

**UNIDAD XOCHIMILCO**

**DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**LA EXPERIENCIA UNIVERSITARIA DE JÓVENES DE LA UAM  
XOCHIMILCO Y LAS MEDIDAS SANITARIAS ANTE EL SARS-COV-2**

**TRABAJO TERMINAL**

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:**

**LICENCIADOS EN PSICOLOGÍA**

**PRESENTAN:**

**GONZÁLEZ RAMÍREZ ARIEL**

**ÁNGEL ADÁN**

**MORALES SANDOVAL MAYTE**

**JACQUELINE**

**ASESORES:**

**ANA MARÍA GUADALUPE AMUCHÁSTEGUI HERRERA**

**LECTORES:**

**RODRIGO PARRINI ROSES**

## INDICE

<b>GENEALOGIA DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION</b> .....	<b>2</b>
Origen y proceso del interés .....	2
El fenómeno social .....	4
<b>POSICIONAMIENTOS CONCEPTUALES</b> .....	<b>8</b>
Experiencia .....	8
Apropiación del espacio.....	10
Acerca de las emociones.....	13
<b>ESTRATEGIAS METODOLOGICAS</b> .....	<b>16</b>
Guía de entrevista. Encuadre .....	21
Disparadores de conversación .....	21
<b>ANALISIS REFLEXIVO</b> .....	<b>27</b>
Efectos de la pandemia en la vida cotidiana .....	27
Condiciones materiales para el PEER.....	30
Calidad de enseñanza-aprendizaje.....	32
Prácticas .....	35
Identidad universitaria.....	37
Comunidad y vínculos.....	40
Emocionalidad .....	44
<b>NUEVAS PREGUNTAS DE INVESTIGACION</b> .....	<b>48</b>
<b>Bibliografía</b> .....	<b>51</b>
<b>ANEXOS</b> .....	<b>53</b>

## INDICE DE ILUSTRACIONES

<b>Figura 1. Semáforo epistemológico</b> .....	<b>5</b>
Figura 2. Proyecto emergente de enseñanza remota .....	6
Figura 3. Esquema de la apropiación del espacio .....	12
Figura 4. Publicidad de Facebook.....	20
Figura 5. Publicación de la UAM .....	24
<b>Figura 6. Ejemplo de actividades adaptadas a lo online</b> .....	<b>24</b>
Figura 7. Presentación del libro del libro digital .....	24
Figura 8. Cursos a profesores .....	26
Figura 9. Actividades recreativas en línea. Clases de Yoga.....	26

## **GENEALOGÍA DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **Origen y proceso del interés por el tema**

La emergencia sanitaria provocada por el covid-19 es un hecho mundial, que nos involucra a todos, nos afecta de diversas formas según nuestro contexto. Este tema de investigación surge de un intento por profundizar en lo que acontece con la universidad en tiempos de pandemia, y cómo viven la experiencia universitaria los jóvenes de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) unidad Xochimilco, en función de la implementación de las medidas sanitarias.

La experiencia de asistir a las instalaciones universitarias, formar parte de una comunidad de jóvenes en formación, prepararse académicamente, conocer amigos y profesores, viajar en transporte público, recostarse en los jardines, leer en la biblioteca, comer en la cafetería, asistir a algún evento académico o cultural, participar en algún grupo estudiantil, son algunas de las muchas cosas que se vieron afectadas por la contingencia sanitaria. La universidad, más allá de ser un lugar de preparación profesional es también un espacio que como menciona Bracchi (2016), acerca de asistir a la universidad; *“en ella formas nuevos pensamientos, creencias y criterios, implica cambios significativos en sus esquemas de pensamiento, apreciación, valoración y acción (hábitos) que determinarán sus decisiones en este periodo”* (p.5).

Surge entonces nuestra curiosidad ¿cómo se ve trastocada la experiencia universitaria a partir de la implementación de las medidas sanitarias? ¿Cómo perciben (percibimos) estos cambios? ¿Cómo vivimos la adaptación virtual? ¿Qué pensamientos y emociones se presentan? Para responder estas preguntas, en primer lugar, es necesario establecer que resulta imposible mantener una posición objetiva y neutra como investigadores del tema, debido a que nos adentramos en un campo subjetivo, lleno de variantes que moveremos y nos moverán de determinadas formas según el desarrollo y el planteamiento de la propia investigación. Los posicionamientos objetivos en ciencias sociales, como lo aborda Guber (2004) limitan la construcción de nuevos conocimientos y no permiten acercarse a las

subjetividades, no cuantificables, de aquellos a quienes vamos a investigar, asimismo la neutralidad no es posible ya que entre el investigador y aquellos a quien investiga existe una transferencia y una contratransferencia. En segundo lugar, nos encontramos sumergidos dentro de la propia problemática, de modo que somos sujetos investigadores, pero también sujetos de investigación.

Para la elección de este tema, se realizó una lluvia de ideas y una discusión en el equipo con diversos temas de interés para cada uno, siendo éste el que relacionaba, en la medida de lo posible, las diversas ideas, pensamientos y emociones que cada uno de los integrantes quería abordar. Debemos mencionar aquí que, en principio, éramos cuatro integrantes al momento de la construcción del tema y la primera fase de esta investigación. Debido a diversas circunstancias, dos de los cuatro integrantes están ahora ausentes de este trabajo.

Nos fuimos reuniendo en diversas ocasiones para plantear temas de nuestro interés, conversar en la conveniencia de hacer un tema u otro, diseñar de manera superficial como haríamos esta investigación según que tema y cuales puntos despertaban más nuestro interés. Comenzamos hablando acerca de la educación a distancia y como esta nos había cambiado el panorama, hablamos también de nuestro sentir ante estos cambios, el seguimiento de las medidas sanitarias y el cómo el aislamiento de la convivencia presencial trastocan el cómo vivimos la universidad, fue entonces que planteamos la posibilidad de hablar acerca de la experiencia universitaria en tiempos de pandemia, enfocándonos claro en nuestra universidad la UAM Xochimilco y los estudiantes de la misma.

En principio veíamos la problemática como algo externo a nosotros, como si fuésemos simples espectadores de lo acontecido. Para esclarecer mejor el enlace entre el tema escogido y nosotros, fue necesario hacer una reflexión acerca de nuestras situaciones particulares puesto que somos alumnos de la UAM Xochimilco, asimismo el origen de nuestro interés por este tema, con ello pudimos analizar cómo los ejes de esta investigación nos atraviesan directamente.

Nos percatamos así que la universidad define el resto de la vida de muchos jóvenes, pues se ponen en juego sus competencias y habilidades personales para alcanzar algunos objetivos académicos, así como, objetivos de adaptación, socialización y realización (Loya y Gutiérrez, 2019). Asimismo, la universidad es parte de nuestras expectativas futuras puesto

que es ahí donde nos formaremos para crear un futuro. Asistimos a la universidad con planes, metas y proyectos que nos faciliten la inserción laboral y movilidad social, por lo que consideramos que abordar este tema abre las puertas a conocer las vivencias y los pensamientos de los universitarios más allá de vivir la contingencia como un asunto de salud, sino como un transformador de la experiencia subjetiva. Así pues, nos encontramos en la necesidad de tratar de reemplazar lo que para cada uno significa estar en la universidad, como un intento de adaptación a las medidas sanitarias. Lo cierto es que no se puede reemplazar la asistencia presencial, pues es una vivencia única que nos va formando, nos favorece académicamente pero también crea vínculos con los compañeros y maestros, crea situaciones y pensamientos.

Por lo tanto, la siguiente pregunta será la guía de nuestra investigación: ¿Qué impacto han tenido las medidas contra el COVID-19 (confinamiento, cierre de universidades, sana distancia, enseñanza remota etc.) en la experiencia universitaria de los estudiantes de la UAM Xochimilco?

### **El fenómeno social**

En México la contingencia fue tomada, desde comienzos, como una recomendación, llamándola “Jornada Nacional de Sana Distancia”, por ello, se implementaron otras medidas para prevenir el contagio, entre ellas el uso de cubrebocas, desinfección de objetos, uso de gel antibacterial a 70% de alcohol, mantener la distancia de 1.5 m, el constante lavado de manos, entre muchas otras (Gobierno de México, 2020). El objetivo principal de estas medidas era que los sistemas de salud no colapsará al recibir más pacientes de los que se pudiesen atender. La enfermedad es de rápida propagación, está presente en casi todas partes, pero el fin es que no nos contagiemos todos al mismo tiempo, por ello el confinamiento y las actividades a distancia fueron de las principales medidas contra la contingencia. (Díaz, 2020).

Mientras la contingencia avanzaba y los números de casos de infectados y muertos por COVID-19 crecían se implementó el 13 de mayo el semáforo epidemiológico, un sistema de vigilancia utilizado para indicar en qué etapa de la pandemia se encontraba cada región del país, con el fin de regular el reinicio de actividades. Cuando las autoridades mostraron los semáforos, explicaron que el sistema permitiría avanzar hacia una “nueva normalidad”

refiriéndose a la nueva forma de realizar los quehaceres diarios en conjunto a las medidas sanitarias.

**Figura 1.** Semáforo epidemiológico



Dentro de las medidas sanitarias frente a la contingencia se optó por el cierre de planteles educativos de todos los niveles, desde básico hasta nivel superior. Es así que las universidades en México, públicas y privadas, han vivido la contingencia de manera transformadora puesto que, debido a la urgencia de prevención de contagios fue necesario trasladar la educación a las modalidades en línea. Nosotros como estudiantes vivimos los distintos procesos de adaptación que se implantaron en aras de la continuación de las actividades formativas. La educación remota es ejemplo de cómo las medidas sanitarias alteran los modos de vivir.

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) ha planteado estrategias para hacerle frente al virus, tal es el caso del Programa Emergente de Enseñanza Remota (PEER) sistema que fue aprobado el 17 de abril de 2020 con el fin de que 42,282 estudiantes de licenciatura y posgrado, y 3037 integrantes del personal académico pudiesen seguir con sus actividades (CGII 2020). El PEER presenta, en nuestra opinión, soluciones creativas e

innovadoras frente al complejo contexto de la pandemia COVID-19 cumpliendo con las debidas normativas de salud y abriendo así sus puertas al entorno digital.

El PEER tiene como objetivo general, según menciona el comité de innovación educativa (s/f) en el informe ejecutivo:

*Procurar la continuidad de la formación universitaria, así como desarrollar las funciones sustantivas de la Universidad, la docencia, la investigación y la difusión de la ciencia y la cultura, en la medida de las posibilidades tecnológicas actuales, sin poner en riesgo la salud de la comunidad universitaria en el contexto de la emergencia sanitaria impuesta por la pandemia del COVID-19. (p. 3)*

Es decir que se ha buscado procurar la formación universitaria, dando asesoría y soporte técnico sin poner en riesgo la salud de la comunidad. Es así que se crea el sitio UAM virtu@l<sup>1</sup> el cual ofrece información de cada unidad relacionada con el soporte técnico, a académicos y a alumnos. El cual está a cargo de especialistas en cuestiones de manejo de las tecnologías particulares de cada unidad. Es importante mencionar que, en cada unidad, hay herramientas particulares en las que se ofrece soporte especializado.

**Figura 2.** Proyecto Emergente de Enseñanza Remota, informe ejecutivo (s/f. p.3)



<sup>1</sup> Enlace a la página oficial de UAM Virtu@l: <https://www.uam.mx/educacionvirtual/uv/index.html>

Retomamos la anterior imagen para explicar a detalle lo que la universidad intenta ofrecer dentro del PEER, dividiéndolo en cuatro puntos importantes 1) Contingente, lo que refiere a la temporalidad de validez, ya que este programa nos permite seguir en la universidad aún cerradas las instalaciones. 2) Multi-tecnología, lo que quiere decir que se contemplan variedad de soluciones tecnológicas tanto para alumnado como para profesores y administrativos con el fin de abarcar todos los procesos que se tenían en la UAM, tanto clases en línea, como altas, bajas, cambios, etc. todo en pro de poder facilitar las necesidades de cada usuario. Aunado a esto también es 3) Flexible y 4) Incluyente, ya que la UAM ofrece todo el apoyo digital posible y, asimismo, proporcionó becas y asistencia para poder abarcar todos los marcos posibles.

Así pues, se implementaron servicios de acompañamiento y cercanía social, que hacen referencia a las líneas de atención telefónica o la atención psicológica en chat<sup>2</sup>, en particular enfocados a alumnos, con el objetivo de brindar atención en situaciones de estrés, ansiedad, depresión y otras situaciones que surjan derivadas de las múltiples problemáticas que enfrentamos como consecuencia del aislamiento social e incertidumbre. Esta asistencia psicológica puede llevarse a cabo de manera telefónica o por medio de chat electrónico, lo que facilita el acceso al mismo.

Asimismo, la UAM también ofrece actividades recreativas como clases de baile o clases de yoga, que pueden tomarse vía facebook, con profesores en vivo, lo que también forma parte de una formación y, a su vez, puede hacer la virtualidad más amena. De igual forma puso a disposición pláticas, conversatorios y conferencias de difusión científica, y otras muchas acerca de la experiencia universitaria en tiempos de pandemia, charlas que tocan en múltiples ocasiones la demanda física y mental que significan las clases en línea, así como los múltiples esfuerzos de la institución por generar una estrategia tecno-pedagógica lo más eficaz posible. De igual forma también proporcionó ayuda a los profesores abriendo talleres de enseñanza remota en los que se actualizan las formas de enseñanza aprendizaje virtuales.

---

<sup>2</sup> Enlace a las líneas de atención: <https://www.lineauam.uam.mx/index.htm>



Así pues, el PEER nos ofrece la posibilidad de seguir con las actividades escolares, nos abre un nuevo espacio, sin embargo la esencia de ser universitario se ve difuminada, las propias instalaciones resultan parte importante de nuestra formación, así como la convivencia con compañeros y profesores, ya que las plataformas en línea nos distancian y hacen sentir a la universidad como algo lejano a nosotros.

## **POSICIONAMIENTOS CONCEPTUALES**

Sustentamos y desarrollamos nuestra investigación en torno a las categorías teóricas de experiencia y subjetividad, desde las perspectivas de diversos autores que ayudan a comprender nuestra pregunta eje, para posteriormente poder contrastar con el trabajo de campo.

### **Experiencia**

La experiencia es un término utilizado coloquialmente para describir un conjunto de conocimientos, habilidades o vivencias que aprendemos al transcurrir del tiempo, definición que tiene un sentido más individual. Sin embargo dentro de esta investigación caminaremos por un sentido más amplio de la experiencia, un sentido más social e histórico.

Dentro de las múltiples aproximaciones a la teorización de la experiencia comenzaremos hablando de la propuesta por Foucault (1984) *“entendemos por experiencia la correlación, dentro de una cultura, entre campos de saber, tipos de normatividad y formas de subjetividad”* (p. 10), Ampliando un poco el pensamiento de Michel Foucault el nos habla de una correlación entre el poder y el saber *“no existe relación de poder que no constituya al mismo tiempo unas relaciones de saber”* (Foucault, 1975, p. 34). En este sentido, el poder produce un saber y existen ejercicios de poder en el funcionamiento de los saberes. Dentro del gran engranaje social existe una verdad que será establecida por los discursos de los campos de saber, estos discursos dominantes sirven como eje para el ejercicio del poder. Ahora bien, retomando la definición de experiencia ¿qué discursos dominantes existen acerca de la universidad y de ser universitario? Sandra Carli (2006) nos dice *“las universidades públicas (...) son, en el presente, depositarias de imaginarios culturales, tradiciones e ideales*

de distintos ciclos históricos” (p.1) y asimismo Ramon Villareal (1974), dentro del documento Xochimilco<sup>3</sup> nos dice que el propósito de la universidad es:

*“capacitar al estudiante para el correcto manejo de las ideas; de las relaciones humanas, y de las cosas y le proporcione elementos de juicio para entender no solo su profesión, sino también con un enfoque transdisciplinario. el ámbito total en que esta es ejercida y que le permita enfrentarse a la multiplicidad y a la complejidad creciente de problemas que caracterizan el ámbito de su actividad futura” (p.7)*

Estas ideologías acerca de la universidad y de la forma de preparación de un estudiante universitario nos hablan de un discurso acerca de que el universitario lleva consigo los esquemas culturales existentes, los imaginarios sociales, ámbitos de preparación académica, expectativas futuras y de movilidad social. La institución universitaria servirá de catalizador de la experiencia, es el lugar donde los jóvenes tendrán no sólo una preparación profesional, sino también adoptarán una identidad y, en el caso de la UAM Xochimilco, el enfoque de aprendizaje está orientado a *“la transformación de la realidad (...) el abordar simultáneamente la producción de conocimientos y la transmisión de los mismos, así como la aplicación de estos conocimientos a una realidad concreta” (Villarreal, 1974, p. 17)* se nos habla de la formación de los jóvenes como creadores de conocimiento y formadores del futuro.

La experiencia (en cuanto a la universidad) es una conexión entre múltiples disciplinas como la pedagogía, en cuanto al desarrollo de la enseñanza-aprendizaje, la política en cuanto a las normas y reglas jurídicas que esta institución debiera acatar, la administración, la demografía, etc, que marcan y determinan el rumbo de la universidad. Asimismo, estos campos de saber se encuentran correlacionados con la normatividad; puesto que los alumnos universitarios se ven envueltos dentro de las normas de la universidad, las normas sociales y responsabilidades con las que un universitario debe ser consustancial, ejemplo de esto es el reglamento de la institución<sup>4</sup> que dictamina las reglas, las sanciones y

---

<sup>3</sup> Anteproyecto para establecer la unidad del sur de la Universidad Autónoma Metropolitana

<sup>4</sup> Para fines de esta investigación se utilizó el Reglamento del alumno de la UAM Xochimilco, <https://www.uam.mx/legislacion/LEGISLACION-UAM-AGOSTO-2021/LEGISLACION-UAM-AGOSTO-2021-RA.pdf>

el comportamiento esperado por parte de los alumnos (Puntualidad, responsabilidad, respeto a la institución su equipo y sus inmuebles, respeto entre compañeros, profesores y personal, uso de la mediación antes que la violencia, etc.). Aunado a esto los alumnos se apropian de todos estos discursos, surge una autorregulación en donde se ponen en juego todas estas verdades.

En cuanto a la subjetivación Foucault (1999) nos dice que está atravesada por la moral en relación con las reglas y valores por las que están contruidos los sujetos y por las cuales se verá dirigida su conducta. Los universitarios, por ejemplo, a partir de las “tecnologías del yo” se autorregulan e integran en sí el comportamiento esperado de un universitario, como nos plantea Scott (2001) *“No son los individuos los que tienen la experiencia, sino los sujetos los que son contruidos por medio de la experiencia”* (p. 49) el estudiante universitario, que es aquí nuestro sujeto, establece una relación con las reglas y se reconoce vinculado y obligado a seguirlas en un proceso entendido como subjetivación o tecnologías del yo, lo cual no es algo externo al poder sino más bien un proceso de integración de la moral en la cual el sujeto busca una plenitud moral.

Teresa De Lauretis (1984) nos dice:

*“La experiencia es el proceso por el cual se construye la subjetividad para todos los seres sociales. A través de ese proceso uno se ubica o es ubicado en la realidad social y de ese modo percibe y comprende como subjetivas (referidas a y originadas en uno mismo) esas relaciones —materiales, económicas e interpersonales— que de hecho son sociales y, en una perspectiva mas amplia historicas.”* (p. 159)

La experiencia entonces es un proceso de subjetivación en el cual el sujeto adopta y se estructura de acuerdo a las normas morales existentes en el sistema sociedad en el que este se desarrolla. Así pues, Scott (2001) nos dice *“la experiencia es el principio de un proceso que culmina en la realización y articulación de la conciencia social”* (p. 57) los sujetos son entonces el cúmulo de los procesos sociales.

## **Apropiación del espacio**

En este apartado abordaremos las formas en cómo se vinculan las personas con los lugares, cómo les proporcionan un valor simbólico a los espacios en los que desarrollan sus actividades, y como los espacios universitarios se cargan de significados individuales y sociales.

Hablemos primero de lo que nos mencionan Vidal y Pol (2005) “*entendemos que la apropiación del espacio es un proceso dialéctico por el cual se vinculan las personas y los espacios, dentro de un contexto sociocultural, desde los niveles individual, grupal y comunitario hasta el de la sociedad*” (p. 291) hablar de un proceso dialéctico es hablar del discurso, es decir que los espacios serán cargados de significados según lo que un grupo de sujetos determine a través del habla y el pensamiento. Tal es el caso de los espacios universitarios, la institución en sus espacios físicos representa a nivel social un lugar de avance y conocimiento científico y tecnológico, un lugar de preparación y formación, es aquí donde los estudiantes, profesores y personal establecen contacto, crean amistades, vínculos, llevan a cabo sus tareas y trabajos diarios.

La UAM Xochimilco es una institución universitaria que cuenta con múltiples espacios para diversos propósitos, desde aulas para el desarrollo de las clases teóricas, así como talleres, laboratorios y salas que permiten el desarrollo de clases prácticas, también cuenta con salas audiovisuales y auditorios para la presentación de diversos ámbitos sociales, culturales o científicos. Asimismo, cuenta con espacios para la recreación, el estudio, el descanso y el deporte, todos los espacios según Villarreal (1974) “*sirven para cualquiera de las carreras (...) hacen posible un enfoque educativo más dinámico, con amplia participación del alumno en las actividades de su propio aprendizaje*” (p. 40).

