

Mtra. María de Jesús Gómez Cruz
Directora de la División de Ciencias y Artes para el Diseño
UAM Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

Universidad Autónoma Metropolitana
Unidad Xochimilco

Proyecto de servicio social interno UAM Xochimilco
Diseño y difusión CLON

Periodo:
4 de Mayo de 2017 al 15 de Diciembre de 2017

Proyecto:
Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco
CLON: Cyberzine de arte y cultura

Clave:
XCAD000362

Responsable y asesor del proyecto:
Alejandro Juan Pineda

Arturo Chávez Soria
Matrícula: 2123061336
Licenciatura: Diseño de la Comunicación Gráfica
División de Ciencias y Artes para el Diseño

Tel: 55945969
Cel: 5521745793
Correo electrónico: becks_1070@hotmail.com

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

3

OBJETIVO GENERAL

3

ACTIVIDADES REALIZADAS

4

METAS ALCANZADOS

6

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

7

RECOMENDACIONES

8

BIBLIOGRAFÍA Y/O REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

9

Introducción

Para poder entender más a fondo las actividades que podemos llegar a realizar como profesionistas es indispensable realizar el servicio social, el cual nos ayuda en nuestra formación como alumnos y profesionistas, nos ayuda a entender, desarrollar y aprender un poco más sobre nuestro campo y algunas cuestiones en el campo laboral, todo por medio de actividades y recomendaciones que vamos adquiriendo a lo largo del servicio, proporcionando al alumno un mejor entendimiento sobre su carrera.

En el siguiente escrito describiré todo lo que aprendí a lo largo de mi servicio social, así como las actividades que realicé, conclusiones, soluciones a problemas a los que me enfrenté y como logré solucionarlos, logros y algunas recomendaciones personales que podrían ayudar al mejoramiento del proyecto.

El servicio social que realicé, constó de 6 meses, es un proyecto interno de la Universidad Autónoma Metropolitana de la Unidad Xochimilco, llamado CLON: Cyberzine de arte y cultura, del área de Ciencias Sociales enfocado exclusivamente al área de Diseño, para la difusión de eventos, invitaciones y actividades con el fin de despertar el interés de los universitarios por temas interesantes y de gran importancia, así como temas sugeridos por los alumnos, tuve la oportunidad de trabajar con compañeros de otras áreas, aprender y colaborar con los mismos.

Objetivo general

El objetivo principal de este proyecto es la difusión de los eventos, invitaciones a investigaciones, pláticas y temas de interés que son exclusivos del Espacio Sonoro, así como hacer del lugar un entorno agradable y de relajación para los alumnos de todas las carreras, y para interesados en los temas y los eventos que se presentan en ese espacio, que tienen la finalidad de despertar interés, y aprendizaje al

alumnado, brindándoles información y herramientas no sólo para su escolaridad, sino para su vida personal por igual, ya que abarca diferentes áreas de investigación, enfocado en proyectos audiovisuales.

Para la difusión de las actividades que se llevan a cabo en este proyecto se plantean los objetivos de acuerdo al tema, su contenido y la recopilación de la información sobre el mismo, ya establecidos bien los parámetros y establecida la información a difundir, se comienza a trabajar sobre ideas y bocetos que logren cumplir con lo que se requiere y lo que sea más adecuado para los carteles y la temática que se está trabajando, de una manera que sea llamativo, incluyente e interesante para los alumnos, para que así se sientan identificados y sean bienvenidos a los eventos que se realizan en el Espacio Sonoro.

Lo que se busca en este proyecto es que el alumno pueda aprender más allá de lo que ve en clases, ya que al ser una comunidad multidisciplinaria se busca no sólo la integración entre alumnos de otras áreas, sino también brindarles herramientas que puedan ser útiles para ellos, así como un espacio de relajación en el cual puedan sentirse a gusto, hacer un lugar ameno para todos los universitarios.

