



DR. FRANCISCO JAVIER SORIA LÓPEZ, DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE
CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO.

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

INFORME DE SERVICIO SOCIAL EN EL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO

REALIZADO EN EL PERIODO DEL
07 DE OCTUBRE DE 2019 – 27 DE ABRIL DE 2020

“PROYECTOS PARTICIPATIVOS QUE HACEN CIUDAD”

XCAD000873

MARÍA XIMENA BUSTILLO MONROY

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

MATRÍCULA 2143027054

XIMENABUSTILLOARQ@GMAIL.COM

CELULAR: 5540196995

TELÉFONO FIJO: 56776616

1. Introducción

El servicio social es clave para la formación de un arquitecto, ya que le permitirá interactuar de forma directa con diversos sectores de la población, con los que más adelante tendrá oportunidad de trabajar. Es una manera de contribuir a la mejora de la ciudad, y de permitir que más sectores de la población tengan acceso a la asesoría de un arquitecto, con la finalidad de asegurar proyectos adecuados y durables, sin el uso excesivo de recursos económicos.

El objetivo de involucrarme en los proyectos sociales con los que cuenta el Colegio de Arquitectos de la Ciudad de México, fue poder percibir la relación directa entre una Asociación Civil tan importante, dentro del mundo de la construcción en la ciudad, y la atención y los proyectos que beneficiaban directamente a ciertos grupos poblacionales en Unidades Habitacionales que se encontraban en puntos clave de la ciudad: zonas vulnerables.

2. Objetivo General

El programa de Rescate Innovador y Participativo de Unidades Habitacionales, busca revalorizar Unidades Habitacionales con características similares, usualmente en zonas vulnerables, y muchas tienen como común denominador el hecho de haber sido construidas después de sismo del 85, con apoyos de vivienda para las personas que perdieron sus hogares. El programa, al contar con el apoyo de recursos económicos por parte del gobierno, permite destinar cierto presupuesto a cada una de las Unidades Habitacionales, para que sean intervenidas de alguna manera, y esto contribuya a su mejoramiento. Estas intervenciones para mejorar las Unidades Habitacionales pueden ser impermeabilización, pintura, refuerzos estructurales, mejora de instalaciones, entre otras.

El prestador de servicio social se ve beneficiado en el aprendizaje sobre cómo llevar una obra, desde el trato con las personas beneficiarias, hasta el trato con la empresa que realiza los trabajos; aprende sobre los procesos constructivos, la utilización de diversos materiales,

y las soluciones propuestas por parte de otros arquitectos le permiten adquirir experiencia. Incluso aprende sobre el trato con las cuadrillas de trabajadores, aspecto básico para la formación de un arquitecto.

3. Actividades Realizadas

Como parte del programa inscrito en el Servicio Social, existen actividades de dos tipos: en gabinete y en obra. Ambas son importantes porque se complementan para poder tener un mejor entendimiento sobre los procesos constructivos y cómo se ven reflejados en los cambios en la edificación, además de en los documentos oficiales.

Al comenzar, debido a que se tienen diversas Unidades Habitacionales distribuidas a lo largo de la ciudad, el grupo de Servicio Social se dividió en subgrupos para poder abarcar todas las delegaciones involucradas. En mi caso, me correspondió la delegación Iztapalapa, la cual contaba con 13 Unidades Habitacionales; cada integrante del equipo se apropió de dos o tres, con la finalidad de darle seguimiento de inicio a fin, tanto a los expedientes como a los trabajos en obra.

En el desarrollo del proyecto intervienen tres entidades importantes: los Asesores Técnicos Internos Zonales, que es personal por parte de la Procuraduría Social; la empresa que proveerá los servicios, y los Asesores Técnicos Externos Zonales, miembros del Colegio de Arquitectos, entre los que destacan los estudiantes que realizan su servicio social.

Dentro de las actividades en gabinete, que se llevan a cabo en la Casa del Arquitecto, ubicada en la colonia Roma, se encuentra la elaboración y corrección de expedientes de cada Unidad Habitacional trabajada, los cuales incluyen un reporte fotográfico del antes y después de las áreas a intervenir, levantamientos hechos en AutoCAD para la especificación de medidas de la parte donde se encuentra la problemática de la Unidad Habitacional, bitácoras de gasto, presupuestos, generadores, entre otros datos necesarios para un control eficiente del desarrollo de la obra. Un elemento importante es la realización de los precios unitarios, en la que tuve la oportunidad de aprender a desglosar el precio de cada actividad en obra, entre mano de obra y materiales específicos, y me permitió tener un

panorama más amplio sobre lo que implican los trabajos realizados, y los precios aproximados que se usan en la actualidad.