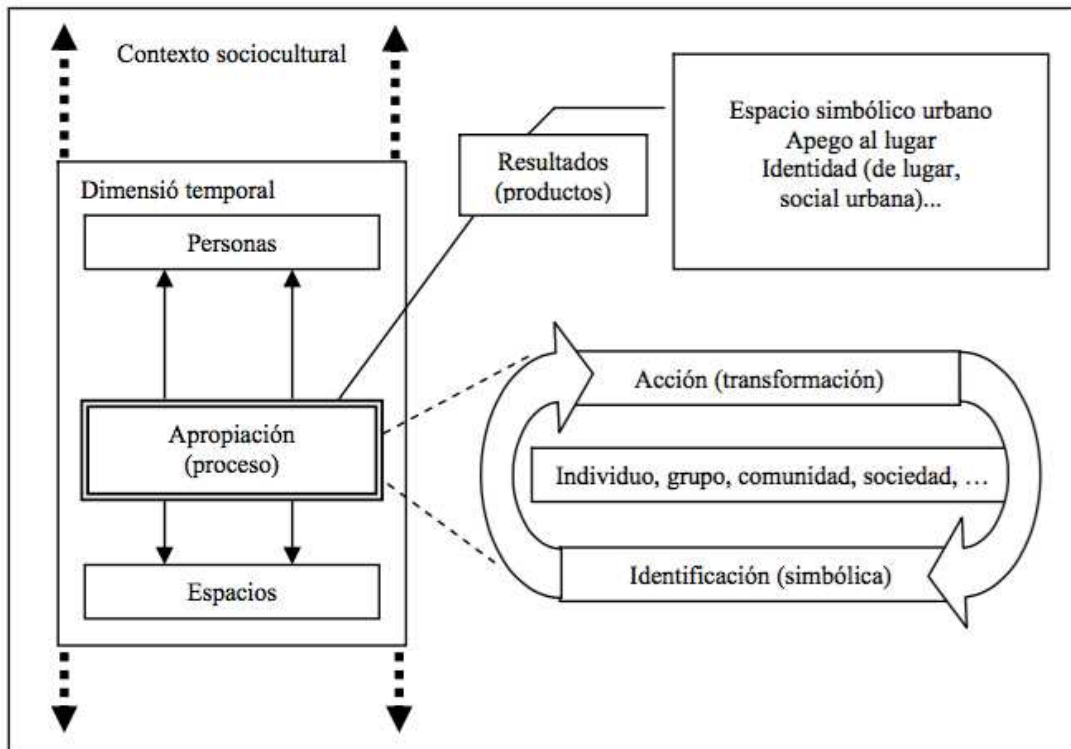
El proceso de la apropiación del espacio se desarrolla a través de dos vías complementarias, la acción-transformación y la identificación simbólica. Entre sus principales resultados se hallan el significado atribuido al espacio, los aspectos de la identidad y el apego al lugar Vidal y Pol (2005). Entendemos entonces que el significado que le es aportado a un lugar dependerá también de las actividades que se realizan en estos espacios como mencionan Vidal y Pol (2005):

*“A través de la acción sobre el entorno, las personas, los grupos y las colectividades transforman el espacio, dejando en él su “huella”, es decir, señales y marcas*

*cargadas simbólicamente. Mediante la acción, la persona incorpora el entorno en sus procesos cognitivos y afectivos de manera activa y actualizada”. (p. 283)*

No solo los sujetos aportarán un valor a aquellos espacios que están cargados de significados, sino también se verán cargados de sentimientos, pensamientos y emociones que les harán actuar en y sobre esos sitios. Así pues, los procesos de interacción entre los sujetos y el entorno dotan al espacio de significado individual y social.

**Figura 3.** Esquema de la apropiación del espacio (adaptado de Vidal, 2002)



Para continuar retomamos este esquema que explica cómo se generan los procesos de apropiación del espacio, lo primero es que nos encontramos dentro de un marco sociocultural específico y dinámico, por lo que los significados atribuidos a un lugar y otro pueden ser diferentes. La apropiación es un proceso que se crea a partir de la interacción entre las personas y su entorno lo que dará como resultado un espacio simbólico cargado de significantes que reflejan sentimientos, pensamientos, acciones y emociones. Graumann (1983) citado en Vidal y Pol (2005) nos menciona que los puntos de identificación con el entorno; *“identificar el entorno, ser identificado por el entorno e identificarse con el*

*entorno*” es decir que las personas y los grupos se auto atribuyen las cualidades del entorno para definir su identidad, en el caso de la universidad los sujetos ya tienen una vista previa de conocimientos acerca de lo que es una institución universitaria y lo que en ella se genera, después la universidad identifica a los sujetos como estudiantes, profesores, personal académico y de administración, para después entrar dentro de estos ámbitos y reconocerse con la institución, y así apropiarse de estas cualidades.

Para continuar nos gustaría retomar lo dicho por Valera (1997) quien define el espacio simbólico urbano como:

*“aquel elemento de una determinada estructura urbana, entendida como una categoría social que identifica a un determinado grupo asociado a este entorno, capaz de simbolizar alguna o algunas de las dimensiones relevantes de esta categoría, y que permite a los individuos que configuran el grupo percibirse como iguales en tanto en cuanto se identifican con este espacio, así como diferentes de los otros grupos en relación con el propio espacio o con las dimensiones categoriales simbolizadas por éste”* (p. 20)

Es así que la configuración del espacio simbólico urbano contribuye a la distintividad de los otros grupos o de las otras personas, hace visible el conjunto de significados socialmente elaborados y compartidos que les son atribuidos a los espacios.

### **Acerca de las emociones**

En esta sección hablaremos acerca de las emociones y cómo se han visto trastocadas durante la experiencia universitaria en tiempos pandémicos. Comenzaremos hablando del trabajo de Peláez y Villanueva (s/f) quienes nos dicen que;

*“Las emociones forman parte fundamental de las interacciones entre los individuos, al ser una de las tantas fuerzas sociales que moldean los encuentros, los organizan o desintegran. En otras palabras, son motor de lo social y, por tanto, su estudio es indispensable para comprender las acciones sociales”*

Podemos entender entonces que como seres sociales las emociones configuran nuestras relaciones, nuestros pensamientos y nuestras conductas. Las emociones están presentes en nuestros procesos de aprendizaje, así como la comprensión de la realidad está incluida en los marcos sociales e individuales, ya que son parte de lo que nos configura como sujetos. Así pues, *“las emociones son estados complejos que poseen un papel fundamental para la salud mental y el aprendizaje, lograr tener una expresión de éstas es lograr comunicar a otros qué es lo que estamos sintiendo en determinado momento, tarea que muchas veces no resulta fácil”* (Ramos, 2011, p. 15). Es por ello que las emociones subyacen de los acontecimientos, vivencias o situaciones que tenemos y forman parte de un espacio así como también influyen las personas que están en este entorno.

Existen ciertas consideraciones que sustentan cómo subyacen estas emociones Rebollo (2008):

*“1) Cuando hablamos de sentimientos no nos referimos a un proceso exclusivamente individual e interno, sino a un proceso relacional. La emoción se construye socialmente.*

*2) Las emociones están mediadas por instrumentos y recursos culturales de naturaleza simbólica que nos proveen los contextos sociales. Estos instrumentos son clave para construir nuestra identidad (autoestima, estilo afectivo, etc.).*

*3) Los sentimientos tienen un horizonte moral, es decir, suponen indicadores de la relación que establecemos con los contextos en tanto que éstos encarnan unos determinados valores culturales y actuamos en relación con ellos privilegiando o rechazando”*

Las emociones se generan por un evento externo o interno dando un lugar al proceso perceptivo del evento es decir socialmente, al que le sigue una valoración o simbolismo y está tiene como resultado una reacción cognitiva. Las emociones, en última instancia, son modos de actuar y de relacionarse con el sistema de valores que encarnan los contextos y los mediadores culturales que los caracterizan.

Como el propio Wertsch (1999) ha comentado, *“la introducción de un nuevo mediador en un escenario cambia la estructura de poder”* El hecho de que la educación

incorpore las tecnologías como medio de aprendizaje, introduce cambios en la organización, política y cultura escolar, dando un mayor protagonismo a ciertas habilidades antes no contempladas y ciertas formas de aprendizaje autónomo y autorregulado como la planificación, sistematización, constancia y disciplina. Las emociones de las personas se forman en parte por las experiencias de poder y de impotencia, es decir, el éxito y fracaso en la educación a partir de la capacidad de los estudiantes para intervenir directamente en la realización de sus proyectos y planes de vida, permitiendo la comprensión de las emociones que están asociadas a ese poder.

Muchas veces este tipo de emociones las desarrollamos en la sociedad en el ámbito laboral o escolar según Bisquerra (2003) *"Una adecuada manera de expresar las emociones es denominada autorregulación emocional. Esta permite tolerar las frustraciones, mejorar las habilidades sociales y los vínculos saludables con los pares y adultos del entorno"* (p. 12) Por ello esta pandemia trajo para muchos una dificultad de autorregulación emocional debido a los cambios que trajeron las medidas sanitarias, principalmente el confinamiento, ya que esta dificulta la interacción y relación con los otros, los espacios de trabajo, hogar y escuela se ven entremezclados provocando olas de sentimientos y pensamientos que detonan en emociones negativas.

Un claro ejemplo de esta situación es el estudio que realizó la profesora Carolina Peláez (s/f) investigadora del Departamento de Relaciones Sociales de la UAM Xochimilco junto con el maestro en Economía Carlos Antonio García V. donde buscan conocer las emociones que predominan a consecuencia de las medidas sanitarias por el COVID en los estudiantes de la UAM, ya que es un cambio radical en nuestra experiencia como universitarios:

*"El estudio de las emociones implica no solo en comprender la experiencia subjetiva del sujeto, son también esenciales para entender su influencia en los procesos sociales, en tanto orientativas de la acción individual y/o colectiva o como resultado del desencadenamiento de situaciones y eventos"* (p. 6)

Este estudio resalta que en su mayoría las emociones negativas son las que predominan y en ellas influyen diversas cuestiones que cambiaron a consecuencia de cumplir



con las medidas sanitarias, van más allá de cómo los hace sentir el tomar clases en línea, ya que se dió un cambio rotundo en la sociedad que influyó tanto en la educación, como en lo político, económico, familiar, etc., y eso se ve reflejado en la forma que les afecta emocionalmente a los estudiantes.

Una de las emociones que han sido reportadas en los entornos de aprendizaje colaborativo ha sido la ansiedad que representa un estado emocional negativo y puede afectar la experiencia de aprendizaje del estudiante. *“También la forma en que el estudiante experimenta la ansiedad puede depender de su capacidad para regular la emoción. Sin embargo, el uso de la tecnología tiene un potencial para hacer procesos de enseñanza y aprendizaje más enriquecedores”* (Donelan, Kear & Ramage, 2010)

La ansiedad es una de las emociones que más prevalece durante este confinamiento ya que para muchos el estar sentado durante cierto tiempo frente a una computadora por meses, repitiendo la misma rutina genera ansiedad, una inquietud que nace por la incertidumbre del porvenir.

## **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

Consideramos que para acercarnos a la experiencia universitaria de los estudiantes de la UAM Xochimilco tenemos que adoptar una posición epistemológica que nos permita captar los procesos subjetivos producidos por las significaciones acerca de la misma, particularmente en tiempos de pandemia. Asimismo, nos encontramos dentro del paradigma fenomenológico de investigación que surge como una respuesta al radicalismo de lo objetivable. Se fundamenta en el estudio de las experiencias de vida, respecto de un suceso, desde la perspectiva del sujeto (Guillen, 2019).

Elegimos a estudiantes de la UAM Xochimilco en primera porque en esta institución se emplea el sistema modular como base de la enseñanza-aprendizaje y en segunda porque nosotros somos parte de esta comunidad universitaria y estamos más cercanos a la experiencia que en ella se vive. Asimismo, seleccionamos a estudiantes de tres carreras específicas de acuerdo a la relación que ellos establecen con el problema que queremos abordar y que nos puedan aportar amplias y diferentes perspectivas que permitan el esclarecimiento de nuestra pregunta eje.

Es así que decidimos trabajar dentro del marco que establece la UAM Xochimilco, ya que, como señala Arias (2012) el sistema modular plantea un método de enseñanza-aprendizaje basado en la reflexión crítica y la acción creativa. Esta propuesta revisa las relaciones entre la ciencia y sus efectos, la aplicación y la enseñanza, en la que el estudiante es el artífice de su propia formación donde los alumnos afrontan problemas concretos, trabajando en pequeños grupos para estudiar, intercambiar y discutir ideas, por lo que esta forma de trabajo resulta más cercana al otro, tanto con profesores como con compañeros. La contingencia sanitaria orilló al trabajo en plataformas en línea, ocasionando así el distanciamiento físico entre compañeros y entre estudiantes y profesores, situaciones que dificultan la operación del sistema modular.

Asimismo, invitamos participar en la investigación a alumnos de diferentes carreras con el propósito de comprender la experiencia universitaria frente a la contingencia desde diferentes perspectivas, necesidades y vivencias propias de cada disciplina y tomando en cuenta las tres divisiones de la institución: Ciencias Sociales y Humanidades (CSH), Ciencias Biológicas y de la Salud (CBS), Ciencias y Arte para el Diseño (CyAD). Las carreras elegidas son 1) Psicología, debido a que es una carrera basada en el contacto, trabajo, investigación y relación con el otro, 2) Medicina Veterinaria y Zootecnia debido a la necesidad de práctica en campo, ya que ellos trabajan con animales quienes dependen de su cuidado, y debido a que la Universidad dio paso al regreso de alumnos de CBS para concluir sus prácticas para titulación por lo que algunos de ellos tuvieron una combinación de clases teóricas de manera remota y realización de prácticas de manera presencial, y por último 3) Diseño industrial, debido a que en esta licenciatura se hace uso de talleres y herramientas proporcionadas por la universidad en sus espacios físicos y los estudiantes no han tenido posibilidad de regreso para realizar sus prácticas.

En primer lugar, recalamos que nos encontramos dentro de los marcos de la metodología cualitativa en la cual hacemos un diálogo con el campo, en una coproducción de conocimiento a partir de la intervención. Asimismo, en esta situación se abren paso las prácticas de reflexión y de cuestionamiento permanente, por lo que utilizaremos la entrevista grupal como un método de acercamiento a sus discursos, pensamientos y sentires.

Entendemos la entrevista grupal según Araujo y Fernández (1996):

*“La entrevista grupal es un recurso técnico del conjunto de instrumentos en que se apoya la metodología cualitativa... Se trata de un medio de indagación que permite que varios entrevistados convoquen a un sujeto colectivo -grupo- a producir un discurso susceptible de ser leído”. (p. 246)*

Así pues, consideramos que la entrevista grupal nos permitiría tener un acercamiento a las significaciones que atraviesan a la experiencia universitaria en tiempos de pandemia, con el fin de que los estudiantes abrieran una conversación que entendemos como un discurso construido a partir de las vivencias en la universidad y en la adaptación a la virtualidad. La entrevista, por motivos de la contingencia, fue de naturaleza online, lo cual nos ayuda a mostrar cómo se organiza la interacción y la comunicación mediada por un ordenador (Ardévol et al., 2003)

Así pues, la entrevista es un encuentro entre sujetos con el fin de descubrir subjetividades (de Toscano, 2009). Complementando con lo que menciona Vélez Restrepo (2003):

*“un evento dialógico propiciador de encuentros entre subjetividades, que se conectan o vinculan a través de la palabra, permitiendo que afloren representaciones, recuerdos, emociones, racionalidades pertenecientes a la historia personal, a la memoria colectiva y a la realidad socio cultural de cada uno de los sujetos implicados”. (p. 104)*

Esto quiere decir que existe un intercambio de saberes, pensares, opiniones, etc., entre el que investiga y los entrevistados, de modo que la posición particular en la que nos encontramos modifica cómo visualizamos e interpretamos lo que el otro nos quiere transmitir. Así pues, partimos de un conjunto de temas, preguntas y una guía flexible focalizada en nuestro problema de investigación, sin caer en aspectos meramente extractivos. Es decir, que trabajamos con nuestros participantes con un genuino interés por lo que en ellos acontece y no por querer hacer una recolección de datos. De esta manera aseguramos un espacio en donde se desarrolle un diálogo de pares, lo que nos mantendrá sensibles al malestar que llevan y, a su vez, permitirá abrir un espacio de escucha.

Como primer acercamiento al campo decidimos realizar una reunión grupal, que serviría como ensayo a las posteriores entrevistas grupales. Así pues, reunimos a cuatro compañeros de Psicología Educativa, quienes son amigos nuestros, con el fin de entablar una plática casual en la que abordamos la problemática de nuestra investigación. Cabe mencionar que tanto el ensayo como las entrevistas grupales estaban planeadas hacerse a través de la aplicación de Facebook Messenger, por medio de la función de videoconferencia, esto con el objetivo de darle una apariencia más casual e informal a las reuniones y que así los participantes se sintieran más cómodos, sin embargo nos percatamos que esta aplicación no incluye un modo de grabar audio y video por lo que decidimos hacerlas todas en la aplicación de zoom, la cual ya trae incluida dichas funciones.

Durante el desarrollo del ensayo pudimos sentir una conexión legítima por este nuestro trabajo, puesto que después de las vacaciones y a causas de la pandemia y el confinamiento sentíamos esta investigación como un mero asunto burocrático, por lo que durante las asesorías la profesora nos invitó a realizar esta actividad para enlazarnos aún más con nuestra investigación.

Así pues, la plática que establecimos con nuestros compañeros fue muy amena y ellos se mostraron muy abiertos y dialogantes, nos contaron a detalle cómo vivieron la migración de las clases presenciales a remotas, los sentimientos que les emergen y siguen emergiendo con el pasar de la pandemia, cómo se imaginan será el porvenir. Podemos pensar que la conversación se desarrolló de manera plena debido a que ellos son amigos nuestros y hay una buena comunicación y confianza para hablar de los temas. Aunado a esto ellos son estudiantes de Psicología quienes están acostumbrados a utilizar la palabra como herramienta de trabajo y aprendizaje.

Una vez realizado nuestro ensayo, decidimos realizar publicaciones en facebook para invitar a nuestros posibles participantes. Publicamos en diversos grupos de facebook de la UAM Xochimilco y páginas de alumnado de la UAM y de memes<sup>5</sup> para lograr contactar a los participantes.

---

<sup>5</sup> Enlace: <https://www.facebook.com/groups/2684677128484396/?ref=share>,  
<https://www.facebook.com/PanteraNegraUam> <https://www.facebook.com/groups/215486023688715>

Figura 4. Publicación de facebook, invitación



Una vez que fuimos obteniendo respuesta de los alumnos decidimos realizar grupos de whatsapp para integrar a los participantes y proporcionarles el encuadre, los cuales también sirvieron para mantener una comunicación directa con todos los interesados en participar. Se dejó la publicación durante unos días y fuimos agregando a aquellos que nos contactaron a los grupos de whatsapp, teniendo como único requisito obligatorio ser estudiante de la UAM Xochimilco de alguna de las carreras ya mencionadas.

<https://www.facebook.com/search/top?q=medicina%20veterinaria%20uam%20xochimilco>  
<https://www.facebook.com/UAMemes1>

## **Guia de entrevista**

### Encuadre

Hola, somos Ángel y Mayte, estudiantes de psicología social de la UAM Xochimilco, actualmente estamos cursando el onceavo trimestre y estamos interesados en comprender cómo hemos vivido la experiencia universitaria en tiempos de pandemia. Queremos conocer sus narraciones sobre cómo ha sido su estancia en la universidad, cómo han vivido las clases en línea, cómo se han transformado sus rutinas de aprendizaje, entre otras cosas. Asimismo, queremos pedirles permiso para grabar esta conversación, y decirles que todo será anónimo y confidencial, ya que es solo para fines investigativos. De antemano les agradecemos por su participación y por el tiempo que nos están brindando. Estas conversaciones no tienen una duración determinada, pretendemos que sea un espacio para platicar, escuchar y dialogar entre todos, así que siéntanse libres de expresarse y de no omitir algún tema.

Después de presentar el encuadre a nuestros participantes realizamos una dinámica en grupo la cual consistió de una ronda de presentación en la que nos dijeron su nombre, su edad, el trimestre en el que están, su ocupación y el motivo por el cual decidieron participar.

### **DISPARADORES DE CONVERSACIÓN (DIÁLOGO GRUPAL)**

- Cuéntenos ¿Cómo ha sido la pandemia para ustedes?
- ¿Nos pueden platicar cómo ha sido su experiencia en la universidad?
- ¿Qué piensan del PEER (Programa Emergente de Enseñanza Remota)?
- ¿Cómo se sienten al no asistir a las instalaciones?
- Platíquenos ¿Cómo llevan la parte práctica de su carrera?
- ¿Cómo ha sido la interacción con sus compañeros y profesores?
- ¿Qué saben acerca de la asistencia psicológica ofrecida por la UAM?
- ¿Han considerado llamar a estas líneas de atención?
- ¿Hay algo más que quieran compartir con nosotros?
- ¿Cómo se sienten después de esta conversación?

Logramos realizar tres conversaciones grupales, una por cada carrera (Psicología, Veterinaria y Diseño Industrial). La primera fue hecha a los estudiantes de Veterinaria. Al momento de contactarlos logramos reunir en un grupo de whatsApp a ocho posibles participantes, de los cuales solo tres pudieron estar presentes en la sesión

Los participantes de Veterinaria se mostraron muy abiertos al tocar los temas abordados, sin embargo sus respuestas a diferencia de las otras entrevistas eran más cortas y concretas, esto podría deberse a que a diferencia de las dos entrevistas posteriores esta solo tuvo tres participantes. De igual manera podemos pensar esta entrevista en relación a la conversación entablada con los participantes de Psicología, quienes fueron la segunda entrevista realizada, y en la cual surgió una conversación más fluida. Esto podría deberse a las características de cada carrera, puesto que los estudiantes de Veterinaria trabajan más con el cuerpo, los animales y el instrumental, y por otra parte los alumnos de Psicología están acostumbrados a usar la palabra como herramienta de trabajo y aprendizaje, como ya habíamos mencionado.

Si bien uno de los motivos para elegir la carrera de Veterinaria fue el hecho de que tuvieron la posibilidad de regresar a las instalaciones para hacer sus prácticas pero ninguno de los participantes pudo regresar puesto que no están en proceso de titulación. Sin embargo, durante la conversación expresaron sus deseos de volver a las instalaciones y realizar sus prácticas puesto que ellos han tenido que encontrar otras opciones por cuenta propia para cubrir el aprendizaje de la parte práctica, como el asistir a un consultorio particular, médico veterinario.

La segunda entrevista fue realizada con participantes de la carrera de Psicología. Esta conversación resultó muy fluida y nos identificamos en sus discursos puesto que compartimos la misma disciplina, se mostraron profundamente abiertos, y curiosos por estar ahora del lado del entrevistado puesto que están acostumbrados a trabajar como investigadores. Nos contaron su fatiga y agotamiento mental por las clases en línea, la sensación de pérdida, ya que no nos llevábamos todo lo que deberíamos de la universidad debido a la lejanía marcada por la virtualidad.

La última entrevista realizada fue con los participantes de Diseño Industrial. Primeramente tuvimos muchas dificultades para contactarlos puesto que no teníamos ningún tipo de respuesta de su parte, sin embargo seguimos insistiendo en las invitaciones. Una vez que logramos contactar y reunir a ocho personas en un grupo de whatsApp, de las cuales seis participaron, empezaron mostrando entusiasmo por realizar la conversación, de contarnos sus problemas en cuanto a las clases en línea y de ser escuchados. Al momento de la entrevista se mostraron abiertos, dialogantes, y enfocaron gran parte de sus conversaciones en la parte práctica de su carrera y las dificultades por las que han pasado para adaptarse a las modalidades virtuales.

En conclusión obtuvimos tres conversaciones grupales, una por cada carrera; una conversación grupal con 3 alumnos del área de Veterinaria, la cual tuvo una duración de veintiocho minutos, una con 6 alumnos de la carrera de Psicología con una duración de cuarenta y cinco minutos y por último una con 5 alumnos de Diseño Industrial la cual tuvo una duración de cuarenta y tres minutos.

