

Mtra. María de Jesús Gómez Cruz

Directora de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

UAM Xochimilco



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco

Departamento de Política y Cultura, DCSH

Periodo: **24 de julio del 2017 al 19 de Junio del 2018**

Lugar de realización: **Estado de Chiapas y Puebla**

Proyecto: **Desarrollo Humano**

Clave. **XCAD000267**



Programa de Investigación
Interdisciplinario
Desarrollo Humano

Adriana Alejandra Reyes Hernández

Matrícula: 208239346

Licenciatura: **Diseño Industrial**

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Tel: 54460150

Cel.: 04455 32509921

Correo electrónico: adrale_reyher@hotmail.com

Dr. Carlos Cortez Ruiz

Responsable del proyecto

M.D.R. Josefina Reséndiz Téllez

Asesor Interno



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	3
OBJETIVO GENERAL	3
ACTIVIDADES REALIZADAS	
A. Representación grafica (Dibujo) a mano alzada y elaboración de marioneta con bambú.....	4
B. Construcción de Mini baloncesto, juguete educativo para la coordinación de la mano y el ojo.....	5
C. Desarrollo de material para el juego.....	5
D. Material didáctico.....	6
E. Telar redondo o de reloj hecho con Bambú.....	7
F. Construyendo un bastidor para tejido lineal y punto de cruz.....	7
G. Recuperación de botellas de polietileno o Pet	8
ACTIVIDADES REALIZADAS EN LA UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE CHIAPAS, OXCHUC.....	9
METAS ALCANZADOS.....	10
RESULTADOS Y CONCLUSIONES	10
RECOMENDACIONES	11
BIBLIOGRAFÍA Y/O REFERENCIAS ELECTRÓNICAS.....	11
PORTAFOLIO DE BOCETOS	12
MEMORIA FOTOGRÁFICA	15

INTRODUCCIÓN

En el presente informe se da a conocer todas aquellas actividades realizadas en el periodo de Servicio Social del **24 de julio del 2017 al 19 Junio del 2018** y los viajes realizados durante el mes de Septiembre del 2017 en la Localidad de **Macedonia y Nuevas las Tacitas** en el Estado de **Chiapas**, en el mes de Mayo - Junio del 2018 en la Universidad Intercultural de Chiapas, Oxchuc y la Localidad de **Macedonia**, donde se desarrollaron e impartieron talleres productivos con capacidad de aprovechamiento del Bambú para beneficios de las comunidades con educación intercultural bilingüe. Se buscó articular a la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco en la búsqueda de alternativas y promoción de iniciativas para generar y aplicar conocimiento colectivo para hacer frente a las situaciones actuales de las regiones de trabajo en una búsqueda de creación y generar apoyo que contribuya a la comunidad en base a sus necesidades y en el desarrollo humano sustentable en ámbitos económicos, sociodemográficos, políticos, educativos y culturales.

OBJETIVO GENERAL

Colaborar en el conocimiento y la búsqueda de alternativas para solucionar problemas de las regiones estableciendo nuevas formas de relación entre la universidad, comunidades, organizaciones locales y regionales a través de:

-Colaborar en el impulso a estrategias de desarrollo humano sustentable

Desarrollo humano sustentable : Desarrollo que satisface las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de la generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades.

-Avanzar en la búsqueda de alternativas técnico productivas, trabajando en líneas de producción integrando el conocimiento moderno con el tradicional desarrollado por la población rural.

-Frenar el deterioro ambiental en la medida controlando su uso adecuado y restableciendo el ecosistema sin que ello afecte en su obtención de ingresos.

El Taller productivo presentado tuvo como objetivo la capacitación en el aprovechamiento del Bambú para beneficio de las comunidades indígenas con educación intercultural bilingüe y la revalorización de su identidad.

ACTIVIDADES REALIZADAS

Septiembre 6 al 10 del 2017 en la Localidad de **Macedonia y Nuevas las Tacitas** en el Estado de **Chiapas**

A. Representación gráfica (Dibujo) a mano alzada y elaboración de marioneta con bambú.

Propósito: Desarrollar el taller a través de la representación gráfica para estimulan el cerebro y ayude a mejorar la memoria, la capacidad de introspección, al combinar procesos cognitivos y motores.

Es una forma de pensamiento externo que conecta personas e ideas, tanto conscientes como inconscientes.

Es una forma de soñar despierto que lleva a asociaciones al azar que permiten alcanzar soluciones creativas.

