



INFORME DE TÉRMINO DE SERVICIO SOCIAL

Dr. Francisco Javier Soria López
Director de la División de Ciencias y Artes
Para el Diseño UAM Xochimilco

Informe final de servicio social

Centro Hannah Arendt A.C. para el desarrollo social, cultural y académico
30 de noviembre del año 2020 al 31 de mayo de 2021
Av. Piraña Esq. Tintorera, U.Hab. Allepetlalli, Col. Rinconada El Molino, Iztapalapa C.P 09960

Periodo: 31 de noviembre de 2020 a 31 de Mayo de 2021

Proyecto: Desarrollo Comunitario

XCAD000792

Responsable de Proyecto: Sergio Caballero Coutiño
Presidente del Centro Hannah Arendt A.C

Asesor Interno: Prof. Tapia Blanco José

Hernández Esquivel Beatriz Ivett **Matricula:** 2162037347
Licenciatura: Planeación territorial
División de Ciencias y Artes para el Diseño

Cel: 5527269113
Correo: 2162037347@alumnos.xoc.uam.mx

INTRODUCCIÓN

Se realizó estudio de campo, se revisó cada una de las características de la zona, inclusive se tuvo una reunión con uno de los vecinos que exponía las problemáticas principales con las que tenían que lidiar.

A través de la visita guiada se tomaron fotografías de aquellos puntos que se creían importantes e irían de la mano con una propuesta de diseño, así como espacios en los que se necesitaría la rehabilitarlos, imágenes que ayudarían a complementar la información.

Argumentando de la misma manera cuáles eran los propósitos que tenían planteados para la zona.

Mediante la información recolectada de manera presente se obtuvieron documentos donde se destaca características generales de la zona y su entorno.

Se realizó un mapa de ubicación, obtuvimos medidas destacadas del terreno.

Mediante plataformas como el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) y la Comisión Nacional para el Conocimiento y uso de la Biodiversidad (CONABIO) se obtuvo información referente al uso de suelo, características naturales y demográficas.

De la misma manera se nos proporcionó la información cultural y de identidad de los habitantes de la zona, permitiendo se estableciera una perspectiva cultural de la zona como el impacto que podría generar.

OBJETIVO GENERAL

La rehabilitación de esta zona como área recreativa para el uso de la población e Impulsar espacios que permitan desarrollar aspectos recreativos-deportivos y de confort, donde la convivencia sea un factor predominante entre las viviendas que se encuentran en su entorno, es decir, trata de integrar a la población y hacerla parte de proyectos de este tipo que impulse la seguridad y bienestar social, como un punto inicial de la participación ciudadana, donde los vecinos sean partícipes del mejoramiento y mantenimiento de los espacios brindados.



Dentro de ello se habla de un ámbito cultural, lo que hace pertenecientes a las personas y entorno a un espacio propio, que les impulsa a cuidar, respetar e integrarse con el mismo, es donde comenzamos con el término de participación ciudadana.

Donde se determinan aquellos elementos que ofrezcan identidad, cultura y convivencia con los diferentes medios, considerando que es una zona Habitacional, ofreciendo espacios de convivencia que impulse de manera continua a los jóvenes y niños a aspectos positivos en su desarrollo.

Tomando en cuenta que la actualidad es importante implementar una perspectiva de género, no solo enfocándonos en una visualización femenina, si no en realidad, de integrar aquellas personas identificadas con cualquier género, impulsando un área de respeto, inclusión y solidaridad a los vecinos, pobladores externos y el entorno, espacios en los que la población ya sea de diferentes edades, capacidades físicas, cultura, sexualidad e intereses convivan en espacios dignos y aptos.

Donde el aprovechamiento y la mejora de esta área, les brindara un ambiente de descanso ya que ofrece la interacción de lo urbano con el medio ambiente, lo que va a permitir que la población goce de un espacio verde, atractivo de descanso y seguridad para sus familias, en el cual los vecinos tendrán la confianza de reunirse y tratar temas referentes al lugar donde viven.

