

ARQ. FRANCISCO HAROLDO ALFARO SALAZAR

Director de la División

Ciencias y Artes para el Diseño

UAM Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

Secretaría de Hacienda y Crédito Público

Dirección General de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial

Área de Conservaduría

Periodo: 22 de agosto de 2022 al 22 de febrero de 2023

Proyecto: Dibujo, Publicidad y Arquitectura

Clave: XCAD000239

Responsable del Proyecto: subdirector Lic. Luis Salas Juárez

Asesor Interno: Lic. Sergio Alberto Rojas Arias

Sandra Lucero Meraz Martínez: 2182038108

Licenciatura: Arquitectura

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Cel: 55 2265 3305

Correo electrónico: merazsandalucero@mail.com

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

I. INTRODUCCIÓN

El presente informe muestra el desarrollo de las actividades desempeñadas durante el periodo de agosto del 2022 a febrero del 2023; en el que realice el servicio social en la Secretaría de Hacienda y Crédito Público en la Dirección General de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial en el área de Conservaduría dentro del Palacio Nacional.

Las cuales se dividieron en dos proyectos, el primero desempeñado dentro del Palacio Nacional para la conservación de los Patios Marianos ubicados al norponiente del edificio; el segundo en la restauración y conservación del inmueble Leyes de Reforma ubicado en el estado de Veracruz.

II. OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO

El proyecto tiene como objetivo brindar la oportunidad de mostrar los conocimientos obtenidos a lo largo de la carrera en un terreno practico desarrollando habilidades de comunicación, apoyo, respeto y responsabilidad en el mercado laboral, iniciando así la vida profesional.

Además de ayudar a los alumnos a obtener los conocimientos necesarios para llevar a cabo de manera correcta el proyecto de conservación de los inmuebles históricos en México en la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.

III. ACTIVIDADES REALIZADAS

Durante el periodo en el que desempeñe el servicio social para la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, apoye en el proyecto de conservación de los Patios Marianos dentro del inmueble Palacio Nacional realizando actividades como:

- Recibí una introducción de las labores en las que apoyaría y las cuales se llevaban a cabo dentro del área de Conservaduría del Palacio Nacional.
- Realice el levantamiento de dos niveles en los Patios Marianos en los que se consideraron pisos de mármol, escalones, puertas y ventanas.

- Elabore correcciones conforme a los levantamientos realizados en planos de nube de puntos proporcionados por el INAH
- Apoye en la elaboración de los planos de estado actual de planta baja, primer nivel y segundo nivel de los Patios Marianos
- Apoye en la identificación de deterioros en fachadas, pasillos, pisos, elementos ornamentales de metal, madera y cantera.
- Realice el vaciado de los deterioros identificados en los planos de pisos de primer nivel de los Patios Marianos en los que se identificaron deterioros como: suciedad general en cantera, manchas de pintura, manchas velo salinas, humedad , resanes e injertos fuera de tono, resanes en mal estado o invasivos, despostillamientos, juntas/rayones fuera de tono, faltante de juntas, fisuras, grietas, piezas levantadas o mal colocada, flora parasita, degradación, empotres de piezas metálica, faltante de piezas metálicas.
- Elabore los planos de intervención conforme a cada uno de los deterioros encontrados en los Patios Marianos para la conservación y el mantenimiento de estos, en donde se identificaron las siguientes intervenciones: limpieza general, limpieza profunda, reposición de piezas de cantera, reposición de piezas de mármol, eliminación de flora, reposición de empotres, ampliación de juntas e inyección de grietas.

Otro de los proyectos en los que apoye durante el servicio social en la SHCP fue la restauración y conservación del Edificio Leyes de Reforma y la Plazoleta en el Puerto de Veracruz el cual servirá de museo y oficinas para el INAH. En este proyecto realice actividades como:

- Revise y seleccione los planos proporcionados por el INAH que servirán ya que en estos se trabajaría para hacer la restauración del inmueble.
- Apoye en el estudio del inmueble gracias a documentos y fotografías.
- Realice una tabla de programación de cómo se llevaría a cabo el desarrollo del proyecto dentro de conservaduría.
- Corregí los planos de planta baja, planta alta, planta de azoteas, planos de viguerías, fachadas y cortes de estado actual del inmueble proporcionados por el INAH gracias a la evidencia fotográfica.
- Desarrolle un análisis y tabla comparativa entre los proveedores de los materiales y procedimientos con forme al catálogo del INAH.
- Apoye en la propuesta de distribución de los espacios para los planos arquitectónicos del Edificio Leyes de Reforma.

