



Ciudad de Mexico a 29 de Noviembre del 2019

**Dr. Francisco Javier Soria López**

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño UAM Xochimilco

## **INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL**

**Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco.**

**Division de Ciencias y artes para el diseño departamento de teoria y analisis**  
**periodo:** 14 de enero del 2019 al 14 de octubre del 2019

**Proyecto:** Códices, planos y mapas urbano-arquitectónicos de la época colonial en México

**Clave:** XCAD000357

**Responsable del Proyecto:** Jorge González Aragón Castellanos

**Guiwennet Yannaé Delgado Márquez**

**Matrícula:** 2143027643 **Licenciatura:** Planeación Territorial, División de Ciencias y Artes para el Diseño

**Tel:** (595) 95 5 20 82 **Cel.:** 5534228267

**Correo electrónico:** [guiwennet96@gmail.com](mailto:guiwennet96@gmail.com)

## INDICE

1. Introducción
2. Objetivo general
3. Actividades realizadas
4. Metas alcanzados
5. Resultados y conclusiones
6. Recomendaciones
7. Bibliografía y/o Referencias Electrónicas
8. Anexos

## **1. Introducción**

Los mapas son uno de los métodos privilegiados a través de los cuales la geografía ha representado el espacio. Esta disciplina, se encarga de la descripción gráfica de la tierra y los mapas son el instrumento por excelencia a través del cual se cumple tal objetivo. Desde este punto, los mapas son herramientas de representación simbólica del espacio, basadas en el conocimiento físico y matemático, y se los entiende como una representación meramente neutral del territorio y de sus cambios, casi como un espejo de la realidad (Robinson, 1952).

Mediante ellos, se hacen representaciones sobre un lugar o una sociedad. Por lo tanto, los mapas no son independientes de los contextos políticos y sociales en los que son producidos, brindan elementos sobre las representaciones que una sociedad tiene del espacio y el lugar. Y, por medio del análisis de ellos, se puede acceder a información tan específica como se requiera, ya sea acerca de las prácticas sociales de consumo y apropiación mediante las cuales las representaciones cartográficas adquieren significado.

En el análisis de mapas históricos se da la interpretación de lo que el mapa en el momento su creación quiso reflejar: la realidad de su tiempo, monumentos o lugares importantes y las principales vías de comunicación.

## **2. Objetivo general**

Contribuir al análisis de códigos, planos y mapas desde una mirada crítica e histórica sobre conocimientos geográficos, concepciones espaciales y representaciones del territorio; así como hechos históricos involucrados en la producción, codificación y el ordenamiento del espacio.

Analizar mapas urbano-arquitectónicos para dar una interpretación de la estructura física del municipio de Texcoco y como este se fue conformando a través del

tiempo. Reconocer los elementos del mapa para poder indagar en tiempo y espacio y poder entender la relación que existe entre cada uno de los componentes que lo integran.

### **3. Actividades realizadas**

#### **➤ Analisis de mapas**

Los mapas a trabajar son del municipio de Texcoco y datan del siglo XIX, el mapa 1, es de la cabecera municipal donde se observa la distribución de espacios y organización del municipio en aquel entonces. El mapa 2, ilustra una imagen general del municipio, donde mas adelante analizamos a detalle las características que tiene, como las calles, entradas principales, las manzanas, vías ferreas y curvas de nivel.

Después, se extrajo toda la información posible de estos como: la escala real del mapa, año de elaboración, autor, donde estaba la mayor concentración de edificaciones y el contexto de estas, traza de las calles, infraestructura y equipamientos de la ciudad, entre otros.

Tomando en cuenta los “mapas base” se generaron otros con el propósito de tener una visión más específica:

#### **MAPA 1**

1.1 Plano general; se trazaron todos los elementos del plano original para darles interpretación y contexto, entender sus funciones y propósitos. El plano plasma el plan de defensa del siglo XIX. Los edificios religiosos se conservan en la actualidad.