De igual manera conservar algunos elementos culturales, es decir, manejar ya sea parte de la flora nativa del lugar a través de ciertos elementos, priorizar el conocimiento de cómo fueron sus inicios y los avances que se han tenido con el paso del tiempo.

ACTIVIDADES REALIZADAS

31 de noviembre al 31 de mayo

- Se realizaron visitas al área de rehabilitación para determinar características y recolección de datos
- Recolección de datos demográficos, a través de la plataforma de INEGI,
- Recolección de datos referentes a la caracterización del polígono de estudio a través de diferentes páginas y documentos.



- Juntas con las compañeras de trabajo para comenzar una propuesta de diseño con los datos obtenidos.
- Fijación objetivos generales y específicos del proyecto, porque para qué y cómo.
- Se realizó un análisis donde se retomaron las Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (FODA) que permitiría tener las ideas más claras de lo que queremos obtener con la presentación del proyecto.
- Se recolectaron datos de uso de suelo, clima entre otros
- se obtuvo cartografía para determinar la ubicación de fallas, así como otros riesgos de la zona
- Se realizó catálogo de materiales e inmobiliario como propuesta
- Determinamos aquellas normativas para la implementación del proyecto, tamaño de las áreas y caracterización
- Flora endémica, breve investigación de cuáles son las mejores especies para estabilizar el crecimiento y aminorar los daños en áreas públicas.
- Alumbrado público, e investigación de género, áreas seguras
- Investigación acerca de los modos de financiamiento e instrumentación para llevar a cabo el proyecto, así como las normas necesarias en conjunto con las instituciones a las que se requiere acudir.
- Reunión de material fotográfico, tanto de la zona como de elementos que actúan como propuesta a la integración del espacio.
- Análisis cartográficos a través de ArcMap
- Propuestas de Diseños en AutoCAD
- Revisar diversas plataformas en las que se pudiese llevar a cabo el proceso de financiamiento
 - Presentación de avances a los vecinos de la zona
 - Presentación, diagnóstico y propuestas

METAS ALCANZADAS

CAPÍTULO 1

INTRODUCCIÓN



ANTECEDENTES

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

JUSTIFICACIÓN

OBJETIVOS

GENERAL

ESPECÍFICOS

CAPITULO 2

DIAGNOSTICO

LOCALIZACIÓN GEOGRAFICA

CLIMA

PRECIPITACIÓN

CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA DE ESTUDIO (FODA)

ASPECTOS TERRITORIALES

ASPECTOS DEMOGRAFICOS

VIVIENDA

RIESGOS Y VULNERABILIDAD

CAPÍTULO 3

PROYECTO

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA

CAPITULO 4

ESTADO ACTUAL DEL PREDIO

PROPUESTAS DE DISEÑO

CONCEPTO DE DISEÑO

FINANCIAMIENTO



CONCLUSIÓN

BIBLIOGRAFIA

METODOLOGÍA UTILIZADA:

Todas aquellas herramientas utilizadas o puestas en práctica que requirieron facultades o habilidades técnicas, metodológicas o científicas.

Guía metodológica, elaboración y actualización de Programas urbanos municipales del 2017, Programa municipal de desarrollo urbano de la alcaldía Tláhuac

Trabajo de campo, asistir al lugar y tomar en cuenta los puntos que los habitantes habían fundamentado en conjunto con los datos recaudados mediante la observación.

Trabajo de gabinete, recopilación de información del área de estudio.

Análisis e interpretación de datos. con el fin de realizar una propuesta óptima, se tomaron en cuenta tanto los datos obtenidos en el trabajo de gabinete, así como las observaciones obtenidas en el trabajo de campo y la opinión de la comunidad de vecinos.

RESULTADOS:

Repaso de los módulos del programa de estudios de la licenciatura.

