

**Dr. Francisco Javier Soria López**

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

UAM Xochimilco

**INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL**

**División de Ciencias y Artes para el Diseño**

**Coordinación de la Licenciatura en Diseño Industrial**

**Nombre:** Apoyo al desarrollo y consolidación de la licenciatura en Diseño Industrial

**Clave:** XCAD000245

**Periodo:** 08 de Noviembre del 2018 al 18 de Octubre del 2019

**Responsable del Proyecto:** Mtro. Miguel Ángel Vázquez Sierra

**Nombre:** Ambar Aline Alegría Reyna

**Matrícula:** 2143027741

**Licenciatura:** Diseño Industrial

División de Ciencias y Artes para el Diseño

**Teléfono:** 24 62 41 61

**Celular:** 55 33 01 45 94

**Correo electrónico:** [alinealegriafoto@gmail.com](mailto:alinealegriafoto@gmail.com)



## **INTRODUCCIÓN**

El siguiente reporte fue elaborado para la acreditación del servicio social, fue realizado dentro de las inmediaciones de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco, en el área de la Coordinación de la Licenciatura en Diseño Industrial , las actividades que se detallarán a lo largo del mismo, fueron efectuadas durante un periodo de 480 horas durante 7 meses, del 08 de Noviembre del 2018 al 03 de Octubre del 2019, para apoyar en la consolidación de la Licenciatura en Diseño Industrial.

En términos generales las actividades consistieron en la promoción, difusión, educación y precaución en distintas áreas de la Licenciatura, con el fin de dar a conocer a la comunidad distintos eventos, talleres, proyectos, así como ayudar en la seguridad y protección de la comunidad estudiantil y de los profesores en situaciones de riesgo.

## **OBJETIVOS GENERALES**

- Aplicar todos los conocimientos aprendidos a lo largo de la Licenciatura de Diseño Industrial, además de reforzar y adquirir nuevos conocimientos para la práctica profesional.
- Fomentar la seguridad y conciencia en los momentos de riesgo, desastre y emergencia dentro de la Nave de Diseño Industrial.
- Crear una red de contactos y vínculos entre otras Universidades, Diseñadores, Empresas e Instituciones de Diseño que permitan un intercambio de conocimientos para futuras generaciones de la licenciatura.
- Crear equipo de trabajo para la organización del evento del Día Mundial del Diseño Industrial.
- Desarrollar eventos, talleres y conferencias para la comunidad estudiantil de la Licenciatura en Diseño Industrial que puedan servirles para su desarrollo como Diseñadores.
- Elaborar un taller de fotografía de producto para la comunidad estudiantil para la elaboración de sus portafolios de trabajos.

- Apoyar en el Desarrollo de toda la imagen gráfica del evento del Día Mundial de Diseño Industrial, así como su difusión en redes sociales y dentro de la Nave de Diseño Industrial.
- Elaborar contenido audiovisual para la difusión de la Licenciatura en Diseño Industrial.

## **ACTIVIDADES REALIZADAS**

Las actividades realizadas durante el periodo de prestación del servicio social dentro de la Coordinación de Diseño Industrial de la Universidad Autónoma Metropolitana, fueron las siguientes; en primera instancia y con motivo de la celebración mundial del Diseño Industrial, se llevó a cabo la organización de dicho evento. Esta celebración se hace para complementar algunos conocimientos y reconocer el esfuerzo y la multidisciplina que se requiere para formarse como Diseñadores Industriales.

Primeramente se comenzó por crear una comisión de encargada de la organización, donde por medio de difusión electrónica se pidió la cooperación de alumnos interesados de diferentes trimestres. Seguido de esto se realizó una junta para delimitar cada una de las actividades que se realizarían dentro del evento, así como la disposición de mandos encargados de dichas áreas, dentro del cual participé como coordinadora a cargo del evento y en el área de diseño e imagen del evento, donde se determinó también el nombre oficial del evento DIMUDIX 2019 .

Cabe mencionar que las otras comisiones fueron: presupuesto, cotizaciones y compras; talleres y conversatorios; programación e invitaciones; difusión, sedes y permisos; apoyo técnico y montaje. Para poder desarrollar dicho evento se realizaron juntas diarias de las 14:00 hrs a las 18:00 hrs para determinar el avance de cada una de las comisiones, comunicar noticias y llegar a acuerdos de una manera democrática por medio de votaciones. Además se creó una carpeta virtual para subir toda la información y compartirla entre todos. El evento duró 3 días ( del 26 al 28 de junio del 2019) y se realizó dentro del edificio de Diseño Industrial, donde se impartieron talleres y conferencias.