1.2 Plano de muros y parapetos; se identificó el foso de circunvalación y las cortaduras y parapetos interiores

1.3 Plano de edificaciones; identificamos los centros religiosos, cuartel de infantería, ydem de caballería y hospicio jerusalém.

## MAPA 2

2.1 Plano de calles y traza original; se identificaron las principales vías de comunicación que son las que atraviesan la cabecera municipal, calles secundarias y vías del ferrocarril.

2.2 Plano de Edificios y predios; Se muestran los edificios religiosos, la plaza municipal y los predios concentrados en la cabecera municipal.

2.3 Plano de manzanas y cerros; se muestran las principales manzanas con mayor concentración de edificaciones y predios; a un costado se muestra un pequeño cerro.

2.4 Plano Topográfico del Municipio de Texcoco y Plano del Plan de la Ciudad de Texcoco en su Estado actual de defensa; se hizo un cruce de ambos mapas estudiados para entender cómo había cambiado el municipio y el crecimiento que este tuvo.

### 4. Metas alcanzadas

- Es importante entender cuál es la importancia y propósito de los mapas históricos ya que la ciudad, el espacio común, es cambiante y se va adaptando a las necesidades de intereses comunes, los cuales también son cambiantes.
- Aprender a leer los elementos que contiene un plano-mapa histórico para poder entender la relación que existe entre cada uno de los componentes que lo integran y cómo estos nos pueden ayudar a recopilar información que nos da una imagen del contexto espacio-tiempo en el que se hizo.
- Comprender los elementos que integran el mapa, tales como: escala, título, simbología, orientación y coordenadas.

## 5. Resultados y conclusiones<sup>[1]</sup><sub>SEP</sub>

A lo largo de este proyecto de servicio social aprendí a percibir de una manera diferente el concepto de mapas históricos y como son sus elementos los que nos dan las herramientas para poder interpretarlos historicamente, saber en que contexto se realizo y cuales eran las necesidades comunes de aquel entonces. Son muchísimos los caracteres que podemos aprender de un mapa para saber como leerlos correctamente. Los mapas son de gran utilidad en el estudio de ciudades para tener una visión más completa de cómo estas se transforman al paso del tiempo.

Los mapas históricos son una herramienta fundamental para la comprensión histórica de un espacio, el poder conocer el significado de una edificación o simplemente la historia del lugar donde habitas te permite saber cual es su pasado y el valor que posee.

