



Arq. Francisco Haroldo Alfaro Salazar
Director de la División
Ciencias y Artes para el Diseño
UAM Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL



Programa de Investigación en Cambio Climático

Apoyo al diseño y comunicación

Periodo: 18 de septiembre de 2023 al 8 de abril de 2024

Proyecto: Programa de Investigación en Cambio Climático de la UNAM

Clave: XCAD000984

Responsable del proyecto: LC. Lidia Barrera Sanchez.

Asesor Interno: Mtro. Armando Jesus Alva Lomeli

Samantha Trevilla Cruz

Matrícula: 2192038496

Licenciatura: Diseño de la Comunicación Gráfica

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Teléfono: 55 19341837

Correo electrónico institucional: 2192038496@alumnos.xoc.uam.mx

Correo electrónico personal: samantha030536@gmail.com

1. Introducción

El presente documento tiene como finalidad hacer un recuento de las actividades que realicé durante mi servicio social en El Programa de Investigación en Cambio Climático (PINCC) de la UNAM.

El PINCC es uno de los programas de la Coordinación de Investigación Científica de la UNAM. Su objetivo es apoyar, financiar y divulgar las investigaciones que la UNAM y otras universidades hacen sobre temas de cambio climático desde diferentes perspectivas, desde científicas hasta humanistas.

Este programa cuenta con tres áreas diferentes para hacer el servicio, acorde a mi carrera el área donde se me colocó fue la de Apoyo al diseño y comunicación. Si bien había más personas realizando su servicio al mismo momento que yo, en el área de comunicación fuí la única persona desde septiembre de 2023 hasta febrero de 2024, cuando se integró un compañero con quien tuve que dividir las actividades.

2. Objetivo general

Apoyar con la creación de contenido gráfico y audiovisual para los diferentes canales de comunicación con los que cuenta el programa, así como aumentar el alcance de las redes.

3. Actividades realizadas

Empecé el servicio el lunes 18 de septiembre de 2023, bajo la supervisión del Lic. Rubén Darío Martínez Ramírez y de la Lic. Abril Pérez Canales.

Cuándo me integré al programa se me informó que durante el mes de octubre se hace el *Congreso Nacional de Investigación en Cambio Climático*, presentación anual donde investigadores de todo México, así como algunos otros países latinoamericanos, tienen un espacio para compartir sus investigaciones, y que mis actividades se centrarían en dicho evento durante la primera mitad de mi estancia (de septiembre a noviembre).

Todos los prestadores de servicio tuvimos que hacer difusión del congreso a través de pegar carteles en diferentes áreas de Ciudad Universitaria y otras instituciones, en mi caso fuí a la Biblioteca Central, la Facultad de Filosofía y Letras, la Escuela Nacional Preparatoria N° 5, el Colegio de Bachilleres N° 17 y la UAM Xochimilco.

Siguiendo en el tema de difundir el programa del congreso tuve que realizar imágenes para las redes sociales (facebook y twitter), siendo un total de 43. Fueron diseñadas a partir del cartel con el que ya se contaba desde varios meses antes de que yo ingresara al servicio por lo que mantuve las ilustraciones originales de paneles solares y turbinas eólicas. De igual forma, respetando el diseño original, realicé 5 presentaciones de Powerpoint con cortinillas que se pondrían entre cada ponencia.

El congreso inició el lunes 16 de octubre de 2023 y durante los primeros tres días mis actividades se limitaron a conectarme vía zoom para asistir a las ponencias. Sin embargo, los días 19 y 20 de octubre mi tarea fue la de transmitir cada ponencia en un directo a la página de Facebook del PINCC, así como grabarlas en la nube, dar acceso y permisos a los ponentes y asistentes del evento.

