



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
UNIDAD XOCHIMILCO

9 de septiembre de 2014

**Mtro. Jaime Francisco Irigoyen Castillo**

Director de la División

Ciencias y Artes para el Diseño

Presente

Por este conducto hago constar que la alumna **Sheila Asnet Espinosa Cortes**, con matrícula **204358148**, correo electrónico [teoriarqhistoria@gmail.com](mailto:teoriarqhistoria@gmail.com), teléfono **15391502**, celular **5518539680** perteneciente a la Licenciatura en **Arquitectura**; realizó satisfactoriamente el cumplimiento de su servicio social, acorde con su perfil profesional, en el proyecto denominado **PROYECTO DE APOYO A LAS ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA DEL DEPARTAMENTO DE SÍNTESIS CREATIVA**, cuyo responsable es el Mtro. en Arq. José Luis Lee Najera. A partir del 25 de octubre de 2013, al 8 de septiembre de 2014, cubriendo un total de 600 horas efectivas.

Se desarrolló en actividades relacionadas a su plan de estudios dentro de la UAM Xochimilco en beneficio de la comunidad de Barrio de la Merced, Centro Histórico, México D.F.

Atentamente

**Mtro. en Arq. José Luis Lee Najera**

Vg. Bo. Del asesor interno

Departamento de Síntesis Creativa  
División CyAD Arquitectura  
Universidad Autónoma Metropolitana



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
UNIDAD XOCHIMILCO

9 de septiembre de 2014

## INTRODUCCIÓN

En el trimestre X de la carrera de Arquitectura dentro de la División CyAD, de la Universidad Autónoma Metropolitana, en el módulo Desarrollo de Espacios Arquitectónicos se plantea una investigación que comprende todo el cuadro histórico de la Ciudad de México, tomando como base las investigaciones previas realizadas por dos generaciones anteriores, mediante esta investigación se hace un acercamiento real a los problemas, cambios, necesidades que comprende una zona tan vasta, llena de dualidades, diferencias, con gran importancia política y social así como económica, por lo que es necesario contar con trabajo de campo, documentación existente del tema referido, y asesoría de expertos en el tema, al sumarme al programa de servicio social de apoyo a las actividades de Investigación y difusión de la Cultura del departamento de Síntesis Creativa de la UAM XOCHIMILCO, adquirí el compromiso de prestar un servicio social, que redundara en beneficio para la comunidad y para la escuela así como para mi desarrollo profesional, por lo que al ir realizando investigaciones en la zona de estudio comprendida como el Barrio de la Merced ubicado en el Centro Histórico de la Ciudad de México, se logra un acercamiento con la Galería Keren ta ubicada en la parte alta de una taquería conocida como “ El pollo”, si bien este espacio es auto gestado, no cuenta con diseño de espacio para actividades, ni una sustentación económica real, al realizarse el acercamiento se notan estas necesidades, y otras de índole social, político, económico pero que resultan en la necesidad de creación de espacios, como es bien sabido el 22 de febrero de 2012 el Mercado conocido como la Nave Mayor de la Merced sufrió un incendio que afecto una cuarta parte del mercado, esto deja en una incertidumbre y con muchas preguntas a los locatarios de la Merced, a la par en octubre del mismo año el Gobierno de la Ciudad de México lanza una convocatoria de mejoramiento y reestructuración del Barrio de la Merced lo que provoca aún más incertidumbre en la población local, es por eso que el acercamiento, investigación y difusión así como las propuestas resultantes cobran mayor importancia, los resultados de primera instancia dieron como resultado la vinculación de la UAM con Universidades como la UNAM, el IPN y la UACM, así como otras Instituciones como CONACULTA, CCE, una red que también incluye vecinos, locatarios, investigadores inmersos y preocupados por el Barrio de la Merced.