- Realice un análisis fotográfico de los deterioros gracias a las nuevas fotografías obtenidas en la visita al inmueble, para después hacer el vaciado de los deterioros en cada uno de los planos (planta baja, planta alta, planta baja viguería, planta alta viguería, fachada principal, fachada lateral, corte transversal y corte longitudinal)
- Elabore conforme a los planos de deterioros la propuesta de las intervenciones del proyecto, para después hacer el vaciado en los planos de intervención
 - Acabados (Planta baja y planta alta)
 - Albañilería (Planta baja, planta alta, fachada principal, fachada lateral, corte A-A', corte B-B')
 - Carpintería (Planta baja viguería, planta alta viguería, fachada principal, fachada lateral, corte A-A', corte B-B')
 - Herrerías (Planta baja, planta alta, fachada principal y fachada lateral)
 - Puertas y ventanas (Planta baja, planta alta, fachada principal, fachada lateral, corte A-A', corte B-B', detalle de puertas)
- Apoye en la cuantificación del catalogo del Edificio Leyes de Reforma que se realizó en conservaduría para el presupuesto, dimensiones y necesidades de intervención del proyecto para la primera entrega a el área de Obras en el Palacio Nacional.
- Desarrolle una propuesta de pergolado para la plazoleta del Edificio Leyes de Reforma la cual se quedó como primera opción ya que debido a que esta es propiedad Federal no debía ser invasiva y cumplía con los requerimientos.
- Realice los planos de primera imagen del pergolado propuesto para la plazoleta Leyes de Reforma.
- Hice el modelo en 3D de la Plazoleta Leyes de Reforma y los renders de este para la entrega de la primera imagen de la propuesta.

IV. METAS ALCANZADAS

El servicio social me permitió obtener conocimientos con respecto al área de la arquitectura que con lleva a los procesos de conservación, mantenimiento y restauración de los inmuebles de patrimonio cultural en México y lo importante de su permanencia.

Además de que ayudo a ampliar mis conocimientos de arquitectura, dándome la oportunidad de mostrar habilidades teóricas y ponerlas en práctica en situaciones y proyectos reales fuera de la universidad.

De igual manera, ayudo a prepararme para el ambiente laboral, las necesidades y situaciones que pueden presentarse en algunas ocasiones, como el trabajo bajo presión, las relaciones laborales, el trabajo en equipo y la importancia de realizar proyectos para el área de Acervo Patrimonial.

V. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Al realizar el Servicio Social en la Secretaría de Hacienda y Crédito Público pude concluir que la universidad brinda las herramientas adecuadas para comenzar a desempeñar actividades en el ámbito laboral, siendo el servicio social un refuerzo de los conocimientos ya adquiridos, además de ampliar y crear nuevos conocimientos, como lo que fue todo el proceso de llevar un proyecto de restauración como el Edificio Leyes de Reforma, en el que se realizó una investigación previa, levantamientos, vaciado de información, identificación de deterioros, cada una de las intervenciones, además de la documentación necesaria de cada uno de los procesos de intervención para el desarrollo del proyecto.

VI. RECOMENDACIONES

Considero que realizar el servicio social dentro de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, es un lugar que brinda los conocimientos necesarios además de un buen ambiente laboral para realizar los proyectos propuestos sin embargo, algunas de las recomendaciones que me gustaría exponer es que podría proponerse una mejor administración del tiempo de trabajo ya que algunas veces no fue la más adecuada, también podría implementarse un sistema en el conteo y registro de las horas diarias acumuladas para así llevar un mayor control del tiempo para la conclusión del servicio social, además de poder cambiar el mobiliario existente ya que algunas veces se vuelve incomodo el realizar actividades en él.

VII. BIBLIOGRAFIA Y REFERENCIAS ELECTRONICAS

- Bracamontes, L. y Etcharren, R (1976). Palacio Nacional. Secretaria de Obras Públicas
- Castro, E. (2003). Palacio Nacional de México – Historia de su Arquitectura. Museo Mexicano.
- Narinián, K. (2017). El Palacio Nacional de México 500 años de Historia. Dirección General. de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.