La pintura y el dibujo son dos de las expresiones más antiguas de la humanidad que dan cuenta de las actividades diarias de nuestros ancestros.

El dibujo infantil favoreció a la escritura, la lectura, la creatividad y ayuda al niño a tener más confianza en sí mismo, a expresar sus sentimientos, lo que conoce y el entorno donde vive.

Actividad: Se realizaron actividades de dibujo con niños de Preescolar, 1° y 2° grado de Primaria, que tienen un enfoque intercultural bilingüe, en el cual se plasmaron elementos del entorno donde viven.

Los bocetos dibujados de animales que resaltan pertenecientes a la región son: Armadillo, ardilla, mapache, mariposa, vaca, caballo, Tejón, guajolote, saraguato, pescado, cerdo, conejo, perro, abeja, grillo, pájaro, gato, pato, venado, culebra, zopilote y resaltando los nombres de los habitantes de la comunidad como Cipriano, Magdalena, Pablo, Marcos y Adelina, adicionado con flora y fauna de la región y actividades cotidianas como jugar, recoger leña, bañarse, ir a la escuela etc.

Se representaron algunos de los animales y el niño Cipriano en piezas de bambú cortadas ya traídas de la comunidad de Macedonia del Estado de Chiapas, con el objetivo de realizar marionetas para el desarrollo de la creatividad, imaginación e incremento de la capacidad de atención, como recurso educativo.

Material utilizado: Cordón, segueta, taladro, brocas, lijas para madera, bambú, Pintura Politec y pinceles.

Portafolio de bocetos: I

Memoria Fotográfica: Imagen 1

ACTIVIDADES REALIZADAS

Septiembre 6 al 10 del 2017 en la Localidad de **Macedonia y Nuevas las Tacitas** en el Estado de **Chiapas**

B. Construcción de Mini baloncesto, juguete educativo para la coordinación de la mano y el ojo.

Propósito: Fabricación de juguete educativo realizado a mano y en serie con material de bambú al 99%.

Actividad: Se realizaron bocetos para la elaboración de un juguete educativo para el desarrollo de habilidades y coordinación entre la mano y el ojo. El diseño elaborado se construyó con bambú buscando un proceso de construcción óptimo, para que lo desarrollaran los niños de la región y/o comunidad.

Material utilizado: Hilo cáñamo, segueta, taladro, brocas, navaja, lijas para madera, bambú y pelota loca botona de plástico.

Portafolio de bocetos: II

Memoria Fotográfica: Imagen 1

C. Desarrollo de Material para el juego

Propósito: Construir una cuerda para saltar y desarrollar habilidades necesarias para saltarla, se les mostro que pueden divertirse y mejorar su salud jugando.

Saltar la cuerda es uno de los ejercicios más beneficiosos para la psicomotricidad gruesa, que los niños pueden hacer; esto ayuda a fortalecer el corazón y los pulmones, ayuda en la pérdida de peso y mejora la capacidad para correr y saltar mejor.

Actividad: Se construyeron cuerdas con material de la comunidad para saltar, se trabajó en la mejora de habilidades del cuerpo, fue fácil de aprender, se practicó haciéndolo individual y en equipo y se integrando inequidad de género.

Material utilizado: Bambú, cordón, segueta y lija para madera.

Portafolio de bocetos III

Memoria Fotográfica: Imagen 1

ACTIVIDADES REALIZADAS

Septiembre 6 al 10 del 2017 en la Localidad de **Nuevas las Tacitas** en el Estado de **Chiapas**

D. Material Didáctico

Propósito: Conocer como está organizada **ECIDEA** (Educación Comunitaria Indígena para el Desarrollo Autónomo), en la comunidad Nuevas las Tacitas en el Estado de Chiapas.

¿Cómo se imparten las lecciones educativas a los niños de preescolar hasta sexto de primaria por los educadores?

¿Cuáles son los métodos de enseñanza y que opciones hay para desarrollar alternativas que ayuden al aprendizaje de los niños con educación intercultural bilingüe?

Actividad: Se llevó a cabo una reunión donde estuvieron presentes, el Coordinador Regional de educación primaria y educador de Preescolar el Señor Rolando García González, la educadora de 1° y 2° año de primaria Florinda Hernández Gómez, el educador Manuel Hernández López de 3° y 4° año de primaria, Educador Antonio de 5° y 6° año de primaria, el Secretario del comité Anselmo Lorenzo Cruz, los representantes del Comité de educación preescolar Tiburcio Ruiz Cruz y Fidelito Cruz Cruz y del Comité de educación primaria Miguel Cruz Gómez en la comunidad Nueva las Tacita el cual expresaron que no contaban con material didáctico que ayudara a que los niños aprendieran; una de los aprendizajes mencionados eran los Números, las Vocales y los Colores.

