

Dr. Francisco Javier Soria López
Director de la División de Ciencias y Artes para el
Diseño UAM Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

Departamento de Síntesis Creativa

Periodo: 16 de diciembre de 2019 al 16 de junio de 2020

Proyecto: Origen y evolución de la ciudad de Cuernavaca

Morelos, rescate de un Paisaje Patrimonial.

Clave: XCAD000840

Responsable del Proyecto: Mtra. Estela Lucrecia Rubio Medina

Narda Aldana Miranda Matrícula:2153065397
Licenciatura: Arquitectura
División de Ciencias y Artes para el Diseño

Tel: 52642213
Cel.: 55 79213858

Correo electrónico: aldananarda777@gmail.com

INTRODUCCIÓN

Antes de comenzar a describir este proyecto de investigación se deben plantear algunos conceptos como ¿Qué es el patrimonio? ¿Qué es el paisaje? Al respecto podemos decir que la palabra patrimonio viene del latín *patri* (padre) y *monium* (recibido), que significa: lo recibido mediante línea paterna o aquello que proviene de los padres; y se define como un conjunto de bienes y obligaciones que tiene una persona. En tanto que la definición de paisaje se refiere a un espacio geográfico producto de la interacción de los diferentes factores físicos y del proceso evolutivo de una sociedad presentes en él y que se manifiestan en dicho espacio.

La interacción de estos dos conceptos conforma a su vez valores patrimoniales que se vuelven valores culturales de una sociedad.

Las ciudades de nuestro país poseen un importante legado cultural que, entre edificaciones, espacios públicos, trama urbana, tradiciones culturales y formas de vida, crean un ambiente único y propio de cada ciudad; es el caso del territorio en de la ciudad de Cuernavaca, Morelos donde se encaminó la actividad para rescatar información de la época prehispánica hasta nuestra actualidad.

Sin embargo, el tema de la documentación de la información patrimonial no ha recibido la importancia y atención que merece, varios vestigios han sido olvidados con el tiempo como podrían ser las rutas de navegación, mapas, y edificios patrimoniales, entre otros.

Navegar en la complejidad de lo que significa la cultura, desde lo que simboliza hasta los diversos enfoques con los que se relaciona, obliga a una cuidadosa revisión de los alcances y las limitantes para su estudio, por esto es necesario describir el significado para los alcances del trabajo.

De ahí que, a pesar de ser herederos de nuestro patrimonio existe un esfuerzo limitado cuando se trata de conservarlo y difundirlo, por lo cual es fundamental documentarlo.

1. Objetivo general

Desarrollar una metodología para la documentación del patrimonio cultural y de paisaje de la ciudad de Cuernavaca que permita almacenar, ordenar y administrar información necesaria para la investigación.

Objetivos específicos: Analizar y evaluar las fuentes de la documentación que existen en la ciudad de Cuernavaca y en otros estados relacionados con este territorio para registrar cómo contribuyen dichas fuentes a la administración, conservación y gestión del patrimonio de paisaje para así registrar de una manera ordenada y sistemática los trabajos que se realizan en las intervenciones patrimoniales. Finalmente registrar la información patrimonial como son: libros de obra, fotografía digital, levantamientos, notas de campo, fichas de registro, anexo de mapas, entre otros elementos que se consideren necesarios para una buena documentación.

2. Actividades realizadas

En primera instancia es conveniente revisar los datos obtenidos en el primer paso de documentación “Recopilación de datos” entre los cuales se encontrarán antecedentes históricos y los estudios previos.

- Antecedentes históricos, ubicar en la historia el elemento patrimonial que se va a intervenir, analizar o registrar ¿qué tipo de elemento es? contexto y recorrido histórico del mismo.
- Estudios previos complementarios, toda la información que existe sobre el territorio, información que puede aportar conocimiento tales como fotografías, mapas, informes, libros, fichas, entre otros.
- Información del estado actual y de conservación en el que se encuentra el territorio de Cuernavaca.
- Análisis de necesidades de la documentación, considerando tanto la utilización inmediata como futura de la información patrimonial a obtener, así como la difusión para determinar un área de oportunidad para implementar el proceso de investigación, para ello el proyecto de documentación debería contener la siguiente información patrimonial: Mapas, fichas bibliográficas, referencias de sitios web, revistas, artículos y tesis.

La metodología que se empleó en este trabajo consistió en hacer una recopilación temática acerca del patrimonio, para determinar en qué lugares se podría recaudar información para cumplir con los alcances de este trabajo.

Posteriormente se definió el contenido de la metodología vinculada con los aspectos del municipio de Cuernavaca, y se dividió en dos apartados: la investigación documental y la investigación de campo, en la primera se recurrió a obtener los recursos acerca del tema en bibliotecas locales y en la búsqueda de información en línea, además del acervo de la UAM Xochimilco. La segunda etapa fue la investigación de campo que consistió en solicitar información a dependencias de gobierno estatal vinculadas al tema, así mismo en la UAEM.