Progreso en cuanto al primer capítulo obteniendo los datos necesarios para iniciar una interpretación de datos, así como sugerir ideas en cuanto a la propuesta de diseño y a las necesidades de la población y el espacio requerido.

El hecho de trabajar con compañeras de otra licenciatura, me dio una visión distinta a como cada una se basa para la realización de un proyecto, así como tomar en cuenta aspectos que no se habían retomado.

Propuesta de financiamiento, de acuerdo a los materiales, inmobiliario e infraestructura necesaria para la propuesta.

CONCLUSIONES:

El proyecto presentado tiene como finalidad la Implementación de un parque en el lugar señalado donde va a presentar un impacto importante debido a que generara áreas exclusivas para el desarrollo creativo, así como deportivo ya que integra elementos propios de la zona, es decir, atrapa un elemento propio que representa la fundación de la villa como tal, así como sus



primeros inicios y cada uno de los procesos que los ha llevado a ser ese grupo o bien fraccionamiento.

El factor determinante ante el diseño y sus componentes, retoma el escudo representativo de aquel año que dio los motivos de construcción a este desarrollo, de igual manera mediante la información recolectada, se vio necesario implementar un espacio que brinda o brindara mayor bienestar a los habitantes y más a los que se encuentran a sus alrededores. Retomando la idea del déficit de espacios con esta caracterización dentro del área.

Por lo tanto, causar cierto impacto en la población de todas las edades donde se puedan realizar actividades de todo tipo, convirtiendo este en un espacio que los ciudadanos consideren propio y se vean a la tarea de mantenerlo en las mejores condiciones. Así como el actuar para contribuir a mejorar la estética de la imagen urbana ya existente.

Documento final:

La implementación y rehabilitación de este parque en el lugar señalado tendrá una relevancia importante debido al impacto desarrollo creativo, así como deportivo ya que integra elementos propios de la zona, es decir, el contenido integra un elemento que representa la fundación de la villa y bajo que condiciones tuvo su respectiva relevancia, de igual manera integra elementos cualitativos del área mediante su medio natural y artificial.

El factor determinante ante el diseño y sus componentes, pues retoma el escudo representativo de aquel año que dio los motivos de construcción a este desarrollo.

De igual manera mediante la información recolectada, se vio necesario implementar un espacio que brinda o brindara mayor bienestar a los habitantes y más a los que se encuentran a sus alrededores. Retomando la idea del déficit de espacios con esta caracterización dentro del área.

Por lo tanto, causar cierto impacto en la población de todas las edades donde se puedan realizar actividades de todo tipo, convirtiendo este en un espacio que los ciudadanos consideren propio y se vean a la tarea de mantenerlo en las mejores condiciones. Así como el actuar para contribuir a mejorar la estética de la imagen urbana ya existente.



Pues se busca promover manifestaciones recreativas, artísticas y culturales, a través de áreas que impulsen la libre expresión desde una perspectiva colectiva, generando un estable desarrollo social.

EVALUACIÓN

El centro Hannah Arendt A.C, fue una buena opción al realizar el servicio social, ya que fueron muy accesibles con la información y el acercamiento a la población que sería beneficiada con la propuesta que se realizaría, tienen el conocimiento de las habilidades y características de cada licenciatura que se llega a incluir en sus proyectos, y con base a su información realizan grupos con los que creen se podrá desarrollar cualquier tipo de proyecto.

El proyecto que se realizó durante este periodo, tuvo gran relevancia en cuanto a los temas tratados durante cada ciclo escolar, pues se pudo desarrollar cada uno de los conocimientos con los que ya se contaba, se hizo uso inclusive de programas que se manejaron durante la estancia en la universidad, así como parte de las metodologías utilizadas en proyectos escolares se consideraron como una base ante lo que se estaba realizando. La recuperación y rehabilitación de espacios fue un tema bastante importante dentro de lo que ya veníamos desarrollando ya que hubo la empatía y acercamiento con las personas y las necesidades que presentaban.