Actividades realizadas

Durante mi estadía en el servicio social, realicé diferentes actividades, no solamente las que estaban enfocadas exclusivamente al área de diseño y difusión de información, ya que en este proyecto se busca tener un ambiente de trabajo que sea eficiente, eficaz y armonioso, un trabajo en equipo en donde todos podemos aprender de cada uno de los que lo conformamos; las actividades que realicé están basadas en un plan de trabajo que se construye desde un principio, pero que además se puede ir modificando de acuerdo a eventos que vayan surgiendo o sean oportunos para brindarles a los alumnos, pues incluso hay invitados que se

presentan en el Espacio Sonoro, sin duda haciendo de este un lugar único en la universidad.

Una de las primeras actividades que realicé en el servicio, fue la creación de carteles para el Espacio Sonoro, en colaboración del maestro Carlos Gómez, dedicado al tema de la música, en este caso se trataron temas como el Jazz, el Grunge y Ritmos de Jamaica, esta primera actividad la realicé por mi cuenta, sin embargo con la información que me brindó el profesor fue mucho más sencillo llegar a un diseño adecuado y llamativamente visual para los interesados en el tema, ya que la búsqueda de la información para su creación no tuvo que ser tan a fondo, pues los temas ya venían bien desglosados y con lo cual pude crear los tres carteles que estuvieron exhibiéndose en el Espacio Sonoro, el primero de ellos se llamó “1959 el año que cambió el Jazz”, el segundo, “De la furia juvenil en los 90’s” y el último, “Pinchando nuevos ritmos en Jamaica”. La finalidad y función de dichos carteles era invitar a estudiantes a escuchar un poco sobre esos estilos de música, cada uno presentado por un curador, la información que se proporcionaba a través del cartel era una breve descripción histórica sobre como afectó dicho estilo de música a la sociedad, así como sus raíces, la contemplación del mismo, sus acontecimientos, y sus razones sociales, musicales y de generación; en ellos había una lista recopilatoria de pistas las cuales se reproducirían a ciertos horarios para que el alumnado pudiera escucharlas.

Otros carteles en los que colaboré, fueron en compañía de otros maestros del área de audiovisuales, junto con el maestro Alejandro Juan y otros alumnos dedicados a esta área; de los últimos carteles que realicé fueron una serie de tres, los cuales estaban dedicados a conferencias que se impartirán a lo largo del año 2018 en cada uno de los tres trimestres respectivamente, con temas muy interesantes como lo son la “Bioenergía del cerebro”, la “Electroacústica” y el “Paisaje Sonoro”, para dichos carteles fue más necesaria una investigación a fondo, ya que mi trabajo como diseñador e ilustrador en el área de diseño, era encontrar la mejor manera de representar esos temas, de una manera llamativa, incluyente y que fuera de interés

para quien lo viera, cuidando que no se perdiera la conexión entre los tres temas, para esta serie de carteles fue de gran importancia entender bien sobre lo que cada tema trataba, ya que son temas poco recurrentes, pero de gran importancia, esto me ayudó en gran medida a saber cómo plasmar una idea sin que perdiera la esencia de lo que se quiere transmitir, pero dando al espectador cierta idea sin que lo viera de una manera tan literaria para adentrarlo de una manera más profunda.

En todos los carteles que realicé a lo largo de mi servicio, se mostraba la identidad del Espacio Sonoro, de la UAM Xochimilco y del proyecto CLON ya que es un lugar para todos los alumnos en especial, un lugar hecho para la relajación y el aprendizaje, así como la sonorización del entorno y sin duda alguna un lugar emblemático para muchos universitarios.

Algunas otras de las actividades que realicé en mi servicio, se encontraban el trabajo en equipo para montar los eventos, que tuvieron lugar en el Espacio Sonoro a lo largo de mi estadía en el servicio social, la ayuda a los invitados de dichos eventos y la presentación del mismo espacio, para que de esa manera pudiéramos lograr un entorno más saludable e inclusivo para los alumnos, algunos de los eventos en los que participé, fueron en día de muertos, para algunas ofrendas y proyecciones audiovisuales para alumnos interesados en cortometrajes y proyectos personales de algunos alumnos que tenían las ganas de mostrar a los demás lo que hacen, ya que este espacio, no es sólo de unos cuantos, sino de todo aquel que quiera compartir su trabajo.

