

## **Libro: Cruzando fronteras cinematográficas**

### Tabla de contenido

#### Presentación

El cine como herramienta pedagógica. Análisis y enseñanza de los valores socioculturales

Autor: Sotelo, César Antonio;

El cine y la enseñanza de la historia. La función cognitiva de las películas de ficción

Autor: Jablonska, Aleksandra;

El cine en vídeo y el trabajo en el aula con la literatura

Autor: López Camacho, Oscar Jesús;

Las imágenes perdidas de Eustasio Montoya

Autor: Moral González, Fernando;

#### Hollywood

Autor: Farah, Cynthia;

Hermenéutica y cine. Para una correcta lectura del texto cinematográfico

Autor: Santos, Noé;

Apocalipsis ahora

Autor: Zavala Lauro;

El cine y sus espacios de exhibición. Una mirada crítica

Autores: Ochoa Vega, Alejandro; Alfaro Salazar, Francisco Haroldo;

Cine, mujer y algo de historia en la obra de Marcela Fernández Violante

Autor: Pech, Cynthia;

Hacia una cultura de paz y cine

Autor: Vázquez González, Natalia Ix-Chel;

La creación de nuevos mitos

Autor: Gladstein, Mimí;

Análisis y crítica del cine mexicano y su situación actual

Autor: Abreu Cruz, Sergio Humberto;

La animación y las nuevas formas de contar en el cine

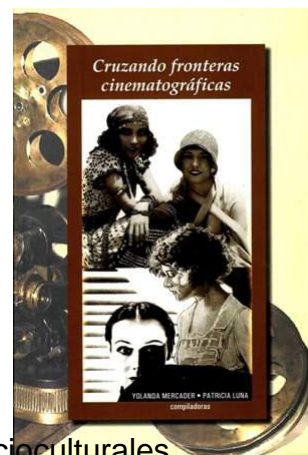
Autor: Reyes Baza, Diego;

Retrato hollywoodense

Autores: Mercader, Yolanda; Luna, Patricia;

Imagen y presencia femenina en el cine mexicano

Autor: Vallejo, Delia Selene de Dios;



### Cine chicano

Autor: Vázquez Rentería, Víctor Hugo;

### La frontera desde el otro lado

Autor: Lozano Franco, José;

### Cine y psicanálisis infantil

Autor: Gaona Chávez, Jessica Selene;

### Al danzón que me toquen salgo. Subjetividad, cine y recepción por género

Autor: Iglesias Prieto, Norma;

### Realidad virtual y desrealización de la realidad

Autor: Lizárraga Rodríguez, Mariana;

### Cine y paz

### La sala cinematográfica y la construcción social de los jóvenes. Un acercamiento desde el consumo cultural

### El cine como factor psicológico

Autor: Rojo, Francisco;

### Familias en celuloide. La representación fílmica mexicana durante los años cuarenta, o un pretexto para llorar

Autor: Tuñón, Julia;