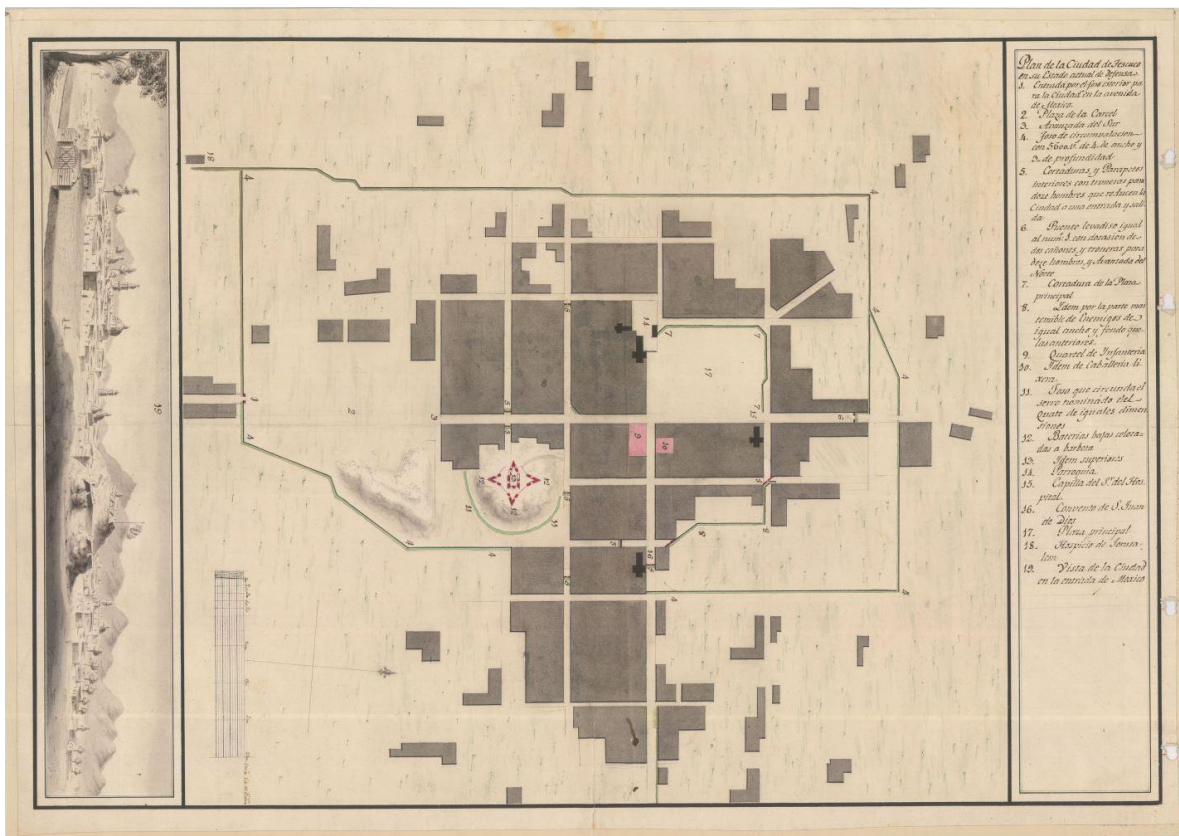
## 6. Recomendaciones<sup>[1]</sup><sub>SEP</sub>

- Es importante ampliar la visión de los estudiantes de la carrera de Planeación Territorial, los mapas históricos te dan una idea del contexto de la historia de las ciudades y el poder entender los elementos de estos nos ayuda a ver las diferentes perspectivas del estudio del territorio.
- Incorporar el uso de mapas históricos a lo largo de la licenciatura, ya que se trabaja muy poco con esta herramienta que se podría aprovechar aun más.

## 7. Bibliografía y/o Referencias Electrónicas<sup>[1]</sup><sub>SEP</sub>

**Mapas topográficos del municipio de Texcoco. Recuperado de:**  
<https://mapoteca.siap.gob.mx/index.php/page/9/?s=texcoco>

