

Libro: La tecnología del saber escrito : el hipertexto en el medio cibernético

Tabla de contenido

Contenido

Introducción

Capítulo 1

- La escritura, el lenguaje y el devenir histórico
- La escritura como desarrollo de la humanidad
- Lingüística
- El origen de la escritura
- Dos formas de la escritura, lineal y no lineal
- La escritura

Capítulo 2

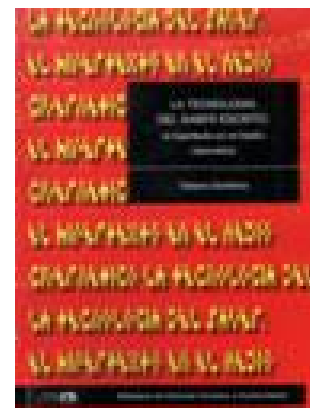
- Alrededor del método
- En torno a la terminología científica
- Lo científico, verdadero y objetivo
- Las nuevas tendencias en el campo teórico
- Lo mítico

Capítulo 3

- Hipertexto
- Sobre la historia de los sistemas hipertextuales
- Hipertextualidad del pensamiento
- Estructuras hipertextuales
- Coherencia como un principio de organización del texto, de la mente y del mundo
- Del texto al hipertexto
- Texto en el ambiente hipertextual

Capítulo 4

- Reminiscencias históricas de la escritura hipertextual
- La escritura como una tecnología
- El hipertexto y la escritura pictográfica
- El hipertexto y la escritura alfabética
- La escritura electrónica y la tradición oral
- El sincretismo del hipertexto





Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Capítulo 5

El libro como tecnología de la escritura

Los escritos antiguos

El manuscrito como portavoz de la verdad

El libro impreso

Los procesos democratizantes en el desarrollo del libro

El libro en la época cibernética y la escritura electrónica

Capítulo 6

El autor y el lector del hipertexto

Del anonimato a la autoría

El lector del hipertexto

El autor del hipertexto

Capítulo 7

La interpretación en el medio impreso y electrónico

Dos tendencias en la interpretación de los textos intencionales

La interpretación como creación del hipertexto

Capítulo 8

Intertextualidad e hipertextualidad

Del texto hacia la interrelación textual

La polémica noción del intertexto

De la intertextualidad a la hipertextualidad

Capítulo 9

Aproximaciones al estilo desde las perspectivas hipertextuales

Tradición filológica en la lingüística

El método estructural en los estudios lingüísticos

La lingüística, la teoría literaria y los problemas del estilo

El estilo en el ambiente hipertextual

Capítulo 10

La hipertextualización de la sociedad postmoderna

Bibliografía

A manera de conclusión