El congreso terminó el 27 de octubre de 2023 y fue cuando empecé la edición de cada una de las conferencias. Lo primero que tuve que hacer fue descargar de la nube de Zoom las grabaciones y recuperar algunas que se habían quedado en la memoria de una computadora a falta de espacio en la nube; posteriormente tuve que subirlas al disco duro al que mi jefe me indicó. Después tuve que realizar una nueva cortinilla para añadir a los vídeos antes de iniciar y también para usarla como miniatura una vez que se subiera a YouTube. La edición de los vídeos consistió en añadir la cortinilla y placas con los nombres de cada presentador al momento de hablar y de eliminar momentos de pruebas de pantalla, fallo en la señal o cualquier otra interrupción que afectara en el entendimiento o flujo del vídeo. En el caso de las grabaciones que estaban en la memoria de la máquina, a la edición también se le agrega que tuvieron que ser ajustados en escala y posición para seguir al orador ya que se habían guardado con visión de cuadrícula y resultaba poco estético ver la pantalla llena de nombres y una persona hablando en un pequeño recuadro.

Fue hasta que terminé de editar un total de 38 vídeos, entre conferencias, premiaciones y cursos con duración de 1 hora cada uno, que se me indicó que los publicara en el canal de YouTube *UNAM PINCC* y que les creara una lista de reproducción que dividiera conferencias y cursos.

A la par del congreso, el PINCC publicó su libro *Estados y perspectivas del Cambio Climático: un punto de partida*. Dicha publicación fue presentada en una rueda de prensa a la que asistí para tomar fotografías del Dr. Francisco Estrada, coordinador del PINCC. Aparte de la rueda de prensa se buscó difundir a publicación del Reporte a través de dos imágenes y de pequeños videos en las redes sociales. Para la realización de estos se me dió un archivo con la información ya seleccionada, así como un ejemplo de cómo querían la edición. Edité un total de 16 vídeos, con una duración aproximada de 25 segundos. El material con el que los realicé fue descargado de los bancos de vídeo y audio: Pexels y Pixabay. Dichos vídeos fueron revisados y corregidos dos veces, una vez aprobados fueron enviados a la Lic. Abril Pérez quien se encargó de publicarlos en las redes del programa.

A finales de noviembre del 2023 terminé todo el contenido relacionado con el congreso y se me asignó la edición de videos atrasados. Estos eran de los seminarios mensuales llamados Módulos, donde cada mes un programa o instituto

de la UNAM presenta, los días jueves, investigaciones relacionadas al cambio climático. El contenido atrasado abarcaba desde el módulo de junio hasta el de noviembre. De igual forma faltaba la edición de los talleres del Espacio Académico Interactivo de agosto y septiembre del 2023 y del tutorial que se hizo de la plataforma Data PINCC, un portal online para visualizar y modelar datos basándose en escenarios futuros.

En diciembre, antes de vacaciones, subí los vídeos de los módulos de junio y agosto. En enero de 2024 edité y subí los de septiembre y noviembre; igualmente realicé la edición de las dos presentaciones del Espacio Académico Interactivo de enero conforme se iban transmitiendo, con lo que el canal de YouTube UNAM PINCC quedó al día.

En febrero se incorporó un nuevo compañero al área de Apoyo a la comunicación, por lo que nos tuvimos que dividir las tareas de edición de vídeo: Yo descargaba de Zoom la grabación, la subía a My Cloud y le diseñaba la miniatura, mientras que él se dedicaba a la edición y publicación en YouTube.

Si bien mi compañero editó el módulo de febrero, a mí se me encargó la edición del Panel especial por el Día Internacional de la Mujer, siendo éste mi último vídeo, dando un total de 27 videos editados y subidos al canal de YouTube UNAM PINCC.

Otra plataforma de vídeo con la que cuenta el programa es TikTok. Cuando entré al servicio este contaba con 3 videos y todos sobre cómo llegar a las oficinas del PINCC, pero en ningún momento menciona que era aquel lugar, haciendo que incluso en los comentarios los espectadores expresaron que esperaban ver locales de comida, es por esto que señalé a mis jefes la necesidad de hacer un vídeo en el cuál explicáramos más acerca del programa. La elaboración de este video corto se hizo con ayuda de dos compañeras quienes sirvieron de narradoras y un compañero que grabó el audio y el vídeo. Mi trabajo fue buscar la locación, así como armar el guión, recompilar material de archivo y finalmente la edición de este vídeo. Desafortunadamente tardaron mucho en aprobarlo y este fue el único vídeo nuevo que se subió a la plataforma durante mi estancia.

