

MTRA. MARÍA DE JESÚS GÓMEZ CRUZ
DIRECTORA DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL
DISEÑO UAM XOCHIMILCO

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

UNIVERSIDAD SUSTENTABLE

PERIODO: DE **16 ENERO DE 2017 AL 1 DE DICIEMBRE DE 2017**
PROYECTO: **UNIVERSIDAD SUSTENTABLE**
CLAVE: **XCAD000336**

TALÍA GONZÁLEZ Y GONZÁLEZ MATRÍCULA: **2113064067**
LICENCIATURA: **DISEÑO INDUSTRIAL**
DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO
TEL: 56710356
CEL.: 04455 4557 4875
CORREO ELECTRÓNICO: **TALIAGYG@GMAIL.COM**

INTRODUCCIÓN

Decidí realizar mi servicio social motivada por líneas de trabajo relacionadas con el ecodiseño. El eco diseño tiene como meta alargar la vida de los objetos o fomentar su reuso para que no sean parte de una economía lineal, que es compro - uso - deshecho; sino que optemos por una economía circular, donde los deshechos sean aprovechados, ya sea por la tierra misma en caso de las materias primas o para su reuso.

Soñando que desde el diseño podemos ayudar a fomentar prácticas o cambios de hábitos, caigo en cuenta de la enorme responsabilidad que como diseñadores de productos (conceptuales o ejecutivos) tenemos. A mitad de carrera decidí 'cambiar hábitos', hábitos que me ayudarían a vivir mejor, sentirme "mejor persona". Primero, usé la bicicleta como medio de transporte. La bicicleta me abrió puertas invisibilizadas, puertas como el estudio de las ciudades y de cómo el diseño de las mismas ha ido perjudicando, y en muy pocos casos, beneficiando prácticas sustentables.

Cambiar hábitos es una tarea muy pesada, más si no existe una visión integral y cada departamento o facultad jala para su lado.



OBJETIVO

Aplicación de conocimientos en materia de Diseño, gestión de proyectos libres y ayudada por el libre acceso a los talleres de Diseño Industrial, realizar tareas en pro de las personas que habitan la UAMX por lapsos de horas (en horario estudiantil, laboral o académico). En este caso, uno de mis objetivos dentro de Universidad Sustentable fue proponer ideas, actividades, proyectos y planes a corto, mediano y largo plazo, así como la gestión de los mismos para beneficiar y mejorar la visión de los que 'cruzan' por la UAMX frente a la sustentabilidad. Entonces, los tomadores de decisiones deberían evaluar lo que está a su alcance e intentar cambiarlo porque me parece que: "si no es ahora, ¿cuándo?. Si no soy yo, ¿quién?"



Cita tomada del discurso de Emma Watson en 2016. Watson es embajadora de la ONU e impulsora de la campaña "He for She" que invita a los hombres a cuestionar sus privilegios a lo largo de la historia y tomen conciencia de su rol y el de las mujeres en sus sociedades.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

PRESENTACIÓN Y ELABORACIÓN DE PLACAS PARA MACETAS BIODEGRADABLES

Se hicieron placas hechas de papel blanco reciclado con nopal de Milpa Alta. La baba del nopal sirvió como aglutinante para que las placas quedaran rígidas. Las placas deben ser de máximo 3 mm de espesor y totalmente planas para poder entrar a la máquina de corte láser garantizando que la plantilla de maceta salga óptimamente y la maceta pueda armarse -como rompecabezas- sin problemas. El 80% de la producción salió como arriba se indica, el 20% restante se tuvo que desechar porque las placas se curvearon. Se desconoce la razón por la que no quedaron como el porcentaje mayoritario, ya que todas fueron hechas al mismo tiempo y de la misma manera.

Las macetas se forman a partir de las piezas armables y desarmables. Cada maceta contiene 4 piezas (3 de soporte y una base). Para esto se requirió: papel bond blanco de desecho, nopal, licuadora, coladera, marcos de serigrafía, esponjas, toallas, tina. El proyecto Universidad Sustentable ya contaba con las herramientas necesarias, sólo hizo falta recolectar papel bond blanco de desecho y el nopal.

Metas alcanzadas y aprendizajes:

- Capacidad para conseguir insumos, materiales, hacer presupuestos y gestionar proyectos.
- Tomar en cuenta que en la gestión de proyectos siempre se debe destinar espacio para los trámites burocráticos. Dichos trámites llevan tiempo y si no se consideran posibles "fallas", los proyectos no se presentan en tiempo y forma a como se planearon.