Se elaboró de madera reciclada cubos con caras que contenían números, letras y colores; esto permitió que mediante el juego se reconocieran elementos numéricos, letras y colores; esto favoreció a la asociación de números y cantidades, el pensamiento matemático en relación al número y la motricidad, resultando excelentes para el conteo y modelaje, para el razonamiento espacial, construcción tridimensional, operaciones básicas, actividades de área y volumen.

Material utilizado: Madera reciclada, lijas para madera, Pintura Politec y pinceles.

Memoria Fotográfica: Imagen 1

ACTIVIDADES REALIZADAS

Mayo 30 y 31 del 2018 en la comunidad de **Macedonia** en el Estado de **Chiapas**

E. Telar redondo o de reloj, hecho con Bambú

Propósito: Estimular conexiones neuronales y el funcionamiento del área motora del cerebro.

Desarrollar la creatividad, imaginación, sensibilidad e incremento de la capacidad de atención visual y auditiva.

Involucrar alegría, energía, movimiento rítmico y constante y que implica crear, Involucrando muchas sensaciones como la satisfacción de un objetivo mágicamente cumplido, que es palpable y que además es útil y fácilmente replicable.

Actividad: Se construyó un telar redondo o de reloj, con 8 postes y aguja lanera de bambú; se entrelazaron hilos o fibras de diferentes colores con ayuda de la aguja, para formar un tejido circular y diera forma a diferentes diseños.

Material utilizado: Cordón trenzado, bambú, Aguja de bambú, tijera, arco con segueta, taladro, brocas, lijas para madera y navaja.

Memoria Fotográfica: Imagen 4 y 5

F. Construyendo un bastidor para tejido lineal y punto de cruz.

Propósito: Estimular y desarrollar la destreza de motricidad fina, se refiere a las actividades que requiere la coordinación ojo-mano y la coordinación de los grupos musculares chicos para realizar actividades como recortar figuras, ensartar cuentas o agarrar el lápiz para dibujar.

Actividad: Se construyeron bastidores perforados y lijados de 50mmX30mm de bambú, se planteó una estrategia para el bordado y ensartado del hilo en el bastidor.

Al practicar y aprender, los niños aplicaron sus habilidades, conocimientos, planeación, coordinación, fuerza muscular, y sensibilidad al plasmar diferentes diseños en el bastidor.

Material utilizado: Cordón trenzado, bambú, tijera, arco con segueta, taladro, brocas, lijas para madera y navaja.

Memoria Fotográfica: Imagen 4 y 5

ACTIVIDADES REALIZADAS

Mayo 30 y 31 del 2018 en la comunidad de **Macedonia** en el Estado de **Chiapas**

G. Recuperación de botellas de polietileno o Pet .

Propósito: Sensibilizar a las personas para reutilizar los elementos reciclables.

Teniendo en cuenta que el reciclaje fortalecerá cada una de las áreas del conocimiento creando hábitos de limpieza, clasificación, formando personas emprendedoras, organizadas y creativas.

Se verá reflejada su aplicación del reciclaje en los resultados de la elaboración de diferentes objetos hechos con este material, beneficiando a la comunidad en general y el medio ambiente.

Las actividades negativas de quemar el plástico afectan al ecosistema, dañan a su alrededor y a aquellos que vendrán de futuras generaciones. Concientizando que, al quemar plástico, se desprenden sustancias químicas y elementos tóxicos cancerígenos que al llegar a contaminar el aire.

Posteriormente a mediano y largo plazo, las consecuencias pueden ser cáncer de pulmón, asma, infertilidad, daño en el sistema nervioso, menos años de vida.

Los principales elementos dañinos que se desprenden al quemar plástico son monóxido de carbono, metales pesados, dioxinas, dióxido de carbono, entre otros.

Evitamos quemar y pensamos la manera inteligente de procesarlos para cosas útiles.

Actividad: Elaboración de objetos con materiales reciclajes como: Botella de polietileno o PET transformados en contenedores para plantas, flores, escobas, jardines verticales, objetos utilitarios, canastas, basureros, contenedores de guardado, organizadores, cajas, etc.

Material utilizado: hilo espiga, aguja canevá sin punta, botella de polietileno o pet (refresco jumbo) recuperada, tijeras, taladro, brocas, lijas para madera.