Además, se colabora con el llenado de algunos documentos oficiales requeridos por parte de la Procuraduría Social y se participa en juntas con personal de la misma para realizar las correcciones pertinentes al expediente.

Con respecto a las actividades en obra, en un inicio me involucraron en obras ya iniciadas, que se encontraban en la Unidad Habitacional El Rosario, en la alcaldía de Azcapotzalco, para que me pudiera familiarizar con el trato con los vecinos, la supervisión de trabajos en obra, la redacción de incidencias, y los expedientes. Fue muy interesante conocer la evolución de un proyecto tan grande como El Rosario, que a lo largo de los años fue deteriorándose al punto de convertirse en una zona marginada, con poco mantenimiento en los edificios y problemas de seguridad, hasta tal punto que los vecinos pedían que se instalaran rejas de protección en las áreas verdes, cambiando por completo la manera de transitar en ella.

Por otro lado, asistí a algunas visitas en la colonia Doctores, igual para familiarizarme con el trato con las personas, entender cómo se explicaba el proyecto a los vecinos para evitar malentendidos, y aprender a tratar con los trabajadores, una cuestión algo compleja en el mundo de la arquitectura para las mujeres, pero que se logra establecer un ambiente de respeto.

A lo largo de estos recorridos, tuve la oportunidad de platicar con algunos vecinos, y escuchar sus historias de cómo antes vivían en casonas en la colonia Roma, pero que después del sismo del 85 perdieron todo y los reacomodaron en la colonia Doctores, con todo lo que esto implica: problemas de inseguridad, falta de mantenimiento en áreas públicas, falta de espacio público, y falta de espacios amplios para vivir, ya que muchas de estas Unidades Habitacionales cuentan con dimensiones mínimas en los espacios de la casa.

Con más experiencia en obra, tuve la oportunidad de encargarme de tres Unidades Habitacionales en la alcaldía Iztapalapa: Conjunto Maple, Ce Cualli Ohtli y Álvaro Obregón.

En la primera, se le dio mantenimiento de repellado y pintura a los muros perimetrales, y se instalaron luminarias a lo largo de la Unidad Habitacional. En la segunda, se realizó el descableado y cableado de la iluminación en andadores, con el objetivo de evitar la inseguridad durante las noches. Por último, en la Unidad Habitacional Álvaro Obregón, se presentaban varias problemáticas, por lo que se optó por reforzar el cubo de tinacos por medio de trabes, se pintó el cubo de escaleras y se impermeabilizó gran parte de la azotea.

El proceso se comienza con visitas a las Unidades Habitacionales para familiarizarse con las áreas a intervenir, realizar un levantamiento arquitectónico, analizar la problemática escogida junto con los vecinos en las Asambleas Informativas y Ciudadanas, mismos que brindan información muy importante, como la antigüedad de la falla, o las causas, incluso sobre cuándo fue el último mantenimiento que se realizó. Al estar presentes los Asesores Técnicos Externos Zonales y algunos miembros de la empresa ejecutora de obra, se busca llegar a un acuerdo sobre la manera de intervenir la problemática, en el que el estudiante de Servicio Social puede hacer aportaciones y propuestas. Al decidir la manera en la que se interviene la problemática, se busca explicarles el proceso a los vecinos, para que tengan claridad en las actividades a realizar. Una vez que se concilian los precios de los trabajos con la empresa, comienza el trámite para poder dar inicio a los trabajos, y por lo tanto, empieza la supervisión de los trabajos en obra por parte de los estudiantes de Servicio Social.

Cuando fueron las visitas de reconocimiento del sitio, asistimos todos los estudiantes de Servicio Social para que todos estuviéramos al tanto de las problemáticas presentadas en cada Unidad Habitacional, y tener un panorama general sobre las medidas que se podían tomar.

A las tres unidades habitacionales que me correspondían, junto con algunos compañeros del equipo, asistía dos veces por semana, para verificar que los trabajos se estuvieran realizando de manera adecuada y constante, que el material se estuviera aprovechando correctamente, y elaboraba una incidencia, especificando todo lo observado en cada visita. También recurría a los vecinos para corroborar que los trabajadores estuvieran asistiendo los días acordados, y aclarar cualquier duda sobre el proceso.