Cabe mencionar que durante las sesiones se presentaron dificultades propias del contexto de la pandemia puesto que estuvimos limitados a las funciones que ofrecen las aplicaciones de videoconferencia, nos vimos orillados a solo verlos a partir de la pantalla de un ordenador lo cual, no nos permite ver su lenguaje corporal durante la sesión, incluso algunos de ellos prefirieron no prender sus cámaras por lo que el contacto se redujo aún más. Aunado a eso las sesiones en la plataforma de zoom sólo nos permitían estar en sesiones no mayores a treinta minutos por lo que tuvimos que desconectarnos y reconectarnos a la sesiones lo que cortó la plática y los temas en dos ocasiones. Asimismo, durante la sesión con los alumnos de diseño industrial se cortó la llamada ya que a uno de los investigadores, quien estaba llevando a cabo la grabación de la sesión se le fue la luz por culpa de las lluvias.

Como parte del enriquecimiento de nuestro trabajo de campo decidimos organizar a nuestros participantes por grupos de whatsApp, un grupo por carrera, en los que fuimos mostrando diversas imagenes, algunos videos, memes o información que considerábamos les podía beneficiar o simplemente nos pudieran dar su opinión o alguna reacción, que plantean alguna pregunta o surgiera el debate. También hicimos una revisión de los contenidos de las páginas de la UAM que exponían diversos temas a los alumnos.



Algunas de las imágenes y publicaciones utilizadas fueron:

Figura 5. Publicación de la UAM



Decidimos mandarles esta imagen (Figura 5) ya que es una plática que aborda las diversas dificultades que conlleva estar dentro de las clases en línea. De este modo les enviamos esta información para que ellos conocieran parte de las estrategias de la UAM que abordan temas del agotamiento virtual.

Nos sorprendimos al ver que ellos tomaron poco entusiasmo ya que algunos decidieron no participar, puesto que no querían dedicar más horas frente a la computadora. Aunque nos dejaron en claro que es bueno que la UAM se preocupe por ellos creando este tipo de espacios.

Figura 6. Ejemplo de actividades adaptadas a lo online



Figura 7. Presentación de libro digital



Elegimos estas imágenes (Figuras 6 y 7) ya que representan las múltiples estrategias de la UAM para el apoyo a los alumnos y como una actividad que antes era presencial fue retomada de manera virtual. Presentaciones de libros, conferencias en los auditorios, presentaciones en las aulas o los jardines, entre otras cosas fueron adaptadas a la virtualidad.

Mostrando estas imágenes les preguntamos a nuestros participantes su opinión acerca de este tipo de eventos virtuales, a lo que ellos nos contestaron: “me gusta que hagan eso, ya que son herramientas que nos ayudan...”, “pues yo creo que es una buena forma de invertir nuestro tiempo”, “pues no es lo mismo que cuando estábamos allá pero es bueno que todavía podamos hacer ese tipo de cosas”, lo que nos hace pensar que siguen en contacto con la universidad, que si bien no es lo mismo que de manera presencial, sigue siendo vital para nuestro proceso de formación.

Figura 8. Cursos a profesores



Esta imagen (Figura 8) trata de los cursos a profesores para una actualización de sus clases en línea y las formas más óptimas de llevarlas a cabo en aras de un buen aprendizaje. Varios de nuestros participantes desconocían estos cursos y les alegró saber de ellos, diciendo que se los pasarían a sus profesores para que ellos pudieran tomarlos. Otros nos comentaron que les parecía una gran estrategia para que los profesores pudiesen adaptarse mejor a esta nueva modalidad.

Figura 9. Actividades recreativas en línea, clases de yoga



Figura 10. Actividades recreativas, clases de baile



Asimismo, les mandamos la información de actividades recreativas (Figuras 9 y 10) en las que ellos pudieran participar. Nos comentaron que les parecía una muy buena manera de pasar el tiempo y de olvidar un poco el estrés de las clases y poder hacer algo diferente, ya que el confinamiento los limitaba a solo estar en casa.

Al igual que lo enviado a nuestros participantes, decidimos acercarnos a grupos de Facebook tales como “Panteras negras UAM”, ”UAM Xochimilco”, ”Memes UAM”, ”Psicología UAM-X”, “Diseño industrial UAM”, “UAM veterinaria”, entre algunos otros, en los que se sube diversa información como conferencias, talleres, avisos, pláticas, números de atención, memes, post, videos, entre muchas otras cosas, con el fin de ver las reacciones y comentarios de la comunidad universitaria de la UAM<sup>6</sup>. Pudimos notar que las actividades como: conferencias, pláticas, conversatorios o talleres, generan poco interés en la comunidad universitaria puesto que tienen muy pocas reacciones o comentarios, lo que nos hace pensar que los alumnos están en agotamiento virtual por lo que no quieren ser partícipes de estas actividades a menos que sea algo para su evaluación académica.

Por otra parte, notamos que los memes referentes al cansancio de lo virtual, a las burlas de las clases en línea, del alejamiento social, del anhelo al regreso a clases presenciales, entre otras cosas, tuvieron un fuerte impacto de identificación ya que estos eran compartidos, comentados y reaccionados en multitud. Los memes se volvieron una parte fundamental de la expresión de la comunidad universitaria.

## **ANÁLISIS REFLEXIVO**

### **Efectos de la pandemia en la vida cotidiana**

Para comenzar podemos decir que la pandemia es un fenómeno mundial que cambió la vida de todos, incluyendo a los jóvenes universitarios, su experiencia universitaria y su rutina diaria. Aspectos externos a la universidad como las tareas del hogar, el trabajo y el cambio en los ingresos personales y familiares, las propias relaciones familiares, problemas de salud a causa del nuevo virus, pérdidas de seres queridos y duelos, son parte de lo que trajo consigo la pandemia. Lo anterior se vio reflejado durante el trabajo de campo, ya que todos sufrimos los cambios traídos por la implementación de las medidas sanitarias, algunos ejemplos que nos mencionaron fueron:

---

<sup>6</sup> Contenido que será tocado más en profundidad en el apartado de análisis reflexivo

*“soy muy necio y pues si quiero proteger a mis papás y mis abuelitos y así, y por ejemplo usar cubrebocas a mí me molesta mucho y como soy muy necio si estoy mentando madres en la calle porque odio el cubrebocas, si tal vez necesite hablar” (estudiante de Psicología)*

*“yo no recuerdo nunca antes tantas discusiones entre mis papás y mis hermanos y yo como ahora” (estudiante de Psicología)*

Como podemos observar las medidas sanitarias transforman los modos de vivir, hay una dificultad en la adaptación a la nueva realidad y la nueva rutina, puesto que en el primero de los comentarios el uso de cubrebocas, una de las medidas sanitarias primordiales para combatir el COVID-19, la cual provoca molestias pero somos conscientes que es necesario, ya que de esta forma podemos cuidarnos y cuidar a los otros. Esto podemos relacionarlo con lo que nos menciona Foucault (1999) acerca de la subjetivación pues está atravesada por la moral en relación con las reglas y valores por las que están contruidos los sujetos y por las cuales se ve dirigida su conducta a partir de las “tecnologías del yo” ya que estas forman una autorregulación en relación a las medidas sanitarias.

En el segundo fragmento podemos ver como el confinamiento modificó las relaciones entre los integrantes de la familia, puesto que casi todos nos vimos orillados a realizar nuestras actividades en el hogar de manera remota, causando así tensiones entre los familiares que terminan en peleas. Así pues, vemos como se ven entremezclados los espacios del hogar, el trabajo y la escuela, como ellos nos lo mencionan:

*“En mi caso como toda mi familia somos cinco y todos tomábamos clases o trabajo en casa y era un relajo porque se nos traba el Internet pero con el paso de tiempo nos fuimos adaptando y ahorita ya estamos bien acomodados era cuestión de tiempo” (estudiante de Veterinaria)*

*“pues por mi edad yo ya tengo familia y tengo trabajo, entonces esencialmente a veces se me complica bastante” (estudiante de Diseño Industrial)*

*“ya no podemos separar los problemas que tenemos en casa con los de la universidad, está aquí todo junto y como que se vuelve muy complicado separar todo y complica mucho estar estudiando” (estudiante de Psicología)*

*“ya no solo son cosas de la escuela, ahorita ya hay un punto en el que tus papas te dicen “oye necesito que te rifes con tal cosa, porque estás tú en la casa” y dices “órale pues muerdo la bala”” (estudiante de Diseño Industrial)*

Algo que podemos notar en estos fragmentos de discurso es que, a pesar de que cada uno de ellos ha vivido la pandemia de forma particular, concuerdan en que el confinamiento a sido una nueva experiencia que migró nuestros quehaceres a la virtualidad, combinando y dificultando poder realizar nuestras tareas diarias, creando un nuevo contexto social, esto tiene relación con lo que menciona Teresa De Lauretis (1984):

*“La experiencia es el proceso por el cual se construye la subjetividad para todos los seres sociales. A través de ese proceso uno se ubica o es ubicado en la realidad social y de ese modo percibe y comprende como subjetivas (referidas a y originadas en uno mismo) esas relaciones —materiales, económicas e interpersonales— que de hecho son sociales y, en una perspectiva mas amplia historicas.” (p. 159)*

La pandemia es una fenómeno socio-histórico que transforma todos los ámbitos sociales, dictamina una nueva forma de vivir, pensar y actuar, las medidas sanitarias son ejemplo de esto, ya que nuestra rutina se vio dirigida por estas. Pensar en la contingencia sanitaria como un proceso de experiencia nos permite tener un contexto en el cual podamos leer posteriormente la experiencia universitaria, ya que si bien los aspectos familiares o de trabajo parecieran factores aislados a la universidad, lo cierto es que tendrán después un efecto directo en sus procesos de aprendizaje.

Asimismo, realizar las actividades de manera remota trae consigo ciertos beneficios como no trasladarse durante largas horas en el transporte público, como nos mencionan ellos:

*“luego no llegaba a tiempo porque vivo a dos horas de la universidad, y pues ahora tranquilamente puedo hacer las actividades en casa y las actividades de la escuela” (estudiante de Psicología)*

*“me ahorro muchísimo en lo que es el traslado a la universidad y te ahorras el dormir y tener más tiempo para tus proyectos y esa cuestión esta super padre en la carrera” (estudiante de Diseño Industrial)*

*“se acopla a mis necesidades porque como que puedo tomar mis clases yendo al trabajo y así” (estudiante de Psicología)*

Y este tipo de circunstancias les favorecen, puesto que contaban con más horas para sus actividades, sus lecturas, trabajos o proyectos. Cabe destacar que todos estos cambios implementados por las medidas sanitarias que se vivieron en diferentes ámbitos a todos nos trajo una nueva experiencia.

Siendo parte de los jóvenes universitarios también vivimos los cambios en todos aspectos, el buscar un empleo para cubrir gastos del hogar, el desempleo, padecer problemas de salud propios o de algún familiar, tener problemas de conexión al tomar las clases en línea, etc. por mencionar algunos, esto nos posiciona no sólo como investigadores del tema sino también como sujetos de investigación.

### **Condiciones materiales para el PEER**

La institución cerró sus puertas a consecuencia de la pandemia como medida sanitaria para evitar la propagación del virus entre los estudiantes en las aulas. Los espacios físicos de la universidad son parte de la formación de los estudiantes y son difícilmente adaptables al hogar. Así pues, el sistema PEER es la estrategia mediante la cual la UAM migró todas las actividades de la universidad a plataformas en línea, para no poner en riesgo la salud de la comunidad universitaria.

Asimismo, las condiciones en las que se encuentra cada uno de los alumnos es particularmente diferente, puesto que para la toma de clases se necesita un dispositivo como un teléfono celular, computadora, tablet, laptop, etc., una conexión a internet estable y un espacio que sirva de escritorio. Teniendo en cuenta estos requerimientos la universidad ofreció una beca en la cual se daba una tablet con conexión a internet, para que la mayor cantidad de alumnos posibles pudiera continuar con sus estudios, sin embargo no todos fueron beneficiados.

Nuestros participantes nos comentaron cómo ha sido su proceso de adaptación al PEER:

*“por mi parte al principio complicado, primero adaptarse en mi escritorio tenía todo y ahora tuve que adaptar mi cuarto para que se viera la cámara y el Internet en mi casa somos cuatro y se trababa el.zoom pero poco a poco nos fuimos adaptando y pues a cada rato pasan los.del fierro viejo o el perro y eso te distrae sería todo”* (estudiante de Veterinaria)

*“es más creo que esa podría ser una desventaja porque no podemos poner en clase esas dudas, que probablemente, a la mejor en un día lluvioso pues mi Internet no funciona y pues no puedo participar, no puedo hablar, no se me escucha, mando un mensaje que llega a destiempo, y a veces como que eso evita que uno participe y pues creo que eso es lo principal hay una desventaja en la conectividad de la Internet”* (estudiante de Psicología)

*“entonces el estudiante PEER tiene que estar cargando un dispositivo móvil mientras está jalando la clase, mientras estás hirviendo un pollo, barriendo y trapeando la casa”* (estudiante de Diseño Industrial)

*“En mi caso fue muy complicado al principio porque no tenía un lugar como tal para tomar mis clases sin qué hubiera ruido y me distraía mucho ahorita ya menos, en el salón de clases casi no me distraía y aquí a cada rato estoy pensando en otra cosa.”* (estudiante de Veterinaria)

*“a veces te falla el audio, te falla el Internet, te falla la cámara y a veces también el Internet de la otra persona falla y pues no te escuchan bien, entonces como que todo se vuelve como menos espontáneo y como con menos diálogo...”* (estudiante de Psicología)

Los fragmentos anteriores nos muestran el contraste entre el objetivo del PEER, el cual está dirigido a la continuación de la formación de los universitarios y la realidad de los estudiantes al ponerlo en práctica, puesto que las condiciones de cada uno son particularmente diferentes y se presentan nuevos obstáculos al momento de implementarlo. Si bien ninguno de nuestros participantes carecían de algún dispositivo o internet con el cual llevar a cabo sus actividades académicas, se les presentaban diversas dificultades como una



conexión inestable, dispositivos antiguos o lentos, un espacio poco apropiado, múltiples ruidos y distractores. Con todo esto podemos darnos cuenta que el PEER a pesar de ser una buena estrategia, es muy complicada de llevar a cabo si no se cuentan con las condiciones necesarias.

Cabe destacar que nosotros al igual que ellos hemos vivido los diferentes retos que nos ponen las condiciones materiales para la nueva realidad virtual, ya que tuvimos que comprar una computadora para poder asistir a clases, adaptar un escritorio, usar los datos móviles a causa de los fallos en el Wi-fi, lo que entorpece en muchas ocasiones las actividades escolares, un ejemplo de ello fue la forma en cómo se realizó esta investigación; reuniones con la asesora por zoom, diseño de entrevistas en línea, reuniones de equipo por mensajes o videollamadas, etc. Asimismo, al realizar dichas actividades se nos presentaron fallas en la conexión de internet, un apagón de luz eléctrica, desconexión o cierre de las aplicaciones, entre otras, lo cual en momentos como la realización de las entrevistas virtuales dificultaba escucharlos y verlos, perdiendo el rumbo de la plática y algunos de sus discursos.

### **Calidad de enseñanza-aprendizaje**

La UAM como las demás escuelas de educación superior tuvo que suspender actividades de manera presencial, implementando así las clases vía remota. Que si bien son un medio por el cual los alumnos pueden seguir realizando sus actividades académicas, traen consigo diversas dificultades que trastocan los procesos de enseñanza aprendizaje. Esto se ve reflejado en lo que nos mencionan nuestros participantes:

*“y pues si es como bastante pesado... porque a mi me cuesta mucho poner atención... pues en el aula se me complicaba y ahora en línea pues todavía más... y además como que luego me distraía o me iba y apagaba mi camara... y pues en esa parte es como de que a influido totalmente en mi conocimiento” (estudiante de veterinaria)*

*“no aproveché al cien por cien, porque hay muchas ocasiones en que soy muy distraída y el estar aquí en mi casa y no tener como un espacio propio me distraigo por los ruidos y por qué como que estoy en todos lados y no estoy en ninguno... “ (estudiante de psicología)*

*“creo que también se complica mucho porque de repente me hablan o se escucha ladrar al perro, pasa alguien o me distraen, o hay muchas cosas en la casa que intervienen con mis clases, sería como esa cuestión que en clases presenciales pues no hay como tantos distractores...” (estudiante de psicología)*

Algo que podemos observar en estos fragmentos es la dificultad de concentración durante las clases, puesto que al estar en casa se presentan diversas distracciones lo que hace que el aprendizaje se vea interrumpido o que no haya una completa comprensión de los temas. Aunado a esto, las plataformas de videoconferencia nos permiten tener vías de escape a la clase, como apagar el micrófono o la cámara, lo que hace más fácil distraerse y realizar otras actividades, haciendo que los alumnos dejen de aprovechar las clases en su totalidad.

El aprendizaje de forma virtual, si bien genera facilidad de distracción y dificultad de concentración, es también una forma en que se marcan las responsabilidades como estudiante ya que como ellos nos mencionan:

*“Eso sí, también veo esa parte en la que pues nos obligan a ser creativos, bueno la situación nos obliga a pensar en más formas en las cuales hacer nuestras investigaciones porque pues nos vemos muy limitados y ahí como nuevas formas de actuar y vamos probando como esos retos y eso me gusta” (estudiante de psicología)*

*“yo siento que se ha marcado un poquito más el que nuestro conocimiento es más nuestra responsabilidad” (diseño industrial)*

*“si es muy complicado para todos y espero que la institución nos provea un curso para poder reforzar conocimiento que no pudimos adquirir” (estudiante de veterinaria)*

En el caso de los dos primeros fragmentos podemos percatarnos que las limitantes que nos pone la virtualidad son también un generador de habilidades puesto que crean nuevas estrategias para realizar tareas, actividades, trabajo de campo, de acuerdo al contexto en el que se encuentran, volviendolos más responsables de su aprendizaje. Por otra parte podemos

ver como en el último de los fragmentos se espera una respuesta por parte de la institución para compensar el aprendizaje esperado.

Cabe destacar que si bien los alumnos deben ser consustanciales con su aprendizaje, los profesores son una pieza clave, como ellos lo mencionan:

*“ahorita en línea me toco un módulo séptimo en que si fue completamente exposiciones por nosotros y si en presencial casi no le poníamos atención a los compañeros menos en línea la verdad me dispersaba mucho me ponía hacer otras cosas barrer mi cuarto y así, pero también tengo profesores que me mandan las clases ya grabadas por correo y ya las reproduzco y ps en esa parte ha estado complicado.” (estudiante de Veterinaria)*

*“quisiéramos que fueran más enérgicos con más substancia y nos tocan profesores que “híjole chicos este se me fue la luz o tengo problemas con el zoom (...) terminó siendo sólo para estar lista vernos 2 veces en 3 meses y ya se acabó” (estudiante de Diseño Industrial)*

*“todavía puso otro 100% de él. Antes si era un poco difícil que te revisara tus ilustraciones y ahorita con este sistema es “a ver que dibujaste tú” y ya lo presentas y te hace comentarios muy buenos, la verdad es que te levanta mucho el ánimo y es un gran plus tener profesores que neta estan muy entregados a que aprendas, siempre he sido muy de la idea de que un buen profesor te puede cambiar la vida y yo he encontrado varios así en diseño industrial” (estudiante de Diseño Industrial)*

En los dos primeros casos ellos nos hablan de una falta de interés por parte de los profesores al impartir las clases y por otro lado se describe a un profesor que busca la forma de enriquecer el aprendizaje, manteniendo una comunicación constante con sus alumnos, resolviendo dudas y manteniendo en los alumnos una sensación de apoyo.

Como hemos venido desarrollando en este apartado, la calidad de enseñanza-aprendizaje a ido en deterioro, puesto que hay un distanciamiento entre los alumnos y las propias clases, acciones como apagar la cámara, el micrófono, realizar otras actividades estando en clase, las interrupciones de la familia, ruidos exteriores, mascotas o incluso el desinterés por parte de algunos profesores.

## PRÁCTICAS

La parte práctica de cada carrera es un proceso fundamental en la formación de los jóvenes universitarios donde se ponen a funcionar los conocimientos teóricos en la realidad. Así pues, cada una de las carreras que seleccionamos realiza sus prácticas de maneras muy distintas, es aquí donde se enfatizan las diferentes formas en que cada disciplina vivió la pandemia. Como inicio los estudiantes de Diseño Industrial nos mencionan lo siguiente:

*“Aquí en casa procuro hacer, aunque sea, una que otra manualidad para darme una noción de que estoy haciendo algo respecto a la carrera.” (estudiante de Diseño Industrial)*

*“La parte práctica afecta muchísimo en esta parte de la carrera y no la tenemos como tal o sea a nosotros nos tocó maderas y no hicimos como tal nada solo es revisar las propiedades del material, como se pueden utilizar las herramientas con ese material” (estudiante de Diseño Industrial)*

Podemos ver una ausencia de actividades prácticas, ya que la universidad no generó alternativas para que los estudiantes pudieran retroalimentar esa parte y debido a que no hay acceso a las instalaciones ellos no cuentan con las herramientas y maquinaria que sí tenían en clases presenciales. Con esto los alumnos tuvieron que optar por trabajar con materiales fáciles de conseguir o realizar alguna manualidad que sustituyera el aprendizaje práctico.

*“sabemos que es presionar así bien machín en los talleres, o sea todos ahí súper estresados yéndose hasta las diez, nueve de la noche.” (estudiante de Diseño Industrial)*

*“Hay un punto en el cual ya viviendo con estos talleres te identificas un poco más con la carrera, vives mejor los materiales, entiendes mejor los procesos, las carreras con sus respectivos talleres.” (estudiante de Diseño Industrial)*

El uso de los talleres a parte de permitir la adquisición de conocimientos es también un lugar de interacción entre compañeros y profesores, resultando ser insustituible, por lo

que ellos nos comentaban que tenían que adaptarse a ver algunas de sus prácticas sólo de forma teórica.

