

**Libro: Entrada al diseño : Juventud y universidad**

Tabla de contenido

Legales e índice

Prefacio

Prólogo

Autor: Luis Antonio Rivera Díaz;

Introducción

1 La construcción de identidad en el estudiante universitario

2 Entrada a diseño

3 Escogidos y excluidos

4 Oralidad y pensamiento

5 Talento natural, talento adquirido

6 La importancia de perseverar en pos de un proyecto propio

7 Las luchas internas del estudiante

8 Redistribución de fuerzas en el proceso de diseño

9 El agua tibia y el hilo negro

10 La cientificidad del diseño

11 El amor entre la palabra y el diálogo

12 La educación para el diseño en la universidad imaginada

Bibliografía

