándome a las variantes que conforman su contenido y así poder desarrollar elementos que combinaron de mejor manera su paleta de colores, visibilizando su imagen a través de sus materiales y proyectos.





Baile Comunidad UAM:

En noviembre del 2023 se celebró el Baile de la Comunidad UAM en el cual realicé diversas actividades previas, durante y posteriores a dicho evento.

Mis actividades previas constaron en desarrollar material audiovisual como grabación y edición de tutoriales de la coreografía emblemática de la universidad, realizada por alumnos de UAM Azcapotzalco; promocionales del evento con los TEEN TOPS ya que fueron el grupo estelar; guía digital para la adquisición de boletos a través de Ticketmaster, la que también debía contener un sorteo de pases de cortesía y la descripción de los descuentos que se obtendrían al realizar la compra; guía audiovisual con las indicaciones y los señalamientos (destacando avenidas principales y puntos clave) útiles para el público que acudiría al evento y llegarán con facilidad al salón de baile.

También, previo al evento, propuse la colocación de un back con la intención de que los asistentes pudieran tomarse fotos con la temática del evento, al ingresar al salón. El back fue elaborado con elementos impresos que se diseñaron acorde al concepto del baile y de la fundación, con los cuales las personas podía interactuar libremente al momento de tomarse fotos.

Durante el evento, me enfoqué principalmente en el trabajo audiovisual a través del levantamiento de imagen a dos cámaras, capturando la llegada de los asistentes y su interacción en el back junto a las botargas de los diferentes planteles de la UAM, enfatizando la presentación del show de los TEEN TOPS y demás agrupaciones que participaron, así como la respuesta de los asistentes aprovechando la pista de baile.

Finalmente participé en la revisión, selección y edición del material recolectado a lo largo de toda la velada, esto para generar productos audiovisuales en diferentes formatos, útiles para su presentación y difusión en redes sociales, y para registro y archivo de la fundación.

12:42

Reels

TEEN TOPS

fundacion.uam

La noche más esperada por las Panteras está ...

Les gusta a la_brenscout y 22 más

fundacion.uam - Audio original

12:43 ticketmaster.com.mx

MX ES Todo México

ticketmaster

Eventos para

Baile de la Comunidad ...

Resultados principales

Seminarios/Conferencias

Baile de la Comunidad UAM

¡Hola! Cada vez falta menos, ¿ya tienes listo ...

Les gusta a la_brenscout y 20 más

12:57

FUNDACION UAM

SORTEO DE CORTESÍAS PARA EL BAILE DÍA DE LA COMUNIDAD UAM

PASES DOBLES

- Panteritas
- Simpatizantes
- Donativo Libre

07 DE NOVIEMBRE

fundacion.uam

¡Hey Panteras, Simpatizantes y Donantes que ...

Les gusta a la_brenscout y 21 más

fundacion.uam - Audio original

12:55

Reels

Paso a paso

fundacion.uam

¡Hey Panteras, aquí el tutorial con el primer ...

Les gusta a la_brenscout y 45 más

12:57

Reels

Celebramos ser panteras

fundacion.uam

¡Hey Panteras

fundacion.uam - Audio original

13:05

Reels

¡LA CUMBIA DE LA UAM!

fundacion.uam

¡Hey panteras! Si se perdieron el tutorial paso a ...

residad Autónoma Metropolitana - Cumbi-

13:10

Reels

Baile

A BENEFICIO COMUNITARIA UAM

Celebremos ser Panteras

Presentado por

FUNDACION UAM

fundacion.uam

¡Hey Panteras ...

Les gusta a la_brenscout y 36 más

13:13

Reels

Baile

fundacion.uam

Recordar es volver a vivir y hoy te traemos un ...

Les gusta a la_brenscout y 36 más

fundacion.uam - Audio original

13:13

Reels

Baile

fundacion.uam

Recordar es volver a vivir y hoy te traemos un ...