De igual forma la carrera de veterinaria se ve imposibilitada para la realización de prácticas, al igual que la carrera de Diseño Industrial necesitan de la materialidad, es decir de los espacios físicos de los que dispone la UAM, como las herramientas e instrumentos, y en el caso particular de veterinaria el uso de animales:

*“al menos yo siento que nuestra carrera es muy práctica y pues se resiente porque no es lo mismo estar allá que estar en clases en línea” (estudiante de Veterinaria)*

A manera de intentar adquirir el conocimiento práctico los estudiantes de Veterinaria optaron por asistir a clínicas privadas:

*“y pues en la parte práctica al menos en mis grupos no nos han dado ninguna alternativa para hacer las prácticas por lo mismo de no exponernos... y pues yo lo que hice fue, tiempo atrás, estaba trabajando con una veterinaria clínica, y pues es con la que luego voy y pues trato de practicar” (estudiante de Veterinaria)*

*“hablando de cuestiones prácticas pues igual como menciona mi compañera pues también he tenido que recurrir pues a otros medios... otros médicos y así... pues para aprender un poco de lo visto teórico que aprendemos en clases... “ (estudiante de Veterinaria)*

Con lo que respecta a la carrera de Psicología, esta no se vio tan afectada, puesto que si bien se modifica el trabajo de campo al trasladarse a lo virtual, existen más alternativas ya que la principal herramienta de trabajo es la palabra. Uno de los principales cambios en el trabajo de campo es que te aleja del otro y dificulta las posibilidades de establecer vínculos con quien se desee trabajar, obstaculiza observar el lenguaje corporal y dificulta la realización de Rapport. Esto lo pudimos vivir al momento de realizar las entrevistas grupales para este trabajo debido a que muchos de los participantes se negaban a prender la cámara. Asimismo, nuestros participantes nos contaron acerca de los trabajos que querían realizar y que debido a la contingencia les fue imposible por lo que optaron por cambiar su tema:

*“íbamos a hacer unas prácticas en un hospital con niños con cáncer y no podemos porque pues los hospitales están cerrados” (estudiante de Psicología)*

*“pues en la parte práctica pues también yo, la tesis, la quería hacer acerca de alguna discapacidad, igual estaba como con la tentación de hacerla con gente con síndrome de Down, pero pues con la pandemia te cambia todos los planes...” (estudiante de Psicología)*

Con todo lo desarrollado en este apartado pudimos percatarnos como cada carrera vive de maneras diferentes la contingencia. La carrera de Diseño Industrial, requiere de un mayor reforzamiento en el conocimiento práctico, el cual solo es obtenido dentro de los talleres de la UAM y al no adquirir esos conocimientos o posponerlos pueden afectar a la formación profesional.

Como contraste podemos incluir aquí nuestra experiencia en cuanto a la parte práctica, en primer lugar tuvimos que diseñar una investigación que pudiera realizarse de acuerdo al contexto de contingencia.

### **Identidad universitaria**

En esta sección abordaremos los procesos de identificación que tienen los alumnos de la UAM con la institución y la identidad como estudiantes universitarios. Para dar inicio nos gustaría mencionar algo que llamó mucho nuestra atención, los chicos se nombraron así mismos como “estudiante PEER” podemos ver entonces la creación de un nuevo sujeto el cual describen como el alumno que tiene que estar cargando un dispositivo móvil, con la clase puesta mientras realiza diversas actividades ajenas a la clase. Sin embargo aún permanece en ellos el discurso dominante de ser universitario, como nos menciona Villarreal (1974) acerca del enfoque en la formación del estudiante de la UAM Xochimilco *“la transformación de la realidad (...) el abordar simultáneamente la producción de conocimientos y la transmisión de los mismos, así como la aplicación de estos conocimientos a una realidad concreta” (p. 17)* se nos habla de los jóvenes como creadores de conocimiento y formadores del futuro, como sujetos de pensamiento crítico. Podemos ver como ellos se apropian de esto con lo siguiente:

*“Yo creo que el sistema modular es como que tenemos que tener un aprendizaje autónomo y en línea estamos como aprendiendo a ser más autónomos porque pues tenemos menos contacto con los profesores y como que somos más autodidactas.” (estudiante de Veterinaria)*

*“yo creo que el sistema modular en mi opinión te forja como muy autodidacta” (estudiante de Psicología)*

*“Que bien, tenemos claro que nosotros por nuestra parte debemos aprender (...) nosotros debemos de buscar el conocimiento” (estudiante de Veterinaria)*

Aunque los chicos eran de distintas disciplinas podemos ver cómo todos ellos concuerdan en que como universitarios de la UAM Xochimilco deben ser autónomos, es decir que deben ser partícipes en su proceso de aprendizaje. Esto tiene relación con los procesos de normatividad puesto que los alumnos se ven envueltos dentro de las normas de la universidad, las normas sociales y responsabilidades con las que un universitario debe ser consustancial, ejemplo de esto es el reglamento de la institución (reglamento del alumno UAM-X) que dictamina las reglas, sanciones y el comportamiento esperado por parte de los alumnos (Puntualidad, responsabilidad, respeto a la institución su equipo y sus inmuebles, respeto entre compañeros, profesores y personal, uso de la mediación antes que la violencia, etc.) A partir de esto configuramos nuestro pensar acerca de cómo debe ser y actuar un estudiante universitario. Esto lo vemos reflejado en los siguientes discursos:

*“igual me pasa en las clases cuando ya es la hora de las preguntas y todos se quedan callados y dices “chale no”, siento que me esta comiendo el tiempo porque no estoy formulando tan rápido una pregunta o algo de qué hablar” (estudiante Diseño Industrial)*

*“a muchos les hizo falta esa experiencia para que pudieran vivir el estrés chido.” (estudiante de Diseño Industrial)*

Estas expresiones nos permiten observar que idea tienen ellos de cómo debe ser un estudiante universitario, el primero nos hace referencia a que un universitario debe estar en

constante pensamiento, criterio y formulación de preguntas, exigiendo ser creador de conocimiento. En el segundo de los comentarios la expresión “vivir el estrés chido” habla de una exigencia por el nivel en el que se encuentra, demandándose constantemente trabajo que hasta cierto punto le llega a generar estrés, y que de no ser así, no está viviendo enteramente como universitario. Por otro lado, así como vemos presente su identidad como universitarios, también resalta una identidad con su carrera:

*“estoy aquí porque siempre estamos del otro lado, del lado del investigador y pues me dio curiosidad saber qué se siente estar pues acá, me llama mucho la atención y por eso vine”  
(estudiante de Psicología)*

*“creo que siempre sabes que vas a ser escuchada respetada y pues siempre pues se preocupara como psicólogos todo es válido aquí y pues la verdad si es muy gratificante poder ser escuchada por colegas” (estudiante de Psicología)*

*“te enseñan si quieres ser diseñador, debes tener diseño en el desayuno, la comida y en la cena y era cierto” (estudiante de Diseño Industrial)*

En los anteriores diálogos podemos ver cómo se perciben desde el ámbito de la carrera profesional, tanto a sí mismos como al referirse a los otros; los estudiantes de psicología mencionan algunas de las características propias de un psicólogo y se las atribuyen a sí mismos, tales como el respeto a la opinión de los otros, ser buenos escuchas y sentirse en un espacio sin juicios al estar rodeados de colegas. Con respecto al comentario del estudiante de diseño industrial notamos que procuran llevar su carrera en cada aspecto de su rutina diaria, y con ello sentirse o identificarse como Diseñador industrial.

Por otra parte, con la llegada de las clases en línea se crea una brecha entre los estudiantes y cómo es que viven la universidad, transformado la identidad como estudiantes universitarios, ejemplo de esto es:

*“yo estoy muy desesperado y detesto mucho la entrecomillas mejor herramienta y la más accesible qué son las videoconferencias para hacer nuestras entrevistas, porque entrevistas*



*hacemos todo el tiempo pero esas prácticas en otro lugar pues como que fracasan y me desespera” (estudiante de Psicología)*

“pero siento que ya me quitó el amor hacia la universidad” (estudiante de Psicología)

“lo que creo que mata al sistema modular dentro del zoom, para mí, es que le quita mucha espontaneidad” (estudiante de Psicología)

*“yo escuchando a todos estoy de acuerdo en que la experiencia universitaria se vuelve muy fea” (estudiante de Psicología)*

Con estos comentarios nos pudimos dar cuenta que la virtualidad reconfigura los pensamientos acerca de la universidad. Nos hablan de una inconformidad ante la nueva forma de aprender y las actividades virtuales como única alternativa para continuar con sus quehaceres académicos, lo que trae como consecuencia un cambio en la experiencia universitaria, en la que nosotros también nos vimos envueltos.

La institución creó e implementó el PEER a manera de respetar las medidas sanitarias contra la contingencia, lo que generó una distancia entre los alumnos con la universidad y como consecuencia la pérdida de un estado de pertenencia a la UAM.

Compartimos los pensamientos de nuestros compañeros puesto que cursar la carrera de manera digital hace que la experiencia universitaria pierda significado.

## **COMUNIDAD Y VÍNCULOS**

Otros de los aspectos que cambiaron en la experiencia de los universitarios a consecuencia del confinamiento fueron los vínculos con los profesores, los compañeros e incluso con la institución.

Los espacios que tuvimos que adaptar en el hogar para poder tomar clases, son difícilmente comparables con las aulas, talleres, jardines, laboratorios, auditorios, etc., que la universidad brinda, para enriquecer tu experiencia universitaria. La institución se vuelve un espacio simbólico cargado de significados, según nos mencionan Videl y Pol (2005) :

*“A través de la acción sobre el entorno, las personas, los grupos y las colectividades transforman el espacio, dejando en él su “huella”, es decir, señales y marcas cargadas simbólicamente. Mediante la acción, la persona incorpora el entorno en sus procesos cognitivos y afectivos de manera activa y actualizada” (p. 291)*

Para que exista una apropiación de los espacios físicos es necesario pasar por la acción-transformación es decir, que de acuerdo a lo que se realice en determinado espacio se le cargará de significados, por ello es que, el asistir a clases presenciales forma parte nuestra identidad como estudiante, dando un significado a los espacios donde nos desenvolvemos, tomamos clases, comemos, descansamos, leemos, estudiamos, aprendemos, interactuamos, etc., esto se ve reflejado en lo siguiente:

*“oye ya viste que sacaron un documental de tal diseñador” y lo ibas platicando mientras ibas caminando hacia la cafetería a horas interminables bajo el sol, achicharrándome un rato para comer mi famosa comida de \$10, junto con un amigo y discutir tus proyectos” (estudiante de Diseño Industrial)*

*“Hay profesores con los que yo no he tomado clase y sin embargo los conozco por este espacio que es el taller. Tú entras a industrial y sales diciendo en el taller es donde nacen los valedores” (estudiante de Diseño Industrial)*

Las situaciones que anteriormente se comentan muestran cómo es que ellos dentro de sus diálogos identifican ciertos espacios a los que les dan un significado, mismo que se ve reflejado a continuación:

*”e quedas a veces hasta las 10 en el taller, pero te quedas con tu grupo, se están apoyando se están prestando materiales, todas esas cosas el PEER nunca va a igualar” (estudiante de Diseño Industrial)*

*“De mi parte nostálgico, vivo por Xochimilco y pasar por ahí y ver a la institución en casi abandono me da nostalgia y el no estar con mis amigos y mis maestros en lo personal si lo pase triste, me he tenido que acostumbrar a no convivir como antes ahorita ya me siento un poco más libre.” (estudiante de Veterinaria)*

*“estar leyendo PDFs, no es lo mismo ir a la universidad e ir a la biblioteca y buscarte un libro y recostarte y pues leer en la tranquilidad de la universidad” (estudiante de Psicología)*

*“pues conoces muchas personas, vas a comer a la cafetería, yo solía ir al gimnasio y pues todo eso se pierde” (estudiante de Psicología)*

De acuerdo con las narraciones nos damos cuenta que la universidad es para nosotros como estudiantes, un lugar de formación académica y un espacio en el cual generamos vínculos con los otros. Le atribuimos a la institución respeto, cariño y generamos un vínculo con las instalaciones, situación que cambió de manera radical estando dentro del PEER. Podemos relacionar esto con lo que nos menciona Valera (1997):

*“determinada estructura urbana, entendida como una categoría social que identifica a un determinado grupo asociado a este entorno, capaz de simbolizar alguna o algunas de las dimensiones relevantes de esta categoría, y que permite a los individuos que configuran el grupo percibirse como iguales en tanto en cuanto se identifican con este espacio, así como diferentes de los otros grupos en relación con el propio espacio o con las dimensiones categoriales simbolizadas por este” (p. 20)*

Además del vínculo que los estudiantes tenían con los espacios, también se vio afectado el vínculo entre sus compañeros y profesores:

*“Yo sé que no todo el mundo tuvo este esté gusto de conocer a alguien de la universidad y tenerlo de compañía en este sistema que es el PEER.” (estudiante de Diseño Industrial)*

*“finalmente somos seres sociales y esta cuestión de convivir, de platicar, te hace sobrellevar ese estrés” (estudiante de Diseño Industrial)*

*“Donde puedes tener a alguien de noveno que nunca habías topado y “oye tienes una lija” o cualquier cosa “oye no se hacer esto” ahí es donde brinca la interacción del otro ni siquiera estás a un trimestre de distancia estas a más y no se también la empatía aquí a*

*evolucionado, no ha desaparecido del todo solo ha cambiado y como lo comenta” (estudiante de Diseño Industrial)*

*“afortunadamente yo la he pasado muy bien y he tenido la fortuna de conocer a grandes compañeros, profesores y amigos, yo creo que todos los compañeros de veterinaria nos llevamos bien, tenemos este apoyo como licenciatura” (estudiante de Veterinaria)*

*“sinceramente siento que el sistema modular... pues el defecto que yo le vería es como que en clase te llama más la atención, estás con tus compañeros, se genera más diálogo, es más interesante” (estudiante de Psicología)*

Notamos en las narraciones anteriores, que en su mayoría son positivas, como ellos formaban relaciones y vínculos con los otros al estar en la universidad de manera presencial, lo cual enriquece la experiencia universitaria al conocer personas nuevas, compartir ideas, trabajar e interactuar con diversas personas y crear lazos afectivos. Sin embargo, al tener que estar en confinamiento este tipo de vínculo cambió:

*“No es lo mismo que en presencial porque te pierdes esa bonita costumbre de estar en compañía (...) uno tiene como necesidad de compartir tu tiempo con alguien, una platicada con gente más experimentada en cosas y aprender también de ellos” (estudiante de Diseño Industrial)*

*“el profesor desde siempre estuvo ahí al pendiente para resolver dudas a veces hasta como tenemos grupo de WhatsApp hasta las 2 de la mañana” (estudiante de Diseño Industrial)*

*“primero era como divertido, como un mes ya luego ya se me empezó hacer pesado el salir y distraerse con mis compañeros ya quiero regresar y estar con mis amigos” (estudiante de Veterinaria)*

*“si me siento muy desmotivada porque no es lo mismo, no es como estar con tus compañeros de equipo hablando en persona o hablar en persona con los profesores, porque ahora todo es por videollamada y pues se vuelve muy difícil, porque pues como que no te escuchan, y trabajar así presencial pues es más fácil.” (estudiante de Psicología)*

En los anteriores fragmentos de discurso observamos el cambio en la interacción con los profesores y compañeros, puesto que ahora en la modalidad remota, se dificulta la interacción, la comunicación y la creación de vínculos con los otros.

La contingencia sanitaria fue un suceso inesperado, al que tuvimos que adaptarnos rápidamente, lo cual no es un proceso sencillo ya que implica un cambio en cada aspecto de tu vida. Con esto nos percatamos, al realizar las entrevistas y escuchando las experiencias de los compañeros, que hay una gran empatía entre la comunidad de la UAM sin importar de qué carrera seas. Ellos se sintieron identificados con nosotros y nosotros con ellos ya que todos estamos pasando por diversas dificultades.

*“los chavos de industrial que somos una comunidad (...) pero pues hacer comunidades es con todos.” (estudiante de Diseño Industrial)*

*“Me uní a la sesión para apoyarlos” (estudiante de Diseño Industrial)*

*“una parte que me impulsó a estar aquí es el ser solidario entre los compañeros. Todos tenemos cosas que entregar, y pues hay que empatizar con la comunidad universitaria.” (estudiante de Veterinaria)*

*“Yo por mi parte siento que si hay empatía en la comunidad todos nos distraemos todos tenemos problemas” (estudiante de Veterinaria)*

Como podemos ver en los anteriores comentarios, la mayoría de ellos se unió a nuestras sesiones grupales por un sentido de comunidad y apoyo, lo que nos habla de un vínculo que se establece sólo por pertenecer a la misma institución y por la situación que todos estamos viviendo.

## **EMOCIONALIDAD**

Resulta esencial hablar acerca de las emociones que emergen a partir de la pandemia, puesto que como nos menciona Peláez y Villanueva (s/f) *“Las emociones forman parte fundamental*

*de las interacciones entre los individuos (...) En otras palabras, son motor de lo social y, por tanto, su estudio es indispensable para comprender las acciones sociales"* es así que surgen en los jóvenes universitarios a raíz de la pandemia y la implementación de las medidas sanitarias y son un eje fundamental para la comprensión de la experiencia universitaria. Peláez y Villanueva (s/f) realizaron un estudio con el objetivo de conocer qué emociones predominan en los estudiantes de la UAM a consecuencia de las medidas contra el COVID, dando como resultado que las emociones negativas predominaban y también pudimos observarlo durante nuestras entrevistas ya que nos mencionaron cosas como:

*"si se cierra esto del diálogo con otros compañeros por pasamos de podernos vernos estresados en el salón a solo poder leernos estresados en el WhatsApp" (estudiante de Diseño Industrial)*

*"es hasta un estrés muy diferente aquí te estresas y lo que te carcome es que luego te quedas muy encerrado en tu cabeza" (estudiante de Diseño Industrial)*

*"se te salen de las manos las emociones" (estudiante de Diseño Industrial)*

*"aparte con la incertidumbre de cuándo volveremos a clases ya que está casi el semáforo en verde y como vamos a volver la desinformación está muy fuerte y eso me estresa y me da ansiedad y me hace sentir extraño." (estudiante de Veterinaria)*

*"De vez en cuando me siento un poco mal, un poco triste" (estudiante de Psicología)*

*"sinceramente pues si desmotiva un poco el de estar estudiando así la carrera y pues ya era el último año y como que te quedas con ese mal sabor de boca" (estudiante de Psicología)*

El estrés, la incertidumbre, la tristeza, la ansiedad son algunos de los sentires que más nos mencionaron, sin importar de qué carrera fueran, todos coinciden que el confinamiento y las clases remotas causan en ellos un desgaste emocional, viéndose en dificultades puesto que no hay un buen manejo de las emociones.

Asimismo, en las tres entrevistas en repetidas ocasiones nos hacen mención del agotamiento y el cansancio a las actividades virtuales, lo que ocasiona un deseo constante por regresar a clases presenciales.

Algo que captó nuestra atención fue que los estudiantes de psicología nos mencionaron lo siguiente:

*“Pues ya estoy desesperado porque lo único que podemos hacer son entrevistas por zoom”  
(estudiante de Psicología)*

*“ya es muy agotador estar en la computadora y estar leyendo PDFs” (estudiante de Psicología)*

Ellos son quienes se muestran más cansados de la virtualidad, podemos relacionarlo con la forma en que se desarrolla la carrera, en la cual los alumnos tienen clases teóricas, trabajo de campo, tareas y lecturas todo por medio de una pantalla, lo que termina por desgastarlos aún más, esto es diferente en el caso de los estudiantes de Diseño y Veterinaria, ya que ellos mencionaron de manera más constante extrañar los espacios físicos debido a la práctica que conlleva su carrera y el uso de los talleres, materiales y herramientas que se encuentra en la universidad, de lo nos narran lo siguiente:

*“llegas a extrañar cañón la universidad” (estudiante de Diseño Industrial)*

*“(…)pasó el tiempo ya quiero volver y hacer mis practicas y ver a mis compañeros a pesar de que ahorita ya me acostumbre si prefiriera estar en presencial, los humanos necesito relacionarme y estar con personas.” (estudiante de Veterinaria)*

Al no poder asistir a la institución, al no poder interactuar con los profesores así como con nuestros compañeros y estar en confinamiento surgen emociones negativas en los estudiantes, ante está situación la universidad implementó líneas de atención telefónica y por chat, mediante las cuales los alumnos pueden solicitar asistencia psicológica, sin embargo algunos de ellos nos comentaron que debido a que se encontraban en sus casas no podían

tener privacidad para expresar de manera abierta lo que sentían, por lo que decidieron no llamar. Asimismo dijeron lo siguiente:

*“Yo si las conocía las anunciaron por facebook las vi por esa ahí hace tiempo y acerca de llamar no lo pensé no se me ocurrió me encerré en mis problemas” (estudiante de Veterinaria)*

*“yo también he considerado hacer una llamada porque para mí la escuela era como una vía de escape todos mis problemas y todo lo que yo tenía encima pues la universidad representaba para mí pues hasta cierto punto como común lugar que me mantiene ocupada” (estudiante de Psicología)*

En estos fragmentos vemos que a pesar de conocer las líneas de atención decidieron no llamar, por situaciones particulares, como la privacidad, el tiempo, la indiferencia al tema, etc., sin embargo durante la parte final de la entrevista se les preguntó a los participantes cómo se sentían después de platicarnos acerca de su experiencia universitaria durante la pandemia, a lo que nos respondieron:

*“creo que a lo mejor de manera inconsciente está ese deseo de que me escucharan Y pues cuando me invitaron pues si dije estaría padre que escucharan mi experiencia” (estudiante de Psicología)*

*“siempre es muy grato que te escuchen” (estudiante de Psicología)*

*“creo que hablarlo si es como como que si ayuda muchas gracias por escuchar” (estudiante de Psicología)*

*la verdad más liberado ya qué no había hablado con nadie me lo quedaba yo y me da gusto saber que todos tenemos la .misma percepción” (estudiante de Veterinaria)*

*“en general siento que todos lo estábamos pasando mal todos teníamos problemas al concentrarnos y aprender más entonces al escuchar los comentarios de mis compañeros*



*refuerza lo que pensaba y ahora se que es en general y no solo me pasa a mi” (estudiante de Veterinaria)*

*porque todos en algún momento necesitamos que nos digan “sabes qué pues si estas mal, no te forces, detente o si puedes” (estudiante de Diseño Industrial)*

Esto nos hace darnos cuenta que se sentían identificados entre sus compañeros y decían que era bueno que alguien abriera un espacio para hablar sobre este tema y ser escuchados, sin dejar pasar esta situación a la deriva como si fuera normal tener que adaptarse a algo tan complejo, que trajo un cambio completo a sus rutinas. Nos dieron las gracias por escucharlos, pues tenían deseos de expresarse, les surgió un sentimiento de liberación. Asimismo, nosotros como investigadores nos identificamos en sus discursos y tuvimos una sensación de alivio al saber que ellos como nosotros estamos pasando por las mismas dificultades, retos y adaptaciones.

Para terminar podemos decir que, como nos menciona Peláez y Villanueva (s/f):

*"El estudio de las emociones implica no solo en comprender la experiencia subjetiva del sujeto, son también esenciales para entender su influencia en los procesos sociales, en tanto orientativas de la acción individual y/o colectiva o como resultado del desencadenamiento de situaciones y eventos"*

La contingencia sanitaria resulta un hecho global que transformó todos los aspectos sociales generando situaciones, pensamientos y formas de vivir, que desencadenaron emociones. Es una forma en que los sujetos nos vemos configurados por los procesos sociales, tal es el caso de la experiencia universitaria.