## **OBJETIVOS GENERALES**

- Realizar un trabajo de campo que corrobore investigaciones previas y permita crear redes dentro de la zona de estudio Barrio de la Merced.
- Al crear redes establecer un taller de Estudio que contemple el trabajo de la UAM XOCHIMILCO dentro del espacio auto gestado conocido como Galería Keren ta ubicada dentro de la Nave Mayor.
- Realización de Talleres con la población local , que permitan un diagnostico real de la situación así como la detección de necesidades.
- Reconocimiento del Barrio, identificación de Problemáticas, detección de necesidades, acercamiento a los diferentes grupos que confluyen en el Barrio.
- Posicionamiento de la UAM dentro del barrio de la Merced.
- Diseñar propuestas urbano-arquitectónicas fundamentadas en el estudio y la vivencia y detección de necesidades del barrio.

## **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Diseñar propuestas urbano-arquitectónicas fundamentadas en el estudio y la vivencia y detección de necesidades del barrio.
- Rediseñar el espacio conocido como Galería Keren ta.
- Crear una sede de trabajo dentro de la Galeria, que funcione como taller de diseño alterna para la UAM Xochimilco, generando propuestas, trabajo real, posturas.

## METODOLOGÍA

Se tiene como base no desechar nada de lo ya existente referente al barrio, por ello se logró el contacto con el Dr. Ricardo Antonio Tena Núñez y el Dr. Salvador Urrieta García, ambos Investigadores pertenecientes a la Sección de estudios de Posgrado de la ESIA TECAMACHALCO quienes realizaron una investigación hace 10 años, de esta investigación resultó el libro “ESTUDIO DIAGNÓSTICO PARA EL PROYECTO DE REGENERACIÓN DEL BARRIO DE LA MERCED”, libro ampliamente consultado y usado como parteaguas para los objetivos generales, se contó también con el Seminario “El barrio en la Metrópoli” que permitió el conocimiento de antecedentes históricos. Se propuso y realizó un levantamiento de uso de suelo de todo el barrio, teniendo como base la delimitación planteada en el libro. (Fig.1.1)

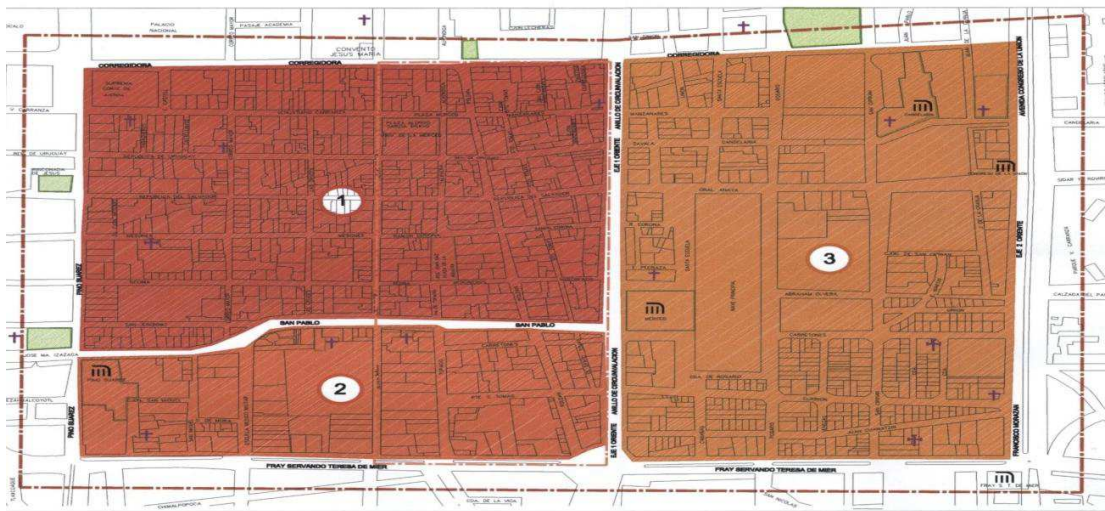


Fig. 1.1 Zonificación base para el estudio del barrio de la Merced.





Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
UNIDAD XOCHIMILCO

## ACTIVIDADES REALIZADAS TALLERES

La cercanía y disposición con la Galería Keren ta permite el acercamiento directo con los niños , partir de ellos con el mercado, surge la necesidad de impartir dos talleres, uno **“QUE QUIERO SER DE GRANDE”** con el fin de saber si los hijos de comerciantes, cuarta generación quieren o no seguir con los negocios, y por ende como afecta el espacio esta resolución. El siguiente es **“COMO QUIERO A MI MERCED”** a través de planos de trabajo, maquetas, mapas y croquis, se logra la detección de puntos estratégicos, necesidades, y propuestas establecidos por los niños que viven en este barrio. Fue necesaria una contabilización de giros comerciales, en todo el barrio, y otra encuesta aleatoria interna para conocer puntos estratégicos del mercado como son ¿De dónde surten las mercancías? Los locales ¿son propios o rentados? Días de surtido, ¿Cuentan con bodegas? ¿Existe interés de parte de autoridades por mejorar el mercado? Preguntas que arrojan respuestas que servirán para la plantación de propuestas reales.



Fotografías realizadas dentro de los talleres impartidos en la Galería Keren ta.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD XOCHIMILCO  
CALZADA DEL HUESO No. 1100, COL. VILLA QUIETUD, DEL. COYOACÁN  
CP. 04960, MÉXICO DF., TEL. 5483-7000 EXTENSIÓN 3196  
DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO  
DEPARTAMENTO DE SÍNTESIS CREATIVA



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
UNIDAD XOCHIMILCO

## ACTIVIDADES REALIZADAS

### LEVANTAMIENTO DE USO DE SUELO POR NIVELES



- HABITACIONAL
- HABITACIONAL CON COMERCIO
- HABITACION BODEGA
- PREDIO DESHABITADO Y/O BALDIO
- EQUIPAMIENTO
- COMERCIO
- BODEGA
- OFICINA MIXTO
- OFICINA
- AREAS VERDES
- CANTINA



- HABITACIONAL
- HABITACIONAL CON COMERCIO
- HABITACION BODEGA
- PREDIO DESHABITADO Y/O BALDIO
- EQUIPAMIENTO
- COMERCIO
- BODEGA
- OFICINA MIXTO
- OFICINA
- AREAS VERDES
- CANTINA



- HABITACIONAL
- HABITACIONAL CON COMERCIO
- HABITACION BODEGA
- PREDIO DESHABITADO Y/O BALDIO
- EQUIPAMIENTO
- COMERCIO
- BODEGA
- OFICINA MIXTO
- OFICINA
- AREAS VERDES
- CANTINA



- HABITACIONAL
- HABITACIONAL CON COMERCIO
- HABITACION BODEGA
- PREDIO DESHABITADO Y/O BALDIO
- EQUIPAMIENTO
- COMERCIO
- BODEGA
- OFICINA MIXTO
- OFICINA
- AREAS VERDES
- CANTINA

