

UNIDAD XOCHIMILCO

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**“Las identidades no binarias  
dentro de un binarismo contextual mexicano”**

TRABAJO TERMINAL

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:

LICENCIADOS EN PSICOLOGÍA

**PRESENTAN:**

González Minero Pamela

Hernández Guzmán Isaac Miguel

Rojas Jarquín Elihú Rafael

**ASESORES:**

**Asesor interno:** Dr. Carlos Pérez Zavala

**Asesor externo:** Dr. Rodrigo José Parrini Roses

**LECTORES:**

Dr. Tomás Cortés Solís

*A mi familia, quienes me brindaron los recursos durante mi vida académica. A mi fiel acompañante nocturna: Maukaa, mi mejor amiga de cuatro patas. A Denisse y Sinai por ser excelentes confidentes de vida. Pero principalmente a mí, por todos los años de desempeño, disciplina y las excelentes playlists que me acompañaron en el camino.*

*-Pamela Minero*

*En reconocimiento al esfuerzo y dedicación de los maestros que hicieron de esta experiencia académica algo trascendental y único en mi vida, cambiaron mi perspectiva sobre el mundo, e incluso me ayudaron en mis momentos de mayores dificultades académicas y emocionales. Además, en reconocimiento a las personas que conocí gracias a esta experiencia de vida y que me permitieron ver un mar de posibilidades existentes, retaron mis capacidades intelectuales, y me brindaron la motivación y elementos para seguir superándome.*

*-Elihú Jarquín*

*A Lucy y a Ignacio, su apoyo por encima de todo prejuicio y constante cuidado hicieron que pudiera estar escribiendo en estas palabras.  
A Krys por su hermandad que motivaba y compañía que hacían los días más amenos  
A David por su cariño y apoyo, la vida es mejor a tu lado.  
A Pamela y Elihú, el resultado de la amistad construida con este trabajo  
prevalecerá en el tiempo y espacio.*

*-Isaac H. Guzmán*

*A todas las personas que colaboraron durante esta investigación y especialmente a les chiques no binaries que se atrevieron a contar sus historias: Pau, Vences, Pili, Sahidi, Tan, Guido, Lyam, Zai y Daian. Muchas gracias.*

# INDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
JUSTIFICACIÓN.....	8
OBJETIVO GENERAL.....	9
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	9
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	10
PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN CENTRAL .....	19
PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN ESPECÍFICAS .....	19
MARCO TEÓRICO.....	20
INTRODUCCIÓN A LA SEXUALIDAD A TRAVÉS DEL TIEMPO.....	20
LA CENSURA DE LA ÉPOCA VICTORIANA .....	20
REVOLUCIÓN SEXUAL .....	23
LA SEXUALIDAD EN EL SUJETO Y EL CUERPO .....	32
SEXUALIDAD E IDENTIDAD.....	34
SEXO DE ASIGNACIÓN .....	36
IDENTIDAD CON EL SEXO.....	40
GÉNERO.....	44
IDENTIDAD CON EL GÉNERO .....	45
PARAGUAS DE IDENTIDADES NO BINARIAS (Umbrella Terms).....	50
ORIENTACIÓN SEXUAL.....	54
IDENTIDAD CON LA ORIENTACIÓN SEXUAL.....	55
SEXO Y CUERPO: LA PSICOGÉNESIS DEL GÉNERO.....	58
IDENTIDAD INSTITUCIONALIZADA Y SOCIALIZADA .....	62
BINARISMO DE GÉNERO EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD.....	67
BINARISMO CONTEXTUAL: MASCULINIDAD VS FEMINIDAD .....	70

HETERONORMATIVIDAD .....	75
GÉNEROS DISIDENTES Y SOCIEDADES CON GÉNEROS MÚLTIPLES.....	80
LAS HIJRA DEL SUBCONTINENTE INDIO .....	84
LAS MUXES DE JUCHITÁN .....	86
LOS TWO-SPIRIT DE LA NORTEAMÉRICA PRECOLONIAL.....	88
DESMONTANDO LA NORMA REGULATORIA .....	90
LAS IDENTIDADES GLOBALIZADAS .....	94
DELIMITACIÓN TERRITORIAL Y TEMPORAL DEL PROBLEMA .....	97
CUESTIONES METODOLÓGICAS Y TÉCNICAS .....	98
SELECCIÓN DE CAMPO .....	100
SUJETOS.....	101
TÉCNICAS EMPLEADAS .....	103
PROCEDIMIENTO .....	105
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS .....	107
BINARISMO CONTEXTUAL Y HETERONORMATIVIDAD .....	107
LA IDENTIDAD EN CONSTANTE CONSTRUCCIÓN: PROCESOS IDENTIFICATORIOS.....	110
LA PRIMERA INSTITUCIÓN: LA FAMILIA.....	114
ONTOGÉNESIS DE LO NO BINARIO: LO QUE NO SE NOMBRA, NO EXISTE.....	117
LENGUAJE INCLUSIVO: PALABRAS NO BINARIAS.....	120
CORPORALIDADES DIVERSAS: LA VIVENCIA DEL CUERPO .....	123
¿POR QUÉ ME VEO COMO ME VEO?: EXPRESIÓN DE GÉNERO.....	127
LA SEXUALIDAD DIVERSA: RELACIONES ERÓTICO-AFECTIVAS.....	130
CON LA OTREDAD EXISTO: COMUNIDAD .....	133
VOCES EN ALTO: POSICIONAMIENTOS POLÍTICOS .....	136
ALIANZAS: LA UNIÓN HACE LA FUERZA.....	138
CONCLUSIONES .....	143

COMENTARIOS FINALES E IMPLICACIONES .....	155
ANEXOS .....	158
CARTELES.....	158
REGISTRO CUANTITATIVO .....	159
AUTOBIOGRAFÍAS.....	160
TEMÁTICAS.....	171
DIÁLOGOS INDIVIDUALES .....	172
DIÁLOGOS GRUPALES.....	286
FUENTES CONSULTADAS .....	308

## INTRODUCCIÓN

Desde hace siglos un sistema binario de género se instauró en nuestro contexto social mediante regulaciones sexuales que limitan las opciones a dos: hombre y mujer. No hasta hace mucho, las investigaciones académicas en torno a la sexualidad se han visto en auge y han podido llevar un poco de luz hacia muchos aspectos oscuros del terreno de la sexualidad; algunos de esos aspectos tienen que ver con la *Ilusión binaria*<sup>1</sup> de la sexualidad. Desde aquí podemos adelantar que el ni el género ni el sexo son binarios, la sexualidad es mucho más complicada de lo que la percibimos cotidianamente.

Los seres humanos como animales simbólicos nos desarrollamos dentro de un contexto binario, (*Binarismo contextual*<sup>2</sup>), al que nos adaptamos para ser reconocidos como parte de esta sociedad; pero como fenómeno natural, siempre van a existir sujetos que no “entren” en la norma preestablecida. A lo largo de la historia han existido movimientos sociales en pro de los derechos de los “diferentes”, desde la lucha de las personas negras por abolir la esclavitud,

---

<sup>1</sup> Con este término nos referimos a la creencia social en torno al género y al sexo de que sólo existe hombre y mujer, una creencia reduccionista ya que la sexualidad es mucho más compleja de lo que se piensa.

<sup>2</sup> Proponemos el uso del término Binarismo contextual para referirnos a un contexto social en donde la heteronormatividad y un sistema de género binario siguen imperando. Este se manifiesta no sólo a través de sus instituciones sino también a partir de sus significaciones y entendimientos sobre lo que es la sexualidad en los espacios cotidianos donde la gente se desarrolla.

la revolución sexual, las olas feministas y más recientemente podemos encontrar la lucha de personas que se nombran así mismas como *No binarias*<sup>3</sup>. Este término que es considerado como “nuevo” lo podemos entender como una identidad de género que se encuentra fuera de los parámetros convencionales de géneros (hombre y mujer).

Las identidades no binarias podrían parecer nuevas dentro del contexto histórico-social mexicano, pero investigaciones referentes al tema nos han revelado que las identidades no binarias siempre han existido en este mundo, tanto en tiempo como en espacio, no con el mismo nombre, pero sí fuera de las clasificaciones binarias hombre-mujer.

Esta investigación surge a partir de una reflexión en torno a las personas que cuestionan las identidades binarias y la heteronorma, la cual, se reduce a una clasificación cerrada y estandarizada de género hombre-mujer y de orientación heterosexual, y a su vez, representa una limitación de opciones en cuanto a sujetos que no se identifican con ninguna de esas opciones ¿De verdad no se puede ser algo más? A sí mismo, estas limitaciones e interrogantes representan un malestar para algunas personas en esta sociedad binaria.

Con el propósito de complementar las investigaciones previamente mencionadas, este proyecto de tesis abordó lo siguiente: Como primer capítulo del marco teórico de esta investigación, en *Introducción a la sexualidad a través del tiempo* se realizó un breve recuento acerca de los sucesos que hemos considerado importantes para el entendimiento de la sexualidad en general, sucesos tanto académicos como populares. Terminando en un momento más contemporáneo en torno a sucesos históricos los cuales catalogamos dentro de la *revolución sexual*, en donde también incluimos a aquellos de la diversidad sexual, no sólo el movimiento LGBT+<sup>5</sup>.

Después en *La sexualidad en el sujeto y el cuerpo* se realizó una parte descriptiva-analítica acerca de los conceptos y categorías más actuales sobre la sexualidad, en torno a los ejes: sexo de asignación, identidad con el sexo, género, identidad con el género, identidad con el sexo y el género, orientación sexual e identidad con la orientación sexual. Esta revisión nos ayudó a expresarnos con claridad en las siguientes páginas y a hacer una actualización en torno a

---

<sup>3</sup> Durante el desarrollo de la investigación emplearemos el uso de minúsculas para referirnos al término “no binario”. Por lo tanto, de aquí en adelante usaremos el término Identidades No Binarias como término paraguas que englobará a otras como Género no-binario, Género Fluido, Género No Conforme, Gender-Queer, Agénero, Bigénero, Poligénero, etc. las cuales se retomarán más adelante.

términos que pueden llegar a parecer muy similares.

En el siguiente capítulo *Sexo y cuerpo: la psicogénesis del género*, se analizó teóricamente el concepto de cuerpo y su relación con el sexo para constituir un género, el cual muchas veces pareciera que tiene que estar exactamente en coherencia con las otras dos, es decir que en un entendimiento heteronormativo, sexo, cuerpo y género tendrían que hacer referencia únicamente a la misma categoría binaria (masculinos o femeninos solamente).

En *Identidad institucionalizada y socializada* retomamos conceptos de la psicología social para revisar los términos y procesos identificatorios como algo en constante transformación y creación, a partir del análisis social de cómo los nuevos niños y niñas que llegan al mundo se van socializando, fuimos encontrando respuestas al cómo se va construyendo la identidad del ser humano.

En *Binarismo contextual: Masculinidad vs. Femenidad*, nos remitimos a evaluar al sistema binario tan presente en nuestra sociedad y cómo eso moldea también nuestras identidades con castigos hacia todo aquel que pretenda salirse de este, una especie de dicotomía que diferencia y clasifica a lo masculino y femenino, pero no en plano de igualdad, sino de jerarquía.

En *Heteronormatividad*, nos enfocamos en señalar la relación que un sistema binario tiene con la orientación sexual más aceptada en todo el mundo, la heterosexualidad. Al no encajar con esta orientación sexual, muchas personas se ven discriminadas y rechazadas de muchos espacios, por medio del heteropatriarcado se regulan los espacios y sexualidades para que las únicas posibles sean hombre o mujer, nada en medio ni fuera de estas.

En el capítulo *Géneros disidentes y sociedades con géneros múltiples* ampliamos el análisis terrenal fuera de sociedades binarias para revisar aquellas otras sociedades que han y siguen actualmente viviendo fuera de un binarismo contextual, es decir, que conviven o han convivido en un sistema sexo-género diferente en donde la diversidad no siempre fue castigada. Para esto, revisamos tres campos culturales en específico: Las Hijra de la India, los Muxes en Oaxaca y las comunidades Two-Spirit de las culturas norteamericanas pre coloniales. Todas ellas afectadas con la llegada de colonizaciones que impusieron ideologías y cosmovisiones, y cuyas consecuencias se siguen sufriendo hasta el día de hoy.

Posterior a esto, en *Desmontando la norma regulatoria*, rescatamos los postulados de la Teoría Queer para reconocer la influencia que esta ha tenido en el autonombramiento de las identidades no binarias, como resultado de numerosos factores como estudios de género, feministas, sobre las diversidades sexuales y de sexualidad en general, así como todos aquellos movimientos sociales que han llevado a una aceptación cada vez más grande de esta teoría. Durante el capítulo final del Marco Teórico en *Las identidades globalizadas*, se hizo una reflexión en torno a nuestra época contemporánea en donde el internet tiene gran presencia entre las poblaciones jóvenes que construyen su identidad con ayuda de una red global, en donde se revelan múltiples maneras de ser y existir.

Después del apartado teórico pasamos con las cuestiones metodológicas en las que se describe la investigación cualitativa que se realizó, para posteriormente describir los resultados de esta tesis los cuales se agruparon en las siguientes categorías: *Binarismo contextual y heteronormatividad; La identidad en constante construcción: Procesos identificatorios; Ontogénesis de lo No Binario: Lo que no se nombra, no existe; Corporalidades diversas: La vivencia del cuerpo, ¿Por qué me veo como me veo?: Expresión de género; La sexualidad diversa: Relaciones erótico-afectivas; Con la otredad existo: Comunidad; y Voces en alto: Posicionamientos políticos*. Además, a lo largo de toda la investigación se incluirán testimonios originales de las personas no binarias con las que se tuvieron diálogos tanto individuales como grupales.

El objetivo de esta investigación académica de ninguna manera pretende estigmatizar ni patologizar las identidades de género, ya que planteamos como propósito el poder crear y desarrollar un proceso dialógico e investigativo en compañía de nueve personas identificadas con alguna identidad no binaria, con el que se permita visibilizar, comprender y reflexionar al respecto del aglomerado de vivencias, procesos y experiencias de las identidades no binarias. Esta investigación fue realizada bajo un panorama poco convencional a causa de la pandemia mundial por COVID-19, por lo que decidimos emplear herramientas digitales que nos brindaron la posibilidad de crear una estrategia de acercamiento, y por medio de una metodología horizontal de investigación psicosocial nos permitió dar cuenta de la cotidianeidad y actualidad de las identidades no binarias, tal y como lo es actualmente en esta sociedad mexicana en el siglo XXI.



# JUSTIFICACIÓN

La sexualidad humana es parte importante de la identidad de cada persona, esta identidad es constantemente reconstruida a través de la otredad, y dota a cada individuo de una particularidad única basada en un mundo entero de significaciones individuales, reconociendo que esta se conforma por amplias expresiones y campos culturales, además de considerar sus implicaciones a nivel social, ya que la identidad no está situada en una única categoría.

El ámbito de la sexualidad<sup>4</sup> ha sido regulado y normativizado durante mucho tiempo bajo un sistema binario (aunque no siempre ni en todos lados) que ha sido impuesto, dejando fuera de lo “normal” a las *identidades sexuales periféricas*<sup>5</sup>. Sin embargo, durante los últimos años, las identidades no binarias han ganado un poco de visibilización gracias al desarrollo de la Teoría Queer, estudios de género, estudios de discriminación, la teoría feminista, entre otros; los cuales surgen gracias a la lucha social que es representada en protestas y manifestaciones de la comunidad LGBTTTIQA+, creando un quiebre en el camino de la sexualidad heterogénea, y cuya grieta deja un espacio de reflexión en los géneros sexuales basados en un binarismo (hombre, mujer, hombre trans y mujer trans).

Gracias a estas luchas, el campo de la sexualidad se ha ampliado, no sólo como campo de estudio, sino también en el reconocimiento de las categorías y nombres que les identifican como una identidad más; por ejemplo, durante muchos años la homosexualidad fue estudiada, pero no desde un punto de vista social e inclusivo, sino desde una perspectiva positivista y excluyente que intentaba “descubrir” el origen biológico de ésta y encontrarle una “cura”, fue por medio de manifestaciones y una lucha constante por la desestigmatización de la homosexualidad que se logró reconocer a ésta no como una condición mental, sino como una forma distinta de vivir la sexualidad. Lo cual abrió paso a una perspectiva más incluyente para el reconocimiento de otras diversidades periféricas.

A pesar del reconocimiento que han logrado algunas identidades disidentes al respecto de su nombramiento, y que se ve posicionado dentro del acrónimo “LGBTTTIQA+”, aún se presenta

---

<sup>4</sup> Refiriéndonos a ésta tanto a prácticas sexuales así como parte de la identidad.

<sup>5</sup> Las identidades sexuales periféricas las podemos entender como todas aquellas que no son hombres heterosexuales o mujeres heterosexuales, es decir, mujeres lesbianas, hombres gays, hombres trans, mujeres trans, personas no binarias, personas pansexuales, etc.

una segregación por aquellas identidades que salen del binario (las cuales son únicamente representadas por un “+”). Esta hegemonía binaria ha opacado e invisibilizado no sólo a quienes salen de la heteronorma, sino también a quienes no quieren pertenecer a ésta, representando un problema público-individual que se relaciona con los procesos individuales subjetivos, ya que al haber una ignorancia e invisibilización de las minorías de la diversidad de género, a nivel social pareciera que las “nuevas identidades”, como las no binarias, son sólo una moda temporal que carece de sustento; mientras que a nivel individual, orilla a quienes se encuentran en un proceso de autoidentificación más complejo, a nombrarse con lo más cercano que les acomode y que conocen, aunque siga provocando una inconformidad, ya que se siguen confrontando a roles y características convencionales del género.

Es por ello que reconocemos que, si bien, las personas que se identifican fuera de un sistema binario han existido siempre, los términos que incluyen a las identidades no binarias son relativamente nuevos, no sólo en el campo académico, sino también en el reconocimiento dentro de la sociedad; así como parte de las categorías de género, lo cual produce una invisibilización a quienes van a *contra natura* de lo binario, y se cuestiona si algo pudo haber salido mal en estos sujetos, en vez de reconocer que lo establecido no es lo único (predominante tal vez, pero no lo único). Es por lo antes mencionado, que la mirada psicosocial académica en el reconocimiento y nombramiento de las identidades no binarias es importante para lograr exteriorizar y visibilizar su presencia social, sin que estas sean objetivizadas o patologizadas.

## OBJETIVO GENERAL

Conocer y comprender las identidades no binarias que se desarrollan dentro de los aparatos clasificatorios de un binarismo contextual, así como su evolución colectiva y sus expectativas en torno a su identidad en la sociedad.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Analizar las experiencias de vida de personas con Identidades no binarias respecto a su propia identidad sexual y de género.

2. Explorar los procesos identificatorios que les hicieron nombrarse como tal, así como la ontogénesis de este autonombramiento.
3. Identificar cómo se relacionan las personas no binarias con la regulación heteronormativa institucional.
4. Reconocer e identificar la importancia de los posicionamientos políticos y las relaciones de alianza que puedan existir con otros colectivos.
5. Reconocer las implicaciones que el contexto social actual pudo haber modificado en estos procesos identificatorios.
6. Reconocer nuestros propios procesos de implicación en este proyecto como personas binarias.

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La sexualidad como la comprendemos actualmente, ha sido un largo proceso de investigación y lucha, sin embargo, el estudio de la diversidad sexual fuera de la heterosexualidad, sólo desde hace algunas décadas ha comenzado a estudiarse desde una mirada no estigmatizante o positivista, los estudios lésbico-gay a pesar de que durante un tiempo acapararon la atención de los estudios de género, abrieron paso a los estudios de las sexualidades periféricas como lo hizo la Teoría Queer.

*“Esta desestabilización que a principios de los 90 propone la teoría Queer, pretende volver posible, y darles lugar y nombre a las sexualidades periféricas (las rechazadas, discriminadas y estigmatizadas por los parámetros dominantes de las sociedades occidentales. En el contexto de la crisis del VIH, un conjunto de micro grupos radicales –Act Up, Radical Furies y Lesbian Avengers, entre otros– se reapropia de esta injuria y cambia radicalmente su sentido... la palabra Queer deviene motivo de orgullo... resistencia a procesos de normalización y exclusión sexual.” (Gros, 2015).*

Esta teoría se ha visto influenciada en textos escritos por autores clásicos como el filósofo, sociólogo, historiador y psicólogo francés Michel Foucault, quien es considerado uno de los principales aportadores a esta teoría con el primer tomo de su libro “La historia de la sexualidad”, donde introduce la idea del dispositivo de la sexualidad desde su cosmovisión. Por otra parte, la filósofa Judith Butler también ha sido asociada a la Teoría Queer debido a los estudios de género que ha realizado, en donde discute las identidades, así como también

reformula nuevos procesos de identificación y de diferenciación en torno a la sexualidad. En su texto, "Gender Troubles" señala que el género es esencialmente identificación, que consiste en una fantasía dentro de otra fantasía:

*"El género se define, de acuerdo con Butler, en lo que denomina el performance, esto es, la repetición que imita constantemente la fantasía que constituyen las significaciones de manera encarnada. Bajo esta visión, los comportamientos tan criticados como el amaneramiento de algunos gays y transexuales, o las relaciones butch (camionera)/feme con su imitación particular del género revelan, según Butler, la estructura imitativa propia del género." (Fonseca & Quintero, 2009).*

Lo pasado confirma que son cada vez más los supuestos en los que la autora se basó para presentar el problema de la heteronormatividad, la cual es clásica de una sociedad capitalista, occidental y moderna que se encarga de regular la sexualidad de los nuevos seres humanos y de castigar socialmente, o rechazar a las demás sexualidades periféricas (no heterosexuales y no binarias).

Pero estos intereses académicos también han sido retomados por otros autores como Gilles Deleuze, Félix Guatari, Jacques Derrida, Jacques Lacan, etc. Estos estudios y perspectivas sobre la sexualidad nos revelan que el interés ha crecido increíblemente en las últimas décadas, no es nuestro objetivo aquí hacer un recuento de todos los acontecimientos históricos que han llevado hasta este momento, pero el mencionar algunos de ellos nos ayuda a entender cómo se han estudiado estos temas. Si bien, la perspectiva psicológica tiene amplios antecedentes históricos que se relacionan con temáticas como la sexualidad, el género y otras implicaciones, muy pocas veces se propone analizar estas temáticas desde una experiencia más allá de la óptica analítica o clínica; nuestra propuesta implica elementos que hacen de éste proyecto una experiencia que permita un autocuestionamiento (como investigadores), una mirada más amplia a nivel social y un mejor entendimiento del contexto en el que estamos situados como personas con un género, orientación o sexo con los cuales nos identificamos, y de esta forma, crear un punto reflexivo e introspectivo que no apunte necesariamente a una dualidad, sino a la grupalidad de sucesos que acontecen en distintos campos culturales.

Desde la mirada de la psicología social no basta con describir un fenómeno, entenderlo y nombrarlo; es necesario intervenir en el sentido de introducir un posible cambio a partir de una propuesta interdisciplinaria. Esto, para llevar a un grupo o comunidad a que acepte resultados convenientes, a aliviar al interior del grupo tensiones o conflictos cuyas raíces se

encuentran en la macroestructura social; esta mirada busca escuchar, reconocer y brindar visibilización a partir de sus subjetividades.

Las identidades no binarias cada día se hacen más presentes y visibles en un contexto social heteronormado<sup>6</sup> en donde constantemente se enuncian discursos propios de un sistema binario hombre-mujer, es dentro de tal contexto que surgen los cuestionamientos de la naturalización de dicho binarismo por parte de quienes se identifican dentro del paraguas de las identidades no binarias, y quienes que deciden cuestionar y transitar por una realidad pensada a partir de la dualidad biológica macho-hembra para lograr despegarse o salirse de ella, ya que sus procesos de identificación engloban diversas posibilidades subjetivas para crear contextos diferentes que signifiquen un elemento para la ontogénesis de su identidad, y que puede desembocar en una subjetividad más libre.

Las problemáticas surgidas a partir de esta situación, se encuentran relacionadas con la permanencia dentro de una *geometría sexual*<sup>7</sup> de la identidad de los individuos, que, a su vez, se conecta con la expresión de género y las significaciones corporales. Por ejemplo, estar situado en un género de hombre sería usar prendas masculinas en un cuerpo masculino para desempeñar actividades y roles de género establecidas “para un hombre”, pero si hiciéramos una reflexión detallada de toda nuestra identidad, tal vez nos preguntaríamos ¿Somos completamente masculinos o completamente femeninas? ¿Somos todos binarios de verdad?

"Conociendo a la gente, independientemente de su identidad, de su orientación sexual, he llegado a la conclusión de que todas las personas somos no binarias, porque en algún punto sí nos ponemos a pensar 'que, si esto es para hombres y esto es para mujeres', en algún punto de tu vida vas a hacer alguna actividad tradicionalmente femenina o tradicionalmente masculina, en algún punto rompemos justamente con este binarismo, yo realmente así lo he pensado, llegué a la conclusión hace poco. Creo que todas las personas podemos ser no binarias, o hasta cierto punto sin género, porque para mí es absurdo el seguir dividiendo que esto es para hombres y esto es para mujeres, en juegos, en

---

<sup>6</sup> Entendiendo al contexto de la heteronorma como un régimen impuesto patriarcalmente en donde se niegan o rechazan orientaciones sexuales no heterosexuales así como identidades de género trans, y no binarias, pero también remitiendo al propio concepto de Heteronomía de Cornelius Castoriadis: “el estado en que son dados de una vez por todas los principios, los valores, las leyes, las normas y las significaciones y en que la sociedad o el individuo no tienen ninguna posibilidad de obrar sobre ellos.” (Castoriadis, 1988).

<sup>7</sup> Consideramos a la geometría sexual como aquella perspectiva matemática de la sexualidad que se esfuerza por categorizar y contabilizar todas aquellas orientaciones sexuales, identidades de género, expresiones de género, etc. todo esto con la pretensión de clasificarlas todas. Nosotros creemos que si bien una categorización ayuda al entendimiento de varias cosas, esta siempre se quedará corta ante la infinita gama de combinaciones posibles en la identidad sexual de una persona.

comportamientos, en sentimientos, en emociones, muchas cosas, al menos para mí es absurdo." (Daian, diálogo grupal).

El género dentro de un sistema binario presenta expectativas casi inalcanzables para ambas partes, en donde se asume que los varones son inherentemente masculinos y las mujeres son inherentemente femeninas, entonces ¿Cómo se representa a una persona que no se reconoce dentro de estas categorías? La representación de las identidades no binarias no se limita sólo a lo corpóreo, sino que sus variables se manifiestan de forma interna, por este motivo, no es tan usual encontrarles en el ámbito de la representatividad cuantitativa.

"Nadie es completamente mujer, ni nadie es completamente hombre, y no sé si nosotros lo vivamos más, porque puede ser que alguien no binario lo viva mucho más de esa forma, de que 'sabes qué, no eres ninguno de los dos', y está bien chido ser así, pero creo que muchos de nosotros partimos de eso, de que nunca nos encontramos en ninguno de los dos y decidimos vivir en ese limbo, por así decirlo." (Tan, diálogo grupal).

Es extremadamente complejo el intentar contabilizar o establecer estadísticas relacionadas no sólo con la población LGBTTTIQA+, sino también con las identidades no binarias, esto se debe a varias razones: la gran mayoría de personas dentro del colectivo suelen vivir ocultando su identidad bajo una orientación heterosexual y/o bajo su género asignado, o como coloquialmente se le conoce "estar en el clóset"; como desarrollamos más adelante, muchas de estas personas en sus primeros años de vida desconocen los términos más actuales de la sexualidad en torno a categorías como trans, no binario, pansexual, etc.

Y varias encuestas suelen englobar a otras identidades dentro de la misma categoría, es por esto, entre otras cosas, que no se puede contar siempre con algún referente estadístico y preciso para este campo cultural<sup>8</sup>. Sin embargo, existen algunos estudios de corte cuantitativo que, si bien no cuentan con una población amplia de personas no binarias, cuentan con al menos un pequeño porcentaje de participantes no binarios, lo que nos muestra que la población no binaria comienza a tomar parte de los espacios para construir una representatividad.

Retomamos uno de los estudios<sup>9</sup> más recientes sobre las poblaciones del colectivo

---

<sup>8</sup> Nos referimos a "campo cultural" no sólo para aludir a las personas que componen una grupalidad en específico, sino para tomar en consideración sus vivencias, procesos, discursos, cultura, historia, etc.

<sup>9</sup> La cual fue realizada durante la pandemia de COVID-19.

LGBTTTIQA+ en México con el propósito de revisar datos cuantitativos sobre la representatividad de la población que estudiamos. La *Encuesta Mexicana de Vivencias LGBT+ ante la COVID-19*<sup>10</sup> realizada a finales del 2020, desarrolló encuestas en línea las cuales revelan los siguientes resultados: ya existía un contexto preexistente de discriminación antes de la pandemia, las personas de la comunidad experimentan un trato desigual en oportunidades, ya sea para conseguir trabajo, un ascenso, becas, préstamos, e incluso cuando solicitan servicios públicos como la atención médica. Las personas LGBTTTIQA+ que reportan con mayor frecuencia discriminación y violencia son los hombres trans y las mujeres trans. “Muchas de las personas heterosexuales no se ven afectadas por ser heterosexuales, las personas LGBT sí se ven afectadas por serlo.” (Mendoza, 2021)

En el contexto actual del COVID-19 y según la encuesta, las implicaciones del contexto social en las poblaciones LGBTTTIQA+ hacen que la salud de estas personas se vea afectada. La iniciativa “Quédate en Casa” implantada en México, implicó para muchas personas el tener que regresar a un espacio de violencia y discriminación, varios tuvieron que regresar a vivir con sus familias, y 83% (N=1,524) de los encuestados reportó incomodidad al estar con sus familiares durante el aislamiento social.

El grupo de personas trans y de otras identidades de género no normativas<sup>11</sup> (incluyendo a las personas no binarias) reporta el mayor porcentaje de la población encuestada con 45.1% de participación (N=164); éstas mencionan sentir una falta de apoyo social en el espacio físico de trabajo, el espacio escolar, etc. El 57.1% (N=1,524) de la población participante menciona haber sentido un aislamiento de sus amigos/as LGBT+ “Muchas veces son estos pares, amigos de personas LGBT quienes pueden ser fuente de apoyo o resiliencia” (Mendoza, 2021). El aislamiento social repercute en diversas consecuencias en la salud mental, a lo que ya se suma la falta de espacios de resiliencia donde se pueda tener apoyo ante adversidades, por ejemplo, espacios públicos, escuelas, etc.

En el sentido de la discriminación, las personas trans y con identidades de género no

---

<sup>10</sup> La *Encuesta Mexicana de Vivencias LGBT+ ante la COVID-19*. Fue dirigida por el Dr. Juan Carlos Mendoza, investigador del Departamento de Salud Pública de la Facultad de Medicina de la UNAM. Consultado el 05/03/2021. Rescatado de: [https://www.researchgate.net/publication/348885249\\_Encuesta\\_Mexicana\\_de\\_Vivencias\\_LGBT\\_ante\\_la\\_COVID-19](https://www.researchgate.net/publication/348885249_Encuesta_Mexicana_de_Vivencias_LGBT_ante_la_COVID-19)

<sup>11</sup> Esta agrupación se hizo para tener datos menos dispersos entre todas las categorías, pero en sí agrupan a personas con identidades no binarias (No Binario, Queer, Poligénero, etc.) y orientaciones sexuales no binarias (Pansexual).

normativas (incluyendo sobre todo a las identidades no binarias) son siempre las más afectadas según la encuesta, se muestra que el 13% (N=1,525) de los encuestados fue discriminado/a durante el contexto del COVID-19. Esta discriminación y violencia es dirigida sobre todo hacia las personas trans y de otras identidades de género no normativas, ya que las principales fuentes de discriminación o violencia que destaca la encuesta son las siguientes: la familia, amigos/as y de parte de los servicios de salud.

Por otra parte, las personas trans y de otras identidades de género no normativas son el grupo más discriminado por sus amigos/as con un 25% (N=48) de representatividad. Ante lo ya mencionado, el 32% (N=1,524) menciona haberse sentido extremadamente sofocado por el hecho de no poder expresar con su familia su identidad como persona LGBTTTIQA+, sobre todo personas trans y de otras identidades de género no normativas.

Así mismo, en los mismos grupos el 22% (N=1,115) reporta ideación suicida, y sólo el 4.6% (N=1,115) tuvo intento suicida. Para contrastar esto último, en la Encuesta Nacional de Drogas, Alcohol y Tabaco 2016 (ENCODAT), en una población general (No LGBT+) en 2016 (sin pandemia) sólo el 2.3% tuvo ideación suicida y el 0.7% intento suicida.

Otra encuesta igualmente realizada durante la pandemia, es la del *Informe: Impacto diferenciado de la COVID19 en la comunidad LGBT+ en México*<sup>12</sup> realizado por la COPRED y la organización Yaaj en 2020, quienes revelaron los siguientes datos:

El 17.84% (N=5,179) dejó su vivienda, y el 4.84% (N=5,179) dejó su hogar por problemas relacionados a su orientación sexual o identidad/expresión de género. Menos del 10% (N=5,179) de todos los participantes cuentan con asistencia de programas de gobierno; mientras que el 52.5% (N=3,103) tuvo que salir por cuestiones laborales, principalmente poblaciones Trans.

Entre jóvenes de 18 y 19 años el 40% (N=413) refirió tener pensamientos suicidas, y el 15% (N=413) intentó suicidarse. En personas de 18-24 años, 1/3 se atiende en farmacias, y un 96.99% (N=3,716) estuvo en tratamiento antirretroviral (TARV) durante la pandemia, mientras que el 39% (N=3716) interrumpió su tratamiento por motivos relacionados al COVID-19. Por

---

<sup>12</sup> Esta encuesta está dirigida hacia la comunidad LGBTTTIQA+ en general, y a pesar de que no se especifica de manera puntual datos sobre la población no binaria, decidimos emplearla debido a que son los estudios más cercanos que podemos disponer para conocer de manera cuantitativa la representatividad no binaria.



otra parte, el 28.5% (N=4,894) reveló su orientación sexual o identidad de género durante la pandemia del COVID-19, y el 40% (N=803) obtuvieron reacciones negativas: Rechazo, intentos de convencerlos de lo contrario, conectarles con personas que puedan cambiarles. Las que tienen más dificultades de aceptación por parte de la familia nuclear son las mujeres trans.

Las razones de discriminación y/o violencia reportada por este estudio muestra que hubo un aumento durante la pandemia debido a los siguientes motivos: Apariencia física 47.9% (N=5,179) (más que antes); Forma de vestir 36.04% (N=5,179), e ingresos económicos 30.33% (N=5,179). Los espacios con mayor prevalencia de violencia/discriminación por orientación sexual y/o identidad de género fueron 47.26% (N=5,179) en familia; 36.46% (N=5,179) en redes sociales o plataformas en línea, y 16-19% (N=5,179) en espacios públicos transitados.

Reconocemos que existen problemáticas específicas a las que los diversos grupos sociales se enfrentan, sin embargo, las encuestas consultadas nos muestran que la comunidad LGBTTTIQA+ sufre de segregación, violencia y discriminación por el simple motivo de no ser parte de la heteronorma. Las encuestas consultadas recomiendan que sean los organismos estatales los encargados de velar por el derecho a la no discriminación, que realicen políticas o programas encaminados a prevenir y eliminar la discriminación hacia personas LGBTTTIQA+, así como también de implicarse en búsqueda por mejores servicios de salud y salud sexual; por ejemplo: asegurar la atención integral de las personas con VIH (citas, surtimiento de tratamiento y acceso a los estudios de laboratorio, etc.) ¿La respuesta para una sociedad más inclusiva se encuentra únicamente en los organismos de gobierno?

Las identidades no binarias, así como las identidades trans, son las que consideramos más perjudicadas dentro de la comunidad diversa (hasta donde las encuestas nos permiten conocer), haya o no haya pandemia. Pero en particular, uno de los mayores problemas a los que se enfrentan las identidades no binarias, es a su constante invisibilización y falta de reconocimiento y nombramiento por parte del otro, la falta de nombramiento no sólo se da en un ambiente cotidiano, también se da en contextos familiares, escolares, laborales, de salud, institucionales, etc. Por una parte, porque se consideran “novedosos” los términos no binario, queer, género fluido, etc. Pero también lo podemos atribuir a las fobias internalizadas

en contra de lo no heterosexual.<sup>13</sup>

Basado en los testimonios recabados y los motivos previamente descritos, podemos identificar que la sociedad en la que vivimos y nos desarrollamos no suele tomar en cuenta a la diversidad total de quienes la habitan, si bien, es casi imposible poder reconocer a todas y cada una de las identidades de manera particular (ya que cada identidad en el mundo es única y diversa, sin importar a qué grupo se asocie) las minorías son sometidas por el grupo hegemónico y su predominancia. Las identidades no binarias no sólo se encuentran en el grupo de las minorías, sino que son una minoría con una mayor desventaja para quienes se identifican con esta identidad paraguas. El binarismo<sup>14</sup> en conjunto con la naturalización heterogénea crea obstáculos difíciles de cuestionar, ya que durante el periodo de infancia se nos moldea bajo esta perspectiva (consciente o inconscientemente) y se repite un discurso binario de bueno-malo, niño-niña, rosa-azul, normal-anormal, limitando las posiciones identitarias. ¿No hay nada en medio de todas estas dicotomías?

La falta de opciones en torno a la identidad no sólo queda en las etiquetas, sino que trae consigo ciertos estereotipos sobre la sexualidad que prevalecen en esta sociedad y aluden a una representación social genérica y construida mediante juicios de valor, y que pueden ser adjudicadas en la imagen corporal de las personas. Un hombre que no aparenta ser lo suficientemente masculino ¿No es hombre? Una mujer que no expresa feminidad en su expresión de género ¿No es mujer?

Estas ideas son transmitidas y heredadas mientras cargan con una gran influencia del imaginario social de esta sociedad, y es mediante esas ideas que generalmente se transmite un mensaje erróneo acerca de las vivencias, experiencias y discursos de un determinado campo cultural. Los estereotipos también se relacionan con la autopercepción y su relación con la corporalidad, que puede desembocar en un cúmulo de significaciones que se orienten a buscar o conseguir una determinada apariencia física ¿Puede ser esta una idealización propia del Yo ideal? Estas experiencias no son únicas de la apariencia física y externa, así como en las poblaciones trans, las identidades no binarias llegan (no todas) a presentar una disforia

---

<sup>13</sup> También conocida como LGBTIfobia.

<sup>14</sup> El cual no solo se presenta en los espacios sino también en los objetos, género, cuestiones biológicas, etc.

corporal respecto a ciertas partes del cuerpo, especialmente de las áreas genitales y del pecho.

Por otra parte, los términos y categorías que hoy en día podemos encontrar en la red parecen ser infinitas, como si se tratara de uno nuevo cada día. Podría pensarse incluso, que nadie define una forma de nombrar a la comunidad no heterosexual, entre las opciones se encuentran: LGBT, LGBT+, LGBTTT, LGBTTTI+, LGBTTTIQA+, LGBTTTIQA2+, etc. ¿Alcanzan las letras del abecedario para nombrar y reconocer a todas las identidades sexuales de nuestro mundo que hay, ha habido y habrá? Esto solamente evidencia la constante necesidad que tienen algunos grupos de ser nombrados y reconocidos, en donde las identidades no binarias no se quedan atrás.

Pareciera que las identidades no binarias no seleccionan nombrarse así sólo por espontaneidad y/o moda, sino que en la mayoría de los casos suele haber una inmersión a la teorización de esos términos, y posteriormente prosiguen a llevarlo hacia su propia identidad. ¿Cómo llega a ser su primer acercamiento a estos términos? Este autonombamiento se posiciona fuera de una heteronormatividad que estigmatiza y rechaza, e incluso patologiza a los discursos no binarios, desde ahí ya podemos hablar de identidades en resistencia.

Las necesidades de algunas personas suelen revelarse a través de diversos medios, por ejemplo, el lenguaje inclusivo. Su relevancia discursiva ha revelado mucho sobre la diversidad de la sexualidad y la identidad, así como la importancia de respetar las distintas maneras de autonombamiento; si bien, ha habido diversas y distintas opiniones sobre el lenguaje y su uso, hemos de recordar que el lenguaje no es estático y no se puede institucionalizar, ya que éste es modificado por quienes lo emplean cotidianamente. Para algunas identidades no binarias el uso del lenguaje inclusivo significa el reconocimiento del otro sobre su propia existencia, así como dentro de la sociedad. Notamos equívocos e incoherencias al escuchar este lenguaje, pero ¿Surgiría este ensayo del lenguaje si no fuera necesidad de otras personas?

El binarismo contextual en el que estamos inmersos pareciera no representar un problema para la población binaria cuando este nos acomoda bien, sin embargo, reflexionando ante esto nos damos cuenta que el binarismo a su vez se relaciona con el sistema machista, afectando incluso a quienes se identifican dentro de la dualidad masculino-femenino. ¿Qué hay con las niñas que no se les permite usar pantalón en colegio cuando hace frío porque “no es una prenda para su género”?, y la paradoja del género en el suicidio ¿Por qué los hombres se

suicidan más que las mujeres?<sup>15</sup> En el intentar ser suficientemente masculino o femenina siempre van a haber estratos inalcanzables de la identidad humana, y al no poder cumplir completamente con ninguno de ambos, es cuando los pequeños problemas empiezan, como la discriminación, idealización de cuerpos, etc.

Es por esto que surge nuestro interés en las identidades no binarias ¿Cómo se relacionan las personas no binarias con los aparatos clasificatorios de un sistema binario mexicano? Excluir lo que sale de la norma de nuestra sociedad ha sido muy común a lo largo de un mundo postcolonial occidental, en donde segregar a distintos grupos, etnias, sexualidades, etc., ha sido el pan de cada día.

## PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN CENTRAL

1. ¿Cómo se relacionan las identidades no binarias con los aparatos clasificatorios del binarismo contextual mexicano?

## PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN ESPECÍFICAS

1. ¿Cómo se desarrollan las personas no binarias en espacios y contextos heteronormativos?
2. ¿Es la identidad no binaria un tercer género?
3. ¿Cómo se relacionan las identidades no binarias con la comunidad LGTBTTIQA+ y otros movimientos sociales?
4. ¿Cuáles son los elementos que conforman el auto-nombramiento de una persona como no binaria?
5. ¿Qué significaciones se crean en torno a su apariencia en tanto cuerpo y expresión de género?
6. ¿Cómo son sus relaciones familiares, afectivas y comunitarias en relación a su propia identidad no binaria?
7. ¿Cómo fue la implicación de los investigadores para con este proyecto?

---

<sup>15</sup> En el mundo occidental, los hombres mueren por suicidio tres o cuatro veces más a menudo que las mujeres, Según el artículo *Suicide in the world* en *International Journal of Environmental Research and Public Health*.

# MARCO TEÓRICO

## INTRODUCCIÓN A LA SEXUALIDAD A TRAVÉS DEL TIEMPO

Para abordar las identidades no binarias, es importante hacer una recapitulación de cómo se ha visto la sexualidad a lo largo del tiempo (o al menos en la sociedad contemporánea), Foucault decía que en el siglo XVII, la sexualidad todavía se ve apegada al dispositivo de alianza y es a partir del siglo XVIII en sociedades occidentales capitalistas modernas cuando se empieza a entrar en el dispositivo de la sexualidad (términos que se abordarán más adelante) así como también el discurso de censura de la sexualidad.

Remontarnos a los estudios clásicos que ir se han desarrollado sobre la sexualidad es fundamental ya que estas construcciones se acompañarán con estudios recientes acerca de los sucesos y eventos históricos que marcaron severamente la representación social sobre la sexualidad y de tal manera podamos entender el que hoy en día surjan las identidades no binarias.

### LA CENSURA DE LA ÉPOCA VICTORIANA

Foucault en su primer tomo de la *Historia de la sexualidad: la voluntad del saber*, relata el proceso de censura que parte de la época victoriana del siglo XVII, que en su intento por reprimir la libre sexualidad crea un discurso de censura. “El siglo XVII sería el comienzo de una edad de represión, propia de las sociedades llamadas burguesas [...] A partir de ese momento nombrar el sexo se habría tornado más difícil y costoso” (Foucault, 1976)

El cuerpo ha sido producto cultural y social de discursos que han cambiado de forma a lo largo del tiempo. Junto con esto, Foucault parte a esclarecer las prácticas sociales de regulación y

dominación de los cuerpos a través de los discursos sobre el sexo. Él no consideraba importante preguntarse constantemente si el cristianismo o la burguesía fueron los culpables de reprimir a la sexualidad, ya que esta siempre ha sido reprimida, pero en distintas formas y grados.

Relata que, a comienzos del siglo XVII, las prácticas aún se alejaban de la disimulación y la discreción, no había tanta bulla al hablar del sexo; los adjetivos de inapropiado, indecente, grosero y obsceno tampoco eran tan frecuentes ni elevados de tono.

Desde la burguesía victoriana, la sexualidad se fue encerrando cuidadosamente cada vez más. La industrialización cambiaba radicalmente a las sociedades que iba tocando, sobre todo a Inglaterra a finales del siglo XVIII, a nivel social surgía lo que se conoce como la Época Victoriana, caracterizada por ser la etapa de un gobierno de alrededor de sesenta años de la reina Victoria; una etapa con profundas desigualdades marcadas entre las clases altas, medias y bajas. “Durante mucho tiempo habríamos soportado y padeceríamos, aún hoy un régimen victoriano” (Foucault, 1976) durante el paso del tiempo de la revolución industrial, la sociedad inglesa y su influencia se fue esparciendo por el resto de Europa y sus colonias cada vez adquirirían más fuerza por ser una de las mayores potencias mundiales de su época.

El estudio de la sexualidad trajo como consecuencia la “privatización” del cuerpo y su relación con los otros cuerpos. Mientras más se estudiaba, más se escondía, más se controlaba y más se construía barrera sobre esta.

*“Funciona como una condena de desaparición, pero también como orden de silencio, afirmación de inexistencia, y, por consiguiente, comprobación de que de todo eso nada hay que decir, ni ver, ni saber.”*  
(Foucault, 1976)

Pero a pesar de todo éste contra discurso ante el sexo, Foucault también presenta “la hipocresía de nuestras sociedades burguesas” para referirse al legado doble-moral de tal época, en la cual se enunciaba el discurso de la represión de la sexualidad abiertamente, junto con moralismos llenos de prejuicios, mientras que puertas adentro se transgredían constantemente aquellos comportamientos calificados de adecuados a través de un mundo sexual privado y oculto donde comúnmente se recurría a la prostitución como en los burdeles, al adulterio fuera de la parejas legítimas, a la pedofilia y promiscuidad, “la hipocresía de la sociedad victoriana” (Foucault, 1976)

Las supuestas sexualidades ilegítimas se trasladaban a un lugar donde no molestara a los “ojos decentes” como el burdel y al manicomio. Pero en los demás lugares este puritanismo moderno impondría “su triple decreto de prohibición, inexistencia y mutismo”. Este discurso, demandaba una rectitud y comportamiento propicio sexual de acuerdo con el régimen victoriano, esconder los deseos para mantener una imagen correcta.

Foucault encuentra curiosa la forma en que se realizaba esta represión por parte del estado contra el sexo como posicionamiento frente las actitudes que se inclinan contra la moral y que, sobre todo, no son productivas o no fomentaban la dedicación al trabajo.

*“En la época en que se explotaba sistemáticamente la fuerza de trabajo, ¿Se podía tolerar que fuera a dispersarse en los placeres, salvo aquellos, reducidos a un mínimo, que le permitiesen reproducirse?”  
(Foucault, 1976)*

En la búsqueda por control, el discurso de la sexualidad fue necesario “primero reducirlo en el campo del lenguaje, controlar su libre circulación en el discurso, expulsarlo de lo que se dice y apagar las palabras de vigor” y por consiguiente “esas mismas prohibiciones tendrían miedo de nombrarlo” (Foucault, 1976) trayendo como resultado una censura.

Ante esta estrategia de control discursivo “nuevas reglas de decencia filtraron las palabras: policía de los enunciados” haciendo que este control llegara hasta las enunciaciones, de manera que el hablar de sexo se volvió cada vez más limitado y minucioso “se ha definido de manera mucho más estricta dónde y cuándo no era posible hablar de sexo; en qué situación, entre qué locutores, y en el interior de cuales relaciones sociales.” (Foucault, 1976). No es que el sexo y la sexualidad fueran palabras restringida y castigadas (al menos no de una manera explícita) sino que la estandarización de la sexualidad “normal” fue ubicada dentro del entorno de lo privado, y todo aquello que saliera de esos estándares “normales” que la ciencia había impuesto debía ser temido, extraño, antinatural, e impropio.

Esto nos muestra que el discurso sobre el sexo, contiene implícitos mecanismos de dominación ideológica, para vigilar y disciplinar la expresión genuina de la sexualidad como manifestación de sabiduría y de comprensión de la esencia de la energía masculina y femenina.

A su vez, la barrera entre lo normal y lo perverso se va modificando, siendo lo que determina aquello que es moralmente aceptado y aquello que sale de lo normal. Determina qué actos son socialmente aceptados y está fundamentada por las personas del saber (son quienes

dictaminan quién es perverso y quién no). La perversión en el plano sexual administra ciertos actos humanos, determinando la categoría moral con la que se debe tratar al sujeto.

Esta revisión documental sobre la Historia de la Sexualidad de Foucault nos sirve para comprender el contexto histórico de la represión, no sólo hacia sexualidades diversas, sino de todas aquellas calificadas de “normales”, a partir de esta censura podemos identificar puntos decisivos en donde una heteronormatividad se sigue arrastrando desde la época Victoriana según Foucault, a pesar de que su trabajo ha sido uno de los más relevantes, no afirmamos que sea la única revisión histórica hecha en torno al tema, ya otros autores identificarán puntos nodales desde mucho antes como en el imperio romano en donde ocurría algo parecido a la represión victoriana, pero en éste caso la regulación no era para producir obreros, sino para producir soldados, sin embargo revisar estos puntos requeriría una revisión más exhaustiva y por lo tanto más extensa. Por tal motivo proseguiremos a retomar sucesos más actuales que nos llevarán al tiempo presente.

## REVOLUCIÓN SEXUAL

El discurso de censura en torno a la sexualidad fue un largo periodo de estudio de la sexualidad para el ocultamiento y división de todo lo relacionado al tema. Estos años de estudios construyeron lo que hoy podemos relacionar con tabúes, educación sexual y hasta las cadenas de significantes de lo femenino y lo masculino: la casa para la mujer y el empleo para el hombre (el espacio privado y el espacio público) el placer sexual para él y el embarazo para ella, monogamia y heterosexualidad, la sexualidad reproductiva y la sexualidad patológica.

En este apartado, seguimos explorando algunos de los eventos que dieron paso a nuestro contexto actual, mientras exploramos ahora dos ejes: las juventudes por su carácter revolucionario desde el siglo XX y los movimientos de diversidad sexual que comienzan a introducir en occidente las perspectivas sobre la sexualidad que hoy en día siguen evolucionando.

Las generaciones son muy distintas entre sí, podemos llegar a observar que es común que cada una produzca modificaciones en relación a cómo su generación anterior veía el mundo, es por esto que para poder comprender la importancia de la lucha de las diversidades sexuales debemos remontarnos a la historia de las luchas que abrieron paso a lo que hoy conocemos y



reconocemos como una sexualidad más libre, así como la forma en que la sexualidad era vivenciada antes de dichos sucesos.

"Creo que tuve la fortuna de que mi familia siempre fue bastante abierta en ese sentido, por ejemplo, mi mamá, creo que ella también es un poco así, porque nunca me inculcó de que 'no, es que tú tienes que usar tal playera porque es de niña, y así lo tienes que usar, así tienes que ser' siento que el conflicto era más con mis tías, era de que 'es que eres muy poco femenina.'" (Robin, diálogos individuales).

En su texto *Afectividad y sexualidad entre jóvenes*, Collington y Rodríguez (2010) hacen un repaso histórico del siglo XX en relación a la expresión de la sexualidad por parte de los jóvenes. Durante la primera mitad del siglo XX en el mundo occidental, el rol de las mujeres jóvenes consistía en prepararse para convertirse en madres y esposas, introduciéndose en el mundo del hogar y la crianza de los hijos; mientras que el de los hombres consistía en prepararse para incorporarse de manera efectiva al mundo laboral, integrarse a una vida política y formar su propia familia. Bajo una moral social cristiana se sostenía fuertemente una idea de un sólo vínculo amoroso: monogámico, heterosexual y binario. Un matrimonio que tendría que ocurrir de forma temprana siempre por la tutela de un familiar, así como por parte de la iglesia.

Los roles de género que desempeñaban tanto hombres como mujeres, se asumían como dados por pura naturaleza humana, estaban muy bien definidos y limitados dentro de una familia nuclear. Había un fuerte control y vigilancia hacia los jóvenes para asegurarse de que sus deseos eróticos "propios de sus edades" no arruinaran la unión sexual que debería ser reservada para el matrimonio.

Sin embargo, las problemáticas sociales a nivel mundial obligan a suspender ese modelo convencional de los roles de género. "Es en el siglo XX, cuando en el marco de las guerras mundiales y motivado por la escasez de brazos masculinos, se obliga a grandes masas femeninas a desempeñarse en las más diversas funciones laborales y sociales y a afrontar la dirección del hogar y la familia sin una figura masculina a su lado, como venía ocurriendo tradicionalmente." (Hernández, A & Castellanos, B; 2004) Permitiendo a las mujeres tener un rol más activo en la sociedad. Mientras los hombres luchaban con armas de fuego, dos años después del estallido de la primera guerra mundial, la primera ola feminista luchaba por el voto de la mujer, primero en Estados Unidos en 1920 y posteriormente en el viejo continente.

Al finalizar los conflictos bélicos mundiales, se reintroduce el dominio masculino en todas las esferas de la vida pública y privada, para así devolver las fuentes de trabajo a quienes se habían ausentado por la guerra. “Los roles de género bien definidos y la idealización de la vida doméstica formaban parte del intento de reconducir la vida tras la Segunda Guerra Mundial.” (Baumann, 2018). Por lo que se resalta las bondades del trabajo en el hogar “Se creó una imagen de la mujer ideal: bonita, perfectamente arreglada, obediente y complaciente con el marido, y atenta a los hijos y a las tareas del hogar. Se trataba del nacimiento de la perfecta ama de casa, un estereotipo femenino muy característico de los años 1950.” (Leyton, 2019)

En torno a la libre expresión de la sociedad, tiene mucha relación la falta de espacios exclusivamente para jóvenes que en esos tiempos faltaba, de por sí la categoría de juventud en ese momento no existía aún, y por lo tanto no eran visibles socialmente. Para verse entre ellos tenían que pasar por una especie de filtro paterno comúnmente, mucho menos era permitido el contacto físico con intenciones sexuales entre ellos porque “se traspasaba las líneas de la decencia y el pudor” (Collington y Rodríguez, 2010). Esto normalmente en clases medias-altas, ya que en las clases más pobres no existían tantos rituales, si acaso el más importante de ellos consistía en que una vez que se tuvieran relaciones sexuales ya se pasaba a ser propiedad de alguien, especialmente en el caso de las mujeres. La vida amorosa y sexual estaba restringida (en clases medias-altas) desde un punto de vista social, estas manifestaciones transgredían lo decente y violaban las normas morales.

En esos años, la concepción del cuerpo también cobraba mucha importancia. Según el cuerpo masculino como sinónimo de fuerza, musculoso y saludable, mientras que el cuerpo femenino se interpretaba como misterioso y controlable. Este discurso médico se expandía directamente hasta las mujeres teniendo como consecuencia un grave desconocimiento de su propio cuerpo, ya que pensar en lo sexual era pensar en lo impuro.

El avance del conocimiento sobre el cuerpo humano, el desarrollo de las ciencias médicas al paso de los años, se mezclan con las representaciones de las juventudes lo cual da como resultado el que se comience a hablar de cuerpo, sexualidad, placer y disfrutar la juventud y vida en general. Esto tuvo más relevancia llegados los años 50, en ese entonces también comenzó a ser más común escuchar “exigencias sobre educación sexual, sufragio, servicios de salud, control de embarazo, divorcio, igualdad, equidad...” (Collington y Rodríguez, 2010)

La introducción de inventos fármacos como la penicilina, las pastillas del día siguiente y el Dispositivo Intra Uterino abrían paso a una “nueva” forma de construir la sexualidad, pero sobre todo permitieron a las mujeres tomar las riendas de su cuerpo.

Los jóvenes comenzaban a encontrar lugar en espacios y formas ante los ojos sociales; se extendieron sus lugares de socialización a espacios fuera del control de los padres por lo que las relaciones de noviazgo eran más fácilmente dadas, varios placeres adultos ya estaban siendo experimentados, por lo tanto, la urgencia por ser adultos se iba difuminando cada vez más para “disfrutar la juventud”.

De los años 60 a los 80 esto sólo fue creciendo y expandiéndose, se hablaba de revolución sexual y de feminismo, aquí fue donde las tribus de los hippies igualmente tomaron mucha visibilidad debido a las exigencias de sus protestas y posicionamientos políticos “poco convencionales”.

*“Expresan su rechazo a un sistema agotado, represivo e insensible (...) había una tendencia a posturas políticas de izquierda, doctrinas orientales y liberación sexual (...) cultura que abordaba de manera libre cuestiones del cuerpo, acto sexual y genitalidad”. (Collington y Rodríguez, 2010).*

Este rechazo del que las autoras hablan, no sólo se quedaba en el ámbito sexual, la política también se veía afectada por las juventudes que protestaban cada vez más, ejemplo de esto fueron los movimientos estudiantiles de 1968 influenciados en parte por París, “intentan romper con la generación que los antecede con sus normas, manuales y costumbres, la generación del cambio”.

Ulrike Heider, escritora y periodista quien participó en la revuelta estudiantil de 1968 en Alemania, menciona que a mediados de la década de los sesenta en dicho país “una ola de sexualidad invadió los medios y se veía piel femenina por todas partes.” (Baumann, 2018) Sin embargo, esta oleada buscaba algo más que la visibilización de la piel, una revolución cultural y sexual estaba ya en curso. Dichos movimientos juveniles repercutieron en más de un grupo identitario, desde aquí y un poco antes, las diversidades sexuales comenzaron en esta parte del mundo occidental a manifestarse en torno a sus derechos. Como ya hemos mencionado, desde los años sesenta hasta los ochentas, en el mundo representó una época de lucha para la generación de jóvenes que buscaban una vida menos represiva. Si bien, la historia de la lucha por los derechos de las diversidades sexuales no inicia con los acontecimientos que a

continuación se presentan, son significativos para la comunidad LGBTQ+ (reconociendo este campo cultural como un movimiento occidental y contemporáneo).

La homosexualidad durante muchas décadas fue considerada una psicopatología, una enfermedad que era considerada tan peligrosa como la locura y perseguida como si fuera cacería. Ejemplos de represión homofóbica en contra de personas gay y lesbianas a lo largo de la historia, desafortunadamente, hay muchos. Sin embargo, siguiendo el ejemplo de aquellas mujeres que alzaron la voz en contra de la represión sistemática a la que eran sometidas, la comunidad homosexual comenzó a visibilizarse, a revelarse en contra de la heteronorma.

A continuación, relataremos algunos de los sucesos significativos para la comunidad LGBTQ+, en ese entonces únicamente, homosexual que abrieron paso a un reconocimiento, desestigmatización y humanización de su sexualidad. Primeramente, se debe aclarar que la homosexualidad y las diversidades sexuales no aparecen de una época a otra, lo que parece ser una “moda” es más bien el trabajo y lucha de décadas.

Durante el año de 1969 en Nueva York uno de los más conocidos sucesos se originó. En el bar gay clandestino “Stone Wall” durante la noche de verano del 28 de junio de 1969, aproximadamente a la una de la mañana una redada policial encabezada por los federales ingresó al bar “parecía una redada basada en el patrón habitual, por lo que sólo serían arrestados quienes fueran sin documentación.” (Álvares, 2019).

*“Antes de Stone Wall, los activistas querían encajar en la sociedad y no agitar el barco. Pero después del levantamiento, las peticiones educadas de cambio se convirtieron en exigencias indignadas.” (Geoghegan, 2019).*

A raíz de lo sucedido en Stone Wall aparecieron los primeros grupos radicales de gays y lesbianas, y publicaciones de sus derechos en numerosas ciudades y campus universitarios; primero de los Estados Unidos, y después de toda Europa occidental. Y en Latinoamérica no es la excepción, y de esto seguiremos hablando, la voz de la comunidad gay empezaba a resonar.

Se había producido en la sociedad desde los años 60, promovida por la revolución sexual, el movimiento feminista, la lucha por los derechos civiles de las minorías raciales y el reconocimiento de que la discriminación contra las personas LGBTQ+, era parte de un patrón de poder y una epistemología colonial, apoyado en mecanismos de exclusión organizados alrededor de los conceptos de raza, género, sexo y orientación sexual.

El propósito de enunciar otros movimientos alejados del panorama occidental, es conocer la diversidad más allá de nuestra perspectiva común y su participación histórica, misma que suele ser ignorada e invisibilizada por las sociedades modernas.

El Movimiento de Liberación Homosexual (MLH) surge en México en un contexto aprensivo, cerrado a la interlocución de temas de carácter moral y derechos, y en el contexto del crecimiento de grupos de izquierda y movimientos sociales independientes. En la década de los setenta, el MLH era únicamente un pequeño conjunto de agrupaciones que se reunían en secreto, “tenían como objetivo discutir el sentido de la homosexualidad de manera separada a las interpretaciones sociales del deseo homoerótico de la época.” (Martínez, 2018).

A diferencia de los grupos en pro de los derechos homosexuales de Estados Unidos que alzaban la voz para ser reconocidos por su manera “rara” de ser, en México las agrupaciones trabajaban bajo el comportamiento “decente” (autoconciencia) de sus miembros en la vida cotidiana con la finalidad de aspirar hacia la tolerancia en sus círculos sociales cercanos y expiar el estigma social vinculado con una enfermedad, vicio o delito que institucionalmente se le adjudicaba a las personas homosexuales, demostrando las virtudes de las personas homosexuales.

El MLH apareció públicamente gracias a un grupo de jóvenes abiertamente homosexuales que se sumó a la manifestación por el décimo aniversario de la marcha en memoria de la masacre del 2 de octubre. “A propios y extraños, les pareció sumamente inusual que existiera un grupo homosexual politizado que se sumaba como un nuevo sector a la marcha conmemorativa. Ante el poco entendimiento de las motivaciones de los movilizados, existió una aceptación que en realidad se traducía en desconfianza, desinterés y desestimación de la importancia de sus demandas.” (Martínez, 2018). Esta acción tuvo como fin tener el reconocimiento de otros movimientos sociales de la época.

Dicho reconocimiento tuvo auge, menciona el investigador Carlos Martínez Carmona de la UNAM, debido a dos factores: por una parte, la movilización social que se estaba dando en EU y el cambio político, que era una motivación de la época. “El ideario liberacionista plantea que las instituciones sociales están asociadas al constreñimiento y control de la vida sexual de las personas. Sus promotores plantean que la comprensión de sexualidad tenía el poder de transformar a la sociedad.” (Ibíd).

El cambio político y la relación con la liberación sexual, para la sociedad mexicana, apuntaba a una transformación social respecto al entendimiento de la diversidad sexual; el MLH se enfocó en visibilizar las problemáticas sociales, como la exclusión, que las personas homosexuales vivían en su día a día, así como la demanda de erradicación de actos policiales injustificados en contra de individuos homosexuales, tales como la extorsión y aprensiones.

Las instituciones de la familia y la eclesiástica no cedían sus espacios fácilmente, tampoco tenían intención alguna de abandonar su control, y la iglesia todavía mantenía su ideología hegemónica en lo moral. Convencionalmente, los adultos que veían a las nuevas generaciones no simpatizaban con muchas de las ideologías que estos jóvenes pronunciaban y esparcían. Estos grupos conservadores luchaban ferozmente contra esto y toda aquella insinuación científica era rechazada y "falseada".

Es hasta la época actual (2021) que se sigue presentando el rechazo desde un punto de vista conservador que conllevan juicios de valor, los cuales repercuten en la educación de las nuevas generaciones y también en el cuestionamiento de las enseñanzas.

"Mis papás son personas muy religiosas, muy conservadores, siempre fuimos a esta escuela católica de niñas, el clásico de la existencia, llegó a ser muy complicado para mi hermana y para mí en distintos ámbitos, pero nunca nos sentimos realmente al cien por ciento cómodas ahí." (Eli, diálogos individuales).

La mala-disciplina, la mala-educación y la irrespetuosidad eran algunos adjetivos con los que comúnmente se bombardeaba a los jóvenes sujetos, aunque, por otro lado, la cultura mediática no se quedaba atrás por medio de publicidad, contenido televisivo y música, se adapta muy bien a los nuevos tiempos con contenido moderno y "actualizado" hacia esa revolución sexual de los jóvenes.

Desde 1951 en México, con la invención de la píldora anticonceptiva, se incentivaba cada vez más la discusión sobre feminismo, la legalización del aborto, métodos anticonceptivos, la presencia de la mujer en espacios masculinos y la liberación femenina; discusiones que enunciaban especialmente las muchachas. En estas fechas, los discursos feministas encontraban lugar en voces intelectuales, artísticas y políticos, cabe decir, que esta llamada revolución sexual tampoco llegaba a todos lados, las metrópolis, zonas ricas y ciudades principales eran las que más se enriquecían de dichos pensamientos. "La sexualidad pasaba del

lado religioso al terreno de lo científico médicos, familiares y confesores sustituidos por sexólogos, terapeutas y psicólogos.” (Collington y Rodríguez, 2010).

Lamentablemente, el crecimiento de una aceptación a la revolución sexual y sus derivados, como la tolerancia hacia las diversidades sexuales, sufrió un tropiezo significativo con la aparición del VIH-SIDA.

Las generaciones conservadoras tomaron ventaja de la asociación que culturalmente se fue creando con muerte-sida-homosexualidad, como una forma de “demostrar” lo erróneo y peligroso que resultaban muchas ideologías modernas. “Estos avances se vieron cuestionados por la llegada de una enfermedad que hablaba de promiscuidad, homosexualidad, infidelidad, drogas y descontrol.” (Collington y Rodríguez, 2010).

Para esto, la solución inmediata a la crisis sanitaria implicaba regresar a los discursos condenatorios sobre la sexualidad, se buscaba erradicar las prácticas sexuales señaladas como culpables de las miles de muertes ocurridas por la epidemia del VIH-SIDA (relaciones homosexuales, mujeres ejerciendo libre sexualidad, sexo fuera de matrimonio, drogas, etc.). Esto significó un enorme retroceso en cuanto derechos humanos, ya que la homosexualidad en ese momento ya estaba siendo asociada con un peligro moral y sanitario para los niños y adolescentes, muchos de los cuales fueron educados frente a una moral homofóbica para recuperar los “valores perdidos” del matrimonio heterosexual, compromiso monogámico y fidelidad, pero, aun así, ya iba a ser complicado regresar tantos avances.

Unos años más tarde, iba entrando la tecnología a tomar un papel decisivo que hasta nuestros días no ha hecho más que evolucionar, el nivel de acceso a la información que iban teniendo las juventudes de clases medias-altas. “La habilidad para moverse en el ciberespacio, se constituye en un saber para el que ellos estaban especialmente dotados” (Collington y Rodríguez, 2010) Esta nueva apropiación del ciberespacio, del cual las generaciones pasadas carecían de conocimiento, les permitía evadir el control parental e institucional ya que solía ser de uso privado y estaba globalizado.

Dentro de éste nuevo panorama que comenzaba a ser más evidente desde los años 90, las instituciones de la familia y la iglesia parecían encontrarse en peligro de extinción, debido a que no pudieron recuperar el control moral que tanto anhelaban tener de vuelta.

El terreno del amor también es nutrido en gran parte por neurólogos y científicos, cuya reflexión se extiende hacia otros sectores sociales, era justo en la vida íntima y en las prácticas sexuales donde se ejercía una resistencia al poder, mientras se incorpora el uso de los métodos anticonceptivos como el condón masculino.

Dentro del ciberespacio, se comienza a encontrar de una manera muy accesible en tiempo, espacio y forma, mucha información acerca de la sexualidad, prácticas sexuales, salud sexual, amor, etc.

A pesar de que el nivel de autonomía de las mujeres no gozaba de la riqueza que hoy en día tiene, ya había una participación más directa en cuanto a decisiones sobre su propia vida.

*“Ellas intentan construir un balance entre los modelos heredados de sus madres y abuelas y los que apenas están: un modelo de mujer libre, independiente, exitosa, plena y feliz (...) Ha cobrado importancia el ser independiente y autosuficiente tanto económica como emocionalmente.” (Collington y Rodríguez, 2010).*

Las masculinidades se permitían expresar cada vez más sentimientos, se iban desestigmatizando las relaciones homosexuales y se realizaban prácticas más igualitarias en torno al género, como la desmitificación de que “el cuerpo es propiedad del otro”, el cortejo y sus rituales se reducen, disminuye la presión de tener vínculos civiles y religiosos, se plantean posibles futuros sin tener hijos, y en la sexualidad se defienden más las prácticas sexuales recreativas y no únicamente reproductivas.

*“La sexualidad se independiza de los afectos y éstos se virtualizan y se diversifican y ambos cobran cada vez mayor relevancia en la vida contemporánea, pues las personas se encuentran cada vez más solas y desligadas de las instituciones tradicionales (...) pasan por ser sujetos empoderados, con capacidad de la agencia social que les permite decidir sobre sus sentimientos, sus cuerpos y sobre sus vidas.” (Collington y Rodríguez, 2010).*

Los movimientos sociales actuales han revelado la creciente inconformidad que existe hacia la creencia dominante de que la heterosexualidad es la correcta forma de orientación sexual en las personas, siendo todas las demás anormales y patológicas; así como la permanencia de un modelo binario en el reconocimiento de los géneros, negando cualquier otro tipo de expresión de género que atente con violar las normas sociales.



Estos cambios por los que estamos pasando, y que tienen gran notoriedad en los medios de comunicación globales, hacen que nos cuestionemos ¿Cómo influye la construcción de la identidad de la juventud, así como también la deconstrucción y reconstrucción en la población adulta actual en relación con su sexualidad?

"Creo que el problema va más allá, porque, aunque siempre tengas el apoyo de ellos (refiriéndose a los padres) siempre va a haber alguien dentro de tu círculo que va a decirte que lo que estás haciendo está mal, o que está mal visto, o que deberías hacerlo de otra forma." (Robin, diálogos individuales).

A través de este análisis podemos darnos cuenta de los constantes cambios que ha visto el terreno de la sexualidad, ciertos regímenes han estado muy presentes en distintas épocas, y su decadencia y evolución han sido inevitables, nos remitimos a la auto-creación de las sociedades que están en constante cambio; como decía Castoriadis "por medio de la creación es que emergen formas históricas sociales nuevas." (Castoriadis, 1988) En esta nueva revolución sexual, reconocer el papel que tuvieron los jóvenes es también de relevante importancia debido a que ellos se hacen cargo de los terrenos político-sexuales que habían regido por un buen tiempo generaciones pasadas.

Los movimientos políticos en relación con las diversidades sexuales también tuvieron su papel en estas revoluciones, las cuales, de alguna manera u otra, nos han traído hasta este punto en donde cada vez alzan más su voz nuevos cuerpos e individuos: Las identidades no binarias.

*"Está muy padre ver toda la diversidad, y ver todas las expresiones, (...) realmente es una muestra de poder ser como se te pegue la gana, ese espacio que se abre entre la diversidad está muy cool."* (Tan, diálogo grupal).

## LA SEXUALIDAD EN EL SUJETO Y EL CUERPO

"Estas personas que se quejan de '¡ay! ¡es que se inventan 5 géneros cada día!' pues sí ¿Por qué no? las personas están tratando de encontrar palabras para describirse, y qué importa si a veces las orientaciones te parecen todas iguales, que existe polisexual, bisexual, pansexual y omnisexual, a lo mejor para ti todas se ven igual, pero para las personas que las ocupan tienen un propósito, y tienen un sentido de existir, y es la etiqueta que les gustó para describirse." (Vences diálogos individuales).

La sexualidad es un campo muy amplio de conocimiento actual en el que hasta la fecha no paramos de actualizar y descubrir nuevos términos y perspectivas, se suele relacionar convencionalmente a la sexualidad directamente con el sexo y los genitales, como algo prohibido, malo, secreto, no apto para niños o que son temas que para hablarlos se requiere tener una relación muy íntima o de mucha confianza. Indagar sobre nuestra propia sexualidad, no sólo de manera biológica sino también en relación a nuestra identidad, en algunas ocasiones puede ocasionar un conflicto ideológico entre las personas a las que se les comparte la información.

"Yo como tal no lo he externado, no le he dicho a mis papás 'miren,esto', porque yo muchas veces he pensado que no le debes a nadie el explicarle cómo te sientes, no es como que llegues con alguien y digas 'ah mira, soy Pedrito, soy heterosexual', no andas por la vida así, y en ese sentido pienso que no le debemos explicaciones a nadie de cómo nos identificamos." (Robin, diálogos individuales).

Esta relación que se le da al término “sexualidad” con los genitales, se le conoce como genitalidad, la cual, llega a hacer referencia al aspecto más físico y corporal de la sexualidad: los genitales masculinos y femeninos. Se reduce el aspecto de la sexualidad al aspecto anatómico y fisiológico de los órganos genitales o reproductores.

*“Cuando las personas creen que la sexualidad y la genitalidad son el mismo asunto tienden a valorar la sexualidad negativamente. Los resultados de diversos estudios revelan que las personas que tienen una opinión negativa de la sexualidad presentan dificultades para hablar del tema de manera natural y manejar apropiadamente, sin malicia, las cuestiones que se asocian con ella.” (Vargas, 2007)*

Recordemos que Sigmund Freud con sus estudios sobre la sexualidad humana, ya había dicho hace más de un siglo que nuestra naturaleza humana desde que nacemos es sexuada, contrario a lo que se pensaba hasta antes de esa fecha, que la sexualidad como manifestación en el cuerpo comenzaba en años posteriores de la vida humana en la pubertad y adolescencia.

La sexualidad, como muchos conceptos, tienen significados socioculturales y a pesar de sus similitudes, poseen significados diferentes en cada individuo. El concepto que tenemos de la sexualidad lo vamos construyendo en la interacción cotidiana a través de los mensajes verbales y no verbales que vamos recibiendo desde nuestro contexto social. Estos contextos varían no solo de país en país, sino que también desde las esferas ambientales más pequeñas, y son el conjunto de estas esferas las que van construyendo una ideología predominante la cual es difundida a través de discursos y acciones.

La sexualidad, como veremos a continuación, es un aspecto central en el ser humano, el cual involucra muchos otros conceptos como: sexo biológico, la identidad, los roles de género, la orientación sexual, el erotismo, el placer, la intimidad, relaciones de pareja y la reproducción, así como las decisiones que vamos tomando en nuestra vida en torno a nuestra sexualidad. Ésta la experimentamos y expresamos a través de nuestros pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, comportamientos, prácticas, roles y relaciones de cualquier tipo. Y en este aspecto, también influyen la interacción de factores biológicos, psicológicos, sociales, económicos, políticos, culturales, éticos, legales, históricos, religiosos, etc. Esto nos ayuda a entender la complejidad y variedad que tiene la sexualidad como campo de estudio, sin embargo ¿Qué tan a menudo podemos reconocer las implicaciones de la sexualidad en tantos aspectos de la vida?

A continuación, trataremos de aclarar algunos términos que comúnmente pueden ser mal entendidos, poco distinguidos o incluso desconocidos. Consideramos que antes de adentrarnos en el tema de las identidades no binarias, es importante esclarecer estos términos, en las siguientes páginas presentamos una breve descripción y definición de la terminología que emplearemos a lo largo de esta investigación.

## SEXUALIDAD E IDENTIDAD

Como hemos visto, la sexualidad la vamos construyendo a lo largo de la vida en la interacción que tenemos con otras personas, y es el producto de cada una de las experiencias que hemos tenido en el medio y contexto en el que hemos vivido. Esta lleva un proceso de construcción permanente, producto de la relación que tenemos en la vida cotidiana con otras personas, grupos, instituciones y sociedad en la que vivimos; por lo tanto, esta está intrínsecamente relacionada con la identidad.

La identidad está formada por las características que la persona utiliza para describirse a sí misma y para diferenciarse de los demás, de la otredad; esta identidad se forma a través de procesos biológicos, psicológicos y socioculturales. Es muy dinámica y está todo el tiempo en construcción, añadiendo y desechando significados y características que la “completen”. Para este tema se puede revisar el capítulo Identidad institucionalizada y socializada de esta investigación, debido a eso no abordaremos mucho en el tema de la identidad por ahora.

"Tratar de revolucionar, el no crear nuevas cajitas prescriptivas, podemos describirnos con términos que nos acomoden, que nos gusten, y que entendamos que nuestras identidades puedan ser incluso muy fluidas a lo largo del tiempo, que no es lo mismo cómo nos vemos a nosotres mismas a los 10 años, a los 15, a los 20, a los 30, incluso 50-60, nuestras personalidades no están fijas y estáticas, todo el tiempo se están renovando." (Vences diálogos individuales).

En la sexualidad, nosotros a través del sexo, el género y la orientación sexual vamos identificando quiénes somos y qué es lo que se espera de nosotros. La sexualidad es uno de los aspectos de la identidad personal y está muy relacionada con la autoestima de la persona, es más fácil sentirte en bienestar cuando sabes quién eres, cuando puedes nombrarte en alguna categoría sexual existente.

"En el tema LGBT, yo creo que lo que más me ha ayudado a sentirme en bienestar conmigo, con quién soy, y también con lo que las otras personas dicen de mí, y cómo me confrontan, ha sido ese proceso de autoconocimiento y de crecimiento personal, porque creo que cuando tú sabes quién eres, y cuando en tí no queda duda, ni cabe el cuestionamiento de cómo te sientes, el lugar donde te estás posicionando, y cómo te nombras, es lo que realmente sientes y lo que realmente eres, llega un punto en el que te importa lo que te dicen, porque a todos nos duele que nos confronten, pero ya no queda duda en tí, entonces eso ya no genera nada." (Pau, diálogos individuales).

A continuación, se expone una breve explicación de los términos de la sexualidad<sup>16</sup>, los cuales consideramos importantes para esclarecer debido a la novedad o poco conocimiento que se tiene de algunos, también se abordará las categorías sobre la sexualidad y las cogniciones de género que los niños y niñas experimentan para construir su identidad, aunque antes de hacerlo, diremos que estas no engloban a todos los seres humanos nacidos y por nacer en el planeta, si quisiéramos ser totalmente incluyentes tendríamos que hacer una categoría por persona que haya existido, y eso excede nuestras capacidades.

Estas categorías son el reflejo de lo que conocemos, y las creamos porque nos permiten explorar, diferenciar e identificar lo que observamos y lo que experimentamos; este número de categorías va aumentando conforme vamos ordenando, comprendiendo y dándole sentido al mundo cada vez más. ¿Será el resultado de la necesidad que el ser humano ha tenido de nombrar a lo que experimenta, siente, piensa y construye acerca de uno mismo? La sexualidad se caracteriza principalmente por su diversidad y complejidad, por eso existen muchas

---

<sup>16</sup> Los conceptos de la sexualidad aquí recabados fueron rescatados del curso "Sexualidad...mucho más que sexo" dirigido por la Dra. Elvia Vargas e investigadores del Grupo Familia y Sexualidad del Departamento de Psicología de la Universidad de los Andes en Colombia, institución la cual dictó este curso de manera virtual.

categorías, y este número parece expandirse cada vez más, sus combinaciones pueden ser infinitas y como hemos propuesto, siempre habrá quien se sienta inconforme con ellas, en tanto que percibe que ninguna es suficiente para describir en su totalidad, lo cual es cierto.

*“La variabilidad de identidades es el resultado de procesos personales de descubrimiento y aceptación, es fundamental para propiciar interacciones que favorezcan el respeto y la valoración de la diversidad.”*  
(Vargas, 2007).

## SEXO DE ASIGNACIÓN

El sexo en la sexualidad hace referencia a las características biológicas que definen a las personas como mujeres, hombres o intersexo. La definición del sexo de asignación de una persona tiene que ver con procesos neurológicos, anatómicos, funcionales, hormonales y genéticos. Sin embargo, estos no se clasifican únicamente en tres categorías, como convencionalmente se nos educa; entre sus artículos publicados por la filósofa Anne Fausto-Sterling retomamos el texto titulado *Los cinco sexos*, Sterling propone una especie de experimento mental que considera un modelo alternativo de género el cual contenga cinco sexos: macho, hembra, hermafros (hermafroditas verdaderos o intersexuales), merm (seudo-hermafroditas masculinos) y ferm (seudo-hermafroditas femeninos), con esto, la autora trata de señalar la multiplicidad de sexos más allá de lo simplemente binario (hembra y macho).

*“Pero basándome en lo que se sabe de ellos sugiero que los tres intersexos, hermafros, machermafros y hembraermafros, merecen ser considerados sexos adicionales, cada uno por derecho propio. A decir verdad, iré más lejos en mi argumentación: diré que el sexo es un continuo vasto e infinitamente maleable que desafía los límites de incluso cinco categorías.”* (Fausto-Sterling, 1993).

A pesar de recibir algunas críticas por esta teoría, la autora ya había hablado de la existencia de múltiples formas de cuerpo, tema el cual se abordará más a fondo en el capítulo Sexo y cuerpo: La psicogénesis del género. Este sólo es el reflejo de un experimento que consideramos que puede nutrir la perspectiva social de lo que se entiende por género, y es por esto que lo retomamos, ya que la temática de esta investigación demanda una perspectiva abierta del lector.

El proceso de diferenciación sexual se manifiesta con la aparición de las características sexuales primarias y las secundarias, estas características aparecen desde la fecundación o la concepción, y se van desarrollando durante toda la gestación del embrión humano. Es a partir

de esta gestión biológica que se comienza a asignar un género a los futuros seres humanos y con ello roles de género.