Mis actividades en el PINCC no se vieron reducidas únicamente a la edición de vídeo, también trabajé alrededor de los llamados quioscos universitarios. Estos son pequeñas muestras de los programas de la UNAM en sus distintos campus; asistí a 3 de estos eventos realizados en Las Islas de C.U. , FES Aragón y Escuela Nacional Preparatoria N°3. En estas actividades los prestadores del servicio se encargan de dar una explicación rápida sobre las principales industrias que generan gases de efecto invernadero (GEI) en México y posteriormente realizar algunos juegos con los estudiantes que se acerquen a la mesa. Si bien apoyé con estas actividades presenciales junto a mis compañeras y compañeros, mi trabajo principal fue rediseñar material didáctico que se lleva a estos quioscos. Para la explicación sobre los GEI se tenían una vaca, una fábrica y un camión elaborados con cajas

de cartón, sin embargo eran de escalas incorrectas entre ellos y de gran volumen dificultando su transporte, sin mencionar que el camión no era el mejor ejemplo para la explicación. Por esto tuve que hacer nuevos modelos, igualmente utilizando cajas de cartón: el camión fue cambiado por un automóvil particular. La vaca fue redimensionada, pasando de una caja de huevo completa a medir no más de 30 cm y se hicieron cinco borregos que acompañan la explicación de la contaminación por el ganado (fig 10). Por último la fábrica, donde yo no fui la encargada del rediseño, sólo apoyé con la pintada del material y pegar los toques finales.

Otra actividad replanteada fue un juego de serpientes y escaleras con temática del ahorro de agua (donde las tuberías suben y la llave abierta baja), el anterior estaba hecho a mano con hojas de colores y papel kraft, por lo que ya se había roto en los viajes. Se me encargó una nueva versión con los números en el orden del juego tradicional, colores más llamativos, y que pudiera ser impreso en una lona de 1.50 x 1.50 m, siendo yo la encargada de contactar con el proveedor y estar al tanto del proceso de ploteo.

Por otro lado, se agregó un juego de memorama sobre las consecuencias del cambio climático. La tarea de diseñarlo fue encomendada a otro compañero, pero debido que se enfermó y la cercanía del evento tuve que terminar de editarlo, pero conservando las imágenes que él había buscado. Con ayuda de dos compañeras del área de apoyo a la logística, agregamos la información de cada consecuencia, lo imprimimos y enmicamos.

Una tarea en común que tienen todos en el servicio social en el PINCC, sin importar el área en que se encuentren, es la creación de una efeméride mensual. Estos temas se reparten y a cada quien se le da uno que deberá realizar en formato de imagen, infografía o vídeo que eran mandados a la Lic. Abril Pérez Canales quien se encarga de su publicación. En mi caso realicé las efemérides de:

24 de octubre, Día Internacional contra el Cambio Climático
1 de febrero Día nacional del ajolote
14 de febrero Día Internacional de la energía.
5 de marzo Día Mundial de la eficiencia energética
8 de marzo Día Internacional de la mujer

Como notas puedo agregar que si bien eran mensuales, en noviembre, diciembre y enero a mí no se me dio tema porque me pidieron enfocarme en los vídeos de youtube. A partir de enero del 2024 también se nos pidió realizar un pequeño video de 20 segundos para agregar a las historias de facebook e instagram. La efeméride del 5 de marzo no fue publicada debido a la caída de META de ese día.

A mediados de marzo el PINCC publicó el libro Biodiversidad y cambio climático, que buscó difundir por medio de una imagen en redes sociales, igual que lo hizo con el reporte meses atrás.