## 8. ANEXOS



### Mapa 1

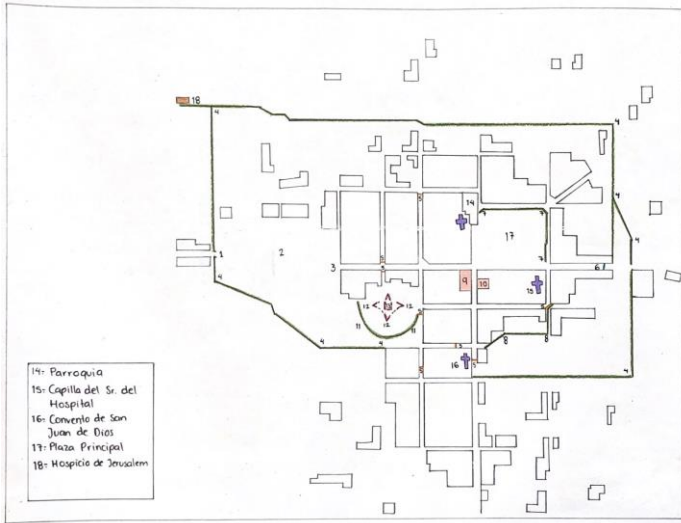
**Mapoteca Manuel Orozco Iberra**

**Título: Ciudad de Texcoco**

**Siglo: XIX (1800-1900)**

**Escala: 250 varillas castellanas**

**Medidas: 65x47 cm**



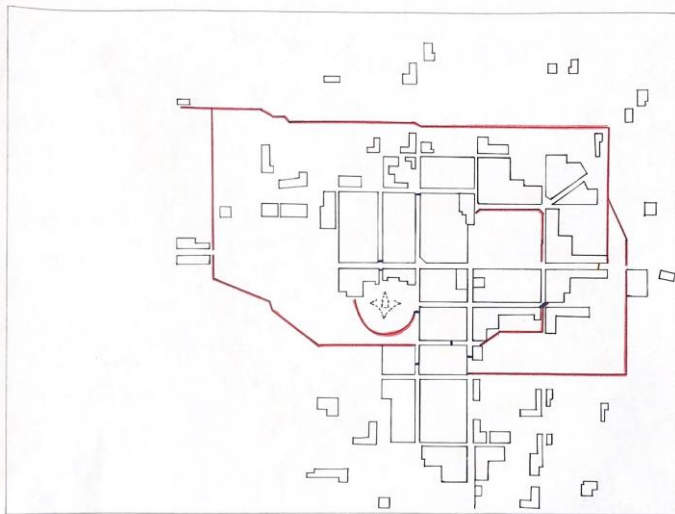
Plan de la Ciudad de Texcoco en su Estado actual de defensa

Siglo XIX

Escala: 250 varas castellanas

- 1: Entrada por el foso exterior para la Ciudad en la avenida de Mexico
- 2: Plano de la Parcel
- 3: Avanzada del Sur
- 4: Foso de circunvalación con 4 de ancho y 3 de profundidad
- 5: Cortaduras y parapetos interiores
- 6: Puente levadizo
- 7: Cortadura de la Plaza principal
- 8: Ydem por la parte mas temible de Enemigos
- 9: Cuartel de Infanteria
- 10: Ydem de caballeria
- 11: Foso que circunda el cerro nomnado del Cuale
- 12: Baterias bajas colocadas a barbeta
- 13: Ydem superiores

Plano 1.1.



Plan de la Ciudad de Texcoco en su Estado actual de defensa

Siglo XIX

Escala: 250 varas castellanas

Plano de Muros y parapetos

- Foso de circunvalación con 4 de ancho y 3 de profundidad
- Cortaduras y parapetos interiores
- Puente levadizo

Plano 1.2.