RECOMENDACIONES:

Referente al proyecto y el espacio donde se desarrolló, es una oportunidad de trabajar e incluir e interactuar con otras licenciaturas, pues otorga un panorama más amplio en cuanto a las propuestas, proyectos y oportunidades de cada área, de igual manera la interacción con las personas, y las especificaciones que requieren para incluir en un proyecto de esa magnitud que beneficia a un núcleo que lo necesita.



BIBLIOGRAFÍA:

REGLAS de Operación del Programa de Mejoramiento Urbano, para el ejercicio fiscal 2021. 2021. México: DOF. Diario Oficial de la Federación

BIBLIOGRAFÍA ELECTRÓNICA:

- Atlas de Riesgos de la CDMX. 2020. Secretaria de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil. Disponible en: <http://www.atlas.cdmx.gob.mx/indicadores/> (consultada el 20 de diciembre de 2020)
- Bidegain, Eva. 2017. Afectaciones en la delegación Tláhuac, Afectaciones y damnificadas en la Villa Centroamericana, Tláhuac. Disponible en: <http://documentadesdeabajo.org/informe-Ftlahuac-03-afectaciones-Villa-Centroamericana.html> (consultada el 20 de Febrero de 2021)
- Conade. 2008. Un derroche de emoción. Futsal, México disponible en: <https://conadeb.conade.gob.mx/Documentos/Publicaciones/Futsal.pdf> (consultado el 10 de abril de 2021)
- Documenta desde abajo. 2017. Afectaciones y Damnificadas en Villa Centroamericana, Tláhuac, ubicada en: <http://documentadesdeabajo.org/informe-F-tlahuac-03-afectaciones-Villa-Centroamericana.html> (consultada el 28 de diciembre de 2020)
- D. Zagaceta Iván y Romero Ordoñez Ramiro. 2008. El pavimento de concreto hidráulico premezclado en la modernización y rehabilitación de la avenida arboledas. disponible en: <https://tesis.ipn.mx/bitstream/handle/123456789/2598/CONCRETO%20HIDRAULICO.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (consultado 20 de Abril de 2021)
- Enciclopedia de Municipios y Delegaciones de México, Delegación del Distrito Federal, Tláhuac, disponible en: <http://inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09011a.html> (consultada el 10 de Diciembre de 2020)



- Gaceta Oficial del Distrito Federal. 2008-2010. Programa de Desarrollo Urbano en Tláhuac, Administración Pública del Distrito Federal. Disponible en: http://www.data.seduvi.cdmx.gob.mx/portal/docs/programas/PDDU_Gacetas/2015/PDDU-TL%C3%81HUAC.pdf (consultada en 05 de enero de 2021)
- Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad, 2016, Gobierno de la Ciudad de México, CDMX. Disponible en: http://www.data.seduvi.cdmx.gob.mx/portal/images/banners/banner_derecho/documentos/Manual_Normas_Tecnicas_Accesibilidad_2016.pdf (consultada el 15 de enero de 2021)
- Pérez Arrollo, Ma. Del Carmen, 2018, Canchas Sintéticas. Disponible en: <https://www.parqueygrama.com/cancha-multiple-medidas/> (consultada el 08 de marzo de 2021)
- Portal de Datos Abiertos de la CDMX, Desarrollo Urbano, Vivienda y Territorio, disponible en: <https://datos.cdmx.gob.mx/pages/atlas-riesgo/>. (consultada el 28 de diciembre de 2020)
- Pueblos América. Villa Centroamericana y del Caribe, información y datos actualizados de Villa Centroamericana Y Del Caribe en Distrito Federal: código postal, ubicación, mapas. Lugares para comer ubicada en: <https://mexico.pueblosamerica.com/ii/Villa-Centroamericana-y-del-Caribe> (consultada el 15 de diciembre de 2020)
- Reglas de Operación del Programa de Mejoramiento Urbano, para el ejercicio fiscal 2021. 2021. México: DOF. Diario Oficial de la Federación
- Santafé. Ladrillera. 2015. Manual técnico para instalación de pisos en adoquín de arcilla. Bogotá D. C. Disponible en: https://neufert-cdn.archdaily.net/uploads/product_file/file/67575/Manual_de_Instalaci%C3%B3n_Adoquines_Espa%C3%B1ol.pdf Consultado el: 15 de mayo 2021
- SEDENA. 2015. Biodiversidad CDMX, disponible en: <http://data.sedema.cdmx.gob.mx/biodiversidadcdmx/especies.html> (consultada el 02 de febrero de 2021)