A continuación detallaré las actividades que se realizaron:

## TALLERES

- **Taller de Elaboración de Mochilas y Taller de Elaboración de Calzado impartido por Sergio Hernández:** El motivo de estos talleres fue elaborar una mochila o par de zapatos para comprender sus partes esenciales, uniones, materiales, accesorios así como la maquinaria y herramientas que se utilizan en su fabricación.
- **Taller de Marquetería impartido por Oyosa MX:** El motivo de este taller fue aprender a trabajar con chapas de madera formando patrones decorativos para su aplicación en distintos objetos.
- **Taller de Soldadura impartido por el Prof. Héctor Espíndola:** El motivo de este taller fue comprender y aplicar el proceso de soldadura por arco eléctrico; así como la aplicación de puntos de soldadura.
- **Taller de Joyería impartido por D.I. Alejandro Torres Díaz:** El motivo de este taller fue conocer el proceso de elaboración de joyería a partir del proceso de cera perdida.
- **Taller de Fotografía de Producto impartido por Aline Alegría:** El motivo de este taller fue conocer aspectos de la fotografía básica e iluminación de distintos materiales, para poder realizar un portafolio profesional con los distintos proyectos que realizan los alumnos a lo largo de la carrera.
- **Taller de Arduino impartido por el Ing. Daniel Marcial:** El motivo de este taller fue dar a conocer los principios básicos de la programación asistida por computadora para el desarrollo de proyectos electrónicos.
- **Taller de Illustrator impartido por Alejandro Pioquinto:** El motivo de este taller fue conocer los elementos básicos del programa así como sus herramientas esenciales, con la realización de un cartel informativo.

- **Taller de Estilo Libre impartido por D.I. Andrés Lhima:** El motivo de este taller fue diseñar un objeto utilitario para casa, oficina o uso personal a partir de la metodología de Andrés Lhima.
- **Taller de Concreto impartido por Arq. Daniel España, Mtro. Juan Ricardo Alarcón y Arq. Arbiz Antonio Álvarez:** El motivo de este taller fue conocer las propiedades de las pastas con base en cemento Portland para la fabricación de objetos utilitarios, para el cual se elaboró una pieza de pasta de cemento de 30 cm<sup>3</sup>.
- **Taller de elaboración de jabones impartido por María José Díaz:** El motivo de este taller fue elaborar jabones a partir de moldes.

## CONVERSATORIOS

- **Conversatorio “Gestión de Proyectos” con D.I. Alberto Magaña:** El Diseñador Industrial Alberto Magaña nos platicó cómo gestiona sus proyectos en DECAPANTE, empresa dedicada a la integración del diseño, fabricación y montaje.
- **Conversatorio “ Movilidad DIX” con Paola Guzmán, Luis Sarmiento y Daniel Hernández:** Tres compañeros de la Licenciatura nos contaron sus experiencias al irse de intercambio, las ventajas y desventajas que ello trae y cómo han crecido como diseñadores a partir de esto.
- **Conversatorio “ Concursos de Diseño ¿Para qué?” con Andrés Lhima:** Andrés Lhima, Diseñador Industrial del CIDI, nos comparte su proceso de diseño y la motivación que lo llevó a ganar concursos de diseño como “Alessi in love” de Alessi y “México Design Challenge” DE Kikkerland, además de tener proyectos expuestos en el MOMA de Nueva York y MOMA Tokio.
- **Conversatorio “Rompiendo Paradigmas” con Clara Alquicira:** La Diseñadora Industrial Clara Alquicira, graduada de la UAM Xochimilco nos platicó de los

proyectos y trabajos que pocos conocen y se pueden desarrollar siendo Diseñadores Industriales en México.

- **Conversatorio “ Biomateriales” con D.I. Bryan Delgado y Luz Flórez:** El D.I. Bryan graduado de la UNAM junto a la Doctora en Ciencias Químicas Luz Marina Florez, platicaron de temas que son una realidad y están a nuestro alcance: Biodiseño, Diseño Ecológico, Sustentabilidad, Sostenibilidad, Biomimicry y Biomateriales.
- **Conversatorio “Emprendimiento” con Andrea Rivas:** Arca diseño es un proyecto de emprendimiento creado por la D.I. Andrea Rivas, egresada de la UAM Xochimilco. Ella nos platicó del proceso de creación de la empresa y cómo ha logrado reconocimientos y alianzas con empresas de recolección de colillas y aprovechamiento de residuos.
- **Conversatorio “ Taller Interuniversitario” con el Mtro. Diego Alatorre:** Diego Alatorre nos platicó sobre el nacimiento de un proyecto colaborativo de innovación en educación donde se desarrolla diseño para la activación social.