Dentro del PINCC se encuentra la Red Universitaria de Cambio Climático (REDUCC) que se encarga de difundir de manera más digerible la información del PINCC a las generaciones más jóvenes de la comunidad universitaria y a darle voz a estudiantes que se interesen por el tema. A inicios de año 2024 el coordinador de la REDUCC, el Lic. Rubén Darío Martínez Ramírez, buscó reactivar las redes sociales de la red y pidió le dieramos propuestas para el diseño de los carruseles de instagram. Mi diseño fue el elegido para publicarse y ser la base en los carruseles que se seguirán subiendo al instagram de la REDUCC. Otra nueva actividad de la red fue el cineclub cinEmisicones, donde se proyectan películas y documentales que posteriormente son comentadas por especialistas del tema. Mi trabajo alrededor del cineclub se trató de difundirlo por medio de pega de carteles en la Biblioteca Central, la Facultad de Psicología, la Facultad de Derecho y la Facultad de Ciencias, así como asistir a la proyección de dos películas y tomar fotografías durante el evento.

Para terminar mi reseña de actividades está la propuesta y el diseño casi final para una playera que en un futuro se va a mandar a hacer con el fin de que las personas que apoyen en los quioscos puedan usarlas y ser identificados como parte del programa. Este proceso de las playeras deberá ser seguido por mis demás compañeros que se quedan en el servicio, por lo que únicamente cuento con el mockup y no con el producto final .

4. Metas alcanzadas

Durante mi estadía en el PINCC logré poner al corriente los vídeos atrasados en el canal de YouTube, mejoré el material didáctico deficiente y apoyé al aumento de los seguidores de las redes sociales.

Las metas personales que obtuve fueron principalmente poner en práctica cosas que, debido a las clases a distancia por la COVID-19, únicamente había aprendido en teoría como el mandar a plotear un diseño. Igualmente amplié mi conocimiento en cuanto al uso de illustrator y premiere.

5. Resultados y conclusiones

Al hacer mi servicio en el PINCC aprendí información y datos sobre el cambio climático, cómo la vida se ve afectada por él, y pequeñas acciones con las que podemos ayudar a mitigarlo, pero también aprendí cosas a nivel profesional y personal.

Antes de entrar al servicio no creía que Canva fuera una buena herramienta para diseñar, pero tuve que dejar mis prejuicios de lado para trabajar con esta

plataforma y descubrí que es bastante útil y versátil, sobre todo al momento de trabajar en conjunto con otras personas. También aprendí que debo dejar de lado mi repudio por ciertas redes sociales (tiktok) para entender cómo funcionan, pues es un canal de comunicación que en mi campo debo saber manejar. Aprendí cómo desenvolverme y poder explicar a otros, tanto en los quioscos a los estudiantes, como a los nuevos integrantes del servicio social a quienes tuve que enseñar como realizar algunas tareas del programa.

6. Recomendaciones

El Programa de Investigación en Cambio Climático de la UNAM es una oportunidad para aquellos alumnos que quieran ampliar sus conocimientos medioambientales y climáticos, a pesar de que es preferible que ya cuenten con una base respecto al tema.

Este proyecto da la oportunidad a diseñadores para ampliar sus portafolios ya que se les brinda libertad creativa en el diseño de publicaciones para redes sociales, sin embargo ellos no llevarán el control de dichas plataformas.

Recomiendo que el alumnado que entre al PINCC no esté cerrado a la ideas de realizar una sola actividad, ya que al tener un personal reducido, el prestador del servicio deberá llevar a cabo muchas actividades más allá de su área de especialización, lo cual es una buena práctica para el mundo laboral. De igual forma que esté familiarizado con una variedad de programas de edición de imagen y vídeo.

Recomiendo a las personas que deseen realizar su servicio en el PINCC que tengan una visión amplia y fresca del mundo, pues se da prioridad a tener jóvenes con mente abierta y creativa que puedan colaborar con ideas para generar cambios.