Metas alcanzados

En cuanto a mis metas y todo lo que aprendí del proyecto y en cuanto al servicio social fue a trabajar mejor en equipo, ya que a pesar de ser de otra área, aprendí mucho sobre mis compañeros, como conectar el audio, los canales que deben maniobrase y como nivelarse para una buena salida del sonido, el espacio

adecuado para una proyección y lo necesario para la misma, además de la cuestión de horarios y los turnos que a veces tomábamos en cuanto a los eventos y la gestión, y todo lo que se necesitaba en ciertos momentos, la coordinación del equipo en general y la toma de decisiones para saber que hacer o lo que era mejor para que un evento saliera de la mejor manera y tuviera un gran resultado al final del día.

Otras de las metas que alcancé durante el servicio fueron la elaboración de los carteles a cierto tiempo y fecha, ya que al ser eventos programados se tenían que entregar en tiempo y forma, pues todo se tiene bien formado y calendarizado, para una buena función y gestión de los eventos; de lo más indispensable para mí, fue el hacer un trabajo con especificaciones en las cuales yo podía elaborar ideas, pero que no se salieran de los parámetros del diseño que se requería en cierto momento, tenía que hacer ideas completas que fueran atractivas para el público y que no dejaran de ser directas y de fácil entendimiento, para mí fue algo difícil, ya que soy una persona que considera que algo muy llamativo a veces es algo que es difícil de entender a simple vista, por lo que tienes que detenerte y analizarlo detenidamente, algo que te atrapa sin lugar a dudas y que a veces no era posible para mí plasmarlo en un diseño, pero que sin embargo de igual manera me sirvió para poder entender un poco más el diseño desde dos perspectivas diferentes, así como tomando en cuenta las opiniones del profesor y lo que se necesitaba, esto me ayudó a poder plasmar algo más sencillo sin necesidad de hacer algo no entendible para atrapar a al espectador, pues comprendo que hay situaciones en las que una siempre va a ser más factible que la otra.

Resultados y conclusiones

Me resultó de gran utilidad todo el aprendizaje que me brindó el servicio, pues me dio una idea bastante clara sobre lo que el mundo laboral puede ofrecerte profesionalmente, y como es que el trabajo en equipo es súper importante para un resultado óptimo en cualquier empresa, lugar o proyecto en el que se trabaje, que

a pesar del tiempo y las fechas de entrega de un diseño, siempre se puede aprender algo nuevo, y te capacita con el tiempo para ser más eficiente, trabajar de una mejor manera y más rápido, con más eficacia en todas las tareas que se te asignan; en cuanto al diseño me abrió más el panorama de lo que conocía, pues estando en otra área me hizo darme cuenta de todas las posibilidades que puedo abarcar en cuanto a un diseño y la gestión de este, así como la manera de pensar de mis compañeros y profesores, y como todo en conjunto forma un equilibrio a la hora de hacer un trabajo.

Mi conclusión es que el servicio social es fundamental en la formación de cada estudiante, pues es un pequeño mundo que te hace dar un gran salto y apoyo para lo que nos espera en el mundo exterior, que te prepara y te ayuda a forjarte aún más como profesionista, y que no sólo aprendes, valoras y te incita a hacer grandes cosas, pues no hay nada como aprender de todo lo que nos rodea en el ámbito profesional, incluso los errores y lo que podemos mejorar o cambiar para poder ser mejores cada día.

Recomendaciones

Siempre estar al pendiente de todas las actividades que se realizarán a lo largo de los trimestres, para poder tener un buen control de tu tiempo y hacerlo más eficaz, pues es un trabajo de todos, no sólo de una persona, y los resultados siempre se verán reflejados en el producto final, tratar de empaparte de todo lo que se puede aprender no sólo diseñando e investigando, sino de la experiencia de los profesores y el trabajo en equipo que te brinda este espacio; pues todo en conjunto te hará un mejor profesionista, te dará más visión y te preparará mejor para tu salida al mundo laboral y tu trabajo personal.

Jamás conformarse y hacer las cosas lo mejor posible, teniendo criterio propio, pero también respetando las ideas de los demás.

Bibliografía y/o referencias electrónicas

https://sic.cultura.gob.mx/ficha.php?table=revista_elec&table_id=508

<https://issuu.com/alejuaan/docs/clon>