1. Si los genitales corresponden a una vulva: labios mayores, labios menores, uretra, clítoris y vagina, se le asigna la categoría de sexo *mujer* o *hembra*. (Vargas et al; 2007)
2. Si los genitales corresponden a un pene, escroto, glande y testículos, se le asigna la categoría de sexo *hombre* o *macho*. (Ibid)
3. Si los genitales corresponden a ambos sexos (con características anatómicas correspondientes a los dos sexos reconocidos *hembra* y *macho*) se les asigna la categoría de sexo *intersexo*, antes conocido de forma coloquial como *hermafrodita*.

*“Una persona intersexual es aquella que al nacer presenta inconsistencias entre su sexo genético, sus glándulas sexuales (gónadas) y sus órganos sexuales externos o genitales. Por ejemplo, puede ser genéticamente mujer (tiene cromosomas xx), poseer estructuras sexuales internas de mujer (ovarios, útero, vagina), pero sus genitales externos parecen corresponder a los de un hombre (el clítoris parece un pene pequeño).” (Vargas, et al; 2007).*

La intersexualidad es un fenómeno biológico que ha sido estudiado por las ciencias de la salud, pero que también vale la pena estudiarlo de manera social, este aspecto biológico que sale del control de la ciencia también tiene consecuencias en la vida de quienes nacen con esta condición, debido a que se puede considerar un tercer género, y normalmente los padres son quienes toman la decisión sobre el sexo binario con el que vivirá. La intersexualidad no es únicamente una condición biológica, es una condición que tiene distintas perspectivas sociales.

*“Se trata de un grupo heterogéneo de condiciones que interfieren con la determinación y diferenciación del sexo, durante el desarrollo embrionario y fetal. La condición de estar entre los sexos alude al término “intersexualidad”. Los individuos intersexuales, al no coincidir en la clasificación masculina o femenina, no están incorporados en las políticas y leyes gubernamentales de la mayoría de países.” (Vargas, et al; 2007).*

Según las Naciones Unidas (S/A) "entre un 0,05% y un 1,7% de la población nace con rasgos intersex", y esto es similar al porcentaje de las personas pelirrojas o personas judías en el mundo. Aún hoy en día con todos los avances e investigaciones hechos en medicina, biología, genética, etc. Sigue siendo un gran desconcierto el que un bebé nazca con características intersexuales ¿Se deberá a la idea sociocultural de que sólo existen dos sexos? Pronto, no será sorpresa que la diversidad sexual de ese bebé sea ocultada bajo alguna operación quirúrgica

para intentar encajar en alguno de los sexos binarios ¿O sería mejor que fueran sacrificados como hace algunos años solía hacerse?

De cualquier manera, ninguna persona por el hecho de haber nacido en algún sitio del amplio espectro intersexual debería ser tratada diferente. "Es decir, sería equivalente a dar un trato discriminatorio a quienes nacen con deficiencias cardíacas, renales, visuales y cognitivas, sólo para citar algunas alteraciones." (Vargas, et al; 2007).

Ni siquiera el sexo biológico es tan simple como pensábamos que era, en estudios recientes de biomedicina clásica y según la doctora Élide Vargas Barrantes, ya se ha estudiado lo compleja que la categoría del sexo puede ser, incluso sugiere que, en vez de hablar de sexos biológicos, sería mejor hablar de niveles de sexuación.

De acuerdo a los autores Botella, 2007; Nista et al., 2007; Audía et al., 2006; y Carrillo, 2005, existen acontecimientos definidos en la diferenciación sexual humana en donde todas las etapas se interrelacionan entre sí:

1. **Sexo cromosómico:** "La unión del óvulo y el espermatozoide determina el sexo cromosómico porque desde el momento de la fecundación, el cigoto tendrá un cariotipo 46XY en el caso del varón, y 46XX en el caso de la mujer." (Vargas, et al; 2007)
2. **Sexo gonadal:** Desde la sexta semana, el avance genético podrá diferenciar al sexo gonadal "En el caso de un feto masculino, un producto (o productos) del gen SRY desencadena la transformación de las gónadas embrionarias en los testículos de un feto masculino. En ausencia del gen SRY, y quizás bajo la influencia de algún gen de la feminidad, el tejido gonadal no diferenciado se desarrolla como ovarios." (Ibid)
3. **Sexo hormonal:** De acuerdo a Vargas (2007) las gónadas diferenciadas en la sexta semana, producen hormonas que son secretadas directamente al torrente sanguíneo. Los ovarios generan estrógenos y progestágenos mientras que los testículos generan andrógenos (como la testosterona) si esta última falta o es inhibida en los machos, la morfología permanece femenina.
4. **Sexo de los genitales internos y externos:** Los genitales internos hacen referencia a las trompas de falopio, útero y vagina en la hembra, mientras que en el macho se refiere a la próstata, vesículas seminales y conductos deferentes.

Aun así, podemos ser intersexuales en alguna de estas etapas de la formación del sexo, incluso la persona que está leyendo esto podría pertenecer a alguna variante intersexual y ni siquiera saberlo, no solemos testear nuestros cromosomas cada semana para verificarlo.

Parecería que al describir las categorías pasadas hemos caído en la misma trampa binaria de creer que sólo existen dos sexos cuando lo único que describimos fueron los extremos, en el medio existe una amplia diversidad de variantes intersexuales que no necesariamente tienen que ser visibles mediante los genitales externos "en el desarrollo sexual del individuo se presentan posibles anomalías que pueden alterar todos o alguno de los tres niveles de diferenciación sexual: el cromosómico, el gonadal y/o el genital dando lugar a las llamadas "anomalías de la diferenciación sexual" o "estados intersexuales". (Vargas, et al; 2007).

"Tal vez, como menciona Pau, no ha habido mucho avance académico específico a las personas no binarias, pero sí creo que cada vez hay mayor reconocimiento en que la condición humana no es tan binaria como muchas veces se ha visto, no sólo en cuestión de género, que al fin y al cabo salen muchas críticas, de que, 'ay, es que el género sólo es una construcción social y eso eso no cuenta, el sexo sólo es macho y hembra, y todo lo demás son sólo invenciones tuyas', y no, cada vez sabemos que el sexo no es binario, que en la neurología no es que existan los cerebros de hombres y de mujeres." (Vences, diálogo grupal).

El comprender el sexo nos da una idea para entender a las sociedades sexistas, en las cuales podemos identificar que se trata de manera no equitativa a las personas por ser hombres o mujeres, trayendo consigo las problemáticas de género en muchos ámbitos como el machismo, la pornografía, la inequidad de género, la LGBTIfobia. Motivos a combatir de movimientos sociales como las olas feministas, el movimiento LGTBTTTIQA+, etc.

"Históricamente se ha visto que la balanza se inclina a favor de las personas que muestran coherencia entre su sexo-género-orientación sexual y se genera un rechazo hacia las personas que tienen una identidad sexual diferente a su sexo" (Ambrosy, 2012).

Podemos mencionar que la sociedad en la que nos desarrollamos actualmente, el sexo biológico tiene un papel importante con el que se nos guía a vivir a partir de determinadas condiciones, y comúnmente se le suele reducir a dos (hembra y macho). Partiendo de estas cuestiones biológicas se desencadenan problemáticas sociales, es importante señalar que con el sexo de una persona únicamente podemos deducir sus características biológicas, pero no el cómo se sienten con ellos en lo que respecta a identidad género y orientación sexual, y de lo



cual hablaremos en unas páginas.

## IDENTIDAD CON EL SEXO

La identidad que se tiene con el sexo la podemos entender como la percepción de afinidad y conformidad con las características biológicas de alguno de los sexos hombre, mujer o intersexo.

Las características físicas del cuerpo son los cimientos y las bases sobre las cuales el ser humano construye su sexualidad. Los niños y niñas desde pequeños muestran curiosidad por su cuerpo, y al preguntar obtienen respuestas y reacciones que se prestan a múltiples interpretaciones. Por lo tanto, esta identidad con el sexo está muy relacionada con el conocimiento que se tiene sobre el propio cuerpo. Cada persona en su contexto social, tiene criterios que se derivan de múltiples factores sociohistóricos, y la importancia que esta le dé a las apariencias físicas son decisivas.

Con base a esto, el sujeto se autoevalúa mientras compara las características de su propio cuerpo con los criterios establecidos en la sociedad sobre los cuerpos según su sexo y la afinidad que esta persona siente con su propio cuerpo. La *disforia de género*<sup>17</sup> puede ser un ejemplo de cómo género-cuerpo no llegan a estar necesariamente relacionados de la forma en la que el sujeto lo desease.

"Tengo mis momentos de disforia corporal y todo de disforia también, todo lo que tengo que hacer, a veces uso mi binder y a veces no, pero yo más bien pienso 'pues, mi cuerpo es como un transporte ¿Sabes? Mi cuerpo es como una casita, yo estoy adentro de esa casita, pero la casita no soy yo hasta cierto punto' y eso es lo que pienso, en cómo la decoro, la cuido, la pongo bonita \*risa\* lo que quieras (...) mi valor intrínseco no está tanto en mi cuerpo, sino en cómo, quién soy, y en cómo hablo, y en cómo me hablan, y en cómo me relaciono con todas estas cosas que siempre han sido súper importantes para mí." (Eli, diálogos individuales).

Según menciona Vargas (2007), esta comparación siempre nos trae emociones acerca de nuestro propio cuerpo, lo cual, importa porque vivimos a través del cuerpo y es un instrumento

---

<sup>17</sup> La disforia de género es un término psiquiátrico empleado por el DSM-5, el cual hace referencia a la incongruencia del cuerpo de una persona y su identidad de género. En cuestión biológica, este trastorno presenta "Un fuerte deseo de deshacerse de sus características sexuales primarias y/o secundarias a causa de una marcada incongruencia entre el género experimentado/ expresado y el género asignado." (Rabito, M. 2015). Algunos de los participantes de los diálogos realizados en la metodología de esta investigación mencionaron tener inconformidad con partes de su cuerpo, los cuales son comúnmente relacionados a un cuerpo "femenino". El análisis en relación el cuerpo será abordado en el capítulo "Corporalidades diversas: la vivencia del cuerpo."

de relación con uno mismo y con los demás. Si las emociones que surgen son negativas, es probable que se sienta incomodidad con el propio cuerpo, se vayan modificando las actitudes ante él y habrá más barreras para cuidarlo, protegerlo y darlo a conocer con otros.

Comúnmente las personas suelen hacer cambios, al respecto de su apariencia física y en partes de sus cuerpos que no les agradan del todo, por ejemplo, con maquillaje, tatuajes, ejercicio físico y cirugías estéticas.

*"La máscara, el tatuaje, el afeitado colocan al cuerpo en otro espacio, lo hacen entrar en un lugar que no tiene lugar directamente en el mundo, hacen de ese cuerpo un fragmento de espacio imaginario que va a comunicar con el universo de las divinidades o con el universo del otro" (Goldstein, 2010).*

Es también usual encontrar casos en donde las personas no se identifican con las características sexuales de su cuerpo, pero sí con las del otro sexo.

1. *Persona Transexual*: Una persona transexual es alguien que vive o desea vivir todo el tiempo como una persona de un sexo diferente al que le fue asignado en el momento de nacimiento. Esta persona suele sentir que ha nacido con un cuerpo equivocado<sup>18</sup> y desea someterse a un cambio de sexo mediante intervención quirúrgica u hormonación, así que con frecuencia la persona lleva a cabo procedimientos para alterar su fisiología y anatomía de tal forma que su apariencia corporal corresponda a la identidad que busca definir. (Vargas, et al; 2007). Este tipo de procesos suelen denominarse *proceso de transición*<sup>19</sup>.
  - a. Una persona que biológicamente tiene cuerpo de mujer (vulva y vagina) pero su identidad sexual es con el sexo hombre (macho) y ha iniciado un proceso de modificación corporal (quirúrgico u hormonal) se conoce como Hombre Transexual u Hombre Trans. (Ibid)
  - b. Una persona que biológicamente tiene cuerpo de varón (pene y testículos) pero su identidad sexual, es con el *sexo mujer (hembra)* y ha iniciado un proceso de modificación corporal (quirúrgico u hormonal) se conoce como *Mujer*

---

<sup>18</sup> Retomando los discursos actuales, hoy en día podemos ver que no necesariamente se sienten atrapados en su cuerpo o en malestar con este, la cuestión actual tiene que ver con el género asignado por el cual suelen sentir malestar.

<sup>19</sup> David Barrios (2008) lo llama "la paradoja del cambio" porque cambian para llegar a ser lo que siempre han sido. Aquí mismo podríamos remarcar la paradoja en cuestión de la palabra transgénero ¿De verdad cambian de género?

### *Transexual o Mujer Trans. (Ibid)*

Esta clasificación sexual que se describe aquí no pretende encasillar los cuerpos existentes en todo el mundo por simples categorías, queremos dejar en claro a qué nos referiremos cuando utilicemos estos términos en capítulos siguientes, pero de ninguna manera nos quedaremos rígidamente estáticos en estos términos, ya que reconocemos la evolución cultural que nunca se detendrá.

La transexualidad comenzó a nombrarse desde el siglo XIX en la literatura médica y psiquiátrica como parte de las desviaciones o aberraciones sexuales mezclándose con la homosexualidad y el travestismo. Las personas transexuales normalmente reportan problemas psicosociales debido a la falta de aceptación que las personas externas expresan en torno a su identidad de género, tales como el rechazo familiar, de personas iguales de edad; acosos escolares y/o laborales; problemas legales en cuestiones con sus documentos de identidad; ausencia de apoyo económico para los tratamientos de reasignación, entre otros. "Las personas transexuales viven/perciben/sienten a lo largo de su vida, demasiadas situaciones de exclusión. Nuestra Sociedad impone la interiorización de la heteronormatividad (lo hacemos como hombre o como mujer –proceso de autosexación-) y cualquier forma de identidad sexual diferente supone la marginación, la exclusión y el rechazo de estas personas." (Rubio, 2009).

"Era una cuestión de estar todo el tiempo de sintiéndome en peligro, desvalorado en ese sentido, lo que se me instruyó fue algo completamente diferente, yo fui y le dije a mis papás 'pues oigan, esto es lo que pasa', y tuve dos reacciones negativas pero completamente diferentes, mi papá se enojó, y mi mamá entró en una depresión muy grande, los dos me dijeron 'eso no está bien, eso no es natural, y pues que sepas que nosotros nunca te vamos a aceptar' a partir de ahí dije 'no' y se construyó una barrera inquebrantable entre nosotros." (Eli, diálogos individuales).

Sin embargo, actualmente en México y muchos países del mundo ya existen políticas que brindan la oportunidad de modificar los documentos legales a las personas trans; en la Ciudad de México reconocer legalmente la identidad de género es sólo un trámite de ventanilla.

De acuerdo a la psicoterapeuta especialista en diversidad sexual Lina Cerqueda (2021) es común que las personas transexuales expliquen identificarse con el otro género desde siempre o desde edades muy tempranas. Al estudiar su infancia, se suelen referir a la realización de conductas opuestas a su género asignado como juegos, gustos, compañías, etc., pero propias

a su género asignado. Todo esto, de forma inconsciente al desconocer lo que les sucedía (esto puede ser o no notado por los padres). Y en la infancia o en la adolescencia pueden tener periodos en los que se esfuerzan por comportarse según su sexo biológico, para olvidar su problema y complacer a los demás.

Según la psicóloga, sus primeras condiciones las confunden o las cubren con la homosexualidad o bisexualidad, y eso mismo confunde también a las madres y padres. Pero al final, las dos estrategias suelen fallar ante la necesidad de expresar su género

Como contraposición al prefijo "Trans-" ("del otro lado", no estar de acuerdo con el fenotipo que se tuvo al nacer) existen autores que emplean el prefijo "Cis-" para describir un alto grado de alineación, coherencia o consistencia entre el sexo y el género de la persona. Entonces una persona Cis hace referencia a alguien que expresa una gran conformidad con sus normas sociales de género y exhibe comportamientos, atributos, y roles acordes con los establecidos socioculturalmente para el sexo que le fue asignado al nacer.

1. Hombre Cis
2. Mujer Cis

A nivel de reconocimiento social, estas personas suelen ser las más privilegiadas y reconocidas a comparación de otras identidades como, por ejemplo, las personas trans y no binarias.

Aún existe mucha confusión en torno a la diferencia entre sexo y género, se les suele entender como sinónimos cuando en realidad se refieren a cosas diferentes, lo que es importante puntualizar es que ambas no se limitan a las cuestiones biológicas como convencionalmente se nos ha instruido. Es por lo antes mencionado que para revisar mejor este tema proseguiremos a explorar la amplia categoría de género.

"Cuando llegas a contarlo siento que debes ser un poco cuidadoso, no porque esté mal, sino por la forma en la que otras personas lo toman, porque siempre es de que '¡no! estás confundido, es una etapa', o cosas así, es la parte que yo he vivido, muchas veces por ese tipo de comentarios yo decido no externar cosas así (...) Son pocas personas a las que les he dicho explícitamente de 'ah, yo me siento así, me identifico así, y no es como para que me juzgues o me digas algo, simplemente quiero compartirlo contigo para que me acompañes en esta experiencia de estar descubriendo qué onda conmigo y lo que yo siento" (Robin, diálogos individuales).

## GÉNERO

Actualmente, los estudios de género gozan de una popularidad que hace varios años hubiera costado imaginar, ya que entender el género es fundamental para comprender los diversos procesos psicosociales que atraviesan a toda sociedad, situación por la que resulta importante pensar en dichas cuestiones.

Al género lo podemos definir como al conjunto de normas, actitudes y comportamientos que una sociedad asigna a las personas por su sexo biológico; por ejemplo, en la forma en como nos vestimos. El concepto de género varía en tiempo y cultura, a medida que vamos creciendo lo aprendemos con la familia, en las instituciones y con la cultura mediática. Funciona como un producto del contexto sociocultural y hace referencia a lo que se considera como lo apropiado para cada sexo.

*“La performatividad del género, un papel que se aprende de tanto repetirlo; por lo tanto, es el efecto de actos, gestos y representaciones reiterativas que se despliegan dentro un régimen regulatorio.” (Tovar, 2019).*

Lo masculino y lo femenino varían en tiempo y espacio, pero a simple vista podemos notar que no es lo mismo ser un hombre en México que en Escocia, o ser una mujer en Estados Unidos que en el Medio Oriente. Por ejemplo, un hombre en ciertos países de Europa tiene "socialmente permitido" saludar de uno o más besos en la mejilla a otro hombre como una manera de mostrarse amistoso con la gente y como una expresión de cariño, algunos alternan las mejillas y otros lo combinan con un afectuoso abrazo. Pero vámonos a ciertos países asiáticos en donde se evita este tipo de contacto entre hombres, donde incluso fue o sigue siendo ilegal saludar de esa manera, y en donde por herencia no se acostumbra saludar con un beso y mucho menos a un desconocido, mientras que en muchas partes de Latinoamérica el que dos hombres se saluden de beso pareciera ser interpretado como una renuncia a su masculinidad y una ofensa para la tradición binaria de lo que un hombre no debería hacer para poder ser hombre.

Las normas sociales establecen responsabilidades, obligaciones, y privilegios a las personas según su sexo, por lo tanto, el género implica expectativas sobre cómo deben comportarse las personas. Si una persona nace varón, se le cría con el género de hombre y se espera que se comporte de una manera masculina. En cambio, si nace mujer, se le cría con el género de mujer

y se espera de ella que se comporte de una manera femenina. Aun así, existen y han existido muchas maneras de ser un género en nuestro mundo, como lo veremos en el capítulo *Géneros disidentes y sociedades con géneros múltiples*.

En nuestra sociedad actual: capitalista, occidental, neoliberal, etc. existe un sistema binario de género, el cual dice y afirma que solamente existen dos géneros: masculino (hombre) y femenino (mujer). Este sistema binario funciona como un sistema de control y regulación, ya que existe una necesidad por parte de todas las personas de corresponder a éste sistema. Es a su vez violento ya que exige y demanda constantemente entrar a una de sus dos opciones, quien no entre a alguno de ambos es corregido, ignorado, estigmatizado, patologizado o peor aún, se le niega la existencia o el nombramiento. Vivir en una sociedad binaria es lo que llamaremos vivir en un binarismo contextual, tema que se abordará en el *capítulo Binarismo Contextual: Masculinidad vs. Femenidad*.

1. *Femenino*: Es la categoría que representa las características, comportamientos y los roles que socioculturalmente se les atribuyen a las personas de sexo mujer (hembra). (Vargas et al., 2007).
2. *Masculino*: Es la categoría que representa las características, comportamientos y los roles que socioculturalmente se les atribuyen a las personas de sexo hombre (macho). (Ibid).

Es importante recordar que éstas categorías de género son cambiantes, fluidas y flexibles, por lo tanto, no necesariamente se reproducen o mantienen constantes en el curso de la vida, ni en todos los contextos en los que nos desenvolvemos, ya que cualquier persona puede adoptar roles más masculinos en ciertos ámbitos y más femeninos en otros.

*“Este tipo de cartografías empieza por ser una taxonomía de identidades sexuales y de género, masculinas o femeninas, heterosexuales u homosexuales) que se presentan como legibles en la medida en la que son mutuamente excluyentes.” (Preciado, 2008).*

## IDENTIDAD CON EL GÉNERO

La identidad con el género está estrechamente relacionada con el contexto sociocultural, es la idea que tiene la persona de las características y los comportamientos que la describen, teniendo en cuenta lo que la sociedad en la que vive establece como deseable y apropiado para hombres y mujeres.

*“Esta identidad también determina lo que las personas piensan de sí mismas, lo que hacen y lo que creen que pueden llegar a hacer. La vamos desarrollando desde la infancia y vamos incorporando a nuestra identidad algunas de esas características y comportamientos.” (Vargas, et al; 2007).*

Se ha sugerido que los conceptos que los niños tienen de ellos mismos como hombres o mujeres, juegan un rol crítico en alentar a los niños a identificar los roles de género; de acuerdo a Lawrence Kohlberg (1966) las actitudes sexuales básicas no son definidas directamente, ni por instintos biológicos ni por normas culturales arbitrarias, sino por la organización cognitiva del niño de su mundo social a lo largo de las dimensiones de su rol sexual. Según Kohlberg, un pensamiento recurrente en los niños es: "Soy un niño, por lo tanto, quiero hacer cosas de chicos, por lo tanto, la oportunidad de hacer cosas de chicos (y ganar aprobación por hacerlas) es gratificante." (Kohlberg, 1966).

Existe gran cantidad de información acerca de los roles de género en el medio social, pero es el niño quien activamente busca, organiza, y entonces se comporta de acuerdo con tal información. Junto con la teoría de desarrollo cognitivo de Jean Piaget, Kohlberg en la década de los sesenta argumentaba que los niños desarrollan un sentido de identidad de género en una secuencia de etapas. Este desarrollo Piagetiano fue conectado con el sentido de identidad de género de los niños, el cual se divide en tres etapas: Etiquetado de género (Gender labelling), Estabilidad de género (Gender stability) y Consistencia de género (Gender consistency). Estas etapas culminarían en una apreciación por parte del niño de que el género es estable, sin embargo, la teoría de Kohlberg se queda un poco atrasada debido a los estudios más actuales sobre identidad con el género.

Por otra parte, Ángela Rojas realizó un estudio acerca de las cogniciones de género, las cuales “son definidas como el conjunto de representaciones mentales tales como ideas, creencias, actitudes, opiniones, conocimientos, expectativas, normas, estándares y valoraciones que se construyen a lo largo de la vida sobre lo que significa ser hombre y mujer” (Vargas, et al; 2007).

En la revisión se identificaron los comportamientos típicos de niñas y niños que nacen y crecen en contextos socioculturales en los que a las personas se les da un trato distinto según el sexo que se les asigne al momento del nacimiento.

La doctora en psicología e integrante del grupo Familia y Sexualidad de la Universidad de los Andes Colombia Ángela Rojas realizó en su artículo “Desarrollo de las cogniciones de género en

la infancia. Revisión Sistemática Cualitativa” una cronología sobre las etapas de construcción del género en los infantes, esta percepción se origina desde los 0-11 meses cuando el neonato empieza a diferenciar las caras femeninas de las masculinas, y estas las asocia con características como el cabello, aretes, etc. Es a partir de los 12 a los 24 meses que el infante comienza a nombrar las diferencias de sexo a partir de categorías (niña-niño, señor-señora, etc.), estas se ven reforzadas al mismo tiempo con juegos y juguetes propias de la cultura. De los tres hasta los cuatro años el infante comienza a tomar consciencia sobre el género “que le corresponde” según su sexo, a partir de esta edad y en adelante la percepción de los infantes comienza a ser aún más influenciada por los estereotipos socioculturales.

Sin embargo, a partir de la pubertad (13 años aproximadamente) comienzan a ser más flexibles ante los roles de género, es decir, si aún niño le gusta cocinar (acción convencionalmente considerada como “femenina”) no se aferran al estereotipo ni intentan contradecir al otro sobre sus gustos, aunque cabe señalar que esta flexibilidad ante los roles de género desafortunadamente no la adquieren todos los individuos.

Los procesos cognitivos necesitan ser tomados en consideración, ya que los aspectos del pensamiento de los niños son centrales para el desarrollo de su identidad de género porque se enfocan en las maneras en las cuales los niños procesan y organizan esa información. A través de los aportes en ciencias cognitivas, podemos ver que un sistema binario va impregnando la psique de los nuevos seres humanos desde que son introducidos al mundo simbólico del género.

Cuando los padres se enteran que el neonato es varón, se comienzan a generar expectativas con base a su sexo (por ejemplo, le gustará el fútbol, los autos, será sucio y desordenado) mientras que en el caso de la niña ocurre algo similar (le gustarán las muñecas, la ropa, será linda, delicada y amable). Esto, también influye en el trato que tanto la madre como padre le darán a su hijo/a, usualmente los padres tratan distinto a sus hijos que, a sus hijas con el propósito de enseñarles correctamente sus roles de género, el afecto que le muestra a cada género es distinto y lo ejerce desde que el bebé nace. En el caso de la madre y debido a la diada materna, según Spitz en *El primer año de vida del niño* (1969), el trato que le da a sus hijos e hijas se llega a diferenciar por el afecto que esta tiene hacia su bebé sin importar su sexo. Según la teoría psicoanalítica, la función paterna es la responsable de dividir esta diada materna para,



entre otras cosas, asegurar la pertenencia y adaptación del niño o la niña en su respectiva sociedad.

A medida que el ser humano va creciendo, va identificando: las características de lo que se considera femenino o masculino y las que quiere, consciente o inconscientemente, y asumirlas como parte de su sexualidad. Se va dando cuenta de los sentimientos que experimenta con su comportamiento, y si eso satisface o no las expectativas y normas socialmente establecidas para cada sexo.

Al mismo tiempo, está la constante necesidad de obtener aprobación por parte de las personas que aprecia y admira, lo cual, le al individuo motiva a actuar de acuerdo a la norma social. Dos sujetos que nacen con el mismo sexo, pueden construir identidades de sexo y género muy diferentes.

La presión ejercida por la familia sobre los niños y niñas para acomodar su conducta a lo considerado apropiado para cada sexo (roles de género) se realiza rígida y constantemente, en especial durante los primeros años de vida, pero esta presión familiar suele disminuir cuando los niños entran a la institución educativa, ya que estos incluyen contextos de socialización y agentes sociales (maestros/as) que refuerzan estos estereotipos, roles de género y normas sociales, según Vargas (2007).

La autora remarca que esta presión suele ser más fuerte en los niños, ya que estos suelen adherirse más rígidamente a los roles masculinos, mientras que las niñas lo hacen menos, esto lo podemos ver en los últimos movimientos sociales con respecto al género, en donde las mujeres adhieren cambios en lugar de sustituirlos. Mientras que pocos hombres se han dado la oportunidad de ser más espontáneos y abiertos al expresar sus emociones.

Anteriormente abordamos el término Transexual para referirnos a aquella persona que vive o desea vivir todo el tiempo como alguien de un sexo diferente al que le fue asignado en el momento del nacimiento, personas que generalmente realizan procedimientos para alterar su fisiología y anatomía corporal. En la categoría de identidad con el género, podemos identificar la identidad principal de toda persona Transexual, el Transgénero.

1. Transgénero: Es una persona que se identifica con el género opuesto y se somete a una transición social hacia una apariencia del sexo contrario. Adopta atributos,

comportamientos y roles que, en su contexto sociocultural, se le han asignado a otro sexo. La principal diferencia con el Transexual es que éste último recurre a cirugías o tratamientos hormonales para lograr su transición médica, mientras que el Transgénero aún no lo ha hecho o ha decidido no hacerlo. Aun así, toda persona Transexual es Transgénero, más no toda persona Transgénero llega a ser Transexual. (Vargas, et al; 2007)

2. Travestismo: Persona que utiliza vestimentas, adornos y complementos que socioculturalmente se han definido como apropiadas para personas de otro sexo, conscientemente y por momentos, toma manierismos. Sienten una gran satisfacción de escenificar al sexo opuesto, sin embargo, estas personas aceptan su sexo e identidad sexual y no tienen conflicto con su cuerpo y/o genitales. Hay un intento prolongado o limitado de sentirse hombre o mujer. (Ibid)

El Travestismo también ha sido un término que ha estado en nuestro vocabulario desde hace varios años. "Tanto la "travesti" como la "mujer biológica" intenta acercarse al ideal de la feminidad mediante la performance sostenida de actos de género (...) Al imitar al género, la travestida manifiesta de forma explícita la estructura imitativa del género, así como su contingencia (...) ¿Es el travestismo la imitación del género o bien resalta los gestos significativos a través de los cuales se determina el género en sí?" (Butler, 1990)

1. Transformismo: Es una persona que actúa con los comportamientos que socioculturalmente se definen como propios de otro sexo, o juega asumiendo esas características anatómicas, pero no pretende cambiarlo. (Vargas et al; 2007) Generalmente es una práctica artística, teatral y lúdica que no implica una orientación sexual concreta ni identificación con el género que usa para su expresión. Es también la acción de representar a un ídolo, cantante, celebridad o bien crear un personaje propio del sexo opuesto ya sea por cultura, fiesta, etc. Actualmente este Transformismo se ha visto ejemplificado en las prácticas Drag Queen.

Por último, en la categoría de identidad con el género podemos encontrar a las personas con identidades No Binarias se hablará a profundidad de este campo cultural, por ahora sólo diremos que la identidad con el género de estas personas no encaja en un binarismo hombre/mujer, y, por lo tanto, no se reconoce como parte de ninguna de ambas categorías,

incluso si se han realizado cambios físicos. Y la reciente introducción de estos términos en el mundo occidental también ha traído consigo el hecho de que la revisión científica en torno a estos sea muy poca o inexistente, ya que la mayoría de estos términos puede considerarse como “populares”, debido a que su origen no proviene de algún artículo científico, sino de una creación social que surge de la necesidad de algunas personas para nombrar lo que experimentan.

### PARAGUAS DE IDENTIDADES NO BINARIAS (Umbrella Terms)

"Cuando las escuché dije 'ya sé cómo me identifico', antes era ni como hombre ni como mujer, era muy rara esa sensación, (...) Le pude dar nombre a lo que sentía, muchos años me sentí así, y entonces me llegó la luz divina que me iluminó este camino, apenas lo ando construyendo." (Daian, diálogos individuales).

Un término paraguas encierra una gran diversidad de ideas y contextos que se relacionan a experiencias que tienen una historia propia, reconocemos la importancia que tienen las narrativas de personas disidentes de este binarismo de sexo y género para la actividad académica y los estudios críticos de género. Y Acceder a dichas narrativas nos permite aproximarnos horizontalmente al funcionamiento del modelo binario, descubrir cómo se articulan los procesos de modelado de la identidad y darnos cuenta de cómo construimos nuestra comprensión del mundo. (Castellanos, 2016)

"Simplemente no pasaría por un proceso hormonal, porque me siento a gusto con quien soy, realmente no siento necesidad, fue esto como de ir a pasitos, y empecé a decir 'entonces creo que puedo ser un hombre no binario' (...) Cuando lo comencé a manejar así fue cuando 'pues tal vez si le quito lo de hombre, me sigo sintiendo bien' pues realmente soy una persona no binaria, no me siento ni de aquí ni de allá, yo soy yo (...) Mi identidad se siente súper estable, simplemente me gusta fluir en mi expresión, en eso sí es muy variable, de repente me gusta una expresión más masculina y de repente me gusta una expresión más femenina."(Vences, diálogos individuales).

Aclaremos que el objetivo de este listado no pretende ser una revisión científica con todas las mediciones estandarizadas clásicas que esta conlleva, por lo que constantemente se encontrarán distintas interpretaciones entre algunos términos, ya que estos son definidos por quienes los representan y no por quienes lo estudian.

El objetivo del listado es dar a conocer algunos de los términos más populares del paraguas de identidades no binarias, así como de rescatar los términos que las personas emplean debido a una necesidad de nombrarse con un término identitario que se les adecue; la mayoría de estos términos fueron sacados de portales de internet, blogs y artículos de divulgación, siendo estos sitios web los primeros recursos de información que consultan las personas que sienten curiosidad por estos términos.

**Agénero:** Se refiere a las personas cuya identidad y expresión de género no se alinea con la del hombre, la mujer o cualquier otro género. Un término similar utilizado por algunas personas es "neutral" en cuanto al género, situación que no tiene relación alguna con su orientación sexual, ya que su identidad de género no la define. Este término se refiere a personas que no se identifican con ningún género en particular. Esto puede significar no tener género, carecer de género o tener un género nulo. Sin embargo, las personas también usan el término "Agender/Agénero" para referirse a identificarse como neutrales al género, o como tener un género indefinible. (Robledo, 2016)

"Es reciente porque estoy llevando un proceso terapéutico, apenas la estoy construyendo, ese proceso terapéutico me explicó lo no binario, lo había visto en Facebook, en videos de YouTube, pero nunca había sabido bien estos conceptos, me identifico como alguien agénero, ni como hombre ni como mujer, sino como alguien que no tiene género, pero en ocasiones me puedo identificar como hombre y como mujer, a veces como neutro." (Daian, diálogos individuales).

**Bigénero:** Las personas bigénero/bigender tienen dos identidades de género distintas que experimentan simultáneamente o cada una a la vez. Una persona bigénero se refiere tanto a lo masculino como a lo femenino, ya que existen otros términos para los géneros que combinan dos géneros y que incluyen a identidades no binarias. Sin embargo, algunas personas pueden preferir el término "bigender/bigénero", incluso si uno de sus dos géneros no es binario. (Bosch, 2021)

**Poligénero:** El término "poligénero" alude a la significación de "muchos géneros". Alguien que es poligénero puede experimentar más de un género. Estos géneros pueden cambiar de un día para otro, permanecer fluidos o experimentarse simultáneamente. Además de que pueden incluir géneros masculinos, femeninos y no binarios como genderqueer, genderfluid, bigender, etc. Una persona poligénero tiene diversos géneros, por lo general tienen más de tres géneros,

ya que el término bigénero/bigender se usa comúnmente por aquellas personas con dos géneros, y trigénero/trigender se usa para aquellos con tres géneros. (LGBTIQA Resource Center Glossary, 2020)

**Género Fluido:** Este género, muy asociado a lo Gender Queer, hace referencia a la fluidez de los individuos entre los géneros.

*“El género fluido es una identidad que se caracteriza porque la persona va variando, es decir, fluyendo entre dos o más identidades, por ejemplo, bigénero y ágnero, o pueden ser identidades dentro del binarismo hombre/mujer o bien fuera de la idea normativa de hombre y mujer”. (Martinez, E. 2021)*

Esta categoría no binaria remarca mucho la importancia que el *fluir* tiene para los individuos que se identifican con en Genderfluid, el permitirse ser un género u otro dependiendo de su sentir.

"Me gusta mucho la androginia, va transitando durante todo este tiempo o en diferentes momentos o situaciones en los que me voy encontrando con mi orientación, inclusive llegué a tener este miedo de lo que es la disforia de género. (...) Lo más con lo que me identificaba era con lo no binario, y dentro de lo no binario pues ese aspecto, en ese gran paraguas encontré Genderfluid, que me permite sentirme pues mucho más libre y contente conmigo mismo." (Guido, diálogos individuales).

**Género No Conforme:** Según el artículo *Estudio de sujetos no conformes al género en la sociedad actual: Autopercepción en torno a la identidad y al cuerpo compartido por la revista “Memoria Académica”* de la Universidad Nacional de la Plata, se refiere a este término como “[...] un espacio que guarda la potencialidad para perturbar las categorías tradicionales, así como la concepción esencialista que las ordena, parodias de que existe una verdadera naturaleza original que opera como fundamento necesario.” (Martínez, A. 2015). Como su nombre lo dice, es un término que expresa su inconformidad ante el género asignado a la persona que lo usa, se une al paraguas de las identidades no binarias al tener esta crítica social inherente al binarismo de género.

"Me identifico como género no conforme, que está dentro del paraguas de los no binario, y mi orientación es pansexual (...) Entonces, lo que a mí me acomoda ha sido género no conforme, porque durante mucho tiempo sí me identifique como género no binario; utilizaba el no binario porque era lo más sencillo, lo más simple para que otras personas me entendieran, cuando me explicaban o cuando compartía mi identidad (...) leí un escrito en inglés respecto al género no conforme, es una crítica a los

géneros como tal, lo dice el nombre, no conformarte política y personalmente con la idea de la construcción de los géneros y te nombras justo como disconforme, de una manera más política, por eso yo me nombro así ahora, porque siento que tiene una carga sobre una decisión, la pones ahí, antes de decir soy Pau, estás poniendo tu postura política, que para mí siempre ha sido muy importante hacer eso a lo largo de tu vida, el género no conforme es un símil de lo género no binario, pero creo que es un agregado político que ya pasó por un proceso de apropiarte." (Pau, diálogos individuales).

**Género Queer:** El significante Queer, si bien no tiene una traducción exacta al español o un significado concreto, históricamente y dentro del movimiento de la diversidad sexual ha sido utilizado de diversas maneras.

*"Describe a una persona cuya identidad de género reside fuera del tradicional binarismo de género. Otros términos para las personas con identidades de género fuera del tradicional binarismo incluyen: género variante, género expansivo, etc. A veces se escriben dos palabras por separado: gender queer." (National LGBT Health Education Center, 2018)*

**Género No Binario:** A pesar de que algunas personas no lo describen como un género, lo enlistamos aquí por estar muy presente en los discursos de las personas con identidades no binarias. "Describe a una persona cuya identidad de género no encaja con la estructura tradicional de género binario. A veces se abrevia NB o enby." (National LGBT Health Education Center, 2018).

"Con la identidad que tengo ahorita es exactamente eso, rompes con esa estructura, y llega un momento en que dices 'bueno, si yo puedo fluir entre uno y otro, y en algunas etapas he fluido muy fuerte' (...) permitir que el otre sea, y punto, porque al final sabes lo que significa, y tener que encasillarte en algo y justo no quieras replicarlo, entonces creo que yo quisiera que se visibilice mucho eso, que si encontraras a alguien tu mente no construyera desde el inicio algo, sino que permitieses que el otre se expresara y punto, y el no binario creo que a mí me permitió esto, ni presionarme ni presionar al otre a hacer algo ya construido." (Tan, diálogo grupal).

Recordamos a la persona lectora que estos términos no tienen un orden estrictamente diferenciado ni jerárquico, ya que la mayoría de estos términos fueron creados de manera popular y social por ciertas personas para tratar de reconocer mediante un término todo aquello que han tenido en su experiencia de vida.

Finalmente, las categorías del Paraguas de las Identidades No Binarias son un espectro del

amplio conjunto de significantes asociados al no binarismo. Eso es lo que todos los términos pasados tienen en común, salen de lo binario.

## ORIENTACIÓN SEXUAL

"Soy una persona pansexual, no me identifico por lo bisexual, la verdad es que transité por muchas orientaciones hasta llegar a la pansexualidad, que es la que cubre todas mis expectativas en torno a lo que puedo decir de una orientación sexual." (Guido, diálogos individuales).

La orientación sexual es un término que describe el sexo de las personas por las que sentimos atracción, interés, amor y deseo. En la orientación sexual intervienen tres procesos psicológicos, los cognitivos, los afectivos y los comportamentales.

1. **Procesos cognitivos:** Las creencias, conocimientos e ideas que tenemos y que hemos ido adquiriendo a lo largo de la vida; nuestras opiniones respecto a ciertos temas; así como las expectativas y valoraciones que poseemos. (Vargas, et al; 2007)
2. **Procesos afectivos:** Deseo sexual que nos motiva a interesarnos físicamente, afectivamente y sexualmente por otra persona; el erotismo que tenemos al responder a estímulos internos o externos que son efectivos para activar el deseo sexual y buscar alternativas para obtener placer y gratificación sexual; la sensualidad como nuestra capacidad para experimentar placer a través de nuestros sentidos y nuestras emociones como reacciones que se producen de manera instantánea ante determinados eventos internos o externos. (Ibid)
3. **Procesos comportamentales:** Los cuales vemos en expresiones o manifestaciones autoeróticas como la autoexploración y la masturbación, o en las socio-eróticas con otra/s persona/s como en juegos sexuales y manifestaciones de seducción y conquista. (Ibid)

En éste último punto hay que aclarar que es muy difícil intentar definir la orientación sexual de las personas sólo por su comportamiento, ya que los hechos pueden verse nublados por nuestra interpretación de los eventos y podríamos fácilmente llegar a confundir a la homosexualidad (en el caso de esta orientación sexual) con conductas homosexuales, por ejemplo, no podemos asumir que un hombre es homosexual sólo por haberlo visto besarse

con otro hombre, si hacemos un trabajo de imaginación, podemos ver que podrían haber existido otras explicaciones como de que se trataba de un juego, un reto, un accidente, algo sin consentimiento o una simple experimentación.

Por lo tanto, para conocer la orientación sexual de una persona, es necesario tomar en cuenta los tres procesos psicológicos que intervienen en esta, muchos de los cuales no son visibles para el ojo humano y existen sólo en la subjetividad de la persona en cuestión.

## IDENTIDAD CON LA ORIENTACIÓN SEXUAL

La identidad en relación con la orientación sexual tiene que ver con el reconocer, descubrir y aceptar el sexo de las personas que nos atraen. Un ser humano conoce su orientación sexual cuando reconoce y acepta las emociones y pensamientos que experimenta ante personas de su mismo sexo, o de otros. Como hemos mencionado anteriormente, la orientación sexual es una característica totalmente invisible y el comportamiento de una persona no es indicativo de su orientación sexual.

De acuerdo con el grupo “Familia y Sexualidad” (2007) de la Universidad de los Andes, hasta hoy en día no hay ninguna ley que indique por qué motivos las personas tienen determinadas orientaciones sexuales, pero se entiende que el origen de éstas es multicausal y totalmente diferente para cada ser humano. Por lo tanto, no podemos afirmar que una persona homosexual, por ejemplo, nace o se hace, pero sí lo descubre cuando se reconoce la reacción emocional que le genera el sexo de la persona hacia la cual se siente atraída. Este reconocimiento puede darse a cualquier edad y en cualquier lugar. Sin embargo, dentro de esta atracción reconocemos que existen muchas otras aristas ya que cualquier ser humano puede descubrir, elegir, aceptar, revelar y expresar su orientación sexual con su comportamiento, pero elegir sus sentimientos y atracciones están muy lejos de su poder o manipulación.

En la sociedad binaria occidental en la que nos encontramos y desde hace muchos siglos, la única orientación sexual reconocida como válida, correcta, sana y coherente era la heterosexualidad, pero el que una persona revele su orientación hoy en día más fácilmente se



debe a cambios políticos, sociales y científicos<sup>20</sup> que han facilitado a otras orientaciones sexuales su visibilización y reconocimiento. Este contexto normativo y político también puede facilitar u obstaculizar este proceso de desarrollo de la identidad en relación a las orientaciones sexuales “diversas” como la homosexualidad o la bisexualidad.

Ha habido varias investigaciones que evidencian que las terapias de conversión demuestran no sólo su ineficacia, sino el potencial que tienen para producir efectos nocivos y negativos en las personas a las que se les aplican. Uno de los casos más famosos y sonados sobre Terapias de Conversión, es el de Robert Spitzer psiquiatra estadounidense y uno de los pioneros y mayores promotores de la Terapia Reparativa. Spitzer hizo un gran esfuerzo en demostrar que era posible cambiar la orientación sexual de las personas y que, si lo deseaban, las personas homosexuales podrían ser heterosexuales. "Informó de que el 66% de los hombres y el 44% de las mujeres que había tomado de muestra habían conseguido un «funcionamiento heterosexual bueno» a través de intervenciones" (Spitzer, 2003).

En abril de 2012, el psiquiatra se retractó de sus postulados que en años anteriores había hecho, después de realizar 200 entrevistas telefónicas a “sus casos más exitosos”, y que habían tenido seguimiento por el movimiento ex-gay, había encontrado que incluso después de muchos años, la mayoría de estas personas todavía tenían deseos sexuales por personas de su mismo sexo. El propio Dr. Spitzer, en Spitzer reassesses his 2003 study of reparative therapy of homosexuality (2012) admitió posteriormente que no había forma de verificar la veracidad de lo contestado por los entrevistados de su estudio, y pidió disculpas a la comunidad gay.

La orientación sexual, por lo tanto, no cambia, es invisible y se descubre por la persona en cualquier etapa de su vida. A las viejas categorías, han surgido y se le han agregado otras más en los últimos años debido a la identificación que varias personas han tenido con algunas y con la necesidad de nombrar su identidad con la orientación sexual.

1. **Heterosexual:** Orientación sexual de una persona que reconoce y acepta que se siente atraída tanto erótica como afectivamente, por personas de su sexo binario contrario, hombre a mujer y mujer a hombre. (Vargas, et al; 2007).

---

<sup>20</sup>Nos referimos a la deconstrucción del viejo conocimiento que clasificó a la homosexualidad como una enfermedad mental. Lo que “enferma” no es la diversidad sexual sino la sociedad que no sabe aceptarlo, así como ser negro no es delito sino la discriminación hacia la población negra. Es el malestar en la cultura.

2. **Gay:** Hombre homosexual que reconoce y acepta que se siente atraído erótica y afectivamente por hombres cis. (Ibid)
3. **Lesbiana:** Mujer homosexual que reconoce y acepta que se siente atraída erótica y afectivamente por mujeres cis. (Ibid)
4. **Bisexual:** Orientación sexual de una persona que reconoce y acepta que se siente atraída erótica y afectivamente por hombres cis y mujeres cis, permanece en lo binario. (Ibid)
5. **Trans-orientada:** Persona que reconoce y acepta que se siente atraída por personas transexuales. Por ejemplo, un hombre trans que se siente atraído por una Mujer Trans. (Ibid)
6. **Pansexual:** Orientación sexual de una persona que reconoce y acepta que se siente atraída por personas de todos los sexos y géneros en distintos grados. No tiene en cuenta el género ni el sexo cuando siente atracción por alguien, se fija en otras características, cualquiera que éstas sean. (Vargas, et al; 2007). Se diferencia de las personas Bisexuales porque las atracciones de una persona Pansexual salen de un binarismo exclusivo (hombre-mujer) y no discrimina a una persona Queer/No-Binaria, Hombre Trans o Mujer Trans.
7. **Polisexual:** Muy parecido al Pansexual, pero éste no tiene interés en algún género o sexo en concreto, pero en los demás sí, le gustan más de dos, pero no todos. “La polisexualidad se define como la atracción romántica, la atracción sexual o la conducta sexual dirigida hacia más de un género, pero no hacia todos ellos.” (Board, S/A).
8. **Asexual:** A pesar del gran debate académico que el término provoca por su difícil inclusión a la categoría de orientaciones sexuales, popularmente se le incluye dentro de estas. “Hace referencia a una persona que reconoce y acepta que no siente (o siente muy poco) deseo y atracción erótica.” (Vargas, et al; 2007). Es un término que aún se está construyendo y que tiene que ver más con prácticas sexuales y atracción erótica que con una orientación sexual. Sin embargo, está clasificada dentro del grupo de orientaciones sexuales para darle más visibilidad.

Finalmente, no está de más recordar que estos términos fueron establecidos por una sociedad binaria y capitalista, como veremos más adelante existen otros términos para designar otras identidades en otras culturas con géneros múltiples, y por lo tanto cuentan con sus propios

términos para designar sus identidades de género, sexo y orientación sexual según su lenguaje y cultura. Esto lo revisaremos en el capítulo Géneros disidentes y sociedades con géneros múltiples.

## SEXO Y CUERPO: LA PSICOGÉNESIS DEL GÉNERO

El cuerpo biológico a veces podría parecer una cosa muy sencilla de clasificar y nombrar, podemos identificar que la típica clasificación en sexos binarios (macho y hembra) es muy sencilla, pero nos topamos con ciertas dificultades al encontrar lo social, hasta en los conceptos más biológicos.

*“Lo que distingue a los sexos son esos rasgos anatómicos que se refieren a la reproducción directamente o son contruidos para ayudar a su éxito eventual (...) El sexo es tomado como algo físico inmediato y natural, pero lo que creemos que es una percepción física y directa sólo es una construcción sofisticada, formación imaginaria que reinterpretar los rasgos físicos.” (Butler, 1982).*

Pareciera que a pesar de la diversidad de cuerpos sólo se puede ser hombre o mujer. Los senos, por ejemplo, son considerados como una marca de feminidad, pero cuando las mujeres pierden uno o ambos pechos por cáncer de mamá ¿Ya no son mujeres?, o los casos de ginecomastia<sup>21</sup> en hombres ¿Ya no son hombres? Otros casos que podemos analizar: son las mujeres que se cortan el cabello y suelen tener expresiones de género que comúnmente se asocian a los varones; por otra parte, cuando deportistas mujeres de alto rendimiento desarrollan una musculatura gruesa y abundante; o en el caso de los varones que tienen un cuerpo muy delgado y una voz “afeminada”, “parece mujer” dirían algunas personas. También sucede en el caso de los hombres trans que realizan la *mastectomía*<sup>22</sup> y se retiran los senos; o las mujeres trans que suelen retirarse el pene y los testículos quirúrgicamente para hacerse una *vaginoplastia*, en estos casos ¿En qué clasificación de cuerpo de hombre o cuerpo de mujer entran estos cuerpos?

---

<sup>21</sup> La ginecomastia es la hipertrofia del tejido glandular mamario en los varones. (Hirsh, 2019).

<sup>22</sup> Proceso quirúrgico en el que se realiza la extirpación de los senos, este proceso como modificación corporal no necesariamente implica una finalidad estética, ya que también tiene como finalidad el erradicar el crecimiento del cáncer de seno en algunos casos.

Tal parece que también es asunto de todos los días con las personas intersexuales, los cuales muchas veces se ven obligados desde su nacimiento a escoger uno de ambos géneros para vivir, a pesar de que su cuerpo biológico no entre en el cajón de cuerpo masculino o en el de cuerpo femenino ¿Qué sucede con los cuerpos? ¿Por qué sólo se puede ser hombre o mujer? ¿Hay manera de darle un lugar a estos cuerpos que no sean los términos raro o deforme?

Según Torras Meri (2015) en *El delito del cuerpo. De la evidencia del cuerpo al cuerpo de la evidencia*. El cuerpo se ha entendido de distintas maneras a lo largo del tiempo, en el entendimiento platónico cuerpo/espíritu y en el neoplatonismo cristiano cuerpo/alma se cree que el cuerpo es un receptáculo efímero en progresiva corrupción; algo como un material perecedero en donde se aloja lo inmaterial interno, el alma, el espíritu o la identidad. Mientras que Rene Descartes decía que el cuerpo es como una máquina que puede moverse sin alma como los animales, y que esta no necesita una ubicación física.

La idea retomada de La Mettrie iba relacionada a que somos un cuerpo y que “no podemos pretender ser completamente otros en un mismo cuerpo ni completamente los mismos en otro cuerpo porque el cuerpo dice quiénes somos.” (Torras, 2015). Ante los ojos de los sujetos, podemos notar que se leen los distintos cuerpos para posteriormente ser clasificados dentro de un sistema binario “el cuerpo es causa y efecto de una serie de procesos que se desarrollan en redes conceptuales binarias interrelacionadas.” (Torras, 2015). Es como un texto que requiere de algún lenguaje para ser leído y a pesar de eso no podemos escribirnos en éste como si fuera una hoja en blanco.

Podemos retomar aquí el concepto de Biopolítica de Michel Foucault que hace referencia a todas aquellas estrategias que están orientadas a gestionar y ejercer el poder sobre los individuos y sus poblaciones, “hay modelación y disciplinamiento sobre los cuerpos y sus actuaciones sociales que los esculpe y los jerarquiza en función de un cuerpo ideal para toda identidad establecida” (Torras, 2015). Es como se hace la vida administrable.

*“Las instituciones y la sociedad mantienen vigilados a los cuerpos y nos mantienen disciplinados, autocontrolados. Cuando un sujeto sale de las leyes del sistema es castigado o amenazado con el castigo y la punición, si es muy peligroso lo silencian, neutralizan, apartan o recluyen.” (Torras, 2015).*

Según Foucault, el género y la sexualidad no son algo natural en el ser humano, sino que “es el conjunto de los efectos producidos en cuerpos, comportamientos y relaciones sociales”

(Foucault, 1976) debido al despliegue de una compleja tecnología política “el cuerpo es necesario para articular los dispositivos de poder, mecanismos disciplinarios y normalización social.” (Ibíd.).

Hablar del cuerpo en un sentido físico y biológico implica remitirse a algunas de las distintas dimensiones en que éste es partícipe y el elemento fundamental de las variadas formas de organización a nivel social, mediante las que predominan ciertas ideologías por encima de otras, en donde se han replicado y solidificado patrones de conducta que han establecido utopías muy específicas en cada sociedad, “En todo caso, una cosa es segura, y es que el cuerpo humano es el actor principal de todas las utopías.” (Goldstein, 2010).

El concepto de heterotopía tal y como lo propone Foucault, nos habla de espacios delimitados en función de la sociedad, en donde se reconoce primordialmente la participación de hombres y mujeres en diversos espacios, como la iglesia y la escuela por mencionar algunos, espacios en donde el sexo biológico es un elemento fundamental en la construcción, cambio y desarrollo de las sociedades, y en las que cada vez más se aceptaba este binarismo “hombre/mujer” como algo natural, situaciones que no habían sido cuestionadas en la práctica ni a nivel institucional. Por lo que una heterotopía podría parecer abierta, pero desde la óptica de Foucault sólo lograrían entrar quienes realmente ya estén iniciados, uno de los ejemplos que precisa en su conferencia es al respecto de las heterotopías biológicas “esas heterotopías de crisis, desaparecen cada vez más, y son reemplazadas por heterotopías de desviación: es decir, que los lugares que la sociedad acondiciona en sus márgenes, en las playas vacías que la rodean, son más bien reservados a los individuos cuyo comportamiento es marginal respecto de la media o de la normal exigida.” (Goldstein, 2010).

“Probablemente no hay una sociedad que no constituya su heterotopía o sus heterotopías. A no dudarlo, ésta es una constante de todo grupo humano. Pero, a decir verdad, esas heterotopías pueden adoptar, y siempre lo hacen, formas extraordinariamente variadas, y tal vez no haya en toda la superficie del globo o en toda la historia del mundo, una sola forma de heterotopía que haya permanecido constante.” (Goldstein, 2010).

Empezar a analizar y cuestionar la operatividad de la sexualidad desde una perspectiva sociocultural, nos muestra las formas de organización social que hacen de sus limitantes geográficos algo altamente relevante, ya que son las ideologías culturales las que

verdaderamente nos unen. El reflexionar en torno a estos temas ya conlleva un proceso de cuestionamientos que requiere cuestionar las enseñanzas con las que crecimos, al hablar del sexo y el cuerpo normalmente nos topamos con el tabú que existe cuando los nombramos.

En el primer capítulo del volumen XIII de las Obras completas de Sigmund Freud, "Tótem y tabú. Algunas concordancias en la vida anímica de los salvajes y los neuróticos" (1913) se aborda la temática de "El tabú y la ambivalencia de los sentimientos". En éste, Freud reconoce que el origen del tabú es desconocido, así como también carente de fundamentos (sin embargo, con el mito de la horda primitiva Freud sugiere el origen del tabú), y retoma a Wundt quien dice que éste es el más antiguo de los códigos no escritos de la humanidad, y la opinión general lo juzga anterior a los dioses y a toda religión.

Wundt, citado en Freud (1913), propone que el tabú obedece al miedo, a un poder demoníaco supuestamente escondido en éste. Con el tiempo el tabú pasó poco a poco a prohibir por sí solo, pasando lo demoníaco a un segundo plano. Sin embargo, no llega a las raíces últimas del tabú, que son raíces psicológicas y no demoníacas.

La heteronormatividad también viene arrastrando esta serie de mitos, injustificados cómo los llama Freud, en torno a los cuerpos y que a su vez se relacionan con la sexualidad. En el ejemplo de la masturbación, el cuerpo se ve restringido del placer debido a una prohibición. ¿Cuál es la causa originaria de esta prohibición? El cuerpo y la sexualidad son atravesados por numerosas perspectivas dicotómicas que a su vez tienen tabús que refuerzan muchos aspectos que se han dado por hecho durante mucho tiempo y que perduran en el imaginario social de cada sociedad.

La conformación del cuerpo, como hemos mencionado, está construida desde diversas aristas que prohíben, pero a la vez posibilitan la existencia en un entorno social. Para poder llegar a ser un humano en sociedad no basta con haber nacido con un cuerpo funcional (poseer los órganos funcionales que nos mantienen vivos fisiológicamente) y biológico, es necesario pasar por una serie de lecturas y significaciones que construyen también la identidad. Para evaluar el tabú del cuerpo, y cómo esto también es clásico de la sociedad heteronormada, porque estas creencias sin fundamento refuerzan una cuestión determinista de cuerpo y género.

*“El cuerpo nunca se manifiesta libre de las construcciones que lo constituyen porque si lo hace deja de ser cuerpo (...) Más que tener un cuerpo, o ser un cuerpo, nos convertimos en un cuerpo y lo negociamos conforme nos convertimos en sujetos.” (Torras, 2015).*

## IDENTIDAD INSTITUCIONALIZADA Y SOCIALIZADA

Para hablar de la identidad, es necesario remitirnos al aspecto social del ser humano, un aspecto donde se ven involucradas muchas personas e instituciones, una sociedad que en sí nos dota de identidad a través de muchos lugares y sujetos. Esta identidad a su vez, resulta ser un término subjetivo del cual no podemos brindar una definición universal que se ajuste a todos, no podemos entenderla como un proceso o desarrollo general en los individuos. La identidad de género también ha sido institucionalizada, y para poder entender el proceso de institucionalización retomamos a algunos autores que explican este proceso.

Por lo pronto, podemos entender que la identidad está en constante creación por las características y rasgos que una persona utiliza para describirse y definirse a sí misma, y es la que usa para diferenciarse de los demás, de una otredad. Está formada a través de procesos biológicos, psicológicos y socioculturales.

*“La formación de la identidad comienza donde termina la utilidad de la identificación. Surge del rechazo selectivo y de la asimilación mutua de las identificaciones infantiles y de su absorción en una nueva configuración que, a su vez, depende del proceso por el cual una sociedad (con frecuencia por medio de subsociedades) identifica al joven, reconociéndose como alguien que tenía que convertirse en lo que es y a quien, por ser lo que es, lo reconoce.” (Erikson, 1971).*

El ser humano es social por naturaleza, no nacemos, vivimos, ni morimos solos. Cuando llegamos a éste mundo no conocemos el orden en el que éste se rige, el orden que desde siglos atrás ha ido evolucionando. Los ojos del recién nacido al abrirse contemplan con curiosidad e ignorancia las nuevas figuras que ante él se posicionan como veteranas en ese nuevo lugar. Lo más común es que ese infante totalmente dependiente y de lento aprendizaje, a comparación de otros seres vivos como los chimpancés a los que se refiere Savater, llegue a vivir a una casa en la que dos figuras (comúnmente) que serán cruciales para su desarrollo, lo acojan y asistan en sus necesidades más vitales como alimentarlo, proporcionarle calor, amor y limpieza. A

medida que el nuevo ser humano crezca, irá entendiendo a caídas, regañadientes y metidas de pata cómo funciona ese lugar al que va llegando.

Nacemos totalmente dependientes del cuidado que se nos proporcione, nosotros sabemos que si lloramos obtenemos alimento y cuidado, pero no podemos quedarnos anclados a esa forma, ya que tenemos que ir socializándonos por nuestro propio bien y supervivencia. La sociedad, por medio de sus instituciones como el lenguaje, la familia y la escuela, se encargan de formarnos y moldearnos para adaptarnos a ella y así convertirnos en uno más de sus miembros y poder reproducir el proceso.

El neonato nace en una comunidad y esto implica que éste tendrá que aprender su forma de vida y a través del aprendizaje, el niño y la niña comenzarán a buscar y construir su identidad. En este proceso de construcción, muchas cosas pueden actuar de dotadoras de identidad como la familia, el lugar donde nacemos (espacio), la comunidad, la cultura o el arte, la época en el que se nace (tiempo), la historia del lugar, etc.

En su texto "Contra la dominación", Tomás Ibáñez cita a Castoriadis (2005), cuando dice que el ser humano recién nacido es, lo que él denomina, una Mónada psicológica, un pequeño egocéntrico completamente cerrado sobre sí mismo y capaz de vivir casi indefinidamente en el puro placer de la representación, un ser que sabe que sus necesidades serán satisfechas sin mucho costo.

El sujeto después de una ruptura de la mónada psicológica, según lo entiende Castoriadis, se le da la tarea de adaptarse al mundo y de incorporarse e identificarse con sectores específicos de la población para encontrar un sentido de pertenencia, en otras palabras, está en constante búsqueda, tanto inconsciente como consciente, de una grupalidad que lo haga sentir protegido y resguardado de cualquier peligro o riesgo que la sociedad le pudiera imponer.

Si el ser humano se quedara anclado en esta forma, no habría manera de que existiéramos como existimos hoy en día, ya ni hablar de sociedad alguna. Por lo tanto, es vital que éste pequeño ser se "socialice" para poder sobrevivir. La sociedad constriñe y educa a las nuevas psiques, obligándolas a desplazar sus investiduras desde sus objetos predilectos hacia objetos propiamente sociales más aceptados. Esto es normal, ya que, si no fuese por la intervención



social, la psique narcisista se encargaría de destruir y torturar al propio ser que contribuye a formar.

Fernando Savater en *El valor de educar* decía que “Los humanos nacemos siéndolo, pero no lo somos del todo hasta después. Nuestra humanidad biológica necesita una confirmación.” (1997). También somos seres sociales, nuestra propia existencia recae en ese hecho. Nosotros no podríamos existir sin una madre que nos hubiera “nombrado”, más allá de dar a luz biológicamente hablando, y sin una sociedad que hubiera asociado y reconocido ese nombre con nuestro cuerpo, desde ahí comienza nuestra identidad. Nos necesitamos el uno al otro para existir, para ser. El mundo al que llegamos es un lugar particular en donde por medio de la imitación, muchas veces forzosa, haremos todo lo posible por llegar a parecernos a nuestros semejantes. “Siendo nuestra más importante maestra la vinculación intersubjetiva con otras conciencias.” (Savater, 1997).

Enseñar y aprender de nuestros semejantes humanos es fundamental para el establecimiento de nuestra humanidad e identidad, es más importante que cualquiera de los conocimientos concretos o manifiestos que los otros nos transmiten. Y lo que tenemos que aprender con significados y a través de un sistema simbólico.

“Yo se lo dije a mi prima, rompe los estigmas, rompe lo que tu mamá y tu papá te enseñó con este niño, enséñale más cosas, enséñale que existe otra vida, que hay una tía que está así, o tío, como me quiera ver mi prima, pero enséñale a respetar a las personas.” (Ellx, diálogos individuales).

Entre subjetividades se intercambian significados que una sola persona no puede inventar, adquirir, ni sostener en aislamiento, sino que depende de otras personas. Y para acceder a este jardín simbólico de significados sólo se necesita una cosa: nacer.

Castoriadis argumentaba que las sociedades funcionan y se sostienen como un todo, apoyándose en el supuesto de que sus normas tienen un origen externo a ellas mismas, Dios, por ejemplo, a pesar de que las sociedades son autónomas en el sentido de que son producto de sí mismas (2002). Estas sociedades se constituyen y mantienen a través de las instituciones:

*“Normas, valores, lenguaje, herramientas, procedimientos y métodos de hacer frente a las cosas de hacer cosas y, desde luego, el individuo mismo, tanto en general como en el tipo y la forma particulares que le da la sociedad considerada (...) Estas instituciones se imponen mediante la adhesión, el apoyo, el consenso, la legitimidad, la creencia, lo hacen mediante la formación de la materia prima humana en*

*individuo social, en el cual se incorporan tanto las instituciones mismas como los “mecanismos” de la perpetuación de tales instituciones.” (Castoriadis, 1988).*

Para Castoriadis, la *institución primera* es el hecho de que la sociedad se crea a sí misma y se crea cada vez otorgándose instituciones animadas por significaciones específicas de la sociedad considerada. “Lo que mantiene a una sociedad unida es evidentemente su institución, el complejo total de sus instituciones particulares (...) la “institución de la sociedad como un todo.” (Castoriadis, 1988).

Esta institución primera se articula y se instrumenta a través de *instituciones segundas*, las cuales se dividen en: Instituciones específicas que son propias de determinadas sociedades y las instituciones transhistóricas que son comunes a todas las sociedades como la familia, el lenguaje, la religión y el individuo. Estas dos *instituciones segundas*, tejidas conjuntamente, aportan la textura concreta de la sociedad considerada.

Al momento de nacer lo primero con lo que nos encontramos es el lenguaje, a través de éste, la sociedad marca determinantes de cómo y de qué manera se debe de crear la identidad de cada persona de acuerdo con su sexo, su religión, su nivel socioeconómico, su educación, su lugar de residencia, etc. La familia es una de las primeras instituciones con las que convive el recién nacido, a través de ella se enseña y se transmite el lenguaje. Este es uno de los pilares más importantes en la vida de todo ser humano, la familia enseña mucho de lo necesario para existir, marca lo moral y lo éticamente establecido por la sociedad.

Como hemos mencionado, la primera institución y el primer grupo de desarrollo de un individuo se encuentra en la familia, esta será la encargada de dar forma a una identidad. Sin embargo, esta no será estática, ya que durante toda su vida el ser humano está en constante cambio, siempre en búsqueda de su identidad, de reconocerse con los demás a partir de sus gustos, sus ideales, su estilo, su pensar, etc. A esta evolución Cornelious Castoriadis la denomina como proceso de identificación.

*“La identidad es una construcción que supone alienación y creación al mismo tiempo; necesarios para darle certeza al yo de lo que no es y, a su vez, inventar, creer lo que es, esforzándose por un pacto de reconocimiento con el mundo. Es resultado de una síntesis de imágenes, convocatorias, soluciones de compromiso y negociaciones psíquicas que a partir de un esfuerzo de sentido: nombra, clasifica, distingue, reconoce, interpreta, interpela, crea sentido a las cosas del mundo brindándole al yo un lugar para sí.” (Ramírez, 2017).*

Este proceso puede ser relacionado con las identificaciones, siendo éstas un “proceso psicológico mediante el cual un sujeto asimila un aspecto, una propiedad, un atributo de otro y se transforma, total o parcialmente, sobre el modelo de éste.” (Laplanche, 1996) y son incorporadas desde del Otro.

La tónica del *Yo, ello y SuperYo* constituye un elemento fundamental en la selección de dichas identificaciones durante el periodo de infancia, ya que, al estar investido del narcisismo de nuestros padres, el ideal del yo nos llevará a intentar llegar a ser esa representación que el otro nos ha otorgado, y posteriormente a este ideal se le sumarán factores culturales fuera de la familia. “Asimismo el ideal del yo se forma por identificaciones con los ideales culturales, que no siempre se hallan en armonía entre sí.” (Laplanche, 1996).

El Ideal del Yo puede entenderse como la búsqueda de un sujeto de ser perfecto o lo que le gustaría ser, esta perfección le fue transmitida a partir de las pre-representaciones de sus padres, y que estas a su vez serán transmitidas a su descendencia.

Estos ideales de perfección están presentes a lo largo de la vida de los padres, actuando como un motivante de deseos con el fin de cumplir las expectativas de ellos o de las personas con las que interactúa, y así mismo son las aspiraciones insatisfechas que tienen los padres de sí mismos.

El ideal del yo del niño tiene como fuente principal las pre-representaciones de sus padres, las cuales son una combinación de las expectativas que se tenía de ellos, la representación que se tiene de la pareja y las auto representaciones. Posteriormente el niño desarrollará sus propias aspiraciones.

Es importante mencionar que las expectativas que se tengan del niño dependen de diversos factores: la situación que los padres vivan antes y durante el embarazo, la manera en que se dio el embarazo, si es un embarazo deseado o no, etc. Estos factores además de que influyen en las expectativas, serán también determinantes en la relación de los padres con el hijo. Una vez que el niño ha llegado al mundo, con ayuda de sus padres y junto con los factores sociales que se vayan presentando a lo largo de su vida, forjarán o modificarán los ideales que se le asignaron durante el embarazo.

A pesar de las expectativas que los padres crearon sobre el nuevo ser, éstas no garantizan que

el niño cumpla con dichos ideales, ya que funciona como una cadena, en la cual es imposible lograr todas las expectativas. Si éstas fueran cumplidas y el infante lograra la perfección, aun así, habría más ideales por alcanzar y nunca estaría satisfecho con la persona que es.

"Tenemos una crianza y una socialización que es bien difícil de superar, que es bien difícil de ir más allá de ella, y que siento que si no te socializaran de esta manera, estoy seguro de que muchas personas se verían a sí mismas de otra forma (...) Las personas que son muy cis y muy hetero, no se sentirían tan así, si no hubiera toda la presión social alrededor de ellas, al menos yo lo creo." (Vences diálogos individuales).

Esta revisión tiene como finalidad mostrar una perspectiva general de la construcción interna y psíquica de una persona en su proceso de identificación. Este proceso no queda únicamente reducido a nuestros progenitores sino también a otros individuos de la sociedad, nos vamos identificando con los otros y así también creamos nuestra identidad. Es por esto que nos volvemos a remitir a la definición brindada por Laplanche respecto a las identificaciones, la cual nos da a entender que la identidad propia de un sujeto está conformada por las identificaciones que tiene con el otro, las cuales son causa de la socialización a la que cada individuo se ve ligado. "Un sujeto asimila un aspecto, una propiedad, un atributo de otro y se transforma, total o parcialmente, sobre el modelo de éste." (Laplanche, 1996).

## BINARISMO DE GÉNERO EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD

Los infantes comenzarán a tener curiosidad por su cuerpo y tarde o temprano empezarán a preguntar a los veteranos, y obtendrán respuestas y reacciones que les llegarán como mensajes de una sociedad que llevaba mucho tiempo ahí antes de que ellos nacieran.

Burín y Meler (1988) realizaron un análisis en su texto *Ámbito familiar y construcción del género*, en donde analizan el papel de la familia en la construcción de las identidades, y resaltan el papel que esta tiene en dotar de identidad a las infancias que van llegando al mundo. Las diferencias entre crecer niño y crecer niña son muy importantes para la repetición de un sistema binario, y también para la transmisión de enseñanzas de género según lo apropiado dentro de la sociedad, por ejemplo:

*"Las niñas nunca experimentan una separación tan aguda de sus madres como sucede con los varones. Las fronteras entre el yo y los otros son más difusas para el género femenino, y las mujeres están más*

*relacionadas con los demás y tienen una capacidad mayor para razonar de modo empático.” (Conway, Bourque y Scott, 2015).*

Como hemos señalado previamente, la formación de una identidad va teniendo numerosas fuentes dotadoras, estas fuentes pueden ser humanas o artificiales. Sigmund Freud en su desarrollo teórico sobre el complejo de Edipo ya ha señalado la importancia que tienen ambos progenitores (estén presentes o no) o los cuidadores del bebé en sus primeros años de vida.

La identificación con la madre y el padre es evidente en muchos casos “de tal palo, tal astilla”, “hijo de tigre, pintito” son un par de dichos mexicanos en donde se tiende a pensar que los hijos heredan ciertos rasgos conductuales, físicos y de personalidad, de sus padres. Esto no es del todo falso, pero lo que se recalca en el trabajo de Burín y Meler (1988) es que tiene que ver más con los procesos identificatorios de los cuales los niños y niñas son sujetos en sus primeras etapas.

Señalan dos tipos de identificación variando en el género binario de cada infante: la identificación personal en las niñas sucede entrelazando los procesos afectivos y el aprendizaje del rol de género, su personalidad, la conducta activa, los valores, etc. Como rara vez se separan de la madre, es más fácil una identificación con ella; mientras que en los niños sucede la identificación posicional, en donde se identifican con los aspectos del rol masculino en general, si se identifican con algunos rasgos de sus padres varones, pero no parecen hacerlo con su padre en persona “madre hay una sola, padres hay muchos”. Lo antes mencionado es retomado con el propósito de ilustrar de manera convencional los modelos de enseñanza sexistas que remiten a lo binario con la separación de los géneros y la significación de actividades cotidianas.

Por un lado, en los procesos de identificación masculina suele haber una negación de las relaciones afectivas y con la intimidad; sus objetivos parecen inalcanzables y más irrealizables; y los roles tienden a ser más extrafamiliares, laborales. Se cree que es el varón quien debería determinar la posición de clase y el status social.

*“El niño se ve obligado a rechazar la dependencia y negar los vínculos de apego, reprime cualidades femeninas, rechaza y devalúa a las mujeres para afirmar su masculinidad.” (Burin y Meler, 1988).*

Mientras que, en los procesos de identificación femenina, se tiende a enfatizar las relaciones, la intimidad, la cercanía, los vínculos afectivos y los elementos específicos del rol maternal.

Estos objetivos, a diferencia de los varones, parecen tangibles, reales y más concretos, según los autores retomados, en parte por la identificación con la madre; sus roles familiares son más domésticos, del hogar y reproductivos. Estas construcciones sociales han sido un patrón durante un largo tiempo, y han impactado los procesos de identificación de millones de personas ya que estos han sido asimilados o adaptados de esta forma en nuestra cultura, fomentando las ideologías y estereotipos binarios y a su vez sexistas.

"Es un sistema muy difícil salir, porque es milenario básicamente, o sea, aún si cada cultura lo ha ido moldeando de diferente manera, se mantiene, es algo realmente muy viejo, y aún si ha habido sociedades que tienen más de dos géneros que sabemos que han existido y que aún hoy día existen y siguen siendo, lo quieras o no, estas nociones que nos parecen un tanto revolucionarias cuando lo vemos desde nuestra perspectiva, como muy occidentalizada, de 'no, es que mira en este grupo existen las personas muxes, (...) pero al fin y al cabo, siguen siendo unas cajas con roles específicos, lo quieras o no." (Vences, diálogos individuales).

Estos procesos de identificación también tienen relación con las funciones o roles asignados para cada género, según Burín y Meler (1988) una función paterna exigiría proveer económicamente a su familia, casi sin darle demasiada importancia a su contribución emocional o afectiva.

Una función materna iría más encaminada a satisfacer las capacidades nutricias, de sostén emocional (contención y de cuidados personales), así como también garantizan recursos de salud mental y mejores condiciones de vínculo temprano madre-bebé, existe más conexión entre ella y sus hijos e hijas. "La feminidad consiste en la predilección por metas pasivas influenciada por normas sociales." (Freud, 1931). Pero esto también tiene sus desventajas dado que es un rol sumamente repetitivo, rutinario, de máximo esfuerzo y dedicación, invisible ante los ojos cotidianos y sólo es percibido cuando se realiza mal.

La icónica frase de Simone de Beauvoir "No se nace mujer, se llega a serlo" No sirvió sólo para aportar a una teoría feminista sino también para reconocer que para la noción de género estamos contruidos culturalmente y más allá aún. Nos construimos a nosotros mismos "hay un proyecto, hay un yo cultural que llegamos a ser, pero parece que siempre lo fuimos" (Butler, 1982). Las normas de género se transmiten implícitamente a través de cómo se piensan o dicen las cosas mediante la familia, la cultura mediática o las instituciones educativas, etc.

De alguna manera el replicar un sistema binario tiende a tener consecuencias en entornos familiares, donde los mismos infantes crecen, ya que los padres también repiten los roles de género que a ellos les enseñaron, “suele haber un exceso de madre y falta de padre en la crianza.” (Burin y Meler, 1988). A pesar de que el trabajo de Burín y Meler fue realizado en la época de los ochenta, podemos notar en los estilos de crianza mexicanos actuales que en muchos lados se sigue arrastrando éste modelo de crianza con diferencias en el género ¿Existirá la posibilidad de una crianza más equitativa y menos dolorosa? Los roles de género son culturales, nada establecido, nada fijo y evolucionan con el paso de los años, es por esto que los puntualizamos, ya que para poder comprender las raíces de lo no binario debemos hacer un análisis detallado de las separaciones de género que nos instruyeron.

"Yo me comencé a cuestionar mi género como a los 15 años, en ese momento no sabía que existía otra opción aparte de hombre y mujer, y como que en esto dije 'bueno no soy una mujer, entonces debo ser un hombre', y en esos momentos me consideré como un hombre trans, porque nunca se lo dije a muchas personas, fue algo muy mío." (Eli, diálogos individuales).

## BINARISMO CONTEXTUAL: MASCULINIDAD VS FEMINIDAD

*“El género es una forma contemporánea de organizar las normas culturales pasadas y futuras, una forma de situarse en y a través de esas normas, un estilo activo de vivir el propio cuerpo en el mundo.” (Butler, 1982).*

Según Claude Levi-Strauss (1969) podemos distinguir a lo natural de lo cultural en tanto que lo natural obedece a leyes universales, eso constituye su naturaleza, como en las sociedades de animales; mientras que en lo cultural tiene que haber reglas particulares de funcionamiento (que son producto de la cultura), todas las sociedades de seres humanos están normadas y reguladas, hasta las más primitivas (o también conocidas como salvajes).

Como seres socioculturales brindamos un nombre a cada objeto, fenómeno y/o acción de nuestro alrededor qué nos permite entender la realidad en la que nos encontramos, esta acción va creando un registro simbólico que forma parte de una gran Sistema Simbólico (SS) el cual marcará el transitar de nuestras vidas. Un gran ejemplo de esto es el sistema binario de género, el cual (como ya hemos mencionado en diversas ocasiones) ha creado una división

entre las personas y sus géneros. Sin embargo, cada vez nos seguimos dando cuenta de que las categorías de género, las orientaciones sexuales, los sexos, el sistema binario, entre otras, son parte de un sistema simbólico<sup>23</sup>.

*"Parece claro que los SS son complejas fórmulas que seleccionan datos y presentan interpretaciones. Sin embargo, lo normal es que se ostenten como "la realidad" misma. Por eso son normalmente generadoras de mitos (...) No son la relación social, sino formas convencionales que interpretan la relación social. A partir de ellas se desarrolla el gran debate. Quienes las producen pretenden presentarlas como la realidad misma y definir el sentido de las relaciones humanas según ciertos intereses. Pero no podemos tomar en serio estas pretensiones. Hay que ser cautos, ya que el debate tiene siempre un tinte teatral y pretencioso." (Paoli, 1993).*

La otredad se encarga de que entremos a este sistema simbólico, en el cual se nos enseña cómo funciona el mundo; la noción de pensar que las cosas se dividen naturalmente en dos partes pertenece al pensamiento binario y dicotómico (blanco y negro, bueno y malo, hombre y mujer, etc.) el cual, por supuesto, es también parte de este sistema simbólico.

"Cuando todo está basado en puros estereotipos es cuando te metes en cajitas de las que luego ya no te puedes salir, y eso es lo feo, porque realmente nadie, absolutamente nadie encaja a la perfección con todas estas cajas que se han creado. A todas las personas siempre algo nos va a brincar, de 'oye, pero por qué tendría que ser yo así, si yo soy de esta forma, y esto es lo que a mí me gusta, y esta es la forma en la que yo me expreso y yo me comporto'." (Vences, diálogos individuales).

Como ya hemos hablado anteriormente, el género no tiene nada de biológico ni general, es un concepto que valdría la pena analizar más a fondo por su complejidad social, un concepto que no puede ser reducido a simples cuestiones binarias, por mucho que pese. De acuerdo a Margaret Mead:

*"Los conceptos de género son culturales y no biológicos variando en entornos diferentes (...) Pero en los años cuarenta y cincuenta los puntos de vista basados en lo biológico dominaban de tal manera el estudio de los comportamientos del hombre y de la mujer." (Mead, 1935 citado en Conway, Bourque y Scott, 2015)*

Sin embargo, las cuestiones biológicas de décadas pasadas han cambiado, y como mencionamos previamente, incluso estos han comprobado que el sexo no está dividido en dos;

---

<sup>23</sup> El símbolo de la bandera del orgullo LGTBTTIQA+, por ejemplo, es parte de las múltiples representaciones de género utilizamos en nuestra cultura de signos y símbolos que los seres humanos utilizamos a diario.



estudios biológicos recientes muestran anomalías “poco convencionales” en los cromosomas de plantas, animales y humanos.

"De repente las personas que te quieren sacar a la biología como si fuera este el gran destructor de ideologías de género, porque dicen 'no es que tus cromosomas son estos' ¿En serio? '¿Alguna vez te has ido a testear a ver cómo son tus cromosomas? porque a lo mejor hasta te llevas una sorpresa, tú no sabes de todas las condiciones intersexuales' (...) Realmente es nada más por lo que te ven entre las piernas por lo que ya te quieren encasillar en cómo deberías de ser en tu vida, definitivamente sí podemos empezar a romper mucho más con esto, creo que todos vamos a estar más felices, honestamente." (Vences diálogos individuales).

Las construcciones culturales del género en muchas de nuestras sociedades actuales tienden a encerrarse dentro de un sistema binario del género, un sistema que absorbe a los sujetos que nacen dentro de éste de alguna manera u otra. Tomemos el ejemplo de aquellas mujeres lesbianas que tienden a masculinizar sus cuerpos con la finalidad de parecer más “varoniles” o de aquellos hombres homosexuales que hacen lo contrario, muestran rasgos más afeminados como en la voz, o por medio de manierismos propios de su cultura. Esto de ningún modo es una generalización, pero sí son sucesos comunes de notar entre la comunidad gay y lésbica.