Además de todas estas actividades realizadas dentro de la gestión del evento, también se otorgaron reconocimientos a todos los ponentes y talleristas, además de actividades y juegos para fomentar la convivencia dentro de la comunidad estudiantil.

Ahora bien, como parte de las actividades que desarrolle dentro de este servicio y el evento del Dia Mundial del Diseño Industrial (DIMUDIX 2019) , también elaboré un Taller de Fotografía de Producto, donde se enseñaron temas básicos de fotografía a partir de un programa detallado donde se buscó que el alumno aprendiera a iluminar distintos objetos de distintos materiales para su registro fotográfico para su portafolio profesional o venta de productos de Diseño, de manera fácil y con materiales caseros. Estos fueron los puntos que se tocaron dentro del taller:

1. ¿Qué es la fotografía?
2. Elementos de la Fotografía.
3. ¿Qué es un cámara fotográfica?
4. Elementos de una cámara fotográfica.
5. Diafragma.
6. Distancia Focal.
7. Profundidad de Campo.
8. Plano de enfoque.
9. Velocidad de Obturación.
10. ISO.
11. Exposición.
12. Balance de Blancos.
13. Composición.
14. Tipos de planos.
15. Tipos de ángulos.
16. Conceptos básicos de iluminación.
17. Fuentes de luz.
18. Ley del cuadrado al inverso.

Por otra parte otra de las actividades que realicé dentro del servicio social, consistió en hacer un inventario de todos los extintores del edificio de Diseño Industrial, así como hacer una distribución más equitativa, en caso de un incendio, con la finalidad de proteger a la comunidad de cualquier riesgo. a continuación están las observaciones de dicha actividad.

### **UBICACIÓN DE EXTINTORES EN LA NAVE DE DISEÑO INDUSTRIAL**

#### **PLANTA BAJA**

Espacio dentro de Nave	Nº de extintores	Descripción
Routers CNC	1	En la entrada del lado derecho
Pasillo de vitrina de exhibición	1	Se encuentra ubicado en medio de los sanitarios
Sala de usos múltiples 1	0	
Sala de usos múltiples 2	0	
Bodega	2	1) En la entrada del lado izquierdo 2) En contra esquina del otro
Taller de Vidrio	2	1) Se encuentra ubicado en la puerta de entrada del lado izquierdo 2) A lado del escritorio del profesor
Taller de Fotografía	0	
Taller de Fibras	1	Ubicado en la entrada de lado izquierdo
Área de Pintura	1	Ubicado en la entrada de lado izquierdo
Pasillo central de la Nave	1	Ubicado en medio de lado izquierdo

Salón común de Talleres	3	1) Esta ubicado afuera del la jefatura de talleres 2) Enfrente de la jefatura de talleres 3) Afuera del almacén de herramientas
Almacén de Herramientas	1	Se encuentra de espaldas al que esta afuera del almacén
Taller de Maderas	4	1) En la entrada de lado derecho 2) A la mitad del taller de lado derecho 3) Entre las sierra radial y la ingleteadora de lado izquierdo 4) A un lado de la salida de emergencias
Taller de Pailería	2	1) En la entrada de lado derecho 2) En la entrada del espacio de soldadura de lado derecho
Taller de Metalmecánica	2	1) En la entrada del lado izquierdo 2) A la mitad del taller entre el torno Romi y el pinacho
Taller de Plásticos y Modelos	4	1) En la entrada de lado derecho 2) A la mitad del taller de lado derecho entre las dos sierras cintas chicas 3) Ala mitad del taller de lado izquierdo entre la caladora y la roladora 4) Al final del taller entre la dobladora y la sierra radial
Taller de cerámica	4	Tres están en la entrada de lado izquierdo y el otro a la mitad del taller entre el molino y el torno tarraja