## **NUEVAS PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN**

La presente investigación fue para nosotros un proceso de constante aprendizaje. Este tema surgió como una forma de conocer lo que pasaba con los universitarios ante las medidas sanitarias impuestas por la contingencia, y más allá de eso como un intento de comprender nuestra propia situación. Al principio de esta investigación nos encerramos en nuestra

experiencia, en una idea que generaliza nuestra experiencia como igual a la de cualquier otro universitario de la UAM, lo cual nos impedía ver la complejidad de este proceso, y nos enfocamos solo en nuestros pensamientos y sentires por la situación que estábamos viviendo. Gracias a las asesorías logramos conocer las diversas situaciones que vive cada universitario.

Una vez establecido el enfoque de nuestro tema, comenzamos la parte teórica, la cual nos ayudó aún más a establecer qué es lo que queríamos desarrollar. Abordamos teorías no referentes a ámbitos sociales, y nos vimos en dificultades pues no sabíamos desde que posicionamientos teóricos podíamos encontrar un acercamiento a la respuesta de nuestras preguntas, con ayuda de las asesorías logramos dar un enfoque más social a nuestra pregunta eje, quedando de esta manera ¿Qué impacto han tenido las medidas contra el COVID-19 (confinamiento, cierre de universidades, sana distancia, enseñanza remota etc.) en la experiencia universitaria de los estudiantes de la UAM Xochimilco? De este modo nos encontramos con un concepto clave en nuestra investigación, la experiencia. Sin embargo nos costó comprenderlo puesto que teníamos una definición previa, entendiendo experiencia como sinónimo de vivencias, para luego darnos cuenta que era algo mucho más complejo, siendo un proceso social e histórico, mediante el cual se ven configurados los sujetos.

Al realizar nuestro trabajo de campo nos dimos cuenta cómo la experiencia universitaria se vivía de diferentes maneras en función de la carrera que se estudia puesto que hay exigencias propias de cada disciplina. Pudimos observar como en el caso de la carrera de Diseño Industrial se requiere de materiales, maquinaria, talleres y herramienta para poder llevar a cabo la parte práctica, de igual forma la carrera de Veterinaria, la cual hace uso de laboratorios, instrumental, clínicas, animales, etc. A diferencia de la carrera de Diseño quienes trabajan con material inerte, los alumnos de Veterinaria trabajan con animales, esto nos mostró cómo a pesar de que ambas carreras requieren de materialidad sus modos de trabajo son distintos. En cuanto a la carrera de Psicología, tiene como herramienta de trabajo la palabra, no se vio imposibilitada la realización de trabajo de campo, sin embargo al ser una carrera en la cual se establecen vínculos con el otro, se ve deteriorado puesto que las modalidades virtuales nos alejan y no permiten esa interacción.

En las entrevistas entendimos que todos tenemos diferentes formas de sobrellevar y manejar las situaciones que se nos presentan, que hay ciertas características que nos conforman y estando fuera o dentro de la institución tenemos una identidad como estudiantes.

Al realizar esta investigación también se generan nuevas preguntas y líneas de investigación que no logramos abarcar pero que ampliarán los conocimientos acerca de la experiencia universitaria. Una de los interrogantes principales que nos surge a partir de esta investigación es ¿cómo vivieron la experiencia universitaria los alumnos de nuevo ingreso? es decir aquellos cuya estancia en la universidad ha sido totalmente virtual, cómo perciben ellos a la universidad, como se identifican como universitarios o como parte de la comunidad de la UAM Xochimilco. A diferencia de nosotros, ellos no han tenido la oportunidad de tomar clases en las aulas, conocer físicamente a sus profesores y compañeros, disfrutar de los espacios y actividades que la UAM ofrece, por lo que pensamos que ellos tienen una perspectiva muy diferente a la nuestra, más aún si tomamos en cuenta que este es nuestro último trimestre.

Asimismo, los profesores son uno de los ejes principales para el desarrollo de la experiencia universitaria e intervienen de manera directa en los procesos de enseñanza-aprendizaje, por lo que una posible línea de investigación es abordar la experiencia universitaria desde los profesores. Ellos al igual que nosotros vivieron cambios en su día a día, tuvieron que adaptarse a las plataformas en línea, generar estrategias para que los alumnos pudieran tener una buena comprensión de los temas, que opinión tienen ellos acerca de los alumnos, por lo que veríamos de manera más amplia la experiencia universitaria.

Otro aspecto a resaltar es que para fines de nuestra investigación no tomamos en cuenta aspectos como edad, género, trimestre en curso, aspectos laborales o familiares. Lo que trajo una doble consecuencia, en primer lugar una mayor variedad de discursos pues al no limitarnos a un solo grupo pudimos abarcar a más estudiantes y conocer su experiencia particular, en segundo lugar al no establecer parámetros en nuestros participantes dejamos a un lado la posibilidad de analizar la experiencia universitaria según un grupo con características más homogéneas, lo que nos daría resultados diferentes a los que obtuvimos.

De igual manera al revisar nuestras entrevistas nos percatamos que no tocamos a profundidad aspectos externos a la universidad, que al momento de realizar el proceso reflexivo nos dimos cuenta que los aspectos laborales, económicos, familiares, influyen en cómo se vive la contingencia, la experiencia universitaria y en el surgimiento de emociones, por lo que abordar esto puede mostrarnos diferentes ángulos de nuestra pregunta eje.

Como último nos planteamos qué sucederá una vez que termine la contingencia, que pasará en la nueva normalidad y en el porvenir. Lo cierto es que no podremos saberlo hasta que esta concluya por lo que solo queda como una interrogante. La experiencia universitaria es un proceso dinámico que está en constante cambio, por lo que abordarla durante y después de la contingencia dará diferentes resultados.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Araujo, G. y Fernández, L. (1996). La entrevista grupal: herramienta de la metodología cualitativa de investigación. En Ivonne Szasz y Susana Lerner (comps.). Para comprender la subjetividad. Investigación cualitativa en salud reproductiva y sexualidad. El Colegio de México, México.
- Ardévol, Elisenda, Marta Bertrán, Blanca Callén y Carmen Pérez (2003), “Etnografía virtualizada y la entrevista semiestructurada en línea”, *Athenea Digital. Revista de Pensamiento e Investigación Social*, 3, 72-92.
- Arias, A. P. (2012). El sistema modular de enseñanza: una alternativa curricular de educación superior universitaria en México. *REDU. Revista de docencia universitaria*, 10(3), 71-98.
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y bienestar. Alzina.
- Bracchi, C. (2016). Descifrando el oficio de ser estudiantes universitarios: entre la desigualdad, la fragmentación y las trayectorias educativas diversificadas. *Trayectorias Universitarias*, 2.
- Carli, S. (2006). La experiencia universitaria y las narrativas estudiantiles. Una investigación sobre el tiempo presente. *Revista Sociedad*, 25, 29-46.
- Carolina Peláez González y Carlos García Villanueva (s/f) “EXPERIENCIAS PERCEPCIONES SOCIOEMOCIONALES Y LABORALES EN LOS ESTUDIANTES DE LA UAM DURANTE LA PANDEMIA POR COVID-19”
- Comité de innovación educativa UAM (s/f). Informe ejecutivo, PEER (Programa Emergente de Enseñanza Remota), Universidad Autónoma Metropolitana, México.

- De Pablos, Juan; Rebollo, Ma Angeles y Le- bres, Luisa (1999). Para un estudio de las aportaciones de Mijaíl Bajtín a la Teoría So- ciocultural. Una aproximación Educativa. *Revista de Educación*, 320, 223-253.
- de Toscano, G. T. (2009). La entrevista semi-estructurada como técnica de investigación. *Graciela Tonon (comp.)*, 46.
- Díaz, M. G. (9 de JULIO de 2020). BBC.COM. Obtenido de BBC News Mundo en México: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-53344337>
- Foucault, M. (1975/1992). *Vigilar y castigar: Nacimiento de la prisión*. Madrid: Siglo XXI.
- Foucault, Michel. *Historia de la Sexualidad II. El Uso de los Placeres*. México: Editorial Siglo Veintiuno, 1984
- Fuster Guillen, D. E. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y representaciones*, 7(1), 201-229.
- Guber, R. (2004). El trabajo de campo como instancia reflexiva del conocimiento y ¿A dónde y con quiénes? Preliminares y reformulaciones de la delimitación del campo. En *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Paidós, Buenos Aires.
- <https://www.gob.mx/covid19medidaseconomicas/acciones-y-programas/nueva-normalidad-244196>
- Institucional, C. G. (2020). UAM.MX. Obtenido de [https://www.uam.mx/agendaestadistica/descargas/20201110\\_agenda\\_estadistica\\_UAM\\_I\\_2020.pdf](https://www.uam.mx/agendaestadistica/descargas/20201110_agenda_estadistica_UAM_I_2020.pdf)
- Juárez Loya, A. &.e. (11 de septiembre de 2020). Obtenido de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1870-53082019000100006](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-53082019000100006)
- Ramos, M. G. (2011). Habilidades sociales en niños y niñas con discapacidad intelectual. [https://www .docsity .com/es/habilidades-sociales-en-ninos-y-ninas-con-discapacidad- intelectual/3928136/](https://www.docsity.com/es/habilidades-sociales-en-ninos-y-ninas-con-discapacidad-intelectual/3928136/)
- Rebollo Catalán, Ma. A., García Pérez, R., Barragán Sánchez, R., Buzón García, O. y Vega Caro, L. (2008). Las emociones en el aprendizaje online. *RELIEVE*, v. 14, n. 1, p. 1-23. [http://www.uv.es/RELIEVE/v14n1/RELIEVEv14n1\\_2.htm](http://www.uv.es/RELIEVE/v14n1/RELIEVEv14n1_2.htm)

- Scott, J. W. (2001). Experiencia. *Revista de estudios de género: La ventana*, 2(13), 42-74.
- Teresa de Laurentis. (1984) *Alice Doesn't* Indiana University Press, Blooming , capítulo 6, “Semiotics and Experience” , p. 159.
- Valera, S. (1997). Estudio de la relación entre el espacio simbólico urbano y los procesos de identidad social. *Revista de psicología social*, 12(1), 17-30.
- Vélez Restrepo, O. (2003) *Reconfigurando el Trabajo Social*. Buenos Aires. Espacio Editorial
- Vidal i Moranta, T., & Pol, E. (2005). La apropiación del espacio: una propuesta teórica para comprender la vinculación entre las personas y los lugares. *Anuario de Psicología*, 2005, vol. 36, num. 3, p. 281-297.
- Villarreal, R. (1974). Documento Xochimilco, Anteproyecto para establecer la Unidad del Sur de la Universidad Autónoma Metropolitana, México, UAM-X”

## **ANEXOS**

### **TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS**

#### **Entrevista a los estudiantes de psicología (CSH)**

Esta entrevista se realizó a seis estudiantes de psicología de la UAM Xochimilco, todos ellos en el último año de la carrera.

Con el fin de dar un contexto a la lectura de esta entrevista y para su mejor entendimiento, describimos aquí a los participantes, nombrandolos con letras para proteger su anonimato:

E - Estudiante hombre de psicología educativa de onceavo trimestre - 23 años

M - Estudiante hombre de psicología de noveno trimestre - 26 años

J - Estudiante mujer de psicología educativa de doceavo trimestre - 24 años

L - Estudiante mujer de psicología social de onceavo trimestre - 23 años

ED - Estudiante hombre de psicología de noveno trimestre - 25 años

D - Estudiante hombre de psicología educativa de onceavo trimestre - 26 años

*Hola chicos, muy buenas tardes, muchas gracias a todos los que pudieron estar presentes, como les comentamos somos Ángel y Mayte, estamos estudiando la carrera de psicología social en la UAM Xochimilco, estamos ya en la recta final, en el onceavo trimestre y estamos interesados en la experiencia universitaria ahora en pandemia, como han vivido las clases en línea y como nos hemos adaptado, y más allá en este posible regreso a clases presenciales.*

*Antes de comenzar me gustaría pedirles su permiso para grabar esta conversación, como ya les comentamos todo será anónimo y confidencial.*

E: Sí

L: Sí

D: Esta bien

J: Esta bien

ED: Sin problema

M: Ok, esta bien

*Muy bien, pues antes que nada les agradecemos por su participación, sientanse libres de hablar, lo que queremos hacer aquí es un espacio de conversación.*

*Para comenzar me gustaría que nos conocieramos un poco así que haremos una dinámica de presentación; nos gustaría que se presentarán diciendo su nombre, su edad, el trimestre en el que están, su ocupación y el motivo por el cual decidieron participar.*

E:

Yo soy ----- de momento no estoy trabajando porque me muero.

Tengo 23 años, estoy cursando dos trimestres a la vez y estoy aquí porque me gusta ayudar.

M:

Pues mi nombre es ----- tengo 26 años estoy cursando el noveno trimestre y por qué estoy aquí porque un amigo me comentó que iban a hacer este grupo y pues me intereso entrar y por el momento sólo estudio.

L:

Mi nombre es ----- me gusta que me digan Lili, tengo 23 años estoy trabajando en el negocio de mi familia, es una papelería y estoy aquí porque siempre estamos del otro lado, del lado del investigador y pues me dio curiosidad saber qué se siente estar pues acá, me llama mucho la atención y por eso vine.

ED:

Pues mi nombre es ----- estoy en el noveno trimestre de la carrera de psicología y tengo 25 años y como todos en la UAM Xochimilco estoy trabajando aún en tiempos de pandemia este contexto de pandemia pues la verdad no me gusta en lo más mínimo sin embargo creo que se acopla a mis necesidades porque como que puedo tomar mis clases yendo al trabajo y así.

J:

Yo me llamo ----- tengo 24 años y estoy cursando el doceavo trimestre de psicología educativa y no trabajo, estoy aquí porque recibí una invitación para estar aquí y como estudiante de la UAM sé que a veces es difícil encontrar personas que te ayuden en tu trabajo de investigación y esto es como regresar un poco todo ese apoyo que la gente me ha dado y por eso estoy aquí.

D:

Mi nombre es ----- tengo 26 años y estoy cursando la carrera de psicología actualmente estoy en onceavo trimestre de psicología educativa y pues si trabajo los fines de semana y pues estoy aquí porque me llegó una invitación, sí, eso es todo.

*Me pueden platicar un poco acerca de su carrera*

E:

Pues ya estoy desesperado porque lo único que podemos hacer son entrevistas por zoom y vamos, se pueden hacer muchas cosas, pero lo práctico, lo sencillo, lo que nos permite la



computadora es hacer entrevistas mediante zoom y sólo se permiten entrevistas en zoom. En la escuela nosotros tenemos un trabajo acerca del síndrome de Down y la gran mayoría tienen problemas de diabetes, problemas de glucosa, tienen muchas dificultades biológicas y muchas de estas afecciones hacen daño y promueven más el COVID entonces en ese sentido no podemos arriesgarnos de manera innecesaria y no podemos arriesgarnos nosotros, entonces pues no podemos trabajar con ellos... y pues también estamos trabajando temas de cáncer, íbamos a hacer unas prácticas en un hospital con niños con cáncer y no podemos porque pues los hospitales están cerrados... y entonces pues yo estoy muy desesperado y detesto mucho la entrecomillas mejor herramienta y la más accesible qué son las videoconferencias para hacer nuestras entrevistas, porque entrevistas hacemos todo el tiempo pero esas prácticas en otro lugar pues como que fracasan y me desespera.

M:

Pues en mi experiencia si es muy complicado y ya es muy agotador estar en la computadora y estar leyendo PDFs, no es lo mismo ir a la universidad e ir a la biblioteca y buscarte un libro y recostarte y pues leer en la tranquilidad de la universidad, o sea estar desde las ocho de la mañana hasta horas de la tarde que terminó a la escuela pues si es muy cansado y como que si ya me agotó estar en zoom y las clases en línea son como muy... e tenido muy buenos profesores y los he aprovechado pero como que estoy aquí en casa y me distraigo y como que no puedo concentrarme tan rápido y es muy complicado, y una de las cosas que hago es prender la cámara para obligarme a estar pendiente de la clase por qué siento que me están viendo, pero siento que ya me quitó el amor hacia la universidad. Aparte siento que mi experiencia de ser universitario no sólo es sentarse en el salón y aprender sino que pues conoces muchas personas, vas a comer a la cafetería, yo solía ir al gimnasio y pues todo eso se pierde, aparte que pues ya no podemos separar los problemas que tenemos en casa con los de la universidad está aquí todo junto y como que se vuelve muy complicado separar todo y complica mucho estar estudiando

L:

Pues ayer le estaba comentando a unos compañeros que las clases virtuales pues no es como que algo que me encante pero pues si tiene sus ventajas, bueno yo escuchando a todos estoy

de acuerdo en que la experiencia universitaria se vuelve muy fea, pero desde otro punto de vista también es como que... pues estaba poco tiempo en la universidad y pues llegaba corriendo a mis clases y llegaba corriendo a mi casa después en la tarde y pues luego me la paso trabajando, entonces como que no pasaba mucho tiempo en la universidad, salvo algunas veces en la biblioteca por que yo siempre ocupo textos en PDF y pues me compré un eBook, por qué leer en el camión está muy difícil porque o me agarro o agarro el texto, y creo que en ese sentido, sí tiene sus ventajas, creo que incluso los primeros trimestres tuve más tiempo de poder leer por qué estuve... los tres trimestres que fueron los de pandemia, tuve la oportunidad de leer todos mis textos leer, repasar, subrayar y anotar cosas, a veces no alcanzo a leer todo pero aún así tengo más tiempo, siento que... no sé, también pienso en eso, que no aproveché al cien por cien, por que hay muchas ocasiones en que soy muy distraída y el estar aquí en mi casa y no tener como un espacio propio me distraigo por los ruidos y por qué como que estoy en todos lados y no estoy en ninguno... y pues si aprovecho algunas cosas, pero por lo mismo, si convivo con mis compañeros pero como que mi círculo es muy limitado y es como que sólo me relaciono con mis compañeros de equipo y como la mayoría trabaja y así pues casi no convivíamos.

Otra cosa es que en las prácticas pues me está costando mucho trabajo porque si siento que hace falta, en ese sentido, el contacto el tener el tiempo para estar con las otras personas y platicar y que te presten atención. Yo les comentaba a mis compañeros que estoy llevando una colaboración con un chico pero él también trabaja y estudia, tiene un negocio y pues sólo nos comunicamos en línea y pues casi no tenemos tiempo, entonces siento que si estuviéramos de manera presencial pues podríamos encontrar algún espacio en tiempo en el que pudiéramos conversar y pues aprendería más, cómo que tendría una mayor relación con él y no tanto como que sólo mensajes, y que se generará una mejor conversación. Eso sí, también veo esa parte en la que pues nos obligan a ser creativos, bueno la situación nos obliga a pensar en más formas en las cuales hacer nuestras investigaciones porque pues nos vemos muy limitados y ahí como nuevas formas de actuar y vamos probando como esos retos y eso me gusta

J:

Yo me identifico mucho con lo que mencionaba mi compañera porque pues yo, no es que pasara mucho tiempo en la universidad, porque pues vivo muy lejos y pues me costaba llegar y llegaba inmediatamente cuando empezaban las clases y me iba cuando terminaban las clases y si necesitaba llegar temprano por alguna razón pues lo hacía pero era llegar temprano y estar en la biblioteca con los compañeros y equipo y pues ya... sinceramente pues si desmotiva un poco el de estar estudiando así la carrera y pues ya era el último año y como que te quedas con ese mal sabor de boca. Creo yo que he sabido de cierta forma adaptarme a la situación porque pues bueno, el hecho de no estar transportandome todos los días me libero de mucha carga de estrés y mucha carga de sentirme incómoda, y de presionarme, porque pues luego no llegaba a tiempo porque vivo a dos horas de la universidad, y pues ahora tranquilamente puedo hacer las actividades en casa y las actividades de la escuela, y pues estoy trabajando en la tesis y pues si se vuelve un poco más complicado, como pesado porque me da... bueno eso si me da chance de organizar más mis tiempos, por qué cuando estaba en la universidad y haciendo prácticas y el servicio social sinceramente fue un caos estarse trasladando a todos lados y como que esa parte pues si me agrada mucho... y más ahora con lo que pasó en el metro pues yo usaba esa línea y como que, no sé, pone muchas cosas en perspectiva, es como más agradecer que las cosas van fluyendo.

Y pues en la parte práctica pues también yo, la tesis, la quería hacer acerca de alguna discapacidad, igual estaba como con la tentación de hacerla con gente con síndrome de Down, pero pues con la pandemia te cambia todos los planes... Yo hice un trabajo muy muy parecido al que están haciendo mis compañeros y me di cuenta que le podemos sacar mucho provecho; uno porque, pues sí hay muchas posibles problemáticas en esa cuestión, y cómo se están manejando las situaciones y la educación. Y otra es que, todos estamos trabajando por medios digitales, por medio de zoom y cosas así, entonces lo que hice fue elegir un tema de tesis... pues que hablara sobre el programa que están llevando a cabo las primarias “aprenden casa” y a entrevistar a maestros de diferentes zonas de México, específicamente son las urbanas y zonas indígenas, por qué mis compañeras y yo hicimos un estudio exploratorio en el que vimos que la posición de la escuela influye mucho en cómo... digamos cómo se lleva a cabo el programa, y pues los maestros estaban con toda la motivación de apoyarnos, porque pues como que necesitaban ese desahogo de todas las actividades que llevan, eso sí, había muchos maestros indígenas que si tenían la disposición o maneras de que

nosotros pues pudiéramos visitarlos, pero ahora con la pandemia, pues es imposible, no podemos salir pero pues algunos saben utilizar los medios digitales y les agradecemos porque nos pudieran apoyar. Y si me siento muy desmotivada porque no es lo mismo, no es como estar con tus compañeros de equipo hablando en persona o hablar en persona con los profesores, porque ahora todo es por videollamada y pues se vuelve muy difícil, porque pues como que no te escuchan, y trabajar así presencial pues es más fácil. Yo creo que me he sabido adaptar a esta situación, porque pues no tenía un espacio donde tomar las clases... ni mis hermanas ni yo éramos de estar en la casa, porque pues nada más llegamos y dormíamos, hacíamos nuestras pocas actividades que tuviéramos que hacer en la casa y en dado caso tarea y ya, después irnos a la universidad y regresar, y era una rutina como de que casi no estábamos aquí entonces no tenía un lugar establecido.

*Oigan y ¿cómo les ha ido con el sistema modular?*

E:

En realidad creo que el modo en línea, el modo Online no es tan diferente, o sea así porque pues la interacción es diferente, pero más que nada se quita espontaneidad, no tanto a la clase porque la clase sería más o menos similar, tiene sus detalles porque pues sí si se puede discutir completamente por medios digitales, pero es un poco más difícil tener esa interacción en sí, por qué es más difícil vernos y eso creo que también influye, pero lo que creo que mata al sistema modular dentro del zoom, para mí, es que le quita mucha espontaneidad, porque pues tienes que apretar para levantar la mano, y si levantábamos la mano antes pero era otro tipo de dinámica, podías hablar, en teoría en cualquier momento, hacer gestos... y a veces te falla el audio, te falla el Internet, te falla la cámara y a veces también el Internet de la otra persona falla y pues no te escuchan bien, entonces como que todo se vuelve como menos espontáneo y como con menos diálogo... Pero creo que no está tan lejos de lo que hacíamos en las clases presenciales creo creo, ya me golpean después.