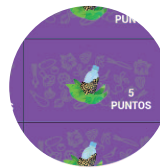
ECOTIANGUIS

Elaboración de propuestas gráficas para billetes, carteles de puestos. Se trabajó de forma colaborativa la elección del nombre del evento, así como del cartel y el logo. Compra de macetas biodegradables y gestión de su distribución. El día del evento, mi posición fue la zona de canje, que fue la recepción de puntos acumulados por los electrónicos donados y cambio de esos puntos por billetes. También, repartí las macetas con plantas de cosecha y ornamentales a las personas que no obtuvieron suficientes puntos para entrar a la zona de compra-venta. Además del montaje y desmontaje del mobiliario necesario para el evento.

Colocación de plantas traídas de Las Ánimas en macetas biodegradables. Fueron en total 60 macetas entregadas.

Metas alcanzadas y aprendizajes:

- Capacidad para convocar grupos de personas de diferentes edades, géneros, condición social, utilizando distintos medios y plataformas.
- Capacidad para producir eventos, intervenciones ligeras en espacios públicos, incluyendo capacidad para manejar presupuestos de forma ordenada y rigurosa.
- Mejor manejo del software de diseño (Illustrator) para poder colaborar con ideas y propuestas gráficas. Ejemplos de billetes y letreros de stands:



RECICLATRÓN

Se participó a través de la difusión (carteles) dentro de la universidad. Mi participación el día del evento fue desde recibir personas, recibir papel y separarlo, desmontar el mobiliario al finalizar el evento.

CDMX
SUSTENTABLE
MEDIO • EDUCACIÓN • RECICLACIÓN

LA SECRETARÍA DEL MEDIO AMBIENTE TE INVITA AL

Recicladrón
JORNADA DE ACOPIO DE RESIDUOS ELECTRÓNICOS Y ELÉCTRICOS
UAM-XOCHIMILCO
Acceso por Calzada del Hueso

26 y 27 • enero • 2017 / 8:00 a 16:00 h.

¡No los tires, mejor recíclalos!

teclados	mini componentes	multiplexores	cafeteras
impresoras	radiograbadoras	amplificadores	secadoras de pelo
faxes	consolas amplificadoras	bocinas	CPU's
DVD's / VHS / Beta	teléfonos fijos	ecualizadores	laptops / mini laptops
MP3	teléfonos inalámbricos	microondas	discos duros
mini consolas	proyectores	aspiradoras	tarjetas varias
cámaras fotográficas	no-breaks	licuadoras	celulares
cámaras de video	mouse / ratón	planchas	cargadores
PDA's	radios	lavaplatos	cable mixto
escáner	radios de coche	secadoras de platos	televisiones

NO SE RECIBEN LÁMPARAS FLUORESCENTES Y FOCOS AHORRADORES

Más información:
educacionambiental@sedema.cdmx.gob.mx • uamxsust@correo.xoc.uam.mx
Tel. 5630-5363 • 5483-7000 ext. 3827 y 3829

data.sedema.cdmx.gob.mx/recicladrón @SEDEMA_CDMX EducaciónAmbientalCDMX CapitalSocial

CDMX

RECOLECCIÓN DE RESIDUOS PELIGROSOS

Toma de fotografías para la difusión en redes sociales.

TABLA DE CONTACTOS DELEGACIONALES CDMX

Organización de datos actualizados de encargados delegacionales, instituciones y secretarías que ayudó a la gestión de la difusión del evento Ecotianguis.

ACRÍLICOS PROTECTORES DE SEÑALIZACIÓN UAMX

Colaboración en la producción y montaje - prueba de acrílicos protectores para señalizaciones dentro de la UAMX. Esto ayudará a proteger los gráficos que realizará el equipo de Universidad Sustentable. Dichos gráficos podrán ser usados para promoción de campañas del Plan Ambiental o cualquier otra actividad relacionada con él y la UAMX.

Montaje de stand, distribución de mobiliario y libretas de regalo (libretas elaboradas con papel de reuso). Difusión del proyecto de Universidad Sustentable a futuros universitarios basada en mi experiencia dentro del proyecto así como invitándolos a sumar ideas y cambiar hábitos para mejorar nuestra universidad en materia de sustentabilidad.

Metas alcanzadas y aprendizajes:

Manejo de comunicación social para la creación de vínculos, alianzas e interés en el tema ambiental entre la comunidad UAMX.



