



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

Mtro. Roberto Antonio Padilla Sobrado

Director de la División

Ciencias y Artes para el Diseño

UAM Xochimilco

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa

Periodo: 17 de octubre 2025 a 18 de mayo 2026

Proyecto: Apoyo en Áreas de Producción Televisiva

Clave: **XCAD000132**

Responsable del Proyecto: Jani Galland Jiménez

Asesor Interno: Mtro. Roberto Antonio Padilla Sobrado

Nombre completo: Ilse Damara Sánchez Mundo

Matrícula: 2223026142

Licenciatura: Diseño de la Comunicación Gráfica

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Cel.: 55 34081200

Correo electrónico: damara.sanchez.04@gmail.com

ÍNDICE

- 1. Introducción**
- 2. Objetivo general**
- 3. Actividades realizadas**
- 4. Metas alcanzados**
- 5. Resultados y conclusiones**
- 6. Recomendaciones**
- 7. Bibliografía y/o Referencias Electrónicas**

1. INTRODUCCIÓN

En este documento se enuncian las actividades que desempeñé durante la realización de mi servicio social, del 17 de octubre del 2025 al 18 de mayo del 2026, en el proyecto “Apoyo en Áreas de Producción Televisiva”, en el Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa,.

Al igual se enuncian los objetivos, las actividades que realicé durante este periodo y resultados obtenidos durante el periodo de realización del servicio social.

Así mismo se presentarán algunos de los trabajos realizados durante el servicio social, que se publicaron de manera digital en las redes sociales de la institución para realizar la promoción de eventos y artículos.

1. OBJETIVO GENERAL

El objetivo general de realizar el servicio social, era poner en práctica las habilidades que había adquirido en la licenciatura de Diseño de la Comunicación Gráfica, al igual que ponerme de reto poder empezar a adquirir un conocimiento en el ámbito laboral en cómo se presentan las diferentes limitantes y retos para realizar labores de diseño.

El haber hecho el servicio social en esta institución igualmente fué un objetivo buscar las diferentes ramas del diseño y poder explorarlas a través del servicio, durante la estadía en el instituto se presentan diferentes retos de en cuánto tiempo por lo que igualmente uno de mis objetivos personales era buscar la manera de aprovechar el tiempo de realización eficiente de los documentos solicitados para

que se entregarán en tiempo y forma para lo que iba a ser necesitados, esto haciendo que el trabajo no tuviera deficiencias y fuera correcto.

Otro de los objetivos era desarrollar habilidades que igualmente apoyaran a la realización de los trabajos pedidos, que no solo fuera enfocado a mi área terminal, lo que es ilustración sino que también pudiera desarrollar las actividades de otras áreas como medios audiovisuales y editorial, para realizar una mejor implementación de todas las áreas de conocimiento que desarrolle durante la licenciatura.

2. ACTIVIDADES REALIZADAS

Durante los primeros 3 meses de el proceso del servicio social, me enfoque especialmente en la realizacion de guias de radio, en cuanto a calendarización, al igual que en el apoyo de edición de anuncios promocionales,

Las guías realizadas eran tanto mensuales, las cuales se publicaban en la plataforma digital de la institución de manresa que el espectador pudiera tener los programas que se emitirían durante el mes a que fechas tenían ciertos programas, para promocionar estos programas de rádio de buscaba que las guías fueran fáciles de entender, esta guías eran proporcionadas la base por una de las compañeras que trabaja en el área, en la cuales solo se tía que cambiar los títulos de los programas las fechas y las imagen ilustrativas de los programas; para los programas semanales se buscaba que fuera un formato para Instagram, para esta mismo se me proporcionaba una plantilla, está para ser llenada con los programas que día por día se iban a emitía los programas y a que hora. Cada una de estas guías era presentada para 3 de las estaciones que el instituto lleva, Radio ILCE,

Radio Ibero y Espacio U, estas guías eran realizadas por mi y otra compañera de servicio social.

En el caso de los promocionales, estos podrían variar, ya fuera para programas nuevos de radio, promocionales para un sistema de idioma que llevan realizando en el instituto o igual para la promoción de la revista que se manejaba hasta el 2025 en el instituto. En estas promocionales se debía de seguir una colorimetría similar a la de el producto promocionado al igual que se buscaban imagen ilustrativas para el programa, igualmente en este sentido al buscar imágenes se nos permitía usar la Inteligencia Artificial para acelerar el proceso de la publicación y del diseño, al igual que facilitar.