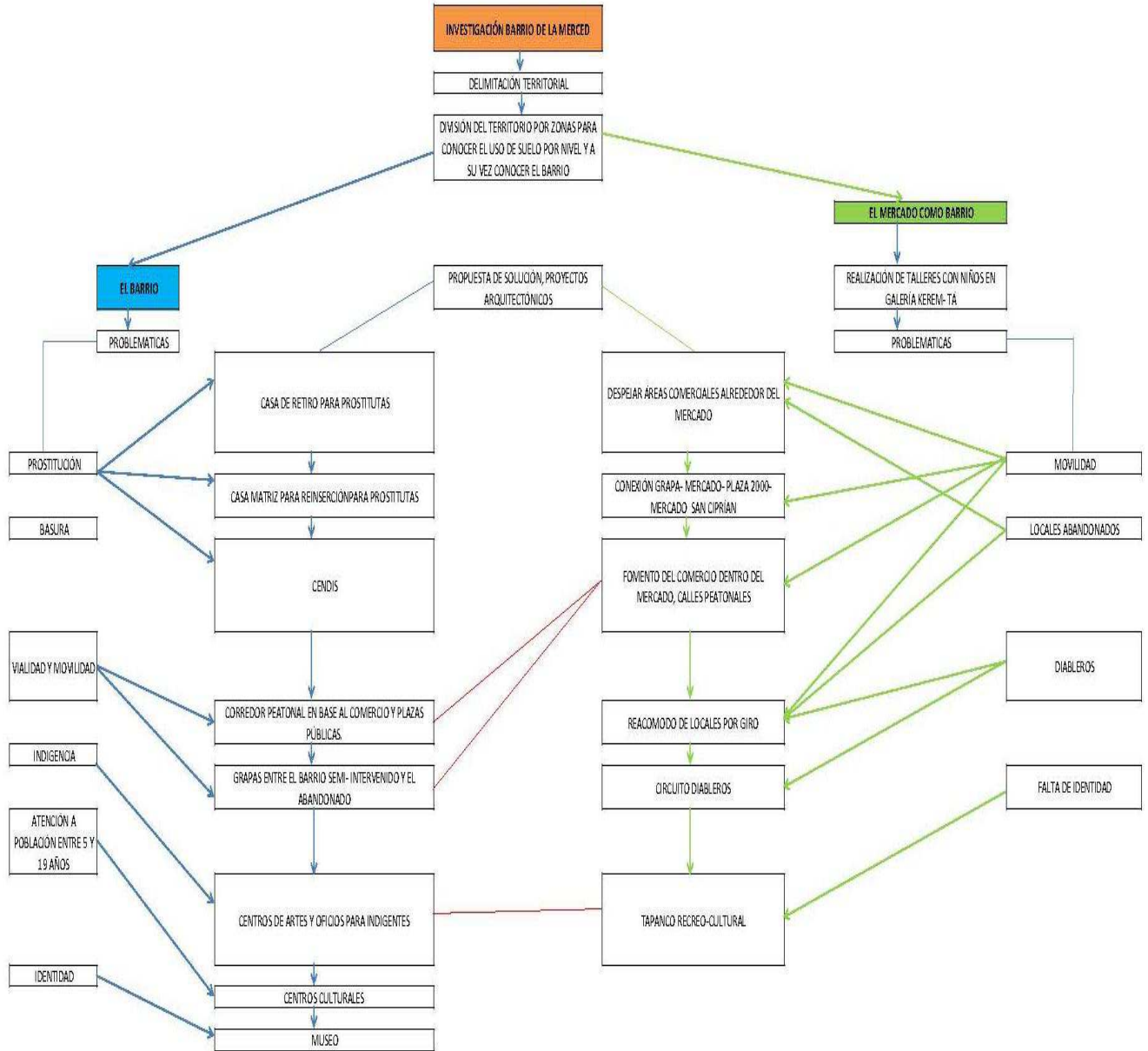
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD XOCHIMILCO  
CALZADA DEL HUESO No. 1100, COL. VILLA QUIETUD, DEL. COYOACÁN  
CP. 04960, MÉXICO DF., TEL. 5483-7000 EXTENSIÓN 3196  
DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO  
DEPARTAMENTO DE SÍNTESIS CREATIVA



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
UNIDAD XOCHIMILCO

### DESARROLLO DEL PROYECTO



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD XOCHIMILCO  
CALZADA DEL HUESO No. 1100, COL. VILLA QUIETUD, DEL. COYOACÁN  
CP. 04960, MÉXICO DF., TEL. 5483-7000 EXTENSIÓN 3196  
DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO  
DEPARTAMENTO DE SÍNTESIS CREATIVA