Plan de la Ciudad de Texcoco en su Estado actual de defensa

Siglo XIX

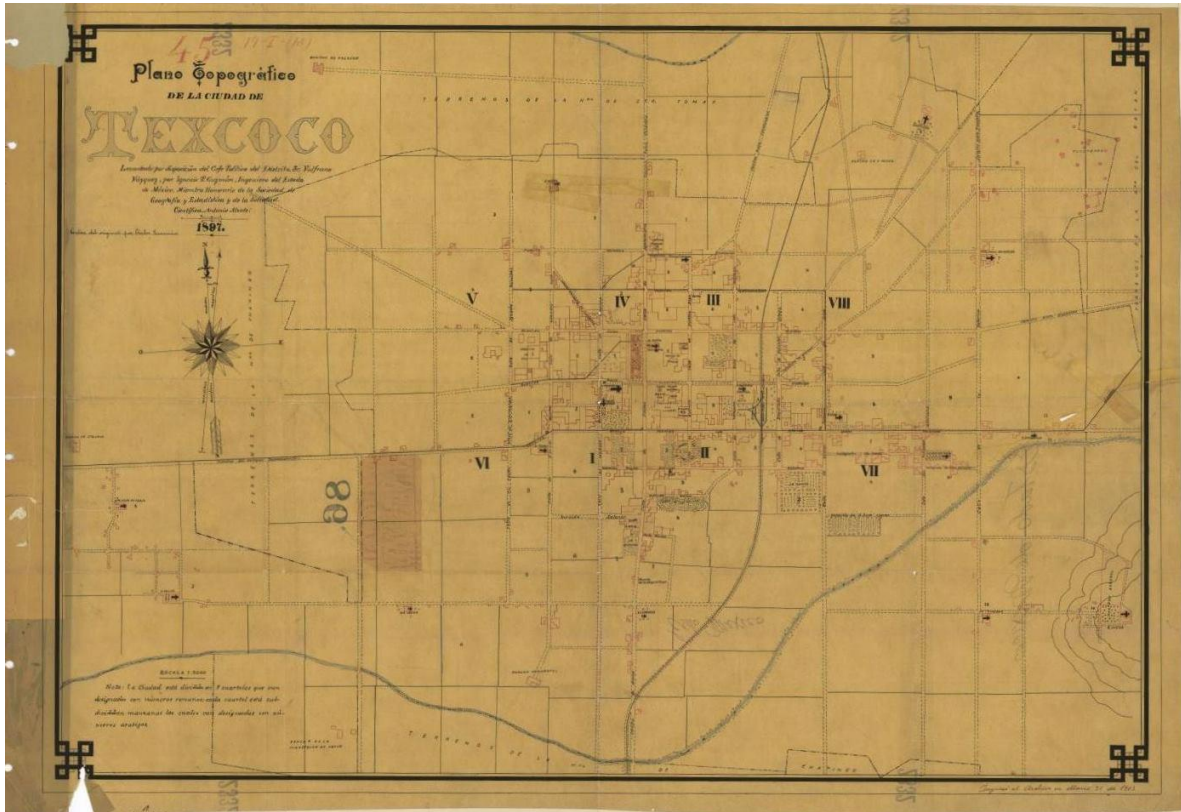
Escala: 250 varas castellanas

Plano de Edificaciones

- Edificios Religiosos
- 1: Parroquia
- 2: Capilla del Sr. del Hospital
- 3: Convento de San Juan de Dios
- Cuartel de Infanteria
- Ydem de caballeria
- Hospicio de Jerusalem

Plano 1.3





## Mapa 2

**Mapoteca Manuel Orozco Iberra**

**Título: Ciudad de Texcoco**

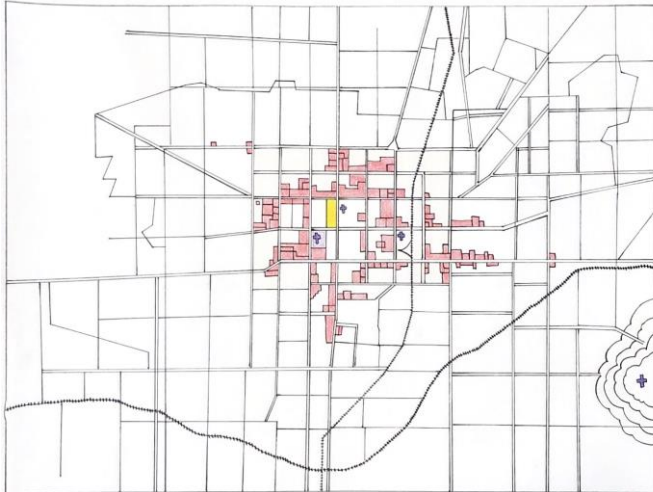
**Autores: Ignacio P. Guzmán y Carlos Guzmán**

**Año: 1897**

**Escala: 1:5000**

**Medidas: 88x64 cm**





Plano  
Topográfico del  
Municipio de  
Texcoco

Año: 1897  
Escala: 1:5000  
Autores: Ignacio P.  
Guzmán y  
Carlos Guzmán

Plano de edificios  
y predios

- Plaza Municipal
- Edificios Religiosos
- Predios

Plano 2.2.



Plano  
Topográfico del  
Municipio de  
Texcoco

Año: 1897  
Escala: 1:5000  
Autores: Ignacio P.  
Guzmán y  
Carlos Guzmán

Plano de  
manzanas y cerros

- Manzanas
- Cerros

Plano 2.3.



Plano  
Topográfico del  
Municipio de  
Texcoco

Año: 1897  
Escala: 1:5000  
Autores: Ignacio P.  
Guzmán y  
Carlos Guzmán

Cruce con el  
"Plan de la  
Ciudad de Texcoco  
en su Estado  
actual de defensa"

Plano 2.4.