### PLANTA PRIMER NIVEL

Espacio dentro de la Nave	Nº de extintores	Descripción
Control Numérico	0	
Ergonomía	2	Ambos se encuentran en la entrada del lado derecho
Salón de Cómputo 2	2	Ambos están al fondo del pasillo pegados a la pared
Salón de Cómputo 1	0	
Laboratorio de Nuevas tecnologías	2	Ambos están en la entrada del lado derecho
Coordinación	4	Tres están en la entrada de la sala de espera del lado izquierdo el otro se encuentra en la sala de profesores en la esquina de la pared de la derecha
Vestíbulo de tableros eléctricos	1	En la esquina de lado derecho
Vestíbulo	1	En la esquina de lado izquierdo
Salón 1	0	
Salón 2	0	
Salón 3	0	
Salón 4	0	



Salón 5	0
Salón 6	0
Salón 7	0
Salón 8	0
Salón 9	0
Salón 10	0
Salón 11	0
Salón 12	0
Salón 13	0

Además de esta actividad, realicé contenido audiovisual para la difusión de la Licenciatura en Diseño Industrial, donde se muestra más a fondo un recorrido por la Nave de Diseño Industrial de la UAM Xochimilco, este video muestra todas las áreas de las que está compuesta la licenciatura, así como los distintos talleres y espacios que utiliza la comunidad para llevar a cabo sus proyectos de diseño. El video consta de 4:22 minutos y las tomas fueron grabadas con una cámara digital DSRL y un dron manipulado por la coordinación de Diseño Industrial. Además de grabar las tomas, también realicé la edición y postproducción del video.

Para finalizar también realice un video con algunos de los proyectos de mis compañeros de 12vo trimestre, que formaron parte del XXIV Congreso Terminal de Diseño Industrial DIXTRITO | REFORMA, donde realicé algunas entrevistas a mis compañeros y documenté algunos de los proyectos con los que se graduaron para tenerlos dentro de un archivo que la coordinación de Diseño Industrial está elaborando con el fin de salvaguardar todo el quehacer de diseño de la comunidad, este video tiene una duración de 8:00 minutos y las tomas fueron grabadas con una cámara digital DSRL y un dron manipulado por la coordinación de Diseño Industrial. Además de grabar las tomas, también realicé la edición y postproducción del video.

## **METAS ALCANZADAS**

- Experiencia en el campo profesional del Diseño en interacción con personas externas a la Universidad, además desarrollo como Diseñadora Industrial.
- Gestión, planeación y organización de eventos, que motiven el aprendizaje del diseño así como su multidisciplina.
- Impulsar el trabajo en equipo en procesos clave para la organización de un proyecto comunitario.
- Aprender a resolver situaciones inesperadas, complementando con mis conocimientos a partir de experiencias.
- Proponer alternativas distintas para la elaboración de eventos, así como para convocar a toda la comunidad de manera presencial y virtual.
- Entender las zonas de protección ante riesgos, así como su funcionalidad en caso de un evento de incendio.
- Dirigir y realizar un video que demuestre de manera detallada en qué consiste la Licenciatura de Diseño Industrial.
- Dirigir y realizar un video que para documentar algunos de los proyectos de mis compañeros de la Licenciatura en Diseño industrial.

## **RESULTADOS Y CONCLUSIONES**

Durante el servicio social adquirí diferentes experiencias que me hicieron sentir más cercana con la comunidad de Diseño Industrial de la UAM Xochimilco, aunque claramente, formo parte de esta comunidad, hay veces en las que nos encontramos distantes e indiferentes, así que formar parte de la realización de un evento tan importante, conocer propuestas de otras universidades y diseñadores independientes además de instituciones o empresas, y compartirlo con mis compañeros para ayudarnos entre todos a crecer como una comunidad más unida y fuerte, hace que el diseño encuentre un sentido social desde nosotros como individuos y nuestros semejantes.

Además con la realización de los videos que promueven las distintas disciplinas en las que un diseñador puede aportar algo, se difunde lo que estamos logrando como comunidad, valorando y vinculando lo que tenemos con todo lo que hacemos.

## **RECOMENDACIONES**

Trabajar en conjunto para lograr un meta en común que beneficie a nuestro sentido colectivo como comunidad, puede llegar a ser difícil y desgastante, por que es posible que muchos de nuestros planes no puedan llevarse a cabo como uno desea en lo absoluto; sin embargo escuchando las opiniones, propuestas y soluciones de nuestros compañeros de una manera adecuada, respetuosa y abierta al diálogo. Es importante también aprender a delimitar obligaciones así como cargos, para poder facilitar la comunicación entre el público y los invitados, al evento, ya que esto puede provocar malentendidos dentro y fuera de un comité. Por otro lado también es importante saber lo que se quiere comunicar para no crear mensajes confusos entre el espectador y el comunicador.