Memoria Fotográfica: Imagen 5 y 6

ACTIVIDADES REALIZADAS

Mayo 28 al 29 del 2018 en la **Universidad Intercultural de Chiapas, Oxchuc.**

Se llevó a cabo una visita a la Universidad Intercultural de Chiapas, Oxchuc teniendo como anfitrión al profesor Dionicio Toledo Hernández participe de un colectivo de educadores comunitarios y la profesora Sonia Romero Moya quienes nos invitan a desarrollar talleres para estudiantes 100% indígenas Tzeltales, hablantes de la lengua Tzeltal y castellano pertenecientes a zonas rurales con capacidad y desarrollo cognitivo diferente.

Trabajan con una metodología propia tratando de rescatar la educación que se da en las familias en el contexto comunitario y en la vida social ; ya que el sistema educativo o las escuelas actuales del sistema educativo nacional ya no lo está trabajando, no se está considerando como parte de la formación de los jóvenes .

Se construyen conocimientos y aprendizajes significativos, por descubrimiento, manejo de conocimientos previos y experiencia de los estudiantes para formar jóvenes con el sentido crítico, analítico y constructivo que aprendan a solucionar sus problemas en lo personal, familiar, relacionado con su cultura, el medio ambiente, en la cuestión social, la política, la económica ; tener un aprendizaje multidisciplinario los ayuda al fortalecimiento de su identidad.

Llegan nuevos métodos y tecnologías que hay que saberlas aprovechar sin acabar con la identidad; se trata de vincular que se puede aprovechar y desarrollar, para fortalecer la identidad, la cultura y la lengua.

Se desarrolló un taller de Diseño a partir del propio contexto y necesidades de los jóvenes donde se explicó y represento de forma gráfica en 2D los elementos que ayudarían a solucionar un problema o fortalecer la identidad como comunidad intercultural, generando valor agregado al Diseño desarrollado.

Se diseñaron objetos de uso cotidiano, elementos del hogar, herramientas, y mobiliario.

Memoria Fotográfica: Imagen 2 y 3

METAS ALCANZADAS

Se encontraron alternativas para la solución de problemas de las regiones visitadas apoyando el desarrollo sustentable.
Se vinculó la universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco con las comunidades para generar y aplicar conocimiento colectivo para hacer frente a las situaciones actuales de las regiones de trabajo.
Se trabajaron alternativas técnico productivas integrando el conocimiento moderno con el tradicional desarrollado por la población rural.
Se impartieron los talleres para hacer uso del Bambú de la región y ofrecer una alternativa que beneficio a las comunidades indígenas con educación intercultural bilingüe.
Se reiteró siempre el manejo y la revalorización de su identidad.
Se trabajó con grupos de nivel primaria, bachillerato y universidad exitosamente.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Obtuve un conjunto de experiencias y transformaciones en el transcurso del Servicio Social llevado a cabo en el Programa de Investigación Interdisciplinario Desarrollo Humano en la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco por el cual se aumentan mis conocimientos y habilidades para percibir, pensar y comprender que se diseña siempre tomando en cuenta la necesidad real, la cultura, lo económico, las tradiciones, la historia, los recursos y/o materiales, los procesos, la tecnología y la sociedad.
Ayudándome a consolidar mi idea fija en que mi elección de carrera fue la correcta, agradeciendo a la institución que me proveyó de los conocimientos y habilidades que hoy he llegado a obtener.
Estas habilidades se pondrán en práctica en mi vida laboral y personal.
Agradezco a las comunidades que me recibieron con las ganas y el entusiasmo para que compartiéramos conocimientos y experiencias.

RECOMENDACIONES

- ✓ Antes de la visita al edo. y la comunidad, investigar el Marco histórico político-social y la situación actual.
- ✓ Concluir los talleres y/o proyectos programados.
- ✓ Crear técnicas de motivación que ayuden a las familias, docentes y Servidores Sociales a incrementar el interés por la comunidad y la resolución de necesidades objetivas y reales.
- ✓ El alumno debe trabajar con mayor esfuerzo para que se le permita el contacto estrecho con la realidad social, económica y cultural de la comunidad a visitar.
- ✓ Tener establecido al 100% el objetivo de la visita a comunidad.
- ✓ Establecer comunicación mediante el diálogo intercultural entre ECIDEA (Educación Comunitaria Indígena para el Desarrollo Autónomo), Educadores, Profesores, Servidores Sociales y el Programa de Investigación Interdisciplinario Desarrollo Humano para llegar al intercambio de información y trabajo de vinculación óptimo y positivo para la comunidad a visitar.
- ✓ Detectar puntos de oportunidad en la calidad de vida y beneficios que puedan ayudar a las comunidades con su educación intercultural bilingüe.