"Nunca me sentí del todo a gusto conviviendo con hombres cis, no terminaba de hallarme en ese lugar, había mucho performance de mi parte, de tratar de encajar en esos grupos, mientras que cuando convivía con mujeres, con hombres gay, o simplemente con personas de la diversidad o mujeres, me sentía yo como 'ah, aquí me expreso como soy' en cambio, entraba a un espacio con puros hombres cis hetero y era un poco como ponerme una máscara, y adaptarme al lugar, como por supervivencia." (Vences, diálogos individuales).

Dentro de éste contexto podemos traer el término *Binarismo contextual* que hace referencia al entorno o ambiente de una sociedad cuyo sistema sexo-género tiende a ser binario, y éste sistema usualmente tiende a unir de una manera “obvia” el sexo biológico con el género: “hay una jerarquización naturalizada y normativizada para los cuerpos habiéndolos legibles, pasándose por biológica.” (Torras, 2015).

"Vivimos en una sociedad en la que o es blanco o negro, o es mujer o es hombre, pero no, hay realmente unos puntos medios que tu digas 'ay, yo me puedo identificar en medio o como ninguno'." (Robin, diálogos individuales).

A través de la investigación social se han demostrado numerosas problemáticas derivadas de un entendimiento binario del mundo. Desde los estudios feministas y los estudios de género se hace hincapié en la revisión de un sistema patriarcal.

*“Por patriarcado se entiende: la organización jerárquica masculina de la sociedad y, aunque su base legal institucional aparecía de manera mucho más explícita en el pasado, las relaciones básicas de poder han permanecido intactas hasta nuestros días. El sistema patriarcal se mantiene, a través del matrimonio y la familia, mediante la división sexual del trabajo y de la sociedad.” (Eisenstein. 1984).*

Dentro de una lógica heterosexista patriarcal, entendiendo a ésta como la idea centralizadora de la heterosexualidad en la que el hombre es el que sale a trabajar y la mujer se queda en casa, no sólo existe una desigualdad entre hombres y mujeres, sino que dentro de los mismos géneros hay una desigualdad por no ser “lo suficientemente masculino”, ser “tan sensible como una mujer”, ser “mandilón”, o por el otro lado “ser marimacha”, no comportarse como una “dama”, etc. En ambos casos, se aplica una reprimenda por salir de lo establecido a los roles de género.

*“Tanto en las parejas heterosexuales como en las homosexuales se da la heterosexualidad normativa que rige a la sexualidad, demanda y posibilita, a la vez, el establecimiento nítido y seguro del sistema binario de género-sexo; esto es, a reducción a las categorías hombre o mujer, o, en definitiva, hombre frente a todo lo que no es suficientemente hombre (...) La lógica patriarcal heterosexista persigue y castiga a otras sexualidades.” (Torras, 2015).*

Estos sistemas de géneros binarios, sin importar su periodo histórico, son sistemas dicotómicos que oponen el hombre a la mujer, lo masculino a lo femenino. No en plan de igualdad por supuesto, sino de jerarquía “la oposición binaria siempre sirve a los propósitos de la jerarquía.” (Butler, 1982). Foucault también señalaba en sus estudios sobre el poder que la organización binaria del poder se efectuaba mediante la multiplicación de formas de poder productivas y estratégicas, las cuales no se desarticulan de ninguna manera con una sociedad binaria. De este modo, podemos ver que el binarismo de género también suele estar marcado por un sistema de opresión instaurado desde hace mucho tiempo en varias sociedades.

El pensamiento de la filósofa Judith Butler ha influenciado en gran medida los estudios de género y sobre diversidades sexuales, ella postula a la heterosexualidad como una precondition de la identidad humana, la cual disfrazamos de un hecho natural cuando no es más que una norma constructiva.

En las páginas anteriores hemos abordado el Binarismo contextual como un término recurrente en este trabajo, como el nombre lo sugiere, este hace referencia al contexto en el que nos encontramos y cómo funciona de acuerdo a su sistema simbólico, parte de este sistema también tiene que ver en el cómo nos categorizamos y polarizamos en un pensamiento binario, incluso en algo tan amplio como el género, el pensar que sólo existen hombres y mujeres en este mundo no sólo es gracias al desconocimiento de ciertas revelaciones teóricas, sino también a las divisiones discursivas que el lenguaje genérico impone. Este lenguaje, y la forma en la que señala y refiere a las características y adjetivos calificativos de una persona, suele tener connotaciones de género que durante la vida de una persona ejercen una presión para pertenecer al género asignado.

"Era como ajustarme a los estereotipos que había y que se fueron instalando en mi cerebro, justo por el lenguaje, por esas palabras 'bonita, linda, callada' todas estas estuvieron toda mi vida, y finalmente eran dolorosas (...) me di cuenta del peso que tenían sobre mí, de las exigencias que iban con esas palabras, realmente me sorprendí mucho, y creo que sí es como una pequeña crisis que te da, cuando te das cuenta de todo lo que el lenguaje ha hecho en tu vida, porque se deshace toda la construcción que tenías." (Sahidi, diálogos individuales).

A pesar de que estas imposiciones de género parecen regular la vida social de muchas personas, creemos que las instituciones no siempre tienen éxito en inculcar conductas de género culturalmente aceptables, y los individuos no siempre las aceptan, esto lo evidenciamos con las identidades no binarias y su constante declaración en contra al pensamiento binario, el cual no viene por sí solo, sino que se da por una crítica cultural y un posicionamiento político de años de cuestionamiento y resistencia.

"Cuando por fin me acepto no binarie, es como un 'ya no tengo que encajar aquí en esto que me decían' (...) Para mí fue como que se rompieron bastante las barreras de 'tienes que vestirte así, tienes que comportarte de esta forma, este es el tipo de lenguaje que tienes que utilizar y para referirte a ti' fue ir quitando todas esas imposiciones que te ponen." (Vences diálogos individuales).

Muchas cosas tendrían que hacerse para desarmar el binomio hombre-mujer, pero esto implicaría al mismo tiempo desarmar la heterosexualidad o encontrar formas severas para reescribirla de otro modo. ¿Cómo podemos superar estas restricciones binarias, muchas veces violentas? ¿Cómo encontramos su disolución con la creación de nuevas formas culturales?

*“Explorar el supuesto binario es uno de los modos de privar la hegemonía masculina y a la heterosexualidad compulsiva de sus premisas más atesoradas, si no, las apariciones de identidad sexual son restringidas a los términos heteropatriarcal tradicionales.” (Butler, 1982).*

A continuación, se tratará de explicar la relación que este binarismo contextual tiene con la creencia de que la heterosexualidad es la única orientación sexual correcta y natural en el orden biológico, psicológico y social. Creencia que guarda una profunda relación con acciones violentas hacia la comunidad no solo ni binaria, sino a toda la comunidad de la diversidad sexual.

## HETERONORMATIVIDAD

"Algo que decía (...) en su manifiesto Queer Nation, odio los heteros, pero no es que odie a los heteros nada más porque los quiera odiar, sino porque al final de cuentas los heteros tienen privilegios que nunca se han dado cuenta que los tienen, y que no me permiten acceder al privilegio que yo también quisiera tener, y que también por antonomasia, por derecho humano me lo merezco." (Guido, diálogos individuales).

En la actual sociedad, la heterosexualidad ha desempeñado un papel que en términos estadísticos representa un mayor porcentaje de visibilidad entre la diversidad sexual, por lo que es una orientación sexual que ha subsistido y se ha replicado a lo largo del tiempo mediante una cierta forma dominante de actuar y pensar, en la que toda idea que atente o vaya en contra de dicha norma heterosexual suele excluirse y reprimirse. Sin embargo, esta heteronorma y heterosexualidad al ser lo “común” no llega a ser cuestionada por muchos de sus miembros, incluso en la actualidad.

“Te escuchaba Olivia, y tú decías que 'es que yo soy heterosexual y tal cual' y yo decía 'bueno, lo heterosexual es parte de la diversidad', y justo también no se sienten así, creo que conozco muchas personas que ven muy distante este movimiento, dicen 'es que yo no soy parte de ahí', al final, que tu grupo sea el hegemónico no significa que tú no formes parte de la diversidad” (Tan, diálogo grupal).

Al salir de lo “común” podemos encontrar un mar de sexualidades periféricas que se enfrentan constantemente a una invisibilización y discriminación que lleva siglos de existencia. Por ejemplo, las otras identidades de género no binarias o de orientación sexual no heterosexual

que se presentan como "incoherentes" ante este modelo, han sido reprimidas por mucho tiempo.

Judith Butler afirma que un régimen normativo en la sexualidad y el género ha sido instituido en nuestra sociedad occidental: la heteronormatividad. "Este régimen define cuáles son las identidades de género inteligibles y correctas, y castiga aquellas que no lo son." (Gros, 2015). Permitiendo y dejando solamente dos: hombre heterosexual y mujer heterosexual. Es la misma Butler (1990) quien nombra a estos dos géneros como los *géneros inteligibles*, ya que son los que instauran y mantienen relaciones de coherencia y continuidad entre sexo, género, práctica sexual y deseo.

"Yo hasta cuestionaría esto de la identidad tan marcada que tienes que tener (sic) una identidad ya formada, hasta que la tienes que construir y (...) creo que no es algo que tengas que descubrir, sino que la vas creando, se va transformando, eso está más chido, no sé si Judith Butler lo menciona, es una identidad que se va creando todo el tiempo, no es como que vayas y la descubras." (Tan, diálogos individuales).

Entonces, en el caso del "varón", no basta con ser hombre en sexo definido por sus genitales, sino también tiene que seguir las prácticas o roles de género establecidas en su sociedad y tener una orientación sexual heterosexual, es decir, que oriente su deseo a las mujeres cis; de una manera similar la "mujer" con órganos reproductores de hembra, no sólo debe cumplir con las reglas y exigencias sociales de una "mujer", también tiene que hacerlo con los estereotipos físicos y las de este género.

El sentido común occidental "cree poder aprehender la estructura ontológica de la realidad de género" (Gros, 2015) la cual a través de los accidentes de género la identidad de una persona es definida por el sexo biológico.

*"La teoría popular implícita de los actos y los gestos como expresivos del género sugiere que el género mismo es algo previo a los varios actos, posturas y gestos mediante los cuales es dramatizado y conocido; de hecho, el género aparece para la imaginación popular como un núcleo sustancial que podría ser entendido como un correlato psíquico o espiritual del sexo biológico." (Butler, 1988).*

Entonces la heterosexualidad obligatoria aparece como una consecuencia obvia del conocimiento de la estructura esencial de la realidad sexual, según el sentido común. La propia vida se adapta a la verdad de que sólo existen dos géneros sustanciales, en orden de garantizar la reproducción de la especie se sigue un modelo disciplinario y regulatorio de

heterosexualidad obligatoria. Butler coincide con Foucault "la asociación de un sexo natural con un género discreto y con una 'atracción' ostensiblemente natural hacia el sexo/género opuesto es una conjunción no natural de constructos culturales al servicio de intereses reproductivos." (Butler, 1988).

*"Llegó un momento en el que me tocó andar con un chico que era homosexual y fue muy random, él decía que era homosexual, y yo decía que era hombre, pero era raro ¿Sabes? Porque justo los genitales coincidían con lo que una mente heterosexual piensa que debe ser, entonces fue muy rara esa vivencia, porque como que ambos nos shokeamos, (...) entonces ahí me di cuenta que no sabía qué era ni cómo nombrarlo, pero no era ninguna de las cosas que estaban a mi alrededor." (Tan, diálogos individuales).*

A modo de desnaturalizar la heteronormatividad y según el análisis de Butler, no existe ninguna identidad de género sustancial preconcebida. Es cuando ella dice que la identidad de género se actúa de alguna manera debido a que esta sólo existe en y a través de actos. "Al ser reiterados ritual y sostenidamente, los gestos, comportamientos y posturas se sedimentan en la corporalidad dando origen a una suerte de habitus naturalizado." (Gros, 2015).

Con esto se da la ilusión de un cuerpo naturalmente masculino o naturalmente femenino (un gendered body). Una ilusión en la que todos caemos, actores y público. "La apariencia de sustancia es exactamente eso, una identidad construida, una realización performativa" (Butler, 1982). Esta propuesta relacionada con el teatro también tiene una estructura dramática para que el *embodiment* pueda ser realizado "uno hace su cuerpo".

Pero lamentablemente en occidente sólo existen dos papeles para ser escogidos, el de hombre y el de mujer, ambos heterosexuales por supuesto. Estos actores le dan vida y actualizan las potencialidades de la obra de teatro, el mismo texto preformado de distintas y diversas maneras por cada actor y actriz.

*"La realidad de género sólo puede emerger a partir de la acción conjunta de estos dos momentos inseparables: la heteronormatividad –guión– y los actos de género –actuación–." (Gros, 2015) Desde que somos pequeños cumplimos con este guión dramático cuando intentamos personificar nuestros roles de género, jamás alcanzaremos el éxito "–la masculinidad y la feminidad– son, en última instancia, "sitios ontológicos fundamentalmente inhabitables." (Butler, 2007).*

Aun así, ella no está de acuerdo en concebir al actor/actriz como un robot que reproduce un patrón cultural maquinalmente "el concepto de agencia alberga para Butler posibilidades de subvertir la heteronormatividad mediante modos diferentes de actuar y repetir el género."

(Gros, 2015) ¿Es la performatividad de género una estrategia de supervivencia cultural? Pero para Butler, las ideas de constructos sociales no sólo englobarían al género, sino que también al sexo: “el sexo natural no es primario ni unívoco (...) la palabra sexo tiene más de un significado para apoyar estrategias hegemónicas. (Butler, 1982). “Los sistemas de género no representan la asignación funcional de papeles sociales biológicamente prescritos sino un medio de conceptualización cultural y de organización social.” (Conway, Bourque y Scott, 2015).

Al retomar la performatividad de género, nos damos cuenta de los grandes esfuerzos que las personas hacen constantemente para entrar en una de las dos categorías binarias-heteronormadas, hombre o mujer. Esta dualidad binaria es la que constituye una heteronorma que ha sido implantada en las sociedades que van constituyendo un sistema binario heteronormado que al darse cuenta de las otras sexualidades no heteronormadas, activa una alarma para protegerse y la cual trae severas consecuencias para estas minorías sexuales.

*"Estas identidades falsas o ininteligibles son víctima de una severa violencia excluyente que las condena a una suerte de "suspensión de la vida, o [a] una sentencia de muerte sostenida." (Butler, 1990).*

La performatividad del género y la heteronormatividad tienen una gran repercusión en la identidad de género y orientación sexual de quienes no se identifican como heterosexuales cis, ya que como hemos mencionado, crea un efecto de rechazo y/o exclusión de parte de la sociedad o la idea de “después se le pasa”.

"Cuando yo empiezo a andar con esta chica me corté el cabello, y me empiezo a vestir bien y todo eso, dejé de lado esto del travestismo, creo que hasta cierto punto pensaron que 'ah ya, una vida normal' como tú lo dices 'ya, ya experimentó, ahora va a vivir su vida normal' y yo lo creí, yo me lo creí, ellos no me lo dijeron, pero cuando yo anduve con esa chava era como de- creo que hasta cierto punto era feo, porque yo quería ser normal en ese momento, yo quería ser normal porque por muchas circunstancias eso me traía muchos problemas, me traía conflictuado, quiero ser normal y en ese momento yo me la creí, pero evidentemente no era algo que se iba a quitar, que iba a seguir aquí en en mis pensamientos, en mis sentimientos, y es cuando otra vez tuve que pensar sobre lo que era, porque di por hecho de que ya lo había solucionado, de que ya iba a tener una vida normal." (Daian, diálogos individuales).

Esto pone en evidencia los efectos de la heteronorma sobre las identidades, sea la que sea, y el deseo por pertenecer a lo “normal” que puede repercutir en el bienestar emocional de las personas, sin embargo, la heteronorma no solo afecta de manera interpersonal. Los crímenes de odio que suceden en todo el mundo hacia personas de la comunidad LGBTTTIQA+, de

acuerdo al Mapamundi de Leyes sobre Orientación Sexual (2020) de la Asociación Internacional de Lesbianas, Gays, Bisexuales, Trans e Intersex (ILGA), actualmente en 70 países se criminalizan los actos sexuales consensuales entre personas adultas del mismo sexo, esto incluye criminalización de facto; desde 8 años de prisión hasta prisión perpetua; restricción a la libertad de expresión en temas sobre orientación sexual o registro de organizaciones que trabajen estos temas; y pena de muerte.

Esto también lo podemos ver ejemplificado no sólo en lo legal sino también en lo social, en ciertos lugares del continente africano, en donde a las mujeres lesbianas frecuentemente son violadas (y a muchas se les asesina) para “ser corregidas”, esto en una lógica patriarcal significa regresarlas a una senda “correcta”, la de la heterosexualidad, “las lesbianas no cumplen con el papel de “mujer” (...) si estás fuera de tu lógica patriarcal heterosexual eres castigado.” (Torras, 2015). De acuerdo con Butler, por medio del sentido común se naturaliza y normaliza un régimen heterosexista y heteronormativo lo cual lleva a una invisibilización de su carácter violento, más bien es percibido "como una descripción inocente de la naturaleza eterna de las cosas" (Femenías, 2002). De eso se trataba su obra, con un carácter ético-político, sobre desnaturalizar al régimen heterosexualista “contrarrestar la violencia normativa que conllevan las morfologías ideales del sexo, así como eliminar las suposiciones dominantes acerca de la heterosexualidad natural o presunta que se basan en los discursos ordinarios y académicos.” (Butler, 2007).

La importancia de retomar este tema reside en lo inconsciente y lo ajeno que nos parece reconocer que hay algo más que sólo la dualidad hombre-mujer, así como entender la importancia de las características biológicas que representan sobre la sociedad y el trato que tenemos dentro de esta. Hay un largo historial de crímenes de odio en contra de personas pertenecientes a la comunidad de la diversidad sexual, y desafortunadamente ha tomado aún más tiempo alzar la voz en contra de acciones violentas que incluso se normalizaron y justificaron. Sin embargo, el cuestionamiento de las convencionalidades es lo que nos permite reconocer que hay más que sólo lo hetero. Como hemos visto anteriormente, el sistema binario es una creencia impuesta que excluye a todo lo que pueda estar en medio o fuera de este, en el siguiente apartado, se retomará un contexto geográfico-social para evidenciar el supuesto de que este sistema binario no ha estado en toda la existencia de la humanidad ni mucho menos en todas partes.



## GÉNEROS DISIDENTES Y SOCIEDADES CON GÉNEROS MÚLTIPLES.

*"Es cierto, no somos una moda pasajera, no somos algo que no haya existido, tenemos muchísimos referentes nacionales, internacionales y por todos lados de personas que no se han identificado con estos dos géneros nada más y que no somos una moda, que estamos y hemos estado, y vamos a seguir estando ¿No?" (Guido, diálogos individuales).*

Actualmente podemos ver que, en nuestras culturas occidentales, comienza a haber una ruptura social, una demanda en las sociedades binarias en donde hay individuos que ya no se conforman con las opciones de género.

El término tercer género ha sido utilizado comúnmente para referirse a los géneros no binarios y al cual lo podemos entender como:

*Una posición reconocida culturalmente de género transformado.*

*Un estatus adicional (que incluye vestir parcial o totalmente como otro género).*

*Especialización ocupacional y adopción de conductas y portes asociados al otro género o de forma mixta.*

*Identidad de género anterior (niñez) y/o independiente de la conducta sexual, (en ciertos casos, se elige una pareja del mismo sexo biológico) (Grémaux, en Cosentino, 2013)*

Pero este "tercer género", algunos han aclarado que en realidad se usa para referirse a otros géneros más, es decir, tercero se usa en términos de otros, de lo contrario, este podría llegar a invisibilizar todos los géneros culturales diversos que existen.

Reconocemos que, hasta ahora, algunas de las personas con identidades no binarias contemporáneas expresan no tener ninguna intención de crear un tercer género con roles de género correspondientes, al contrario, expresan que es lo último que les gustaría realizar ya que su intención es ir en contra de los estereotipos binarios.

Parte del pensamiento binario del cual hablamos en páginas anteriores expresa una parte importante de este, el pensamiento categórico. Este postula que todo puede ser dividido en grupos discretos y discontinuos; las identidades no binarias han desarrollado su vida dentro de un binarismo contextual, y por lo tanto creemos que en el análisis discursivo hay que considerar las implicaciones categóricas del contexto, en caso de que la creación de este "tercer género" (género no-binario) sea creado involuntariamente.

Consideramos que tratar de enunciar un tercer género sigue dentro de esta geometría sexual

que trata de contabilizar las diversidades periféricas y sigue fomentando una matemática de géneros que nunca terminará de contar la infinidad de géneros que existen, han existido y existirán, más adelante se abordarán estos ejemplos.

Hay y ha habido muchas sociedades con género múltiples<sup>24</sup>, Águeda Gómez rescata diversas culturas americanas pre coloniales en donde se cree que la diversidad era significativa, culturas como los *crow*, *zuni*, *hopo*, *mohave*, *navajo*, *yuman*, *papago*, *yokuit*, *cheyene*, *winnbago*, *apache*, *miami*, *yorok*, *piegan*, etc.

Otro caso actual lo podemos ver en las Islas Celees, donde los Buguis tienen distintos géneros: “hombre (oroané), mujer (makkunrai), hombre que actúa como mujer (calabai), mujer que actúa como hombre (calalai) e identidades mixtas y no permanentes (bissu).” (Gómez, 2017)

Incluso los Rarámuri en México tienen figuras del "tercer" género. Debido al poco estudio que han tenido estas culturas, sólo se puede juntar una serie de palabras que hacen referencia a estos géneros: *nawikis*, *ropechi*, *rekes*, *bizacachi*, *puchicachi*, *ropekes* y *renekes*, son términos para referirse a hombres afeminados y a mujeres masculinizadas.

Al hablar de sociedades con géneros múltiples<sup>25</sup> nos remitimos al trabajo de la socióloga Águeda Gómez sobre estas sociedades en donde el sistema sexo-género es distinto al de una sociedad binaria, podemos entender a estos sistemas como "tecnología sexual (...) por la cual la sociedad transforma la sexualidad biológica en productos de la actividad humana." (Gayle Rubin, 1975 citado en Gómez, 2017).

La doctora Gómez realizó también un cuadro comparativo<sup>26</sup> para diferenciar a las *Sociedades con géneros múltiples* de las *Sociedades binarias*, que, si bien no pretende establecer generalidades y leyes, en su trabajo ha recabado una serie de características que suelen compartir estas sociedades diversas en su cosmovisión y orden socio-sexual. A continuación, se presenta una tabla comparativa sobre las distintas sociedades de múltiples géneros y las

---

<sup>24</sup> Con Géneros múltiples nos referimos a identidades de género que salen de lo binario, es decir, géneros que no son solamente hombre-mujer.

<sup>25</sup> Con Géneros múltiples nos referimos a identidades de género que salen de lo binario, es decir, géneros que no son solamente hombre-mujer.

<sup>26</sup> Información rescatada del Seminario “Sociedades con géneros múltiples, tercer género y etno sexualidad” impartido por la Dra. Águeda Gómez de la Universidad de Vigo, España en mayo de 2017. Rescatado de: <https://www.youtube.com/watch?v=sJuepvI8UQ&feature=youtu.be>

sociedades binarias, en la columna de la izquierda se presentan las características propias de sociedades con géneros múltiples en comparativa con la columna de la derecha, que representa a las características de las sociedades binarias en las que vivimos actualmente. Esta tabla tiene el objetivo de mostrar modelos socio históricos de distintas sociedades no binarias para evidenciar que el binarismo de género y sexo es una construcción sociocultural. Recordemos que el sistema binario de género-sexo es una construcción cultural que pretende enunciar una verdad mediante un determinismo biológico.

Sociedades con Múltiples Géneros	Sociedades Binarias
Sociedades en donde el mito de origen tiene que ver con una mujer parturienta (como Guenda en la cultura zapoteca).	Sociedades con mito científico.
Continuum naturaleza/cultura.	Separación naturaleza/cultura.
Unión sagrado/profano.	Separación sagrado/profano.
Continuum cuerpo/mente/espíritu.	Separación cuerpo/mente/espíritu.
Tiempo cíclico (se repite música, tradiciones, festividades, etc.)	Tiempo lineal (Hay modas y tendencias)
Lógicas analógicas y complementarias (existe mucha diversidad y combinaciones entre las personas o con sus identidades y orientaciones sexuales).	Lógicas digitales y excluyentes (por ejemplo, se cree que una mujer biológica tendría que ser heterosexual y adoptar un rol femenino).
Etnocentrismo.	Biocentrismo y modelo biomédico.
Sistema sociosexual, dinámico, plural y grupal.	Sistema sociosexual rígido, dicotómico e individual.
Identidades sexogenéricas, transgénero múltiples, analógicas, flexibles y fluidas.	Identidades sexogenéricas, cisgenero, binarias, digitales y rígidas
Sistema transexista y múltiple.	Sistema cissexista y binario.
Polisexualidad.	Heteronormatividad.

Erotocentrismo: Hedonista y multicéntrico.	Erotocentrismo: Falocéntrico y misógino.
Filoginia, Homofilia, transfilia, etc. (hay más afecto)	Misoginia, homofobia y transfobia.
Biopolítica: Integración social.	Biopolítica: Control social.
Lengua gramaticalmente no sexuada.	Lengua gramaticalmente sexuada.

Puede que haya sociedades con las características de la primera columna que no necesariamente tengan otros géneros además de los binarios, pero Gómez recalca que las sociedades con géneros múltiples han presentado estas características que parecieran necesarias para tener identidades no binarias.

La socióloga hace también una marcada diferencia entre ambos tipos de sociedades, diferenciando a las sexualidades digitales de las sexualidades analógicas, entendiendo a la primera como:

*"Una forma de concebir el universo sexo/género, las identidades sexuales, las opciones sexuales y los géneros que se ajustan al «modelo binario», que encierran la realidad en rangos discretos, exactos, finito, excluyentes, opuestos, acotados, cuantificables, cerrados y rígidos, y que responden a categorías dimórficas y duales: hombre/mujer; heterosexual/homosexual; activo/pasivo; privado/público; naturaleza/cultura; normal/desviado, etc." (Gómez, 2009)*

Estas sexualidades digitales características de un mundo occidental post-colonial se ubican principalmente en lugares donde el cristianismo tuvo un fuerte poder y en donde se impuso un modelo patriarcal y dual, según la autora, este tipo de modelo es gestado en la Europa del siglo XVIII, pero no es exclusivo de esta ya que, según cronistas coloniales, los mexicas prehispánicos tenían sistemas sexo-género similares con su rigidez moral.

Mientras que la sexualidad analógica "se conformaría de forma ambigua, inestable, líquida, contradictoria, espontánea, fluida, abierta, ambivalente, relativa, simbiótica, plástica, junto con la simultaneidad de situaciones pluralmente heterodoxas y las lógicas contingentes, dibujando un orden sexual mucho más flexible, infinito, no cuantificable y maleable." (Gómez, 2009).

Si bien nuestros propósitos no se enfocan en realizar un listado descriptivo de todas las comunidades diversas del mundo, parece importante enunciar otros lugares, occidentales y no

occidentales, en donde se demuestra la existencia de géneros múltiples y se evidencia que el género es una construcción social.

## LAS HIJRA DEL SUBCONTINENTE INDIO

El Pride o el orgullo LGBTTTIQA+ se deriva de luchas occidentales que como tal tienen características específicas de esta parte del mundo, por ejemplo, los integrantes de esta suelen ser ateos o agnósticos. Pero una de las comunidades más numerosas en esta intersección entre el colectivo LGBTTTIQA+ y la religión la encontramos en la India, las Hijra, un colectivo de personas con reconocimiento legal y social de "tercer género" puesto que no encajan en el binomio hombre/mujer (Chowdhury y Tripathy, 2016 citado en Cobos, 2018)

Usualmente, las Hijra son educadas con un género masculino al nacer y realizan una transición (como lo haría una persona trans binaria) hacia un género indefinido, o, mejor dicho, hacia un tercer género. Con ojos occidentales podríamos tratar de relacionar a las Hijra con el colectivo intersexual/no binaria pero según Cobos, las Hijra no se identifican con movimientos emancipatorios occidentales (liberación LGBTTTIQA+) puesto que estos comúnmente vienen acompañados de un ateísmo o agnosticismo, mientras que las Hijra tienen muy presente sus identidades religiosas e históricas, por ejemplo, juegan un papel muy importante en ceremonias de fertilidad, "siendo consideradas portadoras de bendiciones y agentes indispensables en muchos rituales." (Cobos, 2018). El vínculo con la identidad de género y la religión hindú (algunas musulmanas y otras más cristianas) juegan un papel indispensable para acercarnos a la cosmovisión de las Hijra.

Las Hijra, viven en su mayor parte en comunidades del subcontinente indio, pero también llevan sus vidas en Pakistán y Bangladesh. Aquí también se juega rechazo y estigma, muchas Hijras son expulsadas de sus hogares, pero existen comunidades autogestionadas exclusivamente para Hijra, estas se encuentran comúnmente en entornos rurales o marginales.

Como ya hemos mencionado, su identificación no es binaria ya que su naturaleza contiene elementos de ambos sexos, además de una asexualidad característica de su religión. Según Cobos, las Hijras son consideradas como eunucos o personas impotentes debido a que gran parte de ellas son personas intersexuales de nacimiento o sus cuerpos son sometidos a una

castración debido a un ritual de mutilación. Dentro de este género podemos mencionar que, si bien son segregados dentro de gran parte de la sociedad hindú, cumplen con lo que podemos llamar un rol de género ya que la presencia de las Hijra aun así es exigida en ciertos momentos relacionados con la fertilidad, por ejemplo en bodas y nacimientos de hijos varones "la tradición asegura que tienen poderes místicos para conceder fertilidad o maldecir con su falta (...) Según marca la tradición, cuando sus genitales son mutilados a través del ritual religioso, alcanzan la conexión con los dioses con los que se identifican y se convierten en una auténtica Hijra." (Cobos, 2018).

Textos importantes en esta religión (el Mahabharata, el Ramayana o los Purana) son importantes para sus identidades, "en ellos se hacen referencias explícitas a personas y deidades de un tercer género andrógino." (Ibid). Según estos textos, existen diversas asimilaciones según la región, Bahuchara Mata, Arjuna, Krishna, son algunos de los y las dioses/as con las que las Hijra se pueden llegar a identificar.

Muchas fueron las variables históricas por las que el contexto de las Hijra es de exclusión y marginación actualmente, pero aquí también podemos encontrar relación con lo sucedido en occidente: El colonialismo. "Con la llegada del colonialismo británico la realidad política y psicológica de la India cambió como no lo había hecho en siglos" (Boyce, 2015 citado en Cobos, 2018). La conquista, así como en América, no solo fue geográfica sino también cultural; los británicos también impusieron leyes represivas y heteronormativas características de su moral cristiana y de la época victoriana como también lo llamaría Foucault en algún momento. Persecuciones hacia terceros géneros, orientaciones homosexuales y bisexuales, entre otros, fueron recurrentes en estas épocas coloniales.

*"Pero esta LGBTIfobia poscolonial que afecta por extensión al colectivo Hijra, no es un monopolio indio, sino que está presente en la mayoría de países que sufrieron un proceso de ocupación extranjera (...) la homofobia intrínseca de la cultura judeocristiana y el rechazo victoriano a la sexualidad (...) La marginalidad sistémica Hijra es, por lo tanto, inexplicable sin la ocupación británica". (Cobos, 2018)*

Hay que recordar que los movimientos de liberación LGBTTTIQA+ en occidente no siempre incluyen a todos los colectivos mundiales y que incluso, las exportaciones de estos discursos occidentales pueden llegar a invisibilizarles. El no poder encontrar un empleo digno, la prostitución, el alto riesgo de contagio de VIH, son causa y consecuencia de la marginalidad la cual también podemos encontrar en este círculo vicioso de occidente.

## LAS MUXES DE JUCHITÁN

Los muxes de Juchitán de Zaragoza en Oaxaca, México desde hace varios años han llamado la atención de varias disciplinas de investigación por su peculiar estilo de vida. Para empezar, podemos decir que "un muxe se autodenomina y reconoce con una práctica sexo-genérica diferente de mujer y diferente de hombre, se es muxe" (Urbiola, et al. 2007) Al no encajar en un rol típico masculino o femenino se recurre a reconocer a los Muxes como una identidad no binaria que es aceptada socialmente, o al menos en Juchitán.

Dentro de Juchitán existen familias no heterosexistas que crían a los muxes desde pequeños, y son valorados dentro de su entorno familiar, más por sus madres "un sujeto que nace sexuado hombre pero que en el transcurso de su vida se reconoce a sí mismo como distinto a los hombres y a las mujeres." (Urbiola, et al. 2007)

Según Santillán (2019), se calcula que existen aproximadamente 3000 muxes en la región. En el próximo párrafo se enuncian algunos testimonios de personas Muxes rescatados de un documental de Iván Olita:

*"En Juchitán a las muxes se nos considera como un tercer género, aunque asumimos ese rol femenino, tenemos esta identidad muxe que es lo que nos caracteriza, está el hombre, la mujer y la persona muxe, aquí no queremos ocupar el lugar de la mujer, la mujer es la mujer, el hombre es el hombre y la muxe pues es la muxe (...) ser muxe para mí es un sexo más (...) aquí la gente te acepta y te deja ser lo que quieras ser (...) la mayoría de la gente de por acá si aprecia a los muxes, hay gente que dice: que suerte, quisiera tener a un muxe en mi casa (...) estoy a gusto que estoy entre las dos, soy como una dualidad de las dos cosas porque tengo la fuerza masculina y la sensibilidad femenina (...) asumimos roles femeninos pero sin querer ser mujer, es mucha la diferencia, yo no puedo sentirme una mujer (...) la presencia de la mujer es muy importante por ser muy trabajadora entonces las mujeres al ver que las muxes trabajan a la par, pues tenemos el respaldo de las mujeres (...) en zapoteco usamos la-ave si hablamos de personas, la-ame si hablamos de animales, y la-aní si hablamos de cosas inanimadas, es nuestro lenguaje, no hay él o ella." (Testimonios de Muxes rescatados del documental de Iván Olita, MUXES, 2015).*

La cultura zapoteca tiene sociedades indígenas que reconocen esta identidad no binaria, ya que es una condición que les permite interactuar en actividades laborales: se queda en casa, cuidará de los padres, etc. Por lo tanto, puede llegar a ser una bendición el que haya una persona Muxe en una familia. También tienen papeles importantes en las festividades de la

región, en la celebración de las velas, los muxes visten un huipil característico de la comunidad entre otros accesorios y se encargan de trabajos manuales realizando adornos, preparando alimentos, vestimentas, peinados, maquillajes, etc.

Dentro de la cultura zapoteca "la sexualidad que caracteriza a las sociedades indígenas no es binaria, además de que el tercer género ha sido una constante histórica y está aceptada". (Santillán, 2019) Son sociedades que la doctora Gutiérrez Chong llama sociedades con géneros múltiples. Destaca también la curiosa aceptación que tiene dentro de Juchitán el que un hijo sea criado muxe, probablemente la exclusión de las comunidades indígenas tenga algo que ver "en esa exclusión colectiva el desarrollo del tercer género encuentra menos represión, encuentra más formas de ser aceptado, tolerado, amado". (Santillán, 2019).

*"No soy hombre, ni soy mujer, soy muxe y estoy contenta así" (...) no me caso con un hombre porque los hombres quieren después que uno lave los platos y la ropa y eso ya no es ser muxe, eso ya es el papel doméstico tradicional." (Santillán, 2019).*

Sus pronombres escogidos pueden ser masculinos o femeninos, pero en su identidad de género como tal siguen afirmándose muxes y a pesar de que su función principal no es hacer modificaciones en sus cuerpos, algunos llegan a hacerlo. Algunos se casan con mujeres mientras preservan su rol muxe y del cuidado de su familia mientras que hay otros que se casan con hombres.

Si bien la herencia indígena que ha dejado el género muxe todavía conserva algunas de sus raíces culturales, esta también se ha visto afectada por una conquista social, en este caso española, en donde un sistema binario predomina. Esto se puede ver reflejado en mucha discriminación hacia estos grupos fuera de Juchitán ya que las personas Muxes sí sufren discriminación y violencia, crímenes de odio, discriminación en las instituciones de salud, etc. Cuando los muxes se desenvuelven en una esfera pública, tienen que recurrir a adoptar una identidad femenina en donde se enfrentan no sólo con una discriminación hacia su propia identidad como muxes, sino que también se les discrimina por "querer ser mujeres" y por ser indígena.

Una vez hecha esta revisión, nuevamente podemos visibilizar los roles y/o responsabilidades de género dentro de estas sociedades; si bien en Juchitán las personas Muxes son valorados y apreciados, aun así siguen existiendo roles por cumplir, esto no es necesariamente perjudicial



para las identidades Muxes las cuales hasta hoy en día siguen demostrando que hay gente que no vive ni como hombre ni como mujer.

## LOS TWO-SPIRIT DE LA NORTEAMÉRICA PRECOLONIAL

En los pueblos amerindios de Norteamérica ha sido muy sonado el término Two-Spirit o Dos Espíritus, es común encontrar que en muchas sociedades no se les discriminaba o rechazaba, al contrario, se les aceptaba y otorgaba tareas específicas de su género el cual no era hombre ni mujer. Eran vistas como personas que nacían con espíritus del género femenino y masculino y que podían expresarse perfectamente. Ver el mundo a través de los ojos de ambos géneros era un don divino. "Implica que el individuo es masculino y femenino (male and female) y que esos aspectos están entrelazados dentro de ellos" (Vries, 2009)

La espiritualidad era y sigue siendo fundamental para estas cosmovisiones indígenas, "la identificación two-spirit afirma la interrelación de todos los aspectos de la identidad, incluyendo sexualidad, género, cultura, comunidad y espiritualidad." (Wilson, 1996, citado en Walters, et al. 2006)

Para los habitantes de estas sociedades nativas, era permitido el vestirse y actuar como otro género asumiendo social, espiritual y culturalmente otros roles.

*"Para la perspectiva de la comunidad, el cumplimiento de roles sociales o ceremoniales y las responsabilidades era una característica más importante de género que el comportamiento sexual o la identidad." (Walters, et al. 2006).*

Estas personas sí eran aceptadas e integradas por sus comunidades ocupando respetados puestos sociales, así como también en ceremonias. Varias eran las tareas que desempeñaban en sus aldeas los Two-Spirit de sexo masculino como curanderos, chamanismo, rituales funerarios, rituales sexuales, narradores, enfermeros, tejedores, dadores de nombres afortunados, casamenteros, etc. Mientras que los Two-Spirit de cuerpo femenino tomaban roles como jefas, consejeras, traficantes, cazadoras, guerreras, pescadoras, guías, profetisas, curanderas, etc.

Según Davis, 2015 el término se deriva de una palabra nativa *niizh manitoag* que significa two-

*spirit* o *dos-espíritus*, y esta se refiere a la inclusión de componentes tanto masculinos como femeninos dentro de un mismo individuo (Anguksuar, 1997 citado en Walters, et al. 2006) Y actualmente se usa como trascendencia a las categorías binarias occidentales.

*"La etiqueta de tercer género que ellos proponen está basada en el sistema binario occidental y disminuye la complejidad de estatus multigénero y expresiones (...) Berdache es ofensivo porque se refiere a esclavos varones que servían como prostitutas receptores anales." (Jacobs, Thomas, and Lang, 1997; Thomas & Jacobs, 1999 citado en Walters, et al. 2006).*

Como individuos constantemente marginalizados, los Two-Spirits se diferencian no sólo de los nativos heteronormados, sino también de gente LGBTTTIQA+ no indígena. Hubo un tiempo en el que se consideraba a los Two-Spirit como hombres homosexuales o se les llamaba gay indians, cayendo esta identidad en la categoría de orientación sexual en lugar de identidad de género.

Gay Indian (indio gay) y Two-Spirit son comúnmente presentados como sinónimos en trabajos antropológicos y dentro de discursos dentro de la comunidad LGBTTTIQA+, pero los Two-Spirit enfatizan que no son sinónimos, la segunda abarca algo mucho más amplio que sólo una orientación sexual. Two-Spirit se refiere a gente indígena cuya identidad sexual/género es diferente a la de otros. "Se convirtió en un término con el que la gente de múltiples naciones se pudo identificar... significaba que pudiera haber un sentimiento de pertenencia." (Baker, 2014 citado en Robinson, 2017). Entonces, Two-Spirit se pretende que sea un término paraguas (que engloba a otros términos) una identidad multi-tribal la cual es usada para referenciar a la tradición.

Pero incluso con la adopción del término Two-Spirit, no todas las culturas lo ven de la misma manera. La Northeast Two-Spirit Society ha hecho un listado sobre algunas identidades que el término Two-Spirit puede llegar a abarcar como: En los Crow: Bote/Bate/Bade "no hombre, no mujer"; en los Inuit: Sipiniq "Infante cuyo sexo cambia al nacimiento"; en los Navajo Nadleeh/Nadle/Nadleehe "Uno en un constante estado de cambio"/"uno quien cambia"/"ser transformado"; en los Ojibwa: Agokwa "hombre-mujer"; en los Potawatomi: M'netokwe "supernatural, extraordinario"; entre muchos otros términos que varían entre culturas indias solamente en Norteamérica.

La misma historia aquí se ha repetido, una colonización violenta que atacó las concepciones nativas de género e identidad sexual. La visión de los conquistadores europeos fue impuesta en una serie de violentas conquistas en donde no sólo se trataba de eliminar a estas poblaciones de sus propios territorios, sino también de su propia cosmovisión.

Existen muchas otras sociedades con géneros múltiples, pero retomamos sólo estas tres ya que por un lado no pretendemos hacer una descripción documental de todas ellas, y por otro lado, estas tres son suficiente evidencia para resaltar lo social del género y su relación con las identidades no binarias contemporáneas, las cuales cada vez más se alejan de lo que a simple vista parecería una moda o alguna tribu urbana pasajera.

“Estos sistemas sexo/género son representaciones culturales que responden a relaciones históricas y sociales de poder y control social que no derivan de la naturaleza sexual de los seres humanos.” (Gómez, 2017). Como diría Castoriadis, el ser humano es auto-creación de sí mismo y se va creando constantemente. Por lo tanto, el que se cree otro mundo no sólo es posible, sino que ya ha sucedido antes y cada vez se evidencia más.

## DESMONTANDO LA NORMA REGULATORIA

*"Realmente hay un espectro mucho más amplio en lo que la diversidad sexual se refiere, y creo que también que cada vez se reconozca un poco más, te ayuda a que puedan ver que las personas no binarias no somos un invento, una moda, sino que realmente existimos, y probablemente siempre hemos existido, y simplemente es hasta ahora que tenemos un lenguaje y un reconocimiento específico a nuestro contexto histórico." (Vences, diálogo grupal).*

Este capítulo tiene el propósito de retomar aspectos fundamentales para entender la Teoría Queer, la cual fungió como un antecedente importante no sólo para el estudio académico-crítico de la sexualidad sino también para el feminismo, los estudios de género, la sexología y la psicología, así como impulsar los estudios de la sexualidad no binaria. Posteriormente se retomará el aspecto presente en reflexión al cómo estos términos de la sexualidad no binaria se difunden y expanden a través de una globalización sin límites que tiene tanto sus ventajas como sus desventajas.

Cada persona desde el nacimiento está asignada por un sexo biológico (hombre, mujer, intersexual) y con el paso de los años de su vida irá definiendo su sexualidad. Dicha sexualidad está conformada por factores culturales que moldean y visibilizan las diversidades en cuanto a la sexualidad, ya que “la influencia de la cultura asigna a cada sexo un género y a cada género un rol diferente.” (Ambrosy, 2012)

Sin embargo, aún en la sociedad actual del año 2021 sufrimos del discurso de censura victoriano que Michel Foucault expone en *Historia de la sexualidad Vol. 1 La voluntad del saber*. Retrocediendo al siglo XV y al movimiento *humanista*, esta doctrina intelectual buscó la difusión de los conocimientos para hacer del individuo verdaderamente humano y natural, en contraposición a lo divino y sobrenatural que constituyeron la meta del medievo. Durante este periodo las investigaciones y estudios realizados tenían como propósito, tal vez no única y directamente, generalizar los datos resultantes ubicando a las personas dentro de grupos con características que podrían ser generalizables a grupos más amplios. De esta manera, la subjetividad de cada persona quedaba reducida a una simple característica de una larga lista de atributos que constituyen a una población.

Retomamos la Teoría Queer ya que esta abre camino a los estudios académicos fuera de la homosexualidad, que llegaron a abarcar el campo de la sexualidad. La teoría Queer ve más allá de lo binario y las categorías comunes de orientación sexual de gay y lesbiana. La sexualidad estudiada desde un enfoque humanista, menciona Ingrid Ambrosy, investigadora en la Universidad Rafael Andívar, en *Teoría Queer: ¿Cambio de paradigma, nuevas metodologías para la investigación social o promoción de niveles de vida más dignos?*, analizaba la diversidad sexual como algo fuera de la norma, mientras que el humanismo crítico estudiaba las diferencias no como un síntoma o una locura, sino como una forma más de ser que merece ser respetada. (2012)

Por otra parte, Marianela Tovar, en su artículo “*Discurso del capitalismo y el sujeto Queer*” realiza un amplio recuento de cómo la propuesta realizada por De Laurentis: la Teoría Queer, brindó a individuos una identidad que cobija todas las conductas y prácticas que están fuera de la norma. Y justo es el factor “fuera de la norma”, aquello que sale del dispositivo sexual foucaultiano, lo que nos permite nombrarlo como una resistencia ya que ésta Teoría Queer es:

*“Una teoría anti identitaria, por lo tanto, cuestiona la fijeza de las identidades sexuales y de género y pretende abrir la visión a la multiplicidad y fluidez de las categorías sexuales a la vez que objeta todo tipo de precepto (...) Esta teoría se concentra en estudiar todo tipo de formas de sexualidad y conductas sexuales consideradas anormales dentro de un marco interpretativo que las entiende como categorías que son producto de la construcción social.” (Tovar, 2019)*

Si se pretende aprender y aprehender respecto a las diversidades sexuales que existen dentro de la sociedad “el binomio normal-patológico, en la identidad sexual, debe perder fuerza (destrucción del binomio hetero/homo).” (Ambrosy, 2012).

Deconstruir y reconstruir cadenas de significantes que han pasado de generación en generación es únicamente el pico del iceberg, estos significantes han constituido una barrera dentro de lo que relacionamos con la sexualidad (en más de un aspecto) ya que la invisibilización que por siglos han sufrido aquellas personas que van fuera del modelo de sexualidad heteronormal va más allá de una aceptación de las prácticas sexuales:

*“Los estudios Queer representan un reto para las ciencias, para la política, para la investigación e incluso para la educación [...] implica un replanteamiento de las formas que hasta el momento se han utilizado para estudiar el tema de la sexualidad” (Ambrosy, 2019).*

El significante *Queer*, si bien no tiene una traducción exacta al español o un significado concreto, históricamente y dentro del movimiento de la diversidad sexual ha sido utilizado de diversas maneras. Este término durante el siglo XVI en la lengua inglesa “era utilizado para referirse a algo como raro, peculiar o extraño, y en el siglo XIX se vincula a lo sexual dirigido a hombres, y había sido utilizado como un término homófobo.” (Seco, 2019).

*“El significante Queer, si bien no tiene una traducción exacta al español o un significado concreto, históricamente y dentro del movimiento de la diversidad sexual ha sido utilizado de diversas maneras. Este término durante el siglo XVI en la lengua inglesa “era utilizado para referirse a algo como raro, peculiar o extraño, y en el siglo XIX se vincula a lo sexual dirigido a hombres, y había sido utilizado como un término homófobo.” (Seco, 2019).*

Sin embargo, lo que solía ser considerado un insulto ha pasado a ser una teoría sobre la diversidad sexual y actualmente una especie de categoría de género con el Gender-Queer. Teresa De Laurentis, teórica feminista que ha realizado importantes aportes a los estudios de género, Queer, cinematográficos, así como del psicoanálisis, introduce la Teoría Queer con el fin de “ampliar los estudios gays y lésbicos que en la década de los noventas se limitaban a demarcar desde un discurso monolítico una diferencia homosexual” (Tovar, 2019), esta tuvo

un gran apoyo político nacida de la crisis que significó la aparición del VIH-SIDA.

Esta teoría parte de diversos lugares: la palabra anglosajona Queer en tono discriminatorio y peyorativo, los movimientos feministas que abren camino para la comunidad lésbico-gay, los nuevos estudios de la sexualidad, la lucha social contra el SIDA, y el creciente interés por parte de los académicos e investigadores respecto a las sexualidades periféricas (comenzando los estudios lésbico-gay), etc. Diversos autores han escrito sobre lo Queer, Michel Foucault por ejemplo fue un gran referente de estos autores, ya que la teoría se relaciona con aquello de lo que escribe en su Dispositivo de la sexualidad.

Para adentrarnos en lo que lo Queer representa, se debe entender por qué la diversidad sexual es “difícil” de comprender, Eve Kosofsky Sedgwick nos menciona que “la mayoría de los nodos de pensamiento y conocimiento en la cultura del siglo XX han sido estructurados por una crisis constante de la definición homosexual/heterosexual masculina que surge a finales del siglo XIX.” (Tovar, 2019).

Uno de los propósitos de la teoría Queer tiene que ver con la des-ontologización de las identidades de género, la cual sólo puede lograrse mediante la crítica del mismo término y sus procesos de construcción.

Subordinar la sexualidad únicamente a cánones que culturalmente predominan y al mismo tiempo expresan un sentido natural u orgánico de la vida, es también repetir un discurso biologicista de una forma de vida en función de una posibilidad de reproducción a nivel biológico. Estas opiniones, mezcladas también con ideologías políticas, religiosas y sociales provocan la exclusión y violencia hacia estas sexualidades periféricas que por siglos se han visto enfrentadas a una discriminación sin escrúpulos.

*“La discriminación de género, como toda otra discriminación, se fundamenta y es atravesada en todas sus dimensiones por el problema del Poder. Los poderes en tanto tales sostienen su eficacia obviamente desde los discursos que instituyen. Pero el poder no es meramente una cuestión discursiva, en primera y última instancia, acto de fuerza, ejercicio de violencia” (Fernández, 1993).*

Por lo tanto, la Teoría Queer no sólo viene a criticar un sistema oxidado y viejo, sino que también dentro de sus postulados existen individuos que encuentran identidad en ella, esto lo comprobamos con la creciente aparición de términos para identidades no binarias como

Género No- Binario o Género-Queer<sup>27</sup>.

"Estoy trabajando mucho en mi identidad últimamente, es un poco complicado al inicio, muchas personas me ven como mujer, pero yo nunca me he sentido así, y en algún momento intenté ponerme de lado del las lesbianas y justo tampoco me hallo, es como un poco complicado encontrarte por así decirlo, me siento súper bien diciéndote como súper neutral, no me identifico con ninguno de los dos." (Tan, diálogos individuales).

## LAS IDENTIDADES GLOBALIZADAS

Desde que la Teoría Queer fue difundida y aceptada en el campo académico, este término comenzó a ser escuchado por más personas fuera de la comunidad de la investigación y fuera de la comunidad LGBTTTIQA+. Actualmente es gracias a esta difusión que con una simple búsqueda en internet se puede encontrar mucha información referente a lo no binario; la ayuda de internet sin duda ha sido de importancia para muchas personas que cuestionan su sexualidad y que pueden aprovechar las herramientas informativas que otros no pudieron conocer. A continuación, retomaremos la importancia que la globalización y el internet tienen en las identidades actuales, su implicación y repercusión con las cuestiones de género binarias y no binarias.

"Conforme lo empecé a aprender, lo comencé a leer, el internet fue mi mejor amigo, me comencé a informar a ver qué pasaba, y dije 'ah, creo que esto es lo que me resuena más', por ahí van los tiros (...) pasé por muchos cambios de nombres y pronombres para ver qué funcionaba, el año pasado todavía en cuarentena, hice mi post en Instagram como explicando 'pues soy no binarie y pasa esto', y pues la verdad es que he tenido bastantes buenas reacciones (...) También hay cierto poder en poder nombrarte de alguna forma, al menos en mi caso, creo que cuando vi una palabra, cuando vi un término, cuando vi que no era la única persona que se podía nombrar así, fue algo muy valioso para mí, la misma palabra puede conllevar a ciertos estereotipos, y a ciertas ideas, y lo que la gente piensa de cómo se debe ver cada quien, eso es lo que sí está mal, pero creo que la palabra en sí puede ser algo muy bonito, porque es algo que estás compartiendo con alguien más, incluso si no lo conoces y sólo lo ves en el internet, o donde sea, es algo que te resuena." (Eli, Diálogos individuales).

La difusión de estos términos y las historias de vida, brindan a las personas la oportunidad si

---

<sup>27</sup> Véase en el capítulo "La sexualidad en el sujeto y el cuerpo."

bien de comenzar a cuestionar su propia sexualidad e identidad de género, también de sensibilizarse ante la diversidad de género y el respeto hacia estas. Aunque aún existe mucha resistencia de parte de la comunidad heterosexual convencional, el hecho de que actualmente se abran nuevos canales de comunicación sin tanta represión como las redes sociales que permiten esta expresión de parte de quienes quieren compartir su historia con los demás.

El internet y sus implicaciones sociales y a nivel tecnológico han significado una de las fuentes más amplias para acceder a cualquier tipo de información mediante un dispositivo digital (computadora, celular, televisión, tableta, etc.). También es un medio que permite la interacción entre dos o más personas independientemente de la distancia física que eso suponga, y también ha dejado casi obsoletas ciertas formas escritas de comunicación, como las cartas, el fax y en general los medios impresos. Desde la postura de Giddens (1995) mediante su texto Modernidad e identidad de yo se destaca que la “modernidad” es uno de los términos más importantes para profundizar en el contexto de una sociedad cada vez más industrializada:

*“En la vida social moderna, la noción de estilo de vida adquiere una particular importancia. A medida que la tradición pierde su imperio y la vida se reinstaura en función de la interrelación dialéctica entre lo local y lo universal, los individuos se ven forzados a elegir estilos de vida entre una diversidad de opciones.”*  
(Giddens, 1995).

Habría que considerar un panorama en donde la infancia tiene una amplia participación en internet, implica reconocer que cualquier dispositivo digital que permita el acceso a internet está conformando una gran parte subjetiva de cada individuo desde su infancia, en donde el uso de estos dispositivos sumado a otro tipo de factores a nivel social puede suponer un marcado contraste al respecto de cómo se vive actualmente la infancia en comparación con generaciones anteriores, ya que esto también está sujeto a los procesos de industrialización en los que cada sociedad se ha visto involucrada en el transcurso de su historia.

Cornelious Castoriadis en “La crisis del proceso de identificación” señala a grosso modo que estos avances tecnológicos tienen una gran importancia en la manera en cómo las nuevas generaciones construyen su identidad, de alguna manera, un contexto globalizado permite tantas opciones de identidad que resulta difícil asimilarlas toda la saturación de información que viene con el internet.

Esta modernidad repercute en los procesos identificatorios y no sólo a nivel personal, sino a



nivel mundial, como menciona Castoriadis “si la crisis alcanza a un elemento tan importante de la socialización como es el proceso de identificación, esto significa que es una crisis global.” (Castoriadis, 2001).

Esta crisis del proceso de identificación es global porque, en nuestra cultura, éste proceso, la creación de un “sí mismo” individuo-social depende de instancias que ya no existen o que están en crisis, como la familia. Castoriadis menciona que como ya no somos sociedades heteronomadas, no hay ninguna totalidad de significaciones imaginarias capaz de reconducir esta crisis de los distintos pilares del proceso de identificación.

*“Las representaciones del mundo que hacen al ser humano van siempre de la mano con instituciones mediadoras (familia) y de instancias cercanas (clan, comunidad, nación, etc.) En base a esto se instituye a un individuo en particular, se establece un enjambre de papeles sociales (...) La colectividad sólo es perecedera si el sentido es catectizado como imperecedero por los miembros de la sociedad (...) actualmente, socialmente hablando, ese sentido no se encuentra (...) La crisis del proceso de identificación es global (...) una crisis de significaciones que mantienen cohesionados a las sociedades.” (Castoriadis, 2001).*

Lo positivo en este asunto global, a nuestra consideración, recae en la progresión a un reconocimiento más diverso de identidades. En la sexualidad como en muchos lados, se amplían categorías, pero su número y combinaciones pueden ser infinitas ya que siempre habrá quién se sienta inconforme con ellas, en tanto que percibe que es insuficiente para describir en su totalidad. La sexualidad se caracteriza por eso, por su diversidad y complejidad.

"Me di cuenta de que existía algo más, y esta cuestión de lo no binario y todo esto, fue que me empezó a mover mis ideas, mis sentimientos, mis pensamientos, mis actitudes, todo lo que se puede decir 'mental', y a inicios de este año es cuando estoy entrando a otra terapia, para trabajar en mi identidad, porque es en la que más me he tardado años, ya van a ser casi diez años luchando sobre esta identidad que no existe, y es triste, porque realmente me sentía triste, y me sentía deprimido, y me sentía muy mal cuando no sabes qué eres, creo que es lo más triste, el no saber quién eres." (Daian, diálogos individuales).

Hoy en día se notan muchas diferencias a comparación de generaciones anteriores, uno de los cambios más notables tiene que ver con los grandes avances tecnológicos que no sólo han tenido implicación en la forma práctica en cómo vivimos, sino también en cómo nos construimos a nosotros mismos. Estamos en un mundo que cambia constantemente, y al ser sistemas complejos la respuesta de los ecosistemas a dichos cambios tiene un alto grado de

incertidumbre, y ante ella la diversidad es siempre el mejor aliado.

"Yo hace 10 años lo mejor que tenía a mi disposición era identificarme como un hombre travesti, a pesar de que no se sentía del todo correcto, era el mejor lenguaje que tenía en aquel tiempo, y no tenía acceso a una comunidad por internet, o con la cual pudiera yo realmente descubrir y entender mejor mi identidad." (Vences, diálogo grupal).

## DELIMITACIÓN TERRITORIAL Y TEMPORAL DEL PROBLEMA

Para cumplir los objetivos de esta investigación se trabajó con personas identificadas con algún género no binario y autonombradas con algunas de las siguientes categorías: No-binario, Trans No Binario, Género no conforme, Agénero, Bigénero, Poligénero, Género Fluido y/o Género Queer<sup>28</sup>. Los colaboradores en su mayor parte son habitantes de la zona metropolitana del valle de México, especialmente de las alcaldías de la Ciudad de México, pero algunos más residen en alguna otra parte de la república mexicana (Veracruz y Michoacán), esto debido a que nos enfocaremos en el contexto mexicano.

Dado el contexto actual de la pandemia por COVID-19, las herramientas tecnológicas nos brindaron la posibilidad de realizar el trabajo de campo a distancia y también nos permitió contactar con más personas para realizar un trabajo más diverso. Este trabajo metodológico se realizó en el periodo del 26 de abril al 17 de mayo del 2021.

---

<sup>28</sup> Esto debido a que ellos se nombran con diversas categorías no binarias, tengan estas sustento académico o no.

# CUESTIONES METODOLÓGICAS Y TÉCNICAS

*"Les quiero felicitar a los tres por este esfuerzo que están haciendo, el justo tratar de que no sea una ciencia objetivadora, sino que puedan dialogar y el abrir un espacio para nosotros en el cual podamos platicar, en el que no nos convirtamos en simples objetos de estudio y 'ahí van a salir los resultados y en eso se quedó, gracias ya me titulé, bye' sino que realmente es algo que tenga una importancia para ustedes, eso es super padre." (Vences, diálogos individuales).*

La pandemia mundial provocada por el virus Covid-19 modificó completamente las estructuras de lo que conocíamos como "vida cotidiana", y los procesos de investigación no fueron la excepción ante tales modificaciones. Frente a la necesidad de mantener las medidas de sanidad y distanciamiento social recomendados por las autoridades federales, los dispositivos digitales se presentaron como la única alternativa segura para continuar indagando e investigando en los fenómenos sociales y subjetivos. Trabajar en el mundo digital se presenta como una modalidad segura para el trabajo cualitativo en tiempos de pandemia.

Es a consecuencia de la situación mundial que la *etnografía digital*, bajo las bases teóricas de la *etnografía clásica*, surge tras la llegada de las Tecnologías de Información y la Comunicación (TIC) y es planteada como un método interdisciplinario que conjunta enfoques y perspectivas de la antropología, la comunicación y las ciencias de la computación. (Barcenas, 2019). Al igual que en el método clásico, la observación participante en el medio digital no se limita, sino que se incorporan los elementos perceptibles que se encuentran en el ambiente de quien, a través de una cámara de video, brinda información sobre el tema de estudio. De esta manera, "el análisis no se centra únicamente en lo digital como objeto de estudio sino como una parte enraizada del ámbito cotidiano" (González y Servín, 2017) que durante el periodo de cuarentena se magnificó.

Como hemos mencionado, la etnografía digital nos brindó la oportunidad de poder reunirnos con los colaboradores de una manera segura, es por ello, que la enunciación discursiva de quienes nombramos como colaboradores, forma una parte fundamental para la narrativa de esta investigación, ya que como menciona Mario Rufer:

*"El problema del subalterno o de la alteridad, del 'otro', no es un problema de 'recuperación' (recuperar voces, rescatar tradiciones), es un asunto de simetría y de valor: cómo hacer que ese otro a quien primero estructuramos como otro (desde el estado, desde "Occidente" –con la problemática de esta definición–,*

*desde la academia) sea validado en su acto de habla, sea reconocido y estructurado como un interlocutor.” (Rufer, 2012)*

Es por esto que retomamos la propuesta de Mario Rufer sobre una metodología horizontal, en la cual es necesario establecer un contrato ético y político que permita una demanda y reciprocidad entre los involucrados (2012). Entendiendo a la horizontalidad no como un posicionamiento igualitario, sino como un reconocimiento de las desigualdades entre el investigador y el investigado, desigualdad en la que investigador goza de un privilegio (que le es otorgado debido a su asociación con el campo académico<sup>29</sup>) que le permite hablar y problematizar sobre el subalterno y no por él<sup>30</sup>. Por lo tanto, la metodología horizontal está enfocada a utilizar el privilegio académico para brindar un espacio a quienes, en la jerarquía social, carecen de voz.

*“Tratar de que no sea una ciencia objetivadora sino que puedan dialogar y el abrir un espacio para nosotros en el cual pues podamos platicar, en el que no nos convirtamos en simples objetos de estudio.” (Vences, diálogos individuales).*

Por lo tanto, es mediante el discurso de los colaboradores quienes nos permitieron conocer las distintas perspectivas sobre las Identidades no binarias, las cuales decidimos abordarlas desde un enfoque cualitativo narrativo, en donde ambas partes (investigadores y colaboradores) mediante sus narrativas, proporcionaron elementos de análisis.

*“La investigación narrativa, según nuestra definición, se refiere a cualquier estudio que utilice o analice materiales narrativos. Los datos pueden recopilarse como una historia (una historia de vida proporcionada en una entrevista o una obra literaria) o de una manera diferente (notas de campo de un antropólogo que escribe sus observaciones como una narración o en cartas personales).” (Lieblich, Tuval & Zilber, 2011)*

El enfoque narrativo<sup>31</sup> en esta investigación nos permitió abordar las situaciones cotidianas, debido a que las historias narradas son las experimentadas por los mismos participantes en su día a día. En el caso específico de esta investigación el análisis de los materiales narrativos nos

---

<sup>29</sup> “La academia habla desde un lugar de autoridad, y ese es el punto clave que debe ‘explotarse’ adecuadamente.” (Rufer, 2012).

<sup>30</sup> “Las personas trans ya no los quieren (*refriendose a ser parte de estudios sociológicos*) porque han sido tan fríos y un tratamiento tan ríspido con la comunidad, que la comunidad se cerró, y por eso es que ahora, por ejemplo, los estudios con personas trans ya son muy contados, si son prácticamente pues de mucha confianza o propias personas trans estudian a personas trans, que sería lo óptimo y que creo que tendría que ser ¿No?” (Guido, diálogos individuales).

<sup>31</sup> Esta narrativa tiene varios usos prácticos tanto en las ciencias cognitivas como en la psicología clínica (no excluyendo su uso en la investigación)

permitió indagar sobre los fenómenos sociales de una manera más compleja y profunda mediante el discurso y las historias de las personas que experimentan, crean o tienen influencia en sus contextos sociales como parte de su propio proceso de identificación.

*"Las personas con organismos generadores de significado, construyen sus identidades y auto narrativas a partir de bloques de construcción disponibles en su cultura, más allá de su experiencia individual (...) El investigador puede acceder no sólo a la identidad individual y sus sistemas de significado, sino también a la cultura y el mundo social del narrador. (Lieblich, Tuval & Zilber, 2011).*

El propósito de emplear propuestas metodológicas como la etnografía digital, las metodologías horizontales y la narrativa, surge a partir de una falta en la escucha y reconocimiento de estas identidades, provocando un posible malestar en quienes se encuentran en las identidades periféricas, marginadas, estigmatizadas e invisibilizadas (según sus propios testimonios) con el fin de aportar al vacío académico y ayudar a la visibilización de esta identidad.

"Hay muchos vacíos respecto a nuestras voces en el papel, porque digamos que, en lo político, en lo activo, en los grupos de acompañamiento, o así, hemos crecido un montón y se ha hecho enorme; muchas personas se han dado cuenta que son personas no binarias, por ahí Vences dijo, que por años fuimos parte de la comunidad como personas no binarias, sólo que no sabíamos que nos llamábamos [así]." (Pau, diálogo grupal).

En conjunto con las epistemologías previamente mencionadas, desarrollamos una estrategia de intervención que se ajusta a las necesidades de la investigación desde una perspectiva interdisciplinaria. Dicha estrategia fue desarrollada durante el mes de abril del año 2021 con 10 diálogos<sup>32</sup> y finalizó el 7 de mayo del año 2021. A continuación, se presenta el desarrollo de dicha estrategia.

## SELECCIÓN DE CAMPO

La búsqueda de participantes para las sesiones de diálogo comenzó con una convocatoria dirigida hacia personas Queer y/o Identidades No binarias. Por lo tanto, para la *primera fase*<sup>33</sup> del proceso metodológico se difundieron tres carteles digitales<sup>34</sup> convocando a interesados en

---

<sup>32</sup> El medio de intervención se realizó a través de la plataforma Zoom, cada diálogo individual (9 diálogos en total) tuvo una duración aproximada de 60 minutos, mientras que la sesión grupal tuvo una duración de 90 minutos aproximados.

<sup>33</sup> El procedimiento metodológico fue dividido en tres momentos, los cuales serán descritos en el apartado de "Procedimiento".

<sup>34</sup> Ver apartado de Anexos, núm: 1.

participar en sesiones de diálogo con el propósito de compartir testimonios. (no se estableció un rango de edades, ya que no deseamos limitar la diversidad de testimonios). La convocatoria fue difundida entre conocidos de un integrante del equipo dentro de la comunidad LGBTTTIQA+, durante un periodo del 21 hasta el 25 de abril del año 2021, los principales medios digitales por las que se publicaron los carteles fueron a través de Instagram y Facebook. Cabe destacar el apoyo que tuvimos por parte de la organización *Cuenta Conmigo A.C. Diversidad Sexual Incluyente*, ya que gran parte de nuestros colaboradores son miembros y participantes de esta asociación.

Un factor importante que determinó el campo de estudio fue el interés de las personas que se comunicaron, las cuales se identifican con alguna Identidad No Binaria, y por consiguiente nos hizo replantear el sujeto de estudio al que se dirigía la investigación, ya que inicialmente consideramos a la comunidad no binaria como parte del término *Queer* y no como algo separado. Sin embargo, durante el desarrollo de las sesiones de diálogo nos percatamos de las diferencias que existen entre ambos, y finalmente decidimos concentrar la investigación en torno a las Identidades No Binarias, y que abarca categorías como: No-Binario, Queer, Agénero, Género no Conforme, etc.

Una vez comenzada la primera fase del proceso metodológico, realizamos un registro cuantitativo<sup>35</sup> de quienes participaron en las sesiones de diálogo e incluyéndonos, con la finalidad de conocer datos específicos<sup>36</sup> de los colaboradores, como estado de residencia, edad, expresión de género, etc. El total neto de participantes fue de 12 personas; sin embargo, uno de los colaboradores no accedió a responder el formulario (desconocemos las razones), por lo que los datos presentados a continuación no contemplan la totalidad neta de quienes participaron.

## SUJETOS

Se registró una participación de 11 personas, incluyendo al equipo de investigación, en el **sexo biológico** el 45.5% de los participantes son machos, mientras que el 36.4% es conformado por

---

<sup>35</sup> Ver apartado de Anexos, núm: 2

<sup>36</sup> Consideramos que estos datos forman parte en la conformación de la identidad, lo cual nos permite vislumbrar la diversidad que existe dentro de la misma comunidad no binaria. Por otra parte, datos de aspecto geográfico nos permiten contar con una delimitación territorial de los colaboradores. El uso de la información registrada está destinada a fines únicamente académicos. En el apartado de Anexos se encuentran las gráficas de dicho registro.

hembras, y el 18.2% de los participantes prefieren no mencionar cuál es su sexo asignado biológicamente. Por otra parte, en la **edad**, el 27.3% tienen una edad de 22 años (siendo la edad predominante), la siguiente edad mayoritaria se encuentra dividida en dos categorías: el 18.2% de los participantes cuentan con 29 de años de edad (siendo la edad más alta) y de igual manera los participantes de 21 años representan el 18.2% de la muestra. La edad más joven representa el 9.1% (siendo 16 años), y las edades de 24, 26 y 28 años cuentan igualmente con un 9.1% de la muestra.

Dentro del grupo de participantes existe una gran diversidad no sólo de la identidad y expresión de género, sino también en la orientación sexual. En la categoría cuantitativa de **identidad de género** el 63.3% de los participantes se identifican como no binaries, mientras que el 18.2% se consideran hombres, por su parte sólo el 9.1% de la muestra se identifica como mujer, de igual manera el género no conforme representa el 9.1% del total de la muestra. En cuestión de **expresión de género**, el 9.1% menciona que ésta varía dependiendo de cómo se sienta, a su vez el 9.1% de los participantes registrados manifiesta su género de forma fluida, de igual manera la representación de lo femenino sólo se encuentra en el 9.1% de la muestra, el porcentaje predominante se concentra en el posicionamiento neutral del género representando el 45.5%, seguida por la expresión masculina que conforma 27.3% registrado. Aunque algunas categorías pareciera que pueden clasificarse en una sola, hemos comprendido que la categorización de la identidad y expresión de género no puede ser englobada bajo un solo nombre, ya que esto provoca que quienes formen parte de esa categoría intenten desarrollar roles establecidos, generando malestar al no poder sentirse capaz de cumplirlos. De las 11 personas que participaron en la primera etapa de este proyecto, sólo una decidió conservar su anonimato y mantener la cámara apagada durante las sesiones por la ansiedad social que eso le implicaba (de acuerdo a su testimonio). Por otra parte, al menos 2 de las personas que colaboraron con este proyecto, afirmaron no vivir en un entorno seguro<sup>37</sup> en el que puedan dialogar diversos temas sin problema alguno durante la sesión.

---

<sup>37</sup> Reconocemos que en la narración del proceso de identificarse como una persona no binarie, homosexual, bisexual, travesti, etc., trae consigo una carga de muchas experiencias sensibles e íntimas que deben ser escuchadas con respeto y empatía, así como también en la comunicación de estas; asimismo, la expresión y reconocimiento de una identidad de género fuera de la heteronorma aún representa un tabú en algunas sociedades del mundo heteronormadas y binarias, y aunque cada vez se trabaja más por abolir estos estigmas, todavía se registran agresiones físicas y verbales a aquellos que forman parte de la comunidad de la diversidad sexual.

Es por esto que, con el fin de salvaguardar la integridad física y moral de nuestros colaboradores, así como por respeto a las historias personales de cada uno de ellos, brindamos la posibilidad de elegir algún seudónimo en lugar del nombre de pila. El registro de quienes participaron en esta investigación se realizó a través de un formulario electrónico (previamente mencionado) en el cual nos brindaron el nombre o seudónimo con el que quisieron ser mencionados a lo largo de la investigación. Sin embargo, algunos mencionaron preferir ser aludidos con su nombre de pila. De igual manera, la identidad de los investigadores ha sido protegida bajo las mismas condiciones que los colaboradores, ya que también hemos narrado nuestro propio proceso de identificación de género.

El uso de estos seudónimos nos permitió conservar el anonimato de quienes colaboraron en esta investigación, y respecto al uso de sus experiencias para brindar una mayor comprensión acerca del tema, se les informa que en ningún momento se utilizaron con otros propósitos fuera de lo académico. Los participantes que colaboraron en este proyecto fueron informados en todo momento del proceso de la investigación llevado a cabo, así como de su uso, propósitos, objetivos, filiación institucional, utilidad y destinatarios del material obtenido. A continuación, se describen las técnicas empleadas en este proceso metodológico.

## TÉCNICAS EMPLEADAS

El principal recurso empleado como artefacto de intervención<sup>38</sup> fueron, lo que llamamos, *sesiones de diálogos*. Estas sesiones fueron pensadas con la finalidad de construir un conocimiento en donde los discursos de todos los colaboradores y el de los investigadores se entremezclaran, creando un intercambio de saberes, prácticas y experiencias relacionadas a las identidades de género y subjetividades que las construyen.

Retomamos la propuesta de Sarah Corona en su escrito “La intervención como artefacto de la investigación horizontal”, la cual:

*Propone asumir al diálogo como un fenómeno social en el que los sujetos se construyen de forma permanente a partir de las relaciones con los otros, es decir, el diálogo no es únicamente una herramienta*

---

<sup>38</sup> La Real Academia Española (RAE) define al verbo *intervenir* como “Dicho de una autoridad: Dirigir, limitar o suspender el libre ejercicio de actividades o funciones.” (2020). Sin embargo, Corona se refiere a intervenir en un “ ‘tercer espacio’, un espacio híbrido, mestizo, donde se aprende de forma distinta, de uno mismo y del otro.” (2012). La reunión de las distintas identidades de género crea un espacio híbrido no solo dentro de esta investigación, sino en cualquier lugar en el que se discuta con respeto sobre lo relacionado al género, la heteronorma, etc.



*para hacer más eficaz la comunicación, sino un proceso horizontal más amplio que pone en cuestión las normas, los saberes y las prácticas institucionalizadas. Aquí, la horizontalidad se convierte en un límite constructivo. (Vidales, 2013).*

Durante las sesiones dialogamos de una manera abierta y evitando juicios de valor acerca de nuestras experiencias en el mundo y la interacción con el Otro relacionado a nuestro género. Un factor importante que contribuyó en la fluidez de las sesiones fue la gran variedad de identidades de género de los participantes, gracias a este factor, el diálogo no sólo gravitaba entorno a lo no binario (lo que podría haber resultado en una entrevista convencional) sino que la discusión abordaba la mirada de distintas realidades y cotidianidades diversas.

Los diálogos no sólo nos brindaron una oportunidad de habla y escucha de las identidades no binarias y de la diversidad sexual, sino que como investigadores nos permitió una autorreflexión acerca de nuestro propio posicionamiento en cuanto a identidad sexual y de género, de las vivencias y decisiones a nivel corporal, y la construcción de dicha identidad, etc. Sin embargo, aunque nuestra participación en los diálogos fue tan activa como la de los colaboradores, nos percatamos de que había una ausencia en el relato de nuestra andanza sobre los procesos de identificación individuales, por lo que se optó por desarrollar un proceso autobiográfico y narrativo de la historia de vida de los investigadores en relación a estos tópicos.

Mercedes Arriaga menciona que “la escritura autobiográfica está estrechamente ligada a la construcción de la memoria, pues constituye un elemento esencial de la identidad no sólo individual sino también colectiva.” (Retomado por McPhail, 2006). Es por esto que consideramos que a través de nuestras *experiencias autobiográficas*<sup>39</sup> expresamos de una manera más detallada aquello que no fue relatado durante el diálogo, en estas narramos nuestras vivencias relacionadas con la construcción de la identidad de género, sexualidad, estereotipos, deseos, etc., lo cual nos permitió recordar la implicación que tenemos con esta investigación (McPhail, 2006), y la relación que tenemos con todos los participantes.

En conjunto del artefacto de intervención por Sarah Corona y el recurso autobiográfico de Elsie McPhail nos permitió reconocer los procesos por los que cada uno ha transitado en búsqueda de un bienestar con una identidad que sale de la heteronorma y el binarismo (en la mayoría de

---

<sup>39</sup> Ver apartado de Anexos, núm: 3

los casos), así como también comenzar a cuestionar y/o seguir problematizando sobre nuestra propia identidad. A continuación, se presenta de manera más detallada el proceso metodológico al cual hemos aludido.

## PROCEDIMIENTO

A través de una convocatoria difundida en redes sociales pudimos contactarnos con personas dispuestas a dialogar ciertos temas afines con los que se sientan identificados, y de esta forma creamos un espacio dialógico y totalmente digital que se desarrolló en completo respeto, confianza y en un lapso de una hora, además de conservar el anonimato de quienes colaboraron en este proyecto. A este espacio lo nombramos “No binareando, ando”.

Con esta propuesta buscamos crear un espacio de expresión grupal en el que se abordaron ciertos tópicos específicos, ya que algunos de los ejes que también siguió este proceso dialógico se centró en ideas como la sexualidad, la identidad de género, la apariencia física, la orientación sexual y temáticas libres.

El trabajo de campo se realizó en 2 fases:

1. Diálogos con cada colaborador.
2. Diálogo grupal.

### **Propuestas de temas para los Diálogos con cada colaborador.**

En el primer contacto con nuestros colaboradores y con el objetivo de promover la horizontalidad y crear un rapport inicial, enlistamos una serie de temas y los juntamos en una imagen<sup>40</sup> para que ellos pudieran escoger el tema de su sesión de diálogo.

Los temas enlistados de ninguna manera tenían el propósito de ser mutuamente excluyentes entre sí y todas ellas tenían que ver con nuestras categorías de análisis las cuales se describirán en el siguiente apartado.

A continuación, se enlistan los temas sugeridos:

1. Pronombres y lenguaje inclusivo: ¿Por qué los necesitamos?
2. Estereotipos: ¿Cómo fuimos construyendo nuestra identidad desde la infancia con la

---

<sup>40</sup> Ver apartado de Anexos núm: 4

cultura popular?

3. ¿Quiúbole con nuestras familias?: ¿Cómo influyen las familias en nuestras identidades? Sus influencias y discursos.
4. El momento Pride: Nuestros primeros acercamientos a la diversidad.
5. ¿Ser hetero binario es la única opción?: Experiencias que vivimos en la búsqueda por nuestra propia identidad.
6. Nuestro primer crush: ¿Cuándo descubrimos nuestra orientación sexual?
7. Preguntas / cosas que cagan relacionadas a tu identidad sexual
8. Hetero-espacios: Bares, baños, vagones de metro, antros, servicios médicos, espacios que fueron hechos para personas heterosexuales-binarias.
9. El ciberligue: Aplicaciones para ligar
10. La piel que habitamos: ¿Cómo nos vivimos en nuestro cuerpo?
11. ¿Y cómo me tengo que ver?: Expresión de género y estereotipos en torno a nuestra identidad de género.
12. Quiúbole con lo rico: ¿Cómo nos vivimos en sexualidad, prácticas sexuales, erotismo y placer?

Los diálogos con cada colaborador se realizaron del 26 al 28 de abril del 2021, mientras que para la segunda fase (diálogo grupal) se difundió un nuevo cartel<sup>41</sup> con la finalidad de invitar a los participantes de la primera fase, pero en esta ocasión en una sesión diálogo grupal y con una duración de 90 minutos; este diálogo en grupo se llevó a cabo el 17 de mayo de 2021, cabe resaltar que en esta segunda fase sólo se contó con 8 de los 12 participantes, incluyendo a los tres integrantes del equipo de investigación.

---

<sup>41</sup> Ver apartado de Anexos núm: 5

# CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

De los diálogos y autobiografías que resultaron de este trabajo de campo, pudimos establecer 8 categorías principales en torno a los objetivos de la investigación:

1. *Binarismo contextual y heteronormatividad*
2. *La identidad en constante construcción: Procesos identificatorios*
3. *Ontogénesis de lo No Binario: Lo que no se nombra, no existe*
4. *Corporalidades diversas: La vivencia del cuerpo*
5. *¿Por qué me veo como me veo?: Expresión de género*
6. *La sexualidad diversa: Relaciones erótico-afectivas*
7. *Con la otredad existo: Comunidad*
8. *Voces en alto: Posicionamientos políticos*

Como resultado del trabajo de campo realizado, a continuación presentamos un breve proceso de relación y descripción de los diálogos en conjunto con lo expuesto durante el marco teórico, esto con la finalidad de poder profundizar en las cuestiones de mayor relevancia para cada categoría, debido a la gran cantidad de experiencias que fueron relatadas durante las diversas sesiones; y al mismo tiempo, resaltando los comentarios expresados por quienes colaboraron en esta investigación, con la finalidad de visibilizar sus ideas y comentarios al respecto de ciertas temáticas.

## BINARISMO CONTEXTUAL Y HETERONORMATIVIDAD

La sociedad en la que vivimos tiene innumerables problemáticas que afectan a distintas comunidades y grupos sociales, como hemos mencionado previamente, pareciera que las normas de cómo debemos ser aplican únicamente para unos cuantos; estas normas brindan privilegios a los que pocos pueden acceder y muchos son desplazados a las periferias. Estos privilegios no sólo abarcan las cuestiones económicas, sino que van desde los derechos humanos más sencillos que difícilmente se creerían que son corrompidos, pero si damos un vistazo a la historia de algunos de los movimientos sociales es la principal razón por las cuales comienzan: la libertad de expresión del ser.

Partiendo de las cuestiones de género, esta categoría visibiliza las tremendas acciones que las personas tienen, e incluso sienten, para con la obligación de realizar para poder ser reconocidas dentro de la sociedad y como individuos de esta. Quienes no obedecen la norma suelen ser rezagados, invisibilizados e incluso orillados a pretender ser alguien más; hemos mencionado anteriormente que es la heteronorma binaria la que ha centralizado durante siglos la idea del género y la sexualidad, los estudios de estas categorías e incluso la forma en la que vivimos. No cabe duda que la vida que conocemos y que vivimos se centra en una concepción regulatoria y clasificatoria basada en los cuerpos, pero que nombra como “diversidad” a lo que sale de la norma, ¿Acaso no somos todos parte de una diversidad?