Durante los 4 meses posteriores realicé animaciones para diferentes eventos y publicaciones, al igual que fotografié eventos de el instituto y realicé apoyo en la grabación de contenido para redes sociales. Al realizar las animaciones se pedían diferentes formatos, se pedían plecas, cortinillas y loops para proyección, este trabajo lo realizaba en conjunto con una de las compañeras que trabaja en el instituto, este trabajo era en conjunto ya que se pedía en poco tiempo y solo era una persona realizandolo, por lo que pidieron el apoyo, esto fue lo que más realicé los últimos cuatro meses de mi estadía en el instuto, estos se pedían con una imagen que está previamente diseñada por otro de los compañeros y nosotras dos nos encargábamos de animarlo para que quedará justo para las presentaciones que se nos pedí, al igual realice animación de fotografías con la para videos para redes sociales de la institución, al igual que videos conmemorativos de festividades, los cuales se subían a redes sociales, para conmemorar dichas fechas.

La fotografía en eventos fueron entregas de diplomas de titulación de maestría y

doctorado en la cual apoyé en la toma de fotografías para después estas ser subidas a las plataformas de la institución.

El contenido multimedia que apoyé igualmente a grabar, era una nuevo proyecto que se estaba llevando a cabo para poder llegar a gente más joven con la institución esto para hacerle promoción para los programas educativos que la institución ofrece.

3. METAS ALCANZADAS

Las metas alcanzadas durante el servicio social, fueron las siguientes:

Logré explorar más de mi conocimiento durante varias de las actividades que me habían estado requiriendo durante mi estadía en la institución, esto principalmente ya que algunas de las cosas no las tenía tan pulidas, como lo fué la parte de animación, sin embargo gracias a la paciencia y apoyo de mi compañera pude mejorar mis habilidades y explotar un poco de mi potencial el cual no tenía tan desarrollado.

Al igual el trabajar bajo presión fue una buena meta alcanzada, ya que constantemente los trabajos eran pedidos con poco tiempo de anticipación y se debían de entregar de manera correcta, por lo cual el trabajar bajo presión y manteniendo las cosas en orden fue una meta alcanzada.

4. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos del servicio social, fueron exitosos ya que logré terminar el servicio social a pesar de las dificultades presentadas dentro del instituto, por

diferentes motivos.

El servicio social dentro del Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa, fué excelente por los compañeros dentro del área, sin embargo dentro de los primeros meses hubieron tratos que no fueron agradables de parte de uno de los jefes de mi área, por lo cual se terminó moviendo todo el área a otra para que los trabajos y trabajadores, al igual que las personas de servicio social, estuviéramos tranquilos y cómodos, por diversos tratos. Afortunadamente después de este cambio muchas de las cosas funcionaron de mejor manera dentro del espacio laboral y se empezaron a promover nuevos proyectos para mejorar el área de diseño y para el instituto.

Todo lo aprendido dentro de estos meses fueron de total ayuda para tanto experimentar un ambiente laboral como para reforzar mis conocimientos adquiridos dentro de la licenciatura.