- SEDUVI. 2018. Criterios para el Ordenamiento del espacio Público, BANQUETAS 2. Disponible en: <https://transparencia.cdmx.gob.mx/storage/app/uploads/public/59d/987/e69/59d987e691cfa470782142.pdf> (Consultado el 20 de febrero 2021)
- Secretaria de Energía, CONUEE. 2019. Alumbrado Público, eficiencia energética y la ciudad inteligente. Hacia el proyecto nacional 2.0, disponible en: https://www.conuee.gob.mx/transparencia/boletines/Cuadernos/cuaderno4nvociclorreJLTOdB_1.pdf (consultado el 18 de Abril de 2021)
- Secretaría de Obras y Servicios. 2019. Sembrando parques, recuperación de parques y espacios públicos de la ciudad de México. Gobierno de la Ciudad de México. Disponible en: <https://www.obras.cdmx.gob.mx/storage/app/media/uploaded-files/recuperacion-de-parques-y-espacios-publicos-de-la-ciudad-de-mexico-sembrando-parques.pdf>. Consultado el 22 de mayo 2021

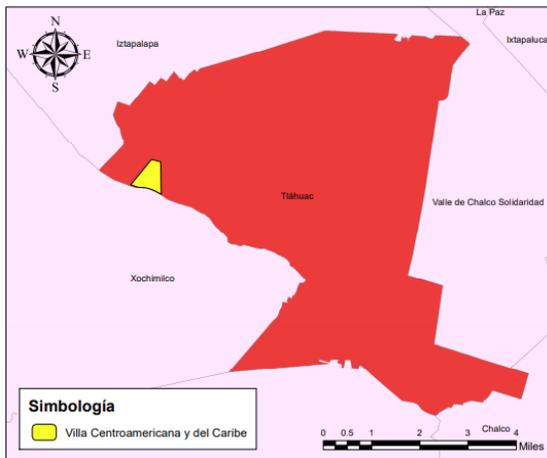


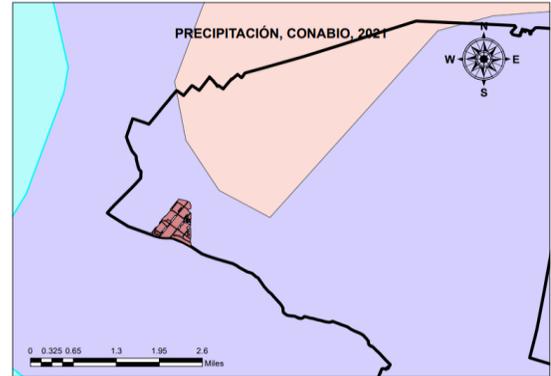
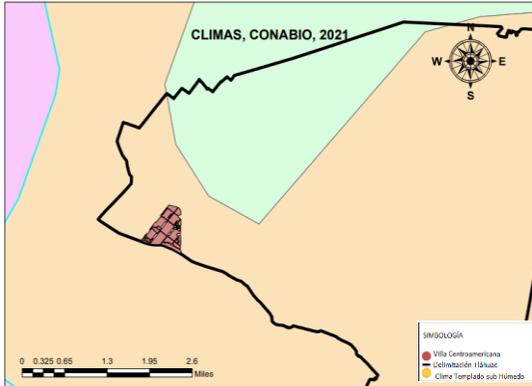
Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana

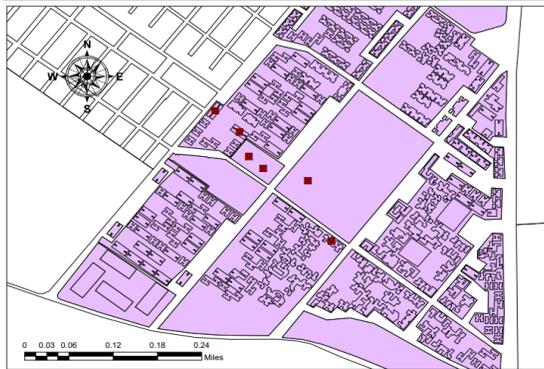
ANEXO IMÁGENES Y FOTOGRAFÍAS UTILIZADAS EN EL DOCUMENTO:



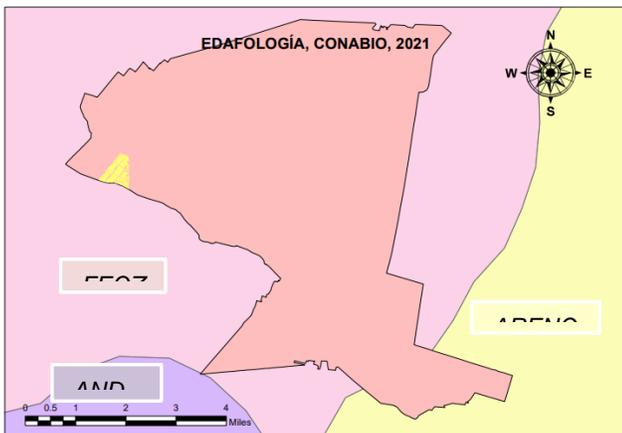
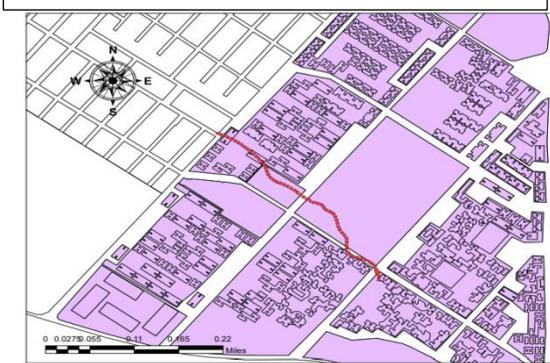