Además es importante tener en cuenta la visión de nuestros superiores así como los objetivos a lograr, siendo cooperativos y propositivos, ya que esto logra que el servicio no sea algo impuesto en su totalidad si no algo que puede ser divertido y creativo; siempre teniendo en cuenta las limitaciones y facilidades que se tienen para realizar las actividades deseadas; obteniendo que el trabajo sea hecho con calidad y esfuerzo, logrando méritos personales, de equipo e institucionales.

## BIBLIOGRAFÍA Y/O REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

- Leluc Hernández, Tania Denise. (2018). Manual para la organización de eventos de diseño. Coordinación de la Licenciatura en Diseño Industrial / Jefatura de Talleres, p.20.
- Comisión para la realización del evento del Día Mundial del Diseño Industrial. (2019). Invitación al evento DIMUDIX 2019. 22/ Septiembre/ 2019, de Facebook Sitio web: <https://www.facebook.com/events/1423164887823399/>
- Comisión para la realización del evento del Día Mundial del Diseño Industrial. (2019). Redes Sociales del evento DIMUDIX 2019. 22/ Septiembre/ 2019, de Instagram Sitio web: <https://www.instagram.com/dimudix/>
- Comité organizador del evento del Día Mundial del Diseño Industrial. (Junio 2019). Taller de Fotografía del Producto. 22 / Septiembre / 2019, de Instagram Sitio web: <https://www.instagram.com/p/BzE2cu1D-9i/>
- Alegría Reyna, Ambar Aline. (19/Septiembre/2019). PROYECTOS TERMINALES DE DISEÑO INDUSTRIAL 2019 DIX- RE UAM XOCHIMILCO. 22/Septiembre/2019, de Youtube Sitio web: <https://www.youtube.com/watch?v=c3YrrscxV2g&t=1s>
- Alegría Reyna, Ambar Aline. (19/Septiembre/2019). NAVE DE DISEÑO INDUSTRIAL UAM XOCHIMILCO. 22/Septiembre/2019, de Youtube Sitio web: [https://www.youtube.com/watch?v=\\_3pOvd52xq4&t=16s](https://www.youtube.com/watch?v=_3pOvd52xq4&t=16s)

# ANEXO MATERIAL AUDIO VISUAL

Organización del Día Mundial del Diseño Industrial( DIMUDIX 2019)

**Talleres  
Conversatorios  
Concurso**

**Nave Industrial Edificio 5**

**Junio 27-28**

**9:00 a 20:00**

**DIMUDIX 2019**

**Día mundial del diseño Industrial**

CyA  
Casa abierta al tiempo

## Programa Talleres

27	28
Los talleres de Mochilas y Zapatos inician desde el 26 de junio, 10:00 a 15:00 hrs.	
<b>Mochilas</b> Sergio Hernández Auditorio Victor Jouanuen 9:00 a 15:00 hrs.	<b>Mochilas</b> Sergio Hernández Auditorio Victor Jouanuen 9:00 a 15:00 hrs.
<b>Zapatos</b> Sergio Hernández Auditorio Victor Jouanuen 9:00 a 15:00 hrs.	<b>Zapatos</b> Sergio Hernández Auditorio Victor Jouanuen 9:00 a 15:00 hrs.
<b>Torno en madera</b> Gustavo A. Hernández Taller de maderas 09:00 a 13:00 hrs.	<b>Concreto</b> Ltec Arquitectura 09:00 a 13:00 hrs.
<b>Concreto</b> Ltec Arquitectura 09:00 a 13:00 hrs.	<b>Ilustrator</b> Alex Pioquinto Cómputo 1 9:00 a 12:00 hrs.
<b>Arduino</b> Daniel Marcial Salón de cómputo 14:00 a 17:00 hrs.	<b>Fotografía de producto</b> Aline alegría Salón 1 14:00 a 18:00 hrs.