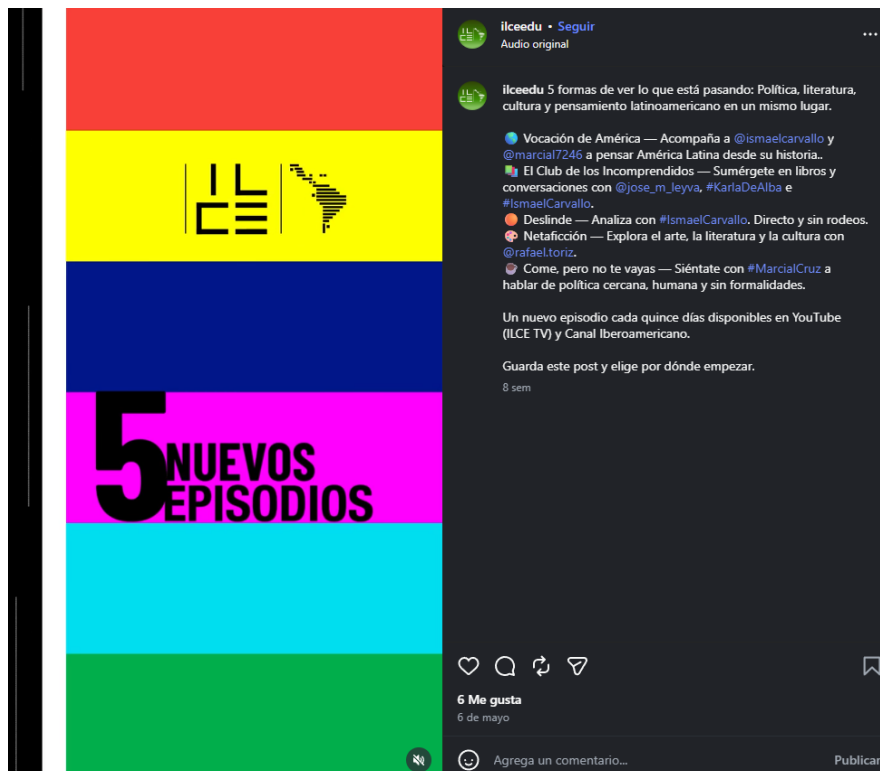
5. RECOMENDACIONES

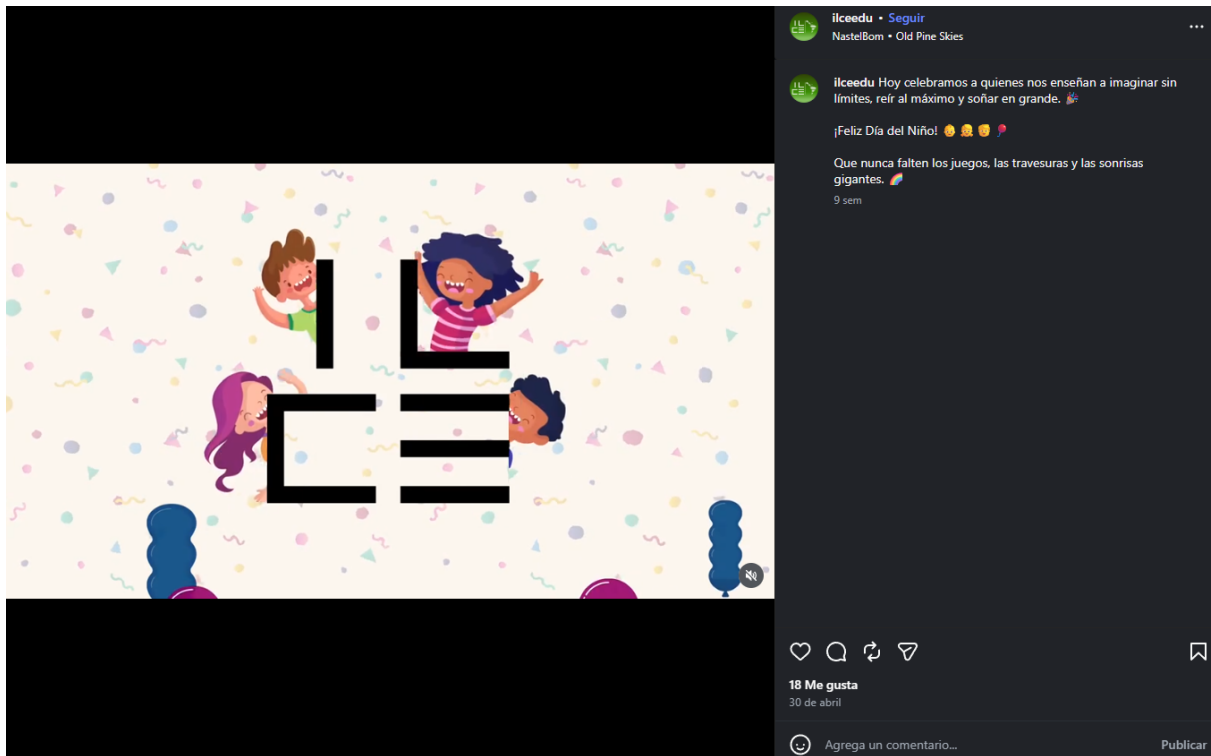
Dentro de las recomendaciones del proyecto, todo después del cambio de área fué totalmente bueno, sin embargo una recomendación principal es que todos los trabajos se pida ayuda para checarlos, ya que una sola persona no puede ver los errores que puedan tener aunque sean mínimos se notan, al igual que se tenga un buen tiempo para trabajar los proyectos, ya que como lo comenté previamente los trabajos siempre se piden de último momento y estos deben de ser realizados de manera rápida.

6. REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa,

<https://www.instagram.com/ilceedu/>, página de instagram.





Curso Interculturalidad crítica e inclusión: una mirada hermenéutica en su codiseño

No. 17 Octubre 2025
Nueva Educación Latinoamericana
La Revista del ILCE
¡Descárgala ya!

ilceedu • Seguir

ilceedu | Curso Interculturalidad crítica e inclusión: una mirada hermenéutica en su codiseño
¿Cómo formar docentes desde la diversidad y la reflexión crítica?

En este artículo, Miguel Ángel Cabrera Sánchez (México) comparte la experiencia de codiseñar el curso Interculturalidad crítica e inclusión, parte del plan de estudios 2022 de la Licenciatura en Educación Primaria.

El texto muestra cómo el curso busca revitalizar los saberes de los pueblos originarios y atender la diversidad y las discapacidades en el aula, promoviendo una educación más justa, autónoma e incluyente. 🍌

■ Léelo completo en la revista Nueva Educación Latinoamericana, edición No. 17 🍌 <https://goo.su/vhTKe6t>
#ILCE #NuevaEducaciónLatinoamericana #Educación #Inclusión #Interculturalidad #FormaciónDocente #InnovaciónEducativa #RevistaILCE

18 sem

2 Me gusta
28 de febrero

Agrega un comentario...

Publicar

PROGRAMACIÓN 17 DE FEBRERO

- MUNDO CIENCIA**
Radio Francia
10:30 hrs | 13:30 hrs | 22:30 hrs
- CARRUSEL DE LAS ARTES**
Radio Francia
10:45 hrs | 16:45 hrs | 23:00 hrs
- LA DICCIONARIA**
Altavoz Radio
11:00 hrs | 17:00 hrs
- LA ONU EN MINUTOS**
Radio ONU
23:00 hrs
- ¡VIENTOS!, NOTICIAS QUE VUELAN**
Vientos Culturales A.C.
11:15 hrs | 17:15 hrs | 23:15 hrs
- DE PUNTITAS**
Radio Educación
11:30 hrs | 17:30 hrs | 23:30 hrs
- NOCHES DE GALA**
Radio Sonora
20:00 hrs

Tu voz, tu espacio

PROGRAMA	DÍA	HORA
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
Cuestión de espacio – Radio ILCE – México - Arte misión de gigantes - Nuestro cuerpo, un espacio poco conocido - Satélites de comunicación un enlace sin fronteras - Semillas del espacio	Martes 3 de febrero 10 de febrero 17 de febrero 24 de febrero	6:00 a 6:30 hrs RTX - 12:00 / 18:00 / 0:00 hrs
Ultravioleta – Radio Universidad de Guadalajara – México - Dra. Luz Alicia González Hernández y Lise Thiry - Dra. Mayra Silva Miranda - Dra. Evangelina Nogueles de la Morena y Emmanuelle Charpentier - Gabriela Salas Cabrera	Martes 3 de febrero 10 de febrero 17 de febrero 24 de febrero	6:30 a 7:30 hrs RTX - 12:30 / 18:30 / 0:30 hrs
Canto de cenizales – Boca de Polen – México - Cosechar el agua y cuidar la vida - Una comunicación para la vida en Abya Yala - El arte en la espera de las ánimas - La Maya: defender el bosque y la montaña	Martes 3 de febrero 10 de febrero 17 de febrero 24 de febrero	7:30 a 8:00 hrs RTX - 13:30 / 19:30 / 1:30 hrs
Más ciencia – Radio IPN – México - Capítulo 1 - Capítulo 2 - Capítulo 3 - Capítulo 4	Martes 3 de febrero 10 de febrero 17 de febrero 24 de febrero	08:30 a 9:00 hrs RTX - 14:30 / 20:30 / 2:30 hrs
Frecuencia ciencia – Radio Educación – México - El maíz - La oralidad - Crisis hídrica - Industria textil	Martes 3 de febrero 10 de febrero 17 de febrero 24 de febrero	09:00 a 10:00 hrs RTX - 15:00 / 21:00 / 3:00 hrs