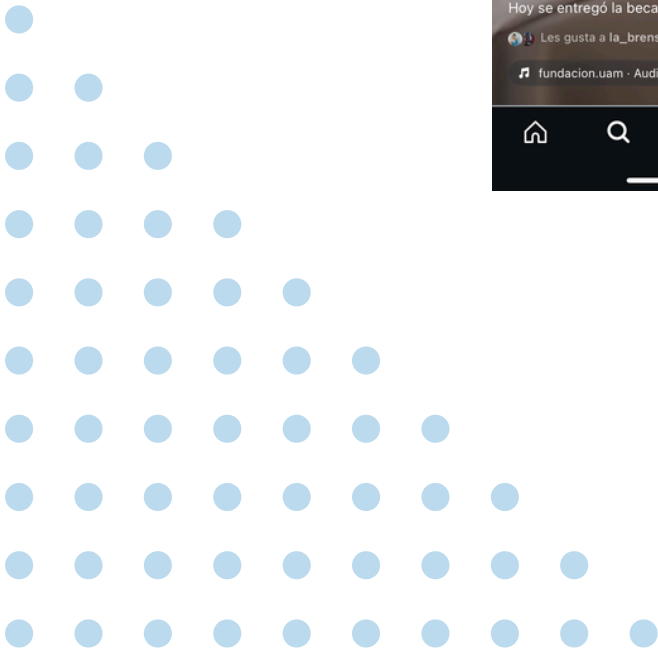
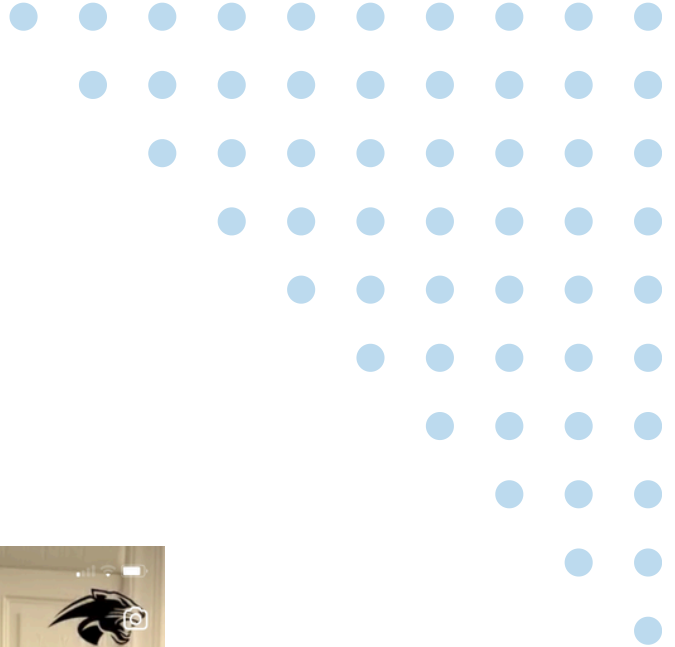
Les gusta a la_brenscout y 16 más

fundacion.uam - Audio original



Beca Impulso Pantera:

Fundación UAM pone a disposición el apoyo de becas a alumnos con una trayectoria académica destacada en la Universidad Autónoma Metropolitana, que no cuentan con los recursos económicos suficientes para el desarrollo de sus estudios. Esta se encarga de las convocatorias, postulaciones, selección y seguimiento de las mismas. Es así que desde mi campo de trabajo, apoyé con la elaboración de certificados que se entregaron a cada estudiante seleccionado en la beca Impulso Pantera. Sin embargo, mi mayor aporte a este programa fue en la ceremonia realizada en Casa del Tiempo UAM, mediante la creación de material audiovisual que se proyectó en este espacio cultural, durante la entrega de las becas. Paralelamente realicé el levantamiento de imagen durante toda la ceremonia, así como la recopilación documental videograbada, de los testimonios de algunos de los beneficiados.





Beca Soy UAM:

Para este programa de apoyos, realice diversos materiales audiovisuales, entre ellos destaca un tutorial para los interesados en obtener la beca Soy UAM, donde se les explicó la manera adecuada de enviar sus datos a través de un vídeo mediante el cual pudieran expresar a la fundación, los motivos por los que debían ser acreedores del apoyo. Asimismo produje un Reel para redes sociales, mostrando la entrega de reconocimientos a los estudiantes beneficiados por el programa, utilizando el material recolectado en las instalaciones de la fundación. Por último creé una invitación digital; esta fue grabada en UAM Xochimilco, dirigida a egresados universitarios, quienes podían formar parte de los guías profesionales en la fundación, quienes tienen la función de auxiliar a los beneficiados de esta beca, a partir de su experiencia en el programa.





Informe Anual:

Cada año Fundación UAM realiza un informe tanto financiero como de actividades. En esta ocasión se realizó el informe 2023 en marco de la conmemoración de los 50 años de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de un evento. Para ello se me encomendaron tareas como, la realización de productos audiovisuales que se proyectarían en el transcurso de la ceremonia, los cuales contenían un compendio de todos los programas y eventos que había tenido la fundación a lo largo del 2023. También participé en la realización del levantamiento de imagen de toda la celebración; esto, durante el discurso del informe y la convivencia entre directivos, empleados y alumnos beneficiados por las becas. Finalmente se realizaron una serie de entrevistas videograbadas a altos miembros de la fundación, quienes expresaron la importancia de la relación con los alumnos.