J:

Pues yo también concuerdo con mi compañero, porque yo creo que el sistema modular es como que tenemos que tener un aprendizaje autónomo y en línea estamos como aprendiendo

a ser más autónomos porque pues tenemos menos contacto con los profesores y como que somos más autodidactas. Y sinceramente siento que el sistema modular... pues el defecto que yo le vería es como que en clase te llama más la atención, estás con tus compañeros, se genera más diálogo, es más interesante y de pronto hay como cosas que hacer que salen de lo normal, pero creo que también se complica mucho porque de repente me hablan o se escucha ladrar al perro, pasa alguien o me distraen, o hay muchas cosas en la casa que intervienen con mis clases, sería como esa cuestión que en clases presenciales pues no hay como tantos distractores... yo el sistema modular lo veo como una gran ventaja en cuestiones académicas y de nuestra formación no sé cómo se lleve en las otras carreras pero pues para nosotros pues es muy bueno.

L:

Yo concuerdo con J y E por qué si es una ventaja el sistema modular porque, en ese sentido el incluso tratar de buscar por otros medios, otras formas que no conocíamos antes para interactuar con las personas y para poder resolver ciertas dudas que probablemente mmmm... es más creo que esa podría ser una desventaja porque no podemos poner en clase esas dudas, que probablemente, a la mejor en un día lluvioso pues mi Internet no funciona y pues no puedo participar, no puedo hablar, no se me escucha, mando un mensaje que llega a destiempo, y a veces como que eso evita que uno participe y pues creo que eso es lo principal hay una desventaja en la conectividad de la Internet.

*Creo que todos aquí compartimos muchas opiniones*

*¿Cómo se sienten?*

E: Bien

J: Bien

L: Creo que bien

*¿Han escuchado hablar de las líneas telefónicas de apoyo en la UAM?*

ED: SI

L: Sí

E: Sí

*¿Han considerado hacer una llamada?*

E:

Pues yo sí, me da mucha curiosidad ver cómo es eso.

De vez en cuando me siento un poco mal, un poco triste... soy muy necio y pues si quiero proteger a mis papás y mis abuelitos y así, y por ejemplo usar cubrebocas a mí me molesta mucho y como soy muy necio si estoy mentando madres en la calle porque odio el cubrebocas, si tal vez necesite hablar... yo lo sé, platicar un poco de eso que al final creo que es como ansiedad y estrés

L:

Pues yo también he considerado hacer una llamada porque para mí la escuela era como una vía de escape todos mis problemas y todo lo que yo tenía encima pues la universidad representaba para mí pues hasta cierto punto como un lugar que me mantiene ocupada y pues eso es lo que yo busco y estar en casa pues cómo que no tengo tiempo para mí y si trato de hacer todas las actividades que tengo que hacer despertarme temprano, hacer ejercicio sacar a pasear a mis perros pero pero no lo hago siempre y como que también tengo ansiedad... mmmm pues yo vivo encuarto con mi mamá y mi hermana entonces por ejemplo para mí la ventaja de que puedas asistir a un psicólogo es precisamente esa privacidad en la que tú puedes compartir todo tipo de cuestiones o problemas que tengas el hecho de que yo estoy en mi casa en un espacio donde me puedan escuchar o algo por el estilo pues como que es incómodo no y no es lo mismo

ED:

Pues yo sí lo he considerado no exactamente por la pandemia pero sí como a raíz de todo esto fue una de las cuestiones que me llevó a pedir ayuda pues psicológica tratamiento terapéutico empecé en septiembre del año pasado y pues como que ha cambiado mi vida y

mis maneras de ver las cosas si cambia mucho pues no entrado como tal a tanto el apoyo que te da la línea telefónica pero sí lo haría sin ningún problema

J:

Pues yo no lo había pensado porque pues siento que no lo he necesitado pero me siento en perfectas condiciones sobre mi salud mental pero yo ella la verdad es que no lo había pensado pero creo que es una buena ventaja aunque como dice igual la compañera pues estando en casa pues es muy complicado porque pues no hay donde hablar no puedes hablar a gusto por qué está toda tu familia alrededor pero sé que si yo lo necesitaría pues si buscaría un espacio para llamarles

*Bueno como habíamos quedado en el grupo, iremos terminando la sesión por cuestiones de tiempo, para respetar los tiempos de todos, pero me gustaría saber si hay algo más que quieran compartir con nosotros.*

ED:

Pues vamos yo creo que el sistema modular en mi opinión te forja como muy autodidacta y yo creo que esta parte pues no hay tanto problema en la virtualidad sin embargo creo que también depende mucho de los docentes y como se hayan logrado optar a esto por qué no sé en algunos escenarios siento que inclusive las clases nos enseñaron como ciertas ciertas cosas que tal vez no hubiéramos podido aprender de manera presencial y en otros escenarios pues al revés en donde se ve muy Arthur pues si da la situación de retroalimentación entre docente alumno

Siempre es necesario tener esa guía del profesor, esa es mi opinión adicional a todos los distractores del trabajo o la casa que te hacen perder el rumbo de la clase. Es algo que quería decir por qué siento que afecta mi manera de aprender

*¿Cómo se sienten después de nuestra plática?*

ED:

Pues principalmente creo que a todos nos ayuda pues externalizar pues todos nuestros sentimientos no somos las únicas personas que pasan como todo esto como todo este tipo de problemas y escuchar a las demás tipos de personas que están en la misma posición que nosotros y que están pasando por cosas similares y que sienten lo mismo que nosotros ( se cortó la llamada)

*Te perdimos, pero ya te escuchamos*

ED:

Ay disculpa bueno les decía que creo que es liberador hablar con personas que yo creo que entienden nuestro sentir y como que nos entendemos entre todos sabemos que no somos los únicos que pasamos por estas situaciones entonces creo que es muy grato

E:

lo que dijo el x2

Pues yo por ejemplo veo las cuestiones de mi familia en que ahora estamos mucho tiempo en la casa y pues mis papás además y así y yo no recuerdo nunca antes tantas discusiones entre mis papás y mis hermanos y yo como ahora Y creo que hablarlo si es como como que si ayuda muchas gracias por escuchar

J:

Pues siempre es muy grato que te escuchen y pues personalmente al ser estudiantes de psicología pues a la mejor uno puede decir cualquier cosa pero bueno más que nada más allá de las cosas a las que venimos de experiencias escolares y así y creo que siempre sabes que vas a ser escuchada respetada y pues siempre pues se preocupara como psicólogos todo es válido aquí y pues la verdad si es muy gratificante poder ser escuchada por colegas

L:

Creo que si es liberador en el sentido de que bueno me puse a pensar en la pregunta que nos hacían al inicio el por qué habíamos decidido conectar no se porque estábamos aquí y creo que a lo mejor de manera inconsciente está ese deseo de que me escucharan Y pues cuando me invitaron pues si dije estaría padre que escucharan mi experiencia Y yo nunca he sido de



ver todo como muy malo sino que siempre intento verle el lado positivo y creo que en ese sentido fue muy liberador que me escucharan

M:

Perdón me perdí un poco porque había perdido mi conexión

Creo que siempre es bueno que nos podamos expresar y compartir lo que sentimos con los demás si es bueno y ahora con estos tiempos es difícil poder compartir lo que sientes y pues cada quien está como que pues llevando su propia lucha del día día y no es igual lo que paso yo a lo que pase otro compañero así que si si fue algo liberador escucharlos y verlos distintos puntos de vista de todos los compañeros compañeros

*Bueno chicos creo que eso sería todo, damos por concluida esta plática, les agradecemos mucho por su tiempo y cualquier cosa que necesiten no duden en mandar un mensaje, de escribirnos por el Facebook o de llamarnos estaremos en contacto muchas gracias y nos vemos.*

## **ENTREVISTA: DISEÑO INDUSTRIAL (CyAD)**

La entrevista se realizó con cinco estudiantes de la carrera de diseño industrial de la UAM Xochimilco.

Con el fin de dar un contexto a la lectura de esta entrevista y para su mayor entendimiento, describimos aquí a los participantes, nombrandolos por medio de letras para proteger su anonimato.

Dinámica de presentación y autorización para grabar la sesión

*Me gustaría que nos fuéramos presentando para conocernos un poco y entablar un poco de plática... qué les parece si nos dicen su nombre, en qué trimestre están, si trabajan y el motivo por el cual están en esta sesión.*

a) Estoy en 6to trimestre. Estoy como para expresar y apoyar a los compañeros y expresar lo que hemos pasado ahorita en esta situación, que es lo de la pandemia y como nos puede afectar a nosotros y a las demás carreras por así decirlo en este proceso de la pandemia

b) Estoy en 8vo. Me conecte para apoyarlos más que nada, ya que todos pasamos por esto y a veces se complica bastante porque a algunos no les interesa, otros no pueden y siempre es bueno sentir ese apoyo. Edad 35 años

c) También voy en 6to. Entre pues porque Jesús lo puso en el grupo y pues para ayudarlos.

d) ... de 6to. Y pues entre porque por este sentido de comunidad durante mucho tiempo pues les he dicho a los grupos donde estoy con los chavos de industrial que somos una comunidad primero era nada más el contacto con los de industrial, pero pues hacer comunidades es con todos.

e) Igual estoy en 6to trimestre. Me uní para apoyarlos a ustedes, igual como dicen mis compañeros, que es muy importante apoyarnos entre nosotros, sobre todo con esta situación de que no podemos andar saliendo y realizar este tipo de actividades y pues lo mandaron al grupo.

*Bueno y cuéntame un poco como ha sido la pandemia para ustedes, ya ven que nos agarró de sorpresa a todos...*

e) Agotador.

b) Pues para mí fue raro porque ha sido agotador, pero fue una pausa para todo el trabajo que venía desarrollando en cuanto a la cuestión de la universidad y la cuestión personal porque pues por mi edad yo ya tengo familia y tengo trabajo, entonces esencialmente a veces se me complica bastante. Entonces cuando comenzó la pandemia también fue como una pausa y poder este avanzar porque todo el tiempo estuve en casa, pero ya este momento ha sido agotador porque, yo no he sufrido tanto como los compañeros de sexto, que supongo que

toda la parte del tronco la han pasado en pandemia y no vieron ningún taller, entonces para nosotros como diseñadores industriales eso es súper importante. Entonces los primeros trimestres pues no los sufrí tanto porque estaba recursando y la verdad tengo conocimiento en esos talleres, pero en estos últimos dos trimestres ha sido agotador, porque también de parte de algunos maestros se ve la falta de interés de nada más por cumplir y de demás ambas partes porque no sólo son los profesores también hay compañeros... hay maestros que nos piden prender la cámara porque le echan muchas ganas a sus clases y todo y de repente hay compañeros a los que les vale y del otro día igual este apoyo quisiéramos que fueran más enérgicos con más substancia y nos tocan profesores que “híjole chicos este se me fue la luz o tengo problemas con el zoom” los mismos pretextos que a veces nosotros aplicamos y pues si esta gacho porque es un apoyo que necesitaba que fuera con más substancia y terminó siendo sólo para pasar lista y vernos 2 veces en 3 meses y ya se acabó.

Entonces de mi parte pues fue algo raro que en un principio me benefició pero que para este momento ya no está tan bueno.

d) Es que son varios aspectos es como una situación mixta yo si alcance a vivir por lo menos la parte de modelos un poco de maderas en presencial. Hay un punto en el cual ya viviendo con estos talleres te identificas un poco más con la carrera, vives mejor los materiales, entiendes mejor los procesos, las carreras con sus respectivos talleres. Y si te platico de bondades o así decirlo un nivel muy general si ha habido apoyos que han mejorado de una manera sustancial que al principio podrían ser materiales que no nomás no la armaban en presencial o era mucho más fácil estar disperso y estando en el sistema del PEER como que hay unas cosas en las cuales se me hace más fácil enfocarme.

Dentro de este encierro pues también yo me he enseñado a otras cosas aquí en la casa otras habilidades y quizás estaba pasando por alto, ahorita pues ya cocinó más estoy más pendiente del hogar. También hay un punto donde te empiezas a sentir un poquito con más peso, porque tienes más cosas que hacer, pero si llegas a extrañar cañón la universidad que es tu otra casa, es donde pasamos la mayor parte del tiempo. Tengo igual sentimientos como muy muy mixtos en cuanto al regreso si es que llega a ser pronto o no, de lo que nos han propuesto los coordinadores más que nada no sé no sé cómo va a estar la cosa, aquí en casa

procuro hacer, aunque sea, una que otra manualidad para darme una noción de que estoy haciendo algo respecto a la carrera.

c) Tengo sentimientos muy parecidos a los de mis compañeros y por otra parte lo que me ha contado mi hermana de cómo dan las clases ciertos profes de antes y ahora pues sí estoy de acuerdo con que muchos profes mejoraron la forma de trabajo. También fue una oportunidad para crecer en otros aspectos, desarrollar como ciertos hábitos que igual y no tenían por ejemplo hacer ejercicio, ser consciente de su tiempo y organizarse para realmente aprender porque al final de cuentas nuestro conocimiento muchas veces en esta modalidad tanto en presencial como en virtual, pero en este momento yo siento que se ha marcado un poquito más el que nuestro conocimiento es más nuestra responsabilidad.

*Tocas algo muy interesante, esto de la autonomía del conocimiento. Todos aquí somos conscientes que estamos dentro del sistema modular que es la UAM ¿Cómo ven? ¿Cómo llevan el sistema modular ahora en clase? ¿Cómo eran antes y cómo es ahora el sistema modular en sus clases?*

e) Pues uno que otro profesor si aplica el sistema modular y si lo ha llevado bien conforme a su apoyo, pero a algunos si les está costando mucho este sistema y creen que no nos deben apoyar demasiado, que creen que todo lo tenemos que investigar nosotros cuando los apoyos deben ser del profesor para que nos ayude en algún momento.

c) Yo siento que una parte importante en el sistema modular y que se veía mucho mejor en presencial era este intercambio de conocimientos cuando estábamos en el aula porque la verdad en virtual se crean unos silencios muy incómodo y que es difícil cambiar porque no sé un profe pide una opinión, los compañeros cuando exponen igual y piden también opiniones o dudas y estarle hablando a cuadritos negros y con silencio pues es un poquito más difícil como retomar esta parte del sistema modular en la que todos estamos intercambiando opiniones.

b) Justamente retomando lo que dice c) esa retroalimentación que había en el aula es más complicada ¿no? porque en el aula pues de una u otra forma, aunque los compañeros fueron tímidos participaban, pero ahorita aquí no los puedes obligar a prender la cámara o a hablar y a veces es donde les comentaba yo que me resultaba... me empezaba a resultar desgastante que son los mismos compañeros los que hablan y quisiéramos escuchar a todos saber qué que toda el aula está ahí pero no a veces son los mismos los mismos seis de siempre, yo soy de esos seis y a veces me resulta incómodo porque siento que incomodo a mis compañeros, entonces también uno empieza como que a cohibirse, no tiene caso, en ese sentido me hago una sesión con el profesor y armamos un debate dialogamos y se hace más ameno. Aquellos que participamos empezamos a no hacerlo por no incomodar, entonces creo que eso sí se extraña del sistema modular. Que bien, tenemos claro que nosotros por nuestra parte debemos aprender no, aunque el profesor a veces no sea muy bueno, pues nosotros debemos de buscar el conocimiento y él nos tiene que apoyar, los tienen que guiar pero si se hace difícil en esta en esta cuestión nunca va a ser lo mismo.

*Gracias por compartir eso, les cuento un poco acerca la carrera de psicología, nosotros por lo general estamos en contacto con las personas y tener que establecer este tipo de situaciones virtuales si lo complica bastante pues no tenemos a las personas cercanas y cómo que los vínculos se establecen de otra manera y eso también es importante, yo lo considero importante dentro de la universidad ¿Cómo se sientes ahora que no asisten a las instalaciones, ya no ven sus compañeros, a sus profesores?*

d) Complementando un poco de lo que mencionabas de cómo era el sistema modular mientras lo vivías en presencial a cómo lo vives en línea, lo que me enseñaron en el TID era completar lo que veíamos en el salón con una investigación en la biblioteca, sé que tenemos el recurso de BidiUAM abierto a todas las carreras con la mayor cantidad posible de lecturas variado, aunque la experiencia es muy diferente aunque quizás en presencial hubiese sido poquito más desgastante de Calzada del Hueso al otro lado de la universidad y hasta en ese trayecto intercambiabas ideas platicando con un compañero aunque la simple experiencia la sigues viviendo aunque no estés en el aula. De los profesores con los que he estado en diseño, te enseñan “si quieres ser diseñador, debes tener diseño en el desayuno, la comida y en la cena”

y era cierto no lo hicieras con el propósito, es algo con lo que hacías tu vida y platicando con personas de tu rubro dices: “oye ya viste que sacaron un documental de tal diseñador” y lo ibas platicando mientras ibas caminando hacia la cafetería a horas interminables bajo el sol, achicharrándome un rato para comer mi famosa comida de \$10, junto con un amigo y discutir tus proyectos.

Ahorita como lo vives en línea, yo tuve el placer de conocer algunos compañeros con los que estoy ahorita *a)* es un claro ejemplo de quien conocí antes de que empezara todo esto y es reconfortante por lo menos tener una cara familiar, si se cierra esto del diálogo con otros compañeros por pasamos de podernos vernos estresados en el salón a solo poder leernos estresados en el WhatsApp, entonces a veces se cierra ese espacio para comentarlo con alguien más y te vas con la persona que conoces directamente yo sé que no todo el mundo tuvo este esté gusto de conocer a alguien de la universidad y tenerlo de compañía en este sistema que es el PEER.

a) Yo comparto lo que dicen *c)* y *d)* en lo que es ahorita la pandemia tiene sus ventajas y desventajas. Por ejemplo, las ventajas a mí, me ahorro muchísimo en lo que es el traslado a la universidad y te ahorras el dormir y tener más tiempo para tus proyectos y esa cuestión esta super padre en la carrera, lo que es *b)* y *c)* sabemos que es presionar así bien machín en los talleres, o sea todos ahí súper estresados yéndose hasta las diez, nueve de la noche. Yo también tuve la oportunidad de estar un tiempcito en la carrera como tal y a lo mejor a muchos les hizo falta esa experiencia para que pudieran vivir el estrés chido. No es lo mismo que en presencial porque te pierdes esa bonita costumbre de estar en compañía, a lo mejor está bien estar encerrado, tienes tu tiempo y todo pero también uno tiene como necesidad de compartir tu tiempo con alguien, una platicada con gente más experimentada en cosas y aprender también de ellos porque muchos compañeros saben muchísimas cosas de la carrera y con ellos igual vas aprendiendo y también algo que afectó muchísimo fueron lo de los talleres, hay muchos compañeros de sexto que no tuvieron la oportunidad de sentir esa experiencia y vivir en el taller o cositas así. La parte práctica afecta muchísimo en esta parte de la carrera y no la tenemos como tal o sea a nosotros nos tocó maderas y no hicimos como tal nada solo es revisar las propiedades del material, como se pueden utilizar las herramientas con ese material. En séptimo ahorita en pandemia hay más facilidades de tener ese contacto

con el material, pero otros materiales son más difíciles por eso se utilizan los talleres, el espacio y la enseñanza del profesor.

b) Sí en séptimo bueno fue hace 3 trimestres porque estoy recursando octavo, pero empezaba a mejorar un poquito la situación de la pandemia y el profesor dijo que el apoyo no lo iba a dar teórico pero los compañeros insistieron en que si nos podía enseñar a manejar el material y el profesor dijo que sí pero nos aclaró desde el comienzo que el material era caro y que nosotros teníamos que ir a conseguirlo y que íbamos a necesitar mucho elementos en casa para poder desarrollarlo, si se consiguieron los materiales pero aquí fue donde por primera vez vi ese tope de querer hacer algo presencial mediante una vía virtual porque en grupo éramos cerca de 30 compañeros y la mayoría votó porque si se compra el material, si se hiciera las prácticas. El maestro era uno de esos maestros que tanto en presencial o virtual dejaba su alma en la clase y fue triste ver que al final eran los mismos seis compañeros que se conectaban a la clase, que prendían su cámara de los 30 que insistieron que si querían la clase presencial al grado que el profesor dijo si uno hace la práctica me doy por bien servido. Desde un comienzo pasó la línea seguir y creo que sabía cuál iba a ser el resultado entonces por eso quería que fuera teórico, insistimos en que fuera práctico y al final pues fueron muy pocos los que llevaron a cabo lo que ellos mismos pedían.

Para el siguiente trimestre yo paso a octavo pero regresamos a semáforo rojo y a los profesores se les da la consigna de que no debemos salir para nada entonces no sé si pudieron comprar el siguiente grupo de séptimo el material pero al menos cuando a mí me tocó sí, si lo compramos y el profesor desde siempre estuvo ahí al pendiente para resolver dudas a veces hasta como tenemos grupo de WhatsApp hasta las 2 de la mañana de repente le preguntaba y contestaba “profesor estoy haciendo esto pero no me sale” y el profesor contestaba “tal vez estás mal en esto tienes que ser de esta forma y así”. Fue grato porque fue uno de los talleres que yo hubiera querido tomar presencial porque yo tengo conocimientos pero me hubiera gustado mucho tomarlo en la universidad porque esa parte es algo que en el PEER nunca se va a igualar ¿no? lo que comenta *b)* finalmente somos seres sociales y esta cuestión de convivir, de platicar, te hace sobrellevar ese estrés de como también decía *a)* te quedas a veces hasta las 10 en el taller, pero te quedas con tu grupo, se están apoyando se están

prestando materiales, todas esas cosas el PEER nunca va a igualar, nunca va alcanzar la cuestión de convivencia entre compañeros pero no sé después cómo lo hayan resuelto.

d) Lo que hemos visto ya en este rato de PEER es que los talleres que se han hecho más prácticos han sido modelos, porque son modelados ya rápido, ya cambiaron el programa de lo que estábamos acostumbrados a materiales más fáciles de manipular y cerámicas. Hace poco todavía el último grupo que tomó cerámicas todavía hizo todo este proceso de ir a conseguir el material, si te lo plantean, como de “oye pues mira la neta es que no les queremos pedir nada porque no los queremos exponer” y se agradece y se valora haciendo una persona que estuvo alguien enfermo de este virus, si entiendes las dificultades que puede presentar.

Sí así como decía a) del estrés de estar hasta tarde, es hasta un estrés muy diferente aquí te estresas y lo que te carcome es que luego te quedas muy encerrado en tu cabeza .