BIBLIOGRAFÍA Y/O REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

<https://donadora.mx/projects/escuela-rural-productiva>

https://verne.elpais.com/verne/2015/10/21/articulo/1445432697_658633.html

<https://www.guiainfan>

<til.com/educacion/dibujoInfantil/index.htm>

<http://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/consecuencias-de-la-quema-de-plasticos-1396912.html>

<http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/chis/poblacion/>

<http://www.inegi.org.mx/>

Folleto de información del programa de Investigación Interdisciplinario, Desarrollo Humano 2015 Universidad Autónoma Metropolitana.

D.9. Adriana Rey.

Títere Lúdico
Arte y artesanía.



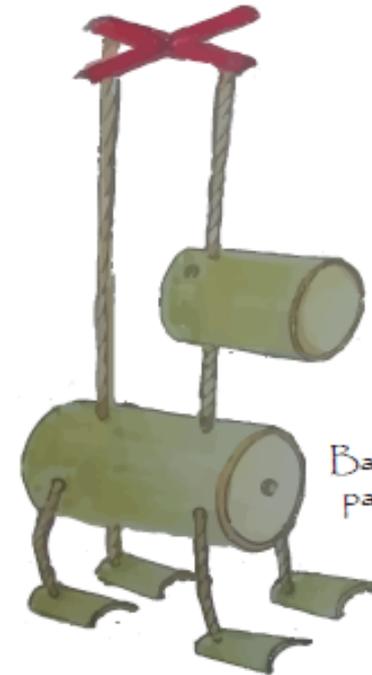
Tablillas de Bambú



Cordón

- » Juguete diseñado por: Diseñadora Industrial Mexicana.
- » Trabajo requerido: Aserrado, perforado y montaje.
- » Dimensiones: Aproximadamente 180x70x70mm
- » Apto para: Kinder y primaria.
- » Objetivo: Desarrollar la creatividad, imaginación e incremento de la capacidad de atención, como recurso educativo.

personas
y
animales



Barrenos
pasados

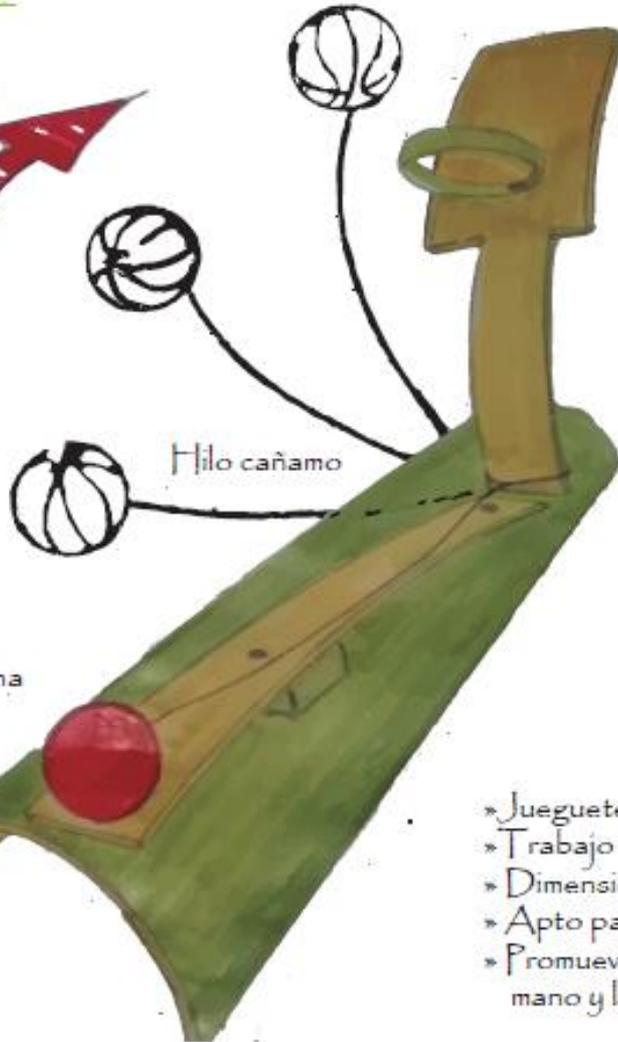
D. F. Adriana Rey.

Arte y artesanía.