Con lo anteriormente expresado se cumple con los objetivos de la metodología que se planteó con este apoyo para la investigación, a continuación, la información encontrada:

- BIBLIOTECA DE MÉXICO



Imagen 1. Libros para el primer acercamiento definiendo la situación socioeconómica del estado de Morelos.

- CIUDAD UNIVERSITARIA

#	Autor	Título	Pais de Imprenta	Materia	Clasificación	Colección / Estado	Misura	Más información
1	Alvarado Gómez, Antonio Armando	Comercio interno en la Nueva España, el asado en la plaza de Cuernavaca, 1590-1600	México NAH 1995	COMERCIO GUANAJUATO, MEXICO	338.97241 A84	CiudadU 11.0		
2	Rufo Abreu, Carlos Enrique 1959-	Comercio y tráfico de Tabaco en la colonia, Cádiz 1844-1854	Vladimiras, Toluca, México Instituto de Estudios de Tabaco de Cádiz de Tabaco 1989	TABACO-COMERCIO-HISTORIA	330.97263 864	CiudadU 21.0		
3	Smith, Robert S.	Las compañías de comercio en la Nueva España / Robert S. Smith y Barbara Flores	México Instituto Mexicano de Comercio Exterior 1979	Comercio exterior México-Historia	361.0072 564	CiudadU 11.0		
4	Tardón, Humberto	El comercio de Nueva España y la colonización entre la guerra de independencia 1763-1821	México Instituto Mexicano de Comercio Exterior 1976	HISTORIA DEL COMERCIO	366.10072 738	CiudadU 11.0		
5	Archivo de Indias	Indice de documentos de Nueva España contenidos en el Archivo de Indias de Sevilla, 2010	México Monografía Bibliográfica, Neocomar 1929	Archivo de Indias (Sevilla, España)	672.0216 63			
6	Berthel, J. R. (Juan R.L.)	Historia crítica de la Nueva España, por Juan R. Berthel - continuación de la serie	México Cerebra Oficial Española de Comercio en los Estados Unidos Mexicanos 1920	México-Historia Descubrimiento y conquista 1610-1621	672.02 664	CiudadU 11.0		
7	Palma, Manuel, 1910-1984	Comercio de la colonia de México, 1600-1821, sus causas de su establecimiento y desarrollo	México Imprenta de Francisco Díaz de León 1983	México-Historia	672 P391860	CiudadU		

Imagen 4. Bibliografía en la plataforma de la biblioteca de Ciudad Universitaria relacionados a las diferentes épocas históricas de Cuernavaca - Morelos.

- UAEM-MORELOS

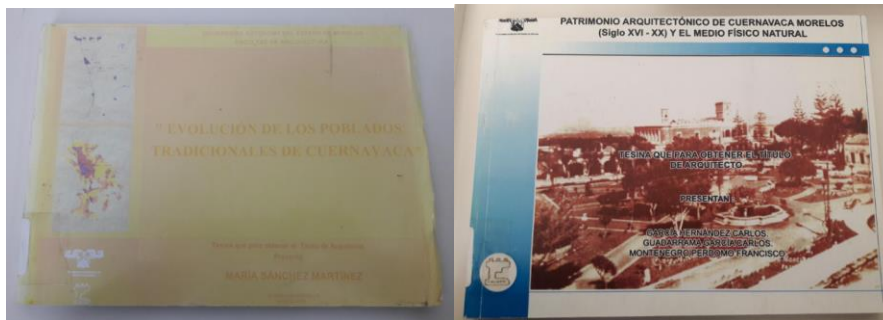


Imagen 5. Tesis relacionadas a las diferentes épocas históricas con base en Cuernavaca – Morelos.

-FUENTES DE LA WEB

#	Autor	Título	Año	Clasificación	Ejemp/Prentados
1	Rodríguez-Sala, María Luisa autor	"Diario de la navegación hecha por José Antonio Vizcoy" : contribución al conocimiento náutico de la ruta entre Filipinas y la Nueva España / María Luisa Rodríguez Sala. - con la colaboración	2013	G149.9 R63	Biblioteca Central 21.0
2	Tejón Rojas, Tomás A. autor	Manual práctico para la investigación de accidentes de tránsito / Tomás A. Tejón Rojas ; colaboradores Eduardo Reyes Diepp, Miguel A. Ruiz Vizcoy, David Santibañez Valencia, Juan M. Vasquez P.	2013	K6P988.A94 T49	Biblioteca Central 31.0
3	Freedman, Paul H., 1949-, autor	La ruta hacia el Oriente : las especias y la colonización medieval / Paul Freedman ; traducción Selva María Morán ; José Ramón Gutiérrez	c2010	TK406 F7416	Biblioteca Central 11.0
4	García Castaño, Diego, autor	Las rutas de los mercados y el alborar de la matemática / Diego García Castaño	[2009]	QA21 G37	Biblioteca Central 21.0
5	Aurell i Cardona, Jaume, editor	El Mediterráneo medieval y renacentista : espacio de mercados y de cultura / Jaume Aurell, ed.	2002	HC244.5 M435	Biblioteca Central 11.0
6	Reid, Struan, autor	Las rutas de la seda y de las especias : las culturas y las civilizaciones / Struan Reid ; con María López	c1993	CB251 R4518	Biblioteca Central 11.0
7	Selles, Otto J. autor	La navegación iberoamericana : la navegación de las líneas navieras alemanas a los mares de Latinoamérica, el Caribe y la costa occidental de Norteamérica en el transcurso del tiempo / Otto J. Selles	1992	HE601.G32 S4558	Biblioteca Central 11.0
8	Thomas, Benjamin Earl 1913, autor	Trade routes of algeria and the sahara	1957	HE185.27 A4	Biblioteca Central 11.0
9	Morand, Paul, 1889-1976, autor	La route des Indes. Avec une carte hors texte / Paul Morand	[1936]	D649 M665	Biblioteca Central 11.0
10	Dassie, P. autor	Le routier des Indes occidentales et occidentales, traités des termes les plus usités de la marine, des saisons côtières à faire savoir, à des andalous & arborateurs de plusieurs rades, havres & de	1695	VM156 D37 1695 mac2	Biblioteca Central 11.0