*"Hay muchísima más diversidad de la que podemos nosotros ver, es como de '¿Por qué no todos somos tan visibles y los más grandes les ayudamos a los más chicos, y hacemos que no sea tan fuerte' porque yo siento que es muy dura la realidad, en la sociedad cuando te presentas de manera diferente es muy 'dinos qué eres'." (Tan, diálogos individuales).*

La heteronorma no sólo ha coercido la forma en la que desempeñamos actividades de la vida cotidiana, la forma en las que nos presentamos al mundo visualmente y la forma en la que nos nombramos, esta ha creado una barrera entre unos y otros en la que la minoría debe ejecutar un *performance* binario. Ante dicha performatividad y durante (o después) de un proceso de cuestionamiento, deconstrucción y reconstrucción los sujetos que se nombran como no binarios se resisten a continuar con una mentira sobre su identidad.

*"Me daba envidia ver cómo sentía, que podían tener más libertad de expresión (...) Y al menos es lo que yo terminé sintiendo, mucho más cuando por fin me acepto no binarie, es como un 'ya no tengo que encajar aquí en esto que me decían' (...) Para mí fue como que se rompieron bastante las barreras de 'tienes que vestirse así, tienes que comportarte de esta forma, este es el tipo de lenguaje que tienes que utilizar y para referirte a ti' fue ir quitando todas esas imposiciones que te ponen." (Vences diálogos individuales).*

La performatividad de los géneros y los estándares de los roles que ésta ha creado proviene desde una educación de antaño que repite los patrones de clasificación involuntaria sobre los individuos, y más aún, es reforzada desde la convivencia con la otredad ya que desempeña una participación importante en esta estandarización de los roles de género. El poder pertenecer a una sociedad es también vivir con base a las normas que esta puede tener, el sentir una necesidad por poder ser parte de un grupo es un pilar fundamental en el desarrollo de los sujetos, pero ¿Qué pasa cuando forzamos mucho esta pertenencia? Es en este punto en donde

el performance se vuelve parte de la identidad.

*"Sí siento que llegó a ser un poco difícil, mientras más iba creciendo siento que me fui volviendo una persona más introvertida, cada vez sentir menos encajar en las cuestiones en las que teoría tenía que (...) Trataba de entrar en círculos mucho más heteronormados, que siguen este tipo de pautas, no me sentía a gusto ahí, no sabía por qué lo era ¿No? Yo realmente sentía que había algo conmigo que simplemente no sabía encajar con las personas." (Vences, diálogos individuales).*

Nos encontramos en una época en la que la diversidad sexual binaria y no binaria está tomando importancia dentro de la política, la educación, el mercado económico y la industria del entretenimiento; sin embargo, a pesar de los grandes esfuerzos por la representatividad de la comunidad LGBTTTIQA+ de manera digna y libre de estereotipos, desafortunadamente la industria globalizada ha creado nuevos estándares. Un ejemplo de esto son las campañas publicitarias y/o el contenido de entretenimiento consumible, que si bien ha intentado "romper los moldes" del género y ser "más inclusivos," éstos terminan siendo un intento paupérrimo, ya que los patrones de estandarización y clasificación patriarcal sexista siguen presentes fomentando estereotipos.

*"La típica sociedad blanca, alta, y que tienen a un hombre homosexual y son hombres nada más, las mujeres ni pintan en una serie de Netflix, o generalmente son vistas con esa exotización, de que solamente son para el morbo heterosexual de ver a dos mujeres teniendo sexo entre ellas, y cumpliendo y satisfaciendo al hombre, es terrible, y en el caso de los hombres de Netflix son así, muy hombres blancos de cierta composición social que tienen el conflicto de que nadie quiere saber su orientación sexual y son gays." (Guido, diálogos individuales).*

No hay duda que la sociedad en la que nos desarrollamos está dividida en géneros, y dentro de estos, la balanza se inclina más hacia un género masculino; es a partir de éste que se desenvuelven los demás géneros. Sin embargo, a pesar de lo instituido y arraigado que esta norma regulatoria está en nuestras vidas, los movimientos de equidad de género han logrado tener avances significativos, insuficientes pero significativos. El campo de la sexualidad, aunque aún sea un tema muy complicado de hacer entender para las personas, no se ha quedado estancado gracias a la curiosidad que estas mismas tienen. Y si bien, aún hay mucha resistencia hacia estos nuevos términos, también hay un porcentaje de personas que lo aceptan y lo respetan.

*"Yo sí veo que ahora por lo menos está la pregunta de 'qué es eso de lo no binario', porque antes ni siquiera estaba la pregunta, no se decía, y si tú le decías a alguien 'no, pues, es que soy una persona no binaria', '¿Cómo, ¿cómo? A ver, ¿Cómo, eres una computadora o qué pedo?'" (Pau, diálogo grupal).*

Un sistema binario de género absorbe a las personas de alguna manera u otra, se tiende a pensar que no existen más de dos opciones, pero eso sería caer en la trampa binaria. Siempre han existido personas que salen de las normas establecidas ¿Eso las hace necesariamente enfermas, psicóticas, desviadas o corrompidas? Al final y al cabo, recordando un poco a Judith Butler, todos nos encontramos en esta performatividad de género con mucha precaución a no hacer una mala actuación de nuestro género, cuidado con los hombres cuya voz no es lo suficientemente grave o con las mujeres que no se depilan alguno que otro vello en la pierna. El estar en un sistema binario tiende a ser puramente una ilusión porque ¿Quién cumple al cien por ciento su masculinidad y su feminidad? ¿Cuál es ese cien por ciento masculino? ¿Existe ese cien por ciento femenino?

*"Cuando todo está basado en puros estereotipos es cuando te metes en cajitas de las que luego ya no te puedes salir, y eso es lo feo, porque realmente nadie, absolutamente nadie encaja a la perfección con todas estas cajas que se han creado, a todas las personas siempre algo nos va a brincar, de 'oye, pero por qué tendría que ser yo así, si yo soy de esta forma, y esto es lo que a mí me gusta, y esta es la forma en la que yo me expreso y yo me comporto'." (Vences, diálogos individuales).*

Finalmente, esta categoría invita al lector a realizar una breve reflexión de quienes somos, por qué somos de esa manera y ¿Por qué nos incomoda tanto pensar en una persona intersexual o en una persona no binaria? A pesar de cualquier etiqueta, pronombre, nombre, etc., todos tenemos una misma similitud: somos personas.

A continuación, se hablará más de estas identidades que sin quererlo demasiado, desafiaron a un sistema milenario con su propia existencia. Las personas no binarias se abren camino a través de sus discursos e identidades.

## LA IDENTIDAD EN CONSTANTE CONSTRUCCIÓN: PROCESOS IDENTIFICATORIOS

Reconocemos que la identidad no es un concepto que denote un aspecto estático, sino que es un rasgo que está en constante construcción y evolución. Esta categoría abarca aquellas

experiencias que muestran esos procesos que fueron modificando la identidad de nuestros participantes a lo largo de sus vidas, encuentros y apropiaciones con las diversas categorías fuera de lo binario y/o heterosexual además de personas y eventos que influyeron en esta construcción.

Los sujetos que somos hoy en día, no son iguales a los sujetos que éramos hace 1 año y mucho menos hace 10 años. Nuestros gustos, deseos, planes, relaciones, etc., evolucionan, y gracias a las experiencias que vivimos con la otredad, tenemos la oportunidad de constituirnos como sujetos socioculturales, lo cual permite identificarnos dentro de uno o varios grupos. Las grupalidades en las que desarrollamos nuestras habilidades e identidad generalmente tendrían que estar asociadas con nuestros gustos, comodidad, estilo, etc. Sin embargo, en un contexto heteronormado y binario, el proceso de identificarse dentro de alguno de los múltiples grupos que pueden existir, representa una constante dinámica performativa basada en estereotipos que repercuten en la percepción propia.

*"De muy chiquita no tenía herramientas para saber qué me estaba pasando, no sabía qué nombre ponerle a todo eso que estaba sintiendo y a las dudas que me llegaban cuando escuchaba a mis amigos o a mis amigas que también son de la comunidad, de repente un amigo muy cercano gay, le gusta travestirse, es Drag Queen, de ahí me decía 'sí, eso que te pasa a ti, también me pasa a mí, eso yo lo soluciono haciendo Drag, y luego ya me lo quito, y ya soy otra vez yo', pero eso no era lo que yo estaba sintiendo, porque lo mío era algo ya del diario, o de mi cotidiano." (Pau, diálogos individuales).*

Durante los años de vida, nuestro entorno nos rodea de subjetividades y significaciones en actividades comunes que nos atraviesan y nos construyen. Desde edades muy tempranas los individuos comenzamos a reconocer "lo que nos gusta" y "lo que no", y es a partir de estas experiencias que se comienza a seleccionar los grupos de amigos y al mismo tiempo a construir la identidad. Y es justamente en espacios heteronormados, como los baños, que el proceso de reconocer y comenzar a cuestionar el género y la sexualidad comienza. Las separaciones de los espacios basados en el género son justamente de lo que nos habla Foucault en la "Historia de la sexualidad" y sus dispositivos de la sexualidad, la clasificación y división de espacios "para ellos" y "para ellas" tienen la finalidad de mantener un control de los sexos, pero ¿Cómo controlar lo que el espacio provoca en cada individuo?

*"Recordaba por ejemplo mi primaria, sentía demasiado el rechazo de los niños por ser demasiado femenino, nunca me identificaba, de hecho creo que dentro de las peores experiencias que he tenido en*



*mi vida (...) Al momento de cambiarme frente a niños o a niñas fue muy difícil... la secundaria y la primaria para mi fueron situaciones muy difíciles (...) Nunca me he entendido como lo femenino y lo masculino y estas dos épocas fueron momentos muy difíciles en mi vida en donde quería entender quién soy." (Guido, diálogos individuales).*

Durante el discurso de ciertos colaboradores pudimos observar que los momentos en los que comúnmente había una incomodidad y rechazo ante el género establecido sucedían en la etapa escolar, y es que las instituciones escolares son los espacios más clasificatorios del género binario; un ejemplo son los uniformes, las instalaciones, los talleres que se ofrecen como parte del plan de estudios (que si bien no se especifica que sean propias de un género y de otro, las representaciones mentales que vienen con el nombre y la actividad que se pretende aprender denotan el rol de género al que convencionalmente se le asocia) e incluso la propia subjetividad de quienes imparten clase. Y es justamente durante los años de la etapa escolar básica que surge y se reconoce la incomodidad que el género y roles establecidos provocan, y es cuando se comienza un proceso de deconstrucción "propio" que usualmente puede tomar algunos años.

*"Yo tengo un año que descubrí realmente esto, tengo 28, fue un poco difícil porque anduve vagando por todos lados desde mucho tiempo atrás. Yo nunca me vi o consideré como femenina, siempre me gustaba vestir con ropa diferente, pero a veces la ropa que me ponía no me gustaba, fuera pantalones o lo que fuera, realmente nunca me sentí cómoda con la parte de la ropa que generalmente existía en esa época, entonces me fue un poco difícil, pero al final de cuentas lo dejé fluir, llegué a una etapa en mi vida, en donde era muy neutral, pero ya en la secundaria era de usar faldas, en la primaria igual de usar faldas, me sentía mucho más cómoda con el pantalón, pero surgieron más cosas, tuve en la primaria una maestra muy homofóbica, entonces todavía no descubría esa parte, que me gustaban las niñas, porque sí soy una persona no binaria, pero me gustan solamente las niñas." (Elly, diálogos individuales).*

E incluso, este proceso de deconstrucción del género establecido puede tomar muchos años.

*"Y es cuando justamente recién a inicios de este año es cuando estoy entrando a otro-a otra-a otra terapia ¿No? Para pues justamente, pues mi identidad porque es la-en la que más me he tardado años, me he tardado...este-pues ya casi eh \*en voz baja\* ¿Cuántos años más? \*risa y comienza a contra\* Pues ya van a ser casi diez años, este, luchando sobre esta identidad que hasta cierto punto pues no existe ¿No? Y ...que pues es triste ¿No? porque realmente me sentía triste y me sentía deprimido y me sentía...muy mal cuando no sabes qué eres ¿No? creo que es...lo-lo más triste...el no saber quién eres." (Daian, diálogos individuales).*

Sin embargo, las instituciones educativas superior y medio superior (esta última sólo en algunas

ocasiones) brindan un espacio, relativamente, más libre fuera de estrictas normas de vestimenta. Pero las instituciones educativas no son los únicos lugares en los que se construye la identidad, la familia como institución fundamental en cualquier ser humano, también puede constituir un obstáculo en el desarrollo de la identidad para algunas personas, la madre y el padre al no contar con las herramientas suficientes al no saber qué pasa con sus hijos con una identidad sexo-genérica diversa, tienden a reprimir estas identidades.

*"En la universidad nunca tuve ningún comentario negativo ni nada, afortunadamente fue un ambiente muy open mind, yo estuve en la UNAM en CU, yo no tuve ningún inconveniente, ahí en la facultad de ciencias todos tienen fama de revoltosos, y de que todo el tiempo se están yendo a paro, y había una facilidad de que no ibas a ser juzgado (...) Los problemas se dieron en casa, cuando mis papás lo empezaron a notar, como de 'ah bueno, fue a esta convención con un disfraz y demás' ya lo empezaron a notar más seguido y en otros espacios, y fue como un 'a ver, qué está pasando aquí' y como al tratar de explicar eso, pues '¿Eres gay? o qué pasó'." (Vences, diálogos individuales).*

Es entonces cuando la convivencia con otras personas que comparten experiencias y un sentir común comienza a representar un punto de apoyo para el desarrollo del cuestionamiento, descubrimiento y nombramiento de aquello que ha incomodado durante bastante tiempo y que no ha sido comprendido por algunos. Recordemos que, como menciona Margarita Baz, las grupalidades indirectamente constituyen a la persona proporcionando su unidad de persona (Baz, 2007).

*"Mi experiencia fue más o menos a los 18 años, formaba parte de un club de anime Yuri, entré porque una buena amiga de aquel tiempo y que es lesbiana, tenía mucha afinidad hacia este tipo de anime, y en foros en los que ella estaba, encontró sobre este club, empezamos a ir a estas reuniones, comenzamos a congeniar con las personas ahí, y entre las cosas que se hacían era que luego iban a convenciones, y me empezó a llamar la atención más (...) La primera vez que usé una peluca larga, hubo algo ahí que me despertó algo, que siento que no había experimentado antes (...) Comencé a explorar, a usar ropa que normalmente se le atribuye únicamente al género femenino, como faldas, vestidos, pelo largo, el maquillaje, todo ese tipo de cosas (...) Veía que algo simplemente me clickeaba (...) En aquel tiempo me llegué a identificar como hombre travesti, aunque siento que sí hay mucho estigma alrededor de la etiqueta, entonces como que yo mismo me sentí muy incómodo al respecto, no es algo que fuera gritando a los siete vientos, pero a la vez era algo que me cachaba, y lo empecé a trasladar un poco a mi vida diaria." (Vences, diálogos individuales).*

La otredad nos construye y nos deconstruye, las grupalidades y el poder asociarnos con quienes comparten opiniones, ideologías, gustos e intereses similares, nos permite poder

encontrar un bienestar con la identidad propia.<sup>42</sup>

*"Llegas a un punto en el que dices 'claro, pues esto soy yo' y el cómo me nombro es la manera en la que yo me siento en bienestar, y todo se asienta, todo cae en donde tiene que caer, ya no queda espacio para que nada te mueva en un sentido negativo, claro que hay cosas que te mueven, pero no en un sentido negativo, te conoces tan bien que nadie te puede cuestionar quién eres." (Pau, diálogos individuales).*

## LA PRIMERA INSTITUCIÓN: LA FAMILIA

Por medio de esta subcategoría se recopilan algunas de las experiencias que tienen por origen un vínculo familiar o consanguíneo, de esta forma, se busca dar cuenta del tipo de ideas, discursos y situaciones que se gestan en este contexto, denotando el papel e impacto que estos sucesos implican en la cotidianidad de cada familia y desde la perspectiva de una persona no binaria.

La familia, al ser una institución primaria en la sociedad, es el contexto en el que generalmente suelen ser incluidos discursos que empiezan a significarse desde muy temprana edad, cobran una gran relevancia a nivel individual, y particularmente en la construcción psíquica de cada sujeto por ser la primera institución en la que nos vemos involucramos al nacer. En algunos casos, estos discursos percibidos en el núcleo familiar, suelen poseer alusiones a estereotipos de género, roles de género, comentarios sexistas o expresiones puramente machistas; muchos de este tipo de discursos suelen ser pasados por inadvertidos del significante que poseen o expresan, y que al mismo tiempo sólo replican una idea que persiste en el lenguaje, como los juicios de valor.

La heteronorma busca mantener el control y regulación no sólo de los cuerpos, sino también de las subjetividades de los individuos y el medio inicial por el que ocurre esto es la familia, la institución primaria. La crianza de los hijos se vuelve una especie de mérito para los padres heterosexuales que han criado bajo los "buenos valores" a su hijo/a; sin embargo, cuando hay una discordancia entre la crianza de los padres y la verdadera identidad del hijo, en ocasiones genera una reacción negativa, ya que estos se ven confrontados a lo que pueden llamar como "una falla" de su crianza o un "defecto" de su hijo. Es entonces cuando esta reacción resulta poco favorecedora dentro del grupo primario, lo que provoca una reprimenda no solo de la

---

<sup>42</sup> Véase la categoría Comunidad: Con la otredad existo.

expresión de la identidad en el exterior, sino también en el interior del individuo.

*"A ellos sí les entro como que 'algo está mal contigo si es que te sientes así', entonces sí me obligó un poco a encerrarme, a ir explorándolo un poco más, incluso en aquel tiempo yo sabía que no era que hubiera algo malo en mí, pero todavía no tenía las herramientas para poder explicarlo, no tenía conocimiento sobre todas las cuestiones de diversidad sexual y el poder darles cátedra (...) No tenía todo ese conocimiento como poder realmente llegar y decirles pues esto es lo que pasa conmigo." (Vences, diálogos individuales).*

*"Me pasó mucho con mis papás, que me decían 'es que ya no nos cuentas nada', es que no sé qué y es como 'pues qué te voy a contar, ¿Sabes?, si todo lo que estoy haciendo, lo que soy, pues no es algo con lo que tú compartas, entonces ¿Cómo para qué hablamos?' Todo el tiempo esta idea como de 'ah, es que tienes que ser esto, tienes que ser esto' y es como 'no, fíjate, adivina qué soy esto'." (Eli, diálogos individuales).*

La familia, que, si bien es una de las grupalidades básicas en la socialización del individuo, está aunada a lazos afectivos (positivos o negativos) es de ahí que se vuelve importante y significativo poder expresar a los demás integrantes del círculo familiar el sentir sobre la identidad esperando tener apoyo y comprensión, aunque también se corre un riesgo al exponer un aspecto tan sensible de la identidad.

Como consecuencia de la reacción poco favorable de quienes fueron los principales cuidadores, el individuo "se encierra en el clóset" al no poder compartir su identidad no binaria y comienza un recorrido en solitario hasta que pueda encontrar a un par (o varios) con el que pueda relacionarse y compartir su sentir, o al menos lo más cercano; para que esto suceda puede pasar muchos años, meses o semanas en los que se está en búsqueda de los "que nos acomode" y se pueda encontrar una "escapatoria del closet" aunque sea momentánea.

*"Es más una cuestión de comunidad, de lo que yo quiero estar expresando y cómo me quiero ver en ese momento (...) No tengo como que una vivencia interna de un género bien definido, al menos no definitivamente dentro del binario, y ya dentro de lo no binario pues muchas veces he pensado 'a lo mejor soy agénero' porque realmente, siento que el género es este constructo social y no es nada interno, como que mi identidad no va por ahí, yo simplemente soy yo." (Vences, diálogos individuales).*

La familia también se articula como un conjunto de ideologías, patrones de comportamiento y creencias en específico, pero también es el espacio en el que se pueden gestar nuevas y muy distintas opiniones que buscar romper con todo lo establecido que se nos ha enseñado desde la infancia, estas ideas han sido ampliamente cuestionadas por personas no binarias, mismas

que han puesto en cuestión el sentido común de nuestra sociedad, de lo establecido, y de la forma en cómo opera y funciona esta sociedad en cuanto a identidad se refiere.

*"En su momento yo traté de romper un poquito este esquema, pues se sacaron muchísimo de onda, y que cuando terminé de salir de closet como persona no binaria, también siento que les moví muchas cosas, no sé si lo terminaron de entender, al fin y al cabo ha sido durante este periodo de pandemia, y nos hemos visto bien poquito, todavía no ha habido como que muchísima interacción, y pues fue una aceptación de 'así como seas te queremos y va' pero de ahí al qué tanto realmente acepten lo que soy, pues quién sabe." (Vences diálogos individuales).*

Es por medio de estas instituciones, en las que se originan muy diversas relaciones sociales e incluso afectivas, pero al mismo tiempo convergen muchas ideas al estar inmersos en grupos de personas con las que interactuamos diariamente por medio de estas instituciones, de esta forma, no dejamos de estar con convivencia con distintos espectros de la sociedad en los que percibimos muy diversos estilos de crianza y rasgos que componen una familia.

*"Me dan mucha envidia mis amigas que tienen una relación súper padre con sus papás, y que los apoyan, siempre me ha dado muchísima envidia, y es algo muy complicado, porque quieras o no, es la gente con la que vives, (...) es como dolor hasta cierto sentido, como de 'puede que nos llevemos super chido pero nunca nos vamos terminar de llevar perfecto, porque ya sé que tú me vas a decir que mi propia existencia está mal, y por qué yo querría relacionarme contigo a ese nivel'." (Eli, diálogos individuales).*

Finalmente, la familia como espacio en el que se presentan y viven muchos sucesos a lo largo de nuestra vida, también es el entorno en el que convergen, aceptan o rechazan muchas ideas que van cambiando nuestro pensar a lo largo de nuestra vida, es el núcleo en el que nos desarrollamos desde nuestros primeros días de vida, y al igual que en la sociedad, es necesario que converjan distintas ideas con el propósito de intercambiar punto de vista, encontrar ayuda o un espacio de expresión en el que haya empatía.

*"A mi papá y a mi mamá sí les tuve que contar sobre mi situación, no hubo violencia gracias a lo que sea, recuerdo que mi papá si me lo mencionó 'es que yo cuando era de tu edad también tenía confusiones', a lo mejor ellos lo daban como un significado de que estoy confundido, de que soy alguien diferente y es necesario, que esa confusión no se mantenga, sino que se normalice al hecho de ser como cualquier persona." (Daian, diálogos individuales).*

La familia como institución es algo muy distinto en todo el mundo, al menos en nuestra sociedad, es una institución totalmente apegada a la monogamia, a la iglesia, la heteronorma, y los valores y costumbres que se nos han inculcado desde que entramos al mundo simbólico,

como el lenguaje, mediante el cual nos vamos aculturando, y en el que también se amplía nuestra percepción sobre lo que acontece a nuestro alrededor y en el mundo, todo esto es un proceso que de forma muy generalizada comienza en la familia, este espacio ha provocado muy diversas interrogantes y emociones para las personas no binarias, cuestionando el sentido lógico de la heteronorma, y buscando el reconocimiento de su forma de expresión.

*"Todo eso está muy cabrón, y el hecho de hablarlo, y siendo sincera en esa parte con él, porque todavía en ese momento me consideraba sincera para hablarlo, de 'oye pa, sabes qué, la neta yo soy una persona no binaria, me he cambiado el nombre, yo sé que el hecho de que me hayas puesto ese nombre por el amor que tuviste por tu primera hija, el hecho de verme en tus brazos al nacer (...) Lo hablé con él, lo entendió perfectamente, solamente me abrazó y me dijo 'yo soy feliz con lo que tú seas feliz, yo te acepto mientras tú te aceptes, y yo te amo porque eres mi hija y jamás va a cambiar eso, así que quiero que entiendas que yo voy a estar contigo' (...) fue lo mejor que me pudo haber pasado en la vida, porque era lo que yo necesitaba, y el hecho de que no me juzgara porque me voy a quitar los pechos fue lo mejor."*  
(Ellx, diálogos individuales).

Profundizar en el contexto familiar nos permite reconocer los cuestionamientos y preguntas que han sido significativas para personas no binarias, al menos en su contexto familiar, en las que no necesariamente hay un padre, madre, hijo o hija de forma obligatoria, ya que sería dar por hecho que sólo existe un tipo de familia, esta situación nos permite identificar que existen muy diversas formas en la que se vive a nivel familiar, situación en la que también influyen diversos elementos sociales, culturales e históricos que cambian el rumbo de nuestras decisiones.

## ONTOGÉNESIS DE LO NO BINARIO: LO QUE NO SE NOMBRA, NO EXISTE

Esta categoría permite dar voz a los sucesos que cobran gran relevancia en la formación psíquica de cada sujeto a lo largo de su vida, de forma específica entre la población No binaria, reconociendo los diferentes posicionamientos que les han dado paso a nombrarse con alguna Identidad No Binaria, mientras buscan salir del binarismo que implican las palabras "hombre y mujer" en esta sociedad. Tiene que ver con indagar en las significaciones que se le da al término No-Binario, así como su constante evolución y adaptación al entorno mexicano del año 2021.

Como base, la identidad sexual humana es enormemente diversa, cada ser humano tiene la

suya y cuando hay similitudes se les agrupa a esas características como categorías (hombre, mujer, homosexual, transexual, etc.) pero cada vez más nos damos cuenta de que estas categorías se quedan cortas ante las necesidades de algunas personas. Los términos no binarios (Género no-binario, Queer, Agénero, Género No-Conforme, etc.) se quedan en las identidades de aquellas personas que nunca terminaban de encajar en las categorías preexistentes. Estos términos más que por moda surgen por la necesidad de nombrar algo nuevo para poder pertenecer.

*"Primero me identificaba como una mujer homosexual, pero siempre había algo que no terminaba de cuajar ahí, nunca me sentí conforme ni con el término ni mujer ni lesbiana (...) Cuando escuche el termino no binarie, mi cabeza explotó, nunca había considerado que esa era una posibilidad (...) pero cuando encontré lo que era no binarie ni siquiera tuve que leer nada para darme cuenta que eso era, era como okay, aquí es, lo encontré y ha sido eso." (Sahidi, diálogos individuales).*

*"Yo en algún punto dije 'soy gay, soy bisexual, soy heterosexual', después 'soy hombre, soy mujer', en algún punto era como, no me satisfacía el decir 'soy eso, soy aquello'. Cuando yo encuentro estas nuevas formas de expresión y de identidad, ahí es cuando siento, yo identifico que ya puedo nombrar aquello que sentía." (Daian, diálogo grupal).*

Es común escuchar que antes de encontrarse en lo No Binario, muchas personas pasaron por el probador de las categorías sexuales, se probaban cada etiqueta esperando que les quedara bien y poder sentirse cómodos en ella, desafortunadamente ninguna de ellas era suficiente para estas personas.

*"Creo que a muchos de nosotros nos costó un poquito ubicarnos, a lo largo de mi vida hubo un momento en donde yo creí que era lesbiana, y después creí que era hetero, y después creí que era bisexual, porque justo intentas encontrar un grupo, y en todos esos momentos o etapas era parte del grupo LGBTI, pero hay veces en las que no soy lesbiana, ni soy hetero, y creo que muchos de nosotros encontramos el no binario un poco más grande, que a lo mejor alguien que es homosexual, y que por eso también creo que nos cuesta un poco agruparnos, porque puede que en algún momento estés pasando por alguna etapa que eres, o que serías considerado heterosexual cuando no es del todo cierto." (Tan, diálogo grupal).*

No sólo hace falta identificar lo que sentimos que nos causa malestar, también resulta indispensable ser capaces de darle un nombre para darle validez y entenderlo mejor. Ningún ser humano cabe al cien por ciento en alguna categoría sexual, es como si nunca nadie fuera suficientemente hombre o suficientemente mujer, por ejemplo, pero para la gran mayoría, es más fácil identificarse con algunas de esas categorías asignadas. Las personas que no terminan de ubicarse en su género asignado al nacer, son las que se encuentran con el problema de no

sentirse perteneciente a este género, eso ya lo hemos podido notar en las personas transgénero, pero cuando el género contrario tampoco es opción para ubicarte ¿Qué más se puede hacer sino escoger uno de los dos? ¿Y si hubiera otra opción?

*"Es que no es que antes no existiéramos, no es que antes no hubiera nada de esto, es que simplemente antes no te permitían ver que existía, y cuando no puedes nombrar algo es bien difícil ver que existe, es lo que digo. A los 18, yo a lo que pude llegar es, 'pues soy un hombre travesti' porque en aquel tiempo no tenía ni la menor idea, de que se podía ser una persona queer, o que se podía ser una persona no binaria, o que se podía ser algo más allá de esto, hombre o mujer, y '¡ah bueno! como me gusta la ropa del otro género, pues entonces soy travesti'." (Vences diálogos individuales).*

Lo que no se nombra no existe. La creación de una tercera opción fuera de lo binario ha sido de gran alivio para miles de personas en todas las sociedades binarias, normalmente los individuos que se identifican con alguna identidad no binaria, suelen narrar las dificultades que enfrentaron en sus primeros años de vida, el no encajar en un grupo o categoría provoca un sufrimiento psicológico constante. Gracias a la globalización y al internet, muchas opciones para encajar se difunden a gran velocidad a todas partes del mundo, cuando se empezó a hablar de lo No Binario, varias personas que luchaban contra sí mismas para entrar a lo binario, comienzan a ver una manera más de nombrarse, una manera de existir.

*"De muy chiquita no tenía herramientas para saber qué me estaba pasando, no sabía qué nombre ponerle a todo eso que estaba sintiendo y a las dudas que me llegaban cuando escuchaba a mis amigos o a mis amigas que también son de la comunidad. De repente un amigo muy cercano gay (...) es Drag Queen me decía 'si eso que te pasa a ti también me pasa a mí eso, yo lo soluciono haciendo Drag, y luego ya me lo quito, y ya soy otra vez yo'. Pero eso no era lo que yo estaba sintiendo, porque lo mío era algo ya del diario, o de mi cotidiano." (Pau, diálogos individuales).*

*"Justo cuando lo nombras es cuando ya no estoy tan perdida, desencajado, creo que el invisibilizarlo, que no se nombre ocasiona eso, mucha confusión, más porque nos enseñan que tenemos que entrar dentro de alguno de los dos géneros, creo que esa es la parte importante de que las personas lo mencionemos, o que digamos que no somos ni una ni otra cosa." (Tan, diálogos individuales).*

Como hemos mencionado antes, la sexualidad humana tiene sus propias complejidades, para esto tenemos que recordar que la identidad está en constante movimiento, todas las personas vamos modificándola todo el tiempo, le agregamos, le quitamos, la transformamos y la nombramos de distintas maneras. En las identidades no binarias han surgido diversas formas de nombrarse fuera de lo binario, comúnmente es una identidad que aparenta ser estática, sin embargo, las identidades no binarias fluctuantes o fluidas han ganado también voz en estas



nuevas formas de nombrarse.

*"Soy una persona no binarie, nunca me he identificado como hombre, ni como mujer, tránsito entre todas esas. He transitado en todos esos ramos, y lo más identitario que me he llegado es el ser no binario, el llegar a ese punto en donde no eres ni tan neutral porque en ciertos momentos tiendo hacia la androginia, me gusta mucho la androginia, va transitando durante todo este tiempo o en diferentes momentos o situaciones en los que me voy encontrando con mi orientación, inclusive llegué a tener este miedo de lo que es la disforia de género." (Guido, diálogos individuales).*

El reconocer la complejidad del mundo en el que vivimos, ha sido una materia obligatoria en la vida de muchas personas no binarias, cuando esta complejidad se reconoce es cuando se acepta el constante movimiento de la identidad.

*"No podemos tratar de encasillarlo, ni en tiempo, ni en forma, en 'ah bueno, y si ya te identificaste como esto, entonces ahora tienes que ser esto', es como un 'bueno sí, ahorita me acomoda, pero yo no sé si en 10 años me va a seguir acomodando', quiero usar las palabras que tengo simplemente para describirme, no para decir 'yo tengo que ser X' o 'yo tengo que ser Y', simplemente es 'ahorita yo me siento como que soy A, y como que hay cositas de B y C que también me checan bien' si me gustan agarro de aquí y de allá , esto me gusta, eso se siente bien, si en el futuro ya no, pues las tiramos y a ver qué otras nuevas etiquetas nos gustan, qué otras etiquetas surgen." (Vences diálogos individuales).*

El poder finalmente nombrarse dentro de alguna categoría, y el tener un lugar a donde pertenecer, es un hecho que mejora la vida de muchas personas y nos encamina a buscar perspectivas similares en las que haya empatía con nuestro punto de vista. Después de una intensiva búsqueda entre categorías existentes para intentar establecerse en alguna y no tener éxito, el tener como opción lo no binario es un alivio, ya que nos hace parte de una grupalidad en la cual hallamos esa pertenencia, bienestar y comprensión ante diversas situaciones de índole personal.

## LENGUAJE INCLUSIVO: PALABRAS NO BINARIAS

Últimamente se ha escuchado en muchos lugares, tanto virtuales como físicos, nuevos modos de hablar en el lenguaje, estas novedades son normalmente traídas por personas jóvenes provenientes de entornos académicos y activistas. El *lenguaje inclusivo*, también conocido como *lenguaje inclusivo*, surge precisamente de la necesidad de reconocimiento y visibilización que las identidades no binarias han demandado desde su aparición.

Específicamente, la utilización de términos neutros o el uso de letras o símbolos sin marcas de género, tienen la ventaja de superar la concepción binaria de género, e incluyendo en su enunciación a aquellas personas que no se reconocen con ninguno de los géneros tradicionales (Tavits y Pérez, 2019, citado por Pesce y Etchezahar 2020)

El lenguaje es una parte esencial en todos, es parte esencial de lo que nos hace humanos, como es de esperarse, tiene un impacto completamente directo en el sentir de las personas, y si este mismo lenguaje no te reconoce, puede llegar a crear conflicto.

*"Creo que la distorsión que generó el lenguaje en la visión que tenía sobre mí, era fatal, la falta de reconocimiento, la no aceptación, eso lo he ido construyendo, y poco a poco y carcomiéndote el alma, lo que provoca en mí es la negación de mi identidad, ya por parte de los demás al referirse a mí, o al hablar conmigo (...) es un torbellino de confusión, dolor, desesperanza, es el pensamiento recurrente de que soy invisible para las personas que me aman, y si después de todo sea muy difícil que me amen, y de hecho todo el mundo que me rodea y las personas que tampoco conozco, y todo el mundo al utilizar un lenguaje que no sólo no me representa, sino que hasta lastima y dice que yo no existo."(Sahidi, diálogos individuales).*

No es raro que las personas que no se encuentran en el binomio hombre-mujer utilicen el lenguaje inclusivo como un importante medio de visibilización. Este lenguaje tiene su uso particular.

Otra de las razones que avala el uso de formas neutralizadas del lenguaje inclusivo es su mayor precisión, ya que no asumen que quienes conforman cierto grupo se identifican con pronombres personales como "él o ella". Estas son representativas también de aquellas personas cuya identidad se encuentra por fuera de dicho binomio, quienes en español prefieren el pronombre "elle" u otros. (Lee, 2019, citado por Pesce y Escalona 2020)

Estas nuevas formas de hablar sin duda causan confusión en la gran mayoría de las personas, sin embargo, hay algunas que están dispuestas a persistir hablando con lenguaje inclusivo porque de no hacerlo, niegan su propia existencia.

*"Las personas no binarias no nos sentimos cómodas con el lenguaje binario, porque no encajamos en ninguno de esos dos, entonces empezamos a usar la E para el pronombre no binario 'elle', y básicamente todo lo que haces es utilizar todos los pronombres femeninos, y cambiar la a por la e, ella, elle, la, le, más o menos así es que se hace esto (...) También creo que la palabra se adapta a la realidad, de hecho eso es lo que he hecho yo, reconstruirme a mí misma con mis propias palabras, adaptándolas a lo que ahora veo, con lo que siento en mi realidad, cambiar el paradigma del lenguaje con el que crecimos, con el que*

*yo crecí a través de la palabra, se me hace algo muy importante, y realmente creo que es una manera de cambiar la mentalidad y no es tan complicada." (Sahidi, diálogos individuales).*

No se trata de una moda ocasional, "es, en algún sentido, una conquista de la militancia feminista, trans y no binaria, que no se conformó ni con el género masculino como neutral, ni con el desdoblamiento de género como emblema inclusivo." (Lan et al., 2019) Este lenguaje inclusivo porta también tintes políticos que se relacionan con otros movimientos sociales con causas en común.

*"Me di cuenta de todo lo que había, con la teoría feminista hemos logrado éste lenguaje de los grupos borrados por el patriarcado, al usar el masculino como genérico-universal y que tampoco reconoce a las identidades con género no conforme, simplemente no existe, sólo hay dos opciones, y yo ahí vi la importancia del lenguaje inclusivo, porque viene de reconocer que existimos en esta realidad, hemos existido mucho tiempo bajo la opresión del patriarcado, nos han callado, nos han borrado en muchos ámbitos, nos borraron del lenguaje y ahora le estamos dando nombre a todo eso, le estamos dando palabras, en lo que escribo, hago, digo, en todo." (Sahidi, diálogos individuales).*

El reconocer a otras personas como parte de este mundo en el que todos vivimos, es también parte del respeto que le debemos el uno al otro por simples derechos humanos.

Es por eso, que resulta indispensable que la cultura institucional acompañe, fomente y fortalezca una comunicación democrática incluyente, no sexista y no discriminatoria que posibilite la ampliación de derechos, el reconocimiento y visibilización de diversas identidades. Necesitamos construir sentidos y significados que erradiquen la desigualdad de géneros, y que desnaturalicen la discriminación y exclusión social. Si logramos que las desigualdades de las relaciones sociales no permanezcan establecidas en la lengua, estaremos aportando a la transformación de lo social. (Lan et al., 2019)

No tenemos intención alguna intentar cambiar en todas las personas hablantes del español su forma de expresar, sino es una invitación a la comunicación incluyente (a través de los pronombres y adjetivos) de todas las personas de las comunidades que han sido oprimidas por la heteronorma y el patriarcado. Hoy en día, la única petición es el uso adecuado de pronombres que no aluden a un género que les provoca incomodidad. No se trata de cambiar la morfología y estructura de todas las palabras, sino únicamente de modificar la forma en la que nombramos y calificamos a las personas.

*"El lenguaje parece como una necesidad, pero la verdad que no, al contrario, lo que no se nombra no existe (...) yo siempre he tratado de trabajar con la comunidad LGBT, y al momento que vas trabajando con esos*

*procesos, es cuando vas descubriendo que al trabajar con esas personas, necesitas nombrarles de esa forma o necesitas encontrar un punto medio, y que descubres que en el español no lo hay porque 'machismo', es cuando caes en cuenta de que si necesitamos algo más." (Guido, diálogos individuales)*

Hay que reconocer que el mismo lenguaje tiene una naturaleza cambiante que va evolucionando de acuerdo a las necesidades de las personas. Instituciones como la RAE sirven principalmente para almacenar y registrar estos significados que la misma sociedad le da a las palabras, pero de ninguna manera son la institución que dictamina o rige el uso que estás tendrían que tener, porque finalmente son las personas hablantes quienes dan el significado de las palabras y quienes inventan las palabras.

“Lo cierto es que el lenguaje inclusivo ya existe, se usa, está incomodando en diversos espacios, y si incomoda, es porque hay una necesidad de visibilizarse incluso por medio de lo más básico, en lo más cotidiano, y a la vez en lo más poderoso en la sociedad: el lenguaje. De tal forma, es necesario abrir la discusión en espacios donde la lengua es la herramienta principal. Así, resulta fundamental volver sobre los universales lingüísticos, sobre la arbitrariedad del lenguaje y su poder creativo, con el objetivo de profundizar en los prejuicios que se hallan en el sentido común y abrir paso a nuevas formas que sean capaces de sumar voces.” (Castillo S. y Mayo S. 2019)

## CORPORALIDADES DIVERSAS: LA VIVENCIA DEL CUERPO

Las significaciones que cada persona le da a su cuerpo representan una amplia e inagotable diversidad de la que no siempre nos percatamos, en esta categoría nos centraremos en el enfoque que las identidades no binarias le dan a su cuerpo, a su persona y a la importancia que esto conlleva en la cotidianidad de cada uno.

La perspectiva que cada persona tiene sobre su propio cuerpo y las características físicas con las que nace son fundamentales, ya que a partir de estos elementos se empiezan a hacer cuestionamientos o se decide hacer algún cambio, es decir, el cuerpo a través del tiempo también está sujeto a cambios naturales, hormonales o incluso quirúrgicos; el cuerpo funciona como el medio físico, visible y tangible que complementa nuestra historia de vida y nos permite expresar de forma visible el cómo decidimos darnos a conocer ante otras personas, es la forma en como decidimos vivir y es un conjunto de características visibles con las que nos expresamos, siendo libres de modificarlas o cambiarlas, y con ello, que cada vez estemos más cerca de vivir en la forma en cómo deseamos en cuanto a características físicas se refiere.

Pero esta cuestión más allá de ser sólo la apariencia física y lo que de nosotros se percibe, también se compone de sentimientos, preferencias y rasgos que buscamos que complementen nuestra identidad y forma de ser, estas cuestiones nos hacen notar que el cuerpo no es únicamente un conjunto de rasgos regidos por lo que la biología y ciencias suponen, sino que es un medio constituido por discursos, decisiones, gustos o inconformidades, todo esto, por alcanzar los estándares que cada persona idealiza y persigue, y a los que generalmente ya anteceden estereotipos muy marcados en esta sociedad, como el estereotipo de cómo debería de verse un hombre o una mujer.

Salir de este binarismo e intentar despegarnos de la idea de “estereotipos”, nos permite ver un panorama más amplio en cuanto a expresión de la identidad se refiere, y que nos permite darnos cuenta de las distintas situaciones que también se involucran en dicho proceso de construcción de la identidad, un proceso cambiante a lo largo del tiempo, pero muy personal para quien lo vive.

Una identidad no binaria no necesariamente tiene un cuerpo andrógino como se tiende a imaginar, estos cuerpos pueden ser cuerpos de macho, hembra o intersexo. A pesar de esto, pueden llegarse a encontrar situaciones parecidas como las que experimentan las personas trans, el no sentirse a gusto con alguna parte del cuerpo por no alinearse con su identidad de género suele ser uno de los motivos más comunes en identidades trans, algunas de las identidades no binarias también pueden llegar a expresar esta inconformidad. No por nada algunas llegan a nombrarse también como personas “trans-no binarias”.

*"Lo que a mí más me da disforia en mi cuerpo son mis pechos, y ha sido un tema por siglos, desde que tenía 16 comencé a darme cuenta que era algo que me molestaba y las personas lo identificaban como una parte mía de mujer, que todas las mujeres tienen pecho 'y si tienes pecho pues eres mujer y no lo puedes esconder'. De ahí empezó mi tema con mi identidad, sobre todo, y las primeras respuestas que tuve es 'ah bueno, a lo mejor tiene que ver con mi orientación'." (Pau, diálogos individuales).*

En la actual sociedad, existen múltiples elementos que nos permiten reconocer que hay diversas herramientas que nos posibilitan moldear nuestra corporalidad y apariencia física a gusto propio, por ejemplo, el maquillaje, las perforaciones, los tatuajes, etc. Pero fuera de estos elementos que tienen una alta popularidad, también existen otras posibilidades que nos permiten conseguir una corporalidad determinada sin la necesidad de alguna intervención quirúrgica de manera necesaria.

*"Yo uso muchos binders, pero esos binders son caros, (...) el binder más barato que he visto cuesta \$400.00 y es de marca mexicana y lo hace gente mexicana para personas trans, y entonces, si eso lo llevamos a discusión en un grupo de personas diversas, pareciera que inclusive hay una carga mayor o dificultades más grandes para personas que tienen corporalidad de hembra, que para una persona que tiene corporalidad de macho, que a lo mejor no va a necesitar esos agregados para tratar de lucir como se supone que debemos de lucir, las personas no binarias ya van cambiando y eso me alegra mucho, pero pasó por mucho tiempo, personalmente viví un poco esa violencia y me obligó a salirme de estos grupos de acompañamiento de personas no binarias." (Pau, diálogos individuales).*

Todas las personas hacen modificaciones a sus cuerpos: depilarse las piernas, cortarse el cabello, pintarse las uñas, tatuarse, hacer intervenciones dentales, someterse a alguna dieta o plan de ejercicios, o incluso a alguna operación quirúrgica. Todas estas intervenciones que hacemos con nuestro cuerpo son realizadas de manera consciente para sentirnos más cómodos mientras vivimos en este. Si una persona no binaria o no, quisiera realizar cualquier intervención con alguna parte de su cuerpo ¿Por qué tendría que ser tan diferente a . De todas maneras, no está de más el poder identificar la influencia que la cotidianidad de nuestro alrededor tiene sobre nuestra vida diaria y la perspectiva que de esa vivencia tenemos, nos permite reconocer que somos individuos en relación al contexto social e histórico en el que nos desarrollamos, vivimos, y en el que tomamos decisiones que nos van cambiando a lo largo de nuestra vida.

*"Antes de la pandemia sí me depilaba las piernas, pero no por verme femenina, sino porque me gusta realmente cómo se ven las faldas sin pelitos en las piernas, me gusta y ya, y me pasa con mi mamá que últimamente me he dejado los pelos de las axilas, y una vez yo estaba estirando los brazos, y me dice 'ay no, eso se ve bien feo', y yo de 'por qué, es algo natural, qué tiene', y en ese sentido, como que encontré ahí que mi papá me defendió, como de 'pues son pelos y ya, no se los quiere quitar, déjala'." (Robin, diálogos individuales).*

Finalmente, la apariencia física es una idea que únicamente se le suele relacionar con lo que decidimos mostrar ante la sociedad, esta idea deja de lado las múltiples situaciones que sólo cada persona conoce en su individualidad psíquica, situaciones que no necesariamente se externalizan debido a la presión social que pueden generar, o por el tipo de comentarios que de dicha situación se puedan producir. De esta forma, buscamos reconocer que el cuerpo como medio físico, tangible, y mediante el cual se toman decisiones; es altamente relevante por la inmensa cantidad de sensaciones, pensamientos y acciones que implica en nuestra vida diaria

y en la interacción con la otredad. En el caso de las identidades no binarias específicamente, la lucha que tienen con la sociedad llega a ser también algo muy personal con sus propios cuerpos debido a las demandas que las mismas sociedades llegan a tener con estos, es por esto que varias situaciones de malestar psicológico que se han tenido anteriormente en relación con su cuerpo, suelen contrarrestarse con una aceptación de este mismo cuerpo que les da vida, a tratar de hacer las paces con este.

*"En mi cuerpo y en mi imagen me baso mucho para expresarme, es un móvil para quitarte de muchas de esas cosas ya establecidas, y yo en la universidad me sentí muy libre, porque realmente no había alguien que te diga cómo te tienes que ver ¿No?" (Tan, diálogos individuales).*

El aglomerado de estos discursos nos permite dar cuenta de la múltiple cantidad de formas en las que se vive y experimenta a través del cuerpo, ya que este no es estático, fijo y siempre está en constantes cambios internos y externos, por lo que es muy importante tomar en consideración todas las situaciones y pensamientos en los que se ve implicado, situaciones a las que se agrega una presión social, cuestionamientos o una búsqueda por ser más libre en cuanto a corporalidad y su expresión física se refiere.

*"Tengo mis momentos de disforia corporal y todo de disforia también, todo lo que tengo que hacer, a veces uso mi binder y a veces no, pero yo más bien pienso 'pues, mi cuerpo es como un transporte ¿Sabes? Mi cuerpo es como una casita (...) mi valor intrínseco no está tanto en mi cuerpo, sino en cómo, quién soy, y en cómo hablo, y en cómo me hablan, y en cómo me relaciono con todas estas cosas que siempre han sido súper importantes para mí." (Eli, diálogos individuales).*

Algunos cuerpos y almas en desventaja tuvieron la mala fortuna de existir diferentes y diversos, mejor dicho, no heterosexuales. Les llueven discursos prejuiciosos enmascarados con palabras como natural, biología y normal ¿Quién dijo qué era natural y qué no? Para la biología lo que no sea natural simplemente no podría existir, es por eso que la naturalidad de las identidades diversas se sustenta con su propia existencia. ¿Por qué algunos son normales y otros no? Los cuerpos catalogados de anormales tienden a clasificarse como monstruosos, irregulares, mal fabricados, etc. Se necesita tan poco para ser anormal, un ojo menos, un tono de piel más oscuro, un pie menos, más pelos en el cuerpo, etc. Y se necesita demasiado para ser normal.

A través del cuerpo vivimos, el estar cómodos con nuestro cuerpo parece un requisito indispensable para vivir en bienestar. Es común escuchar en estos días la importancia del amor al cuerpo y el bienestar mental que este provoca, pero reflexionemos un poco sobre lo que

este amor propio significa ¿Es acaso sentir comodidad con lo que la sociedad pide de un cuerpo perfecto o sano de hombre o de mujer?

## ¿POR QUÉ ME VEO COMO ME VEO?: EXPRESIÓN DE GÉNERO

*"No le debemos la androginia a las personas." (Guido, diálogos individuales).*

Uno de los rasgos más importantes de la identidad sexual en cualquier persona es como le ve el otro, recordemos que durante un largo periodo de tiempo las personas con una identidad no binaria fueron clasificadas y ubicadas meramente por su apariencia física. En esta categoría se reúnen narrativas en relación a los estereotipos de las personas en cómo deberían lucir según su identidad sexual (por ejemplo: si es hombre debería lucir masculino), la androginia y su constante exigencia hacia las identidades no binarias, y la vestimenta.

*"Que ser fuerte, que ser rudo, que si esto, y que si aquello', hasta cierto punto es como de 'no soy hombre', y a veces pienso que ni lo soy, porque no cumplo con los patrones, los estereotipos que nos han construido, nos han impuesto, porque si no tomaba alcohol ya me tachaban de puto, de maricón, y que si no fumaba era lo mismo, que si lloraba era lo mismo, pues, ahí está 'yo no soy hombre, soy mujer' (ejemplificando el discurso social), entonces empecé desarrollarme esas ideas durante toda la prepa, y hasta cierto punto mi licenciatura." (Daian, diálogos individuales).*

Regresemos brevemente a la institución de la familia y la heteronorma, profundizando aún más en la cadena de significaciones que su relación genera, es justamente dentro de la familia (como ya hemos mencionado en reiteradas ocasiones) donde se gestan los primeros reconocimientos de género y como consecuencia, los primeros roles y estereotipos del género asignado. Es bajo la estructura de la heteronorma que muchas generaciones han continuado el código de apariencia de un "hombre" y una "mujer", y que toma tal importancia al grado de significar no sólo una identidad sino también el trato que recibirás por otras personas.

*"Yo siempre estaba diciendo que me quería cortar el pelo, y mi mamá era así de 'no, es que te van a confundir con un hombre y no sé qué'... ¡Esa es la idea! Siempre la gente que me corta el pelo siempre es así de 'ay, es que está muy de hombre ese corte ¿Segura?' Y yo como 'sí, adelante' (...) como en terciaria o algo así, me acuerdo perfecto que todas mis amigas así como 'oh, pero cómo pudiste, qué valiente, o sea yo nunca podría' porque la onda era que le teníamos que gustar a los de la escuela de niños, y pues cómo les iba a gustar alguien con el pelo corto." (Eli, diálogos individuales).*



Estos estereotipos sólo buscan encasillar y delimitar las actividades de cada sujeto por sus características biológicas, bajo las cuales se debería ser de cierta forma, con determinada apariencia y realizando determinadas actividades. Salir de estos estereotipos nos permite ser más libres en tanto lo deseemos y busquemos, rompiendo con la sólida estructura que esta heteronormatividad ha impuesto en la sociedad, en la que generalmente sólo se suele reconocer a una mujer por poseer características culturalmente consideradas femeninas, y a un hombre por poseer características culturalmente consideradas masculinas. Estas ideas recaen en la dicotomía impuesta por las ciencias, pero son redundantes en cuanto a los aspectos sociales y culturales que han sido muy cuestionados por personas no binarias.

*"Siguen siendo estas mismas ideas, de 'tengo que poner esta imagen de lo que yo creo que tú eres, en ti' hasta cierto punto eso realmente daña tu relación con la otra persona, porque ni siquiera le estás dando una voz propia, estás literal poniendo tu espejito y diciendo 'así te tienes que ver, y así te vas a ver, y esto tienes que hacer', y al fin de cuentas eso te silencia." (Eli, diálogos individuales).*

Se presenta entonces un conflicto cultural: si la mujer es quien tiene pechos, cabello largo, se pinta las uñas y usa aretes, y el hombre es quien tiene pelo casi rapado, vello facial, voz gruesa y un cuerpo ancho ¿Cómo una persona puede desprenderse de los significados que cada elemento “masculino” y “femenino” representa? Nuevamente nos remitimos al hecho de la apariencia física y sus significaciones impuestas que hacen aún más difícil el proceso de deconstrucción del género porque no sólo es buscar una palabra que haga sentido con la identidad fluida sino también una reestructuración de simples objetos, acciones y prendas que han sido clasificadas para un sólo segmento de la población, y entonces de la resignificación de cómo lucir deviene un nuevo conflicto personal.

*"Por un tiempo sí me hacía mucho ruido, porque me costaba mucho trabajo volver a apropiarme de faldas, de vestidos, porque en mi imaginario eso es femenino, y si tú lo usas en la calle te van a leer femenino, porque ya les conté que mis posturas políticas eran muy importantes para mí, yo en la calle alimentaba al estereotipo de lo que era una mujer, aunque yo dentro de mí sabía que no lo era, para mí no estaba conforme con esa lectura." (Pau, diálogos individuales).*

Es justamente de esta problemática de no “saber” cómo lucir sin parecer hombre o mujer que se presenta, nuevamente, un estereotipo: la androginia. Una imagen que en el contexto de lo no binario representa, así como en el binarismo de género, una imagen inalcanzable de la apariencia física pero que sigue remitiendo a una imagen “masculina”. Siguiendo el hilo de ideas de la androginia: si no eres hombre o mujer entonces no debes tener pechos

prominentes, ni cabello largo, pero tampoco rapado (porque parecerías hombre), si biológicamente eres hembra tu cuerpo no debe lucir como el estereotipo de "la mujer" porque se ha renunciado a esa etiqueta, pero si biológicamente se nace macho ¿Cómo se luce andrógino? Si una hembra andrógina luce "como hombre" entonces un macho andrógino debe lucir "como mujer". Pareciera que se cae en una paradoja visual en la que aun intentando desafiar el estereotipo, sigue estando dentro del binarismo.

*"Pues sí de hecho sí me gusta mucho la androginia, me encanta el hecho de combinar cosas así muy masculinas con el hecho con cosas tradicionalmente muy femeninas, entonces por ejemplo uso barba pero también uso unos aretes. Entre más femeninos más me encantan, entonces por ejemplo ese choque me encanta y poder demostrarlo, y a final de cuentas creo que es algo que aprendí precisamente y que hablando con mi psicólogo con mi terapeuta el hecho de decir es que yo no le debo nada a nadie, las únicas eh explicaciones respuestas situaciones y cosas por el estilo me las debo a mí mismo, nadie más."* (Guido, diálogos individuales).

De alguna manera, cuando una persona se imagina a una mujer, tiene bien pensada una imagen representativa en su mente (por ejemplo, una persona con pechos, cabello largo, vistiendo vestidos y tacones) lo mismo en el caso de los hombres (por ejemplo, una persona sin pechos, cabello corto, vistiendo camisas y pantalones) pero cuando intentar imaginar a una persona no binaria ¿Qué te viene primero a la mente?

*"Cuando tú pensabas en una persona no binaria de adentro, en los grupos de personas no binarias, en el imaginario los goals de cómo se ve una persona no binaria, es esta persona que no se le ven las caderas, no se le ven los pechos, tiene el pelo corto, hasta ese placer que da la pregunta, de 'y ¿Esa persona será hombre? o ¿Será mujer?' Digamos que la idea de la androginia, a mí no me gusta esa palabra, pero eso de los goals (metas). Realmente criticamos y nos ponemos a pensar, hacia qué lugar del espectro está más orientada esa idea, esa caricaturización de lo no binario está más orientada hacia lo masculino, no tanto hacia lo femenino, esta corporalidad no es un cuerpo de hembra, digamos que de hembra convencional." (Pau, diálogos individuales).*

¿Es acaso que no se puede vivir sin tener alguna imagen inalcanzable? La crítica hacia estos estándares que nunca podrán ser alcanzados, en el caso del género es precisamente los efectos que causan en la persona; no importa quien seas ni qué etiquetas uses, siempre habrá algo por alcanzar.

*"Sí sigo sintiendo ese estrés latente como persona de género no conforme, de no lucir todo el tiempo súper femenina, porque también me da esa sensación (...) de que, si no me salgo de repente de la norma, no soy lo suficientemente activista de mi identidad." (Pau, diálogos individuales).*

Sin embargo y a pesar de todas las construcciones en torno a los cuerpos, éste también puede convertirse en un móvil de resistencia y rebelión a lo establecido. La idea de posicionarse dentro de un binarismo contextual y crear una ruptura entre lo establecido de la apariencia física de los cuerpos.

*"Creo que para nosotres como personas no binarias, la expresión de género sí es bien importante para hacernos notar, y para retomar esos espacios que se nos han ido quitando poco a poco con el tiempo. Si veo que ya hay personas que están tratando de salir de este prejuicio, de ese estereotipo de 'cómo se supone que son las personas no binarias', y pues, ya hay de todo, ahorita si yo entro a un grupo de personas no binarias, ya nadie me va a cuestionar, ya hasta van a decir 'ah, sí claro, bienvenide' ¿No? No es como que van a encasillar cómo luzco." (Pau, diálogos individuales).*

La importancia de cómo nos mostramos al otro se ejemplifica en cómo nos tratan otras personas, en el caso de las personas no binarias tienen que pasar por un proceso para re apropiarse de las prendas y de su propia apariencia para existir en el mundo y mostrarse como verdaderamente quieren ser ante el mundo. Según los testimonios de las personas, el tener la libertad de expresarse como gustan, suele ser un alivio en la mayoría de los casos. A continuación, hablamos de las relaciones erótico afectivas.

## LA SEXUALIDAD DIVERSA: RELACIONES ERÓTICO-AFECTIVAS

El género, el sexo, y la orientación sexual son términos que generalmente se suelen ver como sinónimos cuando todavía no contamos con los referentes e información adecuada para entenderlos, es por medio la profundización de estas ideas mediante las que podemos ver una clara y marcada diferencia en cuanto a su significado e implicación en cada situación a lo largo de nuestra vida.

Mediante esta categoría reunimos algunos diálogos expresados por personas no binarias que relatan distintas experiencias relacionadas a los vínculos erótico-afectivos, la orientación sexual y la importancia que posee el definir los elementos que complementan su identidad, esto, con la finalidad de esclarecernos el panorama que implica la diversidad sexual, misma, que es nombrada de dicha forma únicamente por no ir acorde a los estándares que la heterosexualidad implica, supone y condiciona. La heteronorma únicamente ha obstaculizado nuestra perspectiva al intentar buscar alguna respuesta en la que género, sexo y orientación

sexual tengan similitud a lo que se cree correcto (por ejemplo, macho que se identifica como hombre y es heterosexual) pero esto sólo ha sido parte de la trampa que yace en el imaginario social de la heteronorma, por lo que al dar algo por hecho, es seguir dando pie a juicios de valor, a algo preestablecido y fijo en la sociedad.

El sexo sólo se rige en torno a cuestiones biológicas y científicas, la orientación sexual por el tipo de características y elementos que nos atraen de forma erótica y afectiva en otras personas, y el género como la constitución identitaria social mediante la cual buscamos ser reconocidos e identificados. Estos elementos parecieran tener alguna relación entre sí mismos, pero desde la perspectiva de una persona no binaria se busca expresar que necesariamente son elementos muy distintos, y que por sí solos no buscan establecer ninguna generalidad al respecto de cómo una persona se identifica y las preferencias o afinidades que tiene; dar algo por hecho sigue suponiendo juicios de valor indirectos que sólo establecen algo sin un previo conocimiento al respecto del tema.

El nombrarse como una persona no binaria también viene con otras confusiones en torno a cómo nombrar la orientación sexual, carecería de lógica el nombrarse heterosexual u homosexual ya que técnicamente se tendría que ser una identidad binaria (hombre o mujer) para que tenga sentido nombrarse de esas maneras. Usualmente las personas con Identidades sexo-genéricas diversas usan el término que más les acomoda a lo que sientan, puede que no sea lo más exacto pero muchos factores influyen en esta decisión: el ya estar acostumbrado a nombrar su orientación sexual de una manera, el usar el término más cercano a lo que se siente, el no querer confundir a otras personas, el sentir que deben hacerlo así por mandato social, o simplemente carecer de información técnica sobre la diversidad sexual en ese momento.

*"Llegó un momento en el que me tocó andar con un chico que era homosexual, él decía que era homosexual, y yo decía que era hombre, pero era raro ¿Sabes? Porque justo los genitales coincidían con lo que una mente heterosexual piensa que debe ser, fue muy rara esa vivencia, en ese momento me siento hombre y tú dices que eres homosexual, pero los dos nos caemos súper bien, ahí me di cuenta que no sabía qué era ni cómo nombrarlo, pero no era ninguna de las cosas que estaban a mi alrededor." (Tan, diálogos individuales).*

En las identidades no binarias, no sólo el género es diverso (no convencional) sino que las personas por las que pueden llegar a sentir atracción erótico-afectiva no pertenecen

necesariamente al sexo contrario. Es común que exista una diversidad sexual que lleven los nombres pansexualidad, bisexualidad u homosexualidad para nombrar sus relaciones erótico-afectivas.

*"Soy una persona pansexual, no me identifico por lo bisexual, la verdad es que transité por muchas orientaciones hasta llegar a la pansexualidad, que es la que cubre todas mis expectativas en torno a lo que puedo decir de una orientación sexual." (Guido, diálogos individuales).*

Además de la orientación sexual, uno de los puntos que aborda esta categoría, es la fuerte y tradicional concepción en cómo la sexualidad suele ser entendida o pensada desde la heteronorma, es decir, únicamente en función de los órganos que posibilitan una capacidad reproductiva, situación que sólo obstaculiza nuestra perspectiva en vías de poder dar el reconocimiento a las experiencias de personas no binarias que salen de esta idea fija y estática que implica la heteronorma, es por esto, que las personas no binarias buscan que se reconozca que hay un muy diverso y amplio panorama en el que la sexualidad puede ser entendida, expresada y vivida, por fuera de los esquemas tradicionales que las ciencias, los juicios de valor, y lo que la sociedad heteronormada ha impuesto.

*"No me gustan las mujeres, pero tampoco me gustan los hombres, porque también tiende mucho en pensarse la sexualidad de esa forma (...) sólo me gustan las personas, y me han gustado personas que creen que son hombres, y me han gustado personas que creen que son mujeres (...) ¿Cómo les digo esto para que entiendan? Que en mi cabeza no está tanto el género, tan concreto como para ellos (...) Solamente me gusta, me han gustado y me gustan personas y punto". (Tan, diálogos individuales).*

Como ya se ha mencionado en esta categoría, la diversidad sexual se compone de muy variados elementos que parecen estar ampliamente relacionados, o en algunos y erróneos casos pueden verse como sinónimos, pero la idea central de esta reflexión también apunta hacia cómo convergen estos conceptos e ideas, y tomando en cuenta que la identidad de una persona no binaria sale del esquema tradicional que la heteronorma ha impuesto, es necesario rescatar diálogos que den voz y visibilidad a las distintas y variadas maneras en las que una persona no binaria se expresa en relación a su sexualidad.

*"Yo puedo levantarme mañana y decir 'hoy voy a ser hombre' y de todas formas quiero mucho a la persona con la que estoy, aunque esa persona dijera 'hoy me voy a vestir como mujer' no habría problema porque realmente no estoy con ella por cómo se ve, sino por la persona que es." (Tan, diálogos individuales).*

La heterosexualidad representa un gran porcentaje de visibilización en esta sociedad, parece ser un canon o condición única y ampliamente reconocida, esto generaliza, condiciona o reprime todas las demás expresiones que también existen en nuestra sociedad, por no dejar a un lado la presión social que también implica el ser lo que el Otro impone o espera que seamos, y esta presión suele verse altamente relacionada con estereotipos y roles de género de los que una persona no binaria busca distanciarse por completo. Por lo que es necesario tomar en consideración las implicaciones que esta presión social también ejerce en la vida de las personas no binarias a lo largo de su vida, un proceso de constante deconstrucción y erradicación de juicios de valor, situación que brinda una mayor libertad psíquica, una perspectiva más libre de estigmas, y por consiguiente, con menos juicios de valor.

*"Creo que me pegó más en la orientación sexual, porque hubo un momento en el que literalmente no me gustaba nadie, y en la primaria o en la secundaria es la típica pregunta, (...) '¿Quién te gusta del salón?' y pues yo decía 'pues nadie' y entonces te decían 'no, te tiene que gustar un niño' ¿No? y yo así de 'no', 'bueno, entonces te gustan las niñas', esto fue en la secundaria y le dije 'no', y entonces ahí me sentí muy extraña, porque fue como nadie y no sientes atracción por nadie, entonces qué eres'." (Tan, diálogos individuales).*

De esta forma, buscamos reconocer la importancia de múltiples discursos que dan voz a una gran cantidad de situaciones de las que muchas veces escuchamos o nos enteramos, y estas son altamente significativas ya que repercuten en la forma en cómo pensamos, nos expresamos, e incluso en la confianza que se tiene ante el Otro para expresar cuestiones que son de índole personal, situación que en la vida de una persona no binaria también le encamina a buscar perspectivas similares, en lugares en donde exista empatía y comprensión ante situaciones totalmente personales.

## CON LA OTREDAD EXISTO: COMUNIDAD

Por medio de esta categoría se permite vislumbrar el aglomerado de experiencias que se gestan y articulan en una determinada grupalidad, dando lugar y un sentido a aquellas vivencias muy específicas entre las comunidades LGBTTTIQA+ y No Binaria en México, las alianzas que implican estos vínculos, y generalmente las situaciones que también reflejan las problemáticas que son vividas mediante estas comunidades.

Al ser seres sociales, nos reconocemos a través del otro, si no existe nadie que me nombre, no puedo existir. En el caso de las personas no binarias, hacer comunidad con otras personas no binarias resulta un tema importante por el hecho de que, al ver y reconocer a un ser humano en su propia identidad, le das un lugar en este mundo, le das existencia y hasta pertenencia.

*"Es lo que llegaba a sentir, cuando me llegaba a desarrollar en espacios con hombres gays, o simplemente con mujeres, me sentía mucho más en confianza, simplemente creo que por esta cuestión de no estar performing una masculinidad que no me pertenecía, para mí era 'aún si no lo notaba, aún si no lo entendía bien' era una liberación del 'uf, aquí no tengo que estar poniéndome la máscara, con ellas me siento mucho más a gusto y realmente puedo ser yo'." (Vences, diálogos individuales).*

Margarita Baz (2007) en "Dimensiones de la grupalidad" menciona que el hacer comunidad muestra una gran mejora en el malestar psicológico que una persona pudiera estar pasando, el sentirse en un espacio seguro, hacer amistades, "dejar de actuar, sentirse identificado y el ganar un sentido de pertenencia son algunos de los beneficios que se evidencian al momento de crear comunidades no binarias.

*"A mí me emociona el hecho de hacer comunidad, y no nada más para juntarnos entre nosotros, sino para entender que no estamos soles, que no sólo somos nada más nosotros, el hecho de que hagamos esta comunidad ya nos da cierta seguridad ¿No? Ya nos da cierta sensación de acompañamiento (...) Me hizo pensar mucho en el espacio, que en este caso yo tenía que dirigirme a un espacio en específico porque en casa no encontraba esa amistad, esa confianza, o incluso ese respeto a saber que no me iban a pegar, o no me iban a hacer algo, y que creo que sí habla mucho de todo lo que nos ha tocado vivir (...) Me resulta una pérdida de tiempo estar con personas que no me entiendan realmente." (Sahidi, diálogos individuales).*

Las relaciones sociales que se producen en entornos amigables, son altamente significativas en parte por la identificación que el Otro nos brinda y por cómo influye en nuestra salud mental; el establecer este tipo de vínculos surge desde que cuestionamos las creencias de las personas con las que interactuamos cotidianamente, y al mismo tiempo, nos animan a buscar espacios seguros de acuerdo a nuestras perspectivas, sentimientos y decisiones.

*"Justamente cuando pasé por todo el proceso de depresión, me aislé de las personas completamente, no salía de mi casa, no iba a la escuela, me aislé completamente, y ha sido desde un poco más de un año que empecé a salir a buscar grupos, a buscar personas con las que pudiera identificarme, hablar con todas estas personas e ir las conociendo, y que me compartan sus propios procesos (...) Realmente he tenido amigos extraordinarios, que muchas veces a través de sus propias experiencias, y las escuchas, y yo me he ido deconstruyendo y construyendo." (Sahidi, diálogos individuales).*

Es un poco evidente que personas tan invisibilizadas y negadas ante las sociedades, como las identidades no binarias, busquen un modo de sentirse más seguras al buscar gente que comparta sus principios, ideas e identidad. Esto no sólo funciona como un modo de identificación con otras personas, sino también como un proceso que potencializa las redes de apoyo.

*"Tal vez muchos son como de 'ah, pues no quisiera etiquetarme, no quisiera meterme en tales cosas', pero encontrar personas que están viviendo las mismas cosas que tú, sí es un paso muy grande, y ver las realidades similares a la tuya te ayudan como a conocerte y a saber cómo sobrellevar las cosas más."*  
(Robin, diálogo grupal).

Hace algunos años hubiera resultado complicado el siquiera imaginar una "comunidad no binaria", pero actualmente vemos que no sólo existe, sino que también ha evolucionado conforme evolucionan los términos de la sexualidad, los movimientos sociales, la globalización y las personas como sociedad, reconociendo al mismo tiempo las violencias que pudieron llegar a mostrar.

*"Dentro de la comunidad no binaria hemos sabido más cómo acompañar a otras personas no binarias, porque creo que un poquito del pasado de nuestras propias dudas hacían que repitiéramos los roles asignados hacia un lado y hacia el otro, y nos era difícil salirnos de esa caja, y creo que ahora ya como comunidad no binaria tenemos más consciencia de esas violencias que cometíamos hacia nuestros cuerpos, hacia los cuerpos de los demás y también en el discurso."* (Pau, diálogo grupal).

El encontrar personas similares a una persona diversa no resulta tan complicado cuando anualmente se realiza la Marcha del Orgullo LGBTTTTIQA+ en varias partes de la república mexicana. Esto llama la atención no sólo de personas ajenas al movimiento, sino que también se muestra importante ante personas de la propia comunidad en el sentido de que pone en la mesa otra opción de ser, de existir ante los demás sin esconderse, de vivir más libre y con orgullo.

*"La marcha de antes de la pandemia, vi a esas personas, no en la marcha en sí, sino entrando y saliendo del suburbano, era el transporte que estaba usando, y me pegó mucho esa vez, porque fue como de 'esas personas sí son lo que quieren ser, y yo no' (...) Y es cuando otra vez tuve que volver a trabajar sobre esto, sobre mi identidad, sobre mi diversidad."* (Daian, diálogos individuales).

Como en todos lados, sí existen críticas ante estos movimientos sociales, incluso por parte de las propias identidades no binarias o gente de la comunidad LGBTTTTIQA+ debido a que no se comparten los mismos principios o no se lucha de la misma manera, esto desencadena que



algunas personas no se sientan parte del movimiento.

*"En este ámbito, yo siento que es casi la misma palabra con el no binario, es juzgar, en toda la parte LGBT es juzgar (...) por eso no me gusta ir a las marchas, porque a lo único que vas es a coger, a ligar, a ver a cuántas viejas te tiras, a ver a cuántas viejas le sacas el número, y ya no luchas realmente hacerte notar como un ser humano diferente, o no diferente, (...) me gusta mucho ser una persona auténtica, como tú eres y ya." (Ellx, diálogos individuales).*

De todas maneras, es recalable el modo en que estos movimientos sociales ayudan a las personas a la visibilización no sólo de su propia identidad, sino también a la visibilización de la diversidad sexual que es tan amplia como el número de personas en el mundo.

*"Está muy padre ver toda la diversidad, y ver todas las expresiones, porque al final es un espacio en donde permiten que muchas personas expresen un montón de cosas, desde la forma en que se visten, bailan, los carros que traen, lo que dicen, a parte es muy colorido, y no es muy violento como otras marchas en las que he estado, donde es más esa forma de visibilizar las cosas, realmente es una muestra de poder ser como se te pegue la gana, ese espacio que se abre entre la diversidad está muy cool." (Tan, diálogo grupal).*

Finalmente, no es nuestra intención realizar una crítica o análisis de la forma en la que las personas deciden agruparse o las acciones que realizan en conjunto, ya que valoramos la subjetividad y riqueza de cada una de las grupalidades; simplemente buscamos exponer y describir los beneficios de poder encontrar un espacio que brinde confort para quienes por muchos años se han encontrado en un contexto sociocultural que les impone una forma de ser y existir. El encontrar un grupo de pares con el que te puedas identificar, definitivamente es algo que las personas que se nombran no binarias, agradecen mucho. Las identidades no binarias como una categoría reciente en las identidades sexo-genéricas, siguen luchando por su visibilización en un mundo en donde la heteronorma binaria ha gobernado por siglos, en este sentido, la próxima categoría abarcará la importancia que tiene el activismo político como una manera de luchar por un reconocimiento hacia su propia existencia.

## VOCES EN ALTO: POSICIONAMIENTOS POLÍTICOS

Las personas que se identifican con alguna Identidad No Binaria comúnmente tienen que explicar su propia identidad a las demás personas y aún más, defenderla. Mediante esta

categoría se busca reconocer las diversas influencias políticas que se ven involucradas a nivel discursivo en cada participante, reconociendo las perspectivas que impulsan a cada individuo a posicionarse políticamente en relación a causas y luchas sociales que competen a su propia identidad; cabe recalcar que estos posicionamientos también se vinculan al activismo, las alianzas con otros grupos activistas y las diversas condiciones sociales y políticas en las que estamos inmersos en esta sociedad.

Como hemos dicho numerosas veces anteriormente, las identidades no binarias no son algo nuevo, existen registros de múltiples sociedades que no se regían bajo la norma hetero-binaria y que convivían cotidianamente con personas que no eran ni hombres ni mujeres, pero después de siglos de colonización e imperialismo, las sociedades modernas en las que muchos hemos crecido, nos han dado la impresión de que el binarismo sexo-genérico siempre ha estado en la humanidad y que es un hecho irrefutable.

*"Nos han borrado de la historia, las personas no binarias/LGBT siempre hemos estado aquí, sólo que la historia se ha encargado de invisibilizarnos." (Sahidi, diálogos individuales).*

Uno de los problemas más graves y sonados a los que se enfrentan las identidades no binarias es su constante invisibilización. Desde que en el mundo occidental surgieron los términos No-Binario, Genderqueer, etc. las personas que se identificaban con esos términos tuvieron que recordarle al mundo que lo no binario ya había existido antes y que no se ha extinguido.

*"En el caso de la comunidad no binaria en específico, creo que lo que más nos pega ahorita es simplemente la invisibilización, el que la mayoría de las personas ni siquiera considera como algo válido, el que nosotros existimos, eso yo siento que es por lo que más tenemos que luchar y por lo que justamente tenemos que hacernos visibles." (Vences, diálogo grupal)*

El estar constantemente defendiendo tu identidad es algo muy común en personas con identidades de género diversas, una persona no binaria se enfrenta a tipos de violencia muy específicos a menudo y esto puede representar una contienda con aquellas personas que expresan estar en contra de tu propia existencia.

*"Creo que es una lucha también, porque es como defenderte de una u otra forma, defender que hoy voy a ser así, y no me importa si para ti no entro o para ti no es correcto, porque realmente me siento bien así." (Tan, diálogos individuales).*

Evidentemente, desafiar a algo que lleva siglos establecido como es el caso del sistema binario,

tiene sus dificultades. No es raro que las personas que niegan la existencia de las personas no binarias tiendan a expresar ideas conservadoras que no sólo se quedan aquí, sino que van también en contra de los movimientos actuales más populares como el feminismo y el movimiento LGBTTTTIQA+. Sin embargo, muy a menudo en los últimos años, se escuchan varias noticias acerca de los cambios legales que se están haciendo en pro de la comunidad LGBTTTTIQA+, reconocimientos de identidades trans, aprobación de matrimonios igualitarios, cambios de documentos de identidad, adopción homoparental, e incluso el reconocimiento de una identidad no binaria en documentos identitarios.

*"Hay personas a las que les somos indiferentes y ya ¿No? Sabemos que hay muchos grupos que directamente tratan de que se legisle en contra nuestra, de que están a favor de cuestiones dañinas como terapias de conversión, de que quieren negarnos nuestros derechos, y que bueno, actualmente muchos no están reconocidos, un poco justo de la enebfobia, es como el término que se le puede dar que vivimos las personas no binarias, es principalmente la invisibilización de nuestra existencia, a pesar de que ha habido un muy buen avance en la legislación de personas trans en algunos estados de la república (...) Que en la Ciudad de México y en otros estados puedas simplemente tú ir y hacer un trámite para cambiar tu identidad es un logro enorme, y sin embargo sigue siendo un cambio únicamente para las personas trans binarias, entonces las personas no binarias, pues, aún no tenemos ese reconocimiento de nuestra identidad." (Vences, diálogo grupal).*

Una persona que por años no podía identificarse ni como hombre ni como mujer y que finalmente encuentra un lugar en donde siente que encaja tiene que enfrentarse a la realidad de que mucha gente no estará dispuesta a reconocerle como un ser humano válido y con derechos. Es necesario buscar el reconocimiento en todos sus niveles para poder vivir una vida en bienestar y en comunidad es más fácil hacer esta búsqueda.

## ALIANZAS: LA UNIÓN HACE LA FUERZA

*"Creo que el hecho de que haya aliados que estén dispuestos a alzar la voz junto con nosotres, pues, siempre va a ser valioso porque, al fin y al cabo, si somos sólo la minoría los que nos estamos quejando, tal vez no nos lleguen a escuchar, mientras que, si es la minoría más toda una alianza de los que están en la mayoría, pues, es cuando siento que realmente puedes tener una mayor, mucho mayor fuerza y mucho mayor alcance de que todos estos problemas sean reconocidos ya de una manera social." (Vences, diálogo grupal).*

Las identidades no binarias modernas han comenzado desde hace tiempo a hacer ruido en muchos espacios tanto académicos como sociales, como mencionamos anteriormente, esto

les ha hecho ganar varios enemigos que niegan constantemente su existencia, pero también han creado alianzas con otros grupos activistas que comparten opresores.

*"El paso uno que yo considero es la lucha de las mujeres y el feminismo, tiene totalmente que ver con esta lucha como personas no binarias, como personas trans, y la comunidad LGBT va de la mano, porque si no se tiran las prácticas machistas y patriarcales que hay en el mundo, y sobre todo en nuestro país, es muy complicado que exista el privilegio de los hombres cis heteronormativos blancos, etcétera, que nos oprimen a todas y todos los demás, entonces sí estoy muy de acuerdo con que debe de llegar un momento en el que eso ya no pase." (Pau, diálogo grupal).*

Estas alianzas resultan también necesarias en tanto eres parte de varios grupos que van acumulando desventajas sociales, por ejemplo, en Estados Unidos por mucho tiempo a las mujeres negras trans se les ha considerado como uno de los grupos más vulnerables por pertenecer a tres de los grupos que más violencia han recibido en las últimas décadas. En el caso de México y de las identidades no binarias, el poseer un cuerpo de sexo hembra por nacimiento e identificarse con un género no binario suele ser también una identidad que acumula desventajas.

*"Coincido con que al final me gustaría que viviéramos en un mundo en el que nadie cuestione, pero para que eso suceda, tendríamos que vivir en un mundo en el que nadie violente a nadie, y antes de no violentarnos como personas no binarias, en mi caso por ejemplo, por años y hasta el presente me han violentado por lucir como mujer, por lo que estereotípicamente es una mujer, y que ya les decía la vez pasada, si alguien me quiere violar en la calle no me va a preguntar '¿Eres una persona no binaria?' No va a pasar, me va a violentar por cómo me leen (...) He ahí lo complicado de hacer activismo, dentro de los feminismos y con mi vivencia como persona no binaria, porque evidentemente me nombro como una persona no binaria, pero el meter todo en el mismo saco de las opresiones implica que no estoy mirando la lucha que tienen específicamente las mujeres, porque las están matando y nos están matando por cómo me leen, y mi lucha personal, que yo he tenido en mi vida, y aparte activamente como persona no binaria, aunque yo no la separo, sí vivimos violencias muy distintas de muchas maneras." (Pau, diálogo grupal).*

Por lo tanto, siempre es útil el aliarse con grupos que tengan objetivos similares como: luchar contra la violencia que reciben por parte de otras personas, reafirmar sus derechos y visibilización ante el mundo, protestar en contra de las injusticias que durante siglos se perpetuaban contra ellos y fomentar cambios sociales, políticos y culturales que promuevan el respeto y la inclusión a sus identidades.