MAMPARAS PARA COLOCAR GRÁFICOS DE CAMPAÑAS DE UNIVERSIDAD SUSTENTABLE

a partir de la reutilización de material, se propuso darle un nuevo significado a unas estructuras metálicas que antes cumplían con otra función. Esto con la finalidad de ahorrar material, tiempo, espacio y dinero.

CONTENEDORES DE TAPITAS PARA LA LUCHA CONTRA EL CÁNCER INFANTIL

Una asociación civil que se dedica a la recolección de tapas de botellas PET (generalmente) creó alianza con Universidad Sustentable para comenzar una campaña permanente de agrupación de las mismas. El proyecto consistió en la elaboración de tres contenedores a partir de un material que se encontraba abandonado en una bodega.

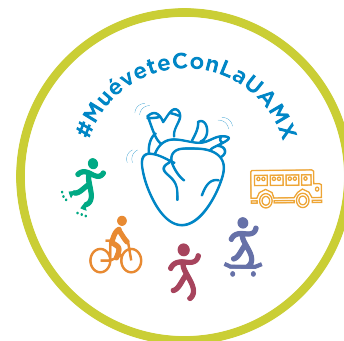
Metas alcanzadas y aprendizajes:

- Ahorro de casi el 100% de material. Acoplarme a un corto presupuesto fue menos complicado de lo que pareció. Las herramientas y el material se me brindaron desde diferentes departamentos, ya que la fundación no contaba con ellos para proporcionar los contenedores.



ELABORACIÓN DE PROPUESTA DE CAMPAÑA POR UNA MOVILIDAD SUSTENTABLE #MUÉVETECONLAUAMX

Propuesta escrita está en los anexos.



ACTIVIDADES EXTRAS:

Montaje, desmontaje y limpieza de lonas de difusión para eventos del proyecto Universidad Sustentable.

Ordenamiento de la bodega de Calzada de las Bombas.

Separación de latas y PET

Elaboración de presupuestos para proyectos y lista de material así como trayectos para comprar materiales necesarios para trabajar.

Entrega de material para libretas en el centro de copiado UAMX

Reacomodo de librero después del sismo 19 de septiembre de 2017.

METAS GENERALES ALCANZADAS:

Aplicación de liderazgo en equipos de trabajo y la planificación estratégica del mismo basada en las habilidades de cada una de los integrantes.

Aprendí la gestión de grandes eventos así como de la logística y la importancia de tener un plan de trabajo (viable y factible).

Gestión de proyectos conceptuales y ejecutivos. Proyectos basados en un límite presupuestal (del modelo de ahorro máximo)

Desarrollo de estrategias a corto, mediano y largo plazo.

A nivel diseño: optimicé la dirección y el pensamiento creativo en proyectos de diseño, el diseño y desarrollo de conceptos, y el diseño y desarrollo de productos.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES:

La experiencia del servicio social como experiencia misma de cambio de paradigmas, como pista de aterrizaje de los conocimientos adquiridos y previos a un trabajo (remunerado). Recomiendo la experiencia como trabajo personal y de auto cuidado para liderar proyectos, ponernos límites y metas. Funciona perfecto para conocernos como personas.

Como reflexión final: ¿De qué forma se vincula el diseño industrial con la sustentabilidad? Todos los productos, actividades y servicios tienen un ciclo de vida que inicia desde la obtención de materia prima, fabricación, distribución, uso, deshecho, reciclaje y reutilización o finalmente la descomposición y es en cada una de estas etapas donde surgen los impactos ambientales, es decir, la contaminación que se produce por estos objetos.

Estos impactos ambientales son únicos por cada producto, es por eso que, al analizar el ciclo de vida de los productos de manera individual, se pueden encontrar algunos que contaminan más que otros, ya sea por los materiales con que están hechos, por la forma en la que se fabrican, por el desperdicio que producen, por la dificultad y distancia al transportarlos, por la energía que utilizan, por el tiempo de vida que tienen, la forma en que se tiran, si se reciclan, etc.

Es del análisis de este ciclo de vida de donde nacen las estrategias de diseño ecológico, las cuales tienen la intención de contrarrestar estos impactos. Estas estrategias son, por ejemplo: selección de materiales amigables con el medio ambiente, materiales biodegradables, materiales reciclables, reducción de material, modulación para evitar desperdicio, reducción de procesos de producción, productos plegables o apilables para aprovechar el espacio dentro del transporte, etc. Todas estas estrategias son aplicadas desde el proceso de diseño para que estos objetos nazcan siendo ecológicos, reduciendo y neutralizando impactos negativos o incluso beneficiando al medio ambiente.