Y si como comenta b) de veces a veces lo difícil de tomar la clase es que entras y el único cuadrito que está activo es el de tu profesor, yo creo que si algo nos creo que algunos estuvimos ahí. Hay profesores con los que yo no he tomado clase y sin embargo los conozco por este espacio que es el taller. Tú entras a industrial y sales diciendo en el taller es donde nacen los valedores.

Donde puedes tener a alguien de noveno que nunca habías topado y “oye tienes una lija” o cualquier cosa “oye no se hacer esto” ahí es donde brinca la interacción del otro ni siquiera estás a un trimestre de distancia estas a más y no se también la empatía aquí a evolucionado, no ha desaparecido del todo solo ha cambiado y como lo comenta b) yo creo que los que han prendido mayormente la cámara ya estuvieron en presencial, están más familiarizados con los profes y si de plano no estás familiarizado con los profes intercambiaste un saludo en algún momento.

*Me gustaría saber si ustedes conocen o han llegado a escuchar sobre las líneas telefónicas de ayuda psicológica que ofrece la UAM o si incluso han llamado o pensaron en llamar en algún momento*



b) Sí, la verdad es que sí, pero te digo que a veces es muy sencillo engañarse uno mismo. A mí me pasó durante mucho tiempo antes de poder, no llegar solo a la conclusión, porque hay muchos factores que te lo tiene que decir un profesional, y si, o sea es de muchísima ayuda solo que a veces a uno se le patina que existen esos recursos.

O un día amanece diciendo “me siento bien” pero ya que te enseñan un poco más de estos temas pues ves como funciona esto de estar deprimido o algo así, no es algo que va, es más bien un punto en el que estoy convencido de que voy a encontrar las herramientas para tratarlo. Pero estoy casi convencido de que... más bien es algo con lo voy a tener que estar luchando toda mi vida.

e) Bueno, yo si he llegado a escuchar de ellas y una que otra vez pues si eh escuchado compañeras que las han usado, pero creo que ese tipo de ayuda es muy importante, sobre todo como para un alumno que está todo el tiempo estresado, deprimido o que es ya una enfermedad grave o ansioso. Ese tipo de ayudas son muy útiles. Yo durante un tiempo igual fui al psicólogo y neta me ayudó muchísimo en muchos sentidos y creo que ha sido una de las mejores decisiones que tomé en mi vida y era ir al psicólogo durante un tiempo y pues en eso de las clases presenciales yo fui de una de las personas que no tuvo la experiencia de tomar un taller y era una parte que me ilusionaba mucho. Y si al principio sí ... que quiero tomar clases en línea y me mentí a mí misma porque quién sabe hasta cuándo podremos regresar. Y pues no he hecho amigos en mi carrera, sólo que tengo un compañero que conozco, pero no le hablé tanto. Me desilusiona no haber entrado cuando me tocaba entrar

*Muchas gracias por compartirlo. ¿querías hablar?*

*Te pongo un poco en contexto, les decía que retomando lo que decía d) al final de la sesión pasada, de los malestares que a veces uno siente, con respecto a todo esto y luego el confinamiento también fue frustrante en muchas ocasiones y les preguntaba si conocían las líneas telefónicas de ayuda psicológica de la UAM y si habían, considerado llamar alguna vez.*

a) Pues yo, por ejemplo, nunca hablé la verdad, creo que también depende mucho de la persona. Si la persona no puede controlar lo que es ese tipo de estrés o la situación, eso es

muy bueno que alguien te escuche. O sea, ya sea en cualquier cosa de la escuela, cosas personales así y este.

Yo si pongo en contexto que esto lo hubieran puesto desde antes ¿no? La universidad no es por cuestiones del encierro, sino también hay compañeros que yo he visto a lo largo del de la carrera que están muy estresados y no solo la carrera de nosotros si no supongo que todas las carreras de la universidad y es un apoyo muy grande. O sea, a lo mejor tú crees que no necesitas un psicólogo, no sé, pero te ayuda muchísimo hablar con alguien de tus problemas, que no sea alguien de tu familia. Siento que hay mucha gente que se cuestiona esa parte de pues por qué no va a hablar con mi familia, van a pensar otras cosas así, pero pues le puedes hablar, pero igual depende mucho de la persona

Que si la persona tiene como ese ánimo de pues voy a hablar con alguien más, pues esta chido, porque quiere como superarse, por así decirlo o controlar esa situación. No sé, a lo mejor y eh, se te salen de las manos las emociones. Ese tipo de estrés, porque me ha pasado igual a lo largo de la carrera, pero yo sé bien cómo llevarlo por mi cuenta. Hay personas que pueden, hay personas que no.

Y a lo mejor también a mí me puede ayudar igual esa cuestión de hablar y tomar lo de las líneas telefónicas para ayuda, pero es algo bueno que implementa la universidad, yo digo que hubiera estado genial que desde antes de la pandemia lo hubieran hecho, pero creo esta situación también ayudó muchísimo a la gente.

b) Retomando lo que dice a) tiene razón, estaría muy muy padre que esto no fuera solo por y para el PEER.

Tuve un compañero, les comente que conocí en el TID y entrando a cuarto en industrial no pudo más y se salió de plano, así dijo: “yo de plano no puedo, adiós” y terminó ahí. Era su segunda carrera, pero pues fue triste porque era un muy buen estudiante, que haya terminado ahí, porque tal vez no tuvo el apoyo o no, porque aparte era foráneo.

Él venía de Baja California entonces imagínate estando aquí solo se te viene el mundo encima, no tienes con quien hablar, no tienes a quien decirle, no tienes un apoyo y que dice... “¿sabes qué? Pues adiós, me voy, no puedo más”. Entonces creo que sí sería importante que no solo fuera para el PEER, que fuera un apoyo fijo todo el tiempo, porque todos en algún

momento necesitamos que nos digan “sabes qué pues si estas mal, no te forces, detente o si puedes” que se entonces creo que es importante esa cuestión.

*Para ir cerrando un poco me gustaría plantear dos cosas de último, primero si creen que queda algo abierto que quieren que toquemos, que nos quieran compartir.*

b) Como que no se me viene a la cabeza, como que ando viendo, igual me pasa en las clases cuando ya es la hora de las preguntas y todos se quedan callados y dices “chale no”, siento que me esta comiendo el tiempo porque no estoy formulando tan rápido una pregunta o algo de qué hablar, porque creo que siempre queda algo de qué hablar.

Yo me acuerdo que hace como un mes le platicaba ha a) que en la clase de tal profesor solo él tiene la cámara prendida y todos estaban así de “pues que yo si llego a prender mi camara” pero me estaba carcomiendo o sea era algo que yo estaba así a nada de redactarle un correo al profesor y decirle “disculpe”. Porque hay veces que yo no he llegado a prender la cámara, pero porque tengo que hacer algo en casa.

Eso es otra cosa que está pasando aquí en el PEER que ya no solo son cosas de la escuela, ahorita ya hay un punto en el que tus papas te dicen “oye necesito que te rifes con tal cosa, porque estás tú en la casa” y dices “órale pues muerdo la bala” pero justo pasa que tienes la clase con tal profesor, entonces el estudiante PEER tiene que estar cargando un dispositivo móvil mientras está jalando la clase, mientras estás hirviendo un pollo, barriendo y trapeando la casa.

Pero si, creo que, digo hay tiempo para todo. Una parte de mí, siento que si tardo como en abrirme un poco más otra vez hacia los profesores y hacia las clases.

Yo tengo una cuestión de que a veces creo que me molesta mucho verme, verme así en una pantalla como que se me hace raro, como que nunca me han gustado ni siquiera las fotos, yo si soy de los que se toman una foto y duran 5 años en el Facebook, entonces creo que una parte de eso influye en que a veces no me gusta prender la cámara pero una vez que ya te empiezas animar como que a participar, te regresan las ganas de estar en tu carrera aunque quizás no es el mejor modo en que la podrías vivir, pero agradezco que puedo cursar mi carrera aun así, agradezco que sigue todavía igual, muchos profesores siguen al pie de cañón así como dice b) yo escuchado maravillas de ese profesor, el profesor Almazán si mal

no estoy, igual no, otros estudios con uno de ilustración Alfonso Machorro yo tuve el gusto de estar en sus clases y ver como también es un profesor que de por sí era muy bueno, pero todavía puso otro 100% de él. Antes si era un poco difícil que te revisara tus ilustraciones y ahorita con este sistema es “a ver que dibujaste tú” y ya lo presentas y te hace comentarios muy buenos, la verdad es que te levanta mucho el ánimo y es un gran plus tener profesores que neta estan muy entregados a que aprendas, siempre he sido muy de la idea de que un buen profesor te puede cambiar la vida y yo he encontrado varios así en diseño industrial.

a) Era lo mismo que por ejemplo que dice *b)* y *c)* siento que hay profesores que son buenos en cuestión de pedagogía o todo eso, es importante que sepa mucho el profesor pero también que sepa cómo expresarlo como en todas las carreras supongo que hay profesores que saben demasiado pero no saben cómo comunicarlo y hay profesores que no saben nada pero saben como tratar con los alumnos y hay profesores que de plano no saben nada y pues igual y nos a tocado y si en esta cuestión...

A partir de este punto se hizo una reconstrucción de la conversación debido a problemas técnicos propios de la virtualidad, debido a que el compañero que grabó la sesión no pudo concluir ya que se le fue la luz e interrumpió la entrevista. Lo siguiente después de esa interrupción en la grabación fue una pregunta; ¿Cómo es que se sienten después de habernos compartido su experiencia ante esta situación y escuchar también a sus compañeros? A lo que muchos de ellos concordaban era que necesitaban o querían hablar de estos temas y no podían hacerlo, y que como una comunidad nos debemos apoyar. Asimismo, nos plantearon que era reconfortante escuchar que otros pasaban por la misma situación y que no eran los únicos que se sentían cansados ante esta situación.

Se sentían identificados entre sus compañeros y decían que era bueno que alguien abriera un espacio para hablar sobre este tema y ser escuchados, sin dejar pasar esta situación a la deriva como si fuera normal tener que adaptarse a algo tan complejo que trajo un cambio por completo a sus rutinas.

### **Entrevista a los estudiantes de veterinaria y zootecnia (CBS)**

*Hola, muchas gracias a todos los presentes, como les comentamos en el grupo somos Ángel y Mayte, estamos estudiando la carrera de psicología social en la UAM Xochimilco, estamos*

*en el onceavo trimestre y estamos interesados en la experiencia universitaria en tiempos de pandemia, como ha sido su estancia en la universidad, como han vivido el cambio a clases en línea, como se han transformado sus rutinas, entre otras cosas.*

*Antes de comenzar me gustaría pedirles su permiso para grabar esta conversación, como ya les comentamos todo será anónimo y confidencial.*

Participante 1: Sí, por mi esta bien

Participante 2: De acuerdo

Participante 3: Sí, está bien

Participante 4: Esta bien

*De acuerdo, de antemano les agradecemos por su participación y por el tiempo, sientanse libres de hablar, lo que queremos hacer aquí es un espacio de conversación.*

*Para comenzar me gustaría que nos conocieramos un poco así que haremos una dinámica de presentación; nos gustaría que se presentarán diciendo su nombre, su edad, el trimestre en el que están, su ocupación y el motivo por el cual decidieron participar.*

Participante 1:

Bueno, me llamo ----- tengo 25 años, los acabo de cumplir, y una parte que me impulsó a estar aquí es el ser solidario entre los compañeros. Todos tenemos cosas que entregar, y pues hay que empatizar con la comunidad universitaria.

Participante 2:

¡Yo! Bueno, mi nombre es ---- voy en décimo trimestre, conozco a algunos de los presentes, de vista aunque sea y estoy aquí por que se me hace padre que nos ayudemos y es padre participar y me gustaría dar mi punto de vista, en como lo he vivido yo y así.

Participante 3:

Hola mi nombre es ---- tengo 23 años y pues igual estoy aquí porque sé que luego es difícil hacer este tipo de trabajos por que luego no hay quien quiera participar.

*Muchas gracias, bueno, me gustaría que me contaran, primeramente, un poco acerca de su carrera.*

Participante 2:

Pues trata del tratamiento médico de los animales y más allá el de ser zootecnista que implica mmmm el aprovechamiento animal por así decirlo. Entonces en mi caso, por ejemplo, es difícil, porque me han tocado muchos profesores que se enfocan en animales pequeños como perros y gatos, o animales de granja y así no. O sea me han tocado profesores muy muy buenos pero a mi me gustaría enfocarme en mamíferos marinos, así que estoy aprovechando las bases para poder, después, hacer lo que yo quiero.

Participante 1:

Si claro mira, afortunadamente yo la he pasado muy bien y he tenido la fortuna de conocer a grandes compañeros, profesores y amigos, yo creo que todos los compañeros de veterinaria nos llevamos bien, tenemos este apoyo como licenciatura y este pues en parte de las cuestiones académicas también he tenido la fortuna de tener grandes profesoras, y como mencionaba mi compañera pues también he necesitado... bueno me han tocado profesores así como... extremistas, así como unos muy en lo productivo, es decir ganado etc, y otros enfocados totalmente hacia clínica... pero pues como mencionaba mi compañera también hay que tomar las bases y ya con base en eso pues ya te puedes especializar. En general he tenido una buena experiencia en la universidad.

Participante 3:

Mmmm pues yo creo que comparto mucho de lo que decían mis compañeros, creo que los de veterinaria somos como muy unidos... hay una sensación como tranquila, que ya fue por

la pandemia... mmm yo siento que no hay rivalidades o cosas así. Creo que he tenido buenos profesores y uno que otro que pues no tan bueno. Pero ante todo pues allá en la universidad he aprendido muchas cosas, a mí me gusta mucho la carrera, espero pronto volvamos.

*Y cuéntenos cómo ha sido la pandemia para ustedes.*

Participante 3:

mmm... bueno por mi parte al inicio me costó mucho concentrarme en las clase y así y pues... al menos yo siento que nuestra carrera es muy práctica y pues se resiente por que no es lo mismo estar allá que estar en clases en línea.

*Oh eso me parece interesante, como han llevado la parte práctica, les pongo una imagen en pantalla. Según este comunicado los alumnos de Ciencias Biológicas podían regresar a hacer prácticas. ¿Qué saben ustedes?*

Participante 2:

Creo que solo era para aquellos que necesitaran sus prácticas para poder titularse

*Y ¿alguno de ustedes tuvo la oportunidad de regresar?*

Participante 2:

No, bueno al menos en mi caso no... y pues si es como bastante pesado... por que a mí me cuesta mucho poner atención... pues en el aula se me complicaba y ahora en línea pues todavía más... y además como que luego me distraía o me iba y apagaba mi camara... y pues en esa parte es como de que a influido totalmente en mi conocimiento y pues en la parte práctica al menos en mis grupos no nos han dado ninguna alternativa para hacer las prácticas por lo mismo de no exponernos... y pues yo lo que hice fue, tiempo atrás, estaba trabajando con una veterinaria clínica, y pues es con la que luego voy y pues trato de practicar.

Participante 1:

Pues hablando de cuestiones prácticas pues igual como menciona mi compañera pues también he tenido que recurrir pues a otros medios... otros médicos y así... pues para aprender un poco de lo visto teórico que aprendemos en clases... Los módulos que he cursado en línea he tenido la suerte de que algunos de estos módulos como lo son farmacología o imagenología son módulos que en mi perspectiva son un poco más teóricos, son un poco más de saber interpretar radiografías

*Platíquenme un poco de como se han sentido ahora que no vamos a la institución*

Participante 1:

De mi parte nostálgico, vivo por Xochimilco y pasar por ahí y ver a la institución en casi abandono me da nostalgia y el no estar con mis amigos y mis maestros en lo personal si lo pase triste, me he tenido que acostumbrar a no convivir como antes ahorita ya me siento un poco más libre.

Participante 2:

A mi al principio no me afecto tanto, primero era como divertido, como un mes ya luego ya se me empezó hacer pesado el salir y distraerse con mis compañeros ya quiero regresar y estar con mis amigos y en la parte practica de mi carrera ,ya perdí tres meses de práctica y conforme pasa el tiempo me desespero más y ya quiero regresar.

Participante 3:

Pues me paso como mi compañero en el principio me sentía triste y por otro lado tenia más libertad de hacer mis cosas ya qué a mi la universidad no me queda tan cerca entonces era un cincuenta cincuenta pero conforme paso el tiempo ya quiero volver y hacer mis practicas y ver a mis compañeros a pesar de que ahorita ya me acostumbre si prefiriera estar en presencial, los humanos necesito relacionarme y estar con personas.



*No se si conozcas las líneas qué puso la institución para atención psicológica*

Participante 2:

Si, nunca he llamado pero si las conozco y se que nos proporcionan atención psicológica por lo de la pandemia pero nunca lo he usado

*¿Han considerado llamar?*

Participante 2:

Yo una vez lo pensé pero no sabia como funcionaba y esa parte de no saber si me iba a tocar la misma persona que me hablaba o con diferentes personas, quería llamar por curiosidad y como ya estaba frustrada por no aprender tanto como yo consideraba pero después se me quito.

Participante 1:

Yo si las conocía las anunciaron por facebook las vi por esa ahí hace tiempo y acerca de llamar no lo pensé no se me ocurrió me encerré en mis problemas.

*Si uno de ustedes necesita llamar sientan te con toda la libertad,*

*¿Cómo llevaban el sistema modular antes de la pandemia?*

Participante 3:

Desde mi perspectiva siento que fue casi igual que en clases, era exponer en clase presenciales y ahorita otros profesores nos están dando clases ellos y eso a mi me gusta más

Participante 2:

Pues antes me tocaron muy buenos profesores y unos que no me gustaban tanto por que se sentaban y nosotros dábamos la explicación y eso no me gustaba como decía mi compañera es un cincuenta cincuenta. Pero siento que ahorita en línea como que se vio mucho el cambio.

Participante 1:

A mi el sistema modular en presencial era casi siempre exposición y a veces el profesor exponía algunos temas, ahorita en línea me toco un modulo séptimo en que si fue completamente exposiciones por nosotros y si en presencial casi no le poníamos atención a los compañeros menos en línea la verdad me dispersaba mucho me ponía hacer otras cosas barrer mi cuarto y así, pero también tengo profesores que me mandan las clases ya gravadas por correo y ya las reproduzco y ps en esa parte ha estado complicado.

*Mencionabas algo muy importante que a la mayoría nos pasó el adaptarnos de estar en las aulas y ahora en casa ¿toman clases en casa o en el trabajo?*

Participante 3:

Si en mi casa.

Participante 2:

Si ahorita si

Participante 1:

Si igual en mi casa

*¿Cómo han sobrellevado el tener clases en casa y tener interrupciones y distracciones?*

Participante 2:

En mi caso como toda mi familia somos cinco y todos tomábamos clases o trabajo en casa y era un relajo por que se nos trababa el Internet pero con el paso de tiempo nos fuimos adaptando y ahorita ya estamos bien acomodados era cuestión de tiempo

Participante 3:

Bueno en mi caso fue muy complicado al principio por que no tenia un lugar como tal para tomar mis clases sin qué hubiera ruido y me distraía mucho ahorita ya menos, en el salón de clases casi no me distraía y aquí a cada rato estoy pensado en otro cosa.

Participante 1:

Bueno por mi parte al principio complicado, primero adaptarse en mi escritorio tenia todo y ahora tuve que adaptar mi cuarto para que se viera la cámara y el Internet en mi casa somos cuatro y se trababa el.zoom pero poco a poco nos fuimos adaptando y ps a cada rato pasan los.del fierro viejo o el perro y eso te distrae sería todo

*Para concluir me gustaría acabar con dos preguntas  
¿hay algo más que quieran compartir con nosotros?*

Participante 2:

Ps no bueno si es muy difícil llevar así la carrera y si me gustaría que regresando hubiera alternativas para los que no tuvimos practicas pudiéramos tenerlas después.

Participante 3:

Si lo mismo que dijo mi compañera si es muy complicado para todos y espero que la institución nos provea un curso para poder reforzar conocimiento qué no pudimos adquirir

Participante 1:

Como dicen mis compañeras estaría bien que la institución nos proporcionará algún curso y aparte con la incertidumbre de cuando volveremos a clases ya que esta casi el semáforo en verde y como vamos a volver la desinformación esta muy fuerte y eso me estresa y me da ansiedad y me hace sentir extraño.