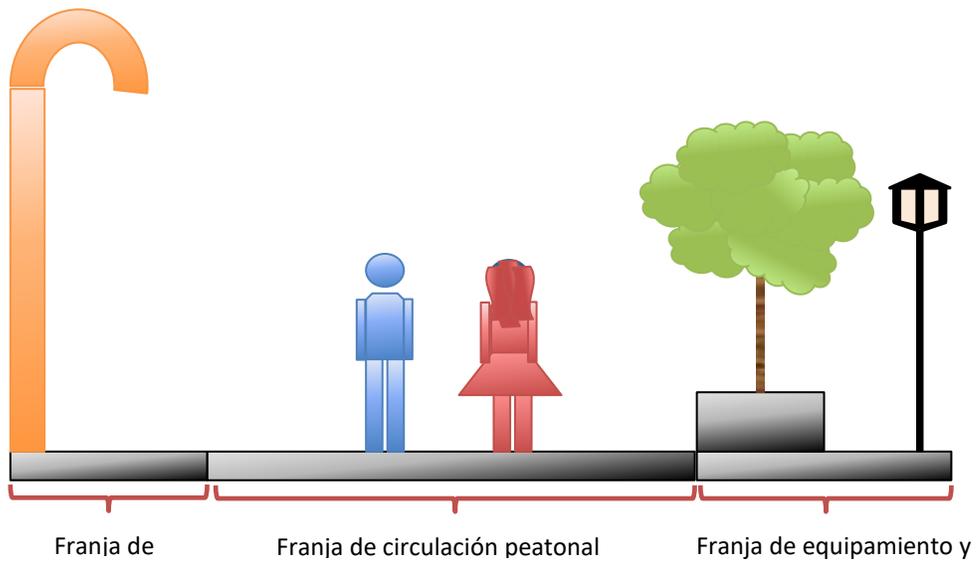
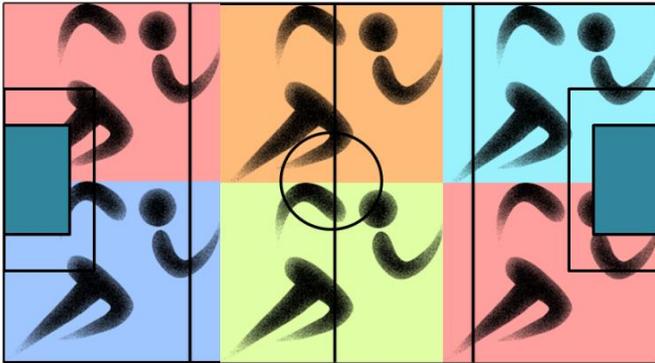
UBICACIÓN DE FRACTURA, VILLA CENTRO AMERICANA Y DEL CARIBE

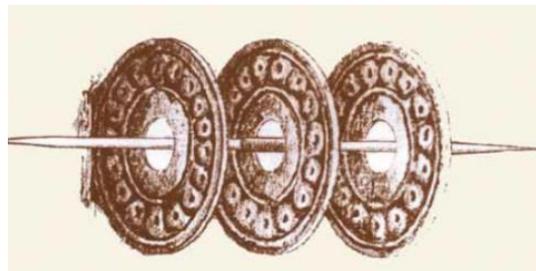
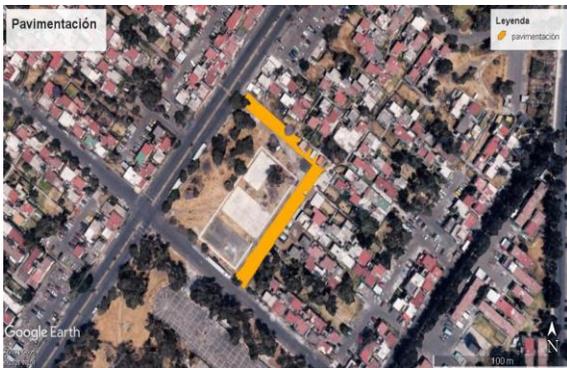


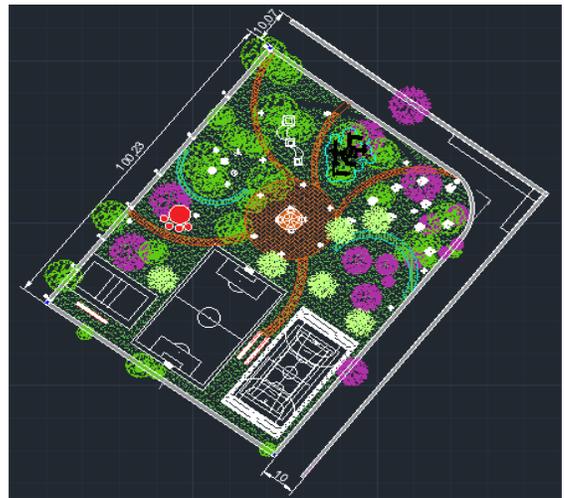
INMUEBLES AFECTADOS, VILLA CENTRO AMERICANA Y DEL CARIBE













Universidad Autónoma Metropolitana