Samantha Trevilla Cruz
Prestadora del Servicio Social



Mtro. Armando Jesús Alva Lomeli
39236
Asesor Interno



Lic. Lidia Barrera Sánchez
Coordinadora de servicio Social
Programa de Investigación en Cambio Climático



Anexo de evidencias

Ganadoras del Primer premio a la investigación en cambio climático PINCC, 2023 - Grado licenciatura

Lunes 16 de octubre
De 12:00 a 13:00 hrs.

1º Lugar
"Estado de la sustentabilidad para 150 de los centros urbanos más grandes del mundo así como sus futuras niveles de exposición al cambio climático"
- Nayeli Liprandi Cortes

2º Lugar
"Resiliencia climática y sus predicciones, potencial en universidades mexicanas"
- Alexa Sarai Román López

3º Lugar
"Cambio climático: Impacto que ocasionará a la producción de maíz temporal en México"
- Miriam Raquel Rodríguez Carrasco

[www.conahcyt.mx/Consejo/Consejo de Gobierno/Comite de Seguimiento al Programa de Investigacion en Cambio Climatico](https://www.conahcyt.mx/Consejo/Consejo%20de%20Gobierno/Comite%20de%20Seguimiento%20al%20Programa%20de%20Investigacion%20en%20Cambio%20Climatico)

[https://www.conahcyt.mx/Consejo/Consejo de Gobierno/Comite de Seguimiento al Programa de Investigacion en Cambio Climatico](https://www.conahcyt.mx/Consejo/Consejo%20de%20Gobierno/Comite%20de%20Seguimiento%20al%20Programa%20de%20Investigacion%20en%20Cambio%20Climatico)

Taller: Biodiversidad y cambio climático: ¿ciencia predictiva o preventiva?

Martes 24 de octubre
De 10 a 15 hrs

Imparten:
Grupo de Investigación "Laboratorio de Biodiversidad y Cambio Global (AIRCCO) de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, UNAM"

- Dr. David A. Flores-Torres (Coordinador)
- Mari C. E. Juárez-Martínez-Rodríguez
- Mari C. Daniela Romo-Figueroa
- Bióloga, Sebastián Hernández De la Fuente
- Bióloga Vanessa Martínez-Camacho

Requisitos:
• Abierta al público en general con énfasis a los interesados en temas de biodiversidad y conservación.
• Consideración previa en los programas de estudio y UGPA por el comité de admisión, así como en los requisitos.

[https://www.conahcyt.mx/Consejo/Consejo de Gobierno/Comite de Seguimiento al Programa de Investigacion en Cambio Climatico](https://www.conahcyt.mx/Consejo/Consejo%20de%20Gobierno/Comite%20de%20Seguimiento%20al%20Programa%20de%20Investigacion%20en%20Cambio%20Climatico)

Imágenes para redes sociales con la programación del congreso. Azul para presentaciones y naranja para talleres.

A continuación :

Inauguración | De 10:00 a 10:15 hrs

› Dr. Francisco Estrada Porrúa

En un momento comenzamos

[www.conahcyt.mx/Consejo/Consejo de Gobierno/Comite de Seguimiento al Programa de Investigacion en Cambio Climatico](https://www.conahcyt.mx/Consejo/Consejo%20de%20Gobierno/Comite%20de%20Seguimiento%20al%20Programa%20de%20Investigacion%20en%20Cambio%20Climatico)

Cortinilla para proyectar entre presentaciones del congreso.

Taller - AIIRCC CUM y AIIRCCA:
Modelos para la construcción de escenarios de cambios climáticos y DT para evaluar impactos en la agricultura

Inauguración y conferencia magistral de apertura

Cursos XIII Congreso Nacional y V Congreso Latino de...

XIII Congreso Nacional y V Congreso Latino de Investigaci...

Ver lista de reproducción completa

Ver lista de reproducción completa

Playlist del congreso, dividido en talleres y en conferencias.





Imágenes para redes sociales sobre la publicación del Reporte.



Fotografías de la rueda de prensa sobre la publicación del Reporte.