CyA Casa abierta al tiempo

## Programa Conversatorios

27	28
<b>Gestión de proyectos</b> Alberto Magaña Salón 4 9:00 a 11:00 hrs.	<b>Emprendimiento</b> Andrea Rivas Salón 4 9:00 a 11:00 hrs.
<b>Concurso de diseño</b> ¿Para qué? Andrés Lhima Cómputo 2 9:00 a 11:00 hrs.	<b>Rompiendo paradigmas</b> Clara Alquicira Cómputo 2 9:00 a 11:00 hrs.
<b>Intercambio estudiantil</b> Exalumnos DIX Salón 4 11:00 a 13:00 hrs.	<b>Aproximaciones multidisciplinares del diseño</b> Ignacio Tovar Salón 4 11:00 a 13:00 hrs.
<b>Diseño participativo</b> Diego Alatorre Cómputo 2 11:00 a 13:00 hrs.	<b>Biomateriales</b> Bryan Delgado Cómputo 2 11:00 a 13:00 hrs.

CyA Casa abierta al tiempo

## Programa Talleres

27	28
<b>Estilo libre</b> Andrés Lhima Salón 2 14:00 a 19:00 hrs.	<b>Estilo libre</b> Andrés Lhima Salón 2 14:00 a 19:00 hrs.
<b>Jabones</b> María José Díaz Salón 3 14:00 a 16:00 hrs.	<b>Taller de joyería</b> Aejandro Ordoñez Taller de vidrio 9:00 a 13:00 hrs.
<b>Taller de joyería</b> Aejandro Ordoñez Taller de vidrio 9:00 a 13:00 hrs.	<b>Marquetería</b> Carlos Oyosa Taller de maderas 15:00 a 17:00 hrs.
	<b>Soldadura</b> Héctor Espíndola Taller de pallería 14:00 a 18:00 hrs.

CyA Casa abierta al tiempo



# SIGUENOS

EN INSTAGRAM

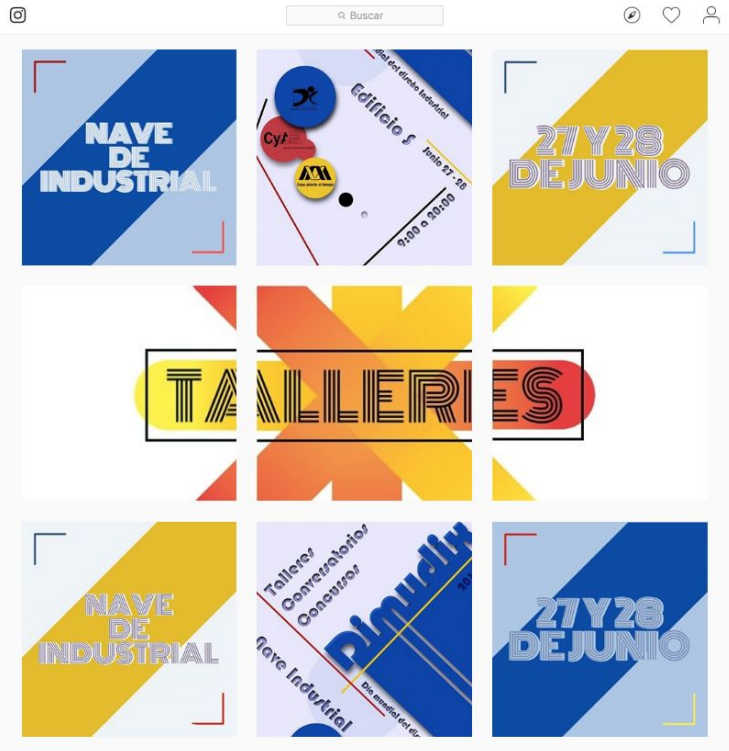


DESCUBRE DINÁMICAS PARA GANAR LUGARES EN TALLERES. SORTEOS Y RIFAS PARA LOS ALUMNOS.



ESCANEA EL CÓDIGO

## PARTICIPA



**JUN 27** DIMUDIX 2019  
Público · Organizado por Diseño Industrial UAM-Xochimilco

Asistiré

27 de jun., 9:00 – 28 de jun., 20:00  
hace aproximadamente 2 meses

Diseño Industrial UAM-Xochimilco  
Calzada del Hueso #1100, Claustro de CyAD, Edificio "Q" 1er pi... [Mostrar map...](#)

Organizado por Diseño Industrial UAM- [Enviar mensaje al organizador](#)  
Xochimilco