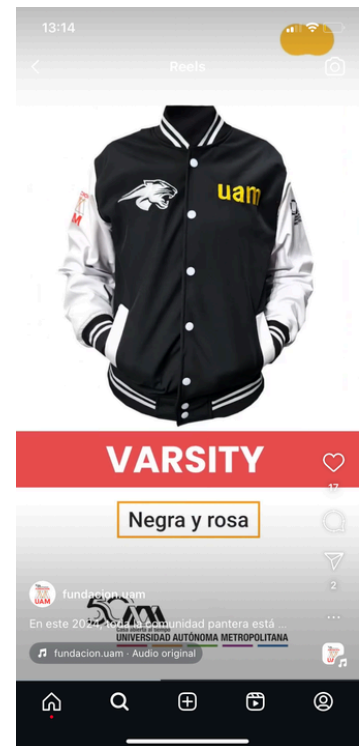
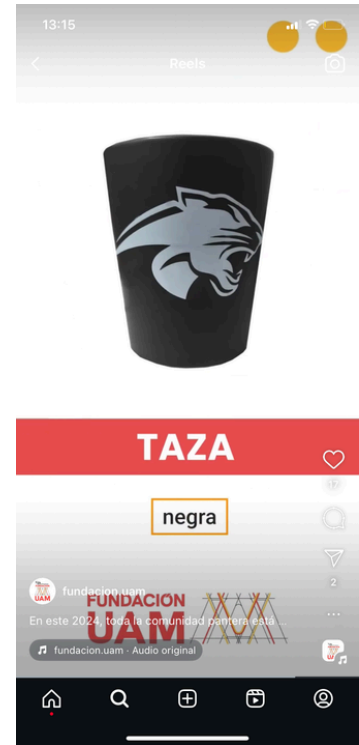
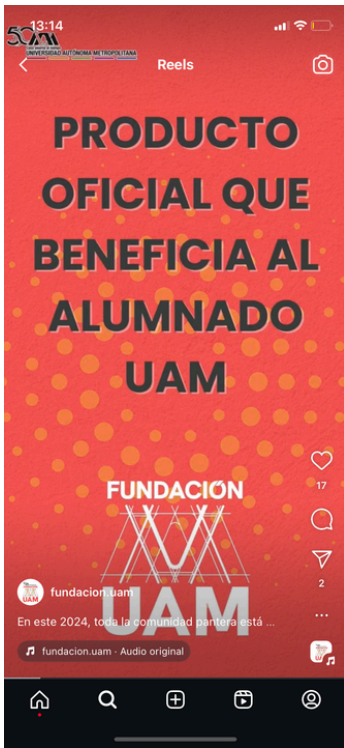




Actividades Adicionales:

Además de los proyectos que ya he mencionado; en el día a día, desarrollé varios materiales audiovisuales para las diferentes redes sociales de la fundación. Estos constaron de la promocionales de su mercancía oficial mediante reels que muestran cada producto del inventario.

Por otra parte, realicé el levantamiento de imagen del Comité de Voluntariado Profesional, el cual se reunió en la sede de la fundación, documentando la interacción de los asistentes y sus testimonios. En conjunto realice un reel de agradecimiento a los afiliados que colaboraron con la fundación en el 2023.





4. Metas Alcanzadas

Evolución profesional:

Gracias a las actividades que realicé en Fundación UAM pude revisar y contrastar mis habilidades profesionales entre el ingreso a mi servicio social y su finalización. Debido a mi exigencia personal y de la institución por hacer una buena labor, me percaté que muchas de mis herramientas y aptitudes estaban ahí, solo hacia falta ponerlas en práctica en un escenario diferente, para así continuar desempeñándolas adecuadamente y con las observaciones que el espacio me fue brindando, incrementarlas cada vez más.

Trabajo en equipo y adaptabilidad:

En particular, para mí, fue un reto tener que acoplarme a un equipo de trabajo ya consolidado y sobre todo, seguir ciertas pautas. Esto debido a que la mayor parte de mis labores en medios audiovisuales han sido como freelance. Sin embargo, este cambio me ayudó a desarrollar mis habilidades de comunicación y adaptabilidad, siguiendo instrucciones de manera estricta para el cumplimiento en forma y mejora de los productos y proyectos solicitados, colaborando con un equipo de personas de distintos campos, el público y también en las redes sociales.



5. Resultados

A lo largo de mi estancia alcancé los objetivos que había planteado, desarrollando de manera práctica y estructurada, los conocimientos teóricos que he aprendido a lo largo de mi formación académica, pero ahora en un plano formal. Es decir, elaboré comunicaciones visuales destinadas a transmitir mensajes específicos, concluyendo en productos útiles para su difusión y abonando así, al cumplimiento de cada uno de los proyectos que se planteaban semana a semana, en la fundación que abrió este espacio para mí.

Estos productos pueden consultarse en las redes sociales de la Fundación UAM, disponibles para de todo público.