Vídeos de YouTube que edité y subí



Curso - Cambio Climático, Impactos y Sociedad

[Ver lista de reproducción completa](#)



MÓDULO 22: Investigación sobre cambio climático en la UNAM:...

[Ver lista de reproducción completa](#)



Perspectivas jurídicas sobre los pueblos indígenas ante el cambio climático

44 visualizaciones • hace 2 meses



MÓDULO 21: Investigación sobre cambio climático en la UNAM:...

[Ver lista de reproducción completa](#)



MÓDULO 20: Investigación sobre cambio climático en la UNAM:...

[Ver lista de reproducción completa](#)



MÓDULO 19: Herramientas para el análisis de cambio climático...

[Ver lista de reproducción completa](#)



Conversatorio Permanente de la REDUCC: Justicia climática, salud, derechos sexuales...

4 visualizaciones • hace 1 mes



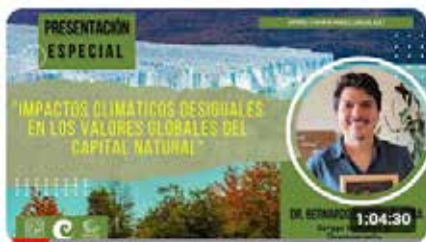
Espacio Académico Interactivo del PINCC - Minerva Anali Trejo Díaz & Adriana González...

43 visualizaciones • hace 3 meses



¿Cómo usar el DATA-PINCC?

86 visualizaciones • hace 3 meses

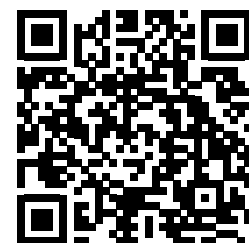


Presentación Especial: Impactos climáticos desiguales en los valores globales del...



¿Cómo incorporar la perspectiva de género al financiamiento a la investigación y...

14 visualizaciones • hace 1 mes



YouTube: UNAM PINCC



Quiosco Universitario Prepa 3

Material didactico rediseñado para los quioscos

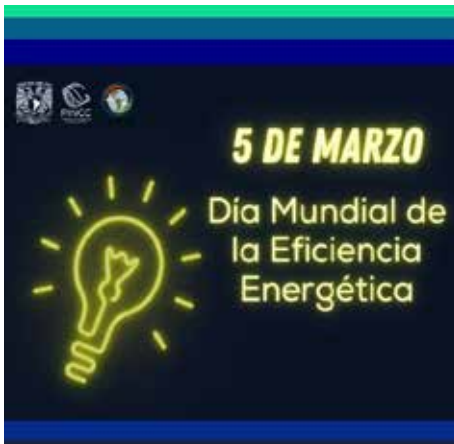
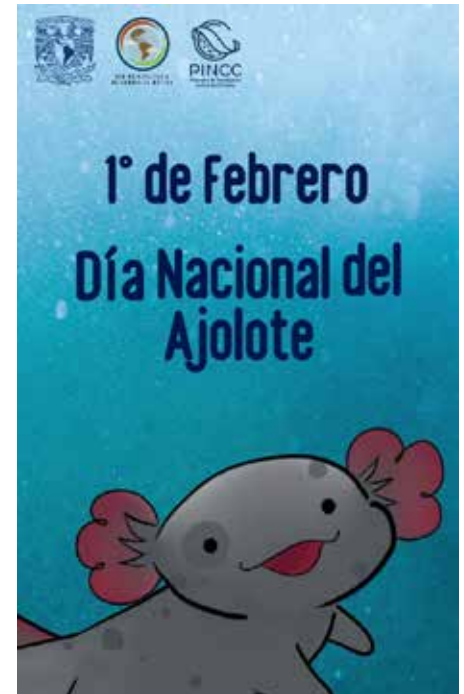


Juego de serpientes y escaleras



Juego de memorama

Efemérides para redes





Diseño para carrusel de instagram



Imagen para redes sociales sobre la publicación de un libro.



Tiktok ¿Qué es el PINCC?



Mockup de playera