Invitación de Aline Villanueva

Información      Conversación

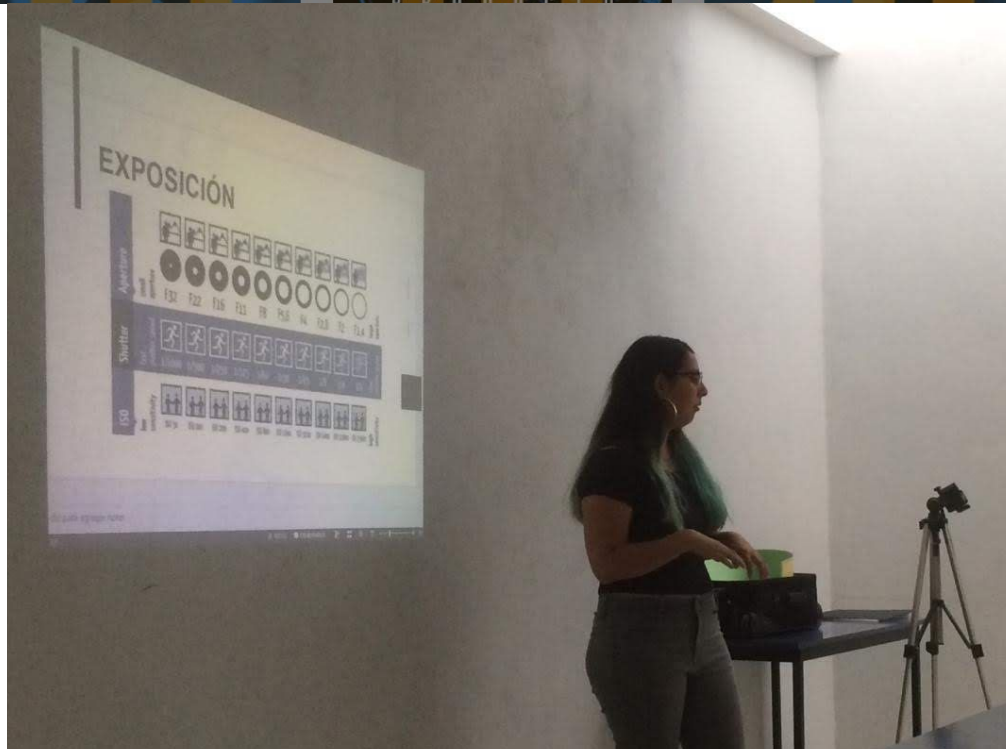
**Detalles**

Celebración del Día del Diseñador Industrial organizado por alumnos de DIX UAM Xochimilco. 26, 2 y 28 de Junio del 2019

Talleres, Conversatorios, Concursos... #DIMUDIX19

Apto para niños

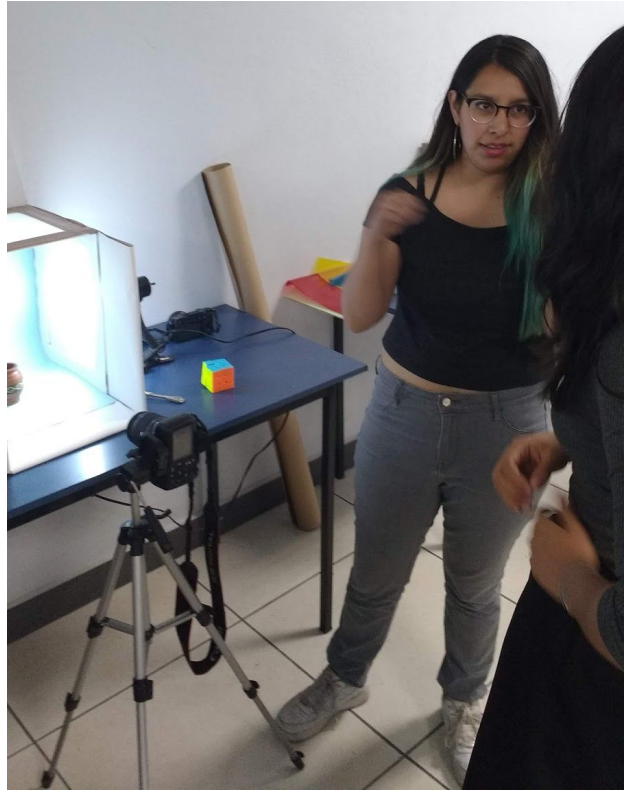
# Taller de Fotografía de Producto













# Video "PROYECTOS TERMINALES DE DISEÑO INDUSTRIAL 2019 DIX- RE UAM XOCHIMILCO"



Buscar



## PROYECTOS TERMINALES DE DISEÑO INDUSTRIAL 2019 DIX- RE UAM XOCHIMILCO

24 vistas • Publicado el 19 sep. 2019

👍 2    🗨️ 0    ➦ COMPARTIR    ≡ GUARDAR    ...