*Y la otra pregunta sería ¿como se sienten después de conversar un poco acerca de estos problemas?*

Participante 3:

Pues creo que bien en general siento que todos lo estábamos pasando mal todos teníamos problemas al concentrarnos y aprender más entonces al escuchar los comentarios de mis compañeros refuerza lo que pensaba y ahora se que es en general y no solo me pasa a mi

Participante 2:

A mi en mi caso fue al revés que mi compañer, yo era al revés sentía que la distracción me estaba atacando a mi por que veía mi grupo y todos participaban y yo ni estaba entendiendo las cosas pero ahora escuchando a mis compañeros me doy cuenta que todos estamos en el mismo punto de ya querer regresar

Participante 1:

Yo por mi parte siento que si hay empatía en la comunidad todos nos distraemos todos tenemos problemas me quedo con la reflexión de como es que vamos y cuando vamos a regresar y la verdad más liberado ya que no había hablado con nadie me lo quedaba yo y me da gusto saber que todos tenemos la .misma percepción

*De nuestra parte sería todo muchas gracias por su tiempo y por participar.*

## **Cuadro de hallazgos**

TEMAS	DISEÑO INDUSTRIAL	VETERINARIA	PSICOLOGÍA
<p>Efectos de la pandemia en la vida cotidiana</p> <p>Aspectos externos a la universidad (casa, trabajo, familia, enfermedad, duelos, pérdidas de ingreso y trabajos)</p>	<p>“pues por mi edad yo ya tengo familia y tengo trabajo, entonces esencialmente a veces se me complica bastante”</p> <p>“Dentro de este encierro pues también yo me he enseñado a otras cosas aquí en la casa otras habilidades y quizás estaba pasando por alto, ahorita pues ya cocinó más estoy más pendiente del hogar”</p> <p>“fue una oportunidad para crecer en otros aspectos, desarrollar como ciertos hábitos que igual y no tenían por ejemplo hacer ejercicio, ser consciente de su tiempo y organizarse para realmente aprender”</p> <p>“me ahorro muchísimo en lo que es el traslado a la universidad y te ahorras el dormir y tener más tiempo para tus proyectos y esa cuestión esta super padre en la carrera”</p> <p>“en el PEER que ya no solo son cosas de la escuela, ahorita ya hay un punto en el que tus papas te dicen “oye necesito que te rifies con tal cosa, porque estás tú en la casa” y dices “órale pues muerdo la bala””</p>	<p>“En mi caso como toda mi familia somos cinco y todos tomábamos clases o trabajo en casa y era un relajo porque se nos traba el Internet pero con el paso de tiempo nos fuimos adaptando y ahorita ya estamos bien acomodados era cuestión de tiempo”</p>	<p>“se acopla a mis necesidades porque como que puedo tomar mis clases yendo al trabajo y así”</p> <p>“ya no podemos separar los problemas que tenemos en casa con los de la universidad está aquí todo junto y como que se vuelve muy complicado separar todo y complica mucho estar estudiando”</p> <p>“luego no llegaba a tiempo porque vivo a dos horas de la universidad, y pues ahora tranquilamente puedo hacer las actividades en casa y las actividades de la escuela, y pues estoy trabajando en la tesis y pues si se vuelve un poco más complicado”</p> <p>“soy muy necio y pues si quiero proteger a mis papás y mis abuelitos y así, y por ejemplo usar cubrebocas a mí me molesta mucho y como soy muy necio si estoy mentando madres en la calle porque odio el cubrebocas, si tal vez necesite hablar... yo lo sé, platicar un poco de eso que al final creo que es como ansiedad y estrés”</p> <p>“estar en casa pues cómo que no tengo tiempo para mí y si trato de hacer todas las actividades que tengo que hacer despertarme temprano, hacer ejercicio, sacar a pasear a mis perros pero no lo hago siempre y como que también tengo ansiedad...”</p> <p>“</p> <p>“pues estando en casa pues es muy complicado porque pues no hay donde hablar no puedes hablar a gusto por qué está toda tu familia alrededor pero sé que si yo lo necesitaría pues si buscaría un espacio para llamarles”</p>

			<p>“yo no recuerdo nunca antes tantas discusiones entre mis papás y mis hermanos y yo como ahora”</p>
<p>Condiciones materiales para el PEER</p> <p>Dispositivos, conectividad, espacios de la toma de clases</p>	<p>Recursos: Biduam</p> <p>entonces el estudiante PEER tiene que estar cargando un dispositivo móvil mientras está jalando la clase, mientras estás hirviendo un pollo, barriendo y trapeando la casa.</p> <p>reconstrucción de la conversación debido a problemas técnicos propios de la virtualidad, debido a que el compañero que grabó la sesión no pudo concluir ya que se le fue la luz e interrumpió la entrevista</p>	<p>“en mi caso fue muy complicado al principio por que no tenía un lugar como tal para tomar mis clases sin qué hubiera ruido y me distraía mucho ahorita ya menos, en el salón de clases casi no me distraía y aquí a cada rato estoy pensando en otro cosa.”</p> <p>“por mi parte al principio complicado, primero adaptarse en mi escritorio tenía todo y ahora tuve que adaptar mi cuarto para que se viera la cámara y el Internet en mi casa somos cuatro y se trababa el.zoom pero poco a poco nos fuimos adaptando y ps a cada rato pasan los.del fierro viejo o el perro y eso te distrae sería todo”</p>	<p>“Yo creo que me he sabido adaptar a esta situación, porque pues no tenía un espacio donde tomar las clases”</p> <p>“a veces te falla el audio, te falla el Internet, te falla la cámara y a veces también el Internet de la otra persona falla y pues no te escuchan bien, entonces como que todo se vuelve como menos espontáneo y como con menos diálogo...”</p> <p>“es más creo que esa podría ser una desventaja porque no podemos poner en clase esas dudas, que probablemente, a la mejor en un día lluvioso pues mi Internet no funciona y pues no puedo participar, no puedo hablar, no se me escucha, mando un mensaje que llega a destiempo, y a veces como que eso evita que uno participe y pues creo que eso es lo principal hay una desventaja en la conectividad de la Internet”</p> <p><i>Te perdimos, pero ya te escuchamos</i></p> <p>“Perdón me perdí un poco porque había perdido mi conexión”</p>
<p>Calidad de enseñanza/ aprendizaje</p> <p>como se vieron trastocados los procesos de enseñanza aprendizaje</p>	<p>“porque también de parte de algunos maestros se ve la falta de interés de nada más por cumplir y de demás ambas partes porque no sólo son los profesores también hay compañeros...”</p> <p>todavía puso otro 100% de él. Antes si era un poco difícil que te revisara tus ilustraciones y ahorita con este</p>	<p>“y pues si es como bastante pesado... por que a mi me cuesta mucho poner atención... pues en el aula se me complicaba y ahora en línea pues todavía más... y además como que luego me distraía o me iba y apagaba mi camara... y pues en esa parte es como de que a influido totalmente en mi conocimiento”</p>	<p>“leer en el camión está muy difícil porque o me agarro o agarro el texto, y creo que en ese sentido, sí tiene sus ventajas, creo que incluso los primeros trimestres tuve más tiempo de poder leer por qué estuve... los tres trimestres que fueron los de pandemia, tuve la oportunidad de leer todos mis textos leer, repasar, subrayar y anotar cosas, a veces no</p>

	<p>sistema es “a ver que dibujaste tú” y ya lo presentas y te hace comentarios muy buenos, la verdad es que te levanta mucho el ánimo y es un gran plus tener profesores que neta están muy entregados a que aprendas, siempre he sido muy de la idea de que un buen profesor te puede cambiar la vida y yo he encontrado varios así en diseño industrial.</p> <p>“quisiéramos que fueran más enérgicos con más substancia y nos tocan profesores que “híjole chicos este se me fue la luz o tengo problemas con el zoom (...) terminó siendo sólo para estar lista vernos 2 veces en 3 meses y ya se acabó”</p> <p>“yo siento que se ha marcado un poquito más el que nuestro conocimiento es más nuestra responsabilidad”</p> <p>“algunos si les está costando mucho este sistema y creen que no nos deben apoyar demasiado, que creen que todo lo tenemos que investigar nosotros cuando los apoyos deben ser del profesor”</p> <p>“Yo siento que una parte importante en el sistema modular y que se veía mucho mejor en presencial era este intercambio de conocimientos (...) en virtual se crean unos silencios muy incómodo (...) estarle hablando a cuadritos negros y con silencio pues es un poquito más difícil como retomar esta parte del sistema modular en la que todos estamos intercambiando opiniones.”</p> <p>“Aquellos que participamos empezamos a no hacerlo por no incomodar, entonces creo que eso sí se extraña del sistema modular.”</p>	<p>“ahorita en línea me toco un modulo séptimo en que si fue completamente exposiciones por nosotros y si en presencial casi no le poníamos atención a los compañeros menos en línea la verdad me dispersaba mucho me ponía hacer otras cosas barrer mi cuarto y así, pero también tengo profesores que me mandan las clases ya gravadas por correo y ya las reproduzco y ps en esa parte ha estado complicado.”</p> <p>“Ps no bueno si es muy difícil llevar así la carrera y si me gustaría que regresando hubiera alternativas para los que no tuvimos practicas pudiéramos tenerlas después.”</p> <p>“si es muy complicado para todos y espero que la institución nos provea un curso para poder reforzar conocimiento que no pudimos adquirir”</p> <p>“Como dicen mis compañeras estaría bien que la institución nos proporcionará algún curso”</p>	<p>alcanzo a leer todo pero aún así tengo más tiempo, siento que...”</p> <p>“no aproveché al cien por cien, por que hay muchas ocasiones en que soy muy distraída y el estar aquí en mi casa y no tener como un espacio propio me distraigo por los ruidos y por qué como que estoy en todos lados y no estoy en ninguno...”</p> <p>“Eso sí, también veo esa parte en la que pues nos obligan a ser creativos, bueno la situación nos obliga a pensar en más formas en las cuales hacer nuestras investigaciones porque pues nos vemos muy limitados y ahí como nuevas formas de actuar y vamos probando como esos retos y eso me gusta”</p> <p>“En realidad creo que el modo en línea, el modo Online no es tan diferente, o sea así porque pues la interacción es diferente, pero más que nada se quita espontaneidad, no tanto a la clase porque la clase sería más o menos similar, tiene sus detalles porque pues sí si se puede discutir completamente por medios digitales, pero es un poco más difícil tener esa interacción en sí”</p> <p>“creo que también se complica mucho porque de repente me hablan o se escucha ladrar al perro, pasa alguien o me distraen, o hay muchas cosas en la casa que intervienen con mis clases, sería como esa cuestión que en clases presenciales pues no hay como tantos distractores...”</p>
Prácticas	<p>“aquí en casa procuro hacer, aunque sea, una que otra manualidad para darme una noción de que estoy haciendo algo respecto a la carrera.”</p>	<p>“al menos yo siento que nuestra carrera es muy práctica y pues se resiente por que no es lo mismo</p>	<p>“íbamos a hacer unas prácticas en un hospital con niños con cáncer y no podemos porque pues los hospitales están cerrados”</p>



<p>Dificultades y alternativas para llevar a cabo el trabajo de campo</p>	<p>“sabemos que es presionar así bien machín en los talleres, o sea todos ahí súper estresados yéndose hasta las diez, nueve de la noche.”</p> <p>“La parte práctica afecta muchísimo en esta parte de la carrera y no la tenemos como tal o sea a nosotros nos tocó maderas y no hicimos como tal nada solo es revisar las propiedades del material, como se pueden utilizar las herramientas con ese material”</p> <p>“los compañeros insistieron en que si nos podía enseñar a manejar el material y el profesor dijo que sí pero nos aclaró desde el comienzo que el material era caro y que nosotros teníamos que ir a conseguirlo y que íbamos a necesitar mucho elementos en casa para poder desarrollarlo”</p>	<p>estar allá que estar en clases en línea”</p> <p>“y pues en la parte práctica al menos en mis grupos no nos han dado ninguna alternativa para hacer las prácticas por lo mismo de no exponernos... y pues yo lo que hice fue, tiempo atrás, estaba trabajando con una veterinaria clínica, y pues es con la que luego voy y pues trato de practicar”</p> <p>“hablando de cuestiones prácticas pues igual como menciona mi compañera pues también he tenido que recurrir pues a otros medios... otros médicos y así... pues para aprender un poco de lo visto teórico que aprendemos en clases...”</p>	<p>“en las prácticas pues me está costando mucho trabajo porque si siento que hace falta, en ese sentido, el contacto el tener el tiempo para estar con las otras personas y platicar y que te presten atención (...) Yo les comentaba a mis compañeros que estoy llevando una colaboración con un chico pero él también trabaja y estudia, tiene un negocio y pues sólo nos comunicamos en línea”</p> <p>“pues en la parte práctica pues también yo, la tesis, la quería hacer acerca de alguna discapacidad, igual estaba como con la tentación de hacerla con gente con síndrome de Down, pero pues con la pandemia te cambia todos los planes...”</p>
<p>Identidad universitaria/profesional/universitario</p> <p>Cómo se identifican con la institución (UAM), con su carrera y como estudiantes universitarios</p>	<p>“Hay un punto en el cual ya viviendo con estos talleres te identificas un poco más con la carrera, vives mejor los materiales, entiendes mejor los procesos, las carreras con sus respectivos talleres.”</p> <p>“Que bien, tenemos claro que nosotros por nuestra parte debemos aprender (...) nosotros debemos de buscar el conocimiento”</p> <p>“te enseñan si quieres ser diseñador, debes tener diseño en el desayuno, la comida y en la cena y era cierto”</p> <p>“a muchos les hizo falta esa experiencia para que pudieran vivir el estrés chido.”</p> <p>“igual me pasa en las clases cuando ya es la hora de las preguntas y todos se quedan callados y dices “chale no”, siento que me esta comiendo el tiempo porque no estoy formulando tan rápido una pregunta o algo de qué hablar”</p> <p>“estudiante PEER”</p>	<p>“yo era al revés sentía que la distracción me estaba atacando a mí por que veía mi grupo y todos participaban y yo ni estaba entendiendo las cosas pero ahora escuchando a mis compañeros me doy cuenta que todos estamos en el mismo punto de ya querer regresar”</p>	<p>“estoy aquí porque siempre estamos del otro lado, del lado del investigador y pues me dio curiosidad saber qué se siente estar pues acá, me llama mucho la atención y por eso vine”</p> <p>“pero siento que ya me quitó el amor hacia la universidad”</p> <p>“siento que mi experiencia de ser universitario no sólo es sentarse en el salón y aprender”</p> <p>“yo escuchando a todos estoy de acuerdo en que la experiencia universitaria se vuelve muy fea”</p> <p>“lo que creo que mata al sistema modular dentro del zoom, para mí, es que le quita mucha espontaneidad”</p> <p>“Pero creo que no está tan lejos de lo que hacíamos en las clases presenciales creo creo, ya me golpean después”</p>

	<p>Yo tengo una cuestión de que a veces creo que me molesta mucho verme, verme así en una pantalla como que se me hace raro (...) una parte de eso influye en que a veces no me gusta prender la cámara pero una vez que ya te empiezas animar como que a participar, te regresan las ganas de estar en tu carrera aunque quizás no es el mejor modo en que la podrías vivir, pero agradezco que puedo cursar mi carrera</p>		<p>“yo creo que el sistema modular es como que tenemos que tener un aprendizaje autónomo y en línea estamos como aprendiendo a ser más autónomos porque pues tenemos menos contacto con los profesores y como que somos más autodidactas.”</p> <p>“yo creo que el sistema modular en mi opinión te forja como muy autodidacta”</p> <p>“creo que siempre sabes que vas a ser escuchada respetada y pues siempre pues se preocupara como psicólogos todo es válido aquí y pues la verdad si es muy gratificante poder ser escuchada por colegas”</p>
<p>Comunidad y vínculos</p> <p>Relaciones entre compañeros y profesores, apego a los espacios</p>	<p>“los chavos de industrial que somos una comunidad (...) pero pues hacer comunidades es con todos.”</p> <p>“Me uni a la sesión para apoyarlos”</p> <p>“oye ya viste que sacaron un documental de tal diseñador” y lo ibas platicando mientras ibas caminando hacia la cafetería a horas interminables bajo el sol, achicharrándome un rato para comer mi famosa comida de \$10, junto con un amigo y discutir tus proyectos”</p> <p>“yo sé que no todo el mundo tuvo este esté gusto de conocer a alguien de la universidad y tenerlo de compañía en este sistema que es el PEER.”</p> <p>“No es lo mismo que en presencial porque te pierdes esa bonita costumbre de estar en compañía (...) uno tiene como necesidad de compartir tu tiempo con alguien, una platicada con gente más experimentada en cosas y aprender también de ellos”</p> <p>“el profesor desde siempre estuvo ahí al pendiente para resolver dudas a veces hasta como tenemos grupo de WhatsApp hasta las 2 de la mañana”</p>	<p>“una parte que me impulsó a estar aquí es el ser solidario entre los compañeros. Todos tenemos cosas que entregar, y pues hay que empatizar con la comunidad universitaria.”</p> <p>“afortunadamente yo la he pasado muy bien y he tenido la fortuna de conocer a grandes compañeros, profesores y amigos, yo creo que todos los compañeros de veterinaria nos llevamos bien, tenemos este apoyo como licenciatura”</p> <p>“creo que los de veterinaria somos como muy unidos...”</p> <p>“De mi parte nostálgico, vivo por Xochimilco y pasar por ahí y ver a la institución en casi abandono me da nostalgia y el no estar con mis amigos y mis maestros en lo personal si lo pase triste, me he tenido que acostumbrar a no convivir como antes ahorita ya me siento un poco más libre.”</p> <p>“primero era como divertido, como un mes ya luego ya se me</p>	<p>“como estudiante de la UAM sé que a veces es difícil encontrar personas que te ayuden en tu trabajo de investigación y esto es como regresar un poco todo eso apoyo que la gente me ha dado y por eso estoy aquí”</p> <p>“estar leyendo PDFs, no es lo mismo ir a la universidad e ir a la biblioteca y buscarte un libro y recostarte y pues leer en la tranquilidad de la universidad”</p> <p>“pues conoces muchas personas, vas a comer a la cafetería, yo solía ir al gimnasio y pues todo eso se pierde”</p> <p>“si me siento muy desmotivada porque no es lo mismo, no es como estar con tus compañeros de equipo hablando en persona o hablar en persona con los profesores, porque ahora todo es por videollamada y pues se vuelve muy difícil, porque pues como que no te escuchan, y trabajar así presencial pues es más fácil.”</p> <p>“sinceramente siento que el sistema modular... pues el defecto que yo le vería es como que en clase te llama más la atención, estás con tus</p>

	<p>“finalmente somos seres sociales y esta cuestión de convivir, de platicar, te hace sobrellevar ese estrés de como también decía a) te quedas a veces hasta las 10 en el taller, pero te quedas con tu grupo, se están apoyando se están prestando materiales, todas esas cosas el PEER nunca va a igualar”</p> <p>“Hay profesores con los que yo no he tomado clase y sin embargo los conozco por este espacio que es el taller. Tú entras a industrial y sales diciendo en el taller es donde nacen los valedores”</p> <p>“Donde puedes tener a alguien de noveno que nunca habías topado y “oye tienes una lija” o cualquier cosa “oye no se hacer esto” ahí es donde brinca la interacción del otro ni siquiera estás a un trimestre de distancia estas a más y no se también la empatía aquí a evolucionado, no ha desaparecido del todo solo ha cambiado y como lo comenta”</p>	<p>empezó hacer pesado el salir y distraerse con mis compañeros ya quiero regresar y estar con mis amigos”</p> <p>“Yo por mi parte siento que si hay empatía en la comunidad todos nos distraemos todos tenemos problemas”</p>	<p>compañeros, se genera más diálogo, es más interesante”</p> <p>“en algunos escenarios siento que inclusive las clases nos enseñaron cómo ciertas cosas que tal vez no hubiéramos podido aprender de manera presencial y en otros escenarios pues al revés en donde se.. pues se da la situación de retroalimentación entre docente alumno”</p> <p>“creo que a todos nos ayuda pues externar pues todos nuestros sentires no somos las únicas personas que pasan como todo esto como todo este tipo de problemas y escuchar a las demás tipos de personas que están en el mismo posición que nosotros y que están pasando por cosas similares y que sienten lo mismo que nosotros”</p>
<p>Emocionalidad</p> <p>Sentires que subyacen en los estudiantes a partir de la pandemia</p>	<p>“Agotador”</p> <p>“llegas a extrañar cañón la universidad”</p> <p>“desgastante”</p> <p>“a veces me resulta incómodo (participar) porque siento que incomodo a mis compañeros, entonces también uno empieza como que a cohibirse ”</p> <p>“si se cierra esto del diálogo con otros compañeros por pasamos de podernos vernos estresados en el salón a solo poder leernos estresados en el WhatsApp”</p> <p>“es hasta un estrés muy diferente aquí te estresas y lo que te carcome es que luego te quedas muy encerrado en tu cabeza“</p>	<p>“en el principio me sentía triste y por otro lado tenía más libertad de hacer mis cosas ya qué a mi la universidad no me queda tan cerca entonces era un cincuenta cincuenta pero conforme paso el tiempo ya quiero volver y hacer mis practicas y ver a mis compañeros a pesar de que ahorita ya me acostumbre si prefiriera estar en presencial, los humanos necesito relacionarme y estar con personas.”</p> <p>“quería llamar por curiosidad y como ya estaba frustrada por no aprender tanto como yo consideraba pero después se me quito.”</p> <p>“Yo si las conocía las anunciaron por facebook las vi por esa ahí hace tiempo y acerca de llamar no lo pensé no se me ocurrió me encerré en mis problemas.”</p>	<p>“Pues ya estoy desesperado porque lo único que podemos hacer son entrevistas por zoom”</p> <p>“yo estoy muy desesperado y detesto mucho la entrecomillas mejor herramienta y la más accesible qué son las videoconferencias para hacer nuestras entrevistas, porque entrevistas hacemos todo el tiempo pero esas prácticas en otro lugar pues como que fracasan y me desespera”</p> <p>“Agotador”</p> <p>“ya es muy agotador estar en la computadora y estar leyendo PDFs”</p> <p>“pues si es muy cansado y como que si ya me agotó estar en zoom y las clases en línea”</p> <p>“sinceramente pues si desmotiva un poco el de estar estudiando así la</p>

	<p>“O un día amanece diciendo “me siento bien” pero ya que te enseñan un poco más de estos temas pues ves como funciona esto de estar deprimido o algo así, (...) Pero estoy casi convencido de que... más bien es algo con lo voy a tener que estar luchando toda mi vida”</p> <p>“creo que ese tipo de ayuda es muy importante, sobre todo como para un alumno que está todo el tiempo estresado, deprimido o que es ya una enfermedad grave o ansioso.”</p> <p>“se te salen de las manos las emociones. Ese tipo de estrés, porque me ha pasado igual a lo largo de la carrera, pero yo sé bien cómo llevarlo por mi cuenta. Hay personas que pueden, hay personas que no.”</p> <p>porque todos en algún momento necesitamos que nos digan “sabes que pues si estas mal, no te forces, detente o si puedes”</p> <p>Se sentían identificados entre sus compañeros y decían que era bueno que alguien abriera un espacio para hablar sobre este tema y ser escuchados, sin dejar pasar esta situación a la deriva como si fuera normal tener que adaptarse a algo tan complejo que trajo un cambio por completo a sus rutinas.</p>	<p>“aparte con la incertidumbre de cuando volveremos a clases ya que esta casi el semáforo en verde y como vamos a volver la desinformación esta muy fuerte y eso me estresa y me da ansiedad y me hace sentir extraño.”</p> <p>“en general siento que todos lo estábamos pasando mal todos teníamos problemas al concentrarnos y aprender más entonces al escuchar los comentarios de mis compañeros refuerza lo que pensaba y ahora se que es en general y no solo me pasa a mi”</p> <p>“me quedo con la reflexión de como es que vamos y cuando vamos a regresar y la verdad más liberado ya que no había hablado con nadie me lo quedaba yo y me da gusto saber que todos tenemos la .misma percepción”</p>	<p>carrera y pues ya era el último año y como que te quedas con ese mal sabor de boca”</p> <p>“el hecho de no estar transportandome todos los días me libero de mucha carga de estrés y mucha carga de sentirme incómoda, y de presionarme”</p> <p>“De vez en cuando me siento un poco mal, un poco triste”</p> <p>“yo también he considerado hacer una llamada porque para mí la escuela era como una vía de escape todos mis problemas y todo lo que yo tenía encima pues la universidad representaba para mí pues hasta cierto punto como común lugar que me mantiene ocupada”</p> <p>“creo que hablarlo si es como como que si ayuda muchas gracias por escuchar”</p> <p>“siempre es muy grato que te escuchen”</p> <p>creo que a lo mejor de manera inconsciente está ese deseo de que me escucharan Y pues cuando me invitaron pues si dije estaría padre que escucharan mi experiencia</p> <p>sentido fue muy liberador que me escucharan</p> <p>que siempre es bueno que nos podamos expresar y compartir lo que sentimos con los demás si es bueno y ahora con estos tiempos es difícil poder compartir lo que sientes y pues cada quien está como que pues llevando su propia lucha del día día</p> <p>si si fue algo liberador escucharlos y verlos distintos puntos de vista de todos los compañeros compañeros</p>
--	---	---	---