Imagen 6. Fuentes de la web relacionadas a Cuernavaca – Morelos

3. Metas alcanzadas

Se logró recopilar información desde el 04 de julio del 2018 iniciando con los datos estadísticos sobre la población total del municipio y estado así como sus características de suelo hasta llegar al 2020, para así tener un punto de partida en relación a la ciudad de Cuernavaca llevando a cabo un registro de lo recabado en los ámbitos que se encontró la información en el estado y/o la ciudad, vinculando la información que será de utilidad para una etapa del estudio ya que no se pudo encontrar la información necesaria, al respecto es importante señalar de la necesidad de tener registros que permita la labor de los investigadores, ya que en el caso de la mencionada ciudad son escasos.

4. Resultados y conclusiones

En general los resultados son los siguientes: La recopilación de la documentación tales como: tesis, revistas, entre otros elementos nos dio por ejemplo la posibilidad de entender el crecimiento de la ciudad de Cuernavaca.

La recopilación de la información permitirá al término de la investigación tener elementos de apoyo para futuras investigaciones derivadas de las fuentes a la que hace referencia.

Las investigaciones enfocadas al estudio de la conservación y preservación del patrimonio desde la escala de la ciudad en esta o en otras de nuestro país

demuestra la preocupación por la protección del patrimonio heredado vinculado con la necesidad de la conservación arquitectónica y paisajista producto del pasado.

Es importante que se estableciera un mecanismo para la accesibilidad de la información que una vez implementada se convierta en un lenguaje común de todas las instituciones encargadas y relacionadas con la protección del patrimonio cultural como es el caso del Municipio de Cuernavaca.

Como podría ser el caso de las Universidades involucradas en esta investigación (UAM, UAEM y UNAM), para que de esta manera el poder sumar esfuerzos permita el acceso a toda la información almacenada por dichas instituciones, creando una sola base de datos que se encuentre al alcance y disposición de los interesados en el tema. Para lograr este propósito de crear un lenguaje común de documentación es necesario generar protocolos que sirvan de guía para la aplicación de la metodología en la documentación.

5. Recomendaciones

El problema no reside en preservar la totalidad de la información patrimonial existente, sino en impedir que desaparezca cierta información que aún es útil y cuya recuperación en el futuro no será posible o supondrá un gasto de recursos difícil de asumir. Esta información debe estar disponible para cuando se necesite, durante el tiempo que sea preciso.

Es importante crear conciencia y visión sobre la protección de la información patrimonial ya que en el futuro será necesaria ser utilizada por muchos interesados en el tema.

6. Bibliografía y/o Referencias Electrónicas

Respaldo de investigación 2018-2020 de Morelos, Cuernavaca:

https://drive.google.com/drive/folders/1g4WHBC1BjmKM2VNxd9xNsrFahka3oG_z?usp=sharing

https://drive.google.com/drive/folders/1cULcOkYpzOho79tFtUk8O395Y_n2JML?usp=sharing

Página de INEGI, sobre todo para ver los datos de educación en Morelos, Cuernavaca:

<https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/?ag=17#>

PDF sobre las características del suelo en Morelos, Cuernavaca:

https://www.inegi.org.mx/contenidos/app/mexicocifras/datos_geograficos/17/17017.pdf

SEDESOL.

<http://www.microrregiones.gob.mx/zap/poblacion.aspx?entra=pdzp&ent=17&mun=017>

Biblioteca Vasconcelos

<https://bibliotecavasconcelos.gob.mx/>

Biblioteca digital C.U – Tesis

http://132.248.67.65/F/?func=find-b&local_base=TES01&find_code=WRD&request=cuernavaca&adjacent=N

Biblioteca digital C.U – Libros

http://132.248.67.3:8991/F/?func=find-b&local_base=L1001&find_code=WRD&request=cuernavaca&adjacent=N