**Aline Alegría**  
11 suscriptores

[ESTADÍSTICAS](#)    [EDITAR VIDEO](#)

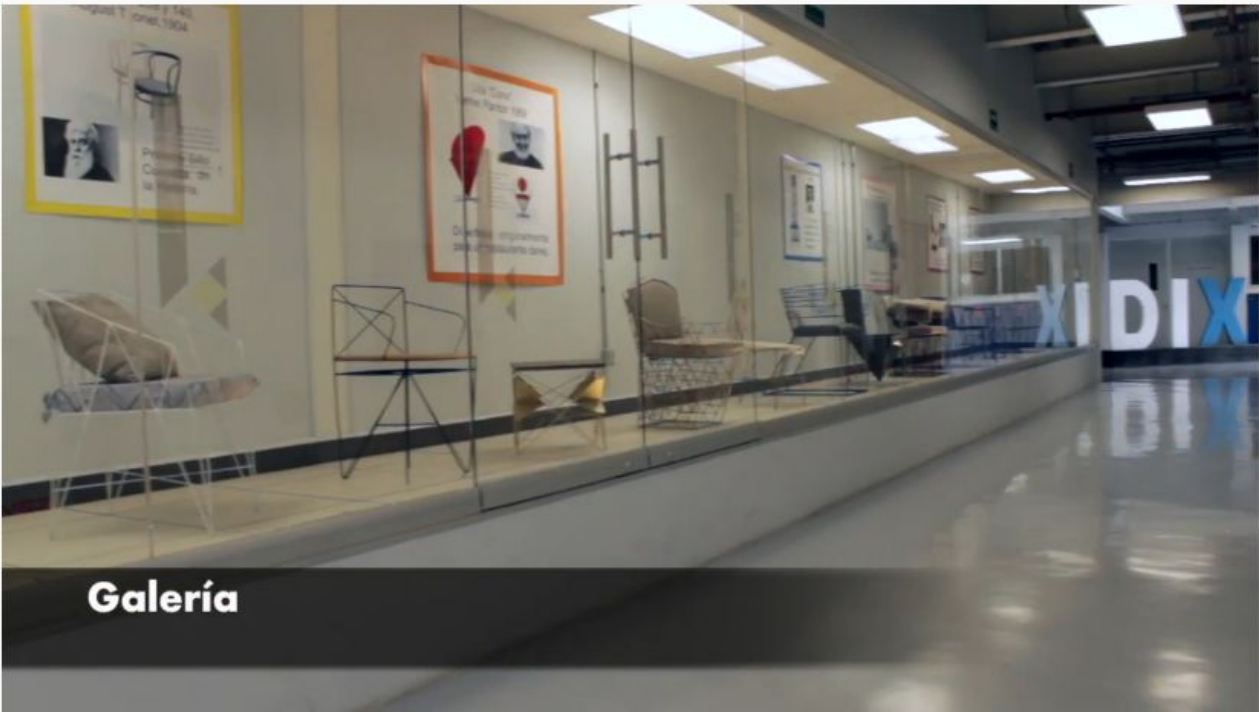
Estos son algunos de los proyectos de los alumnos de 12vo trimestre de la Licenciatura en Diseño Industrial de la UAM Xochimilco, presentados en el XXIV Congreso terminal de Diseño Industrial DIXTRITO | REFORMA

[MOSTRAR MÁS](#)



# Video "NAVE DE DISEÑO INDUSTRIAL UAM XOCHIMILCO"

☰ YouTube <sup>MX</sup>




**Galería**

**NAVE DE DISEÑO INDUSTRIAL UAM XOCHIMILCO**

19 vistas • Publicado el 19 sep. 2019

👍 1    🗨️ 0    ➦ COMPARTIR    ≡ GUARDAR    ⋮

 **Aline Alegría**  
11 suscriptores

[ESTADÍSTICAS](#)    [EDITAR VIDEO](#)

Este es un breve recorrido por la nave de Diseño Industrial de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco.

[MOSTRAR MÁS](#)