MINI
BALONCESTO

Pelota loca botona
de plástico



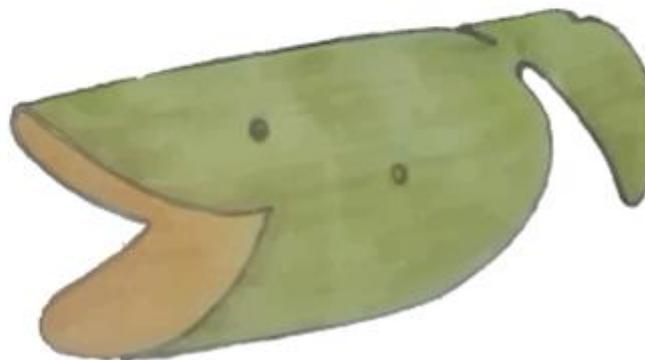
- » Juguete diseñado por: Diseñadora Industrial Mexicana.
- » Trabajo requerido: Aserrado, perforado y montaje.
- » Dimensiones: Aproximadamente 300x 80x 40 mm
- » Apto para: Kinder y primaria.
- » Promueve: Destreza y habilidad en el movimiento de la mano y la pelota para lograr que entre en el aro.

D.º. Adriana Rey.

Pez con Bambú y liga de motor.
Arte y artesanía.



- » Juguete diseñado por: Diseñadora Industrial Mexicana.
- » Trabajo requerido: A serrado, perforado y montaje.
- » Dimensiones: Aproximadamente 120 x 50x 50 mm
- » Apto para: Escuela primaria, y secundaria.
- » Promueve: Comprensión de la tecnología y relaciones física.
- » Objetivo:
Herramienta de enseñanza y aprendizaje para apoyar el trabajo educativo.



Barreno pasado

Barreno pasado



Bastón y tablilla de Bambú.



Aspa de Bambú.

Liga que generara la fuerza como motor.



Unión de bastón, tablilla y aspa de Bambú.

MEMORIA FOTOGRÁFICA

IMAGEN 1

A.
Representación grafica (Dibujo) a mano alzada.
Elaboración de marioneta con bambú.



Programa de Investigación
Interdisciplinario
Desarrollo Humano

ECIDEA

Educación Comunitaria Indígena
para el Desarrollo Autónomo.

Comunidad
Nuevas las Tacitas en el Estado de Chiapas



B.
Construcción de Mini baloncesto.



D.
Material Didáctico



C. Material para jugar



MEMORIA FOTOGRÁFICA

IMAGEN 2

Universidad Intercultural de Chiapas, Oxchuc.

Taller de Diseño Industrial. Representación grafica y explicación de proyecto de diseño



MEMORIA FOTOGRÁFICA

IMAGEN 3

Universidad Intercultural de Chiapas, Oxchuc.

Taller de Diseño Industrial. Representación grafica 2D y explicación de proyecto de diseño.



MEMORIA FOTOGRÁFICA
Macedonia Municipio de Ocosingo , Chiapas
Taller de Diseño Industrial.

IMAGEN 4



Programa de Investigación
Interdisciplinario
Desarrollo Humano

Macedonia Municipio de Ocosingo , Chiapas

ECIDEA

Educación Comunitaria Indígena
para el Desarrollo Autónomo.

Talleres

- *Recuperación de botellas de Pet.
- *Construyendo un telar circular o de reloj con Bambú.
- *Construyendo un bastidor para tejido lineal y punto de cruz.



D.ª Adriana Rey

MEMORIA FOTOGRÁFICA

Macedonia Municipio de Ocosingo , Chiapas
Construyendo un telar circular o de reloj con Bambú.
Construyendo un bastidor para tejido lineal y punto de cruz.



Proceso de lijado de bastidor.



Pulcra de Bambú y cordón trenzado



D.9. Adriana Rey.

ECIDEA
Educación Comunitaria Indígena
para el Desarrollo Autónomo.



MEMORIA FOTOGRÁFICA

IMAGEN 6

Macedonia Municipio de Ocosingo , Chiapas
Taller de Recuperación de botellas de pet.



Laura Elizabeth Pérez Pérez



MEMORIA FOTOGRÁFICA

Macedonia Municipio de Ocosingo , Chiapas
Desarrollando habilidades.



Programa de Investigación
Interdisciplinario
Desarrollo Humano

Macedonia
Municipio de Ocosingo , Chiapas



ECIDEA

Educación Comunitaria Indígena
para el Desarrollo Autónomo.