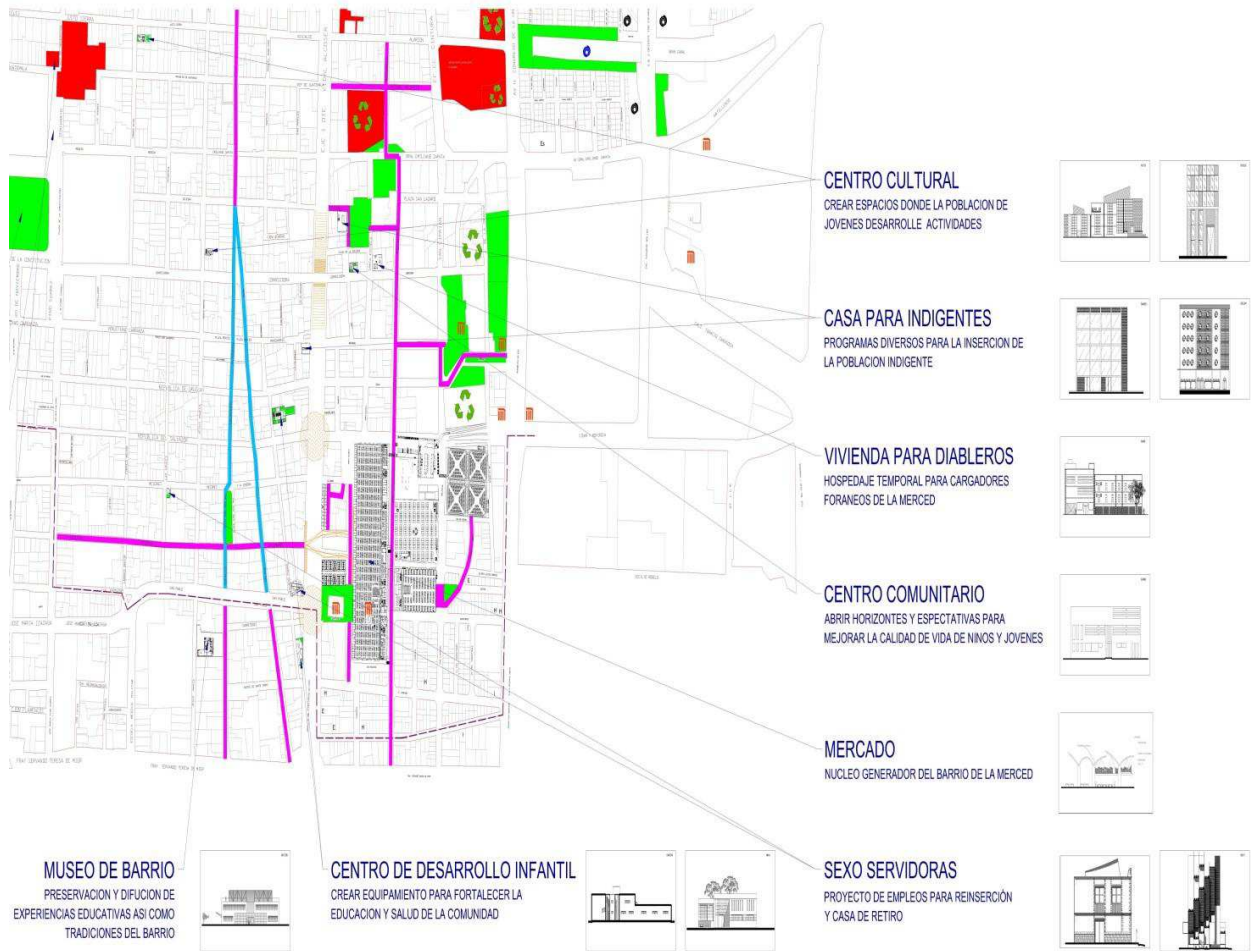




Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
UNIDAD XOCHIMILCO

### DESARROLLO DEL PROYECTO ETAPA I



● PLANTA  
MERCADOS

● AREAS VERDES

● GRAPAS URBANAS

● CALLES PEATONALES  
PROPUESTAS

● CALLES PEATONALES  
EXISTENTES

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD XOCHIMILCO  
CALZADA DEL HUESO No. 1100, COL. VILLA QUIETUD, DEL. COYOACÁN  
CP. 04960, MÉXICO DF., TEL. 5483-7000 EXTENSIÓN 3196  
DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO  
DEPARTAMENTO DE SÍNTESIS CREATIVA