*"Lo más importante es hacernos cargo de la violencia patriarcal, y ya después construir algo nuevo, algo distinto, porque también pienso, 'chale, cómo le van a hacer los votos para construir una nueva masculinidad que no se base en los siglos de historia patriarcal, y de privilegio, y de violencia, y que existen (...) Yo diría que para todes el paso uno es ese, sí seguirnos visibilizando, viviéndonos como las personas que somos, como personas no binarias, pero haciéndonos conscientes de que nuestra lucha es nuestra, hay aliades, sí tienen que ver los aliades, realmente creo que los aliades son de lo más importante en cualquiera de las luchas, pero también hacernos conscientes de que hay otras luchas, que aunque pareciera que son muy similares o que somos hermanas, cada quien tienen nichos en donde a lo mejor son espacios distintos, no a manera de pelea, sino cómo nos amigamos, cuando que el que nos oprime es la misma persona, pero al mismo tiempo tenemos luchas específicas (...) sería eso, primero derribar al patriarcado, luego, vemos." (Pau, diálogo grupal).*

Las alianzas son una ventaja en cualquier lucha social, cuando se agregan aliados a estos movimientos es porque comúnmente comparten situaciones u objetivo, pero hay veces en las que personas ajenas a la causa se encuentran interesadas en sus fines, por ejemplo, las personas heterosexuales. En este lenguaje de la sexualidad humana y su relación con la sociedad, muchos describen a las personas heterosexuales binarias (hombre heterosexual y mujer heterosexual) como aquellas personas que han tenido privilegios durante la mayor parte de su vida, privilegios que otros no han tenido como lo son el nunca haber sido discriminados, rechazados o violentados en sus entornos escolar, laboral o familiar por el simple hecho de ser homosexuales, transexuales o no binarias, por ejemplo.

Cuando las personas heterosexuales se ven interesadas en los movimientos LGBTTTTIQA+ usualmente reciben dos respuestas por parte de los integrantes de estos: puede que exista un rechazo a estos sobre todo en discusiones académicas y políticas, debido a que la vida que ellos y ellas han llevado hasta ese momento no ha sufrido de las diversas y múltiples discriminaciones y violencias que las personas LGBTTTTIQA+ han sufrido, por lo tanto, se les niega el acceso a la opinión, en el mejor de los casos, se les acepta con condiciones y límites.

*"No crear personas aliades porque los aliades no existen, es crear personas hetero-sensibles, es decir, que desde su perspectiva hetero y que desde su visión puedan sensibilizarse a las experiencias que vivimos nosotres las personas que vivimos en las disidencias (sic), y que entiendan que la homosexualidad, que lo LGBT+, no es un satélite, ni está girando, ni orbitando alrededor de las personas heterosexuales, entonces creo que al contrario (...) Es el hecho de hacer personas heterosensibles, que al final de cuentas no los vamos a convertir en homosexuales, ni en personas LGBT, no es la idea, la idea es desde su punto de vista puedan entender cómo estamos viviendo las otras personas." (Guido, diálogos individuales).*

Pero no siempre sucede esto, de hecho y en relación con la segunda respuesta, es común ver que las personas heterosexuales muchas veces han tomado el rol de aliados para muchas personas de la comunidad diversa desde sus edades tempranas en las instituciones educativas, muchas veces estas amistades y redes de apoyo mutuas persisten y ambas partes abogan en favor de la inclusión y el respeto a las personas de la comunidad diversa, incluso de las identidades no binarias.

*"Una de las cosas que tiene de valiosa el tener esta identificación como una persona aliada, en la cual dices 'no me salgo de la heteronorma, tal vez, pero estoy en contra de que se les discrimine a las personas de la comunidad LGBTQ', ya sea porque genuinamente eres una persona hetero que le interesan estos temas porque tienes amigos, familiares, o simplemente porque eres una persona chingona y te importan las demás personas, y no eres no eres alguien culero que quieres que las otras personas lo pasen mal sólo porque tienen una forma de vivirse y de expresarse diferente (...) Cuando una persona se declara como aliada es porque está dando ese pasito extra de decir, 'es que queremos que estas personas tengan sus derechos bien reconocidos, y no nos conformamos con que sólo porque estamos de éste otro lado de cierto privilegio, y no nos interesa si a ellos se los dan o no' (sic), sino que realmente es un 'no, queremos que todos tengamos los mismos derechos'." (Vences, diálogo grupal).*

El resonar en distintos lugares luchando en pro de los derechos de la comunidad no binaria tiene las utilidades que previamente se han mencionado, pero también puede ser beneficioso en otros casos. En este mundo globalizado, conforme avanza la difusión de información relacionada a los estudios de la diversidad sexual y de género, se alcanza cada vez más personas que pueden llegar a encontrarse parte de esta diversidad sexual que antes no conocían.

*"Siento que las alianzas son importantes, en primera, porque hay muchas personas que sin saberlo pueden ser parte de la comunidad, como fue mi experiencia, como estoy seguro que fue la experiencia de muchos de ustedes (...) Al no tener muy claro cuál es el lugar que quieres ocupar, justamente, creo que el empezar con una identificación como aliado te puede ayudar a acercarte a la comunidad sin dar un posicionamiento en un momento en el que te sientas inseguro." (Vences, diálogo grupal).*

Lo político tiene una relación con lo social, ambas van de la mano con lo psicológico, ya que como hemos descrito previamente, el sujeto tiene una interacción con lo que se ha establecido como regla y es hasta que la inconformidad le mueve que decide protestar inicialmente por su bienestar, y al encontrar una grupalidad que le comprende, esta protesta adquiere un carácter a nivel interpersonal. De algún modo, si estos movimientos políticos alcanzan a subjetividades que pueden verse beneficiadas por estos, van a crecer.

*"Hay muchos vacíos respecto a nuestras voces en el papel, porque digamos que, en lo político, en lo activo, en los grupos de acompañamiento, o así, hemos crecido un montón y se ha hecho enorme; muchas personas se han dado cuenta que son personas no binarias, por ahí Vences dijo que por años fuimos parte de la comunidad como personas no binarias, sólo que no sabíamos que nos llamábamos así." (Pau, diálogo grupal).*

Recordemos que estos activismos y alianzas tienen varios propósitos, entre ellos, el reconocimiento de una identidad no binaria como una identidad válida, digna y con derechos. Finalmente, lo subjetivo recae en un intento de modificar las políticas que rigen jurídicamente las sociedades.

*"Creo que es lo que a mí me encantaría, que podamos empezar a romper, creo que, habiendo este tipo de espacios, y el que las personas se empiecen a interesar más, es lo que ayuda a que podamos empezar a visibilizar 'oye, existen otras formas y no necesitamos estarnos a cada rato encasillando a nosotros mismos'." (Vences diálogos individuales).*

En esta época en donde la saturación de información causada por el internet y la globalización está cada vez más presente, hay que reconocer que hay cosas que vale la pena saber. Nadie merece una vida invisible y sin derechos, las personas lo saben muy bien y si en dado momento requieren obtener ese reconocimiento y esos derechos, van a luchar por ello como se ha visto en innumerables acontecimientos históricos.

## CONCLUSIONES

Remitiéndonos a las pregunta central planteada al inicio de esta investigación, la relación de las identidades no binarias en un contexto mexicano tiene que ver con una relación violenta y discriminatoria, evidentemente un sistema binario que lleva siglos instaurado en México no recibe de buen modo a personas que no se identifican ni como hombres ni como mujeres, sin embargo, las identidades no binarias a pesar de pasar por situaciones extremas de sufrimiento psicológico, tienden a alzar la voz constantemente en contra del binarismo de género para visibilizar su propia existencia, y demostrar que no solamente existen hombres y mujeres, sino que la diversidad humana va más allá de dos géneros.

A este proceso de investigación se le ha dado la importancia que merece y es por eso que la información relevante expuesta anteriormente tiene el objetivo de describir la existencia de las identidades no binarias, y por qué se están haciendo tan presentes en la actualidad según nuestra perspectiva. A continuación, daremos una conclusión al trabajo comenzando por explicar los apartados teóricos que se abordaron en el marco teórico seguido de la metodología y los resultados de esta investigación.

A lo largo de este trabajo se han revisado varios temas que tienen la finalidad de facilitar el entendimiento de una de las categorías de la sexualidad que cada vez se escucha más últimamente. Explorando el tema de la sexualidad a lo largo del tiempo, pudimos hacer un rescate del aporte de Foucault y comprender uno de los motivos de tanta represión en torno a la sexualidad que persiste hoy en día, y que se deriva de un periodo muy importante para la historia de la sexualidad humana. Desde el siglo XX partimos para revisar cronológicamente el desarrollo de algunos eventos que tuvieron relevancia en este tema. Las primeras olas feministas, la revolución sexual, los movimientos de liberación de las diversidades sexuales y la globalización fueron algunos de los temas que nos ofrecen un contexto histórico-social para comprender por qué la sexualidad que revisamos hoy en día, es tan amplia y compleja.

Debido a esto último, también nos atrevimos a realizar una recopilación de los términos más importantes que existen en el tema de la sexualidad humana con el objetivo de aclararlos y diferenciarlos. Antes de atrevernos a entender qué era una Identidad no binaria, tuvimos que aclarar varias cosas en relación con la identidad humana y la sexualidad.



El sexo hace referencia a todos los aspectos biológicos del cuerpo con los que nadie interfiere, y desde aquí podemos afirmar que este no es binario, existen al menos tres sexos, macho, hembra e intersexual. Estos sexos se pueden dar en distintos niveles como el sexo cromosómico, el sexo gonadal, el sexo hormonal, el sexo de los genitales internos y el sexo de los genitales externos. Vimos que existen también muchas personas cuya identidad sexual no está conforme con el cuerpo que obtuvieron al nacer, y deciden intervenir quirúrgica y/u hormonalmente, hombres transexuales y mujeres transexuales.

Tuvimos que hacer una de las aclaraciones más comunes que normalmente los psicólogos y sexólogos hacen cuando tienen que explicar aspectos básicos de la sexualidad, la diferencia entre sexo y género, y aunque tienen similitudes, hacen referencia a cosas distintas; uno por el lado del cuerpo biológico y otro por el lado de lo psicológico y social. En este segundo apartado del género puntualizamos la importancia que tiene para este trabajo de investigación, normalmente conocemos los dos géneros clásicos: el masculino y el femenino, ambos con sus roles de género que todos conocemos, pero que varían en tiempo y lugar, ambos se aprenden desde la infancia y normalmente se castiga si no se cumplen los roles de género asignados al nacer. En el tema del género también pudimos hacer un rescate de las identidades transgénero, las cuales llegan a guardar mucha relación con las identidades no binarias debido a que pasan por procesos muy similares.

Posteriormente, y continuando con la aclaración y diferenciación de términos, hicimos una breve recopilación de las orientaciones sexuales más comunes: heterosexual, homosexual (gay y lesbiana), bisexual, pansexual, trans-orientación, polisexual y asexual. Esto tuvo la finalidad de poder especificar por qué no son lo mismo que un sexo o un género y explicar todavía más aquellos términos que resultan confusos para la población mexicana en general.

Pero antes de eso, también exploramos en el terreno del género a las identidades no binarias en la sexualidad humana, algo que se nombra como el Paraguas de Identidades No Binarias y que abarca un conjunto de términos que pueden adoptar las personas para describir mejor su identidad: Género No Binario, Género Queer, Agénero, Bigénero, Poligénero, Género Fluido y Género no Conforme son algunas de las palabras que pudimos abarcar, y aunque algunas son usadas con motivos distintos, todas tienen la similitud de que no pertenecen al binarismo de género “clásico” hombre-mujer.

Dado que estas identidades fueron el foco central de nuestra investigación, consideramos importante el hablar también sobre el cuerpo humano y el sexo biológico, hablando también sobre el cómo en varias ocasiones no es tan fácil clasificar a los cuerpos en alguno de los sexos binarios, y el cómo se tiene una percepción muy utópica de estos cuerpos pensando que sólo existen cuerpos de macho y hembra heterosexuales. Esta visión sobre el cuerpo se suele malentender todo el tiempo como un sinónimo de género y regularmente cae en un determinismo que une a los dos sin respetar la amplia diversidad sexual con la que convivimos.

En el tema de la identidad también recordamos la importancia que la sociedad y las instituciones tienen en nuestra formación como seres humanos. Desde que entramos a una comunidad y a un sistema simbólico cuando nacemos para poder desarrollar un sentido de pertenencia y aprender un lenguaje. La importancia que esta socialización tiene en la construcción de la identidad es de vital importancia cuando revisamos las identificaciones que existen en las personas con otros seres humanos. Seguido de eso, distinguimos las identificaciones que los dos géneros binarios hombre-mujer, van teniendo desde sus infancias para poder entender la construcción del binarismo de género y sus roles de género correspondientes, un performance que si es bien actuado se premia pero que, si se interpreta mal, se castiga.

Uno de los temas que más peso tuvo en esta tesis fue hablar de un contexto psicosocial en donde constantemente se replica este sistema de género binario. El pensamiento dicotómico, categórico y binario es en parte responsable de la constante exigencia a las personas de que sólo se puede ser hombre o mujer, la performatividad de género también exige ser, vivir y desempeñarse de una determinada manera. El existir en un mundo con inequidad de género es pan de cada día para todas las personas, no pudimos ignorar el peso que un sistema heteropatriarcal sigue teniendo en nuestra sociedad mexicana de hoy en día. La heterosexualidad como orientación sexual se posiciona como una norma establecida a la cual todos deberían aspirar, esta se posiciona no sólo sobre el resto de orientaciones sexuales, sino también sobre otras identidades de género. Por lo tanto, una heteronormatividad no sólo abarca el aspirar a ser heterosexual, sino que demanda que las personas no sean otra cosa que un hombre o una mujer heterosexual con una expresión de género socialmente asociada a su género asignado al nacer.

Desarmar el binomio hombre-mujer tiene sus propias dificultades y retos a superar, pero por eso es imposible, evidencia de esto hay mucha y por eso también se habló acerca de otras sociedades cuya existencia se remonta a siglos muy atrás. Básicamente se ha repetido mucha historia en estas sociedades, el colonialismo europeo y el imperialismo católico se hicieron cargo de eliminar de la historia gran parte de la diversidad sexual que estas sociedades tenían, desafortunadamente para ellos, muchas de estas identidades disidentes persistieron a través del tiempo, tal es el caso de los muxes en el Istmo de Oaxaca, las Hijra de la India y las sociedades nativas de Norteamérica. Todos estos, con sus roles de género específicos, pero finalmente ejemplos de que las identidades no binarias, con distintos nombres, han estado en este mundo desde el inicio de la humanidad misma.

En los últimos apartados del marco teórico le dimos importancia al desmontaje de la norma binaria regulatoria que está teniendo más relevancia en nuestras sociedades occidentales modernas, incluyendo la mexicana. Pudimos retomar la Teoría Queer, la cual fue de vital importancia en el mundo académico y dio paso a nuevas concepciones sobre la sexualidad humana. Junto con el feminismo, los estudios de género, los estudios sobre la diversidad sexual y todos los movimientos políticos con los que iban acompañados, esta teoría representa un importante avance en los estudios que sustentan la existencia de las identidades no binarias. La Teoría Queer crítica ferozmente todas las concepciones que se tienen acerca de la sexualidad y las confusiones más comunes para así poder ampliar el panorama y poder ver los dominios infinitos de la diversidad sexual.

La parte teórica de esta investigación finaliza con las singularidades de la época actual mientras se puntualiza la importancia que la globalización y el internet han tenido no sólo para las identidades no binarias, sino también para todas las personas del mundo actual que se han tanto beneficiado como perjudicado a causa de éstas modernidades puesto que tener múltiples opciones de identificación puede ser visto desde múltiples enfoques, como un buffet de platillos en los cuales se puede adquirir distintos componentes para la identidad o una saturación de información que provoca una crisis identificatoria al tener opciones de más.

Después de revisar las cuestiones teóricas que conciernen a esta investigación procedimos con el trabajo de campo que implican los objetivos de ésta. El proceso metodológico de este proyecto fue influenciado en gran parte por la pandemia de COVID 19 que el mundo presenta

desde el año 2020. La virtualidad se presentó como el mejor recurso para realizar investigaciones de ámbito social de manera segura e incluso para cualquier clase de reunión social. Durante este proceso metodológico las cuestiones de la virtualidad, que ya consideramos como cotidiana, nos proporcionaron la plataforma de conexión entre personas, pero las relaciones interpersonales siempre estuvieron presentes; justamente fue gracias a estos vínculos interpersonales que pudimos reclutar a los colaboradores.

Durante esta investigación realizamos un especial énfasis en la forma en cómo nombramos a quienes compartieron sus experiencias; los nombramos “colaboradores” como acuerdo común ya que siguiendo una metodología horizontal (que no significa que es un posicionamiento igualitario sino un reconocimiento de las desigualdades entre el investigador y el investigado) brindar el reconocimiento propio a quienes nos brindan sus experiencias y permiso para poder compartir sus vivencias que han sido invisibilizadas, no sólo de nuestros colaboradores sino de muchas otras generaciones.

Las sesiones de *Diálogos individuales*, hablando en cuestiones metodológicas, fue pensado no como una entrevista en la que el “entrevistado” se sintiera como objeto de investigación, sino como una plática convencional en la que todos los involucrados compartían sus propias experiencias individuales en la construcción y expresión de su identidad no binaria, y el cómo y por qué llegaron a nombrarse como tal. Por otra parte, las voces en conjunto que pudimos reunir en un mismo espacio, aunque virtual, con el *Diálogo grupal* nos permitió compartir, intercambiar y retroalimentar las posiciones políticas, ideológicas e incluso perspectivas de la diversidad sexual.

Consideramos que algunas investigaciones de las ciencias sociales pueden ser frívolas y cosificadoras con los “objetos de estudio” que trabajan, y en nuestro caso durante el proceso metodológico tuvimos fija la idea de no caer en el papel convencional de investigadores académicos, sino realizar una investigación humana que abra el mundo académico al reconocimiento y estudio de estas identidades de manera respetuosa.

*"Yo lo único que les sugiero es, precisamente sí este toque académico, pero al final de cuentas que se den cuenta o que lo traten desde esta sensibilidad y desde este sentimiento, de que somos personas empáticas, que sean lo suficientemente empáticos con nosotros y que puedan entender estas perspectivas que estamos mostrando." (Guido, diálogos individuales).*

Al finalizar las sesiones de diálogos nos percatamos de los factores en común en el discurso de los participantes que se repetían con mayor frecuencia, y partiendo de éstas construimos las categorías de análisis presentadas anteriormente. Durante el proceso de análisis de los testimonios no intentamos realizar una explicación completa ni exhaustiva de por qué las identidades no binarias “son como son”, ni mucho menos poner en tela de juicio las experiencias que les han hecho identificarse de esa manera, nuestro único propósito es evidenciar los factores contextuales e interpersonales.

Durante el transcurso de esta investigación, identificamos diversos temas de alta relevancia durante las sesiones de diálogo llevadas a cabo con los colaboradores, sesiones en las que cada vez conocimos más nuestras implicaciones con el tema, pudimos escuchar las experiencias que nos relataban, y mediante las que buscamos visibilizar sus posicionamientos discursivos.

Algunos de los tópicos más abordados durante esta investigación fueron las temáticas relacionadas a los estereotipos de género, aquellas representaciones o estándares culturales mediante los cuales se idealiza a hombres y mujeres; y al menos en esta sociedad, estas ideas han sido de gran relevancia para personas no binarias, debido a que el punto central de sus cuestionamientos hacia estos estereotipos, surge de las experiencias que han vivido y que se relacionan con los roles de género, la apariencia física, el sexo biológico y el por qué esta sociedad funciona de cierta manera en torno a dichos cánones que representan la feminidad y masculinidad.

Consideramos que estas situaciones más que representar un problema nos hablan de la presión social que suele ser vivida por toda persona en distintos contextos y círculos sociales, generalmente espacios en donde la heterosexualidad muy difícilmente es cuestionada, e incluso es naturalizada mediante ciertos rasgos, prácticas y características que una persona debe poseer o realizar; y este tipo de situaciones han generado diversos inconvenientes para las personas no binarias en casi cualquier círculo social y familiar, al menos en la mayoría de casos.

Las vivencias que tenemos a lo largo de nuestra vida son de gran relevancia por el tipo de recuerdos y experiencias que nos brindan, y entre dichas experiencias, hay cuestiones que son de índole totalmente personal mediante las cuales nos vamos construyendo psíquicamente, y

en las que se implican diversos conceptos como la identidad, el género, la orientación sexual, entre otros.

Las personas no binarias reconocen que han pasado por un largo proceso de etapas en las que su identidad se ha ido definiendo a lo largo de varios años, e incluso reconocen que han transitado entre diversas orientaciones sexuales y géneros mientras buscan definir su identidad por medio de términos apropiados al respecto de lo que viven o sienten, y en algunos cuantos casos, se han involucrado procesos terapéuticos que les acompañen y orienten a definir su identidad, incluso reconocen que posicionarse como una persona no binaria les es relativamente nuevo como un posicionamiento identitario, mediante el cual pueden despegarse del binarismo que implica el ser un hombre o una mujer en esta sociedad. De esta forma, reconocemos que su posicionamiento identitario es el resultado de años de interrogantes mediante los que han buscado definir su identidad con palabras exactas y precisas.

A pesar de que la identidad de una persona suele desarrollarse inicialmente en un círculo consanguíneo de tipo familiar, también es el espacio en el que generalmente existe un escaso interés por los ideales que una persona no binaria persigue, vive y experimenta; estas cuestiones generalmente no suelen ser aceptadas ni entendidas por las figuras parentales, y en algunos casos, estas ideas también son el motivo por el cual suele surgir discriminación o violencia en cualquiera de sus formas dentro de los vínculos familiares.

Consideramos que este tipo de situaciones suele presentarse por el tipo de cultura en la que vivimos, en la que se aceptan los efectos de la heteronorma como algo totalmente naturalizado: por ejemplo, el que hombres y mujeres sean de cierta forma en el imaginario de esta sociedad, el hecho de aceptar una vida puramente heterosexual como algo normal y con fines únicamente reproductivos, e incluso se involucran algunos otros factores que en esta sociedad han permanecido por generaciones y que también se sustentan en la dualidad de hombres y mujeres, como la religión, el machismo, el hecho de que para ser reconocidos a nivel legal tengamos que identificarnos con algún sexo biológico, entre otros.

El lenguaje como posicionamiento discursivo con tintes políticos ha sido un tema altamente debatido e incluso criticado al menos en los últimos años, la ciencia y las posturas académicas

generalmente rechazan este enfoque sobre las posibilidades lingüísticas existentes en nuestro idioma; pero desde el punto de vista de una persona no binaria se propone un enfoque diferente sobre el lenguaje que usamos, y a pesar de considerarse peyorativamente como “una deformación del lenguaje” abre la posibilidad de hacer del lenguaje algo más preciso, conciso y exacto; en el que se tome en consideración todas las redundancias existentes en nuestro idioma, y así cuestionar el sentido común y naturalizado de esta sociedad, para dar paso a nuevas formas de expresión menos discriminatorias, sexistas y más incluyentes que definan y describan la diversidad existente en esta sociedad por medio de pronombres en los que generalmente se suele incluir el uso de la letra “e” y “x” en sustitución de ciertas letras. Cabe recalcar que este tipo de lenguaje no es exclusivamente usado por personas no binarias, pero representa la militancia existente por parte de las diversidades sexuales que busca visibilizarse incluso por medio de lo más común en esta sociedad, el lenguaje.

Otra de las ideas que también se abordaron durante esta investigación, es el concepto de corporalidad como el medio físico y tangible en el que existen implicaciones a nivel biológico desde antes de nacer, y que han sido de gran relevancia en la percepción que tenemos de nosotros mismos y de cómo nos perciben las demás personas. Desde la postura de una persona no binaria, hay clasificaciones incluso en lo más cotidiano y que nos encasillan en algún sexo biológico por la corporalidad que poseemos, por ejemplo, mediante la ropa que es hecha para hombre o mujer, o la ropa que ambos pueden o deben usar.

Este tipo de ideas se alinean a los estereotipos que imperan en esta sociedad, aunque los cánones a los que se ajustan los ideales físicos y estéticos de una persona no binaria son los de la androginia, como una corporalidad que posee naturalmente características masculinas y femeninas. La androginia como estereotipo también recae en la errónea idea de representar el cómo debe lucir el no binarismo, pero nos habla de un aspecto que describe el tipo de ideales corporales y visuales que generalmente prefieren las personas no binarias. Además, el idealizar una determinada corporalidad como un objetivo por alcanzar, también ha dado paso a que existan opciones que les permiten cambiar su apariencia física, como los binders, una prenda diseñada para comprimir el pecho con el propósito de hacerlo menos visible en el caso de los cuerpos de hembra. Esta idealización sobre un cuerpo andrógino también puede desembocar en inconformidades con las características físicas que se poseen, y en algunos cuantos casos,

se idea o plantea la posibilidad de hacer modificaciones corporales de tipo quirúrgico con la finalidad de conseguir dicha corporalidad (como la mastectomía).

A pesar de que estos estereotipos e ideas pueden ir de la mano con el tipo de estándares estéticos que idealizan algunas personas no binarias, es necesario remarcar que otros elementos implicados en la apariencia de una persona no binaria, también se sustentan en la mezcla de elementos o características culturalmente consideradas masculinas y femeninas, como la ropa, maquillaje, accesorios, etc.

La orientación sexual sólo alude al tipo de características y atributos que preferimos de forma erótica o afectiva en otras personas. Y por medio de estos términos, dejamos en claro que la sexualidad, sea como sea vivida, no establece ninguna generalidad al respecto de lo que una persona prefiere, siente o debe hacer. En las identidades no binarias (como en cualquier otra identidad de género) no necesariamente podemos generalizar un tipo de orientación sexual en específico, pero sí podemos decir que comúnmente no están asociadas con la heterosexualidad, y es por esto que llegamos a la reflexión de que la orientación sexual no necesariamente está determinada por los órganos reproductores, la identidad de género, los pronombres que una persona utiliza o su expresión de género, sino con el sentimiento afectivo entre individuos.

Las personas no binarias forman una comunidad con la finalidad de crear nuevos espacios de socialización en colectividad. Estas agrupaciones funcionan como espacios no sólo de acompañamiento, sino también de visibilización ante otras personas no binarias, es una manera de pertenecer a un lugar y de poder nombrar y ser nombrado. Una de las agrupaciones más representativas se ve en la marcha del día del orgullo LGBTTTTIQA+ durante el mes de Junio, las agrupaciones que estos colectivos articulan, se establecen como una grupalidad cada vez más amplia en esta sociedad, en donde se reconoce la participación a nivel social de estos, y también la importancia que tienen dentro de la misma, es de este tipo de cuestiones de las que se desprenden algunas fechas que tienen como motivo visibilizarles, evitar los prejuicios y la discriminación, entre otros objetivos. Por ejemplo, el 14 de Julio como día de la visibilidad no binaria, una fecha que, si bien es recientemente conocida a nivel social, abre la posibilidad de hacer de este tema algo más representativo y visible en la sociedad.



Además de todo lo anteriormente mencionado, es prudente reconocer el tipo de vínculos que se van formando en el trayecto de estas experiencias; al menos a nivel social, las personas no binarias nos han hablado de diversos contextos en los que se les suele discriminar y excluir, por lo que es necesario centrarnos en los vínculos sociales que además de crear un espacio seguro para intercambiar opiniones y experiencias, son estos espacios en los que surge la inconformidad, las propuestas para solicitar acciones al gobierno para consolidar una sociedad mexicana incluyente, y de igual manera estos espacios son los nichos de protesta ante las injusticias de género. Estas grupalidades son de gran importancia en el camino por un progreso social no sólo en cuestiones de género (que es de alta relevancia en las cuestiones sociales del mundo) sino también a nivel individual, ya que los activistas, futuros políticos y líderes jóvenes nacen de los espacios entre pares.

Al analizar los límites de esta investigación reconocemos que sin duda la situación pandémica tuvo una gran repercusión en la elaboración de esta investigación, ya que, al no poder realizar las sesiones de diálogos de manera presencial, nos perdimos la oportunidad de indagar un poco más sobre las realidades cotidianas a las que se enfrentan las personas no binarias. Por otra parte, el análisis del discurso de los colaboradores no estuvo orientado con una perspectiva patologizadora en donde se tratara de buscar desviaciones o supuestos errores en la sexualidad de las personas, más bien, tomamos una perspectiva objetiva, desestigmatizante e inclusiva para poder esclarecer las cuestiones sociales que conciernen a las personas no binarias sin intentar descubrir “qué salió mal”. Tal vez desde la perspectiva de otras ciencias y/o disciplinas, los factores cuantitativos pudieron agregar una mayor representatividad a esta investigación, sin embargo, desde nuestra perspectiva los datos cuantitativos tienen menor importancia ya que el objetivo de este trabajo no buscó tener una alta cantidad de participantes.

Además, es necesario reconocer que podemos estar más implicados con el tema de lo que inicialmente pensamos, este proceso de habla y escucha nos proporcionó los elementos y opiniones suficientes para reconocer que no necesariamente es un tema del que estemos separados socialmente, sino que dicho tema también nos reveló diversos puntos en común mediante los que congeniamos entre colaboradores; situación que parece ser muy distinta cuando buscamos imponernos como investigadores.

Como sugerencias para futuras investigaciones afines al tema presentado, consideramos relevantes tres elementos que no fueron abordados (debido a que no eran parte de la línea de investigación que abordamos): el primer elemento a sugerir es la infancia de las identidades no binarias con la finalidad de reconocer el tipo de elementos psíquicos que fueron altamente significativos para poderse identificar como personas no binarias, aunque se requeriría un enfoque diferente sobre el tema para poder profundizar en un aspecto tan propio y único de cada persona, como son sus primeros años de vida y el análisis de éstos. Como segundo elemento, pensamos que nunca estará de más seguir investigando temas sobre términos tan recientes como lo “no binario” desde otros enfoques, un trabajo cuantitativo también puede complementar en gran parte y con un alcance mayor, ciertos puntos que permitan conocer otros terrenos de las identidades no binarias, por ejemplo, alcance demográfico, un número aproximado de personas no binarias en México, etc. Como tercer elemento, incentivamos a seguir investigando cada uno de los términos del paraguas de identidades no binarias (género fluido, género no conforme, agénero, poligénero, género queer, etc.) para poder indagar más en el origen y significantes de estos términos.

Con el paso de los años, las sociedades de todo el mundo han presenciado grandes actos de cambio: desde las primeras mujeres exigiendo ser consideradas como ciudadanas y tener derecho al voto, los movimientos estudiantiles, la abolición de la esclavitud, el otorgamiento de derechos a personas afrodescendientes, hasta los movimientos en pro de la diversidad sexual y su desestigmatización. Todas han tenido un mismo propósito, el querer ser reconocidos y tratados de la misma manera que a las personas privilegiadas, pero desde su propia particularidad. Y aunque pareciera que ninguno de estos acontecimientos históricos se asocia con nuestro tema de investigación, tienen mucha similitud, una de ellas es que cada uno de estos inició con la inconformidad del grupo minoritario, buscando cambiar la forma en la que se le trataba, se le nombraba o se le acechaba.

En conjunto con los colaboradores denominamos “futuro no binario” a aquellas metas por alcanzar en la sociedad mexicana que no sólo beneficien a la comunidad no binaria, sino que quiten el peso de la heteronorma de todas aquellas personas que tengan un conflicto con su identidad, y devenga un futuro sin estándares y roles de género.

Actualmente, la militancia de distintos grupos considerados coloquialmente como "diversidades sexuales" han abierto por medio de sus discursos la posibilidad de crear espacios de reflexión y acompañamiento ante diversas problemáticas a nivel social, junto con la voz de sus alianzas hacen de estas causas algo más visible, relevante a nivel social, y que nos incita a reflexionar sobre el sentido común de esta sociedad. La lucha por la visibilización y otros derechos de las identidades no binarias está en pie, creemos y esperamos que siga creciendo dentro de muchos años.

*"El simple hecho de que cada vez haya más reconocimiento al derecho a la autoidentificación, para mí es totalmente un avance y que tiene que seguir hacia adelante." (Robin, diálogo grupal).*

Reconocemos que entender lo no binario puede suponer retos muy distintos para personas que no estén familiarizadas con estos términos o con el tema de la sexualidad humana en general, puede suponer numerosas confusiones e incluso conflictos internos e incomodidades al tratar de imaginar cosas más allá de lo que estamos acostumbrados, pero creemos que con algo se empieza, con curiosidad y empatía se puede dar pequeños pasos para hacer una enorme diferencia.

*"Lo he estado viendo mucho, y es algo en lo que confío mucho, y espero que siga pasando, y que a fin de cuentas ya sea como 'ah, está este término, conozco esta persona, sé de dónde viene, sé que existe y lo respeto', aunque probablemente no todas las personas lo entiendan, probablemente no todas las personas lo acepten, pero siempre va a haber cierto porcentaje que sí, y ese es el porcentaje que importa, esa es la idea en la que yo confío mucho, a partir de estas conexiones y de que la gente se va abriendo más, como que por ósmosis la gente va entendiendo, es más o menos lo que yo espero." (Eli, diálogos individuales).*

## COMENTARIOS FINALES E IMPLICACIONES

### **Elihú Rafael Rojas Jarquín:**

Desde antes de empezar este proyecto, reconocí que era un tema en el que me implicé como parte de la diversidad, como un secreto a voces, en una esfera de la vida que no me parecía tan lejana tras reconocer todo lo que he hecho, pensado y decidido sobre mi vida y mi cuerpo; y especialmente mis dudas respecto al tema fueron lo que me permitieron posicionarme desde otro lugar, y así, poder llegar a representar lo que en ocasiones soy. Mi implicación en este proyecto me demostró muy distintos puntos de vista que me hicieron identificarme con las experiencias de quienes colaboraron, darme cuenta de la cantidad de dificultades que generalmente suelen ser vividas como personas que no se identifican como hombre ni como mujer, y de la diversa cantidad de situaciones que hay en círculos sociales, familiares, e incluso en espacios públicos.

Es por este medio y gracias a este proyecto, que cada vez más me reconozco como una persona que también ha decidido salir de los estándares sociales mediante los que se guía la masculinidad, pero también, como una persona que ha buscado nuevas experiencias debido a la monotonía que ha implicado en mi vida la heterosexualidad, y a pesar de que esta situación me hiciera perder amistades y ganar comentarios peyorativos hacia mi persona, es una experiencia que me ha acompañado durante algunos años y que me ha abierto la posibilidad de reconocer y convivir en muy distintos grupos sociales de los que todavía conservo muy buenos recuerdos. Aun cuando esta idea en un principio estaba en contra de mis principios, y agregado a diversas dificultades emocionales de índole personal, decidí, al menos por una vez, probar una experiencia que terminó siendo de mi agrado profundamente.

### **Isaac Miguel Hernández Guzmán:**

Antes del proyecto de tesis, yo ya tenía un gran interés en los temas sobre sexualidad humana, ya que me apasiona conocer sobre mi propia diversidad sexual. Después de estudiar a fondo estos temas me interesaba mucho hacer una tesis sobre cualquier tema de sexualidad, el fin era conocer más sobre el tema. Tenía muchas ideas, pero uno de los temas que más asombrosos y enigmáticos me parecían era el de las identidades no binarias. Ciertamente ya

sabía algo respecto al tema, pero cuando profundicé más en él, pude darme cuenta de la complejidad del asunto.

Muchas veces pensé que la complejidad del tema me rebasaba a mí y a mi equipo, y me sentía abrumado por esto, pero no necesariamente me desmotivaba. El ir descubriendo que las personas gays, lesbianas, trans, no binarias, etc., han existido en todo el mundo y todo el tiempo me hacía sentir una enorme alegría puesto que eso significaba que mi identidad como persona homosexual no era ninguna aberración, desviación o pecado, más bien estas palabras pertenecen a discursos de odio que no siempre estuvieron ahí y que tuvieron un inicio a raíz de varios acontecimientos sociohistóricos, pero lo más importante fue que ese odio no estuvo ahí siempre, como me habían contado a los cuatro años. Profundizar en este tema me hizo saber que existen muchas maneras de ser y existir en este mundo, me alejó de ideas deterministas y conservadoras que casi me habían llevado a una depresión temprana cuyas probabilidades de suicidio fueron altas.

Probablemente la experiencia de escribir una tesis en tiempos de pandemia no fue la mejor, tanto mis compañeros de trabajo como mis profesores parecían muy decaídos por la situación sanitaria en general, el desánimo y el hartazgo fueron enormes, pero aunque quisiera hacerlo, me sería imposible desechar todos los aprendizajes que las personas no binarias me dejaron y los momentos agridulces que pasé con mi equipo de investigación, tanto las risas como las discusiones me ayudan a seguir creciendo y eso lo agradezco.

Crear nuevos y mejores mundos es difícil, pero soy optimista, no es como que tengamos de otra.

### **Pamela González Minero:**

Como una persona que se reconoce como cis heterosexual y que nunca había cuestionado por qué le atraen los hombres o incluso por qué me nombro como mujer, y si bien a pesar de estar involucrada en el movimiento feminista, mi proceso de deconstrucción del género e identidad propia nunca había mirado hacia lo no binario. Si he de ser sincera, yo misma tenía una idea distorsionada de cómo una persona no puede ser “hombre” o “mujer” si el mundo y la sociedad entera está dividida en dos, lo cual sí crea problemas de desigualdad y sexismo entre ambos, pero la sola idea de “no ser ni él ni ella” no la comprendía completamente e incluso después de estos meses de investigación aún sigo con algunas preguntas, pero justo como decía una

de nuestros colaboradores "... lo importante es que ya se está comenzando a cuestionar esa norma de cómo deberíamos ser."

Después de este proceso de búsqueda y escucha, he llegado a reflexionar más (combinándolo un poco con mis implicaciones feministas) los ideologismos que inconscientemente nuestros antepasados han replicado sin hesitar, y que incluso para nuestros padres que son una generación que goza de lo ganado con las revoluciones feministas y movimientos sociales dirigidos por jóvenes les parece "escandaloso" que una persona no quiera ser referido como él o ella; y vuelvo siempre al punto de partida que considero que me ha dejado esta investigación: no importa la raza, el sexo, el género o la nacionalidad, cómo deseas que te llamen o cómo deseas ser nombrado, todos somos personas con etiquetas de más o etiquetas menos, pero todos merecemos el mismo respeto.

# ANEXOS

## CARTELES



PSI LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA 

¿Te identificas como **Queer** o una identidad **No-Binaria**?

¡Queremos escucharte!

Les invitamos a participar en diálogos para un proyecto inclusivo de investigación. Buscamos testimonios e historias.

Los días y horarios se establecerán de acuerdo a tu disponibilidad\*  
También puedes enviar un WhatsApp al 9514405519 para más información.



¿Eres una persona **Queer** o **No-Binaria**?

¡Queremos escucharte!

Solicitamos tu apoyo para participar en un proyecto inclusivo de investigación. Buscamos testimonios e historias.

PSI LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA 

Los días y horarios se establecerán de acuerdo a tu disponibilidad\*  
También puedes enviar un WhatsApp al 9514405519 para más información.

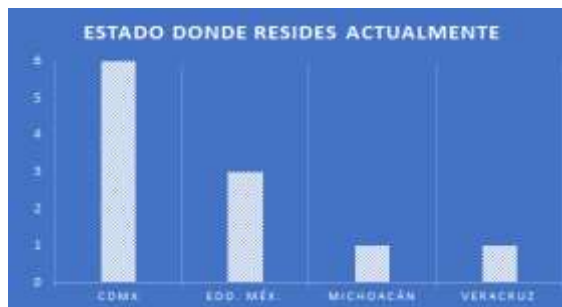
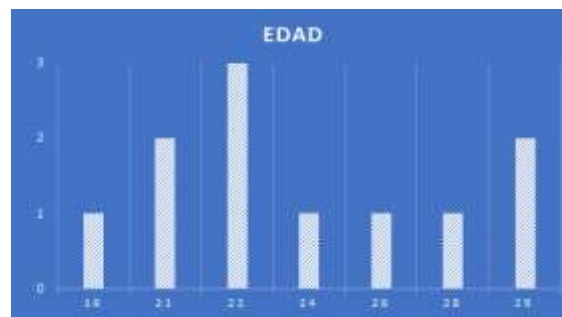
# ¿Eres una persona Queer o No-Binaria?

¡Queremos escucharte!

Solicitamos tu apoyo para participar en un  
proyecto inclusivo de investigación.  
Buscamos testimonios e historias.

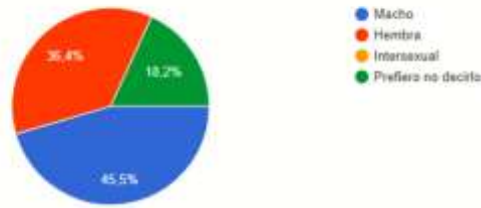


## REGISTRO CUANTITATIVO





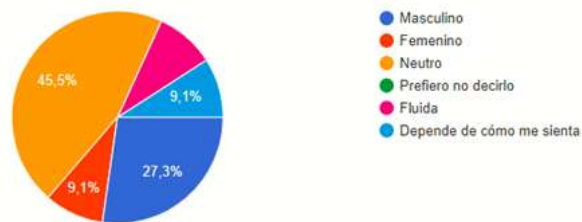
Sexo  
11 respuestas



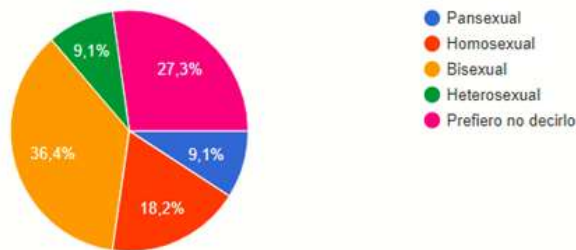
Identidad de género  
11 respuestas



Expresión de género  
11 respuestas



Orientación sexual  
11 respuestas



## AUTOBIOGRAFÍAS

### AUTOBIOGRAFÍA 1:

De sexo hombre, nací el 31 de octubre de 1999 en una comunidad semi-urbana en Oaxaca de Juárez, Oaxaca. Fui un niño muy amado desde el primer día por toda mi familia. Mi educación jamás la percibí diferente de los demás niños, vestía prendas conforme a mi género masculino como camisas y pantalones, me gustaban caricaturas y juguetes de todo tipo sin importar el

género para el que fueron hechos. No notaba que a mis padres les preocupara que yo jugara con muñecas, flores o casas de juguete.

Cuando tenía 6 o 7 años comencé a escuchar la música de Lola Érase una Vez, una telenovela juvenil de esa época, a pesar de ser música considerada femenina, mi padre nunca me prohibió escucharla, es más, me compraba los CD de su música para que yo los escuchara.

Descubrí que me gustaban los niños desde la primaria, aproximadamente a los 5 años, más no que eso se llamaba homosexualidad, comenzaba a fantasear con besarlos, abrazarlos o jugar con ellos. Imaginaba cosas infantiles que me parecían muy normales, me imaginaba que tenía amigos varones tiernos, amables y tal vez algo tímidos, pero casi nunca encontraba a nadie así, es por eso que casi siempre tenía amistades niñas, el que ellas se permitieran sentir hacía que me gustara más estar con su compañía, me recordaban más a mi madre. Al mismo tiempo me comenzaba a percatar que la homosexualidad no era bien vista en ningún lado y prefería no contar mis inquietudes a mis padres para evitar regaños, castigos, golpes, etc.

Yo siempre fui una persona muy extrovertida, era muy notorio antes de los cinco años aproximadamente, pero me parecía que muchos niños eran demasiado rudos, bruscos, extrovertidos, maleducados, escandalosos y groseros. Veía que mucha gente lo normalizaba y esos comportamientos jamás me agradaron ni para adoptarlos ni para juntarme con niños que los tenían. Esa falta de identificación con lo que tenía que ser un “niño” en ese contexto, facilitó a que mi falta de amigos fuera muy frecuente hasta la secundaria. Hasta la preparatoria fui una persona muy solitaria debido a que era complicado entrar en alguno de los grupos de los niños (no era lo suficientemente rudo, masculino, etc.) o de las niñas (no era mujer).

Uno de los eventos más importantes en mi vida fue proceso de salir de closet con mis padres, proceso el cual me tomó unos 5 años, durante mucho tiempo pensé que lo haría a mis 18 años o cuando fuera completamente independiente, pero a mis quince años después de una pelea con mis padres tuvimos una plática en donde me preguntaban los motivos de mi mala conducta, después de descartar todas las opciones de alcohol, drogas, etc. Mi padre con mucho miedo me preguntó ¿Eres homosexual? Al no responderle noté la decepción en sus respiros y en el cómo iba enojado saliendo del cuarto mientras que mi madre lloraba al lado de mi cama diciendo que me iban a ayudar a curarme porque aquellas personas, no heterosexuales, sufrían demasiado y que no quería eso para mí.

A partir del siguiente día, todavía en un estado combinado de confusión, vergüenza y miedo mis padres me llevaron a ver a un hombre el cual nunca supe si era médico, fisioterapeuta, chamán, religioso o una combinación de todas. Era una sala con un tono cálido con velas y ofrendas hacia algunas divinidades, mis padres se formaron en un círculo junto con otras personas uniformadas vestidas de blanco mientras el señor me pedía que dijera en voz alta el motivo de mi consulta, jamás había dicho en voz alta la palabra homosexual o gay, menos en frente de mis padres, y mucho menos en frente de diez personas desconocidas que me miraban con lástima. Después de tanto silencio mi padre dijo “es que cree que es homosexual” y me obligan a decir después de unos segundos: “creo que soy homosexual” con la cabeza abajo y apunto de orinarme los pantalones por el miedo y vergüenza que sentía. Al final el señor escribió un “diagnóstico” en donde decía que yo era un varón completo pero que sólo estaba bajo en niveles de testosterona y que requería un muy costoso tratamiento líquido y fisioterapéutico con él semanalmente mientras iba con la compañía de mi padre.

El no ser heterosexual evidentemente siempre ha afectado mi vida haciéndome pensar que algo ha estado mal desde el principio, miles fueron mis intentos de ir en la senda correcta, de enamorarme de una de mis amigas mientras le rezaba a la virgen que hiciera posible mi “conversión”.

Me dolía el que mi padre no me mirara a los ojos, me dolía darle vergüenza y que me dijera que eso no era normal. “Compórtate como un hombre” eran las últimas palabras que me decía cuando mi periodo vacacional terminaba y estábamos despidiéndonos en la estación de autobuses para yo regresar a la Ciudad de México. ¿Y cómo se comporta un hombre? ¿No lo había intentado ya?

Tuve muchas relaciones de pareja a escondidas, nunca pude contarles sobre la primera vez que me enamoré a los doce años o sobre mi primera vez sexualmente en la secundaria, tampoco pude contarles sobre todas esas veces que me rompieron el corazón en la adolescencia cuando alguien me fue infiel o cuando otros chicos terminaban conmigo por miedo a que sus propios padres descubrieran su orientación sexual.

Jamás he tenido problemas o inconvenientes al tener sexo con hombres porque lo disfrutaba mucho, una vez intenté tener relaciones sexuales con un chico trans (una persona de sexo mujer y de género hombre) y fue una de las peores experiencias de mi vida a pesar de que era

uno de mis mejores amigos y una de las personas en las que más confiaba en mi vida. Al momento de querer hacerle sexo oral, me pareció extremadamente asqueroso, incluso comencé a sentir mareos y náuseas, pero seguía intentándolo para no decepcionarlo, no fui capaz de hacer una penetración ni él de recibirla. Al día siguiente me invadió una profunda tristeza por sentir que me había traicionado a mí mismo, que me había forzado a hacer algo que no quería y que por culpa de eso había perdido a mi amigo con el que ya no volví a hablar como antes.

El momento más feliz de mi vida fue una noche en la CDMX a los 18 años en la que yo estaba llorando por una tristeza que me atacaba en ese momento, mi madre me marcó por teléfono por rutina y al no poder ocultar el llanto me preguntó si se debía a mi orientación sexual, le respondí que sí y me dijo que después de buscar ayuda, información y procesarlo bien, ella concluyó en que me apoyaría toda la vida, que a pesar de ser homosexual, yo seguía siendo su hijo, un ser humano igual de válido que los heterosexuales y que si en mi familia me rechazaban, íbamos a ser ella y yo contra el mundo.

Dos años después en Oaxaca, luego de cinco meses de encierro provocado por la pandemia del COVID-19, y durante un estallido de ira y llanto, mi padre finalmente me dijo que aceptaba mi orientación sexual, que no era lo que él hubiera preferido para mí y que le daba un poco de lástima, pero que finalmente lo aceptaba y que me quería. Todo esto después de que disculparme ante él por no poder ser el hijo que a él le hubiera gustado que fuera.

Tengo 21 años y actualmente vivo en la Ciudad de México, físicamente lejos de mi familia y de donde crecí, a pesar de estar en pandemia y que la mayoría de los espacios que tengo son virtuales, me siento en un lugar muy seguro en donde puedo expresar mi identidad con menos miedo que antes.

Cuando salgo con mi novio y nos tomamos de la mano todavía nos empujan o miran en la calle, pero no sólo ya estamos acostumbrados a eso, sino que la preocupación es menos, incluso llegamos a sentir orgullo por hacerlo, por atrevernos a normalizarlo, y por de verdad creer que somos tan válidos como cualquiera. Me alegra mucho que los amigos, amigas, amigos y redes de apoyo con las que cuento me acepten y normalicen mi identidad homosexual porque me recuerdan que siempre hemos existido, que no estamos enfermos, que no estamos mal y que mi existencia es válida.

## AUTOBIOGRAFÍA 2:

Cuando reviso los álbumes de mi infancia me parece muy extraño ver fotos en las que mi cabello es muy corto, casi como de “niño”, y al mismo tiempo estar usando un vestido, que si no mal recuerdo me causaba mucha comezón. Durante muchos años de mi infancia el cabello lo tuve corto como de “honguito” y no recuerdo hasta qué edad mi mamá me permitió usar el cabello largo pero el día de hoy a mis 21 años el cabello es el mayor significante de *feminidad* para mí.

Probablemente crecí viendo muchas películas de Disney con princesas de largo cabello, series televisivas con protagonistas con largo cabello como Hannah Montana y Sharpay Evans de High School Musical. Todos esos personajes tienen un común denominador (o varios). El estereotipo de una “niña” y de lo “femenino” estaba presente en la ropa color rosa, los brillos en todas partes, zapatos y maquillaje, las acciones de los personajes son lo que en el imaginario que desde hace años reside en la sociedad sobre cómo una niña y/o una adolescente debería ser.

Desde las novelas de Televisa hasta las películas de Netflix y Disney Chanel, los amores adolescentes que veía en la pantalla me creaban una meta que en mi imaginación debía lograr para alcanzar ser *una mujer*. Esta idealización se veía reforzada cuando mis compañeros de la escuela se burlaban de mí, o al menos yo así lo sigo percibiendo, por mi “forma de hablar” la cual es *muy fresca* y para ellos se asimilaba a la voz de las actrices que desempeñaban el rol de niñas “mimadas”, “princesas”, “fresas”, etc., y por alguna razón yo me sentía en la “obligación” de interpretar ese papel en la vida real.

Por lo tanto, usar faldas, aunque se burlaran de mí por ser demasiado delgada, hablar cada vez más *fresa* y soportar risas y burlas a mis espaldas, sentirme frustrada por no poder imitar el peinado y atuendo del personaje, intentar “conquistar” al niño “más guapo” del salón, aunque fuera humillada por mi aspecto físico se volvió en una cotidianidad durante mi transición de niña a adolescente y cada vez más iba buscando alcanzar la meta establecida. Nunca puse en tela de juicio si eso era lo que realmente yo quería

Sin embargo, esta idealización representó un problema que se acrecentó cuando mis padres decidieron cambiarme de una escuela privada a una pública, y el problema no era (tanto) el

hecho de asistir a una escuela pública sino que la cultura de mis compañeros y la mía era completamente distinta y por lo tanto el imaginario que mis compañeras tenían sobre feminidad era distinto, no completamente distinto pero sí con características importantes que los diferenciaban, y lo mismo pasaba con mis compañeros hombres. Prácticamente seguía siendo una burla para mis compañeros, pero en un nivel distinto.

En los tiempos de secundaria, comencé a realizar deporte de alto rendimiento y por lo tanto mis entrenamientos consistían en horas dentro del gimnasio o en la pista de carrera, conforme progresaba mi entrenamiento como atleta yo me adentraba al mundo de las competencias, un ambiente bastante particular para las mujeres. No sabría cómo describir esa bruma imaginaria que envolvía a cada una de las corredoras que esperábamos el llamado de nuestro hit pero algo que recuerdo muy bien es la amenaza que yo sentía al ver el cuerpo de las demás corredoras, y no solo por la amenaza que representaban al momento de correr los 100 metros planos sino la amenaza que estos nuevos cuerpos representaban para mi imaginario del cuerpo de mujer, por una parte yo estaba comprometida con mi deporte (lo que significaba trabajar mi cuerpo con el fin de mejorar mis tiempos y técnicas), pero por otra parte estaba el miedo de transformar mi delgado cuerpo *femenino* en un *gordo* y *musculoso* cuerpo *masculino*. Con el paso del tiempo comencé a “agarrar gusto” a los cuerpos femeninos que no necesariamente son delgados, pero aún el día de hoy yo quisiera tener un cuerpo de supermodelo, aunque por otra parte me ejercito de manera que mi masa muscular crezca.

El tema de las modelos de casas de alta costura creo que representa un punto nodal en mi construcción e identificación como mujer cis heterosexual. No recuerdo en qué momento de mi vida comenzó esta idealización por modelos como Kendall Jenner y Gigi Hadid, pero recuerdo mucho que cuando estaba en cuarto o tal vez quinto de primaria yo era de las más altas de mi grupo y algunas de mis profesoras le decían a mi mamá que si seguía creciendo probablemente podría ser una modelo de modas, ahora que me detengo a pensar detenidamente en las palabras de mis maestras probablemente solo estaban siendo “buena onda” conmigo, pero esas palabras resonaron en mí tanto que en la meta por llegar a ser femenina se sintomatizó en mi cuerpo.

Pasé de idealizar a personajes como Antonella de la novela “Atrévete a soñar” o princesas de los cuentos de Disney, a idealizar supermodelos de Victoria Secrets y Versace, todas con novios

muy guapos, con un príncipe azul y con un romance salido de película adolescente porque eso es/era lo quería. Y nuevamente, una meta se estableció en mi cabeza y no sé por qué nunca lo cuestioné, no es que actualmente me desagradé mi orientación sexual, mi género o mi identidad, simplemente me parece increíble los múltiples factores que me construyen como mujer dentro del binarismo

A veces, cuando con mis amigos y amigas platicamos sobre nuestra sexualidad, nuestro género o nuestras experiencias sexuales, me doy cuenta que no he salido de lo “convencional” y me parece super aburrido que yo misma siga en ese molde de lo “normal” que, aunque no me desagrada mi identidad y mi género, el hecho de no haber experimentado algo más allá de eso es lo que es aburrido.

### **AUTOBIOGRAFÍA 3:**

Desde muy temprana edad, o al menos de las fechas en que aún estimo ciertos registros oníricos; puedo resaltar la importancia de diversas ideas y vivencias que estuve cuestionando en distintas dimensiones, como lo familiar y lo escolar; generalmente los vínculos sociales y afectivos más cercanos e implicados durante mi vida, los espacios e influencias que se desarrollaron en esos vínculos, y a los que ya se sumaban algunas ideas que inicialmente no cuestionaba; como la sexualidad, la expresión de la identidad de género, y sus repercusiones psíquicas a nivel individual; un proceso cambiante, reflexivo y puramente introspectivo.

El entramado de experiencias que conformaron mi infancia, y sobre las que resalto el amplio valor que en mi vida representaron, se remiten a vivencias como la siguiente; por ejemplo, cuando se me prohibió llorar a muy temprana edad, una prohibición que era acompañada de un discurso que implicaba que llorar no era una actividad masculina o que un hombre debiera realizar, una señal que demostraba debilidad o alguna incapacidad emocional; con lo que se invaloraba toda aquella sensación percibida desde mi persona, y se me relegaba a la idea de obedecer un comportamiento específico, y en caso de no ser así, seguiría siendo yo la víctima de un fuerte y casi irrompible ciclo de violencia que tuvo como punto central “al hombre y convertirme en uno”, una figura realmente carente de forma física en mi núcleo familiar, por lo que me era muy curioso que estos discursos llegaran a mí únicamente por parte de las mujeres que conforman y conformaron mi familia, mi madre y mi abuela materna.

Por otra parte, mi hermano mayor no parecía replicar estas ideas, por lo que encontré una mayor comodidad en esa relación familiar y afectiva con él, al menos de forma parcial.

En la educación primaria también se gestaban mucho este tipo de experiencias, marcando diferencias y características de lo que culturalmente compete a cada género; ya que, mediante la ropa, la forma de actuar, y algunos otros elementos, se apoyaba el argumento de replicar ciertas ideas que definían algunos límites imperceptibles, pero de los que ya existía un imaginario social, entre lo que puede o debe hacer alguien por tener determinados genitales y por identificarse de cierta forma.

Es así que fue surgiendo un proceso en el que empecé a identificarme con los rasgos e ideas que eran producidas por un entorno supuesta y puramente varonil o masculino, y en el que sólo prevalecían ciertas ideas, como estar lo más lejos posible de lo femenino, sus influencias y formas de actuar.

Esta imaginaria línea divisoria fue creando en mí un repertorio de elementos de los que intenté distanciarme lo más posible, mientras pensaba que sólo yendo en contra de esas influencias femeninas lograría ser lo más masculino posible, creyendo alejarme de todo estereotipo.

Es hasta y durante mi experiencia en la educación secundaria, que estas ideas representaron una mayor influencia en mi vida; la socialización y sus espacios ya no se relegaban únicamente a los márgenes de la escuela y el hogar, sino que ahora esos procesos de socialización se gestaban fuera de estos lugares y empezaron a tener lugar entre las calles del municipio en que habito.

Durante esos años tenía un imaginario de lo que yo tenía que ser o hacer ante las demás personas para dignificarme y valorizarme como un hombre; pero en mis intentos fallidos, y tras un cúmulo de experiencias y comentarios peyorativos hacia mi persona, mismos que no me permitían dignificarme como un hombre; encontré como única opción vincularme con aquel oscuro espectro de esta sociedad, y que yo sabía perfectamente que era masculino, por lo que comencé a relacionarme con los grupos delictivos del mismo municipio, con los que establecí una muy buena amistad y sentido de pertenencia durante esos años.

Es así que comienzo a creer que estaba desarrollando mi masculinidad u hombría bajo otros horizontes muy diferentes a los que percibían mis semejantes de misma edad y escuela, por lo



que todo lo que ellos hacían, pasó a parecerme cosa de niños, y no de “hombres” como yo lo buscaba; probablemente este aspecto fue muy interesante para que se decidiera cambiar la perspectiva social ya existente sobre mí, por lo que se me dejó de cuestionar por mi hombría como antes lo era, especialmente cuando me vieron por primera vez arriba de una camioneta blindada mientras me drogaba con mis amigos de aquellos años, situación que al parecer impactaba más a mis semejantes que a mí mismo.

Esta significación de masculinidad se fue desarrollando y reforzando en compañía de una chica con quien tuve una relación de noviazgo de 3 años, proceso en el que cada vez más yo encontraba una respuesta para seguirme definiendo propiamente como hombre, por lo que las influencias externas y escolares pasaron a ser secundarias en esta significación de masculinidad, misma que era construida a partir de los elementos que yo quisiera; finalmente ya no había alguien que cuestionara o tuviera la intención de preguntarme tras conocer mi historial y lo que de mí se decía.

Mientras que dentro de casa, los mensajes e ideas que me eran transmitidos ya no tenían como finalidad atender a los esquemas de la hombría para poder encajar en ellos, ahora dichos discursos se orientaban a una responsabilidad conmigo y mis actos únicamente, como desarrollar una vida sexual activa, puramente heterosexual y con la que algún día lograría formar una familia mediante mis propios hijos biológicos, aunque siempre con medidas de precaución por mi propia salud; situación que asimilé muy rápidamente y de la que no tenía ninguna duda, ya que tampoco me cuestionaba el por qué las cosas tendrían que ser de esa forma, y además encontraba mucha conformidad en ese espacio.

De esta forma, es que empiezo a darme cuenta de cómo esta significación de masculinidad u hombría, se relacionaba con elementos que idiosincráticamente ya relacionaba como femeninos, pero desde un punto de vista puramente machista, como cocinar mi propia comida, aprender a coser mi ropa, entre otras cosas y actividades.

Por lo que, al empezar mi educación de nivel medio superior, es que empiezo a reflexionar acerca de mi pasado y antecedentes, mismos que me parecían casi indelebles, por lo que comencé a encontrar comodidad en hacer otro tipo de cosas y comportarme de otra manera, esta idea se reforzó cuando conocí a otra chica con quien pasé muy buenos momentos,

haciéndome tomar otra perspectiva de lo que era un hombre, transformando esa significación en alguien respetable, de valores y principios más éticos.

Esta experiencia en mi vida desarrolló cierta sensibilidad en mí, y más que sólo eso, me permitió encontrar afinidad por muy diversos temas que me motivaron a desarrollar mis gustos y afinidades, como la música, el arte, la química, la psicología y otras más.

Durante el cuarto semestre de mi educación media superior, es que decido cambiarme de escuela tras una mala experiencia académica y personal, por lo que el Colegio de Bachilleres me pareció una buena opción para alejarme de las exigencias que no eran puramente un deseo mío, justamente ahí encontré un espacio de interacciones más diversas y fuera de estigmas, etiquetas o comentarios peyorativos; un espacio donde todo era permitido, aceptado, no cuestionado y problema de nadie.

Este espacio tan cómodo para mí, fue demasiado importante en mi forma de cuestionar lo que buscaba, lo que quería de mi persona y el cómo me sentía; la incidencia central ya no era la masculinidad u hombría que tanto buscaba, ahora vivía una sensación de libertad sin dirección ni orientación, y que dio sentido a aquella idea de libertinaje en el que vivía; finalmente, en casa ya no se me cuestionaba por mis vicios y forma de ser, ya que en ese espacio eran percibidas como actividades muy varoniles o masculinas, ya que mis tíos y abuelos maternos también las hacían y eran claramente reconocidos como hombres; probablemente esta idea y la ausencia de exigencias percibidas, fueran el motivo para seguirme cuestionando sobre mi existencia, enfocándome en aspectos que sólo me permitieran priorizar mis placeres y comodidades; un contexto que ya tenía como foco central la interacción en redes sociales y toda la influencia del internet en la vida cotidiana.

Pareciera que ya no tener la idea de definirme y significarme como “algo” hiciera que toda pulsión sexual se desvaneciera, situación que dejó de ser así cuando terminé la educación media superior y dejé de estudiar por un año, volviendo a tener la necesidad de significarme como un hombre y el papel que este puede desempeñar a nivel familiar, y en conjunto de ciertos discursos familiares, me orillaron a buscar fines económicos y académicos al mismo tiempo y para intentar convertirme en un hombre, independientemente de mi edad.

Finalmente, es durante mis primeros trimestres de la educación de nivel superior, que se replicaba un momento que sentía ya haber conocido, en el que sólo encontré un nulo sentido

de pertenencia pero nuevamente fuera de estigmas, sintiéndome cada vez más alejado de lo que pudiera considerarse real, y confinándome sólo en el tiempo que pasaba, pensando que podría utilizarlo de alguna otra forma que me sirviera o diera comodidad; y al distanciarme de todo ese espectro lleno de relaciones sociales y académicas, decidí seguir en búsqueda de algo que le diera un sentido a mi existencia; incluso podría llegar a pensar que mi prolongada exposición al uso de internet haya sido un factor importante pero muy poco valorizado, mismo que constituyó mi forma de pensar y que me dio el valor de probar una experiencia diferente, como el travestismo; dando lugar a una serie de interrogantes que una vez ya definidas, fueron orientándome a procesos sociales y lugares cada vez más empáticos y comprensibles ante mi postura, situación que siguió sensibilizándome con muchos otros aspectos sociales, académicos, personales, y su relación con la cotidianidad, misma que ocurre en algún lugar que no conocemos o más cerca de lo que creemos.

Este suceso fue el inicio de un proceso introspectivo que sólo desembocó en un anonimato y silencio que tanto disfruto, una actividad que decidí ocultar a toda costa, o al menos con la mayoría de personas y especialmente a nivel familiar por el rechazo que eso implica, pero esta faceta que construí como puramente femenina a lo largo de aproximadamente 3 años, rápidamente se vio modificada por cuestiones que fui definiendo y aceptando como parte de una performatividad, buscando nuevas experiencias que me dieran confianza en mi persona, un estilo propio, y el sentido e interés de seguir viviendo por defender mis ideales.

El proceso de construcción de la identidad, su posicionamiento discursivo, y más que sólo una intención por hacer algo en contra de lo socialmente aceptable ante las masas; también implican un contexto lleno de experiencias forjadas inicialmente en la infancia, y que posteriormente pasan a ser constantes pensamientos desarrollados a nivel corporal e ideológico, enriqueciendo una estructura cambiante, reflexiva y puramente introspectiva al respecto de lo que ocurre en la actual sociedad, sus campos culturales, los procesos mediante los que se subjetivan, y sus efectos a nivel individual y psíquico.

## TEMÁTICAS



1. Pronombres y lenguaje inclusivo: ¿Por qué los necesitamos?
2. Estereotipos: ¿Cómo fuimos construyendo nuestra identidad desde la infancia con la cultura popular?
3. ¿Quiúbole con nuestras familias?: ¿Cómo influyen las familias en nuestras identidades? Sus influencias y discursos.
4. El momento Pride: Nuestros primeros acercamientos a la diversidad.
5. ¿Ser hetero binario es la única opción?: Experiencias que vivimos en la búsqueda por nuestra propia identidad.
6. Nuestro primer crush: ¿Cuándo descubrimos nuestra orientación sexual?
7. Preguntas / cosas que cagan relacionadas a tu identidad sexual
8. Hetero-espacios: Bares, baños, vagones de metro, antros, servicios médicos, espacios que fueron hechos para personas heterosexuales-binarias.
9. El ciberfligue: Aplicaciones para ligar
10. La piel que habitamos: ¿Cómo nos vivimos en nuestro cuerpo?
11. ¿Y cómo me tengo que ver?: Expresión de género y estereotipos en torno a nuestra identidad de género.
12. Quiúbole con lo rico: ¿Cómo nos vivimos en sexualidad, prácticas sexuales, erotismo y placer?
13. Tema libre...

 LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA

 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA Ciudad de México

## CARTEL (segunda fase, sesión de diálogo grupal)



NO BINAREANDO, ANDO.  
LES INVITA

# ¿QUÉ HAY DE NUEVO CON LO NO BINARIE Y EL GÉNERO?

Propuesta de horarios:  
Sábado 8 de Mayo 8:30-9:30 pm  
Domingo 9 de Mayo 12:00-01:00 pm  
Lunes 17 de Mayo 07:00-08:00 pm

**DIALOGO VIRTUAL EN GRUPO**

# DIÁLOGOS INDIVIDUALES

## Diálogo 1

Datos generales: Diálogo en conjunto

Nombre del colaborador: Robin

Edad: 24 años

Moderador de la sesión: Savan

Plataforma utilizada: Zoom

Robin: Soy Robin, me identifico como una persona no binaria, bisexual y ya \*pequeña risa\*

Savan: Te iba a decir Robin ¿Cómo te gustaría que nos refiriéramos a ti?

Robin: ah en cuento a los pronombres como que nunca me ha causado conflicto ninguno, o sea me pueden decir él, ella, algo neutro o así, mmm algunos amigos me dicen Robin pero no

Savan: ¿Robin te gustaría?

Robin: Ah me da igual realmente, o sea no tengo problema con mi nombre ni con que me digan así

Savan: si Robin está bien pues creo que está chido, muchas gracias Robin, si realmente tuvieras alguna inconformidad en cómo nos dirigimos hacia ti pues nada más haznos saber, antes de pasar al tema, te gustaría comentarnos algo acerca de tu identidad como una persona no binaria

Robin: Va, pues es que no sé realmente qué les pueda ser de utilidad, pero pues les cuento como desde mi experiencia, pues ya, ah no sé, nací como mujer, mi sexo biológico asignado al nacer, pero siento que mi crianza no fue totalmente como femenina ¿sabes? porque al estar relacionada con la mayor parte del tiempo con hombres que eran mis primos, como que yo desde pequeña no me sentía identificada con mi género, y cuando crecí fue como de ah, o sea no me sentía completamente mujer pero tampoco me podía sentir como completamente hombre ¿sabes? o sea es como de que no encajas en ninguno de de los dos, y entonces yo pensé que como que no sé, como que estaba mal en algún sentido, hasta \*pequeña risa\* en la pandemia como que estem por las redes sociales y así, empecé a descubrir como que no era la única que tenía ese sentimiento raro de no pertenecer a ningún lado, y pues ya, am no sé en cuanto a eh hablando de la expresión de género como que siempre me he sentido más cómoda con lo que la sociedad considera masculino, me gusta vestir como que ropa más masculina e

incluso ah por ejemplo los pantalones de mujer los odio un poco porque tienen las bolsas super pequeñas, entonces la verdad prefiero como que en algunas ocasiones utilizar pantalones de vato, am qué otra cosa, es que siento que es más como que la sociedad nos encasilla ¿no? eh que es como de muchas veces como de “ah no sí eres mujer ya tienes que cumplir ciertos roles te sientas o no identificado, entonces como que a mí nunca me pareció adecuada esa idea, y pues ya, no sé no sé qué más pueda decir

Olivia: Sí de los pantalones te entiendo, toda la vida me he peleado con eso de los pantalones, realmente los odio, y

Robin:

Sí

Olivia: Y están bien chiquitos, o sea no te cabe nada, es una grosería, pero entiendo esta parte de que, porque yo también crecí con hombres ¿sabes? no con tantos hombres, tengo un hermano menor y de ahí toda mi familia son mujeres, predominan mis primas, mis tías, casi no tengo tíos, y también como que, ves que hace rato les decía de que tengo altas y bajas de ser mujer y femenina y todo eso, pues justo ¿no? o sea como que sentía, o a veces inconscientemente pues mi familia fue creando como esta clase de condiciones por decirlas de alguna manera, para ser mujer o pues no sé, para comportarte igual que el resto de mis primas ¿no? y lo sentía medio raro porque luego veía que a mi hermano no le decían como “no eructes con la boca abierta” o cosas así ¿no? por ejemplo yo disfruto mucho eructar, me gusta mucho eructar \*pequeña risa\* pero mi mamá siempre me regaña y me dice como de “ Pareces camionero” o quién sabe qué tanto, y yo así de “ por? o sea es un acto fisiológico natural ¿no?” y sí muchas cositas que se me hacen a veces hasta medio tontas, porque también como que comparto este gusto por o por lo menos yo comparto mucho el gusto de usar ropa holgada, o un poco más grande, o de lo que se podría decir masculino, pero siento que en lo masculino pues como que yo le pongo mi toque femenino y no sé, a veces siento como que en la calle, bueno cuando salía antes, pues te ven medio raro ¿no? “pues esta qué, por qué se viste así” y a veces siento como que te obligan o te orillan a usar esta ropa, por ejemplo, ajustada o como incómoda, no sé si a ti te pasa algo así, por eso te digo que a veces tengo como problemas con mi feminidad, pero tampoco al punto de cuestionarme o de ponerlo en tela de juicio, nunca he hecho eso, no sé por qué, es un mal hábito tal ves

Robin: Sí, pero siento que eso tiene que ver más como con los roles que la sociedad impone, que tal vez nos puede o sea nos puede llegar a gustar lo de que está denominado como masculino y así, porque pues quieras o no pues mucha ropa sí está hecha como de “ah pues

esta es para hombres” y no es como que sea estrictamente para hombres pero sí tiene como ciertas condiciones para adaptarse mejor al cuerpo masculino, y eso es como que la sociedad nos los ha impuesto, pero am más allá como de la expresión de género lo que yo como siento es como la autopercepción, o sea yo yo a mí misma no me sie no me identifico como completamente femenina, o sea no sé si tenga que ver como por el sentido de que la sociedad nos ha impuesto, pero como que yo todavía no me siento al cien a gusto en ese rol, pero no sé o sea no sé exactamente por qué sea \*pequeña risa\*... y así pero... um qué más, ay no sé \*pequeña risa\*

Savan: No te preocupes Robin muchas gracias, creo que justamente tiene que ver con esto de reconocer nuestros propios sentimientos en relación a nuestra identidad, se vale, no sabemos por qué de repente nos incomoda esto, pero pues creo que justamente al explorar nuestra propia identidad vamos viendo qué nos queda mejor, qué no nos queda mejor, cómo nos podemos nombrar y cómo no, cómo nos sentimos más cómodos o cómo no, la ropa igual es una idea que comparto, E igual tiene una que otra experiencia relacionada con la ropa, justamente son cuestiones de las que podemos partir para ir viendo cómo nos vamos dando cuenta de esto, por aquí dijiste que durante la pandemia y en redes sociales te diste cuenta que no era la única, y que se podía ser algo más, no sé si puedas contarnos un poquito más acerca de eso, yo sé que las redes sociales ayudan un chingo

Robin: \*risa\* no sí, pero es que muchas veces como que... uno tiene como que esa idea de que es único y detergente en el mundo, y que no le pasa a nadie más eso ¿no? entonces yo siempre fue como que reacia a descargar Tik Tok porque dije “ay no qué plataforma tan fea” y pues ya, este cuando lo descargué em como que empecé a seguir a muchas personas trans, porque yo pensé como que mi, como que la cosa esta como de mi identidad de género iba por ahí, pero realmente fue que me di cuenta como de “pues no o sea yo estoy a gusto con mi cuerpo” am en el sentido de que no me gustaría como físicamente tener el cuerpo de un hombre por ejemplo, pero no me sentía como completamente identificada con mi género y en cuanto a por ejemplo la ropa y así. este no sé siempre me he sentido como que cómoda con lo que es como denominado femenino, pero no me molesta verme masculina, incluso he recibido comentarios cuando no sé, a veces he llegado a subir fotos no sé si has visto luego como las que tengo cuando tenía el cabello más cortito, ajá entonces era como que “ay pareces vato” y realmente como que muchas personas creo que lo hacían con el afán de ofender o como de que te sientas mal o así, pero dentro de mí era “ah pues qué chido \*pequeña risa\* estoy

logrando el objetivo ¿no?” o sea no no me ven tan niña como la sociedad espera que sea una una morra, y entonces como que dices “ah pues está cool” si consideran que me veo como vato porque pues para mí no hay como que una ah como que un estereotipo que a fuerza tengo ser ese tipo de corte para hombres o cosas así... y pues de ahí va como que la expresión, es que siento que todo tiene que ver con la sociedad que nos rodea, que pues están como que muy marcado que no sé “las mujeres tienen que tener el cabello largo, tienen que usar falda, ropita pegada, shalalalala, y nos encasillan en eso, igual a los hombres, siento que hay muchas cosas que a un hombre no sé si se le podría ver bien una falda o lo que quieras, pero muchas veces como que “no es que eso no es para hombres” y así

Savan: Justamente te estaba diciendo que desde chiquito igual a mí mis papás me decían como “no escuches esa música, que esa música es para mujeres y te vas a hacer gay “ y oh sorpresa \*pequeña risa\*

Robin: \*risa\*

Savan: Obviamente yo siempre me supe un poquito no heterosexual al menos, entonces pues yo creo que por ahí ya podemos tener la coincidencia, pero justamente en las cuestiones de la infancia, nos comentabas que desde pequeña no te identificabas completamente con lo que era ser socialmente mujer o ser socialmente hombre, y justamente yo igual lo llevo a mi historia, también tiene que ver desde chiquito, cómo vas creciendo, cómo te van inculcando estas cuestiones, mi mamá si bien sí me permitía ciertas cosas como jugar con muñecas o a la casita, o cosas así que son consideradas de niñas, pues como que sí me decían como “haz cosas de hombres, juega futbol” como que sí se esforzaban en eso, entonces no sé cómo habrá sido contigo o con ustedes

Robin: Ah pues no sé, desde mi infancia am como que retomando el tema de la ropa, es que es muy importante, o sea no sé si lo estoy retomando mucho pero siento que sí es importante, porque no te dejan ser tan libre, por ejemplo si eres niña obviamente te ponen tus vestiditos , falditas, lo que sea; y tienes que andar cuidando de que “no hija, que no andes corriendo, no te andes trepando a los árboles porque se te van a ver los calzones shalalalala ¿no?” o sea tenemos como que desde morritas ese impedimento de hacer ciertas cosas que a veces vemos hacer a los chamacos, y que tú no puedes porque pues se te van a ver los calzones o lo que sea, entonces desde chiquita era de que “no” o sea se ven muy bonitas las faldas y lo que quieras



Robin: pero pues yo quiero andar trepada en los árboles, quiero andar jugando en el lodo, quiero andar corriendo por allá y por acá, y también no sé eso es como de que te genera cierta incomodidad el usar ciertas prendas, y en cuanto a por ejemplo los juegos y todo eso como siempre tuve primos siento que ahí sí fue mu más como que la influencia de eso que pues ellos jugaban con carritos, jugaban con cosillas así y siempre fue algo que me gustó, como que, ese rol siempre me llamó más la atención como de como que yo veía más divertidos los juegos de niños la verdad que pues las barbies y así, obviamente tenía barbies porque pues también están bonitas y me gustaba vestirlas, y ponerles ropita, y que no sé, cosillas así, y pus... um ya jajaja

Olivia: Les voy a compartir algo, mi infancia fue media extraña, no puedo decir que fue como de que tienes que ser niña niña, pero tampoco, pienso que fue un poquito libre, porque me ponían vestidos, y así, pero yo había berrinche para que no me pusieran los vestidos porque me daban un montón de comezón, y mi mamá sí me chingaba porque no me quería poner el vestido pero me dejaba, y algo que después cambió en mí fue como la socialización con otras personas, otros niños, porque siento que es bien raro esto de ir a la escuela en falda, así con un chingo de frío y muriéndote de frío, y los niños bien cómodos con el pantalón, y aparte pues llegas a encontrarte con otras crianzas de otros niños que yo siento que de manera consciente o inconsciente, tal vez inconsciente, como que, entre nosotros nos vamos poniendo nuestras etiquetas y estas acciones, que yo vivía mucho, como no te juntes con ella porque no le gustan las barbies, y ay no te juntes con él porque juega a las barbies, cositas así que luego entran en nosotros, y viene de nuestros papás, y viene como de muchísimos años atrás, pero eso mismo te va curtiendo, por decirlo de alguna manera, y por lo menos yo a veces sentía esta necesidad por decirlo de alguna manera, de llevar a mi nenuco aunque a mí me cagaban los nenucos, nunca tuve uno y me chocaba jugar a la mamá, pero por tener amigas pues yo iba con mi nenuco que nunca cuidé ni quería, aunque yo quería ser otra cosa, a lo mejor ya ni si quiera ponerle etiqueta de niño o niña, pero sólo quería jugar a otra cosa y ahí está otra vez eso poniéndole etiquetas a juegos, todo esto viene como de un sistema de muchísimos años.

Robin: Pero sí tienes razón, viene de años atrás que encasillamos las cosas, y muchas veces es como de, no sé, si alguien se sale de de la norma, es como de no sé, si ven a una niña que le gustan los carritos y que se junta más con niños luego luego es como de ah es que es machorra, o lo que quieras, aja, siempre, como que, la sociedad empieza como a ver a las minorías y es como de no pues hay que aislarlos hay que hacerlos sentir mal por sentirse o ser diferentes, lo que ocurre mucho con las identidades como no binarias o de algún otro género así, es que

luego salen con ese comentario ¿no? de que ay yo me siento un helicóptero apache o así es como de ay no por qué dicen esas pendejadas eso no es un género jajaja y siento que si bien de morritos no tenemos esos comentarios sí hay otro tipo de comentarios en cómo tu expresas esa identidad de género ¿no? Ajá también son palabras que alguien más dice y tú sólo las repites, o sea, es como no sé ves vas con tu mamá en la calle y ves a una chica con el cabello corto y no sé- ah de ser marimacho o cualquier otra idea que te meten en la cabeza, y entonces cuando eres un niño pues eres una esponja, los niños absorben todos los comentarios que escuchan e imitan mucho a sus padres, entonces tiene que ver un montón la crianza porque si te enseñan a ser intolerante hacia pues otras realidades o otras formas de expresión tú vas a crecer con eso y vas a seguir haciéndolo y repitiéndolo pues por el resto de tu vida o hasta que en algún momento decidas como este cuestionarte que eso pues tal vez no esté tan bien o cosas así

Olivia: Mi mamá es maestra de niños de primaria, de segundo, y ahora con esto de las clases en línea, pues ya sabes, es todo un rollo, de que si no hay silencio en la casa pues puedes escuchar la clase del otro, las palabras del otro, y hubo una vez que ese momento en el que todos se quedan callados y suena, como, super estridente lo que pasa en la casa, pues un niño tenía el micrófono encendido y clarito se escuchó cómo su papá le decía “ah ahí está tu compañero el joto”, y hasta o escuché y estoy del otro lado de la casa, o sea, una te quedas shockeada de que el papá diga eso para describir a un niño, por qué haces eso, es un niño, en segunda que le diga ese tipo de comentarios a su hijo, que ya califique a su compañero con una palabra que chance ni lo conoce, porque nada más lo ha visto en un cuadrito y bien poquito tiempo y ya lo está ahí clasificando o catalogando, ni siquiera me lo imagino porque yo soy el ejemplo de eso, por ejemplo mi papá habla con muchísimas palabras altisonantes, o sea el sí es grosero y yo soy como él, soy bien grosera, y no me gusta porque luego nada más como que interiorizo las palabras pero ni siquiera me pongo a pensar y como que me siento mal, entonces imagínate a este pobre niño, así nos van moldeando, estas palabras que no entendemos y que no sabemos el significado correcto como de diccionario, pero nada más ahí las estamos usando por la vida sin ser conscientes, y sin ser conscientes del sentir del otro, o sea pobre niño que desde primaria ya te están diciendo “ay eres joto”, o sea, piensa en el otro, es algo que me mueve mucho y yo nunca he escuchado que se refieran a mí como de una manera despectiva desde ese punto, pero no me puedo imaginar lo que ha de sentir ese niño.

Savan: Justo como lo dice Olivia y relacionándolo como lo dice Robin referente a la sociedad que nos va metiendo cositas desde chiquitos, y los niños y niñas que van absorbiendo esto, esta cuestión de cómo mamá y papá, de repente nos llegan a introducir estas cuestiones de género, de que los hombres son así y las mujeres así y pues cómo nos van enseñando o introduciendo esto, a mí por ejemplo yo jamás tuve papás homofóbicos, yo creo que eso fue como algo padre para mí para que me aceptaran realmente, en esa parte, y yo sé que hay historias muy diferentes, no sé ustedes cómo les va, no sé Robin cómo te va a ti con la cuestión de la familia y con esto de la identidad, porque de repente llegan a ser cosas bien complicadas de entender y de aceptar.