Durante cada visita tomaba fotografías de los avances en obra, incluyendo las marcas de los materiales utilizados y las herramientas, para darle seguimiento a la obra, e incluirlas en el expediente.

Una vez concluidos los trabajos, se realiza una visita a la Unidad Habitacional junto con los Asesores Técnicos Internos Zonales y la empresa, para hacer la entrega de la obra a la comunidad, y finalizar oficialmente la intervención en esa Unidad Habitacional, y buscando que los vecinos queden conformes con los trabajos realizados.

Adicionalmente al programa RIPUH, dentro de las actividades del Servicio Social, se apoyó en cuestiones de logística en algunas visitas guiadas. Una de ellas fue a Coyoacán, en el que se apoyó en el pase de lista previo al recorrido, en cuestiones técnicas para el uso de equipos de audio durante la visita, y coordinando al grupo para facilitar la visita.

Otra visita guiada fue a Tlaxcala, en la que se apoyó con el uso de equipos de audio durante la visita, en el manejo de redes sociales, transmisiones en vivo dentro de las mismas, y toma de fotografías durante el recorrido.

4. Metas Alcanzadas

Se concluyó satisfactoriamente las tres obras que me tocó supervisar, cada uno de los expedientes se entregó en su versión final en la Procuraduría Social, y también se entregaron el acta de rendición de cuentas, la lista de rendición de cuentas, la carta compromiso por parte del prestador, y el acta de entrega-recepción de obra, de cada Unidad Habitacional.

5. Resultados y Conclusiones

Al término de las actividades del Servicio Social, algo que fue muy satisfactorio para mí, fue el ver concluidas las obras en las Unidades Habitacionales, ver a las personas agradecidas con todo el equipo por el trabajo realizado, y ver cómo se interesaban por cuidar más sus edificios y preguntaban por el próximo proceso de selección para el programa RIPUH. Había muchos vecinos que estaban siempre al pendiente y que se

interesaban por aprender sobre los trabajos que se habían hecho, saber los procesos constructivos y aportar algo que beneficiara a los trabajos.

Me parece importante el hecho de que, con programas como el RIPUH, las personas que no tienen muchos recursos económicos puedan tener acceso al asesoramiento de un grupo de arquitectos para mejorar su calidad de vida, y que al mismo tiempo sea algo comunitario, ya que permite a los vecinos de las Unidades Habitacionales unirse para buscar mejorar sus edificios y áreas comunes, informarse sobre el lugar donde viven, y tomar decisiones en conjunto.

También es satisfactorio el hecho de generar confianza como arquitecto profesionalista, frente a los vecinos de las Unidades Habitacionales, ya que permite que la gente entienda y valore el trabajo de los arquitectos en la sociedad, y pueda asegurarse que se realizan trabajos honestos y de calidad. Se ven beneficiadas ambas partes, ya que por un lado, ellos ganan trabajos que serán durables y seguros, y nosotros los arquitectos ganamos ese voto de confianza.

6. Recomendaciones

En cuanto al proyecto en sí, y al personal responsable del proyecto, una sugerencia sería que se tuviera muchísima más claridad en las actividades que puede desarrollar el estudiante en el Servicio Social al llegar a la oficina. Que se tuviera un plan de capacitación efectivo para que en las primeras semanas el estudiante pudiera adquirir los conocimientos necesarios para intervenir en cualquier obra y en cualquier ámbito. Además, que hubiera una mejor planeación dentro de la oficina, que se trabajara por objetivos semanales y se realizaran juntas para corroborar objetivos alcanzados, y poder enfocarse en los faltantes. También mejorar la comunicación con la Procuraduría Social y la empresa ejecutora de obra, para evitar triangular información y lograr una mayor eficacia en la realización de expedientes y los trabajos en obra.

7. Bibliografía y/o Referencias Electrónicas

Colegio de Arquitectos de la Ciudad de México: <https://www.colegiodearquitectoscdmx.org/>

Programa RIPUH: <https://www.prosoc.cdmx.gob.mx/programas/programa/programa-social-rescate-innovador-y-participativo-en-unidades-habitacionales>

Casa del Arquitecto: <https://www.facebook.com/CasadelArquitectoCAMSAM/>

8. Anexos



Trabajo en gabinete



Trabajo en campo



Trabajo en campo



Apoyo en visitas guiadas



Trabajo en campo



Trabajo en campo



Trabajo en campo



Trabajo en campo