6. Conclusión

Realizar mi servicio social ha sido una experiencia útil y satisfactoria, pues además de reforzar mi carrera profesional me ha permitido retribuir a mi universidad, aportando mis herramientas en diseño, comunicación y difusión de productos gráficos y audiovisuales, con la libertad de aplicar mis propias ideas y propuestas para el cumplimiento de las actividades.

Asimismo, debo destacar la relación que se mantuvo con el equipo que me acompañó en mi estancia, ya que mediante su colaboración, conocí diferentes experiencias y perspectivas en la planeación e implementación de los proyectos, lo cual facilitó darles mayor visibilidad de manera profesional.

También participé de forma activa en la elaboración, adaptación y desarrollo de materiales gráficos y/o audiovisuales para las plataformas digitales de la fundación, optimizando su contenido a través de técnicas de redacción efectivas que transmitían el mensaje claro y conciso de cada proyecto, manteniendo la esencia, calidad y coherencia del diseño gráfico.

Finalmente, estoy agradecido de poder realizar mi servicio social en el programa Fortalecimiento Institucional de Fundación Casa Abierta al Tiempo UAM, esta experiencia ha permitido fortalecer mis habilidades como diseñador y comunicólogo gráfico profesional, al mismo tiempo que pude actuar en un escenario diferente a los que he trabajado y donde implementé estrategias acorde a necesidades sociales actuales.



7. Recomendaciones

Dentro de consideraciones que creo conveniente destacar, rescato el hecho de que Fundación UAM es un lugar, de y para los estudiantes. Por lo tanto, es importante hacer mayor énfasis en que es un espacio donde, como comunidad, podemos solicitar los servicios que ofrece; esto lo remarco porque a lo largo de mi estancia me percaté de que no muchos estudiantes se acercan o conocen cómo se conduce esta fundación y como nos ponemos acompañar de ella a lo largo de nuestros estudios.

De igual manera, Fundación UAM es un espacio cómodo y accesible para poner en práctica nuestros conocimientos y donde podemos realizar prácticas y, justamente, nuestro servicio social. Está a su vez, permite el acompañamiento de diferentes áreas conformando un trabajo transdisciplinario en diferentes campos que se complementan. Sin embargo, es necesaria mayor y constante difusión, señalando que es un espacio que se presta para todo ello.

8. Bibliografía y/o Referencias Electrónicas

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/CyAPzU4uuQP/?igsh=MWYxbzd1eWtldm80cA==>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/CyBtfkUP8XF/?igsh=MWxjdWJ6aWF1dXUIYQ==>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/CyeyJY4ONHY/?igsh=dXdMnNl3cWVvicHN5>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/p/Cyg6BNkusqZ/?igsh=ZThkejdmanImNGtw>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/CymKwgYOHeH/?igsh=MWdxemInNGdhcmxjaA==>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/Cy1Ns8CuKAK/?igsh=ZmhvZHFyajJhenFv>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/Cy4jHRxOKsx/?igsh=MW03aWdkM2FvMGJncg==>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/Cy6dL8IOftt/?igsh=eHhIz3VoY3dydHZw>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/CzFQr1POB2K/?igsh=MXd6bzVzaG53ajB3OQ==>

https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/CzJ0U1sOMo_/?igsh=ZmRyNGlucG05djA3

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/CzMYHPvvE6A/?igsh=bGh3b2R1enRxd3h1>

https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/CzW-FAJO_Ey/?igsh=MXEzMTJ1dWhsd3l5cw==

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/CzXSpRbuQ1O/?igsh=MXhyZm5naXB6eXpyag==>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/CzccAbFuusu/?igsh=MXNqaWw5MXB3eWN3Zg==>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/CzpQQ29uMqG/?igsh=Y2l0aHB5enhiY3px>

https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/Czr22nLu_n2/?igsh=MTMydmo0eWcxN3V3Mw==

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/Czu8ZBJOoW9/?igsh=Z2gxZ2U2ZHI3aGp6>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/CzvJBMgu8Xh/?igsh=YnVjNHM5eGpxcHJz>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/C0PypMaud7u/?igsh=bXNhbHc1a3hseXRw>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/C0cvWoEOKyt/?igsh=MWIIOTlneDJreXF4aA==>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/C0u49BcOi6Y/?igsh=cGd4NGxrdjJxenph>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/C1-rA2kOj9h/?igsh=MTVwMnE5MHQ2YW8ydg==>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/C2BR17Xu1CI/?igsh=OWZhdnc0OXYydTcw>

<https://www.instagram.com/fundacion.uam/reel/C2uwzjfy7kH/?igsh=YjU3dnNrNnR5N3Jn>

https://www.instagram.com/fundacion.uam/p/C4I_iWKOnI3/?igsh=MTRnNXcwNHhwNG1zbQ==