Robin: En ese sentido creo que tuve, como que, igual la fortuna de que mi familia siempre fue como bastante abierta en ese sentido, eh, con por ej-por ejemplo mi mamá, creo que ella también es un poco así porque nunca me inculcó como de que no es que tú tienes que usar tal playera porque es de niña y así lo tienes que usar así tienes que ser, siento que el conflicto era más estem más allá como con mis tías que era de que es que eres muy muy poco femenina, o antes usaba pantalones ah no sé de esos que son como muy guangos con muchas bolsas porque son super cómodos y les puedes meter un buen de tonterías en las bolsas ¿no? y tenía una tía que siempre fue como de, tienes muy bonito cuerpo como para que andes así como pus co como costal de papas, y así, y muchas veces creo que uno por no tanto por que te sientas a gusto sino para encajar como decías con lo del nenuco o así, le quieres dar gusto a otras personas y es como de “ah, bueno, ya voy a usar pantalones pegaditos voy a usar colores más, ah, como, considerados femeninos o así”, a mí personalmente no me gusta casi el rosa y siempre como con tías es de que ay el rosita, me regalaban ropa rosa y así que pues yo casi no me ponía, entonces era siempre como ese reclamo ahí persistente, eh no tuve problemas en el sentido de con mis papás porque ellos siempre han sido como de pus mira lo que te guste póntelo, o sea ellos como que nunca me han encasillado en no pues tienes que usar este color tienes que usar esta cosa o así, a mi mamá le gusta mucho el rosa pero nunca como que me impuso a usar el tipo de ropa que como que a ella le gustaba y eso pues realmente se lo agradezco, pero creo que el problema va más como allá porque aunque tus papás- siempre tengas el apoyo de ellos o así siempre vas a haber alguien dentro de tu círculo que va a decirte como que lo que estás haciendo está mal, o que está mal visto o que deberías hacerlo de otra forma

Dafne: Justo ese tipo de cuestiones que mencionas por ejemplo, como, por ejemplo, con el cabello fue algo que en algún momento sí me llegó como que a suceder en ese círculo familiar, de una u otra formas sí era algo que a mi hermano no le interesaba porque lo conozco y sé que no diría nada al respecto de ello, pero mi mamá sí fue alguien que me empezó a meter esas ideas, de que cómo crees que te vas a ver con el cabello largo, te vas a ver como mujer, te van a confundir con una mujer, o ¿quieres ser mujer? o por qué te lo dejas largo, y sí estaba mucho esa imposición por ejemplo, en algún momento fue justo tenerlo largo para travestirme y salir también de este canon de lo masculino totalmente, y al principio fue como usar faldas, luego fue como usar maquillaje, pero incluso es algo curioso porque es de las experiencias más raras que he tenido como travesti, que me dicen “qué poco hombre”, y digo “sí sabías que me estoy travistiendo ¿no? y que no estoy intentando ser un hombre ni nada de eso, y que si me dices poco hombre no sé en qué definición bases tu hombría pero creo que tu definición es muy frágil amigo”, como que no cuadra algo, y siempre en esas redundancias y más que eran apoyadas por la idea de la familia, pues siempre encontré también un motivo para expresarme, para comprar la ropa que yo quisiera, que sí entiendo por qué detestan los pantalones de mujer pero en mi caso me encantan por el tipo de corte, y han sido varias cuestiones así y también considero que viene mucho de esa influencia de lo familiar porque en mi caso me ha tocado vivirlo así, y sí me identifico bastante al escuchar cómo lo has vivido

Robin: Sí justo, ah, ahorita con lo del pelo me acuerdo, sí mi papá no me decía como tal no te lo cortas o así pero sí es como de la idea de que una mujer se ve más bonita con el cabello largo porque cuando me corté el pelo, que lo traía rapado como de los lados y así sí fue como de ay no qué hiciste, ya no te ves tan bonita o cosas así, pero pues eh crece da igual, y recientemente como que se me vino la idea de raparme y ahí sí fue cuando pusieron más bien mi papá el grito en el cielo de, no cómo te vas a rapar, que no sé qué, y así, y le dijo pero pues tú estás rapado, qué la hace de emoción señor, y el como “ de no pero pues yo soy hombre “, y yo de “ ay y qué tiene “ \*pequeña risa\*, o sea es como que mucho ese conflicto de que pues la sociedad es como de tú cabello largo porque eres mujer y tú hombre cabello corto fin, así tiene que ser.

Olivia: Sabes, también lo de los vellos, a mí me pasa mucho eso, o sea yo soy una persona que tiene muchísimo cabello, y la verdad es que desde la pandemia, como que ya no le veo sentido a depilarme y hubo un día como super equis que mi papá me dijo “oye por qué no te depilas”, y yo como de “pues para qué o qué”, y me dijo que es antihigiénico, y yo así de haber depílate

tú y cuando sientas cómo te sientas después de depilarte vienes y me dices haber si es tan antihigiénico y ya no me dijo nada, pero sí son como esta clase de injusticias por decirlo de alguna manera, en la que uno sí puede pero el otro no, y yo siento que eso tiene muchísimo que ver en la expresión de género porque a mí me gusta usar falda pero me choca depilarme y entonces siento que la gente ve ahí una contradicción de ay eres niña, entonces usa faldas pero depílate las piernas porque si no pues no eres niña o no eres lo suficientemente femenina yo qué sé

Robin: Sí también me pasó como a ti, o sea, a, antes como que antes de la pandemia sí me depilaba no sé las piernas y así pero no como por verme femenina sino porque me gusta realmente como cómo se ven las faldas sin pelitos en las piernas, o sea me gusta y ya y a mí me pasa con mi mamá que últimamente me he dejado como los pelos de las axilas y ella una vez yo estaba como que estirando los brazos o no sé, o sea me vieron ¿no? me dice ay no eso se ve bien feo, y yo de... por qué, es algo natural, qué tiene ¿no? y en ese sentido como que encontré ahí que mi papá me defendió como de pus son pelos y ya, no se los quiere quitar déjala, ajá, entonces en eso, en qué otra cosa, es que se me viene a la mente otra cosa pero ahorita ya se me olvidó, deja la pienso jaja

Savan: Yo también dentro de esto nunca he llegado a tener problemas, siempre están como los estereotipos de que si eres gay entonces te vas a poner ropa de mujer, mi papá decía no entonces te vas a vestir de mujer, te vas a dejar el cabello largo y así, pero pues justamente como que estas relaciones entre la orientación sexual y la identidad de género no necesariamente tienen que ajustarse a cuestiones en común, no porque sea gay tengo que vestirme de mujer o cosas así, entonces ahí también llegan a entrar estos conflictos de la sociedad de lo que está bien y lo que no, por ejemplo, dices que te identificas como bisexual, cómo lo has vivido o cómo ha llegado a ser ese proceso porque también el con quién nos relacionamos y cómo nos relacionamos también tiene que ver en cómo te ha ido

Robin: Es que siento que es bien complicado por que por ejemplo yo como tal no lo he externado o sea no le he dicho a mis papás miren esto, porque yo como que muchas veces he pensado que es como que no le debes a nadie el explicarle cómo te sientes ¿no? es como que este llegues con alguien y diga ah mira soy Pedrito soy heterosexual, o sea no llegas no andas por la vida así y entonces como que en ese sentido pienso que no le debemos explicaciones a nadie de cómo nos identificamos y cómo nos sentimos pero cuando llegas a externarlo.

Robin: cuando llegas a contarlo, sí siento que a veces debes ser un poco cuidadoso porque, ah, no porque esté mal sino por la forma en la que otras personas lo toman. Por que siempre es de que ¡no! estas confundido, es una etapa, o cosas así, es como la parte que yo he vivido, entonces muchas veces por ese tipo de comentario yo a veces siento que, al menos en mi caso, yo decido ,como, no externar, este, cosas así y es lo que-por ejemplo, se me hizo curioso con l, cuando publicaste, como, que buscabas personas, este, pues para hacer las entrevistas y todo eso, no, este, yo te dije, cómo, ¡Yo! *\*ríe\** hasta te escribí o no sé, y tu de que ¿conoces a alguien? *\*risa\**, ajá, porque justamente creo que, ah, a veces también nosotros tenemos interiorizados, cómo, ciertos estereotipos o ciertas cosas que debe de cumplir una persona para-como que se sienta así. Y entonces, se me hace curioso también esa parte, y, qué más, qué más, qué más, mmm, en cuanto a eso creo que son pocas personas a las que les he, cómo, ya dicho ya explícitamente de, ah, yo me siento así, me identifico así y no es como para que me juzgues o me digas algo simplemente es como de quiero compartirlo contigo, eh, para que seas o que me acompañes en este, como que en esta experiencia de estar descubriendo qué onda conmigo, no, y lo que yo siento y ya. Y pues como que he recibido de todo, por ejemplo, con mi novio, le dije y fue, cómo, no sé qué decirte al respecto pero, pues, está bien; o sea no es como de,ah, voy a cambiar mis sentimientos por ti o cosas así, nada más por cómo te identificas o, cómo, los gustos que tu tengas, y así.

Savan: Ay, qué bonito, bueno, primero nada más si perdóname Robin: *\*risa\**. Es que justo, no, es que te voy a ser muy honesto, te voy a ser muy honesto, la verdad yo no tenía ni idea, no tenía ni idea, o sea y yo soy la persona más, este, inclus, bueno, no, no tanto. *\*risa\** Si soy, trato de ser súper inclusivo todo el tiempo, trato de ser como, pues así todo el tiempo pero también cómo estamos contruidos, estamos, este, también con estas normas de género bien introyectadas dentro de la cabeza.

Robin: Si.

Savan:.... Pues yo pensaba- yo llegué a pensar en un momento, este, ah pues mira las mujeres se ven el cabello largo y así, y hay algunas excepciones ¿no? Los hombres son, este, cabello corto y camisa, botas y algunas excepciones ¿no? las personas no binarias, ah pues las personas no binarias han de ser como pues andróginas ¿no?

Robin: como muy andróginas, siento que es el estereotipo de una persona no binaria. Que dices pues ese vato que yo lo veo ahí no sé si es hombre o es mujer, o qué chingados, es no binario como que tenemos muy muy metido eso en la cabeza, como con los demas géneros,

es cómo, pues, es parte de la sociedad y parte de los humanos que tendemos a generar etiquetas cuando vemos a las personas, y no está mal porque pues parte de, de todos los seres humanos, no....pero sí esta chistosín.

Olivia: Si yo también cuando empezábamos cómo, Ah, pues a platicar acerca proyecto, yo les decía mucho, como, de, o sea, es que como te sales de lo no binario, no, o sea si en todo, si en todo está lo binario más bien. O sea cómo, cómo decides, o cómo te expresas, o cómo eres, no sé, es que ya sabes, no, yo mujer super cis, super hetero *\*risas\**, este, no sé, o sea como que en mi cabeza no me entraba o no podía visualizar cómo salirme de algo qué-o sea si vas al baño y solo hay, cómo, baño de niño, bueno, con el mingitorio, y baño de mujer donde solo está el, el, el toilet "normal", pues a cual entras ¿no? o sea esa era, cómo, esaa era la clase de cuestionamientos que a veces se me vienen a la cabeza de que siento que esta tan, tan escondido pero a la vez tan obvio este binarismo, que digo, pues entonces cómo, o sea eso me causa a veces mucha-ay no sé, me duele la cabeza, no sé, como que lo pienso y no encuentro respuesta. No sé si me explico.

Robin: Es qué si es complicado porque vivimos en una sociedad en la que o es blanco o negro, o sea en el sentido de que o es mujer o es de hombre pero no hay realmente unos puntos medios que tu digas "ay, yo me puedo identificar en medio o como ninguno", o no sé, eh, como cosillas así. Yo lo que hago es, como, regirme en algunas cosas, como ya sé que la vida no está hecha para personas no binarias o personas que nos identificamos con eso, mm, yo lo qué hago es como regirme por la-por el sexo que tuve asignado al nacer y ya. Ciertas, como, cosas que son de esa manera, no sé, como lo que mencionas de los baños, es como de "bueno, fui asignado a nacer como mujer, entro aquí" y ya o sea no me complico la vida en ese sentido, aunque hay ocasiones que llega ser medio complicado las cosas porque es cómo "es qué por qué tienen qué ser así" o cosas así.

Savan: Si, justo también como dices, como dijo igual Olivia hace rato, son cosas tan obvias que de repente pareciera como que están ahí porque así fueron siempre, no, o sea entre comillas, así fueron siempre, no, y también estas cuestiones, y pues con eso a mi, este, me, me, yo me cuestionaba también de repente cómo o qué, porque yo sí sabía de la existencia de personas no binarias, este, con la universidad queríamos armar, como, un proyecto que nunca se hizo, de los baños, como, para todos, no, baños para todas, todes y todos para quien quiera entrar y justamente pues, este, por ahí esta cuestión de los espacios, si es una cuestión como tú dices el mundo no está hecho para personas no binarias, este, al menos en el que vivimos y, pues,

este, justamente por ahí tiene que ver la, pues, la importancia yo creo que desde la visibilización, no, justamente de ayudar a ver que, pues, existe mucha más diversidad de la que conocemos y pues hay mucho de qué hablar todavía, no, entonces, este, con esto me alegra igual también que, pues, no, no haya sido una experiencia tan desastrosa el hecho que, pues, que sigue en proceso, no, pero que dices que tu novio, pues, más o menos como que dijo que no iba a cambiar sus sentimientos por ti, o qué tus papás también en tu expresión de género, pues, suelen no tener tantos problemas, pues, me alegro por ti, me alegro mucho por ti y esperemos que siga habiendo este tipo de, pues, de aceptación, no, que en ciertos momentos pues llega a ser necesaria, no sé igual si te gustaría ir como, comentarios, no sé si alguien le gustaría decir algo.

Olivia: Sí

Savan: ¿Si? a ver

Olivia: Nada más, o sea, yo siento que no sería tanto como aceptación porque, pues, justo lo que decía Robin. O sea, no tengo por qué decirle a gente “hola soy Olivia, sagitario, heterosexual, cis” yo qué se, no, o sea ¡no! O sea yo siento que es cómo, aceptar decir “ah, pues, okay, te acepto”, este, yo siento que sería más, como, normalizar, no sé. Yo siento que aceptación suena, no sé, yo no culparia, no es que no la ocupara, sino que creo que es como un poco forzado tal vez, o sea, no tenemos por qué forzar la diversidad solo tenemos que aceptarlo, normalizarlo, eso. Tenemos que normalizar, no sé qué piensa Robin o Dafne.

Robin: Si estoy de acuerdo porque aceptarlo es como de, a, supongamos que esta, como, ¿mal? y pues tenemos que aceptarlo y ya, pero si es como ver más normal que hay personas que no se identifican con los género impuestos, que tienen otras preferencias sexuales, o sea no solamente, como, dentro de estos, si no, también, no sé en la expresión de género que hay personas puedan ser heterosexuales cis y así, y buscar expresar su género de manera masculina porque qué tal que se sienten más cómodos así entonces, si sería más, como, de aprender que no todos vamos-van a ser cómo la sociedad impone o cómo uno quisiera que fueran.

Dafne: E incluso desde el uso de los pronombres, creo que es algo que sí se debería normalizar totalmente pues ya que, vaya, si hay muchas personas que desconocen, vaya, este contexto y que si ayuda a entender esta reflexión y principalmente ayuda a normalizar. El pronombre considero que cumple una función demasiado importante incluso para quienes no conocen de esto pues sí tomar en consideración todo lo que abarca.



Robin: Sí pero por ejemplo con los pronombres todavía hay muchas personas que jay, es que deforman el lenguaje! cómo elle o cosas así, entonces es como, que, cerrarse a otras posibilidades porque tu estas, como desde tu perspectiva que tú estás feliz así, y tú estás cómodo, y a ti no te afecta lo que le pase a otros. Incluso yo en algún momento sí fue, como, de, por qué, por qué se habla de elle y así pero luego comprendes qué es para hacer sentir cómoda a la persona que tal vez no está tan cómoda que la traten de mujer o que la traten de hombre, entonces si también es interesante y bastante importante ver esto acerca de esto de los pronombres. No sé si tengan alguna duda o pregunta, lo que sea *\*\*risa\*\**

Savan: No pues nada más este si, si ya capté la idea de normalizar que creo que estoy muy de acuerdo, tanto con los pronombres como con las identidades, y justo también si como ya quedan 5 minutos también te queremos preguntar si quieres ir cerrando con algo en relación con tu propia experiencia, tu propia vivencia, tu propio proceso que de construcción de identidad que pues no se acaba sino que aquí vamos, o sea, estamos todes, y pues no sé, algo qué te gustaría decir para cerrar.

Robin: Creo que yo he sido afortunada en el sentido en que al menos en mi familia no he tenido problemas y así, y creo que es un problema que, yo tenga, que, cómo decirlo, pues es un problema que la sociedad todavía juzgue a mal otras preferencias o otros géneros, y que si esta muy padre lo que están haciendo, lo, de tratar de darle visibilidad a los que, pues, no encajamos completamente. Y pues ya fin.

Olivia: Muchas gracias Robin.

Savan: Muchas gracias Robin, también, este, pues mira, si estamos muy comprometidos con esta tarea, muy comprometidos con este proyecto que nos apasiona mucho y pues muchas gracias por aceptar estar aquí, por darte el tiempo, por abrir tu vida para poder contarnos. Son cuestiones que nos ayudan muchísimo y que seguramente van a ayudar a otras personas que estén pasando por situaciones similares, que quieran conocer un poco más de esto. Y pues, bueno, te quiero invitar- este proyecto consta de tres fases, la primer fase son los diálogos individuales y ahorita toca cómo la segunda fase, este, qué tiene que ver con un diálogo grupal, o sea todos les chiques no binaries qué estuvieron aquí en los diálogos van a entrar y te queremos invitar, es mañana lunes a las 7 dura una hora igual y pues la dinámica es muy parecida nada más qué hay más personas.

Robin: De acuerdo, me mandas el link

Savan: Ah orale pues

Olivia: Te agregamos el grupo de whatsapp, porque tenemos otro mini proyecto en el que vamos a hacer un podcast.

Robin: Va, de acuerdo.

Savan: Vale, pues entonces si te podemos agregar al grupo?

Robin: Si

Savan: Bueno, pues, yo te agradezco muchísimo cómo ya te dije y muchas gracias:

Robin: A ustedes por el espacio.

Dafne: Fue muy enriquecedor contar con tu participación durante esta sesión y lo agradecemos de todo corazón.

Olivia: Bye, nos vemos mañana.

\*\*\*\*se corta el audio\*\*\*\*

## Diálogo 2

Datos generales: Diálogo en conjunto

Nombre del colaborador: Pau

Edad: 26 años

Moderador de la sesión: Olivia

Plataforma utilizada: Zoom

Pau: Me da mucho gusto conocer a otras personas interesadas en el tema, yo soy Pau, mis pronombres prefiero femenino por un tema político pero los neutros no me molestan ni los masculinos me molestan pero estoy más habituada a usar los femeninos por fuera y que se refieran hacia mí me gustan los neutros o el ella en realidad, de mi identidad, en el presente porque también ha sido un camino, me identifico como Género no conforme que está dentro del paraguas de los No Binario, y mi orientación es Pansexual... Género no conforme, tiene que ver con las traducciones con cómo se traduce del inglés al español, del anglosajón y también entre latitudes latinoamericanas hay personas que teorizan desde muchísimos puntos de vista, entonces lo que a mí me acomoda ha sido género no conforme, porque durante mucho tiempo sí me identifique como género no binario, utilizaba el no binario porque era lo más sencillo, lo más simple para que otras personas me entendieran cuando me explicaban o cuando to compartía mi identidad... cuando comencé a ir a otros grupos de acompañamiento, en lo presencial porque esto ya tiene unos cuantos años, no es que me sintiera violentada pero como estaba en mi proceso en relación a la expresión de género, en esos grupos me confronté mucho con la idea de una expresión de género neutra porque para mí de alguna manera sigue

cayendo en el binario de qué faldas para mujeres, pantalones para hombres o neutros, etc. Comencé a tener muchos conflictos personales con eso y me dejé de encontrar mucho en el espacio de lo no binario porque yo tenía un proceso personal muy inacabado, después de eso me empecé a nombrar sólo como trans sin ningún agregado solo trans, que también a veces lo ocupo ahora que lo pienso pero después por ahí leí un escrito en inglés respecto al género no conforme que más bien es una crítica a los géneros como tal, lo dice el nombre, no conformarte política y personalmente con la idea de la construcción de los géneros y te nombras justo como disconforme, de una manera más política por eso yo me nombro así ahora, porque siento yo que tiene una carga sobre una decisión, la pones ahí, antes de decir soy Pau, estas poniendo tu postura política que para mí siempre ha sido muy importante hacer eso a lo largo de tu vida, el género no conforme es un símil de lo género no binario pero creo que es un agregado político que ya paso por un proceso de apropiarte también la crítica hacia los géneros y de cómo están construidos hacia la norma no y que atraviesa por las expresiones de género no? Y que, ahí empieza la florecita de mi crítica personal.

Olivia: Las traducciones me llegan a confundir un poco más y trato de pensar en la cotidianeidad, y allá afuera en la calle.

Pau: En la vida cotidiana me pasa, personalmente mi historia ha sido tumultuosa, como con muchos baches porque yo considero que la mayor parte de las personas de la comunidad, yo de muy chiquita no tenía herramientas para saber que me estaba pasando ¿no? No sabía que nombre ponerle a todo eso que estaba sintiendo y pues a las dudas que me llegaban cuando escuchaba a mis amigos o a mis amigas que también son de la comunidad, que de repente un amigo muy cercano gay le gusta travestirse, es Drag Queen de ahí me decía ah si eso que te pasa a ti también me pasa a mí eso yo lo soluciono haciendo Drag y luego ya me lo quito y ya soy otra vez yo pero eso no era lo que yo estaba sintiendo porque lo mío era algo ya del diario o de mi cotidiano, había días que por ejemplo, lo que a mí más, más, me da disforia en mi cuerpo son mis pechos y ha sido un tema por siglos, desde que tenía como 16 me comencé a dar cuenta que era algo que me molestaba y las personas lo identificaban como una parte mía pues de mujer, que todas las mujeres tienen pecho y si tienes pecho pues eres mujer y no lo puedes esconder de ahí empezó mi tema con mi identidad sobre todo y las primeras respuesta que tuve es ah bueno, a lo mejor tiene que ver con mi orientación, estas cosas que comenzamos a hacer cuando no tenemos herramientas que es mezclar una cosa con la otra entonces yo decía ah pues claro soy una persona bisexual y como me gustan las mujeres

también entonces me comienzo a vestir un poco más hacia lo masculino o considerado masculino que es cómo llevar sudaderas enormes para que no se me vean los pechos, o pantalones a lo menor skinny, pero que no se me vean las pompas, o las caderas, o las piernas o cosas así que a lo mejor esos son rasgos que son considerados femeninos y que es difícil de sacar del binario porque tiene que ver con la energía, del hecho de ser hembras hormonas y así, a lo mejor ese sería un aspecto no tanto cultural porque es un cuerpo, una corporalidad, si no como se traduce la ropa dentro de esa corporalidad, justo unos jeans pueden pensarse como neutros pero como una hembra está usando unos jeans, no se le van a ver igual nunca que como a un macho, entonces digamos que esos aspectos yo los fui ligando con el tiempo con cosas y a como fue cambiando mi identidad y mis orientaciones y ya ahora desde hace unos años que fue cuando me comencé a nombrar no binario y fue como a los 20, tengo 26, ya es un rato, cuando me comencé a nombrar así si traía esta idea de, como, que era no binario, pues que tu cuerpo no se viera tampoco de hembra o que tu cuerpo no se viera de macho, eso pensaba a mis 20, y digamos que la ropa que yo pensaba o ya que estaba en los grupos de personas no binarias, la más común que se nombraba como neutro pues era eso, traer tu camisa negra, tu pantalón negro, guango, tus botas, tu pelo, yo siempre lo he tenido chinito, también me causo conflicto en su momento porque el que yo lo tuviera así era casi imposible hacerlo parar ¿por un cabello neutro, allá afuera en el imaginario pues es este peinado cortito casi casi de anime, para a mí era muy difícil hacer estas diferenciaciones porque mi cuerpo es un cuerpo pues muy de hembra no me puedo cortar el hueso, no me puedo quitar la cadera con un cuchillo, por un tiempo si me hacía mucho ruido porque me costaba mucho trabajo volver a apropiarme de faldas, de vestidos porque sí en mi imaginario eso es femenino ¿no? Y si tú lo usas pues en la calle te van a leer femenino porque ya les conté que mis posturas políticas eran muy importantes para mí pues no las estaba poniendo yo en la calle ahora sí que alimentando al estereotipo de lo que era una mujer, aunque yo dentro de mí sabía que pues no lo era ¿no? Para mí no estaba conforme con esa lectura.

Olivia algo que me causaba mucho ruido al inicio de esta investigación es lo neutro, para mí el cabello largo es súper femenino, normalmente lo tengo largo cuando lo corto, lo corto por acá, y tengo esta feminidad... ¿Cómo puedes llegar a lo neutro? si desde la ropa la tenemos clasificada, cuando fuimos al centro comercial fuimos a una tienda y yo hice este pequeño ejercicio de voy a comprar ropa, la ropa que yo quiera, pero, como me deshago de mi cuerpo...

yo, a veces me siento obligada a mostrar mi feminidad. ¿Tú tuviste esa necesidad de demostrarle a la gente tu identidad?

Pau: Binario sí atraviesa un montón por por la expresión de género, muchísimo para quien mira de fuera ¿no?, ahora ya tengo bien trabajado eso ya se qué es como... igual es un constructo pues pero digamos que ehhhh si ustedes comparan dos camisetas blancas y una está en la sección de hombres y la otra en la sección de mujeres, la ropa de hombre tiene un corte recto, y la ropa que está pensada pues para mujeres tiene el corte de las mujeres como este este este cortecito que le hacen a la cintura pues evidentemente yo detesto, si yo veo que tiene ese corte no lo compro ¿no?, y por ahí empezamos hay cortes que están marcados para ciertas corporalidades e inclusive diferencian los precios, ahora, por ejemplo yo, personalmente prefiero si son prendas así como playeras eh sencillas prefiero comprarlas en la sección de hombre porque pues justo se adapta a mi cuerpo esa ropa ¿no? no al revés, no más bien mi cuerpo yo busco que se adapte, sino al revés ¿no? me gusta que las prendas se adapten a mí y a como soy, em y ahora con lo que preguntas Olivia me ha tocado... tener que poner... ummm, como, sí ejemplos, ah hasta sigo yo que les digo mucho en el grupo de acompañamiento ehhh queeee nos tenemos que hacer expertos de lo que decimos que somos ¿no? para otras personas, que está bien feo la verdad ¿no? entonces ehhh sí me ha tocado pero sobre todo me ha tocado en que esto me entristece decirlo pero pues es mi experiencia, me ha tocado hacerlo en en grupos de personas no binaria y de grupos de personas trans, si ustedes me hacen una lectura así rápida así como me ven hoy, podrían pensar que soy una persona extremadamente femenina ¿no? porque me gusta el maquillaje, me gusta ponerme trencitas, emmm, pues sí ¿no? como mi ropita de unicornios y esas cosas que pues justo son ammm alimentan más la lectura de lo femenino ¿no? y muchas veces en grupos sobre todo de identidades no binarias que, pues, es banda que está tratando de salirse de esta norma le molesta o como que es hasta triggered que alguien entre luciendo tan... pues sí ¿no? como tan femenino o tan masculino y yo lo entiendo o sea pues lo comprendo, pero pues no puedo cambiar quien soy ¿no? o sea literalmente no puedo cambiar que me guste el maquillaje, ni puedo cambiar que tengo pechos o que me gusta hacerme peinados y que eso no debería de ser clasificado únicamente como femenino ¿no? y que muchas veces por ejemplo cuando un macho, alguien que nació macho hace esas cosas es más validado como no binario, que una persona que nació hembra y lo sigue haciendo porque es bien difícil notar los rasgos masculinos ¿no? porque justo lo masculino está está más agarrado de las actitudes o como de

cualidades que te hacen masculino y no tanto con con la expresión ¿no? entonces pues digamos que en mi experiencia ahora sí que el tener que defender quién soy y cómo me nombro ha pasado mucho más que en otros grupos de otras identidades trans, porque cuando estamos como un grupo más grande diverso por así decirlo pues no es necesario que vaya y les explique por qué si soy una persona eh de género no conforme ¿no? no ha sido necesario porque pues también no lo entienden muy bien ¿no? entonces no pueden hacer una crítica al respecto pero en los grupos donde sí tienen una lectura y sí saben un poquito más al respecto sí es donde se me ha hecho este pues este llamamiento de atención de “mmm no luces lo suficientemente neutro” ¿no? que para mí ha sido extraño justo pero entiendo desde dónde viene su lectura y su crítica ¿no? al estar tratando de salirse de esa norma, y ahora sí que para mi familia y todo eso nunca me ha tocadoo explicarme ni, pues no, no es, explicado sí, defenderme no, porque pues no hacen unaaa pues sí como una crítica al respecto, sólo pues soy quien soy y ya ¿no? o sea soy la misma persona a la que le gusta el maquillaje, soy la misma persona que también se pone un gorro para ocultar su cabello un día que no quiere que se le vea y ya ¿no? a lo mejor sí parece más neutro entre comillas eh y pues sí básicamente

Olivia: Coincido mucho con esto que dices de que a veces no somos lo suficientemente en tu caso neutro, o en mi caso lo suficientemente femenino, y se me hace super feo esto de que volvemos a caer en el binarismo, de, qué, pues sólo no me quiero poner maquillaje y quiero tener mi cara lavada, es como tengo que identificarme de alguna manera para tener mi cara lavada? me pasó una vez que tenía que comprar un disfraz y terminé en la sección de ropa de niños con una playera que me quedaba obviamente grande y cuando fui a pagar me dijo el cajero que esa playera es de hombre, yo lo sabía, y preguntó si era para mi novio y le dije que era para mí, pero me dijo que es para hombre y yo le dije ajá ¿y luego? o sea es una playera, me la voy a poner; y también esto de los cortes está súper feo yo cuando compro pantalones el problema que siempre tengo es que las bolsas de los pantalones de niña son más chicas que las bolsas de los pantalones de hombre, no sé por qué, pero he intentado como comprar pantalones con bolsillos amplios pero los cortes son distintos, que ni siquiera se ajustan a un cuerpo que no sea el de un hombre, y esto es como algo que por lo menos a mí me causa mucha comodidad justo en la industria que nos está siempre intentando separar, pero creo que algo padre es que ahora la generación que somos nosotros pues ya intentamos romper un poco eso de los estigmas aunque la industria se agarra de esa parte de la libertad y de la

rebelión que queremos hacer, pero es un avance para intentar ser un poco más neutros, no sé en qué otro ejemplo podría pensarlo, en la ropa me parece muy obvio,

Dafne: Me parece excelente rescatar lo que está en el chat, y de hecho me deja pensando en que no había pensado jamás que hubiera sido por la industria de las bolsas de mano, y ahora que me pongo a pensarlo digo los pantalones que uso del diario, son de corte de mujer, al menos porque tienen ese corte y a mí también me gusta ese corte, lo de las bolsas honestamente no me importa porque siempre he estado obligado a llevar mochila, pero cuando es ropa hecha con el corte de mujer, pero pues cuando yo decido tomar ciertas decisiones sobre mi vida como decir me voy a poner falda, estos pantalones, esta blusa, esta peluca y tal vez estos tacones, pues sí es lo primero que pienso ¿y dónde voy a llevar mis cosas? ahhh sí en el bolso de mano, cómo eso también hasta la propia industria me ha limitado y honestamente nunca lo hubiera llegado a pensar si no lo hubiera dicho Pau

Pau: El capitalismo, siempre a todo lo que da, lo ven el problema es el capital no, no, no, bueno sí es pero, eh, que justamente, cómo, pues, como ya les conté, he tenido siempre el privilegio de estar muy cercana a espacios de crecimiento personal y como de autoconocimiento se le podría decir como la comunidad lgbt o cercana pues, eh, y he podido experimentar muchas partes que creo que pocas veces son cuestionadas dentro de de justo estos grupos de personas no binarias ¿no? o sea un poco criticadas que yo creo que también por ahí, je, está este conflicto de cómo salirnos del binario pero... con la capacidad de comunicarnos aún así con el exterior ¿no? ehhh ahora sí que qué nombre ocupo que no sea uno nuevo que sólo entendamos yo y mis 30 amigos gatos ¿no?, así estos 30 gatos y yo je entonces creo que ese ha sido un conflicto y que en mi experiencia pues tristemente he tenido muchas experiencias feas pues dentro de de mi vivencia como persona no binaria, pero también sí sí veo como queee hacia adentro de estos grupos se ha empezado a normalizar más bien esa crítica ¿no? el la ropa no debería de tener ningún género ni debería de ser considerada de ningún género a pesar de que sí tiene cortes específicos ¿no? como dice E, porque evidentemente esos cortes están pensados para la comodidad de ciertos cuerpos ¿no? de ciertas corporalidades y que es indistinto de nuestros géneros, el problema es cuando ya lo ponemos en un entorno cultural y entonces lo ponemos en cajones ¿no? esto es para aquí esto es para allá como dice Olivia, pero sí es cierto que ahora la vivencia real pues allá afuera en la calle yo así como desde mi experiencia como Pau que es la única que les puedo contar emmm yo noto cómo en nuestra vivencia como personas no binarias es muy distinta también dependiendo de nuestro sexo

¿no? es decir si eres hembra o macho, porque como les contaba hace rato, para un macho que pues fue socializado hombre y que con el tiempo encontró su identidad y cómo le gustaba expresarse digamos que es inclusive más normalizado que un chico, bueno más bien que un macho ehhh pueda vestirse no sé con una falda y ponerse encima un crop-top y tener el pelo largo y a lo mejor usar vans es algo más sencillo para nosotros decir ah claro pues es una persona no binaria o es una perso o es una chica trans inclusive ¿no? digamos eso es una mala lectura porque pues estás asumiendo algo, pero es mucho más fácil eh mirar que es una persona no binaria a través de una corporalidad de macho que cuando tienes una corporalidad de hembra, porque les decía esto pasa mucho que para las hembras si no luces en un cuerpo neutro entonces siempre vas a representar lo femenino, eh o sea como en el espectro digamos con lo que yo me he entrado mucho es que gran parte de de las de las personas hembras que son parte de la comunidad no binaria sentimos mucho esta presión por eso, porque no se nos noten los pechos, por cortarnos el pelo, por lucir más hacia lo masculino y no tanto hacia lo femenino pues por lo mismo ¿no? porque en la estructura por siglos lo femenino ha sido visto y nombrado como inferior o como em no tan validado ¿no? entonces digamos que nuestras expresiones ha sido difícil para la comunidad no binaria desapegar esa idea ¿no? que lo femenino lo femenino sólo está para para la expresión como pues sí para que les personas que nacieron como machos se expresen y esa sea su forma de ser neutro ¿no? de alguna manera por nombrarlo eh porque cuando lucen como en el imaginario de lo neutro eso está más inclinado hacia lo masculino, no tanto hacia lo femenino, en el imaginario pues eh de ehhh bueno en el imaginario más de hace unos años ja ahora ya está la cosa moviéndose, pero en ese imaginario digamos que cuando tú pensabas en una persona no binaria de adentro o sea como tú en los grupos de personas no binarias en el imaginario los goals de cómo se ve una persona no binaria es esta persona pues justo que no se le ven las caderas no se le ven los pechos, tiene el pelo corto, a lo mejor que hasta te hasta ese placer que da la pregunta de yyy ¿esa persona será hombre o será mujer? ¿no? como digamos que la idea de la androginia ¿no? que a mí no me gusta esa palabra pero ese es como los goals pero sí si realmente criticamos y nos ponemos a pensar hacia qué lugar del espectro está más orientada esa idea o esa caricaturización de lo no binario está más orientada hacia lo masculino, no tanto hacia lo femenino ¿no? está como pues sí o sea esta corporalidad no es un cuerpo de hembra ¿no? emmm digamos que de hembra convencional ¿no? también no no es por meter a todas las personas hembras en el mundo en esa bolsa porque pues somos bien diversas pero está más



orientado a lo que culturalmente se considera masculino ¿no? y por el otro lado usualmente las personas que que juegan con su identidad y que pues fueron educados o pues sí pues fueron educados como hombres la manera en que juegan con eso es a partir de estándares super femeninos como el usar una falda, ponerse maquillaje, ponerse uñas pestañas, todo todo todo está orientado hacia lo que culturalmente es es considerado femenino, y para las personas que pues como yo que nacieron hembras y pues están tratando también de jugar con eso es mucho más difícil salirse de ese rango ¿no? porque eh pues no justo no es tan evidente, o no esta línea es un poquito más tenue de cómo juego yo con eso con esta corporalidad que tengo ¿no? y entonces suele suceder eso como de que me pasa a mí pues claro que me dan disforia mis pechos porque no los puedes ocultar, aunque te vistas lo más masculino posible entre comillas que que puedas eh pues siempre va a ser evidente ¿no? y de ahí que bueno ah a surgido digamos que maneras o como soluciones desde la comunidad para eso, que pues es como el uso de binders ¿no? yo uso muchos binders eh pero que inclusive esos binders por ejemplo sólo son-son caros, para empezar son caros ¿no? eh el binder más barato que he visto cuesta \$400 ¿no? y es de marca mexicana y, pues, lo hace gente mexicana para-para personas trans ¿no?. Y entonces, si eso lo llevamos a-a discusión en-en un grupo, pues de personas diversas, eh pareciera que inclusive hay una carga mayor o como una difi-dificultades más grandes para personas que tienen corporalidad de hembra ¿no? que para una persona que tiene corporalidad de macho que a lo mejor no va a necesitar esos agregados para tratar de lucir como se supone que debemos de lucir ¿no? las personas no binarias, eh que esto les digo, ya van cambiando y eso me alegra mucho pero pero pasó por mucho tiempo. Eh, yo personalmente viví un poco esa violencia y-que me obligó a salirme de estos grupos de-de acompañamiento de personas no binarias, pero que sí es lo que les decía, creo que para nosotres cómo personas no binarias la expresión de género sí es bien importante para-para hacernos notar y para retomar justo esos espacios que qué se nos han ido quitando poco a poco con el tiempo ¿no? Eh, que ahora por ejemplo si veo que ya hay personas que están tratando de-de salir, justo también de este prejuicio, de ese estereotipo de cómo se supone que son las personas no binarias y pues ya hay de todo ¿no? Ahorita si yo entro a un grupo de personas no binarias ya nadie me va a cuestionar, ya hasta van a decir “ah, sí claro, bienvenide” ¿no? Eh, no es cómo que van a encasillar cómo luzco eh dependiendo de-de pues justo del mundo binario ¿no? qué es lo que pasaba antes. Y ahora ya lo ven más, ya lo veo más claro, pero aún así sí sigo pensando sí sigo sintiendo ese estrés latente de-yo cómo persona de género

no conforme no lucir todo el tiempo como super femenina porque también...me da esa sensación aunque sé que no es verdad aún así yo-yo acuerpo esa sensación de que si no me salgo de repente de la norma no soy lo suficientemente activista de mi identidad ¿no? \*pequeña risa\* Me pasa mucho eso eh, aunque eso ya es más una construcción muy mía ¿no? cómo muy-muy personal, pero que también con mis compas no binaries, eh, es una sensación compartida ¿no? eh, pues sí. Un poco ya me fui de la pregunta pero que me llevo hasta-hasta acá. \*pequeña risa\*

Olivia: No para nada, de hecho justo como algo que-que quería como compartirte también y también eh- conocer tu punto de vista era que-creo que dijiste algo muy importante, y es el hecho de-de sentirnos que no soy eh-o que no estoy como cumpliendo- cumpliendo entre comillas-eh con ser no binario o por ejemplo yo, ser, eh, femenina porque te digo, en mis construcciones y como en todas estas cosas que-que vemos en televisión y desde chiquitas-chiquites eh nos dicen como no sé, yo niña, yo Olivia eh como qué siempre tengo este gusto por las uñas largas y y porque a mí me gustan ¿no? pero hubo un tiempo en el que-o sea en el que yo ahorita-por ejemplo ahorita traigo las uñas cortas y sin nada de barniz ehm así hubo un tiempo que me-que me...cómo que me mortificaba mucho porque yo decía “no es que estas son manos de hombre” ¿sabes? como que-como que sentía que no estaba completa con mi identidad ¿no? como con esto. O por ejemplo, yo también tengo como-yo tengo pechos eh pues pequeños \*pequeña risa\* y hago mucho ejercicio entonces normalmente uso como tops eh sports bra y hay veces que estoy haciendo ejercicio y cuando me veo en el espejo digo “noma o sea, puedo ser un hombre” ¿no? porque no se me nota este como \*pequeño intento de silbido\* ¿entiendes? \*risa\* Esta parte de-de los pechos, y es algo que me acongoja como horrible porque yo digo como “no soy lo suficientemente-eh-femenina” ¿no? Pero y muchas veces igual como qué me preocupa o me hace sentir cómo...triste o como que tengo que llenar esto, pero justo yo creo que la pregunta qué te iba a hacer es ¿cómo-cómo lidias con estas a veces contradicciones, o cómo-cómo vas desarrollando esos sentimientos de qué por una parte te dicen “no eres lo suficientemente eh no binario o sea pero por dentro tu ya te sientes...pues no sé si la palabra sería conforme pero....pongamos qué conforme?

Pau: Si como a gusto con eso ¿no? con todo, inclusive como con esa violencia de fuera. Pues mira creo que...yo creo que todas las personas, o sea no tiene que ver con sus identidades ni sus orientaciones como dices, eh todas vivimos bajo un esquema...social que nos aplasta todo el tiempo ¿no? y que en-pareciera que no somos lo suficientemente nada \*pequeña risa\*

entonces, eh por ahí creo que comprendiendo eso que-qué mucho más allá de mi identidad eh hay cosas que no voy a poder controlar, digamos pues yo, o sea como a lo mejor siempre voy a sentir esa zozobra ¿no? \*pequeña risa\* en la vida. Eh, un poco eso me ayuda pero digamos que en el tema LGBT yo creo que lo que más me ha ayudado a-a sentirme...eh pues no s-hij-justo no sé qué verbo utilizar \*risa\* pero a sentirme en bienestar, pongámoslo así, en bienestar con conmigo, con quien soy y también con lo que las otras personas dicen de mí y cómo me confrontan ha sido ese proceso de autoconocimiento y de crecimiento personal porque eh creo que cuando tu sabes quien eres y cuando...cuando en tí no queda duda ni-ni cabe la-la el cuestionamiento de cómo te sientes y sí el lugar donde te estás posicionando y cómo te nombras es lo que realmente sientes y lo que realmente eres llega un punto en el que eh, claro qué te importa lo que te dicen, porque a todos nos duele pues que nos confronten, pero ya no queda duda en tí entonces eso ya no genera nada; solo a lo mejor genera tristeza o decepción, o algún-alguna emoción pues, pero ya no genera algo más no-no está transformando algo, no está haciendo qué te cuestiones nada porque pues eres tan real tan-como-tan tú que en ese momento llegas a un punto en el que dices “claro, pues esto soy yo y como me nombro es la manera en la que yo me siento en bienestar” y todo-todo se asienta pues, todo cea en donde tiene que caer. Ya no-ya no queda espacio para que nada te mueva, pues, na-nada te mueva en un sentido negativo, claro que hay cosas que te mueven pero en un sentido negativo pues no pasa porque te conoces tan bien que nadie te puede cuestionar quién eres ¿no? literalmente. Es como si te cambiaran el nombre y tu sabes que no te llamas así, entonces no pasa nada con eso a la mejor dices “ay qué mala onda que me cambió el nombre” pero pues tu sabes que eres Pau y pues ya no, si alguien más te dice Olivia-justo Olivia-dices cómo “ah, pues Órale, ta’bien, eso no soy pero, grax, duren” diría el meme \*risa\* Olivia: Ah, bueno Pau eh creo que ah creo que ha sido muy muy enriquecedor esto que-que-esto último que dijiste de “ya no te mueve” creo que es un punto en el que ya personalmente me gustaría llegar, pero obvio yo creo que es un proceso muy largo y-y me da mucho gusto que-qué, bueno yo espero que estes en ese punto y sino que en algún momento llegues a esa a esa cúspide y...no sé me deja como reflexionando mucho esta parte de que ya no nos mueva lo que otros dicen, ojala yo algún día llegue a ese punto ehm Isaac nos estaba comentando que ya quedan cinco minutos para que terminemos, como, esta sesión. No sé si ¿hay algo con lo que te gustaría cerrar?

Pau: Pues no nada, nada más este pues agradecerles por el espacio por escuchar varias voces porque pues bien, como les digo mi proceso ha sido bien diverso. Eh, yo he estado en muchos lugares y que mi experiencia pues justo tiene mucho que ver con los primeros acercamientos que tuvo pues la banda no binaria de México, de estos primeros acercamientos justo hacia hacia espacios que a lo mejor estaban mal traducidos, justo textos mal traducidos y que interpretamos como pudimos y así. Entonces, evidentemente estas experiencias qué tengo yo van muy de la mano con eso, con esos primeros pasitos que se hicieron dentro del país para hacernos visibles y que me da mucho gusto que escuchen varios momentos, eh varias historias, varias personas porque si, nuestra vivencia cómo personas no binarias es enorme \*énfasis en la palabra\*, super diversa. Nos posicionamos desde lugares bien distintos y pues no sé, espero que-que su trabajo sea muy grato para ustedes, qué les deje mucho como personas, que pues también eh a otras personas no binarias les sirva para identificarse y encontrar espacios e ideas similares porque es bien feo cuando no encuentras otra persona que habla tu lenguaje, entonces pues nada más y ahí estamos para lo que quieran. Si necesitan un seguimiento, otra cosa, otra duda que tengan, le pueden decir a Isaac-bueno ahí tienen mi número en el grupito \*risa\* entonces me pueden escribir, o lo que sea necesario yo siempre voy a estar eh pues ahora si que para ustedes, para los temas de LGBT que son mi vida. Entonces, pues eso nada más. Muchas muchas gracias.

Olivia: Muchas gracias a ti Pau, de hecho justo yo creo que uno de los principales objetivos de este trabajo es ayudar, ayudar a pues a otros, ayudar a dar cómo una mirada completa o lo más completa que podamos eh eh redactar y transcribir y transmitir sobre...pues sobre todo de este tema qué justo ehm queremos hacerlo desde la voz misma y no como una traducción chafa que por ahí podríamos encontrar \*risa\* ¿No sé si mis compañeros quieran decir algo? Perdónenme compañeros por no dejarles hablar tanto.

Savan:Pues esta \*risa\* no, no te preocupes Olivia. Realmente-este-yo disfruto mucho escuchando todo todo el tiempo, entonces pues para mi cómo que yo me la paso cómo mmm. \*risa\* Entonces-este-ah Pau de nuevo muchísimas gracias por apoyarnos en esto, este-realmente a mi se me hace muy valioso lo que nos comentas, o sea desde cualquier cosa que nos comentas relacionado-o sea cuando nos comentabas relacionado a tu cuerpo, a las prendas, a tu proceso. Creo que es algo que vale la pena hablarse, vale la pena cómo-este-pues si ¿no? como visibilizar más porque de repente-este-yo igual encuentro estos espacios super super binarios, bueno no sé si llamarlo así, si le voy a poner así heteronormados y binarios, en

donde o sea que hasta la homosexualidad que ya es como-se puede decir “de lo más aceptado” llegan a ser muy-este-desconocido ¿no? muy ajeno, muy-este-raro,-este-y entonces pues vaya. Pero justamente es como la-cómo el esfuerzo que día a día vamos haciendo ¿no? Y también te queremos invitar-este-sabes qué en la fase uno del proyecto tienen que ver estos diálogos individuales, la fase dos tiene que ver con diálogos grupales, que yo espero que también te anotes \*risa\*, y-este-en la fase tres del proyecto son unos podcast que vamos a armar para-este-pues llegar justamente a esta parte de la divulgación ¿no? puedes ser anónimos o pueden ser-o no anónimos \*risa\* ¿no? Entonces-este-pues también te queremos invitar a eso, Pau. No sé-este-obvio jala [...] ¡NO! ¿cómo crees que voy a estar bien hartito de tu voz? para nada Pau, cero. Entonces-este-igual eso-a ver- y también me gustaría preguntarte cómo ¿cómo te sentiste con la-con todo esto qué estuvimos haciendo, con-cómo te sentiste con la dinámica y así? Pero ya si quieres ve tu Elihu y ya-este-te damos chance.

Dafne: Y de antemano agradecer muchísimo tu valioso tiempo que nosotros sabemos perfectamente que podrías estar disfrutando de mil maneras posibles pero muchísimas gracias a ti que estás ayudándonos y enserio lo agradecemos de todo corazón. Muchas gracias.

Pau: ¡Ay no! muchas gracias-este-justo hoy les-les dí esta cita porque luego ya de-sabe bien Isaac que de martes a sábado tu tía ya con problemas y contesta el whatsapp \*risa\*. Entonces si-este- pues claro, yo me apunto a lo que sea que se venga. A mi me gusta mucho compartir con otras personas no binarias porque me gusta mucho escuchar justo sus procesos, y me da mucha paz saber que ya no están viviendo pues las mismas violencias a las que me enfrente yo cuando me acerque ¿no? de-de primer momento eh que pues no-no, justo no-no-no quise decir eso con-echándole la culpa a nadie \*risa\* pero eh pues no supimos cómo dar esos primeros pasos y ahora veo que sí-sí ya llevan un cuidado ¿no? y un camino, entonces me gusta mucho. Eh y al podcast ¡jalo! ¡A mi me encanta hablar! ya sabe Isaac que yo ¡miren! yo me puedo aventar tres horas hable y hable y hable, y más si es de mí porque ella tiene ascendente en Leo, entonces \*risa\* ya basta. Entonces, pues si yo jalo a lo que sea necesario y también si requieren otras personas de-no binarias también les puedo contactar con otras personas y pues qué tienen ideas y historias super chidas, super distantes a las mías. Y de la pregunta esa que de cómo me sentí pues yo me sentí muy bien o sea a mi no sé si es porque yo me dedico a echar el chisme, literalmente mi trabajo es echar el chisme, entonces ah para mí siempre va a ser muy cómodo pero en realidad me sentí muy cómoda, muy segura-este-muy acompañada

y pues o sea como si tuviera que poner estrellitas pondría cinco, cinco estrellas completas \*risa\*. Yo muy bien, muy contenta.

Olivia: Ay Pau, muchas gracias por todo \*risa\* por las porras, por todo. La plática estuvo muy-bien amena, bien chida, bien todo; creo que si logramos este espacio de confianza y me da mucho gusto que-pues te hayas sentido tan bien y ah y muchas gracias por todo, ya no sé qué decirte más que gracias.

Pau: No pues gracias a ustedes, seguimos en contacto ¿sí, o no? \*risa\*

Savan: Orale.

Olivia: Claro que sí.

Savan: Muchas gracias Pau, nos vemos que tengas una excelente noche.

Dafne: Excelente noche

\*se corta la grabación\*

### Diálogo 3

Datos generales: Diálogo en conjunto

Nombre del colaborador: Guido

Edad: Sin información

Moderador de la sesión: Olivia

Plataforma utilizada: Zoom

Guido: Mi nombre real es otro, jamás me identifique con él, trate de encontrarle mil variaciones a mi nombre real pero la verdad es que nunca me identifique con él, soy una persona Pansexual, no me identifico por lo bisexual, la verdad es que transite por muchas orientaciones, hasta llegar a la pansexualidad que es la que cubre todas mis expectativas, en torno a lo que puedo decir de una orientación sexual, soy una persona no binarie, nunca me he identificado ni como hombre ni como mujer ni como persona no binarie no, como que tránsito entre todas esas, he transitado como todos esos ramos y lo más identitario que me he llegado es el ser no binario, el llegar a ese punto en donde ni tan neutral tampoco porque en ciertos momentos tiendo hacia la androginia, me gusta mucho la androginia... va transitando durante todo este tiempo o en diferentes momentos o situaciones en los que me voy encontrando con mi orientación, inclusive llegue a tener este miedo de lo que es la disforia de género, no sé si sea un término actual o si ya sea un tanto caduco, si llegue a tener miedo de que "ay, estoy enfermo, algo me va a pasar", entonces llegue a tener miedo de que la disforia fuera como alguna enfermedad o algo así en mi persona, entonces como llegue a encontrarme

como persona no binarie pues fue un tanto chistoso porque mi vida ha sido un tanto complicada, ha sido un proceso muy difícil encontrarme primeramente como una persona con una orientación sexual que es mucho más diversa, distinta porque primero me identifico como una persona heterosexual, después como una persona gay, bisexual y posteriormente me identifique más como gay pero lo gay no me lleno del todo y fue cuando transite a ser una persona transexual, yo ya estaba muy contente, muy feliz con mi identidad de género, según yo, hasta que un día en una plática con mi terapeuta, tenía un rato que la deje, antes de iniciar la pandemia, hace un año mas o menos la deje, y me dice “oye, yo te veo muy feliz con el termino Pansexual, pero qué pasa con tu identidad”... mi terapeuta estaba comentándole que yo me identifico muy bien con mi etiqueta Pansexual porque sentía que llenaba mis expectativas en cuanto a lo que yo quiero... mi terapeuta estaba llevando muchos temas, problemas de otro corte... me decía sin embargo no sé qué tan feliz estés con tu etiqueta o identidad de género ya ahí fue como la gran piedra en el zapato, y ahí fue como una remembranza de mi vida, de todo lo que había vivido y jamás me he identificado ni como hombre ni como mujer, jamás me había identificado en ese aspecto, recordaba por ejemplo mi primaria sentía demasiado el rechazo de los niños por ser demasiado femenino, nunca me identificaba, de hecho creo que dentro de las peores experiencias que he tenido en mi vida, las peores cosas que me han pasado en la vida fue en la primaria, en la secundaria, en esos momentos donde tienes que ir al baño a cambiarte porque uno siempre tienes problemas con inseguridad y con mi cuerpo, no me identifico tanto ni en lo masculino ni en lo femenino y pues al momento de cambiarme frente a niños o a niñas fue muy difícil... la secundaria y la primaria para mi fueron situaciones muy difíciles, nunca había me he entendido como lo femenino y lo masculino y estos dos épocas fueron momentos muy difíciles en mi vida en donde quería entender quién soy y que soy ahora llegar a la preparatoria y ahí por ejemplo era clase de natación y prácticamente a mí la parte del torso desnudo pues me causaba conflicto cuando entraba a natación, entonces dentro de toda esa remembranza de mi vida creo que me di cuenta que no estaba ni con el uno ni con el otro, lo más con lo que me identificaba era con lo binario y dentro de lo no binario pues ese aspecto, ese gran paraguas encontré Genderfluid que me permite sentirme pues mucho más libre y contente conmigo mismo, la verdad es que al principio era como que muy reacio como entender esa parte del lenguaje neutro pero conforme fui entendiendo fui evolucionando en mi forma de pensar, de vivir, creo que descubrí que al contrario es un gran aliado y que en ese sentido me sentí mucho más tranquilo

encontrarme como un centro neutro o en el mismo lenguaje encontrarme a mi mismo... Generalmente al principio te puedes identificar con la etiqueta de ser gay, pero conforme vas entendiendo este proceso de devenir y devenir ya sea a dónde vas y qué estás haciendo... el lenguaje, parece como una necesidad, pero la verdad que no, al contrario, lo que no se nombra no existe, por ejemplo siempre he sido una persona muy activa o activista, no sé, siempre he tenido ese conflicto con la palabra activista porque soy de esas personas que cree que el activismo no es una palabra que te pones tu sino es un término que la gente te lo va poniendo, te va nombrando activista, no eres tu quien te pone ese término, entonces yo siempre he tratado de trabajar con la comunidad LGBT y al momento que vas trabajando con esos procesos cuando vas descubriendo que al trabajar con esas personas, necesitas nombrarles de esa forma o necesitas encontrar un punto medio y que descubres que en el español no lo hay porque machismo, es cuando caes en cuenta de que si necesitamos algo más...

Olivia: Sí creo que esto que dices de necesitar algo más, es como algo que, que, como que la sociedad, no sé, por alguna manera (sic), o por alguna razón no lo reconoce, porque por ejemplo, yo como mujer, como mujer, eh, que me reconozco como mujer y yo, pues, estoy conforme y feliz con quien soy, pues, no me genera, como, ningún problema, no, que, que me llamen como la/ella porque la sociedad me nombra de esa manera y siempre me he nombrado de esa manera, pero, y creo que ese es, como, una, una, razón o un motivo que también, cómo qué, me gusta discutir en estos diálogos, el qué pasaría si yo no-porque yo no lo siento, sabes, o sea, yo nunca no he sido nombrada pero lo estoy viendo desde mi privilegio, no, y justo, qué pasa con ellos que, que la sociedad se niega a ser nombrade (sic). Eso es algo que, que a mi me conflictúa porque nunca lo he sentido, pero que también me preocupa, o me hace cuestionar, porque, pues, hay más fuera de mi pequeña burbuja de privilegio.

Guido: nombrar es muy importante, pero es algo que ni siquiera conoces, que ni siquiera ubicas, por ejemplo, algo de lo que hago y parte de mi activismo es el hecho de que por ejemplo en twitter lo ocupo como plataforma para hacer hilos sobre historia LGBT mexicana que es el no binario, sobre situaciones o cuestiones que realmente muchas personas no conocen, porque generalmente todos conocemos la homonorma, no, conocemos a los hombres gay, guapos, blancos, súper mamados, el estereotipo, pero qué pasa, por ejemplo, con las personas que nos dieron los derechos que hoy disfrutamos, por ejemplo me acuerdo mucho y es una gran historia sobre Xóchitl, una mujer trans, que en los años 70 era la gran, era la gran proxeneta de hombres y de mujeres, y que gracias a ella se llegan a conocer personalidades



como Terry Holiday, personas que no habían tenido esa visibilidad, dio apertura para que se pudiera realizar la primer marcha gay o del orgullo homosexual en la Ciudad de México, y si no conocemos de ella, ella era una persona que podríamos considerar casi afrodescendiente por el tono de piel que tenía entonces completamente nada que ver con el estereotipo, al día de hoy podríamos ponernos a pensar en alguna persona del colectivo LGBTTTIQ+, hay mucha gente que le saca de onda el que sea LGBTTTIQ+, “¿a poco hay más letras?” y siempre que les mencionas una cosa así salen veinte mil hombres gays cisgenero, y qué pasa con los demás, y qué pasa con los demás, qué pasa con las mujeres lesbianas, las personas trans, en las personas trans afortunadamente ya están teniendo un poco de reconocimiento. Pero pues vamos, qué personas, qué personas de reconocimiento (sic), y no es por, bueno aquí nada más como para ejemplificarlo, por ejemplo podemos hablar de Ophelia Pastrana que es una mujer trans, sí, perfecto, pero es una mujer blanca y es una mujer que a final de cuentas tiene un poder adquisitivo importante y que a final de cuentas, este, pues vamos, como un conocimiento universitario, que no es lo mismo que hablar de Felina Valdivieso que es una mujer muxe en Oaxaca que es la primer mujer en con es la primer mujer muxe en conquistar un puesto de gobierno público en donde se, el, se ganó el voto de lo de los oaxaqueños, de las personas oaxaqueñas para poder acceder a ese cargo, y a partir de ahí comienza toda una disgregación de problemas que nos enfrentamos en nuestra misma comunidad, esa misma discriminación ¿no? y si dentro de nuestra eh comunidad o dentro de los mismos colectivos (...) yo soy muy queer entonces, queer en el sentido de la teoría este en ese sentido pues yo este sí sí es esta misma discriminación dentro de nuestro mismo colectivo, qué nos podemos esperar al frente ¿no? algo que decía y que también me queda muy claro y que creo que a la mejor y viene a colación dentro de esta misma situación de lo nombrarse y del encontrarse y del quiénes somos es algo que decía en su manifiesto eh Queer Nation odio los heteros, pero no es porque odie a los heteros porque, eh, nada más los quiera odiar, sino porque al final de cuentas los heteros tienen privilegios que nunca se han dado cuenta que los tienen y que no me permiten acceder al privilegio que yo también quisiera tener, y que también por antonomasia, por derecho humano me lo merezco

Olivia: Tienes toda la razón, o sea, como hetero pues ay no sé nunca he sufrido, no sé si la palabra sea correcta sufrido, pero bueno, o sea, nunca he sido discriminada o esto mismo, no he sido reconocida de alguna manera (sic) y algo que retomo de lo que dices es como éste estereotipo que hay, estereotipo de la mujer, de lo femenino, estereotipo de lo masculino,

pero sabes qué, algo que empecé a notar ahora, y a lo mejor es un ejemplo super burdo. En Netflix en las series son, como, este ejemplo o este personaje de la comunidad LGTBTTIQ+ ¿sabes?, como que, a veces siento que cae nuevamente en un estereotipo y hasta lo encierran como en una clase de personalidad, y justo lo que tú dices, ¿no?, o sea, como, si dentro de la misma comunidad se estereotipean cómo fuera de la comunidad pues se espera ser reconocida la diversidad completamente ¿no? porque todos somos diversos, pero diversos para ser nombrados creo que genera, como, otro conflicto, no sé si sean las palabras correctas o si me expliqué.

Guido: Bueno, algo y precisamente creo que también se vienen dos estereotipos que decías y mencionabas acerca de lo de Netflix ¿no? al final de cuentas por ejemplo veo una situación, de, con Netflix, ya sabemos que son los típicos, la típica sociedad blanca, eh, alta, y que tienen una, a un hombre homosexual y son hombres nada más, las mujeres pues ni pintan en una serie de Netflix o generalmente son vistas con esa exotización de que solamente son para el morbo, mas, el morbo heterosexual de ver a dos hombres-a dos mujeres este teniendo sexo entre ellas y cumpliendo y satisfaciendo al hombre, es terrible, y en el caso de los hombres de Netflix son así muy hombres blancos de cierta composición social que tienen el conflicto de que nadie quiere saber su orientación sexual y son gays nadamás porque con cisgénero , y en el caso por ejemplo de, de, hom, de, de las redes sociales, pues, también se pinta para allá, les voy a poner dos ejemplos eh, eh, un ejemplo más bien, el día de hoy intenté hay un grupo que se llama LGBT Multi Task que está la crema y nata de la alta sociedad LGBT mexicana, que es, este, y que realmente son hombres gays digo, o sea si, la comunidad gay ha hecho mucho por la comunidad LGBT pero no son los únicos, ni son la única representación que tenemos, entonces \*risa\* me da mucha risa porque yo estoy preguntando, llevo unas horas preguntando por-si alguien conoce a una persona intersexual que me pueda solucionar unas dudas que, pues, el chiste es que no sea una persona académica, sino que sea una persona digamos de a pie de a calle que me pueda solucionar algunas dudas y que se identifique como intersexual, llevo cero respuestas y llevo cero vistas, pero, por ejemplo porque obviamente no soy una persona arquetípicamente este que pues que pueda representar un estereotipo de lo gay o de lo de estas visualizaciones ¿no? pero, por ejemplo, acabo de ver que la publicación abajo de mí es un hombre hete- es un hombre gay, barbado, blanco, que se ve alto, y que obviamente, pues, en en su foto de perfil está mostrando los músculos y el pectoral tallado por los dioses, y que evidentemente ya tiene 45,000 respuestas, y que precisamente me lo encontré por

casualidad en Twitter y estaba quejándose que a raíz de que hizo la publicación ya tiene más de 100 solicitudes de amistad, no es que quiera las solicitudes de amistad o no es que las necesite para validarme como persona sino es el hecho de por qué si el hizo una pregunta y yo hice otra no podemos responder aunque sea un no, claro, porque no encajo en esos tipos de en ese tipo de pues estereotipos, ahora si eso es como digamos desde la comunidad gay, como personas no binaries todavía peor, porque por ejemplo eh cuando yo hace poco también tuve un gran conflicto en mí parte y en mi Facebook personal, eh, donde yo decía, saben que si no respetan el hecho de que las mujeres trans son mujeres mejor elimínenme, soy una persona este pansexual soy una persona no binarie y aquí tenemos el respeto por nuestras comunidades, en Facebook ¿no? sintiéndome, ya se imaginaran, este, lo más activista del mundo, jeje y hubo un gran conflicto porque muchas personas que nos conocemos de años de años en serio personas de mucho tiempo y de gran interacción y de una relación entrañable me contestaban “ahora resulta que eres no binarie, pero si nunca te hemos visto con actitudes femeninas, o si nunca te he visto con ropa femenina” como si el hecho de tener o de ocupar una ropa femenina te hiciera tuviera que representar el hecho de que soy una persona no binarie, o por el hecho de que ocupo por ejemplo me gusta usar los aretes y los aretes sobre todo las arracadas soy muy fan de las arracadas y pues que también suponen otro conflicto ¿no? que también presuponen otro conflicto el hecho de que a veces les causa conflicto el llamarme señora, señor, joven, y generalmente optan por joven, por ejemplo, cuando voy a una tienda, por ejemplo, y pues me preguntan, por ejemplo hace poco estaba también con un chico y fuimos a una tienda y de repente me dice “oye vamos a ver vestidos” y le dije “claro”, fuimos a ver vestidos, y al momento le este le digo “oye, ¿no tendrás éste en otra talla?”, lo tenían en talla chica, yo soy talla mediana, y me dice el dependiente “no, ¿es para tu novia?, hay algunas person-hay algunas chicas que son flaquitas”, “no”, y le dije “es para mí”, y me dice “mmm no para ti yo creo que te no creo que te quede ninguna talla”, fue como de, a ver amigo, eso es un prejuicio, obviamente no quise como armar porque eh el todo el alboroto que se puede armar pero pues sí fue como una situación que me puso como a predicamento que nos dejó a los dos reflexionando en cuanto a qué es lo que va a pasar ¿no? o cómo está el conflicto situado a este nivel, creo que también algo que se, a, que, que también me genera mucho conflicto es el hecho de que no sé por qué pero piensan que las personas no binaries como o heterosexuales o gays nada más, entonces también es este estereotipo de solamente esas dos opciones, y claro, lo entiendo, a final de cuentas, por ejemplo, la homo, la

masculinidad mexi-la masculinidad, se, enfatiza a través de dos grandes aspectos que es: el, eh, soy hombre, o, soy hombre, no, no soy mujer, soy hombre, a través del no, no, no, no soy, no soy, esta negación constante, pero se vuelve, como, un tanto complejo y repetitivo el hecho de que hasta, y volvemos al punto que hemos iniciado, en este punto donde hasta entre la misma sociedad seguimos teniendo conflictos y seguimos teniendo esta poca representación ¿no?. No sé la verdad es que me es es sí es algo que a mí me entristece y me provoca muchas veces desesperación el hecho de encontrarme con ese gran conflicto de que, eh, por ejemplo, mmm, los activistas que son tomados en serio que son tomados en cuenta, realmente se pueden presentar ante grandes audiencias y que tienen la gran captación de las masas, y no por el hecho de, de, vuelvo a repetirlo, no por el hecho de la captación de las masas, no por el hecho de la captación de la voz o de la visibilidad, eh, no por el hecho de digamos volverse influencers, no sé si me entiendan a lo que quiero llegar, pero sino por el hecho de que se le pone tanto énfasis a lo gay, a lo masculino, a esta heteronorma replicada dentro de nuestra misma sociedad como una homonorma que dejamos de visibilizar a todos los que salimos de allí, a todos los que no queremos pertenecer y a los que estamos diciendo eso no tiene por qué ser así, y ya perdón ora fue mucho

Olivia: No claro que no, este espacio es para pues para todes. \*risa\*

Dafne: Estamos para escucharte

Olivia: Sí, cuando mencionas lo de el vestido a mí me pasó algo similar pero pero ahora ya como lo veo de una manera distinta porque entiendo que no es tan similar, una vez fui a comprar pues ropa ¿no? y caí en la o entré a la parte de ropa para hombre, entre comillas, y pues ya tome una playera en mi talla o bueno que me quedara y cuando voy a pagar la persona que me va a cobrar me dice “ah esta es para hombre” y yo “sí”, y me dice Es para tu novio, y yo “no” y me vuelve a preguntar me vuelve a decir perdón, pero es para hombre, y yo sólo dámela o sea qué te importa ¿no? qué pasa, o sea creo que yo lo veo como un poco pues complicado pero desde mi perspectiva de mujer binaria a veces yo suelo pensar que puede ser como un poco más complicado o que yo no sé cómo salirme de este binarismo o cómo comprender cómo ayudar, cómo visibilizar, cómo empezar a aportar a lo no binarie porque justo tenemos o bueno yo tengo muy arraigado todo esto de lo binario, de los roles mismos y creo que algo que dices muy importante y que también yo caí en eso, cuando empezábamos cuando en el trabajo pues platicábamos ¿no? sobre lo que esperábamos de estos diálogos y yo les preguntaba a mis compañeros pero es que o sea porque yo nunca había conocido a una

persona no binarie lo reconozco ¿no? y justo dentro de mi binarismo, pues, estaba yo llena de estereotipos y yo les decía como de pero es que no me les puedo imaginar, como si fuera algo raro ¿no? o sea que horrible Olivia del pasado

Guido: Sí claro

Olivia: haber existido de esa manera, pero

Guido: No claro, al contrario qué chido que lo puedas reconocer y qué chido que lo puedas entender, mira, a la mejor y también otra de las grandes cosas y de los grandes problemas que se puede prestar es el hecho de que, uno no existe la flexibilidad ni el entendimiento ni la empatía por parte de nosotres como personas no binarias ante personas no sensibilizadas, algo que te puede bueno pero a final de cuentas también es parte del bagaje que pues te gusta, más de 15 tengo 30 años, ah de los 15 años que la he pasado luchando por los derechos de la comunidad Lgbt, esa parte de la sensibilidad por parte de ustedes y también, eh, de sensibilidad y entendimiento, y la otra, el hecho de que nuestro trabajo o nuestro punto de convergencia como personas que se dedican a la labor por la concientización de las personas lgbt es no crear personas hete, este, aliades, porque los aliades no existen, es crear personas hetero-sensibles, es decir, que desde su perspectiva hetero y que desde su visión puedan sensibilizarse a las experiencias que vivimos nosotres las personas que vivimos en las disidencias, y que entiendan que la hetero-que la homosexualidad, que lo lgbt, no es un satélite, ni está girando, ni orbitando alrededor de las personas heterosexuales, entonces creo que al contrario, está bien chido que lo reconozcas y ya dentro de mi percepción mía G. A., percepción personal creo que está bien chido que eso lo reconozcas y lo entiendas y ahora digas ya sé que no es así

Olivia: Sí, sí creo que-

Guido: ya, perdón

Olivia: No no te preocupes, pero Savan tenía la manita alzada y no ha hablado, dinos Savan, te escuchamos

Savan: Nadamas, me quedaba pensando mucho en lo que decía G desde hace rato acerca de, este, como, de estas casi casi exigencias que, que, yo he percibido realmente tanto de personas no binarias como de inclusive de alguna que otra persona no binarie de lo que es la androginia ¿no? por ejemplo si una persona, si un hombre tiene que alcanzar estos estándares como masculinos

Guido: Bueno lo que yo les había dicho de el de que no le debemos la androginia a las personas

Savan: Por ahí más o menos estaba justamente como si los estándares para personas no binarias por parte de las personas binarias son como, por qué no te ves andrógino si eres no binarie, por qué te sigues maquillando, o, para las hembras, ¿no?, o, por qué no tienes, como, comportamientos andróginos ¿no? de repente, como que, a mí me, este, me parece como justamente otros estándares que parecieran, como, pues, adaptarse a una especie- a un nuevo género que las personas parecieran nombrar, entonces se me había hecho curioso y pues hay que explorar tantito, no sé cómo lo habías vivido tú, que ya habías dicho que a ti te gustaba en ciertos aspectos, pero si podrías como contarnos más por ahí.

Guido: Pues sí de hecho sí me gusta mucho la androginia, me encanta el hecho de combinar cosas así muy masculinas con el hecho con cosas tradicionalmente muy femeninas, entonces por ejemplo uso barba jum uso barba pero también uso unos aretes entre más femeninos más me encantan, entonces por ejemplo ese choque me encanta y poder demostrarlo, y a final de cuentas creo que es algo que aprendí precisamente y que hablando con mi psicóloga con mi terapeuta el hecho de decir es que yo no le debo nada a nadie, las únicas eh explicaciones respuestas situaciones y cosas por el estilo me las debo a mí mismo, nadie más, entonces por ejemplo cuando me piden cosas como por qué no eres andrógino, porque soy como quiero ser una barbie girl, así literal es lo que les contesto, entonces sí lo olvido, sí me ha costado, curiosamente por parte de mi familia pues como que hay un cierto entendimiento, quiero pensarlo, pero por parte de por ejemplo conocidas y personas allegadas y amigos precisamente es curioso pero entre más entre más eh los hombres gays son los que más me han entendido, que por ejemplo algunas otras identidades entonces se vuelve como contrastante ¿no? y ahora ah también eso algo que me algo que comentabas y que también me llama un poco la atención son dos cosas, uno que no somos personas no binarias porque si no estaríamos cayendo de nuevo en el binarismo de género, somos personas no binaries con e con e, porque es precisamente estamos en el punto medio, buscamos ese punto medio ¿no? del donde no nos identificamos con uno ni con otre, y el otro es el hecho de que nosotres como personas no binaries no somos una concepción nueva o no es algo de un género nuevo, por ejemplo las personas los espíritus habitaban en América desde antes de la conquista y la invasión española y de la invasión francesa y de la invasión británica, y es probable que ellos estén todavía en América en este en Norteamérica, en Estados Unidos, este, en México por desgracia los españoles, pues, eh, eliminaron esta, eh, por estos pecados nefandos o esta sodomía la eliminaron de Amé de México, y aún así pues tenemos nuestros ciertos este oasis

por ejemplo las personas muxes es un tercer género al igual y si tuviéramos una traducción de lo muxe directo hacia lo español tendríamos que usar un género neutro para referirnos a las personas muxes, por eso no sé si han visto y tratado de decir las personas muxes, las personas muxes, porque no puedo hablarles ni como él ni como ella porque están en medio las personas muxe y por ejemplo lo mismo sucede en Ecuador en Bolivia en algunos otros espacios donde también existen estos nuevos grupos originarios, existen las personas Jiras en India por ejemplo ¿no? que también son personas no binaries, no somos tan nuevos, la cuestión es que nunca nos habíamos tomado el tiempo de poder hacer esa- o no, no es que no nos hayamos tomado el tiempo, sino que la sociedad no había estado preparada, o no había querido entender, no había querido aperturarse a entender que existe mucha mayor diversidad que en- que solamente esos dos géneros tradicionales de los judío cristiano. Y que por ejemplo, si se ponen un poquito ya entrados en el tema-este- si se ponen a revisar la Torah- la Torah nunca reconoce solamente dos géneros, de hecho reconoce 5. Entonces, salimos de esta- de- de esta situación, más bien es que no se había querido o se había presentado la oportunidad para que la sociedad fuera sensibilizada a estas opciones o a estas disposiciones de vida que vamos teniendo.

Olivia: Justo lo que mencionas, completamente, todo lo que mencionas. Cuando nosotros propusimos-eh-pues investigar las entidades no binaries, tenemos un profesor que nos dijo que nos dijo “ay, pero qué tal que es algo pasajero o qué tal que- qué tal que desaparecen en un rato o- o qué tal que nada más”, ¡ay!” hasta dijo “ qué tal que es como los emos”, y yo de “no puede ser que haya dicho eso” \*risa\*. Te juro que me reí mucho cuando lo dijo pero también me sentí como un poco ofendida de que lo haya pensado de esa manera, pero justo lo que dices ¿no?

Guido: Claro

Olivia: Como la sensibilidad que apenas se está construyendo en una generación pues como la nuestra y que por lo menos yo espero que se siga construyendo y para que progresivamente sea algo más normal ¿no? porque justo nos han enseñado, o, nos han, como, metido a la fuerza, por las orejas y por todas partes, esto binario, esto de cero y uno casi casi y que no puedes salir de eso; y bueno, hasta en la misma historia, cómo ha sido castigado, reprimido, penado, este, estigmatizado y hasta llamado de enfermo todo aquello que sale de lo, entre comillas, normal. Pero que bueno, afortunadamente-creo que tienes toda la razón en esto de la sensibilización desde lo hetero. Porque creo que-eh- algo que mencionábamos hace rato con otro chique que también participó en estos diálogos, es como reconocer para que ya sea-

como-una persone menos el que viva en la ignorancia, por decirlo de alguna manera, eh, y se empiece a reconocer como la diversidad, la-lo que hay más allá de lo establecido, por decirlo de alguna manera.

Guido: Si, claro al final de cuentas, como les vuelvo a comentar, mi idea-o la idea con la que trato de trabajar-o la que intento hacer-este-labor por parte de mí-o de, por y para mi-mi colectivo eh, este-yo no le llamo comunidad porque hay un conflicto-este-son muy queer en ese sentido, en su momento; es el hecho de hacer personas heterosensibles, que al final de cuentas no los vamos a convertir en homosexuales ni en personas LGBT, no es la idea, ni es la idea tampoco pues-la idea es desde su punto de vista pues puedan entender cómo estamos viviendo las otras personas. Creo que algo que le falta muchísimo a la academia, y es algo a lo que me he estado enfrentando precisamente ahora que estoy en la elaboración de mi tesis, es el hecho de que generalmente-por ejemplo, yo soy internacionalista estudio las ciencias internacionales, nos han concientizado o al menos desde las relaciones internacionales- la idea es “ustedes van a ser embajadores, usted son internacionalistas lo saben todo, lo ven todo, tienen un panóptico y una- este una panorámica perdón, amplia que te permite ver y dilucidar cualquier problema mundial” ¿De qué te sirve todo ese aprendizaje, todo ese conocimiento académico? ¿De qué te sirve el hecho de ir y ser, no sé, reconocido como el mayor y gran \*inaudible\* si al final de cuentas no tienes la sensibilidad como para hacer una persona empática con las otras personas, con lo que vive la otra comunidad? Eh, por ejemplo, la verdad los estudios sociológicos que han surgido en cuanto- por ejemplo las personas trans, Las personas trans ya no los quieren porque han sido tan fríos, tan frívolos y un tratamiento tan ríspido con las-con la comunidad que la comunidad se cerró, y por eso es que ahora por ejemplo los estudios con personas trans ya son muy contados, si son prácticamente pues de mucha confianza o propias personas trans estudian a personas trans, qué sería lo óptimo y que creo que tendría que ser ¿no? y que ahora mismo yo también les felicito, les agradezco que les interese por las personas no binaries porque al final de cuentas como lo dices, y es cierto, no somos una moda pasajera, no somos algo que no haya existido, tenemos muchísimos referentes nacionales, internacionales y por todos lados de personas que No se han identificado con estos dos géneros nada más y que no somos una moda, que estamos y hemos estado, y vamos a seguir estando ¿no? y que al final de cuentas lo que queremos hacer es poner un granito de arena, no-no somos los grandes activistas influencers que me tomo una foto y somos-son 50,000 likes \*risa\* este-porque sabemos que nunca vamos a estar a esa



altura, o al menos desde mi perfil yo sé que no voy a estar a esa altura de poder ser reconocida a ese nivel, pero que sin embargo puedo poner también algo, una idea, una semilla de una idea en alguna persona que eso va a hacer que se pueda empezar a sensibilizar, que se pueda empatizar con la otra persona. Ya 5 minutos.

Olivia: \*risa\* No te preocupes, justo- justo todo lo que dices tienes toda la razón, toda. O sea este proyecto, este espacio lo-lo pensamos pues no para hacer toda la chamba de visibilizar y ser como la súper influencer-le super influencer que-que Justo los 50,000 likes y todas las fundaciones, y yo qué sé ¿no? O sea no, pero sí aportar nuestro granito de arena: uno, para enseñarnos a nosotres mismas-eh- lo que hay más allá de lo que conocemos ¿no? Por ejemplo yo, yo heterosexual que nunca en la vida me hubiera imaginado eh o hubiera empezado a reconocer fuera de mi burbuja, y bueno este respaldo de la academia que-que aunque suene un poco, y perdonenme la palabra, un poco estúpido porque ¿quién es la academia para reconocer algo que ya existe? pero bueno ¿no? o sea, tiene un respaldo de miles de años y-y-y qué investigaciones así, y no es por echarnos flores, pero investigaciones así permiten y abren la puerta para que se estudie más, para que platique más, para que haya muchísimas otras cosas. Así cómo Judith Butler comenzó con sus textos y se empezó a cuestionar, y más gente empezó a retomarla pues no sé, esperamos por lo menos crear un poquito de impacto con esto. Y bueno, te quisiéramos comentar que este espacio, o este diálogo, no se queda aquí como de que ya se acabó, no. El proyecto tiene otras dos fases, o dos tiempos: uno, que sería el tiempo número 2 es una reunión en grupo con los-con les otros participantes que se han sumado en estos diálogos, y el tercer tiempo es un podcast que justo tiene en el mismo propósito, ayudar a visibilizar y sembrar esta semilla que-que mencionas. Entonces no sé si te gustaría participar en alguno de estos dos momentos que vienen o en los dos momentos.

Guido: Si, claro. Estaría muy padre, en cualquiera de los dos o en los dos.

Olivia: Muchas gracias. Okay, bueno muchas gracias. En serio, nosotros pues enviaríamos-bueno nos organizamos, organizamos bien estos dos tiempos que vienen y les haríamos saber por medio del grupo de Whatsapp que ahí tenemos y bueno, eh, muchas gracias por esto que nos mencionas es muy importante y creo que nunca lo habíamos- O al menos yo no lo había visto como desde otra- desde tu perspectiva, desde la perspectiva que nos expones. Y muchas gracias por el tiempo que te tomaste para platicar con nosotros. No sé si tengas algo que te gustaría decir antes de terminar.