Casa abierta al tiempo

## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD XOCHIMILCO

### RESULTADOS Y CONCLUSIONES OBTENIDAS EN EL PROYECTO

Al finalizar las dos etapas de investigación, propuestas y posturas hacia el barrio de la Merced, se entregó el proyecto final a la Galería Kerenta, mediante el documento de investigación “ESTUDIO Y PROPUESTA DE REGENERACIÓN CASO BARRIO DE LA MERCED”, el vínculo logrado con la comunidad del barrio, está establecido por lo que se logró una evolución de ser un proyecto meramente de investigación se ha establecido una sede de trabajo dentro de la Galería que a su vez ha generado más redes de investigación y planteamiento como es el caso de la asociación “LA CARPA” dedicados al trabajo con gente en situación de calle, casa Talavera presente por medio de la UACM, estableciendo contacto con el colectivo denominado “RADIO AGUILITA”, con la SEPI ESIA TECAMACHALCO, redundado en un trabajo continuo, rico en formación que sigue aportando y generando conocimiento, propuestas, fuentes de servicio social, presencia de la UAM en este barrio que presenta diversos matices, importancias, y que esta en Vogue dadas las determinaciones del actual Gobierno, el trabajo se continua mediante la generación de 10 trimestre de la carrera de / PRESENTACION DE MAQUETA Y TRABAJO FINAL EN LA NAVE MAYOR tar el espacio arquitectónicamente hablando.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD XOCHIMILCO  
CALZADA DEL HUESO No. 1100, COL. VILLA QUIETUD, DEL. COYOACÁN  
CP. 04960, MÉXICO DF., TEL. 5483-7000 EXTENSIÓN 3196  
DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO  
DEPARTAMENTO DE SÍNTESIS CREATIVA



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
UNIDAD XOCHIMILCO

## RECOMENDACIONES

Dada la importancia que cobra el barrio de la Merced ante los cambios de todo tipo que se están generando en el centro Histórico, por el actual Gobierno, es de vital importancia que al contar con la Disposición y el espacio dentro de la Nave Mayor, y al seguir trabajando ahí la UAM XOCHIMILCO pueda ser parte importante y generadora de propuestas , que las redes establecidas se sigan afianzando logrando un desarrollo integral , es por ello conveniente mencionar que los alumnos de la nueva generación de 10 trimestre que tiene como coordinador al Profesor José Luis Lee Nájera, seguirán trabajando en este mismo sitio, y que yo como egresada estoy tomando el Proyecto de la Galería como un trabajo real, se están gestando donativos, formatos, citas con Instituciones, para que tenga un espacio rediseñado, el trabajo es mucho por lo que si más estudiantes pudieran realizar su servicio social en este espacio seria de vital importancia para seguir posicionando a la UAM como líder dentro de la investigación de la zona, actualmente se han acercado alumnos del 7 semestre de la carrera de Arquitectura de la Facultad de la UNAM, así como alumnos del 5 trimestre de Arquitectura turno matutino de la UAM , lo que ha provocado grandes expectativas con los locatarios de la Merced, esperando seguir contribuyendo a mi alma Mater y siguiendo con el lema “CASA ABIERTA AL TIEMPO”. **ESPINOSA CORTES SHEILA ASNET EGRESADA ARQUITECTURA 2014**



Presentación de trabajo con alumnos de la Carrera de Arquitectura, UNAM.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD XOCHIMILCO  
CALZADA DEL HUESO No. 1100, COL. VILLA QUIETUD, DEL. COYOACÁN  
CP. 04960, MÉXICO DF., TEL. 5483-7000 EXTENSIÓN 3196  
DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO  
DEPARTAMENTO DE SÍNTESIS CREATIVA



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
UNIDAD XOCHIMILCO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD XOCHIMILCO  
CALZADA DEL HUESO No. 1100, COL. VILLA QUIETUD, DEL. COYOACÁN  
CP. 04960, MÉXICO DF., TEL. 5483-7000 EXTENSIÓN 3196  
DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO  
DEPARTAMENTO DE SÍNTESIS CREATIVA