Para que el análisis del sistema esté completo, se debe considerar además de los impactos ambientales, las necesidades del cliente, las demandas del mercado, el precio, las restricciones del entorno, las tecnologías, procesos y materiales con los que se cuenta o la facilidad para conseguirlos, así como el factor social. Este último se aborda generalmente desde estrategias como el comercio justo, condiciones de trabajo adecuadas, distintivos para empresas socialmente responsables, programas como Best Place to Work, inclusión de personas con discapacidad y el desarrollo de comunidades locales o marginadas. Algunos de los aspectos no influyen directamente en el diseño del producto, pero son parte del sistema.

De esta manera se puede entender por qué existen productos ecológicos como los pañales biodegradables, las frutas orgánicas, los mingitorios secos, los coches híbridos, los calentadores solares, la madera certificada, el ecoturismo, etc. Y esto es porque cada uno tiene una estrategia ecológica diferente que reduce el impacto ambiental de una etapa específica en su ciclo de vida.

El ecodiseño es una práctica ética y moral del diseño, donde las consideraciones sociales y ambientales tienen el mismo peso que las consideraciones económicas. Satisfaciendo de manera integral las necesidades de usuario y las demandas del mercado, al tiempo que evita impactos negativos en el medio ambiente y estimula el desarrollo social y económico.

Todos y cada uno de los objetos, servicios y actividades que desarrollamos son susceptibles a ser ecodiseñados, ya que todos producen algún tipo de impacto en el medio ambiente. Esta tarea no es fácil, ya que al desarrollar un proyecto ecológico aún hay muchos obstáculos. Estos pueden surgir de diversas maneras, pues no dependen directamente del proyecto en particular, sino que también intervienen factores externos que pueden afectar o limitar el alcance del diseño sobre el producto.

RECOMENDACIONES PARA EL PROYECTO UNIVERSIDAD SUSTENTABLE:

Creación de un reglamento para prestadores de servicio social en los talleres de Diseño Industrial. Con esto propongo una comunicación entre Universidad Sustentable y el jefe(a) de talleres. En este reglamento incluir horarios de trabajo, capacidades, alternativas y obligaciones del prestador de servicio social. Esto ayudará a garantizar el efectivo trabajo de ambas partes y evitará imprevistos que retrasen la entrega de proyectos.

Recomiendo la constante actualización en temas sobre las distintas maneras de llevar una vida sustentable (que van desde el aspecto económico, político, social-cultural y ambiental). Esto ayudará a mejorar el discurso para tener un mayor impacto a nivel comunicación con los estudiantes, académicos y sindicato, con el fin de lograr un mayor fondeo al proyecto. Es necesario y urgente promover el cambio de hábitos desde la congruencia.

Creación de programas de voluntariado dentro del proyecto de Universidad Sustentable. Hay muchas ideas y gana de trabajar entre estudiantes que aún no tienen la posibilidad de iniciar su servicio social. Esas iniciativas desde el estudiantado no deben desaprovecharse.

Vinculación entre las tres divisiones (CSH, CyAD, CByS) para generar proyectos integrales y de mayor impacto a la UAMX.

BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS ELECTRÓNICAS:

Liga Peatonal, Carta Mexicana de los derechos del Peatón, recuperada el 30 de noviembre de 2017 de <http://ligapeatonal.org/carta-mexicana-de-los-derechos-del-peaton/>

Secretaría del Medio Ambiente, Manual del Ciclista Urbano, recuperado el 30 de noviembre de 2017 de http://www.sedema.cdmx.gob.mx/storage/app/media/programas/movilidad-sustentable/movilidad-bicicleta/manual_ciclista_urbano.pdf

Materiales biodegradables para sustituir plásticos
<http://conacytprensa.mx/index.php/tecnologia/materiales/6526-materiales-biodegradables-para-sustituir-plasticos>

Secretaría de Seguridad Pública, Reglamento de Tránsito de la Ciudad de México, recuperado el 30 de noviembre de 2017 de <http://data.ssp.cdmx.gob.mx/reglamentodetransito/>

ANEXOS Y MEMORIA DESCRIPTIVA DE TRABAJOS REALIZADOS