Guido: Muchas gracias y cualquier cosa... bueno sí solamente quiero- quisiera cerrar con el hecho de-pues agradecerles primero que nada la invitación, que me hayan tomado en cuenta para poder seguir platicando y poder seguir haciendo la visibilización, qué chido. Lo único que si yo le recomendaría, chiques es algo que sucedía un poco y que criticaban mucho sobre la- sobre las personas queer. Decía una de las grandes activistas, este, mexicanas, que, eh, bueno, una gran activista mexicana, no recuerdo su nombre ahorita pero decía que las personas queer perdieron su legitimidad y la legitimidad de su movimiento en cuanto se volvieron- se academizaron. Yo lo único que les sugiero es, precisamente si este toque académico pero al final de cuentas que se den cuenta o que lo traten desde esta sensibilidad y desde este sentimiento de que somos personas empáticas-empatiques que-que sean lo suficientemente empáticos con nosotres y que puedan entender estas perspectivas que estamos mostrando y que lo poquito que es nuestra vida o lo poquito que se vuelve difícil- fácil algunas veces, pero algunas veces es bien difícil pensar en una persona no binarie en esta sociedad acostumbrada a- a un binarismo infundado, por así decirlo. ¿Vale? Muchas gracias.

Olivia: Claro. No, gracias a ti y bueno con esto último que mencionas si tenemos-como-todo este... Pues justo lo que dices, queremos ponerlo desde un punto de vista empático y que toque la humanidad de las personas, y no como este punto epistemológico académico que tenemos aprendido. Pero sí, muchas gracias por-por la sugerencia.

Guido: Okay, sí eso es todo.... y pues muchas gracias.

Olivia: Gracias a ti

Savan: Muchas gracias Guido, gracias por acompañarnos.

Dafne: Y principalmente agradecer tu valioso tiempo porque podrías estar haciendo mil cosas pero en serio muchísimas gracias por prestarte para este espacio. Obviamente estamos dispuestas a escucharte.

Guido: Muchísimas gracias, y pues ya cualquier cosa estamos ahí.

Olivia: Vale, muchas gracias. Que tengas bonita noche

Dafne: Excelente noche, que descanses.

Guido: Gracias, igualmente. Cuídense

\*\*\*\*se corta la grabación\*\*\*

## Diálogo 4

Datos generales: Diálogo en conjunto

Nombre del colaborador: Ellx

Edad: 29 años

Moderador de la sesión: Olivia

Plataforma utilizada: Zoom

Olivia: ¿Nos podrías contar un poco acerca de tu identidad?

Ellx: Yo tengo un año que descubrí realmente esto, tengo 28, fue un poco difícil porque anduve vagando por todos lados, desde mucho tiempo atrás yo nunca me vi o consideré como femenina... siempre me gustaba vestir con ropa como diferente pero a veces la ropa que me ponía no me gustaba, fuera pantalones o lo que fuera, realmente nunca me sentí cómodo con la parte de la ropa que generalmente existía en esa época, entonces me fue un poco difícil pero al final de cuentas lo dejé fluir, llegue en una etapa en mi vida en donde era muy neutral pero ya sabes en la secundaria era de usar faldas en la primaria de usar faldas, me sentía mucho más cómodo con el pantalón pero surgieron como más cosas, tuve en la primaria una maestra muy homofóbica, entonces todavía no descubría esa parte que me gustaban las niñas porque sí soy una persona no binaria pero me gustan solamente las niñas, si tuve relaciones con chicos y todo pero... inaudible, realmente si me fue difícil muy difícil el hecho no de salir del closet si no de a los 17 mas o menos empecé a sentir esa atracción hacia las mujeres y más porque empezaba a tener esos sueños medio extraños, no húmedos pero si como muy extraños de estoy soñando con mujeres, y lo dejaba fluir, en ese momento tenia una relación con un chico de los 14 a los 17 mas o menos como tres años, nunca pasó nada porque no me sentía cómodo en ese momento, pero el era mas grande que yo y así pase de esa etapa de terminar con él cuando empezamos a salir el ir al cine a comer al parque un helado, lo que fuera y ahí empecé a ver a las chicas diferente pero no diferente mal pedo si no como que me caía la duda de si que sentirán, esa fue mi primera duda en cuanto a mi orientación, de que sentirán o que sienten al besar a otra chica, ya no chico con chico si no yo besar a una chica decía verga, qué se sentirán y yo le pregunté a él, ¿qué sentirán al besarse? Y me dice pues tu que sientes a besarme y yo le decía nada pues cariño pero pues no es lo mismo porque tú tienes barba y me dice pues si pero pues es lo mismo porque al final pues son mujeres ¿no? Y le digo no, no, no pues no es nada malo, nada más es una duda y ahí empecé con la duda, con los sueños, como con muchas cosas que fueron pasando por ahí, y lo dejé, terminé con él, en ese momento

pues yo tenía a mis mejores amigas de la secundaria, ellas estaban en el CCH 3 por Francisco... y yo vivo por Iztacalco entonces pues obviamente quedaba, salía con ellas, íbamos al Six Flags y tenía dos parejitas, de dos chicas, ahí fue donde yo me di cuenta dije verga, están bien guapas, me gustan pero no lo decía solamente lo pensaba y quería estar detrás de ellas o hacerme amiga de ellas para no sé sinceramente no lo sabía pero yo quería estar como en su círculo así como quiero estar ahí, quiero estar ahí, quiero ver, quiero ver, y ahí empezó todo, conocí a una chica ahí mismo que se llamaba o se llama no sé tengo cien años sin verla, ella fue la culpable de todo pero no le digan, se llamaba en ese momento Isa, Isabela y era como medio vato, no me gustaba pero yo le gustaba a ella, yo en ese momento traía el cabello súper largo lo traía planchado, lacio, yo ahorita traigo maquillaje pero trato de usarlo lo más natural pero a mi estilo no como verme como muy tupida, no sé, entonces yo en ese momento me delineaba los ojos, me ponía más rimel o me ponía chingo de mamadas en la cara y ahí fue donde comenzó todo entonces, digamos esta niña, me empecé a hacer muy amigo de ella, empezamos a salir, terminó con su novia, pasó un chingo de cosas y frente a todo eso fue que nos hicimos muy buenas amigas me dijo oye no quieres ir a zona rosa y yo ¿qué es eso? Y me dice ¿no conoces zona rosa? Y yo le digo no, osea que parte de apenas estoy conociendo es eso, y fuimos a zona rosa, salimos con sus amigos y ahí mismo me dice de unas amigas que tengo hasta la fecha creo que ya tengo unos doce años de conocerlas y ahí nos empezamos a conocer y me gustó, me gustó el hecho de ver que no nada más era yo la que se sentía así o el hecho de que me atrajera esa parte, y yo nunca salí del closet en ese momento, no conmigo sino con los demás si no conmigo porque yo decía es que no ¿por qué me tienen que gustar las niñas? ¿Por qué me llaman la atención? ¿Por qué esto? Es que no tiene que ser así y así empezó, así empezó eso, en una peda en la casa ya sabes con dos Sky Blue, estábamos en la azotea, era de noche, estábamos viendo el atardecer, estábamos viendo las estrellas, una plática muy muy amena con ella y de la nada se me avienta encima de mí y yo así de, verga, pero yo no la quité, pero a mí no me gustaba, yo quería saber qué pedo, entonces pues me besa y pues yo le seguí el beso, pero fue raro, fue un beso como, ah, muy extraño y ahí fue cuando dije, oh, ahora sé lo que se siente besar a una mujer, no sé si mi mamá nos vio sinceramente porque cuando bajamos las dos nos vio muy raras así como que ¿Qué estuvieron haciendo allá arriba? o como si nos hubiera visto, no lo sé sinceramente, no le quise preguntar y no quiero indagar en esos temas porque tengo unos temas un poquito fuertes con ella unas cuestiones familiares también, entonces, me gusto, a todo esto me gustó, pero nunca me consideré como ellas, yo

escuchando hablar a todas estas niñas que son lesbianas, yo nunca me consideré una lesbiana, me consideraba gay pero no lesbiana, no sé a qué término o qué etiqueta tiene que tener la sociedad a etiquetar a cada persona por algo, que tú eres hombre, tú eres mujer, tú eres gay, tú eres hetero, tú eres cis, tú eres blah, blah, blah, a mí me cagaba que en fiestas de estas amigas que éramos como 50 personas en una fiesta y éramos puras viejas, tal vez dos parejas gays pero todas éramos viejas, y siempre llegaba el tema con alguien que decía, wey ¿tú eres activa o pasiva? Yo todavía no entendía esos términos porque yo todavía no terminaba haciendo nada porque tenía 17 años entonces mi primera vez fue hasta los 19 y yo dije ¿qué pedo? Yo no preguntaba, me daba mucha pena, yo dije, no, ahorita lo van a decir, si no, es que no, a mí me gusta quién sabe qué, ya sabes, las conversaciones muy machistas también de parte de las lesbianas activas, de no, que o le doy y no se qué y blah, blah, blah, temas así y yo decía verga, entonces es como si fueran el niño o como, me indagaba yo más en las preguntas, y dejé de preguntar dejé de preguntar pero yo empecé a no enfocarme en ligar ¿sabes? Solamente llegaba, disfrutaba la peda, la fiesta, mis amigas, la peda, porque eran las primeras pedas que yo tenía, y ahí surgió un tema muy fuerte, muy drástico en mi familia porque llegó la separación de mis padres y yo tenía una relación con una chava que hasta la fecha es mi mejor amiga, duramos como un mes, dos meses creo, pero nos hicimos súper buenas amigas, entonces ella estuvo conmigo cuando empezó la separación, fue un paso más fuerte en mi vida, la verdad me caí, me derrumbé porque mi papá me vio besándome con ella, entonces me dijo que porque, era muy homofóbico, ahorita después de quince años acabo de ver a mi papá, ya es una persona que ha cambiado pero en ese momento para mí era muy fuerte porque, él sabía que yo me juntaba con Isa, que andaba con Quetzal y que ya me había visto besarme con ella y dije no mames, qué pedo, y en ese momento que a mí me cachó, veníamos bajando de una peda, de zona rosa creo, no me acuerdo, metro Iztacalco y teníamos que caminar hasta donde está una secundaria, eran dos cuadras más o menos grandes y nos veníamos agarrando de las mano y de repente en una esquina al llegar a mi casa me besa, pero yo nunca me dí cuenta que detrás de mí venía mi papa, entonces a momento de voltear me toca el hombro y me dice metete a la casa y yo así de verga, pero no asimile lo que había pasado porque se supone que no me había visto y ya llegando a la casa pues me súper cagó, me metió una regañiza horrible, que qué mamadas eran esas, que porqué tenía que estar besando mujeres, que porqué era así, que Dios hizo al hombre y a la mujer para amarse, para procrear y que nosotros no podíamos hacer eso y blah, blah, blah, cosas como muy pendejas, y la verdad en

ese momento estaba mi abuela, ya falleció, pero en ese momento era la única persona que, que, que, estaba para mí ¿sabes? Ya con todos esos pedos siempre estaba conmigo, me consentía me ayudaba, yo trabajo desde los ocho años, entonces realmente estaba para mí siempre, y ese momento pasó, me sacó del cuarto de mis papás porque ya vió que me estaban hablando, o sea, ya no eran palabras de regaño, ya eran humillaciones, palabras fuertes que en ese momento dices que pedo ¿no? Pues yo no creo haber hecho nada mano, solamente le dí un beso ¿no? Pues ¿qué tiene? Pero yo no decía nada solamente estaba llorando y llorando, los escuchaba y dolían esas palabras, y mi abuela me sacó y les dijo que ya dejaran de decirme de cosas, solamente me sentó y me dijo hija es que eso no es de Dios, eso no está bien, y me abrazó, me la pase llorando con ella, me quedé dormida con ella y pasó ese tema, de ahí en fuera creo que no recuerdo muchas cosas, pero ahí eso fue y yo seguí con mis desmadres, o sea, yo estaba más como en mi pedo de , no mames, está cabrón todo y ¿qué más? Dejen recuerdo, no sé qué mas quieren que les cuente.

Olivia: Yo pienso que por ser mujer a veces hay como una carga un poco más pesada, de manera, bueno en la sociedad, por ejemplo, esto de tener pareja, yo siento que es muy, muy, muy puntual, por ejemplo, yo nunca en la vida he tenido un novio formal ¿no? O sea, sí he tenido por ahí mis liguecillos y así pero pues, el mundo no quiere que tenga novio, yo incluso he llegado a pensar wow, pero ¿por qué nunca llego a tener novio realmente, no? Ya sabes, esta presión de que tienes que tener novio y que tienes que tener pareja y eso porque si no, te vas a tener que quedar a vestir santos pues está horrible la verdad y te hace sentir mal, entonces, pues luego sí me llegaba a cuestionar así de a ver Olivia ¿realmente te gustan los niños? ¿Qué onda contigo? Y a veces hasta me siento como un poquito culpable de pensar de esa manera porque pues, si no me gustan pues ¿qué? ¿Por qué ya tengo que tener pareja y porqué siquiera me estoy preguntando esto, no? O sea ¿a la gente a qué le tiene que importar? Y de ahí viene como muchos pensamientos que por lo menos, yo soy como, como muy femenina y a veces creo que, la construcción social de lo femenino, de que me esfuerce más para llenar todo ese como, ese cuadro de lo femenino cuando a veces lo hago como por gusto, o sea como que yo te juro que ahorita estoy como maquillada y eso porque me hace sentir bien pero a veces hay otros días en los que digo, no, no mames Olivia, o sea, la gente no te puede ver así, pues ¿por qué, no? Entonces, creo que ser mujer o bueno, ser hembra de nacimiento, ya es de por sí un poco objetivante tal vez, en la que se espera mucho de, de tí ¿no? Y de ay, el vestidito y ay súpercuerpo con curvas y de tener esposo, entonces creo que

esa clase de cosas creo que sí son complicadas y el empezar a cuestionar, y el empezar a salir, cómo, de eso, es cuando shockea, o por lo menos yo creo que, y es he algo que he discutido con mis padres, que ellos me dicen para cuándo el novio, ya sabes, esta pregunta que super choca de “y para cuando el novio mijita”, y tú así de “qué te importa”, entonces creo que esa clase de situaciones que por ejemplo yo en mis 21 años nunca he tenido un novio formal, hasta ellos han de pensar como de ¿eres lesbiana o algo así? nunca me lo han preguntado realmente pero como que la gente entiende que si no llenas este cuadro de la feminidad tienes que ser algo más, y ¿qué es ese algo más?, es shockeante, yo me quedo con esa parte de que ser femenino es complicado, y ser femenino dentro de lo femenino a veces recae en esto machista, en esto que ya tenemos bien interiorizado desde hace años porque entre las mismas mujeres así somos, así como que luego, esto que dices de las fiestas con tus amigas, que en las pláticas luego salen estos detallitos que luego ni pensamos, que nada más salen y es como que reflexionas y dices ah caray ¿yo dije eso? y creo que las experiencias con el otro también me han definido mucho como mujer y a veces ni si quiera por que yo quiera, sino porque esta otra persona, estos compañeros de la secundaria, estos compañeros de el lugar en donde esté te van marcando, te van como colocando esta etiqueta que por lo menos en mi caso yo me esfuerzo, pero eso es algo que está mal en mí ¿sabes?, yo me esfuerzo en llenar o darle gusto a esas personas porque, soy yo, pero que ya en una manera individual como que cuestionarlo a veces me hace sentir como que estoy perdiendo mi forma de ser, mi identidad.

Savan: Recordando todo esto que están hablando, Ellx estaba comentando acerca de que algunas lesbianas que decían, es que quién es la activa y quién la pasiva, de qué tipo eres, y muchas se identificaban con la idea de yo le doy y todo, tal vez es un poco igual en estas cuestiones de género, porque me llegó a pasar que a mí y a mi novio me dicen tú quién eres, ¿el pasivo o el activo? o ¿cómo le hacen? y quién es el hombre de la relación, y es como no, espera, hay muchas cosas dentro que no tienen que ver con quién es el hombre o la mujer, y justamente eso estamos tratando de hablar más, acerca de este género binario que parece estar bien metido dentro de todos nosotros todo el tiempo, igual como preguntarnos cómo nos hemos vivido dentro de ese binarismo y cómo dentro de estas identidades no binarias se viven en este mundo

Ellx: Cómo me vivo, te digo, tengo un año, por eso contaba todo esto porque realmente yo nunca me sentí muy identificade con esa parte de encajar eh con mi mamá o con mi familia el hecho de que tienes que vestirse como mujer, y ¿si no quiero? o sea yo me voy a vestir como

yo quiera, como a mí me gusta, quiero usar un pinche pantalón o una playera no sé qué tipo de playeras, aguadas, para mí eso es femenino pero para los demás no es así, entonces tenías como que estar como encajando en cada cosa en cada situación, hasta que toqué fondo realmente me salí de una barbería en la cual yo ganaba muy bien pero me sentía en depresión total, me deprimí y ahí fue cuando caí en Border, un lugar muy único y especial en el cual ayudan a niñas trans, ayudan a personas trans, a chicos trans y realmente a personas no binarias, y a más personas o sea muchísimas personas, ahorita ya está cerrado el lugar pero yo ahí fue a donde caí, donde caí porque mi exnovia me decía, oye sabes qué yo te veo con facciones diferentes, yo como que de repente siento que chance y sí puedo ser un chico trans, y me llegó a caer el 20 y yo dije pues es que sí pues estaría cool, ¿por qué no? bla bla bla, pero después decía no es que yo tampoco quiero ser hombre entonces ahí fue donde me dijeron es que no hace falta encajar y te puedo decir el nombre de la persona... eh la persona esta que me enseñó a ver que no todo puede ser blanco o negro en la vida, que realmente apenas puede ser de color o puede ser de colores puede ser gris, pero no siempre tienes que ser blanco o negro, ahí fue donde me cayó el 20 y yo dije pues sí, y empecé a investigar a indagar y seguí yendo a pláticas con ellos durante un par de meses, o sea casi el año más más o menos y ahí fue cuando dije no mames es que no, yo no yo no soy un chico trans, o sea yo los escucho a ellos decir... es que fue la primera vez que usé un perfume de hombre, y yo desde los 15 uso un perfume de hombre, es que y yo, es que no yo no me siento como ellos, yo no me siento atrapado yo no quiero que me digan él, pero me caga que me digan ella, entonces ahí fue cuando empecé como a anclar como las cosas y y te das cuenta que realmente no quieres ser ni él ni ella, o que quisieras ser los dos hasta cierto punto, entonces dices no mames pues está está chido ¿no? esta parte de de de de hacer ese tipo de cosas, de llegar de de de vivir, de de disfrutar, y hasta cierto punto llegar a ser quien tú quieras ser y usar uñas largas, usar tacones, usar ombligueras porque tengo también uso ombligueras entonces son como ciertos puntos que la gente no respeta, realmente pues sí está cabrón, sí está cabrón en el hecho de de yo haber llegado a tanta depresión porque no me sentía como ellos ni me sentía como ellas, pero quería tener esa parte media de poderme vestirme como hombre, poderme quitar las cejas, poderme poner maquillaje, poderme pintar las uñas, poder hacerme manicure sin que la gente me dijera qué te está pasando, sin necesidad de que uses unos tenis rosas y no te digan es que eres niña por usar rosa, o o azul o verde o morado para ser esto, entonces realmente el hecho de llegar a este punto y vivir mi binarismo como yo quiero hacerlo no como



los demás te dicen porque también hay personas que te dicen, porque también hay personas que te dicen es que tú no eres no binarie, y yo, ¿por?, no pero es que los no binaries son así y bla bla bla, y yo, ¿por? o sea tú quién eres para llegar a decirme que qué pasó y qué no pasó. Realmente lo vivo así, me tocó muchas muchas muchas veces la última vez que me puse un vestido fue creo que en la salida de primaria de mi hermana en sexto, de eso ya pasaron 3 años 4 sino es que más, me puse un vestido como yo quise, o sea un vestido aguado, algo tumbado por así decirlo, yo traigo el cabello corto o sea si en ese momento me peiné como como tipo Pink algo así, y sí le dije a una amiga, we necesito que me maquilles lo más natural pero que se vea muy bonito y que quede conmigo wey, o sea medio femenino pero no tan drástico pero no con tanto maquillaje pero que me quede coqueto, lo hizo, ya no tengo fotos de de de esa de esa de esa ocasión o igual y si después las quieren las puedo pasar si las necesitan, no sé si las pueda encontrar pero sí, fue la última vez no usé tacones, usé unos tenis negros Puma y así me fui, y mi mamá fue así como de ok y yo pues me gusta, y realmente me agrada me agrada que ¿sabes? me agrada que hasta a veces que la gente en la calle me vea y diga qué verga es ¿no? porque o sea tengo un amigo gay y y vamos caminando y se caga de la risa ese wey es muy alto ese wey imagínate es de de futbol americano bueno hizo en el Politécnico tanto años de futbol americano, está muy alto y está muy cabrón pero es gay pero no se le nota, o sea no se le nota pa ni madres, tú lo puedes ver y ni el hablar no tiene manías nada nada nada y la verdad nos llevamos super de huevos, o sea siempre que salimos al Italiannis porque es nuestro lugar favorito salimos a tomar un vino, pasta, nos quedamos platicando y justamente hablamos de mucho de esos temas, y es muy de wey me encantas me encanta salir contigo cabrón, y yo ¿por?, y me dice wey porque pues la gente se te queda viendo wey y te apuesto lo que quieras porque sabe leer a la gente muy bien en psicología este wey, entonces me dice, te apuesto lo que quieras a que no saben si eres vieja o eres hombre y me encanta porque nos voltean a ver wey, y yo al menos los estoy viendo si son hombres pero o sea sí está como muy cagado y a la vez me gusta también porque me ha tocado hasta el hecho de ir a fiestas, hm, de Halloween y 2 veces me vestí del Joker, yo llevaba un chingo de maquillaje y así y me dicen varios amigos, wey es que esas viejas te quieren conocer pero no hables, y yo wey no mames cómo no voy a hablar, me dice pues no wey pues no hables pues namas dátelas, y yo no mames no, y así a varios lugares a los que he ido siempre es lo mismo ¿sabes? o ya por la voz saben que soy niña pero pues realmente al verme sí parezco un cabrón, pero me gusta me gusta el hecho de cómo lo vivo cómo lo disfruto, cómo no tengo ese estereotipo de caer tampoco en el no binarismo

como los demás lo piensan que tiene que ser ¿sabes? creo que si algo en lo cual tanto mi trabajo y tanto en yo del diario, puedo llegar a decirme cómo me, me expreso o me puedo llegar a sentir o cómo me defino más bien, sería: Ellx se define como una persona no binaria pero con con una parte de autenticidad, así es como yo me podría definir, auténtica, o auténtico, o auténtique, como las demás personas lo quieran ver, porque no caigo en las etiquetas, no caigo en qué sí me puedo poner y qué no, qué si puedo usar y qué no, lo que sí no usaría son tangas qué asco, no sé por qué las mujeres las usan, neta, yo siempre le preguntaba a mi exnovia wey no te ¿no te rosas? perdón pero neta no, podría hacer todo lo demás menos eso, la neta o sea puedo ponerme hasta tacones si en algún momento se me da ¿por qué no? pero sería un usarí tacones a lo mejor con como como un traje de caballero o como quiera uno de dama pero chance me aventaría al hecho de no ponerme nada encima con un saco, solamente con la camisa, esa sería mi forma de identificarme, o a lo mejor y sin tacones, chance hasta en chancas con calcetas, descalza, me da igual realmente no no no me no me pongo como a buscar qué sí y qué no, pero esa es mi forma de binarismo en el cual yo me yo me identifico con lo cual yo me yo me quiero dar a entender y ver hacia los demás, y pues ya creo que la única parte que podría llegar a cambiar en mi cuerpo si ya hablamos de cambiar sería nada más quitarme la parte de las glándulas mamarias nada más, de ahí en fuera no necesito un pene, me siento gusto con mi sexualidad, siento que por eso existen los dildos, pero también no hay necesidad entonces pues me gusta, me gusta el hecho de hacer ejercicio, de estar conmigo misma nada más, o conmigo mismo, no sé no me incomoda el hecho de cómo me hablen pero pues sí esa es mi forma de verme o de ver las cosas a mi manera ¿sabes? porque yo no sé qué piensen los demás, hay mucha gente no binaria que te puede decir qué pedo, igual ¿no? como quedarte así de si no habla chance es niño pero si habla chance es niña ¿no? o a lo mejor sí es niña pero si habla es niño o no sé, y pues no sé si tengan alguna otra pregunta con mi plática

Savan: Me ponía a pensar justamente en estas experiencias que luego de repente llegan a pensarse que de las personas de la comunidad lgbt+ llegan a ser como de que las personas sufren un chingo porque a cada rato son discriminadas y que está y que existen también pero pues justamente resaltar estas experiencias como de placer que también surgen, que cuando te ven en la calle y te sientes como desafiante, que sientes que estás haciendo un cambio, que sientes que estás haciendo como estas cuestiones que decías, que te alegra ir por la calle y que no sepan si soy hombre o mujer, y yo de repente igual llego a tener como estas experiencias

de que nos están viendo y me gusta que nos vean y pues así se dan cuenta de que existen otras cosas, así yo lo fui normalizando y ellos pues tal vez puedan entender que ya estamos saliendo y que ya hay muchas otras cosas que siempre ha habido, pero que les quede claro o que les parezca, que se den cuenta, eso también es muy placentero

Olivia: Yo creo que desde la mirada del otro creo que es muy importante esto de qué será ¿hombre o mujer? eso por una parte, porque ahí vas haciendo tu lucha para hacer notar y hacer reconocer que no nada más está esto aburrido de hombre y mujer y 100%, esta normalización de salir de lo binario, pero algo que quisiera retomar es esto de las categorías, de estas etiquetas que inconscientemente hacemos con esto del qué será ¿hombre o mujer? pues por qué tiene que ser algo, es una persona y que sea como quiera ser y creo que eso es algo muy importante y es un proceso que tal vez todos deberíamos o por lo menos yo así lo he pensado ahora que hemos estado trabajando en la identidad sexual e identidad de género acerca de esta reflexión que hago, por qué soy así, qué me hace decir yo P soy femenina heterosexual y eso, y por qué no voy como más allá, creo que es un proceso de ir reconociendo y de ir cuestionando sobre todo estas propias etiquetas con las que hemos crecido y cuántos años nos puede tomar y a veces siento que ni si quiera debería de ser como ay ya me reconozco como 100% femenina entonces con esto estoy feliz, pues no, creo que yo P creo que es todo un proceso que tiene que ser cuestionado constantemente justo para no caer en esta binariedad de ir interiorizando algo sin cuestionar, es algo que pienso y que he estado como reflexionando ahora con estos testimonios y pláticas que hemos realizado

Ellx: Pues no sé quién más quieran preguntar algo o hablar de otra cosa, la verdad es que sí es un tema bien complicado, bien, complejo, pero, pero al mismo tiempo lo es complejo para romper, romper los estigmas un poco y chance las creencias de cada familia, creo que de ahí parte todo, creo que le hecho de usar tan simplemente la palabra creer o creencias te rompería todo, romperíamos el machismo, romperíamos el la mujer en la casa y yo en el trabajo, romperíamos la mujer con los niños, yo soy un huevón, lo que sea ¿sabes? creo que todo va desde casa, creo que yo siempre lo he dicho y es la la soy la persona que más se ha abierto con toda mi familia, tengo un sobrino que amo con toda mi alma y ese cabrón me ama con toda el alma también, tiene 4 años es un niño bien inteligente y en una ocasión les voy a comentar algo que pasó bien cagado... estaba muy chiquito tenía como 2 años, apenas y podía hablar y me decía este Tía Ellx, nunca me dijo Ellx, siempre me decía Ellx, ah este hola tía Ellx, y ¿no? ya entré porque me invitaron a una comida con mi mamá yo todavía no no regresaba a vivir con

mi mamá porque apenas me acabo de divorciar entonces este pues todavía vivía con mi pareja... y bajo y me vuelve a saludar y me dice hola Tio C, C se llama mi hermano, me le quedo viendo se me queda viendo y se pone a jugar, sigue en su juego, y yo me empecé a reír, entonces ya fui yo por por mi arrocito con mole y así y de regreso subo a dejárselo a mi ex, le digo "toma, amor ahí está" no pues qué sí, órale, va, y bajo y le digo "oye papi, pero yo no soy Cristian" y me voltea a ver, y me dice "¿tía Ellx?", así cómo preguntando, y le digo "si papi, yo no soy Cris" y me dice "ah, bueno". O sea, captas las cosas de que ,otro niño hubiera sido, santa madriz que le hubiera dado la mamá por andar preguntando o dos el niño te hubiera mandado a la verga, pero este niño no, o sea este niño yo le explique desde hace mucho tiempo quien era Luna, quien era esa persona, quien era mi pareja. Y yo se lo dije a mi prima, rompe los estigmas, rompe lo que tu mamá y tu papá te enseñó (sinc) con este niño, enséñale más cosas, enséñale que existe otra vida, que hay una tía que está así, o tío, cómo me quiera ver mi prima, pero enséñale a respetar a las personas, le digo, yo ame el hecho de que el niño sin pedos, o sea no hizo ningún gesto, no me hizo caras, solamente se le explica, lo entiende el niño y ya. Hasta la fecha el niño, bueno ya no vivo con ella, verdad. La vez pasada que los vi, porque él ya vive en Hidalgo, entonces tenía como medio año que no los veía, y en chinga oí su voz y le dije ¡papi!, corrió conmigo me abrazó horrible así fuerte, fuerte, fuerte y me dijo tía cómo estás, tía L cómo estás, Papi cómo estás tú estás bien grandote me dice si yo ya crecí ya te voy a alcanzar, no, y así, y de la nada me dice oye y dónde está Luna, y yo ¡puf! y le digo está en su casa papi, me dijo por qué no vino contigo si siempre están juntas, Y yo, pues, se quedó en su casa, le digo, es que tiene que ver a su papá y así, ah ya, dice, pero todavía se quieren ¿verdad? y le digo, si papi, yo todavía la quiero y la amo mucho, y me dijo okay, y ya o sea te das cuenta de verdad ese tipo de cuestiones que dices No mames, de verdad es otro pedo. A comparación de personas que he tenido por parte de mi trabajo que si dejan mucho que desear, ya no el hecho físico sino por el hecho de tener tatuajes te discriminan, y es otra parte también muy difícil que solamente la he pasado dos veces en el trabajo; una que un señor me morboseaba porque usaba mucho leggins y cosas así, y era antes más femenina todavía hace 4 años en el lugar en donde estaba; y otra donde un señor pero muy hipster, demasiado hipster el señor canoso con el bigotito, ya sabes, su trajecito así de cuadros, las calcetas así bien monas, sus zapatos, su sombrero, o sea, súper- de huevos el señor- dije de grande Yo quiero ser como el señor, o sea verme con canas, y así, con el estilacho, nada más que sin bigote, pero bueno, y de verdad el señor me discriminó, así, como no saben, entonces siento que sí tendríamos que

ser, como ser humanos, ya no tanto analizar qué es cada etiqueta como lo mencionabas, realmente no, no, me caga etiquetarme, te digo ese pedo lo traigo desde hace mucho tiempo, me caga etiquetar a la gente, solamente es “Hola, cómo estás, Cómo te llamas, qué quieres, qué necesitas, Bye.” O sea yo no necesito preguntarte si coges, si no coges, si te gusta si no te gusta. En alguna ocasión también salí con una niña que es modelo y ella es asexual pero no lo sabía, o sea, ella- Nunca tuvimos nada, pero si me dijo “es que a mí me caga cojer, no me gusta cojer, me gusta estar con mis parejas y calentarme pero no me gusta cojer, o sea, no siento nada.” y yo, verga, o sea, también es otro tema, o sea, es otro tema en otra etiqueta si lo quieres ver así, en el cual cómo se sienten también ellos en esa parte, no, porque, digo, yo amo mi sexualidad, tampoco soy una persona muy activa, pero, pues, de repente me gusta, de repente es de ay que hueva, o sea, de repente “Uy si esto o el otro” pero, ya para no desviarnos tanto del tema, si son cosas o, o, o, pues sí, lo que les decía, temas que realmente no están chidos ¿saben? Creo que también la palabra que tendríamos que, me caga en serio, toda la vida, y que mi familia hace conmigo, es juzgar. Creo que esa palabra es demasiado fuerte y mucha gente no la entiende, pero el chiste de que tú empieces a juzgar creo que no te da el derecho ni de opinar, ni mucho menos de, a lo mejor, también juzgarte a ti, por el hecho de que te haya dejado tu ex, te haya engañado no sé quién, que te haya pegado tu papá, o sea, el hecho desde ahí va todo ese tema, o sea, si lo pones en retroceso, a cuántas personas no hemos juzgado por eso. Entonces es como lo mismo, en el, en el, en este ámbito yo siento que es casi la misma palabra con el no binario, es juzgar. En toda la parte LGBT es juzgar, y tanto en la banda LGBT, también por eso no me gusta ir a las marchas, porque ya nada más a lo único a lo que vas es a cojer, a ligar, a ver a cuántas viejas te tiras, a ver a cuántas viejas le sacas el número, y ya no luchas por realmente hacerte notar como un ser humano diferente, o no diferente, creo que la palabra que te digo que yo me, me, gusta mucho es, ser una persona auténtica, como tú eres y ya; pero mucha gente las cuales (sic) yo fui en la última marcha, pues sí, en la última marcha que fue hace años, pues todo mundo era peda, A dónde vamos, y comprar más alcohol, te pones hasta la madre y ya terminaste besándote con un chingo de viejas o weyes. Y la verdad, neta, siento que ya no está chido ¿sabes? La misma banda LGBT se tira mierda, y eso no está chido tampoco, por eso a veces tampoco me considero una etiqueta de la banda LGBT, simplemente , pues, soy Ellx y ya, si me quieren hablar chido, me encanta ir a Zona Rosa, sí, no por el hecho de que sea Zona Rosa Porque ahí me siento cómo, como en mi pedazo de rompecabezas, Pero me gusta por la música, el ambiente, yo he ido a

muchos antros hetero Y qué hueva, no sé cómo se divierten, pero qué flojera, sinceramente qué flojera, la neta estar poniendo su pinche música y ahí con el remix de la Shakira, es así de güey qué hueva, que todos ahí con la copita y mamones, no mames, no, así no se baila, así no se vive, pero tampoco los juzgó, ahí estoy juzgando, pero esa es mi forma de ver las cosas, es como yo lo veo, pero sí, la neta me gusta divertirme y bailar seguir, cómo, con la peda y la neta es que sí de repente el ambiente no- dicen que el ambiente lo pone uno pero luego tú te pones a bailar a hacer tu desmadre y te sacan porque ya hiciste desmadre ahí, entonces qué pedo, o sea, digo güey te estoy comprando una botella o lo que esté tomando y estoy en mi pedo, no estoy molestando a nadie pero es el punto, el hecho de estar en una- en un ámbito tuyo pues te sientes también hasta más cómoda, pero pues no sé qué más, que más quieran sobre comentar o preguntar. Ya vi que los hice reír con todo pero \*risa\*

Olivia: Bueno yo, eh, ay no sé, si me hiciste reír \*risa\* un poco, pero, sí, es algo que hay que reflexionar y que justo con esto de las protestas y de las luchas sociales que a veces, creo que como que se distorsionan con el paso del tiempo, no sé, cómo que son muchos puntos de vista qué es lo que puede llegar como a distorsionar un poco. Pero bueno, Ellx nos dice que nos quedan 5 minutos de sesión, y pues no sé si haya algo de, de hecho tú quisieras, cómo, terminar con algo, finalizar con algo, un comentario, opinión, sugerencia, lo que gustes y desees.

Ellx: Pues creo que la parte que más ame en esta parte de mí binarismo y mi aceptación fue el hecho de ver a mi papá después de 15 años. Tenía miedo, mucho miedo porque era la única persona que a lo mejor en ese momento respetaba muchísimo, por todo lo que me enseñó, por todo lo que era conmigo saber que era muy frío y muy duro al decir las cosas, y el hecho de vernos en Cancún, Bueno, me fui con mi ex novia pero bueno, el hecho de vernos en Cancún y que me dieron en la madre allá, o sea de que me me me, me engañaran de esa fea forma porque ya nos íbamos a casar me hizo darme cuenta que yo no estaba a sole, o sea, al contarle a mi papá cómo me sentía todos los pedos que pasaron con mi mamá, todo así todo lo que yo pasé y decirle quién era esta persona ahora quién era yo, Qué era lo que quería hacer con mi cuerpo cómo me sentía identificada por todo lo que pasé, por los traumas, el desamor, por el hecho de que me miraba al espejo y no me sentía yo con el nombre anterior, o sea, todo eso está- de verdad está muy cabrón, Y el hecho de hablarlo y siendo sincera o sincere, perdón, en esta parte, bueno, si sincera en esa parte con él porque todavía en ese momento me consideraba sincera, pero así hablarlo de “Oye pa, sabes que, la neta yo soy una persona no binaria, eh, me he cambiado el nombre, yo sé que el hecho de que me hayas puesto ese

nombre por mi y el amor que tuviste por tu primera hija, como, el hecho de verme en tus brazos, bla, bla, bla, ya sabes al nacer bla,bla, bla.” Me hizo darme cuenta que yo no me sentía con ese nombre, no no me sentía con ese me, me, me molestaba que me hablaran así, y hablarlo constantemente con ese sobre ese tema; buscar un nombre también para mí fue difícil porque no me identificaba con ninguno, no, o sea yo decía “es que no, no lo siento mío, no lo siento parte de mi piel, de, de mis poros, de mis pestañas, de mi cabello”, hasta de mis pelos, si lo quieren ver así, o sea no era parte mía, no la sentía mía, y el hecho que de la nada surgiera el nombre así de que deje de buscar y salió sólo ¡pf! me llovió así como ya sabes esos sueños que ya según soñaste antes, así, fue así como de, verga, soy Ellx, a huevo, me gusta, soy yo, soy yo, me gusta, y así empecé, empecé, empecé. Lo hablé con él, lo entendió perfectamente, solamente me abrazó y me dijo “ Yo soy feliz con lo que tú seas feliz, yo te acepto mientras tú te aceptes, y yo te amo porque eres mi hija y jamás va a cambiar eso, así que quiero que entiendas que yo voy a estar contigo”. Después ya pasó de que me rompieron el corazón, me dí en la madre, estuve en depresión tres o cuatro días, no comí porque perdí una gran parte de mí ¿sabes? pero esa parte que perdí era tóxica, era muy tóxica. Me fui al mar, hablé conmigo, aprendí a meditar y empecé a hacer ejercicio, y me encontré conmigo otra vez, y yo dije porque evitar ser otra persona solo porque a ella le gustaba que fuera así, cuando yo no soy así. A mí me gusta reír, hacer reír a la gente, contar mi experiencia, conocer a más personas porque a eso se viene a esta vida, no nada más se viene a vivir, simplemente se viene a hacer feliz, y siempre sonreír, esa es la parte más primordial y más especial que me dio mi papá, que me aceptara, después de que solté todo eso mi vida fluido hasta la fecha de maravilla, créemelo, y levantó la cara, levantó la frente, me miro al espejo y digo “no mames, me amo, me amo” porque a pesar de haber estado con una persona casi 4 años en la cual ya casi nos íbamos a casar, exactamente por estas fechas, me he dado cuenta que realmente no perdí nada, tal vez ella haya perdido mucho, pero yo no perdí nada. Yo realmente gané más, más de lo que yo perdí, me reencontré, me volví amar, me estoy amando, me estoy construyendo, estoy construyendo una parte de mi futuro muy cabrona, y más porque ya sin pedos puedo llegar y alzar la cabeza, alzar la cabeza y que la gente me vea, y que yo vea la gente, y, y, y, no pensar nada ¿sabes? no pensar nada malo ni de ellos, ni ellos de mí, sí lo piensan está chido, digo es una forma de pensar, cada, cada cabeza es un mundo, pero la verdad me ayudó mucho, me ayudó mucho el, el irme a Tulum, a Cancún, a toda esa parte durante casi un mes y de verdad hablar con mi papá, que era la persona que más, más, extrañaba en este mundo, y que

de verdad me dijera esas palabras fue, fue lo mejor que me pudo haber pasado en la vida porque era lo que yo necesitaba, y el hecho de que no me juzgara por el hecho de que me voy a quitar los pechos fue, fue lo mejor porque yo dije “No mames”, Me dice “pero por que, O sea, no por que por juzgarte” porque así me dijo “No, no, no por juzgarte, yo jamás te voy a juzgar, si tú quieres ponerte un pene, lo que quieras, hazlo pero nada más fue una pregunta, o sea ¿por?” le dije “ pa, porque mi sueño frustrado, o mi, o mi sueño muy cabrón que ya es una frustración para mí en este momento es llegar a quitarme la playera frente al mar y sentir el calor en esas partes que no te da el sol”, no, y me dice “¿De verdad?” y le digo “sí, no es lo mismo andar con playera que andar sin playera” y se dio cuenta todo ese tiempo porque yo duermo sin playera, entonces fue así como de “Ahora entiendo” y al final me dijo “ hazlo, haz, ve por tus metas, enfócate en ti”, y algo que sí me dijo muy muy cabrón, realmente de frente a frente, realmente nos colocamos así de frente, que para él es un esa parte de energía, nos miramos a los ojos y me dijo “Nunca dejes de sonreír, aunque te estés cagando, al rato se te va hacer una costumbre sonreír siempre, ni siquiera te vas a acordar de por que estabas sonriendo, pero sonrío todos los días, y no para los demás sino para ti, sonrío con el alma y sonrío aquí” \* hace referencia a los ojos\* “ y siempre ten una sonrisa para ti”. Fue lo más importante, y lo más chingón que me pasó en toda la vida, a mis 29 años.

Olivia: Ay Ellx, qué bonito, muchas gracias por esta experiencia y muchas gracias por, por esto de la sonrisa, ehm, wow, muchas gracias por la plática creo que fue muy enriquecedora y muy nutritiva, por lo menos yo así la veo, ehm, Muchas gracias En serio, wow, muchas gracias. Gracias por estas experiencias igual, como, tan, tan sensibles, tan personales, que, pues, nos hayas compartido porque yo sé que es, que no es fácil, eh, porque como personas no es fácil, como, abrirte a situación están sensibles que, pues, nos han marcado como personas, eh, pero te repito, muchas gracias. Nuevamente muchísimas gracias por esto. No sé si mis compañeros quieran decir algo.

Savan: Si, pues ya en parte es parte del agradecimiento, a mí me alegra muchísimo, pues, L que este experiencia con tu padre, pues, haya sido, pues, muy, este, enriquecedora para ti, que como dices que te haya reconocido fueras como fueras, como su hija o como su hijo, vaya, este, dentro de ésta, Pues, ésta relación, no, qué va a estar ahí y qué, pues, en toda esta crisis y depresión en la que pudieras haber caído, pues, el que te hayas levantado, el que te hayas encontrado a ti mismo. Yo creo que a mí también me hace falta un viajecito a Tulum, a ver si yo también \* risa\* No es cierto, a ver si a mí también me pasa lo mismo \* risa\*



Ellx: Sí deberías, deberías.

Savan: pero yo creo que son experiencias que nos hacen crecer no sólo como personas, sino como parte de nuestra propia identidad en ésta, en esta historia llamada vida ¿no? y pues te agradezco muchísimo que te hayas tomado el tiempo de venir aquí, ya ahorita mi compañera P te va a decir qué es lo que sigue, y E no sé si ibas a decir algo.

Dafne: especialmente para agradecer tu tiempo y especialmente por abrirte, pues, ya que son experiencias que no todos los días se escuchan hay que reconocerlo, y especialmente el que puedas y gustes de compartirlas con nosotros, en serio, es una gran lección para nosotros y, pues, que también estamos en ese proceso de construcción, eh, ya sea como P haciéndose cuestiones, este, pues en mi caso que pues soy travesti, también. y pues creo que han sido como cuestiones muy diversas que hemos ido descubriendo, cuestionando, y al mismo tiempo compartiendo, que es lo más bonito, y en serio muchísimas gracias por tu participación y tiempo.

Olivia: Muchas gracias Ellx, te voy a platicar acerca de las siguientes fases que tenemos planeadas, y una es justo el día de mañana a las 7 de la noche, es un diálogo grupal con todos los participantes que han estado en las sesiones individuales. Vamos a formar un diálogo grupal en la que platicaremos sobre qué hay de nuevo con lo no binario, mañana les platicaremos bien, bien de qué trata el tema, pero estas más que invítate y ojalá te puedas unir mañana, si quieres te pasamos toda la información por el grupo de WhatsApp que tenemos, no sé si te podamos unir.

Ellx: Sí, sí, claro que sí. Cuenten conmigo para lo que necesiten.

Olivia: Bueno muchas gracias, y la otra fase que tenemos pensada es crear un podcast en el que justo hablemos de la diversidad y pues lo divulguemos, y claro que estás invitada a participar también.

Ellx: Muchas gracias.

Olivia: Bueno pues nuevamente te agradecemos por esta plática y esperamos verte el día de mañana.

Ellx: ahí voy a estar

Olivia: vale, muchas gracias, hasta mañana.

\*se corta audio\*

## Diálogo 5

Datos generales: Diálogo en conjunto

Nombre del colaborador: Sahidi

Edad: 16 años

Moderador de la sesión: Dafne

Plataforma utilizada: Zoom

Sahidi: Hace un par de años tuve un proceso muy fuerte de depresión y como reamente fue porque me di cuenta que yo no era la persona que siempre me habían dicho que tenía que ser, como la única posibilidad que había era como ser este personaje que yo participaba, y cuando me di cuenta que no era esa persona y que entonces no tenía ni la menor idea de quien era, entonces fue este proceso difícil, de ahí fue como tiempos de crisis oscuros dolor, busque ayuda y entonces empecé mi proceso de autodescubrimiento, primero me identificaba como una mujer homosexual pero siempre había algo que no terminaba de cuajar ahí, nunca me sentí conforme ni con el termino ni mujer ni lesbiana, entonces como que explore más opciones que había y cuando escuche el termino no binarie mi cabeza exploto nunca había considerado que esa era una posibilidad entonces pues en seguida realmente cuando me identifique como una mujer lesbiana investigue todo lo que había al respecto, toda la información o videos, libros pero cuando encontré lo que era no binarie ni siquiera tuve que leer nada como para darme cuenta que eso era, era como okay, aquí es, lo encontré y entonces básicamente ha sido eso, si es algo como irme encontrando fuera del género que se me había impuesto y fuera de los estereotipos entonces dije bueno ya después dije de aquí soy, fui investigando más y una de las cosas que primero me informe fue de los pronombres porque yo escribo cuentos, poesía, de todo lo que puedo escribo, entonces pues fue lo primero que hice, investigar acerca del lenguaje y todo eso, me di cuenta de todo lo que había, y justamente con la teoría feminista pues hemos logrado este lenguaje de los grupos borrados por el patriarcado al usar el masculino como genérico universal y que tampoco reconoce a las identidades con género no conforme, simplemente no existe no solo hay dos opciones y yo ahí vi como la importancia del lenguaje inclusivo porque viene de reconocer que existimos en esta realidad, hemos existido mucho tiempo bajo la opresión del patriarcado, nos han callado, nos han borrado en muchos ámbitos, nos borraron del lenguaje y ahora le estamos dando nombre a todo eso, le estamos dando palabras... en lo que escribo, hago, digo, en toco.

Savan: Yo me di cuenta que estas exclusiones del mismo lenguaje, cuando recién entré a la universidad llegue a un equipo donde eran puras mujeres, entonces yo era como un hombre entre 6 mujeres, éramos 7, la que lideraba el equipo llegaba y nos decía a ver chicas hay que

ponernos a trabajar, chicas vengan para acá,... siempre se refería a nosotras y en ese momento comencé a sentirme bien excluido, desde mis privilegios, ah chinga porque no dice ustedes chicos y ahí me di cuenta, desde cuanto tiempo no se han sentido así muchas personas excluidas

Olivia: Mi acercamiento con el lenguaje inclusive-toda mi crianza en la que yo no entendía por qué era tan necesario poner la letra e por ejemplo, hubo un momento en el que estaba la x, la verdad ni siquiera investigue bien, pero a mí se me hacía como un poquito, perdónenme si los ofendo, se me hacía como un poco innecesario, yo creo que estaba en secundaria y ya después mi mundo se abrió, pero no sé, como que se me hacía algo como que estaba tan acostumbrada a decir ellos y ellas y para mí ellos significaba algo general no, o sea como todes por decirlo de alguna manera, y fue con el paso de los años y con mis propias experiencias en donde entendí por qué es tan necesario y no son experiencias necesariamente que se asumen de inclusividad, son experiencias que vas interiorizando y te ayudan a comprender.

Sahidi: Hace algunos años el movimiento feminista más fuerte se empezó a usar el arroba pero no tiene una pronunciación muy clara y luego se usó la x pero el mismo problema, una bloguera empezó a usar la e y desde ahí todo mundo empezó a usar la e y comenzó a usar como lenguaje inclusivo y no binario, y bueno de ahí las personas no binarias no nos sentimos como cómodos con el lenguaje binario porque no refleja, no encajamos en ninguno de esos dos y entonces empezamos a usar la e para el pronombre no binario elle y básicamente todo lo que haces es utilizar todos los pronombres femeninos y cambiar la a por la e, ella, elle, la, le, más o menos así que se hace esto, y justo lo que mencionabas de las experiencias, con mi papa cuando empezó el boom del lenguaje inclusivo ya en noticieros y así, mi papa decía así como bueno que es eso porque sabía que mi hermana y yo estábamos como en cosas feministas entonces me decía que es eso, justamente él acababa de empezar un curso de psicología pero que abordaba todo de una manera positiva, entonces hablaba de la importancia que tiene el lenguaje positivo en nuestras vidas no, decís si yo puedo, dejar el no, entonces esto va construyendo las aptitudes que manifestamos para el mundo y por lo tanto es la manera en la que formamos nuestro futuro, yo justamente le dije eso, no, entonces imagínate como si borrarán a todas las mujeres, a las personas no binarias que es básicamente decir no todo el tiempo entonces es cambiar eso por un sí a todes... nos han borrado de la historia, las personas no binarias, LGBT, siempre hemos estado aquí solo que la historia se ha encargado de invisibilizarnos.

Dafne: Al menos yo lo reconocería desde, al menos, por ejemplo, la postura Queer y que creo que esta ha sido muy dañada únicamente por sus traducciones que una cultura puede darle, cuando realmente es algo muy relacionado a las traducciones y el lenguaje únicamente ha hecho que se desvirtúe esa palabra desde el lenguaje y que es de una cultura tal vez colonial

Sahidi: Sí sí completamente

Dafne: Algo que también nos interesa conocer y que es parte de la temática que elegiste es la importancia de por qué de los pronombres, nos podrías hablar un poco de ello por favor

Sahidi: Claro, bueno los pronombres así como tal o sea son las palabras que se ocupan para referirse a una persona sin decir su nombre eh entonces realmente los ocupamos muchísimo para todo y más en el español porque aparte no sólo es en los pronombres sino también en los adjetivos, entonces eh como que aunque sí llego a pensar “bueno, es que, ay yo no necesito pronombres” pero realmente es muy difícil hablar sin describir el género, o sea no es es te limitas a un vocabulario muy corto, entonces ah bueno de ahí va o sea primero que nada es como por eso que los pronombres son necesarios ¿no? ah pero no ¿no sería de eso? eh creo que creo que sí es algo muy importante entender el poder que tienen sobre nosotros el lenguaje como tal, una vez leí que las personas se adaptan al mundo y no el mundo a ellas, es como las palabras a la realidad y no la realidad a ellas, yo difiero muchísimo de esa idea, o si bien sí pienso que las palabras se adaptan a la realidad creo que también y sobre todo ahora la realidad se adapta a las palabras, este, desde nuestra existencia en el planeta las palabras nos van formando y poco a poco construyen la forma en que visualizamos nuestra realidad, en la que construimos nuestro mundo, la palabra toma importancia desde el momento en que nacemos ah de alguna manera no sólo por medio de las palabras entendemos y construimos, o sea también es la manera en la que nos construimos a nosotres mismas, am, es que, esto, he escrito todo lo que he podido casi toda mi vida pero realmente no fue hasta que me di cuenta de la exclusión que vivía como persona no binarie en el lenguaje que realmente me di cuenta cómo a través de la palabra se me formó para ser algo, o sea palabras que me dieron un significado, una obligación a mi vida, las palabras se me fueron repitiendo y repitiendo y repitiendo y fueron formando, o bueno, mejor dicho, deformando a lo que tenía de mí mismo, palabras que construyeron una identidad, más bien un personaje y me lo impusieron, entonces fue como el personaje que tuve que representar, y por eso creo que que las palabras crean personas y por lo tanto crean mundos enteros, y así como la realidad se adapta y se deforma por las palabras, porque el verbo se hace caja, o sea, no me malinterpreten también creo que

la palabra se adapta a la realidad, de hecho eso es lo que he hecho yo, reconstruirme a mí mismo ah con mis propias palabras, adaptándolas a lo que ahora eh veo como como lo que siento como mi realidad, cambiar el paradigma del lenguaje con el que crecimos con el que yo crecí como a través de la palabra que es lo que se me hace algo muy importante, y realmente creo que es una manera de cambiar la mentalidad y no tan complicada.

Dafne: Me gusta esa perspectiva que nos mencionas, realmente nunca lo había visto así, debo admitirlo, ya que ésta idea, como la planteas, sí es más, así se crea la posibilidad de acercarnos a un mundo tal vez como a nosotros nos gustaría, no en completud pero sí al menos acercándonos a personas que nos entienden, abriendo diálogos que son importantes para nosotros y dando lugar a experiencias que enriquecen mucho nuestra vida y es todo un proceso como para cada persona, nos podrías hablar un poco de ese proceso

Sahidi: Bueno, pues, am, creo que como que en mi experiencia propia es que, ah, creo que la distorsión que generó el lenguaje en la visión que tenía sobre mí era fatal, la falta de reconocimiento, la no aceptación, o sea eso lo he ido construyendo y poco a poco y carcomiéndote el alma, ah que es lo que lo que provoca en mí es la negación de mi identidad ya por parte de los demás al referirse a mí, o al hablar conmigo, entonces es un torbellino de confusión, dolor, desesperanza, o sea es el pensamiento recurrente de que soy invisible para las personas que me aman, y si después de todo sea muy difícil que me amen, y de hecho todo el mundo que me rodea y las personas que tampoco conozco y todo el mundo al utilizar un lenguaje que no sólo no me representa, sino que hasta lastima y dice que yo no existo, realmente brinco al sentimiento de las ganas de dejar de existir, ah o sea gracias a los años de trabajo personal y terapia hoy la mayoría del tiempo ya no siento eso, me llego a sentir invisible, o sea como si fuera el único ser viviente que no se identifica en el lenguaje binario, y que bueno obviamente no lo soy y me también me costó trabajo llegar a ese punto de decir ay no estoy soledad ¿no? ah pero hay días en los que sí siento que sólo hay como 2 opciones como 2 cajas rígidas en las que tengo que encajar para poder expresarme, para poder comunicarme desde las que tengo que hablar y que me tienen que definir, pero finalmente tratar de encajar en alguna de esas cajas prácticamente empieza a romperme romperme en pedazos para tratar de entrar en un lugar en el que claramente no quepo, realmente creo que es un acto cruel contra mí mismo que renunció a cometer

Savan: A mí justamente esto que comentas relacionado con las dos cajas o sea con las dos opciones y cómo te has reconstruido a ti mismo y en todo este pues sí ¿no? como espacio

binario en donde nacemos y crecemos, que ya no es tan binario yo diría porque pues ahorita justamente para eso estamos haciendo esto, el caso es que justamente en estas cajas rígidas donde dices que tuviste que encajarte y para expresar y para vivir y no sólo tú de hecho todes ¿no? o sea todos, todas y todes en relación a este binarismo que pues sí nos sofoca y que sí este nos pone casi como cánones demasiado altos y exigentes ¿no? o sea de que los hombres tienen que ser, por ahí hablábamos en otro diálogo, es que los hombres pareciera que tienen que ser muy masculinos, muy rudos, los estereotipos de hombres ¿no? las mujeres muy femeninas muy delicadas, ya sabes ¿no? y las personas no binaries parecieran que tuvieran que ser, cómo, muy andróginas ¿no? super andróginas y que no dar como aspectos ni de la mujer ni del hombre sino que tuvieran que ser andróginas no sé o sea, a mí de repente con estos cánones casi inalcanzables este a mí me pone como a pensar mucho incluso mis propias experiencias ¿no?, de cómo me fui formando y cómo me decían este “hazlo como hombre, compórtate como hombre, barre como hombre”, o sea no sé si tú en algún momento has llegado a sentir como exigencias así como o incluso para ser, o sea, no desde hembra, sino incluso también para ser como no binarie, no sé

Sahidi: Ah, sí, sí, ah, creo que eso fue pues toda mi infancia básicamente, am, como ah no sé mi abuelita, desde el inicio como... ah es que incluso desde los estereotipos que te imponen y que son dolorosos desde siempre ¿no? de que ay, es que, o sea tienes que estar delgada, y, ay, bueno es que tienes que ser inteligente, y lista, y así ¿no? ah tienes que siempre eh estar callada eh cuando estás con otras personas que son o hombres o mayores que tú, ah entonces creo que creo que fue que estas cosas sí eran como claras y desde siempre como que algo te incomoda siempre, pero, pero también realmente me doy cuenta de o sea incluso mi abuelita diciéndome cosas como ay mi niña linda bonita, ah y todas las personas ¿no? es como como lo primero que ven cuando ven a a una ah niña entre comillas ajaja chiquita es como de ay que linda estás, qué bonita estás y y cosa así, es realmente ah condicionante porque te condiciona a ser a ser eso siempre una niña bonita, linda sonriente ah y bueno en mi caso no, no, eso no, ah, no era que... una niña sino también era completamente como ajustarme a los estereotipos que había ¿no? y que se fueron se fueron instalando en mi cerebro justo por el lenguaje, por esas palabras justamente ¿no? bonita, linda, callada, todas estas eh estuvieron toda mi vida y pues que finalmente pues pues eran dolorosas incluso, ah, y, bueno, tal vez, eh, sí hubo un momento en el que no lo era pero realmente cuando me di cuenta del peso que tenían sobre mí de las exigencias que iban con esas palabras eh sí fue realmente me me sorprendí mucho y

creo que sí, sí, es parte como como una pequeña crisis que te da cuando te das cuenta de de todo lo que el lenguaje ha hecho en tu vida porque...porque el mundo, ah...pues...pues se deshace toda la construcción que tenías... sí

Olivia: Perdimos tu audio por uno segundos o no sé si sólo fue en mi computadora

Dafne: Aparecía el micrófono como apagado y no te pudimos escuchar

Sahidi: ah ok lo repito

Dafne: Por favor

Sahidi: Ah, sí, eh, creo que, creo que hay una crisis que llega cuando, cuando nos damos cuenta o al menos en mi caso fue así, que, el peso que el lenguaje tiene en en en nuestras vidas y en nuestra existencia y la forma en la que tenemos esas construcciones mentales y cuando se derrumban entonces es una cosa tremenda o sea realmente es, es como toda la realidad llegándote de repente, como una bomba entonces es eh es como algo un poco difícil de procesar sí.

Dafne: Este tipo de experiencias pues sí también que se ponen, pues, exigencias como lo comentabas y que te llevaron a ser de cierta forma o incluso a pensar de cierta forma, y en mi caso pues sí también me orientaron mucho a ser un hombre y a que ciertas cosas no las hace un hombre y la verdad sí es como super pesado tener que vivir con esta carga de cosas que a uno no naturalmente les nace hacer, pero pues por la cultura o tal vez ciertos aspectos diarios pues van entrando a nuestra mente porque los escuchamos o porque en algún momento tuvo mucho peso en nuestra vida pero también es un momento de reflexión en donde nos damos cuenta que a partir de ahí y de los elementos que tenemos podemos empezar a deconstruirnos y así pues poder vaya estar inmerso en la sociedad pero ahora con una nueva perspectiva, e incluso también estar con personas que su visión sea similar a la nuestra

Sahidi: Sí creo qué, ah, pues, justamente, pues, el buscar como perspectivas que sean similares a la nuestra creo que esos fueron divinamente las cosas que me salvaron como el el realmente encontrar que había más personas, ah, desde, o sea, que sentían esta, esta, misma, ah, presión ¿no? ah, realmente, eh, algo que sí siempre he dicho es que yo hago conexiones a través del dolor refiriéndome a, a, como cuando a mí me duele algo que te duele entonces y a ti te duele algo que me duele, como el verte reflejado es estos sentimientos en otras personas realmente es muy impactante porque porque pues te da un sentido de pertenencia bien grande ¿no? entonces realmente como encontrar personas de la comunidad lgbt y personas no binaries realmente fue fue una de las cosas más geniales que pude haber-

Dafne: así como nos mencionabas de que desde hecho a mí me resultó muy sorprendente esto de la relación de dolor, la verdad yo nunca lo había pensado así y es una perspectiva que me gustaría profundizar, pues ya que por ejemplo el travestismo me dio muy buenas amigas travestis y muy buenas amigas trans y muchas amigas en general y pues realmente sí conformaron parte de este círculo de confianza que no encontraba este bueno, sólo con esas personas tenía esa confianza y pues también me han ayudado en mi proceso de conformarme y deconstruirme hasta quien soy hoy en día, también podrías considerar que ha ¿sido similar en tu experiencia?

Sahidi: Ah sí sí creo que creo que ha sido como una de las partes más importantes eh principalmente los últimos años, la verdad es que eh justamente cuando pasé por todo el este proceso de depresión me aislé de las personas completamente, no salía de mi casa, no iba a la escuela, ah entonces me aislé completamente y realmente ha sido más o menos de un año para acá, bueno un poco más de un año que que realmente empecé a salir y a buscar grupos a buscar personas que... que finalmente eh pudiera pudieran ah con las que pudiera identificarme, entonces ah creo que creo que hablar con todas estas personas e ir las conociendo y que me compartan como sus propios procesos o sea realmente he tenido amigos extraordinarios que son binarios que realmente es un muchas veces a través de de sus propias experiencias y las escuchas y yo me me me he ido deconstruyendo y y construyendo

Savan: A mí igual me hace como muchísimo, o sea justo esto era algo que a mí me me emociona un poquito como el hecho de hacer comunidad, o sea y no sólo nada más como para juntarnos entre nosotros sino también para justamente entender que no estamos solos, ¿no? que no que no sólo somos nada más nosotros o sea ahí cuenta conmigo ajá y yo sé que a lo mejor de repente cuenta conmigo de repente pueda tener como muchos este, eh o sea sí hay personas diversas pero igual luego de repente hay como muchos hombres gays ¿no? nada más ¿no? pero yo creo que el hecho de que pues hagamos esta comunidad pues ya nos da como cierta seguridad ¿no? ya nos da como cierta sensación de acompañamiento tal vez, esto es algo como que no había salido y a mí me alegra que lo comentas

Dafne: Desde estos aspectos que estamos viendo desde tu vivencia cotidiana, como lo es reunirse con amigos fue algo muy especial para mí y que es algo que puedo decir sin ningún problema y con toda confianza, y obviamente en un ambiente de total respeto, y que incluso yo consideraría qué-pues este tipo de prácticas fueron lo que me pues me ayudaron realmente,



me salvaron y me ayudaron a encontrar quien yo era pero me hizo pensar mucho como que en el espacio, que en este caso yo tenía que dirigirme a un espacio en específico porque pues la verdad en casa no encontraba esa amistad, esa confianza o incluso ese respeto a saber que pues no me iban a pegar o no me iban a hacer algo y que-pues creo que si habla como mucho después todo lo que nos ha tocado vivir. En mi caso a-a sido eso, pero es una experiencia que me ha acercado pues a personas que yo podría considerar con total confianza mis amigos y en este caso pues si no-me interesa saber si-¿cómo ha sido ese proceso en tu vida de acercarte a amigos que te entienden y te comprenden?

Sahidi: Ah, creo que he llegado a un punto en mi vida en el que a todes les amigos que tengo...son personas que me comprenden es que creo que justamente fue cómo después de esta-ahm-eh-soledad que viví como-como-nunca nunca pude realmente volver a estar en un espacio con personas que no-qué no me-eh-comprendieran \*en tono de pregunta\* O bueno, que no hicieran el intento al menos \*risa\*. Creo que como-como qué ah-ay espero no sonar mal con esto pero me resulta una pérdida de tiempo...estar con personas que no-qué-que-no-eh-me entiendan realmente. Soy de esas personas que se la pasa teniendo conversaciones profundas y del universo, y de la mente y, y, los trastornos todo el tiempo, entonces no-ah-cómo qué hablar de...de-de como amigos de fiestas o así, y bueno aparte ni voy a fiestas yo ¿cómo voy a tener amigos de fiestas si ni voy a fiestas? pero, bueno. Eh-realmente eh-estoy con personas y tengo esa suerte ¿no? qué todas las personas que-que me rodean son-son personas de-que entienden como la realidad en la que vivo.

Savan: Ya-ya me acordé o sea-y justamente, yo-yo me imagino que, o sea, porque bueno, ahí si me puedo relacionar tantito porque o sea yo también llega un momento en el que-en el que igual yo sentí como super sólo. O sea, si son diferentes como procesos-si son diferentes procesos pero-este-pero pues compartimos, como, relatos, como, características, ¿no?, como, características de esos procesos yo ahí lo quería, como, llevar tal vez cómo a nuestras vivencias con nuestras familias y cómo en espacios, pues si como en espacios que parecerían seguros en un inicio pero pues de repente pues también enfrentamos como nuestras batallas ¿no? O sea lo que llamamos cómo “salir del closet” cómo todo ese feo proceso que luego sucede-ahm-bueno no sé si te gustaría comentar algo sobre eso, o-este-...

Sahidi: Ah, sí bueno-yo-ah-de hecho le envié una carta, como, a todos mis familiares a-a-a hace muy poco hace un par de meses, y-y bueno cómo que incluso esas personas que decían que me apoyan o así, cómo qué eran las mismas que decían cómo-cómo qué hay cosas que ya

están hechas ¿no? Y-y cómo “ay, es que es demasiado difícil hacer esas-” cómo cambiar el lenguaje ¿no? y yo “claro que yo entiendo que puede ser algo difícil si yo fui quien vivió un largo proceso de aprendizaje, años de terapia y todavía sigo en deconstrucción y a veces pues también me equívoco con el lenguaje, pero pues eso no quita que exista algo llamado empatía y si quieres que yo entienda que es complicado-eh-romper la construcción mental que tenemos del género en el lenguaje y que tenga paciencia pues tu también ten empatía conmigo. Si yo te digo que algo me afecta es porque me afecta, o sea incluso las cifras lo-lo dicen ¿no?”. Hicieron un estudio en el-en el ah Medical Journal de Australia y-sobre personas transgenero y,y, se comprobó que no identificar a las personas trans y no binarias con los pronombres correctos trae consecuencias en su salud mental porque puede causar disforia, y entonces aquellos que son llamados por el nombre y pronombre que ellos escogen son menos propensos a la depresión y al suicidio. Entonces negarle a una persona trans, no binario una palabra que si la represente es un acto de violencia eh, respetar sus pronombres, educarse respecto a esto no es un privilegio, no es una locura, no es destrucción del lenguaje no no no, o sea es prevención del suicidio y como tal no debería solo de concernirle a la comunidad sino también al gobierno.

Olivia: Yo también recuerdo, qué bueno, I, E y yo estábamos como en un equipo de-no, no en un equipo en un curso de transmedia qué-o sea pues nos enseñaron como-a ocupar estas herramientas de la comunicación como por ejemplo, en nuestro caso en, pues, en nuestro proyecto de investigación ¿no? Y una compañera nuestra eh hizo un, ay, no me acuerdo cómo se llamaba-o sea que nada más era hacer un audio ¿sabes? como producir un audio y justo estaba hablando su-más bien, la historia que produjo por medio del sonido era la historia de una amiga suya tras que el día de su cumpleaños, pues, ya sabes ¿no? Se arregló super bonita y de que-o sea y la verdad es que es un audio que esta muy padre, pero bueno. O sea en el audio pues escuchabas cómo esta chica transa, no, esta chica -este-pues vivía su día de cumpleaños normal, y le cantaban las mañanitas y todo pero llegaba al final del día, o bueno, yo me imagino que era el final del día, llegaba a su casa y su papá le decía cómo “¿cómo te fue Jorge?” no sé, equis, ¿no?, un nombre cualquiera, y ay, no sabes cómo lo mal que me sentí esa vez, o sea solo por escucharlo. Pero justo ahora que lo mencionas cómo prevención del suicidio o prevención de un malestar, eh pues se me hace super importante validar como-cómo quieren-cómo queremos ser llamados ¿sabes? O sea, no sé creo que-pues a nadie nos gusta que nos digan no sé palabras feas o-o “wey” o no sé, esos adjetivos groseros-eh- creo-creo que

es como todo un proceso de-tanto de exigir pero también de comprender; o sea yo exigir que me llamen de esa manera-de tal manera pero también de la otra persona de comprender por qué quieren o por qué queremos ser llamados de cierta manera.

Sahidi: Si, si creo que, ah, eso es muy importante, creo que el compartirlo, el realmente decirlo y comunicarte con las personas y todo eso, eso me parece de las cosas más importantes porque creo que así justamente es como aplicar la empatía ¿no? Entonces creo que es posible a través de eso cambiar la mentalidad de la gente, o sea debo tener esperanza que con amor y constancia se aprende a ser mejor y a ser, ah, más respetuoso con las demás personas.

Dafne: Y especialmente rescatar lo que dices ya que nos habla mucho sobre este tipo de realidad social en la que vivimos, en la que ocurren muchas cosas y en la que, cómo también habías mencionado, pues en algún momento estamos casi obligados a “o es una caja o es la otra”, “o es masculino o puramente femenino”. De hecho, pues es raro que alguien-eh-exista una definición total o universal de lo que es ser masculino o femenino y qué pues si nos hace tomar mucha-mucho en cuenta el que eso también implica un posicionamiento político sobre el espacio, sobre qué-obviamente estos sobre la prevención de generar un malestar a otras personas, de, que, obviamente también es necesario que otras personas los entiendan cuando esto ya también es algo que si bien se orienta a reconocer a las personas, es algo que pues no muchas personas hacen, al menos eso pienso, y que es algo demasiado importante. Eh, para esta sesión ya se está terminando el tiempo, pero aún así nos gustaría escuchar si gustarías expresar algún comentario extra o ir cerrando esta sesión con algún comentario.

Sahidi: Ah, bueno, creo que, creo que lo único que sí, como, eh, justamente por los estereotipos que tenemos y las construcciones que tenemos del género siempre asumimos el género de una persona en el momento en que la vemos entonces creo que algo importante es como-al momento de conocer a una persona siempre preguntar “¿cuales son tus pronombres? o incluso solo como al decir “ah soy-mi nombre es S y mi pronombre es elle”, eh, entonces es una-tal vez es una manera un poco más amigable de, ah, acercarte a una persona. Entonces creo que-creo que eso es como algo que sería bueno cómo practicar y practicar, y pues hacer....

Dafne: Algo que se normalizara ¿no? qué ya fuera algo normal, porque pues sí también cómo qué en ocasiones pues también-pues no muchas personas le dan importancia a eso cuando nosotros en este espacio es también algo que estamos priorizando y qué a nosotros nos parece de mucha relevancia que nos puedas aportar durante esta sesión. -Este-¿algún comentario que quieran hacer P o I?

Savan: Si, yo igual te quiero agradecer muchísimo S por apoyarnos. Realmente-este-o sea el abrirte con nosotros-eh-con la cuestión que nos comentabas realmente-las cartas-de tu deconstrucción, de tus procesos, que todo este como contexto binario que de repente a veces sí nos parece como un poco sofocante, o sea no solo a las personas no binaries sino que a todos, de repente en alguno que otro-este-momento, pues a mi me parece como muy-yo la verdad estoy muy feliz que hayas accedido a platicar con nosotros tantito para pues justamente ¿no? ayudar tantito, o sea poner nuestro granito de arena como a esta visibilización que pues día a día vamos tratando de hacer ¿no? para llegar a este futuro que no necesariamente tiene que ser cómo distópico ¿no? un futuro cómo-cómo no sé, cómo una sequía mortal que acabe con toda la humanidad ¿no? sino cómo tal vez un futuro en donde nosotros podamos habernos deconstruido y podamos como-este-reconocer toda la amplia diversidad que nos rodea ¿no? En la que vivimos y en la que siempre ha estado aquí, entonces pues muchísimas gracias S.

Sahidi:Eh claro, claro. Gracias a ustedes por generar este espacio ¿no? y realmente pues lo disfruté mucho porque vine a hablar de algo que me apasiona ¿no? el lenguaje y el lenguaje inclusivo. Entonces-ah-realmente, si, muchas gracias.

Olivia: Ay bueno, yo nada más quiero decir-igual nuevamente muchas gracias y qué bueno que-que hayas disfrutado-como-este diálogo. Justo es como la idea que tenemos de estos espacios virtuales, pues crear esta confianza y que nos la pasemos bien, pues si hablando como de algo super cotidiano que pareciera ser muy normal como es el lenguaje y que “nadie pela” pero que es algo que nos apasiona y que puede ser modificado y que hay mucho por hacer, pues, nuevamente ¿no? lo que dice I, intentar poner nuestro granito de arena.

Dafne: Nos es super enriquecedor que haya podido participar durante esta sesión y que también hayas compartido tu punto de vista ya que es sumamente delicioso poder escuchar esas opiniones, que también al mismo tiempo irnos deconstruyendo ya que pues debería coincidir qué al menos nosotros como personas heterosexuales, son puntos que no siempre hemos reconocido o que hemos tomado en cuenta pero qué nos nutren bastante y nos da una perspectiva más completa de lo que es la actualidad y especialmente desde el aspecto social. Obviamente en todo respeto y confianza, y agradecemos tu valioso tiempo.

\*\*\*\*se corta la grabación\*\*\*

## Diálogo 6

Datos generales: Diálogo en conjunto

Nombre del colaborador: Eli

Edad: 22 años

Moderador de la sesión: Savan

Plataforma utilizada: Zoom

Eli: En general suelo usar pronombres neutros, son con los que me siento más cómodo, pero como me presento de forma muy femenina, pues, también la gente usa pronombres femeninos y también estoy haciendo mis pases con eso porque todavía me causa un poco de ruido, pero siento que a veces es muy complicado, sobre todo con gente que conozco desde hace mucho, o del otro lado con gente nueva que me ve e inmediatamente asume y no es como si sea algo malo en sí, por eso siempre que voy a algún lugar nuevo si trato de decir “oigan, nombres y pronombres”, y así la gente rápido... obviamente depende mucho de a qué lugar llego, porque, si llego a un lugar en donde sé que no es la mejor opción y es de “me lo voy a ahorrar”... yo me comencé a cuestionar mi género como a los 15 años, y pues en ese momento no sabía que existía otra opción aparte de hombre y mujer y como que en esto dije bueno no soy una mujer entonces debo ser un hombre y en esos momentos me consideré como un hombre trans y fue chistoso porque nunca se lo dije a muchas personas, fue algo como muy mío muy íntimo pero hasta eso a las personas a quienes les conté sobre todo como de amigos y así fue una reacción bastante buena y fue chistoso porque estuve la mayoría de mi vida en una escuela católica de puras niñas entonces sí tuve muchos problemitas internos ahí, era una cuestión de estar todo el tiempo de sintiéndome en peligro, desvalorado en ese sentido, cosas muy así, literal todo lo que me decían, lo que se me instruyó fue algo completamente diferente, cuando pasó todo esto pues yo fue y le dije a mis papás pues oigan esto es lo que pasa y tuve dos reacciones negativas pero completamente diferentes, mi papá se enojó y mi mamá entró en una depresión muy grande y total lo que los dos me dijeron desde los dos lados fue eso no está bien, eso no es natural y pues que sepas que nosotros nunca te vamos a aceptar, y ya, eso fue lo que paso, y a partir de ahí dije no y se construyó una barrera inquebrantable entre nosotros, ya pasó todo esto y ya después comencé a aprender que hay muchas más cosas no? Cosas que yo no sé y conforme lo empecé a aprender, lo comencé a leer, la neta ahí sí el internet fue mi mejor amigo, y pues me comencé a informar a ver qué pasaba y dije ah creo que esto es lo que me resuena más ¿no?, por ahí van los tiros, y pues ya

pase por muchos cambios de nombres y pronombres para ver que funcionaba y pues seguía con todo esto y ya el año pasado todavía en cuarentena, hice mi post en Instagram como explicando pues soy no binarie y pasa esto y pues la verdad es que he tenido bastantes buenas reacciones, si quitamos mi familia biológica de ese lado pues he tenido súper buenas reacciones también me sorprende porque muchas personas (...) fue chistoso porque ciertas como amigas más muy cercanas de mi escuela pues que nada que ver, dos o tres de ellas dijeron “pues que chido, perdón si se me va la onda es que esto es nuevo para mí estoy aprendiendo pero que sepas que aquí estamos” y era ah qué bonito, todos seguimos aprendiendo ¿no? Fue como súper bonito para mí tener esa cercanía ¿no? Después de eso me comencé a meter a mas grupos como de gente no binarie, incluso aprender más porque siempre estamos aprendiendo, aunque no soy la persona más activista de la existencia en ese ámbito, pues si intento de todas formas dar mi palabra, ahí en Instagram también hice algo muy influencer pues mi videíto como explicando desde mi área lo que yo había vivido y así, y de vez en cuando leo que me dicen “vi tu video, si me sirvió mucho y así”, creo que eso siempre es bueno, a partir de tu experiencia poder ayudarle a los demás no? Eso intento hacer mucho con todo mi trabajo, pues, yo estudio artes plásticas y la mayoría de mi trabajo es sobre salud mental ¿no? Y me encanta porque la gente me envía mensajes de que “oye, esto resuena muchísimo conmigo, como que no le puedo poner palabras, pero tu imagen lo captura perfecto” y es como ¡sí! Mi sufrimiento le ayudó a alguien. Quería hablar el tema de familia porque es súper importante, pero es súper importante de entender porque es la familia biológica, no es solo lazos biológicos, sino la que tú escoges, la gente que te entiende o sea como millones de factores ¿no? (sic)

Savan: A mí me crearon como un hombre heterosexual, a mi me dijo mi papa “yo te imagine que tu me ibas a estar ayudando a arreglar el carro” (sic) , que ibas a estar en el equipo de basquetbol, y yo en mi vida he hecho nada de eso... \*risas\*

Eli: Siempre que tienes un hijo tienes una imagen mental, pero creo que eso a fin de cuentas afecta el cómo te construyes con esa persona en años de crecimiento... en ese aspecto mi familia somos mis papas, mi hermana y yo, y, eh, tener dos hijas era vamos a ponerle a las dos vestidito y vamos a llevarlas a clase de cocina, y así, todo era muy conjunto, al menos en mi infancia fue algo malo, mi feminidad nunca afectó mi propia percepción del género en sí pero si así hasta cierto punto lo que las personas veían en mí, y llegaban momentos en donde-es que no me encanta que me estén diciendo “que niña tan linda” y no sé qué, ay no, nada más

déjame ser no me hables, no jales mis cachetes, estoy chido, y dentro de esta misma idea, de las creencias que tú tienes pues pasarlas a tu hija, mis papas son personas muy religiosas, muy conservadores, siempre fuimos a esta escuela católica de niñas, el clásico de la existencia, y pues sí llegó a ser muy complicado para mi hermana y para mí, en distintos ámbitos pero nunca nos sentimos realmente cien por ciento cómodas ahí, porque siempre había algo que nos decía algo ¿no? Por la parte económica que era muy compleja, que era una diferencia bastante grande entre mis compañeras y mi hermana y yo, la parte de que, hasta cierto punto, yo siempre estaba diciendo que me quería cortar el pelo, me quería cortar el pelo y mi mamá era así de “no, es que te van a confundir con un hombre y no sé qué”, (se ríe) Esa es la idea, y pues igual, siempre la gente que me corta el pelo siempre es así de “ay, es que está muy de hombre ese corte ¿segura?” Y yo como sí, adelante y cuando me corte el pelo que fue como en, no sé, como en tercero de secundaria o algo así me acuerdo perfecto que todas mis amigas así como “oh pero cómo pudiste, qué valiente, o sea yo nunca podría” pues porque la onda era que le teníamos que gustar a los de la escuela de niños contraparte y pues cómo les iba a gustar alguien con el pelo corto ¿sabes? y yo así como ta’ bien, no hay pedo, yo estoy chida, pero que incluso como en esas cosas chiquitas, este, pues sí se notaba como algo ¿no? que pues o sea como mi mamá también pues por eso me decía ¿no? como nooo es que no te vas a ver bien, es queee y bueno ahí ya iba otro tema como o te vas a ver muy gordita y era como oh \*risa\* chale, que eso siempre ha sido un problema, pero pues es como de otro lado, ¿no?, pero pues, siguen siendo estas mismas ideas como de tengo que poner esta imagen de lo que yo creo que tú eres en ti, y pues hasta cierto punto eso eso realmente pues daña tu relación con la otra persona ¿no? porque ni siquiera le estás dando como una voz como propia, estás como literal como poniendo tu espejito y diciendo como así te tienes que ver y así te vas a ver y así y esto tienes que hacer y no sé qué y pues al fin de cuentas eso pues te silencia te hace sentir como okay entonces sé que no puedo hablar de esto contigo y no lo voy a hacer, o sé que no me puedo acercar tanto e incluso cuando pues también me pasó mucho con mis papás que me decían es que ya no nos cuentas nada es que no sé qué y es como pues qué te voy a contar ¿sabes? si todo lo que estoy haciendo lo que soy pues no es algo con lo que tú compartas, o sea, entonces cómo para qué hablamos, ¿no? y... pues justo fue como todo es todo el tiempo esta idea como de, ah, es que tienes que ser esto, tienes que ser esto, y es cómo, no, fíjate, adivina que soy esto \*risas\*, y pues la neta sí como que me da mucha envidia mis amigas y así mis amigas también que tienen una relación súper padre con sus papás y que los apoyan y

siempre me ha dado muchísima envidia porque pues no ¿no? y... pues también es algo muy complicado porque, pues, quieras o no pues es la gente con la que vives, es la gente con la que comes, es la gente con la que, literal, estas todo el tiempo y, pues, por lo tanto, yo al menos, como que no puedo decir, como, “ay no, es que lo odio porque no me aceptan y no sé qué” porque los quiero un chingo, entonces, más bien, ni siquiera es odio, es como, como, como, puro, como dolor, hasta cierto sentido como de o sea puede que nos llevemos super chido pero nunca nos vamos terminar de llevar perfecto porque ya sé que tú me vas a decir que mi propia existencia está mal y por qué yo querría relacionarme contigo a ese nivel ¿sabes? entonces em pues no sé la neta si es o sea, es, es complicado en cierto sentido, como, crecer con ese tipo de ideas ni siquiera como por mi género ¿no? pero en general incluso como desde pues lo que los hombres tienen que hacer lo que las mujeres tienen que hacer o sea todas estas ideas que ya tenemos como sociedad y sobre todo en una sociedad, como, machista como lo tenemos en México pues o sea es todo un problema ¿no? y sí es muy complicado como vivir en eso diario o sea como por ser mujer sea como por ser hombre sea por ser no binarie como que todo pues sigue siendo una una relación, como, complicada ¿no?

Olivia: Yo también fui a una escuela religiosa y justo, de estas escuelas de niñas y niños y si te contara, pero entiendo mucho este contexto, en la escuela...Yo me acuerdo que desde el uniforme desde la vestimenta era muy marcada o sea como desde cómo llevar el cabello, los accesorios que había que usar porque, por lo menos en la escuela, había como moños estándar que las niñas usaban y estos pines que los niños usaban, y que yo decía “está padre el pin, está bonito el logo de la escuela, pues por qué yo no la puedo usar”, ¿no?, y para nada, o los niños que usaban corbatas y las niñas que usábamos moños, que, tal vez no hacían como mucha diferencia pero yo sí veía estas dos cosas divididas que no podías usar porque las mismas maestras, monjas, te dicen “no, compórtate como niña” ¿no? y yo tengo muy marcada esa frasecita de “compórtate como niña, compórtate como dama” y a mí me molestaba mucho, y no compaginaba tanto con mis ideas que, ya desde chiquita te vas creando ¿no?, yo lo pienso por estas imposiciones que en la escuela eran de ahuevo de ahuevo y yo decía no me gustan, no sé de dónde surgían estas ideas pero yo tenía muy claro que no me gustaban ¿no? entonces, creo que sí, desde la educación que escogen nuestros padres, ni idea de por qué me metieron a esa escuela, pero, como que ahí se va inmiscuyendo mucho todavía estos roles porque, hasta los talleres se me hacían super divisibles, o sea costura para niñas, herrería para niños y taquimecanografía para niñas, y, o sea, aprender a escribir en un teclado qué de género tiene



eso, ¿no?, o sea, dime en cabeza de quién, pero sí me acuerdo como de esta división muy marcada que a mí en lo personal se me hacía hasta ridícula.

Savan: Rescatando lo que dicen Olivia, en anteriores sesiones igual estábamos comentando acerca de estos como cánones que casi, casi, se ponen para todas las personas del mundo ¿no? es decir o sea es hombre tienes que ser masculino, mujer femenina, e incluso por ahí he llegado a escuchar que si eres no binarie tienes que ser andrógina porque si no te ves andrógina entonces no eres no binarie entonces me confunde, no soy suficiente para nada entonces? justamente a mí me resuena mucho eso, la idea de justamente el cómo nos vemos ¿no? retomando pues igual esta idea.

Dafne: Creo que sería algo mucho como de perspectiva social o al menos en el espacio en el que nos desenvolvemos ¿no? en mi caso, pues, sí era, como, también, este, vivir ese lado de que tienes que comportarte como hombre y tienes que hacer ciertas cosas, tienes que jugar fútbol, ensuciarte, y algo en serio, perdón, pero, pues fue muy estúpido en mi experiencia de secundaria, o sea, no vas a ser hombre hasta el día en el que golpees a tu ex, y ¿qué, es en serio la estupidez que me están diciendo? de menos reconsideren lo que están diciendo, y la verdad de marica nunca me bajaron, dije, la verdad no me importa, o sea, yo no tengo ni si quiera por qué andar hablando mal de, pues, una chica con la que estuve y, pues, vaya, todo eso pues ya pasó, y fueron construcciones que, pues, después a lo mejor se fueron a “ay es qué, que puto el que no tome, que puto el que no fume” y así también digo pues creo que en parte también no me encontraba mucho en todas experiencias y empecé a construir las mías como por ejemplo a través del travestismo y empezar también así a conocerme

Savan: Y también, como, estas cuestiones como de que si no estamos o si no nos bajan de maricas entonces no podemos ser hombres o no podemos ser lo suficientemente damas o no podemos ser cualquier cosa que no sé que podamos ser, entonces pues justamente qué somos ¿no? o sea, por ahí a mí me ayuda a pensar en que nada más soy persona y ya ¿no? Entonces, pues, no sé si es algo con lo que a ti te ha ayudado a relacionarte o tú has tomado como otras ideas en relación como para justamente, no sé, si ubicarte, porque no quiero ponerlo en términos de estar encajonado otra vez en una cajita sino como que te ha ayudado a asentarse, a mí es algo que me ha ayudado pero por eso pregunto, no sé o sea tú cómo lo has vivido, cómo te has vivido.

Eli: Pues justo el otro día estaba hablando de eso con una amiga que igual me dijo como “oye, es que sé que eres no binario pero no entiendo ni madres, o sea, explícame qué pedo” y le dije

como bueno está bien jaja no soy una enciclopedia pero voy a intentar decírtelo y... pues justo estábamos hablando como de las etiquetas ¿no? y me dice como es que deberíamos de ser como una sociedad que ya pasara de las etiquetas ¿no? que ya fuera como así ¿no? y yo le decía como ok síí... pero también hay cierto poder en poder nombrarte de alguna forma al menos como en mi caso o sea cre que cuando cuando vi una palabra, cuando vi un término, cuando vi que no era la única persona que se podía nombrar así fue algo muy valioso para mí, claro que, o sea, a partir de eso ya, como que, por otra parte, pues sí ¿no? la misma palabra puede conllevar como a ciertos estereotipos y a ciertas ideas y lo que la gente piensa de cómo se debe ver cada quien ¿no? eso es lo que sí está mal pero creo que la palabra en sí puede ser algo como muy bonito porque es algo que estás compartiendo con alguien más incluso si no lo conoces y sólo lo ves en el internet o donde sea pues es algo que te resuena ¿no? y... y pues sí, creo que, a fin de cuentas, eso, como de de conocer a otras personas y así me ayudó mucho y pues igual el internet porque pues justo pues cuando yo me di cuenta que era o binarie pues dije como "ok" y lo hice porque sí lo hice pues me voy a cortar el pelo voy a hacer tal, no voy a usar maquillaje, ya tengo que dejar de usar aretes, no sé qué no sé qué no sé qué, y pues de todas maneras seguía sintiendo esto como de que no me estoy expresando realmente como yo quiero ¿no? y... y ya como a partir de ver justo como esta idea como de no, están estos estereotipos pero eso no te hace menos válido si no los cumples digamos pues sí fue algo como muy valioso para mí ¿no? eh y digo de todas maneras justo hay días que que me cuesta un buen y digo como no haber seguro le estoy jugando a imaginarme todo esto ¿no? jaja, seguro no es real, seguro es me lo me estoy haciendo la vida difícil porque quiero y ya jaja y lo mismo y pues no porque porque yo realmente cuando digo ciertas cosas, cuando la gente me nombra de ciertas maneras siento como como hasta cálido ¿sabes? siento hasta bonito en mi corazón como de ahhh jaja esto soy yo, qué bonito ¿no? y y creo que también tiene que ver justo como, eh, porque pues sí, tengo, cómo, mis momentos de justo de dismorfia corporal y todo de disforia también y pues ya ¿no? todo lo que tengo que hacer y pues a veces uso mi binder y a veces no y lo que sea pero pues igual eh pues como partiendo un poquito de tu idea pero yo más bien pienso como pues mi cuerpo es como un transporte ¿sabes? mi cuerpo es como una casita pero yo estoy como adentro de esa casita pero la casita no soy yo hasta cierto punto y... pues no eso es lo eso es lo que pienso ¿no? en cómo la decoro, la cuido, pues la pongo bonita jaja lo que quieras ¿no? y pues eso puede ser como sea y pero sí empiezo a pensar como mi valor intrínseco no está tanto en mi cuerpo sino en como quién soy y en cómo hablo y en cómo

me hablan y en cómo me relaciono con todas estas cosas que siempre han sido súper importantes para mí... y pues, eso, cuando estoy sintiendo como que ayyy es que tendría que hacerme o sea mi cuerpo no se tendría que ver así, mi cuerpo tendría que ser justo ¿no? esta idea muy de redes sociales, la verdad, pero como de si eres no binarie tienes que ser como un palito, tienes que pues eso tienes que no tener pecho, tienes que no sé qué, tienes que parecer un niño de 14 años es como chale creo que no lo voy a cumplir banda jaja y y pues cuando pasa eso pus sí literal como que así me siento igual como que le hago así cariñito a mi cuerpecito y digo me has ayudado un chingo o sea gracias a ti sigo como aquí ¿sabes? gracias a ti puedo como conocer a otras personas gracias a ti puedo emmm pues usar mis cinco sentidos, gracias a ti puedo pintar, todas estas cosas que siempre a mí se me olvida como agradecer, y digo como esto es lo chido o sea para esto funciona, no no tiene que ser algo que otras personas como que sea o sea mi cuerpo no tiene que ser intrínsecamente bello para alguien más, tiene que ser intrínsecamente bello para mí y y generalmente tomas la belleza como pues como exterior como físico pero pus no ¿no? y... y pues sí obviamente jaja fallo muchas veces hay días que digo como es que no voy a abrir ningún espejo porque no va a traer nada bueno jaja pero pues en general como que sí lo intento hacer es justo como como pensar eso ¿no? pues justo soy una persona, mi cuerpo es mi transporte, mi carne, y huesito, pero nada más y le tengo que agradecer pero no es todo lo que doy y como que eso siempre me ha ayudado muchísimo pues como por todas las cosas como pues sí la disforia pero, como, este, mi trastorno alimenticio, este pues estas ideas pues de cómo se tiene que ver una mujer, este que pues es con lo que vivo y jaja con lo que me relaciono, como con todas estas cosas la verdad es que siempre siempre me ha ayudado mucho esa idea

Savan: A mí también se me hace bonito, también de hecho, eh, como hasta ya se me hizo algo que yo usaría en mi día a día, creo que justo, relacionándolo también esta idea de sólo somos personas en un transporte, en un cuerpo que nos ayuda a, pues literalmente a convivir, a mí me, regreso a la idea de que justamente esta idea de nombrarnos, esto de tener al menos como una que otra palabra para nombrar lo que siento nombrar lo que yo con lo que me puedo identificar, a mí obviamente hubo un momento en el que en la historia de la humanidad en que la homosexualidad pues era la enfermedad ¿no? era como el defecto, era una cuestión así ¿no? y ahora ya se entiende de diferente manera o dependiendo igual pero se entiende como una orientación más, como una variedad como diversidad ¿no? eso justamente me puedo

relacionar también en el sentido de que pues importa mucho como el significado que le demos a estas palabras y estos términos, así que rescato lo que decías.

Dafne: A mí en lo personal me gustó mucho esta idea de la casita, es algo que en serio nunca había escuchado y se hace super cute, super bonito, pues sí digo es prácticamente este cuerpo el que nos ha permitido todas estas experiencias y, pues, obviamente experiencias que uno mismo va buscando, también lo bonito de encontrarse a personas que nos entienden en el proceso, por ejemplo, en mi caso fue como empezar a conocer a más chicas travestis, chicas trans, y, pues, eran muchas chicas con las que me encontraba la verdad, aunque pues sí me hace pensar en, cómo, este cuerpo con el que he tomado ciertas decisiones a mí la verdad me gusta cómo es porque me da la posibilidad de verme de cierta forma un día y de cierta forma otro día, aunque por otro lado pues también como que reconozco que ha sido mi propia familia la que me ha dicho, ¿el cabello largo, en serio? ¿neta te lo vas a dejar largo así como mujer? y pues la verdad ya pasa eso mucho a uno pues sí lo voy a hacer y pues no lo veo problema alguno y si eso incomoda pues no vería el problema la verdad, en mi caso ha sido así

Olivia: Creo que también en esto de la casita, y de, sí reconocer nuestro cuerpo pero no valorarlo, no darle el 100% de nuestra persona de que somos, ha pues este cuerpo que es como un caparazón, por decirlo de alguna manera, yo también como con mi familia he tenido muchos pues no problemas, como tal, pero sí son como esas personas que le van dando ese valor a un cuerpo y que a veces a mí me saca de onda porque pienso “ellos son los que han estado conmigo 21 años ¿no? o sea me conocen más, me conocen supuestamente, más que cualquier otra persona pero no pueden más allá como de mi cara, de mis huesos”, de mí o sea pues de este caparazón y siento que de ahí por lo menos yo como que empiezo a dar un valor de más a mi caparazoncito, creo que la familia es como el primer grupo en el que estamos y debería ser este primer grupo en el que no nos juzgue tanto ¿no? o sea no sé por qué, por lo menos las familias que yo conozco, así cómo con mis amigas y así, son ese grupo que hasta más te juzga, no sé por qué pero...pero así lo relaciono un poquito esto de nuestro cuerpo y la familia, y como todo este proceso de identidad porque, porque hasta parece que ellos mismos son lo que-los que te asignan una identidad, cómo si vivieras para ellos, pues.

Savan: Sí, justamente hace rato me acordé de algo que dijo Eli, es como-la idea es gustarle es como si la idea fuera gustarle a los demás ¿no? como no solo gustarle a la contraparte sino gustarle a los demás, o sea, estar cómodo en tu-en tu rol de género cuando pues de verdad esto tanto a personas cis, trans, no binaries, pues los roles son como algo que uff...asfixian un

poquito ¿no? Entonces, pues, mmm ay chale creo que, ehm, ahorita, como, a, a, tú Eli hacía dónde, no sé, hacia dónde crees que puede, como, llegar la...como este-mira yo lo estoy viendo así. O sea, yo sé que en la historia-o sea porque igual nos tuvimos que empapar así un chingo de-este-literatura y cuestión de género y lo no binaire y la teoría queer y mucha diversidad, entonces pues sabemos que la diversidad ha estado aquí toda la historia de la humanidad ¿no? y-pero con estos-este-mm con estas nuevas maneras de nombrarnos, estas oportunidades que igual nosotros mismos nos damos de poder nombrarnos, no sé, tú cómo ¿qué te imaginas qué hacia dónde podemos ir, hacia donde podemos llegar así? O sea por ejemplo, no solamente un futuro así super distópico en donde todos nos vamos a morir y así sino como tal vez dejar ese lado un poquito, pero no, no sé, o sea, ¿hacia dónde te imaginas que podamos llegar? o ¿qué te gustaría, más bien, que pudiéramos llegar entorno a los géneros, roles de género, todo eso? No sé, ¿qué te imaginas?

Eli: Pues no sé, yo creo que incluso desde, por ejemplo, el poder hablar con personas y así de las identidades y todo, creo que eso es super valioso ¿no? porque pues la gente-o sea es un poco como del ver para creer \*risa\* qué no me encanta pero pues a veces así funciona pero pues la gente a veces cómo qué no ubicas las cosas hasta que les toca ¿no? Y al menos en mi experiencia pues yo he sido como-o sea tampoco así cómo de “yo soy lo máximo y yo fui la persona que les enseñó” pero pues si un poco \*risa\* de qué pues llegue y rompí un poco esta cosa como de “hola \*risa\* oigan, pues soy no binarie \*risa\* holi.” Y \*risas\* pues a partir de eso se empieza una conversación ¿no? y a partir de eso pues-pues lo que decía hace rato, muchas personas que yo pensaba que-qué no iban a estar de acuerdo conmigo o como realmente pues rechazarme hasta ese punto, pues más bien lo que dijeron es “okay, yo quiero aprender te voy a-o sea te acepto y te quiero y no me importa \*risa\* cómo te nombres pero lo que me importa eres tu” ¿no? y-entonces creo que eso siempre es importante creo que a partir de estas cómo conversaciones-sea como esta, sea como en otro ámbito, en-cuando estás en una peda, en un café, en la escuela, en donde sea. Cuando se empiezan a tomar estas conversaciones la gente empieza a verlo, empieza a experimentarlo, aunque no sea de primera mano, pero al menos ya saben cómo “ah el otro día conocí a esta persona, esta persona es no binarie ¿qué significa eso?” blah blah blah ¿no? Y, pues la verdad es que creo que, sobre todo, como, bueno, al menos yo lo he sentido más así en la pandemia-creo que eh pues todos cómo que-cómo que nos estamos relacionando obviamente diferente pero yo siento que incluso como más profundo, porque tienen está...como voluntad de que quieres ver a alguien o realmente

quieres hablar con alguien pues ya no puedes \*risa\* llegar a su casa y “hola, ya llegué” sino que tienes que ver horarios, tienes que-que tu internet funcione chido, que todo funcione perfecto, y pues tiene una intención ¿no? tiene como una intención de conectarse y pues eso lo he notado mucho como con esto de la pandemia pero, pues siento que la humanidad si se está, como, moviendo en el unirse ¿no? para ciertas cosas aunque también está la contraparte de qué puedes unirte para algo malo, también puedes unirte para algo bueno. Y eso algo que he notado mucho últimamente, y que creo que puede ir creciendo ¿no? como el formar estos- , pues, justo, estos círculos y esos círculos pues se abren y la gente comienza a entender más y la gente pregunta, que es super importante porque pues luego la gente le da pena preguntar pero pues está bien ¿no? \*risa\* . O sea, justo, ninguno es perfecto, todos seguimos aprendiendo y pues es algo en lo que yo confío mucho cómo en el-justo en estas como relaciones qué-qué pues justo son como incluso cómo de familia ¿no? o sea estas relaciones nuevas que construyes, a fin de cuentas, llevan cierta información que puede llegarle a otras personas más y-y creo que eso es como lo importante de justo estas relaciones, que justo, vas como enseñando más, le enseñas a más gente, la gente va entendiendo y así poquito a poquito ¿no? cómo qué-como secreto a voces \*risa\* cómo teléfono no descompuesto \*risa\* pero-pero así como que eso ¿no? Y lo he estado viendo mucho y es algo en lo que confío mucho y espero mucho que siga pasando, y que a fin de cuentas ya sea cómo “ah esta este término, conozco esta persona, sé de dónde viene, sé que existe-este-y lo respeto” y-y así ¿no? aunque probablemente no todas las personas lo entiendan, probablemente no todas las personas lo acepten...pero siempre va a haber cierto porcentaje que sí, y ese es el porcentaje que importa. Y, no sé, esa es, como, la idea en la que yo confío mucho ¿no? a partir cómo de estas conexiones y de-y de que la gente va abriendo más y así cómo qué...por-por-por-como por ósmosis la gente va entendiendo ¿no? Entonces, no sé, ese es, como, más o menos lo que yo espero.

Savan: Ay no, y esta super padre, super bonito o sea justamente una idea así muy parecida es la que yo tengo, o sea realmente cuando me decían a mi-este-cuando en mi mundo de diversidad era nada más homosexual \*risa\* y nada más. Era-este-me decían “no, es que hay mucha gente que todavía rechaza la homosexualidad y así” ¿no? y yo “pues sí mamá, pero pues aunque estemos nosotros, o sea mis amigos, mis amigas, y, pues, nosotros vamos siendo cada vez más” ¿no? Cada vez vamos aceptando más y nuestro pequeño porcentaje se va haciendo cada vez más grande, y el de esas otras personas pues se va haciendo cada vez más pequeño

¿no?. Entonces pues, por ese lado eso a mi igual me da esperanzas, o sea me muchísimo placer igual con esta parte de los proyecto y-ay, bueno, aquí me está diciendo P que nos quedan cinco minutos, este, y bueno, antes de que yo le siga mi choro, este, no sé si hay algo con lo que te gustaría cerrar, este, Eli. Algo que te gustaría expresar, un sentimiento, una emoción, un pensamiento, no sé, una experiencia, una historia, un chiste \*risa\* Lo que quieras.

Eli: No, pues-este-se me hace muy chido que hayan abierto como este tipo de pláticas y así, se me hace super chido como que realmente siempre es padre poder como platicar algo tuyo y, y, como nutrirlo de otras maneras siempre-y de otras personas-siempre es padrísimo; y pues nada eso ¿no? esta-esta muy padre y siento bonito. \*risas\*

Savan: Ay, nosotros también sentimos bien bonito Eli o sea sentimos bien bonito que hayas-que tu y les otros hayan accedido, o sea nosotros dijimos “uy, y qué tal si no quieren, qué tal si nos rechazan o algo así”. Es como muy muy bonito, muy bonito-este-que nos hayan permitido como abrírnos-este-parte de-compartirnos partes de su vida, tú especialmente, este, a mi me agrada que te hayas tomado el tiempo como ya lo dije hace rato, que nos hayas compartido un proceso que tuviste familiar que, pues, esperemos todos-todes que mejore ¿no? Y si no, pues aún así nos tienes a nosotres o sea ya nos tienes a nosotres, no creas eh qué-este-nada más venimos aquí y te usamos y ya, no o sea la idea es que sigamos en contacto y que también sigamos creando estas redes de apoyo ¿no? que puedan servirnos como para-pues saber como quién-pues pa dónde ¿no? o sea pues con quién, pa’ dónde o sea y-este-y pues todas estas experiencias acerca de tu vida, que la escuela católica, qué-este-la cuestión con tu cuerpo, qué la cuestión con cosas que vamos mmm batallando día a día. En general la idea no era tan larga, nada más como seguirte agradeciendo pues por compartirte y-este-y de invitarte a la fase dos y fase tres del proyecto. La fase dos consiste en diálogos grupales-este-con los participantes que participaron aquí, y la fase tres consistiría en-este-el podcast qué consiste como en divulgación en compartir más historias, más diálogos-este-como para sumarnos a estas pequeñas pues contribuciones, visualizaciones que pues día a día van haciendo pues esta red más grande ¿no? y que alcance a otras personas. Eh, cómo tu decías-este-qué el suf-bueno si el sufrimiento pero que las experiencias alcancen a más personas y pues ya de ahí partir-este-seguirle ¿no? y pues te queremos invitar, no sé si sigues interesade.

Eli: Si, yo jalo.

Savan: Entonces-este-¿algo más que les gustaría decir a todes?

Olivia: No, pues una disculpa por las sesiones, de hecho, o sea, estuve al pendiente de que no se cortaran y no sé por qué se cortó sólo me apareció un letrero. Pues no sé Eli, espero que te haya gustado cómo este espacio que justo lo creamos pues para platicar, así literal y pues llevarnos cómo algo ¿no? un poquito cómo de alivio o de reflexión, o llevarnos algo nada más y pues ya sabes, muchísimas gracias por aceptar la invitación.

Dafne: Enserio muchísimas gracias por tu participación, sabemos perfectamente que podrías estar disfrutando tu tiempo de mil maneras posibles pero enserio muchísimas gracias por brindarnos de tu muy valioso tiempo. Esperamos volver a vernos

Eli: Si, claro.

Savan: Pues bueno, ahí quedó y muchísimo gusto también Eli y ahí nos ponemos de acuerdo. Estamos en contacto, ¿vale?

Eli: vale vale, cuidense mucho.

\*\*\*se corta la grabación\*\*\*

## Diálogo 7

Datos generales: Diálogo en conjunto

Nombre del colaborador: Tan

Edad: 28 años

Moderador de la sesión: Savan

Plataforma utilizada: Zoom

Tan: Estoy trabajando mucho en mi identidad últimamente, es un poco complicado a inicio, muchas personas me dicen como mujer pero yo nunca me he sentido así y en algún momento intente como ponerme de lado del las lesbianas y justo tampoco me hallo, entonces realmente es como un poco complicado encontrarte por así decirlo y ahora estoy como muy normal, me siento súper bien diciéndote como súper neutral ósea no me identifico con ninguno de los dos, creo que me da como más apertura ser realmente o ser quien soy y no tengo muchos líos cuando soy muy masculina sabes porque hay muchas cosas que las chicas hacen muy fácil y a mí no me salen y que tenía muchos líos con eso y que cuando descubrí que no tenía que elegir o ser mujer me sentí como más libre de poder expresar mi masculinidad por así decirlo, creo que también es como muy complejo en el lenguaje, o sea que siempre tienes que decidir si eres mujer u hombre y en mi caso es como si de no, no soy ni uno ni otro y realmente te lo cuestionas desde los cuestionarios, ahí tienes que elegir, cómo, un género y realmente tu sabes



que no eres ninguno de los dos pero que la sociedad pues tienes que elegir y que no te queda de otra, entonces hay un momento en donde dejas de luchar con eso, o al menos a mí me paso o sea como que dejas de intentar encajar y ya a la verga ahora sí que pues ni soy hombre ni soy mujer y estoy chido, entonces creo que yo hasta cuestionaría esto de la identidad tan marcada que tienes que tener una identidad ya formada, hasta que la tienes que construir y creo que o no sé si es por lo que yo he vivido, creo que no es algo que ya esté y que tengas que descubrir, si no que la vas creando, se va transformando, eso está más chido, no sé si Judith Butler lo menciona, es una identidad que se va creando todo el tiempo, no es como que vayas y la descubras y al menos a mí me ayudó mucho el leer todo eso, pues sí tienes razón ¿no? O sea, hoy puedo ser algo y mañana puedo ser otra cosa y tendrían que respetar mi decisión sin importarlo y eso está like.

Savan: El yo de 6 años podría decir pues creo que soy hombre o tal vez soy mujer porque me gustan los niños.

Tan: El nombrarlo, creo que uno lo sabe, desde que era niño pues no me hallaba, después cuando fui adolescente pues yo era hombre, por eso es como raro ¿viste? Yo decía soy hombre, y me vestía como hombre y me comportaba como hombre y andaba con personas que se sentían mujeres y todo, y después como que pasó un tiempo y dije no pues como que quiero ser mujer ¿no? Y pues fui mujer y me vestí como mujer y todo ¿no? Pero llegó un momento en el que me tocó andar con un chico que era homosexual y fue muy random, pues él decía que era homosexual y yo decía que era hombre, pero era raro ¿sabes? Porque justo los genitales coincidían con lo que una mente heterosexual piensa que debe ser, entonces fue muy rara esa vivencia porque como que ambos nos shokeamos, pues si en ese momento me siento hombre y tú dices que eres homosexual pero los dos nos caemos súper bien y nos besamos y todo entonces ahí me di cuenta que no sabía qué era ni cómo nombrarlo pero no era ninguna de las cosas que estaban a mi alrededor... creo que más que nada es como empezar a buscar personas que sienten, pasen lo mismo que tú y empezar a buscar información porque justo cuando lo nombras es cuando ya no estoy tan perdida, tan como desencajado, creo que el invisibilizarlo, que no se nombre, ocasiona eso, como mucha confusión, más porque nos enseñan que tenemos que entrar dentro de alguno de los dos géneros, creo que esa es la parte importante de que las personas lo mencionemos o que digamos que no somos ni una ni otra cosa.

Savan: Me decían, no hagas eso porque pareces vieja ¿no? O sea, si no eres hombre eres mujer lo cual parecería como ser peor ¿no? Entonces pues a vernos como en estas dos limitadas opciones, es algo que me sacaba mucho de onda desde chiquito y pues de inicio el apoyo de mis papás me costó mucho obtenerlo, pero ya después de años de andarlo hablando y contándonos como nos sentíamos pues encontramos ese apoyo mutuo.

Tan: La verdad es que no sé cómo explicarlo, creo que ese es el paso que a mí me falta, cuando me dicen que eres yo digo pues soy Quimera, siempre digo eso, realmente no es como que diga pues soy mujer, soy hombre porque pues realmente no sé cómo explicarles que no soy ninguna de las dos a veces es como un poco complicado y creo que mis papas de cierta manera lo saben pero tampoco lo nombramos por eso te decía creo que es muy importante nombrar, no creo que algún día haya tenido una plática de decirles pues no es que como les explico que no me gustan las mujeres pero que tampoco me gustan los hombres, o sea porque también tiene mucho en pensarse la sexualidad de esa forma, es que si eres mujer pues te gustan los hombres y si eres hombre te gustan las mujeres y si eres homosexual te gustan los hombres y si eres lesbiana te gustan las mujeres, y justo yo siento que a mí ni me gustan los hombres ni me gustan las mujeres, es súper raro pero así se siente, así lo he vivido, muchas veces yo digo que anduve con un chico homosexual y es como de ¿cómo? Si eres mujer ¿cómo? Si eres lesbiana, como que se junta mucho el género con la sexualidad entonces es un poco complicado explicarte eso porque no, sólo me gustan las personas y me han gustado personas que creen que son hombres y me han gustado personas que creen que son mujeres y me han gustado personas que creen que son lesbianas y me han gustado personas que creen que son homosexuales ¿sabes? Entonces es como de, verga, como les digo esto para que entiendan, que en mi cabeza no está tanto el género tan concreto como para ellos, y es un poco complicado, entonces hay personas que creen que soy bisexual por ejemplo y entonces tampoco, entonces es un poco complicado y prefiero como no tocar el tema porque no sé cómo explicarle a alguien que tiene, como, muy claro para el que solo hay mujeres y hombres, entonces en mis redes de apoyo muchas personas creen que soy bisexual, hay unas que creen que soy heterosexual y justo es como de no porque creo que el género no tiene que ver con la sexualidad o si tiene que ver es solo algo que se roza pero no se define como tal, entonces si me falta dar como ese paso, o sea bajar todo y decir solamente me gusta, me han gustado y me gustan personas y punto, no sé sean, si se identifican como marcianos está chido, no hay

problema para mí, pero no he tenido, como, esa conversación y si la tuviera no alcanzaría mi objetivo, se quedarían como okay, está bien, te queremos,

Olivia: o como pues situaciones que pueden ser hasta en algunos puntos como violentas, yo siento que es ahí como la parte que que nos conflictúa como personas que que como cualquier individuo que apenas está como viviendo esta vida loca em nos puede llegar a conflictuar porque porque creo que antes y siempre vuelvo a este punto de antes que cualquier otro nombre o cualquier otra clasificación soy persona y quiero ser reconocida pues como en mi individualidad como yo me pienso, como yo soy sin que otras personas quieran venir a meterme como a una cajita, no sé, o sea siento que eso debería de ser como un pensamiento universal pero que desafortunadamente por miles de años de historia no se ha logrado pero creo pienso, quiero creer que estamos como trabajando en esta pues esta libertad por decirlo de alguna manera, no sé cómo lo pienses tú

Tan: Pues mira yo la verdad es que desde que era muy joven este empecé a leer mucho a Paul Preciado y realmente me ayudó mucho, porque decía bueno pues se supone que tengo que ser tal cosa ¿no? y ella menciona eso ¿no? que todos muchos de los términos que ocupamos vienen de la medicina y entonces realmente los términos vienen para intentar que las personas de grupos científicos eh pues clasifiquen ¿no? el problema es que se naturalizan y entonces es como de bueno este si es heterosexual tiene testículos y vive de cierta forma le tiene que gustar lo que no tiene testículos ¿vale? entonces realmente se naturaliza ó sea se hizo biológico un término que está que nació para para otros fines, y eso cierra mucho hasta que la gente realmente se cuestione ¿sabes? o sea porque yo conozco mucha gente que dice pues yo soy heterosexual y de repente por azares del destino empiezan a tener otras vivencias y se empiezan a conflictuar, y dices oye espérate, ¿no? o sea quién te dijo que no puedes pues cuestionar esto ¿no? o sea está tan naturalizado tu pensamiento que ni si quiera te diste la oportunidad de un día despertar y decir ¿realmente quiero serlo? ¿no? o sea y justo eso por eso te decía creo que es como todo el tiempo estar formándote o al menos yo así lo vivo, o sea puede que un día despierte con ganas de vestirme como chico e igual yo tengo la posibilidad, a veces va a sonar un poco feo pero a veces sí veo a las personas y digo sí deberías de jajaja de intentarlo, igual y te sientes más cómodo ¿no? igual y sí te sientes más cómodo eh haciendo cosas que nunca habías hecho pero por lo mismo de que ni si quiera te lo cuestionas pues no te das esta libertad, entonces eh y me he topado con chicos que igual son este que dicen pues yo no entro en ninguno de los dos y que realmente son un poco más libres que que otras

personas porque se permiten experimentar, pero sí creo que está muy marcado esto de la sexualidad y que es algo que... pues no sé yo la verdad no sé cómo manejarlo no sé cómo explicarlo, porque justo creo que el género que yo decida todos los días no tiene que ver con mi sexualidad ¿sabes? o sea yo puedo levantarme mañana y decir hoy voy a ser hombre y de todas formas quiero mucho a la persona con la que estoy, aunque esa persona dijera hoy me voy a vestir como mujer no habría problema porque realmente no estoy con con él por cómo se ve, ¿sabes? sino por la persona que es... ujum

Savan: Y sí o sea la cuestión con la orientación sexual yo igual la percibo como muy distinta a la vivencia que tienes con tu propio género ¿no? y dentro de esto tú dijiste que les dices soy quimera, ¿no?

Tan: Sí justo porque, o sea, siento que si digo algo se relaciona mucho con la sexualidad ¿sabes? o sea es como algo que luego luego se da como que es la pregunta o ya es el pensamiento que tienen, si tú dices homosexual luego luego piensan que seguro tienes novio, ¿me explico? o sea ya le ponen a esa persona un género establecido, es como de wey no igual puede andar con un trans ¿no? o sea pero ya se le pone también a una etiqueta al otro cuando tú dices que piensas así o tu género

Savan: Sí, ya nos ponen ropita, una faldita o un pantaloncito y hasta nos ponen la parejita ¿no?

Tan: Ajá

Savan: Es como o sea ahuevo agarrarnos y meternos dentro de estos cajones, ojalá que quepamos, pues pasa justamente que pues no todas las personas caben ahí, por qué son como lo que les alcanza a ver, bueno lo que estas personas, el resto, la vamos a llamar la sociedad alcanza a ver ¿no? entonces justamente en base a tu apariencia pues de un lado probablemente te juzga ¿no? o te llegan a encasillar, entonces ahí como o sea ya nos has dicho que cuando la gente te ve te asume como heterosexual o te asume como bisexual

Tan: Ujum

Savan: O te asume como mujer ¿no? entonces, dentro de eso, cómo te vives, cómo te sientes en relación a eso.

Tan: pues mira este ah... ahorita creo que ya estoy un poco en paz pero en algunos momentos pues sí sentía como que era un actor ¿sabes? o sea jugaba mucho con el performance o sea cuando entré a trabajar creo que fue como lo más duro porque pues entré a trabajar y tenía que ser mujer o parecer mujer, entonces literalmente era como un performance, o ser así como de pues voy a ser mujer y entonces me tengo que vestir súper niña ¿no? y, y, el problema

no es tanto a lo mejor cómo te ves o sea porque realmente no tengo problemas con vestirme como mujer o con vestirme como chico, sino lo que se espera ¿sabes? creo que los comportamientos también me pegan mucho más, porque pues como chica pues esperan que seas como super linda super amable super tierna o educada, cosas de ese estilo ¿no? y justo pues yo creo que a veces caigo como en medio entonces había veces queeee pues sí llegaba a ser lo que dirían las personas, como tosca ¿no? o, o, fuerte o así como agresiva y yo veo que los hombres se tratan así, bueno los que son heteros y no pasa nada, y a uno no se le permite cuando estás vestida como mujer ¿no? entonces creo que ahí sí era como decía ni una menos o sea ja, pues no porque traiga falda voy a ser o sea no no tiene nada que ver ¿no? y que muchas chicas lo asumen así, o sea no es como que tampoco lo no sé o sea sí realmente me cuestionaba mucho eso y llegaba como a decirle a los hombres ¿no? wey, no mames, o sea, por qué a él si le permites que te levante la voz y a mí no, ¿no?, o sea, qué, qué tengo de diferente, entonces este justo creo que es como yo lo vivo como estar en el medio, o sea literal sí es como siempre estar en el medio, o sea no asumirme como ninguno porque realmente no eres ninguno, y te digo está ósea a veces si te llegas como a como dicen como a decir no mames qué estás haciendo, pero hay veces que dices pues ya me vale verga jaja estoy conviviendo con gente que piensa que tienes que ser una u otra cosa y es como no sé, es raro, el trabajo creo que es en el contexto más raro que me ha tocado ujum

Savan: Sí, o sea, así como te escucho justamente pareciera que cuando, tú justamente haces esto de la expresión que es como de mujer u hombre, pues, ya viene como igual cargado con los roles de género ¿no? el cómo te deberían asumir, o sea no sé si te pase lo mismo cuando pruebas como con ser hombre, ¿sí lo dije bien?

Tan: Ajá, sí, pues es que, no sé, o sea, cuando cuando asumo más, la, el ser hombre es cómo, más, no sé, no sé cómo decirlo, me siento un poco más discriminada la verdad porque siempre está como esta de esta idea de la machorra ¿sabes? no sé creo que es mucho más marcado en ese sentido, y... hasta siento veces que las mujeres como que te desplazan, como que das un poco de miedo, ¿sabes?, o sea, creo que en una institución en el trabajo, eh, no son muy libres las chicas que se identifican como hombres, o sea, creo que un hombre que es homosexual y lo expresa o sea como que hace el performance siento que es como más aceptable, bueno, no sé, si lo han notado, pero en los trabajos casi no es, como, muy aceptable y ellas, como, que están... este... pues, no sé, como que están no es tan fácil identificarlas, entonces cuando yo digo “no pues hoy me vale, y voy a hacerlo, y voy a hacer performance de hombre” sí siento

como mas juicios, o sea hasta el mismo hecho de cómo te vistes, porque pues yo por ejemplo llevo tirantes llevo corbata llevo el pantalón mucho más holgado porque usan bueno los hombres usan el pantalón mucho más holgado entonces este los zapatos cambian ¿no? el saco o sea realmente te vistes como se vestiría un chico que que va a la oficina, un chico heterosexual, y dices y se te quedan viendo ¿no? a mí esta vez una vez me dijeron pero por qué traes corbata, o sea y ni siquiera había hablado, ni si quiera me había puesto como el performance, la posición ¿no? el sentarse, ósea sí lo vives diferente, sí se vive diferente pero sí es más tachado, o sea yo sí siento más como el qué estás haciendo ¿no? por qué te comportas de esa forma y a veces es divertido, la verdad es divertido hacerlo porque eh está chistoso cómo ves en su cara el cuestionamiento, ves, o sea, como, qué madres, por que esta está así sentada o por qué esta trae tirantes, o sea qué pasa ¿no? y de todos eh o sea hombres y mujeres y es como de no se lo esperan, entonces este es padre pero sí emiten más juicios, o sea sí te los dicen como más directo, ujum

Savan: Justamente a mí ya me recuerdas a algo que me estaba pasando con mi novio, cuando íbamos caminando por la calle y de repente él estaba muy asustado de que “nos van a ver agarrados de la mano y nos van a decir algo y qué tal si nos discriminan” y yo te juro que iba feliz de la vida pensando en wow mira cómo nos estamos atreviendo, como, a desafiar

Tan: Ajá

Savan: como a todo esto ¿no?

Tan: Sí, sientes esto

Savan: Es como hasta placer un poquito de placer

Tan: Sí por eso te digo que es como de si ahuevo jajaja, te incomodo y me gusta.

Savan: Justamente, y yo lo veía como de ese lado como mira, es que ya ven que está cambiando ya ven que nos estamos como saliendo más, ven que estamos todos que ya no estamos escondidos y pues la verdad eso me alegra y a mí también como que me alegraba mi propia experiencia, me alegraba como sentirme así ¿sabes?

Tan: Sí

Savan: eso no quita que igual tuviera estos sentimientos como de miedo a veces

Tan: Sí claro

Savan: y por ejemplo, a ti cómo te iba con eso.

Tan: Pues al principio te digo que sí me sí te cuesta un poco, porque dices cómo va ser ¿no? cómo va a ser el otro conmigo, porque al final no podemos evitar saber que pues nos

construimos mutuamente ¿no? entonces si te bueno a mí me daba como muchos nervios porque aunque lo había hecho en otros contextos en mi casa por ejemplo, en la escuela, este de hecho en la escuela tuve como una etapa en la universidad donde pues me dejé crecer todos los bellos, no usaba brasier, traía el pelo rapado, ósea como que era muy neutra en mi apariencia y me sentía muy bien ¿no? pero cuando entras a una organización como mucho más estricta ya estructurada pues ni modo que llegues o sea con todos los bellos ¿no? o sea es algo que no va ¿no? o que llegues sin brasier o así pues no no va, entonces este... pues sí me costó mucho porque tenía que hacer performance muy muy bien hecho o sea si era chica era chica bien y si era chico era chico bien ¿no? entonces sí me daban como nervios o sea el ponerme la corbata cuando mi papá me la pone, era así de, me van a matar ¿no? jaja pero justo tienes como esa sensación cuando ves esas caritas de qué te pasa ¿no? ósea si ayer venías super sexy y hoy vienes super trajeado jaja entonces, ajá, y creo que fíjate que usé la ropa como una forma de expresión, creo que aún la uso mucho como es y cuando soy chica soy muy chica ¿sabes? o sea traigo la super mini falda, los super tacones, y digo no ahuevo hoy soy jaja hoy soy diva jaja incluso del otro lado es como hoy super galán ¿no? entonces este creo que la ropa al menos mi apariencia física la uso para eso para expresar que... pues un día soy algo y al otro otro y está chido utilizar la ropa para expresarte

Olivia: Algo que dijiste ahorita me identificó mucho porque, ustedes no están para saberlo ni yo para contarlo, pero pues ya que estamos en esto, desde que empezó la pandemia o sea yo tengo como mucho issues con esto de la feminidad y pues a mí justo algo decías de que a veces en la heterosexualidad no o sea está como tan asumida que no nos despertamos y decimos ay, hoy me gustaría ser algo más, no o sea a mí no me pasa, quisiera que me pasara y ahora me voy a empezar a plantear eso, pero bueno yo crecí como con todos estereotipos de feminidad ¿sabes? como pues femenina y soy una persona que por genética tiene mucho vello corporal y eso es algo que dentro de los estereotipos que yo veo y como en la clase de feminidad que yo quiero llegar pues no encaja conmigo ¿no? te juro que me molestan mucho mis bellos pero también me molesta mucho como todo esto de depilarme o de rasurarme porque una duele y dos es como super incómodo la verdad, entonces en todo esto de la pandemia yo dije ay bueno pues si ni voy a salir, si nadie me va a ver pues pa qué ¿no? o ea son mi familia ¿no? que me pueden decir, y ahí estuvo mi error, porque a pesar de que yo asumía que pues es mi familia qué me pueden decir, mi familia también es una persona que vive en el mundo ¿no? fuera de estas cuatro paredes en las que convivimos juntos pues también están atravesados como por

otras cosas ¿no? entonces pues ya sucedía que yo me dejaba crecer como el vello de las piernas o de las axilas porque sí me daba mucha hueva rasurarme o depilarme, no me gusta y yo decía ay pues tanto tiempo invertido para que nadie me vea, pues no ¿verdad? y creo que ese era como otro error mío decir que rasurarme o depilarme es para la otra persona en vez de pues para mí ¿no? entonces yo empecé a dejarme crecer el vello y mi familia, como, que estaba ahí, como de ay es que eso es cero femenina y me acuerdo mucho de una frase que mi papá me dijo como de es antihigiénico, y no o sea me prendí hermanas, me prendí, porque yo dije ay entonces o sea en mí es antihigiénico pero ¿en ti es normal? y sí le dije, como, intenta depilarte o rasurarte un día, neta, una sola vez y me dices lo que sentiste para que o sea para que vengas y me critiques a mí ¿no? y creo que eso es algo que me duele mucho como compartir y también tener en mi cuerpo, o sea los bellos neta me molestan mucho pero soy muy huevona para quitármelos también, y como, esta crítica del exterior de cómo una mujer tiene que ser y cómo una mujer puede ser antihigiénica por el bello corporal que todo el mundo tenemos y son como estas cositas que nada más por tener el cabello largo y dos pechos y puedo menstruar una vez al mes asumen y como que son otorgadas en este ser, es algo que me molesta mucho y que quería compartirles jeje y ya fin.

Tan: Pues mira yo creo que por ejemplo yo no ni si quiera tengo las cejas depiladas, digo no no tengo la cámara prendida pero no las tengo depiladas, este, nunca me he depilado las piernas, por ejemplo, y creo que es algo que se pide creo ¿no? o sea recuerdo que un chico este porque también tengo eso desde que soy niño uso mucho los shorts, o sea, no me gusta traer mucha ropa. Entonces, este, eh, me dijo ¿apoco las mujeres tienen vellos en las piernas? y yo así de “si, wey” o sea \*risa\* “somos humanos todos, supongo”

Olivia: ¡sorpresa!

Tan: Y, este, porque nunca me las he depilado y mi mama siempre me dice eso, “es que te deberías de depilar las cejas porque enmarcaría mejor el ojo” y no sé qué , pero...creo que también-este-no sé ¿sabes? o sea yo siempre cuando me dicen eso-cuando alguien-este-me dice que qué se siente tatuarse porque también estoy tatuade es super raro, y les digo “pues es que ¿de quien es el cuerpo, no?” O sea, ahí la pregunta que yo le haría a tus papás es “bueno ¿de quién es el cuerpo? ¿suyo o de Olivia?” y desde ahí es, como, decir-porque al final vas a tener que tomar más decisiones, este, a lo largo de tu vida y que van a ser decisiones contigo ¿sabes? Y de-yo al menos si en mi cuerpo y en mi imagen me baso mucho para expresarme, o sea es un móvil para-para quitarte de muchos de esos, como, como, cosas ya establecidas y yo



en la universidad me sentí muy libre porque realmente no-no había alguien que-no hay nadie que-bueno al menos yo espero que a ustedes tampoco, que te digan cómo te tienes que ver ¿no? o sea, entonces yo en ese momento como qué dije “pues...” ¿no? o sea, las autoridades de aquí me lo permiten y de hecho, que, creo que era como hacía yo mucho qué las chicas se lo preguntaran. Recuerdo que una de mis compañeras era de esas chicas que se pintan y ya saben ¿no?-este-hacen todas las palomitas para verse super bien, y me dijo “es que yo quisiera un día salir de mi casa sin maquillarme, pero no puedo” ¿no? Y le decía “pues nomas salte” ¿no? \*risa\* yo no le veo la mayor dificultad, porque yo juego mucho con mi imagen pero creo que hay muchas personas que se encasillan tanto que llega un momento en que ya no deciden \*inaudible\* y ya no se preguntan si realmente-ya ni siquiera si se sienten bien, si realmente son esas personas las que están viendo en el espejo y creo que el-el no sab-el no identificarte, y el no saber qué eres en algún momento de tu vida te permite jugar con todo, jugar con los colores, jugar con las vestimentas, jugar con todo, o sea con todo y de repente decir ese sí soy, ese no soy, así me siento bien, me gusta lo que pasa cuando estoy así. Y llega un momento en que en realidad haces performance, al menos yo ahorita lo hago así; o sea no me asumo como algo simplemente es: hoy quiero ser así o hoy me quiero ver así y lo hago, entonces-este-si creo que es un poco una lucha también porque es como defenderte de una u otra forma, o sea defender que-pues hoy voy a ser así y no me importa si para ti no entro, o para ti no es correcto porque realmente me siento bien así. Y este-pues ya, eso te diría. Te diré que experimentes, no pasa nada \*ríe levemente\*

Dafne: Me gusta mucho esta idea de la performatividad como la mencionas, ya que pues generalmente uno no se-no se va cuestionando siempre, o al menos muchas veces, que realmente si nos sentimos conformes con quien somos. Eso en algún momento de mi vida, pues también me pues me impulsó, fue de bastante ayuda para mi porque no sentía esa conformidad y encuentro pues mucha identificación con todo aquello que mencionas porque yo decía de “bueno, sí quiero tener el cabello largo pero a lo mejor no es tan largo cómo yo quisiera, o si quisiera utilizar la verdad una falda y si fuera de cierta forma mucho mejor” porque me es bastante cómoda. Este-también quisiera intentar-este-que obviamente ya lo he hecho-este-intentar con distintos labiales a ver cual me gusta mas , cual me gusta cómo se ve mejor-este. En algún momento fueron los tacones pero dije “la neta no hay de mi número, no existen, no esta fácil” \*risa\* no es posible conseguir unos tan grandes. Y bueno, pasó de eso ¿no? pero también es con botas, también es con medias y cosa que yo encontré mucha

afinidad y gusto en ello, y la verdad creo que de otra forma no-no me lo hubiera-no lo hubiera vivido no hubiera tenido esta conformidad, vaya, ese gusto conmigo mismo o conmigo misma, mejor dicho, y también así poder encontrar muy buenas amistades, conocer muy buenas chicas travestis...exactamente.

Tan: Si, y justo creo que también eso-este-no sé entre más cómo que más te abres más diversidad conoces y eso esta super chido, muy muy chido porque de repente te encuentras con personas que viven cosas bien intensas y que dices “wey, no mames yo me la tengo bien fácil porque no tengo que pasar cómo por muchas cosas que esas personas pasan.” Yo luego a veces me asombro mucho en el grupito que estamos Savan y yo, porque yo realmente o sea yo los leo y digo “no mamen” o sea en qué sociedad estamos ¿no? Y...y a la mejor porque también yo lo vivo de manera diferentes, o sea como que yo los leo y digo “pues yo no me ubico tanto porque yo no-yo no estoy tan definida cómo ellos pero también digo ¿donde esta la sociedad que tendría que permitir que todos existiéramos? porque realmente no les estamos haciendo daños, o sea el hecho de que alguien...diga-este-pues me gusta las mujeres o me gustan los hombres no amerita que-que tengan que regañarle o que le tengan que golpear, no, es como de “wey”. O sea puede llegar-decía una de mis profesoras que era muy open mind diríamos-este- “un día voy a llegar con un perro y les vale madre” ¿no? \*risa\* “un día voy a llegar con mi teléfono y voy a decir que es el amor de mi vida y les vale madre ¿no?”, y creo que sí o sea mmm mientras sea consensuado y mientras no estés haciendo daño pues como que si nos tendría que valer ¿no? Y que los papás sean el primer tope si es como de “o sea, estamos en el siglo XXI ¿donde-donde quedó todo el progreso y la visibilización de todo lo que se ha hecho?” O sea, pareciera que no avanzamos y eso si es cómo que-y muy complejo y más porque no sé si porque realmente he tenido que buscar mucho-hay gente que si \*inaudible\* muy rudas ¿sabes? Y que tienen mucha-o sea que hay muchísima más diversidad de la que podemos nosotros ver. Entonces es como de ¿por qué no todos somos tan visibles y los más grandes les ayudamos a los más chicos y hacemos que no sea tan fuerte? porque a veces yo siento que es muy dura la realidad, o sea la sociedad cuando te presentas de manera diferente es muy “dinos qué eres” ¿no? creo que esa es la primera pregunta que te hacen “dinos qué eres” porque sino, no sé cómo comportarme contigo.

Savan: Ay no, y justo también, este, igual rescatando lo que decías P hace rato acerca de, este, de, como, estas exigencias para la mujer para el género mujer es como-o sea-como volvemos a un sistema binario aquí pero que nos absorbe a todes ¿no? todos, todas y todes realmente

porque las exigencias van parejo. \*risa\* , bueno, tal vez no parejo pero en el sentido de que a todos nos toca una que otra exigencia ¿no? Y a mi me-este-me deja pensando justo en lo que dices acerca como de-pues como de otras personas-otras personas que-que pues puede que sí estén como teniendo estas experiencias como diferentes pero y-y justo lo que decías ¿no? qué tal vez nosotros, bueno nosotros o las personas que les toque, como tratar de aportar como tal vez enseñar, pues si supongo, o al menos acompañar ¿no? para que esa soledad pues ya no se sienta tan presente ¿no? o sea-este-no sé si eso a tí en algún momento lo que-te-¿te afectó, te llegó a suceder? como el hecho de pensarnos en soledad, de pensarnos, como, casi únicos en el mundo. O sea a mi, yo-yo te pregunto porque a mí super si me llego a pasar, yo me creía el único homosexual del mundo, o sea, a los siete ocho años-este-en el buen y el mal sentido-este-pero no, no sé, te pregunto si ¿acaso llegaste como a algo así?

Tan: Pues...creo que a mi me pegó más como en la orientación sexual...porque hubo un momento en el que literalmente no me gustaba nadie y en la primaria o en la secundaria es la típica preguntita ¿sabes? es como de “¿quien te gusta del salón?” ¿no? y pues yo decía “pues nadie” y entonces te decían “no, te tiene que gustar un niño” ¿no? y yo así de “no”, “bueno, entonces te gustan las niñas” esto fue en la secundaria y le dije “no”, y entonces ahí como que me sentí como muy muy extraña porque fue como muy de “te tiene que gustar alguien” ¿no? o sea defínete, defínete, defínete. Y me sentí como muy muy muy solo, o sea fue como de “wey eres tú solo, y no te gusta nadie y no sientes atracción por nadie. Entonces ¿qué eres?” ¿no? pero no sé, o sea creo que en esos momentos siempre llega como una lucecita, no sé si a tí te pasó o ¿no? alguien o algo que de repente aparece así como de “relax” ¿no? no estas como solito y entonces ehm tuve una experiencia como un poco rara con la psicología de la secundaria, y me dijo que era asexual. Y te juro que yo me asumía así, o sea y siempre lo he dicho, cuando tengo la oportunidad de hablar con psicólogos que están en-pues cursando-siempre digo “es que realmente tenemos un poder muy muy fuerte” O sea, en las personas que llegan con nosotros....llegan con un estado de vulnerabilidad super cañón y lo que tu digas es lo que él va a hacer ¿no? o lo que él se va a asumir, entonces si tu le dices a una niña de once años “eres asexual” pues yo me asumí así. Y entonces como que empecé a buscar y justo llegué como a una de todas estas teorías y no tenía cómo la palabra como tal pero encontré la palabra queer y dije “ya” \*risa\* “esto es lo que soy, no sé muy bien qué es pero esto es lo que soy” ¿sabes? y a partir de eso como que me empecé a encontrar con gente que tenía otras experiencias y/o personas que eran psicólogos que ayudaban como a niños que son trans, o

¿sabes? cómo que empiezan a aparecer-no sé si es como si tu los buscas o no sé cómo decirlo pero empieza a parecer gente que te dice “pues yo he visto estas vivencias y yo tengo estas vivencias, y a mí me pasa esto” y como que los vas absorbiendo y vas diciendo “mmm ya, pues no soy eso tampoco pero creo que me identifico más contigo que con los demás”. Entonces creo que eso ayuda mucho porque literalmente no te sientes cómo presionado pero tampoco único porque creo que eso también genera-o sea cómo qué tu mismo te presionas y dices “tengo que ser algo a fuerzas”y vas cargando con eso, con decir “soy algo, soy algo y a fuerzas tengo que nombrarme”. Entonces eh creo que es un proceso largo realmente creo que nunca, o espero nunca terminarlo, porque nunca me gustaría encasillarme en algo que dicen pero al menos creo que decir una palabra hace que sea visible aunque esa palabra no esté terminada. Savan: Ay, Tan. Se me hace super importante lo que nos estás contando, este, ¡ayyy! pero ya nos quedan 5 minutos. Nos quedan cinco minutos y yo no quisiera interrumpir pero pues, a ver, antes, ¿te gustaría como cerrar con algo?, como, ¿terminar con alguna idea, algún sentir, algo?

Tan: Pues...creo que eso, o sea, que siempre estén como en movimiento, los que vayan a leernos y los que vayan a escuchar \*risa\* Siempre y que se cuestionen todo porque la estructura es muy fuerte, y tienes que estar como decidiendo pero creo que lo importante es decidir abiertamente ¿no? y decir “pues no sé qué es eso, y como no sé qué es lo voy a construir”. Eso, que no se encasillen.

Savan: Ay Tan, muchas gracias, muchas gracias por las palabras y muchas gracias, ay, pues por abrirnos, dejarnos, este, entrar, compartirnos un poco de tu mundo, compartirnos un poco de tu vivencia. Realmente es algo que valoramos muchísimo, este, estas, esto que nos cuentas desde que eras pequeña, desde que vas creciendo, qué la universidad, que con el cabello rapado, qué ahora cómo hombre o cómo mujer, qué decidir libremente, tus primeros acercamientos de cómo te vivías en la oficina, todo eso, y cómo llegaste, como, a las-bueno si a las-tal vez como a las ideas que ahorita-este-puedas tener que-y que vamos a seguir como teniendo. Y que justo como tú dices ¿no? un proceso que yo igual espero que no acabe realmente porque pues si fuera como así, si yo fuera a quedarme así para siempre cómo soy ahora pues la neta no me gustaría o sea a mí me gusta cómo seguir aprendiendo y seguir como construyéndome mi identidad. Entonces, justamente es algo que yo agradezco muchísimo y bueno no sé si mis compañeros quieran decir algo.

Olivia: Ah, yo, ay perdón Dafne ya te gané \*risa\* ya te gané. A ver si no se escucha el don del pan porque está aquí gritando afuera de mi ventana, pero, o sea, aparte de las miles de gracias que te queremos dar Tan, neta muchas muchas gracias ehm pues creo que hubo momentos que realmente durante este diálogo, eh, pues sí me hicieron reflexionar y que es un proceso en el que ahorita yo personalmente con todo esto que estamos aprendiendo, o que yo estoy aprendiendo, pues me hace reflexionar más sobre mi y justo esto de experimentar es algo que voy a tomar en cuenta, muchas gracias y, y, pues, no sé, espero que haya sido como de tu agrado este pequeño diálogo que tuvimos, que yo de verdad disfrute mucho y que realmente tuve como esta confianza-creamos esta confianza y espero que tu también la hayas sentido, esta confianza, de, pues, de poder platicarnos cosas qué, qué tal vez no se lo dirías a cualquiera qué- siempre yo creo que es cómo liberador, pondré esa palabra, de expresar. Y muchas gracias por todo.

Dafne: Agradecemos infinitamente tu tiempo, tu valioso tiempo que sabemos perfectamente que podrías estar haciendo mil cosas más pero decidiste sumarte a este espacio de expresión. En serio infinitas gracias.

Tan: No, sí. Y en verdad-este-también no lo tocamos mucho pero no sólo experimentar con el género ¿sabes Olivia? sino experimenten todo porque yo al menos eh cuando asumo que soy mujer es como más-yo a veces lo siento más intenso hasta en lo sexual. Por ejemplo yo soy sumi-sadomasoquista y no sabes cómo cuesta también eso, o sea en esta sociedad decir “lo soy” y me encanta que me golpeen, es como de “wey, ¿estás enfermo?” Entonces si, eso, experimenten y hagan mil cosas ahora que pueden.

Savan: Muchas gracias Tan, ah y concuerdo eh concuerdo o sea super si soy de la idea igual de experimentar y siempre abierto a cosas nuevas, o sea yo sé lo que no me gusta y lo que me gusta pero aún así como qué dejar abierta la opción ¿no? Y pues aquí nada más me queda decirte, porque ya vamos pasándonos dos minutitos, que-este-vamos a tener, cómo ya viste en el mensaje, una fase uno fase dos y fase tres. La fase uno es en la que estamos ahorita, la fase dos tiene que ver con un diálogo grupal así cómo estamos nosotros pero ahora tratando de que estén todes-este-que estemos todes como juntas y podamos como tal vez si hacer una continuación o una especie de nuevo diálogo y en la tercera fase ya tiene que ver más con la divulgación más cómo con-o sea gritarlo al mundo ¿no? A ayudar a esta visibilización y pues-este-ehm por eso te queremos preguntar como si te gustaría-nos encantaría a nosotros qué te sumaras a estas dos fases más, y pues te preguntamos ¿te gustaría o quieres pensarlo o...?

Tan: No si, yo no tengo problema con ninguna \*risa\* soy super extrovertide y así no-no hay tema.

Savan: Muchas gracias, Tan. Bueno, entonces ahí te estamos avisando ¿va?

Tan: Bueno, cuídense mucho.

Savan: Cuídate mucho Tan, adios.

\*\*\*\*se corta la grabación\*\*\*

## Diálogo 8

Datos generales: Diálogo en conjunto

Nombre del colaborador: Vences

Edad: 29 años

Moderador de la sesión: Olivia

Plataforma utilizada: Zoom

Savan: Yo veía todas las exigencias binarias que en nuestro entorno cotidiano vamos teniendo, justamente vamos pensando en “bueno y que no hay otras opciones y que no hay algo más y que no hay como otras vivencias o experiencias... Lo relaciono con un crecimiento personal que me permita ampliar mi manera de ver el mundo y a las personas diversas.

Dafne: Formo parte de la comunidad, especialmente de la comunidad travesti, aunque actualmente me considero un hombre heterosexual cis, pero obviamente por el travestismo si tengo mucha afinidad, gustos y obviamente eso me ha llevado a conocer este tipo de panorama social donde he encontrado bastante comodidad, amistades verdaderas y aparte he encontrado encontrar ese círculo de confianza que realmente me permite ser quien soy y es por ello que decidimos ir desarrollando este tema desde una perspectiva social compartiendo saberes.

Olivia: Yo como mujer cis hetero, si veía todo esto de la diversidad y el Pride Day, y lo veía y lo reconocía, pero también tenía estos cuestionamientos, yo como mujer tal vez ni siquiera podría como llegar a imaginarme procesos o acciones, cualquier tipo de cotidianeidad que para mí es súper normal pues yo no sé cómo otra persona, fuera de mi burbuja, no sé cómo lo vive otra persona, cosas que para mí son súper normales pero para otros, otros pueden representar incomodidad, señalamiento o bullying, y ya con todo este acercamiento o este proceso, la verdad es que he empezado como a cuestionar varias cosas más dentro de mí misma, yo ahorita estoy bien, conforme, con quien soy pero que cuestiono esas cosas que nunca me había imaginado.

Vences: Tengo 29 años, estude la licenciatura en biología y actualmente trabajo en una compañía de gas en seguimiento ambiental, mi experiencia fue que más o menos a los 18 años formaba parte de un grupo, de un club de anime Yuri... es amor entre chicas, entonces entre a este porque una buena amiga de aquel tiempo que es lesbiana pues tenía mucha afinidad hacia este tipo de anime y en foros en los que ella estaba encontró sobre este club, empezamos a ir a estas reuniones, comenzamos a congeniar con las personas ahí y entre las cosas que se hacían era que luego iban a convenciones y me empezó a llamar la atención más, la primera vez que use una peluca larga, como que hubo algo ahí que me despertó que siento que no había experimentado antes, tuve una crianza muy cis heteronormada, había como pistas en mi crecimiento pero que yo no fui cachando hasta dentro de mucho tiempo después entonces si fue en ese tiempo que fue muy formativo, en donde comencé a explorar, a usar ropa que normalmente se le atribuye únicamente a género femenino, como faldas, vestidos, pelo largo, el maquillaje, todo ese tipo de cosas, veía que algo simplemente algo me clickeaba, algo ahí había de sentido entonces pues si aquel tiempo me llegue a identificar como hombre travesti, aunque siento que si hay mucho estigma alrededor de la etiqueta entonces como que yo mismo me sentí como muy incómodo al respecto no es algo que fuera gritando a los siete vientos pero a la vez era algo que me cachaba ¿no? Y pues si lo empecé como a trasladar un poco a mi vida diaria, hubo ocasiones que si me comencé a ir a si a mí universidad con una falda y con unos, tenía unos como tipo mangas, tipo de encaje con rosas, se veían increíbles, una vez por el sol se me quedaron ahí medio tatuadas en los brazos entonces estaba súper cool y en la universidad nunca tuve ningún comentario negativo ni nada, afortunadamente fue un ambiente muy open mind, yo estude en la UNAM en CU, yo no tuve ningún inconveniente, ahí en la facultad de ciencias todos tienen fama de revoltosos, y de que todo el tiempo se están yendo a paro y había una facilidad de que no ibas a ser juzgado, los problemas se me dieron en casa cuando mis papás lo empezaron a notar como fuera de ah bueno, fue a esta convención con un disfraz y demás, ya lo empezaron a notar como más seguido y en otros espacios y demás fue como un a ver qué está pasando aquí, y como al tratar de explicar eso pues eres gay o que paso y pues la verdad les dije no pues me identifico como heterosexual o en aquel tiempo todavía lo hacía, simplemente me gusta este tipo de ropa y demás, pero en ese tiempo no les entro como que eso fuera posible, a ellos si les entro como que algo está mal contigo, si es que te sientes así, entonces pues la verdad si me obligo un poco a encerrar, a ir explorándolo un poco más, entonces incluso en aquel tiempo, yo sabía que no era como que hubiera algo malo

en mi pero todavía no tenía las herramientas para poder explicarlo, no tenía conocimiento sobre todas las cuestiones de diversidad sexual y el poder darles catedra de esto es la orientación y esta es la expresión y esto es la identidad de género, no tenía todo ese conocimiento como poder realmente llegar y decirles pues esto es lo que pasa conmigo entonces, en aquel tiempo lo que pude hacer fue pues igual y podemos ir al psicólogo y que nos diga, nos oriente, y ellos estuvieron de acuerdo, y mi miedo era pues necesito encontrarme a algún psicólogo que tuviera conocimiento sobre el área de la diversidad porque si me puedo encontrar a alguien que básicamente apoye a las terapias de conversión y todo y pues me va a salir el tiro por la culata no entonces lo quise hacer así pero pues ya comenzaron a entrar otras cosas en mi vida que ya no posibilitaron el escenario entonces si fue algo que tuve que dejar en el closet, tiempo después conozco a mi pareja actual y comenzaron a tomar relevancia otras cosas y eso se quedó ahí muy encerrado, como nunca tuve ahí esta masculinidad tradicional realmente y es algo que creo que era notorio, y nunca me sentí del todo a gusto conviviendo con hombres cis como que no terminaba de hallarme en ese lugar, había mucho performance de mi parte de tratar de encajar en esos grupos mientras que cuando convivía con mujeres, con hombres gay, simplemente con personas de la diversidad o mujeres me sentía yo como ah aquí me expreso como soy en cambio entraba a un espacio con puros hombres cis hetero era un poco como ponerme una máscara y adaptarme al lugar como por supervivencia que realmente sentirme como ah si aquí exploro las cosas que me gustan y demás, el hecho de que me gustaba travestirme y todo, pues lo sabía mi pareja, pero igual realmente no salió, se quedó ahí mucho tiempo, y fue literalmente durante la pandemia, que empezó la pandemia y pues todos nos encerramos y fue un rato de bueno, no hay nada que hacer aquí y fue cuando tuve la oportunidad de comenzar a explorar mucho más, yo ya viviendo aquí a solas con mi pareja, con la misma que conocí desde los veinte años, ya llevamos nueve, él ya ha pasado por todo un proceso de autodescubrimiento, él se identifica como bigénero, entonces pues ya había pasado este ámbito de transición y de identificarse de otra forma, estamos en un colectivo que se llama DIVU, es un colectivo de divulgación de la ciencia, diversidad sexual, drogas, alimentación, varios temas, esta súper padre, entonces ahí pues nos empapamos mucho mas de todas las cuestiones entonces fue ese punto de literal estar en la pandemia con mis pensamientos que me dejó pues saber, empezaron a salir otra vez, ahí estaban que las faldas que las pelucas pues me empezó a prestar ropa y otra vez fue como poder explorar esta parte y ya fue como un tal vez no soy necesariamente un hombre travesti, y pues si la verdad es que



entre a un proceso de terapia en línea, con una psicóloga con la que ya había tenido oportunidad de estar por otras cuestiones y fue como de bueno, la verdad es que me gustaría explorar mi identidad no, y ya fue una cuestión de seguir en esto y darme cuenta que realmente nunca me había sentido, a DIVU lo encontré porque yo buscaba espacios para explorar la masculinidad porque se me hace un concepto que no entendía, sobre todo cuando comencé a aprender que existían las personas trans, para mí era un, mi cuerpo, no es lo que necesariamente me hace un hombre por qué soy un hombre y era algo que simplemente no aun le podía dar una respuesta concreta, o sea, era un, a mí que me hace un hombre, entonces como que comencé a buscar colectivos, grupos de masculinidades, lugares en donde yo pudiera explorar porque soy un hombre no, ya durante este periodo de exploración fue como que bueno es que ni siquiera me identifico como hombre, o sea, nunca he tenido una afinidad a esto, muchas de las cosas que he tratado de ser, de performar hacia afuera, sobre todo cuando me encuentro a otros hombres cis hetero se siente así no como mascara, no es realmente como yo soy, y yo no tengo como una afinidad, no es como que yo dijera quiero ser mujer porque tampoco se trataba de eso, nunca sentí esa afinidad de ah si yo quiero, solo era como me gusta esta estética, es muy bonita, me gusta sentirme linda, me gusta sentirme bonita, que me digan que me vea súper chula pero no es lo único, no es como que yo dijera eso es lo que me haría mujer porque tampoco se sentía así, si me dijeras corporalmente es como yo estoy súper a gusto como me veo no con quien soy y sin embargo si me pusieras en otro cuerpo sé que me sentiría igual de a gusto, no me incomoda y cuando me he visto que pues ya le ponemos un poco más de manufactura al disfraz y que hay un poco de boobs y que se esconde por aquí y todo, me gusta mucho como me veo y también se siente bien, simplemente no pasaría por un proceso hormonal porque me siento a gusto con quien soy, realmente no siento necesidad no, fue esto como de ir a pasitos y empecé a decir entonces creo que puedo ser un hombre no binario, y cuando como que lo comencé a manejar así fue cuando pues tal vez si le quito lo de hombre me sigo sintiendo bien, si pues realmente soy una persona no binaria, no me siento ni de aquí ni de allá, yo soy yo, también este llegue a ver lo de las personas que se sienten Genderfluid no, y que esta súper padre pero es que para mí no es que fluya mi identidad, mi identidad se siente súper estable y quien soy, simplemente me gusta fluir en mi expresión, en eso si es muy variable, de repente me gusta una expresión más masculina y de repente me gusta una expresión más femenina por lo que se considera socialmente pero pues es más una cuestión de comunidad y de lo que yo quiero estar

expresando y como me quiero ver en ese momento pero fuera de eso no tengo, como, que una vivencia interna de un género bien definido y bien este, al menos no definitivamente dentro del binario y ya dentro de lo no binario pues muchas veces he pensado pues a lo mejor soy agénero porque realmente no me siento, siento que el género es como este constructo social y no es nada interno, como que mi identidad no va por ahí, yo simplemente soy yo, entonces como que esa ha sido mi experiencia en el cómo me he identificado y pues desde donde ven, hubo cosas desde mi crianza, entonces pues no sé si tengan alguna pregunta o quieran comentar algo jeje

Olivia: Yo nunca había escuchado estos grupos de masculinidad o ¿me repites el nombre por favor?

Vences: O sea yo en específico al colectivo que entré es un colectivo que está formado principalmente por hombres gays y se llama Dibu, pero eh yo lo que buscaba eran estos grupos de masculinidades que generalmente son grupos que se cuestionan a la masculinidad heteronormativa, tratan de darle como que generalmente el término que se usa es el de nuevas masculinidades justo para tratar de explorar diferentes formas de ser un hombre, que no existe una sola que no tienes que ser el macho mexicano típico o sea que puedes ser hombre de muchas otras formas, y este entonces es algo que me llamaba a mí mucho la atención y les digo en esta búsqueda de tratar de decir ¿yo por qué soy hombre?, que es algo a lo que no le podía dar respuesta y que hoy día sé que no tiene respuesta porque no es eso lo que soy pero en aquel tiempo es una pregunta que yo tenía muy, este, muy a flote ¿no? entonces sí pues encontré que existían estos grupos, círculos de ayuda y están muy padres porque pues a veces por lo que sé existen hombres que pues pueden llegar de un de haber estado en algún ciclo de violencia y en el que realmente están comprometidos con querer romperlo. Entonces es algo muy padre si luego quieren este investigarlo eh les digo que existen varios círculos de masculinidades o círculos de nuevas masculinidades, como se les llaman, eh, que pues justo tratan de romper un poco con pues desde la trinchera que les toca con el machismo

Olivia: Realmente nunca había escuchado como esa clase de grupos o colectivos, como me lo platicas o como nos lo platicas suena muy interesante y muy necesario yo creo, y sabes qué, también pienso que habría de haber como uno de las feminidades ¿sabes?, porque bueno desde mi punto de vista a veces las feminidades también pueden llegar a ser como muy muy cuadradas o sea no sé a veces yo pienso que por ejemplo yo Olivia a veces tengo que alcanzar algún tipo de feminidad o de como estándar o no sé cómo llamarlo en donde justo hay como

acciones que yo digo pues ay es que o sea son acciones, ni de niñas ni de niños pero que la sociedad a veces dice ay no por qué eructas como camionero, como qué por qué porque soy persona, porque tengo la necesidad biológica y creo que estos descubrimientos que hacemos y que a veces dejamos de nombrar como las cosas o las acciones creo que debería de ser como algo, yo P pienso eso ¿no?, debería ser algo más cotidiano dejar de encasillar algunas acciones o algunas vestimentas, y dejar de esperar algo de las personas ¿no? o sea si me ves en la calle esperas que me comporte de cierto o con cierto molde o algo así, no sé si te ha pasado a ti o sea con este descubrimiento o esta nueva identidad no sé si sea la forma correcta, pero ¿te has sentido como que la sociedad a veces te dice o espera que te comportes de alguna manera?

Vences: Yo lo sentía muchísimo antes, o sea antes de justo transitar hacia no lo binario yo es lo que sentía el tengo que ser un hombre de cierta forma, y aún sí yo quería como que yo honestamente recuerdo que le tenía mucha envidia a los hombres gay porque yo decía es que como son gays pues ellos ya se pueden expresar como ellos quieran y no importa que justo los lean de esta forma porque a mí me pasaba mucho que me llegaran a decir, “oye ¿tú eres gay?” y yo decía pues no, hoy día pues ya me reconozco bisexual, pero en aquel tiempo es algo que no reconocí que sí pues a mí me tocaba fibras, probablemente pues un poco de homofobia internalizada de este machismo pues que todos cargamos desafortunadamente, en el cual decía pues es que yo no quiero que me lean así, no porque tenga algo de malo en contra de, pero porque no es lo que soy, entonces me daba envidia ver cómo sentía que podían tener como que más libertad de expresión al ya tener como que bien identificada pues esta es mi orientación y como que con eso era ya rompen el esquema ¿no? y al menos es lo que yo ya terminé sintiendo mucho más cuando por fin me acepto no binarie es como un ya no tengo que encajar aquí en esto que me decían que tenía que ser y fue como fuuu o sea porque en ese momento al menos para mí fue como se rompieron bastante las barreras de tienes que vestirte así tienes que comportarte de esta forma, este es el tipo de lenguaje que tienes que utilizar y para referirte a ti como que sí fue ir quitando todos esos hasta cierto punto imposiciones que te ponen, ¿no? y es que a lo mejor en algún punto no las notas pero están super ahí, o sea yo me acuerdo por ejemplo... esteee yo me hice la vasectomía hace como 2 años y se lo comenté a mi familia ¿no? y les dijimos no pues la verdad si llegamos a tener, este, algún hijo pues adoptaríamos no queremos tener este hijos de forma biológica, y ya fue como un ah ok está bien pues qué padre que lo decidieran y todo, y ya una vez que fuimos a visitar

a mis papás fue como un bueno y ya que pensarán en adoptar qué querrían que fuera, ¿niño o niña?, y los dos así tanto mi pareja como yo de puta nunca habíamos pensado en eso eso no nos interesaba jaja o sea era como para nosotros ese era un pensamiento de pues lo último lo menos importante del mundo y para ellos ya era como que lo primerito ¿no? el qué sería, ¿niño o niña? pues suponemos que niño, ah sí es que son más fáciles de criar que por esto y porque las niñas te tienes que preocupar más por la ropa y es como de, “wey tantas cosas que ya tienen así super establecidas” y que obviamente por eso cuando en su momento yo traté de romper un poquito este esquema pues se sacaron muchísimo de onda ¿no? y que cuando terminé de salir de closet como persona no binaria pues también siento que o sea les moví muchas cosas ¿no? que no... no sé si lo terminaron de entender, al fin y al cabo como ha sido durante este periodo de pandemia y nos hemos visto bien poquito pues este todavía no ha habido como que muchísima interacción y pues o sea fue una aceptación de así como seas te queremos y va, pero ya de ahí al qué tanto realmente acepten lo que soy pues quien sabe no sé realmente si ellos todavía tengan otras expectativas sobre mí o si ya también se las han empezado a cuestionar más entonces. pero sí definitivamente creo que o sea el problema no es que existan géneros, el problema es porque al fin y al cabo todos tenemos una identidad y todos tenemos una forma de vivirnos y por eso existen las personas trans binarias ¿no? porque hay quienes dicen es que yo sí soy esto, yo sí soy una mujer, yo sí soy un hombre, no es como si las identidades... cuando todo está basado en puros estereotipos es cuando te metes en cajitas de las que luego ya no te puedes salir y pues eso es lo feo ¿no? porque realmente nadie absolutamente nadie encaja en la perfección con todas estas cajas que se han creado entonces a todas las personas siempre algo nos va a brincar de oye pero por qué tendría que ser yo así, si yo soy de esta forma y esto es lo que a mí me gusta y esta es la forma en la que yo me expreso y yo me comporto, por qué dices que nada más porque nací con estos genitales porque la verdad en eso se basa, al fin y al cabo de repente las personas que te quieren sacar a la biología como si fuera este el gran destructor de ideologías de género porque da, jaja este que dicen “no es que tus cromosomas son estos” ¿en serio? alguna vez te has ido a testear a ver cómo son tus cromosomas porque a lo mejor hasta te llevas una sorpresa eh tú no sabes de todas las condiciones internas intersexuales escondidas que existen entonces es como jaja realmente es nada más por lo que te ven entre las piernas, por lo que ya te quieren encasillar en cómo deberías de ser en tu vida y pues definitivamente si podemos empezar a romper mucho más con esto creo que todos vamos a estar más felices honestamente, pero ustedes qué opinan

Olivia: Sí creo que justo esto de las casillas o como de las cajitas en donde, ay, no sé, a mí a veces se me hace como hasta absurdo ¿no? como querer nombrar y clasificar y encasillar, no sé, creo que, yo por ejemplo, nunca antes me había, como, cuestionado completamente pues porque yo decía ay no pues a mí me gustan los niños y yo estoy feliz siendo niña y vistiéndome como niña y queriendo ser como niña o sea como en este todo constructo de ser niña como que nunca había algo que me hiciera pues pregúntame ¿no? y ya es hasta que como que salgo de pues en mi ambiente familiar que empiezo y que estoy como agradecida de que cambie de aires, por decirlo de alguna manera, para poder conocer como muchas otras cosas más y justo ¿no? ahorita como que empiezo a tener estas experiencias o estos cuestionamientos pues de la persona que soy ¿no? creo que tienes muchas razón, esto de ser feliz como yo misma quiera ser como yo mismo quiero ser como yo mismo quiera ser creo que es algo necesario y que muchas veces creo que ni si quiera nos preguntamos o ni si quiera tomamos en consideración porque ya porque tu cuarto es color azul y tus cobijas son color azul y tú te vistes de color azul ya eres esa persona y con eso tienes que seguir tu vida ¿no? creo que a veces esto de los padres me sorprendió como un poquito cuando nos dijiste que tus papás les preguntaron que si querían niño o niña, yo no sé como que es una pregunta tan común pero que cuando la reflexionas es como de ah caray pues quiero que sea persona ¿no? por qué tenemos que ya asignar algo o como mil años de ideologías y construcciones y estereotipos a una persona que ni siquiera, no sé como que esta parte desde las infancias que se van construyendo y que se la suman así como un libro que se les deja caer es algo que hasta que se reflexiona se empieza a comprender, yo creo, no sé cómo lo veas tú, y I tiene la manita levantada.

Savan: Te iba a decir que, les iba a contar que igual justo con lo que decía Vences acerca de que nadie alcanza como no sé si así lo dijiste pero más o menos creo que es la idea, que nadie alcanza como estos como tal ves estereotipos no sé o sea relacionándolo un poco con el tema que te interesó igual como con estos estereotipos tal vez de qué es ser hombre ¿no? de ser un hombre entonces es ser una persona muy masculina ¿no? o ser mujer una persona muy femenina, incluso hasta de repente con cuando alguien como que comienza a querer entender lo no binario este dice ah es que ser no binario es ser andrógino porque si no eres andrógino ya no eres no binario ¿verdad? entonces justo por ahí me mueve un poquito, es como de repente como si a veces cuando estoy pensando porque de repente te juro que justamente desde que comenzamos a entrar en estos temas nosotros hemos estado como en constante introspección, así como poniéndonos el espejito en frente así como es que qué nos está

pasando porque ya estamos pensando en no-binario o sea justamente como cuando a Vences le dicen y ¿va a ser hombre o va a ser mujer? es como no espérate ¿niño o niña? no espérate es que por qué tiene que ser niño o niña y por qué la ropa y todo eso ¿no? o sea fue algo que a mí la verdad sí me cambió, o sea yo ya pensaba y me hacía aquí super diverso y super este que ya había conocido toda la diversidad nomás por ser homosexual ¿no? pero es de repente son mundos que cuando entras y los descubres te das cuenta de todo lo que ignorabas ¿no? se me olvidó a dónde lo quería llevar, pero esta cuestión justamente o sea también podríamos como retomar o sea no sé si te haga sentido retomando este conocimiento que puede que no nos que nos haga sentir como fuera de sintonía con las y los demás, o sea que sí están como si hubiera como dos en un sistema binario, al menos pareciera que lo están, no sé tú cómo llegaste a sentir como una especie de soledad o tal vez como cómo fue el acompañamiento ahí, no sé, a mí me gustaría escuchar

Vences: Sí pues como les comentaba o sea sí siento que llegó a ser un poco difícil mientras más iba creciendo siento que me fui volviendo una persona más introvertida, y no sé si tiene mucho que ver, poco o mucho que ver justo con el cada vez sentir este menos encajar en las cuestiones en las que teoría tenía qué, porque no me gustaba el fútbol porque no me gustaba andar hablando que ah sí mira esta está bien buena y que aquello, y este y andar ahí objetivizando a las mujeres como si fueran este o sea como que definitivamente... me el cuando trataba de entrar en círculos mucho más heteronormados mucho más este que siguen este tipo de pautas no me sentía a gusto ahí no sabía por qué lo era ¿no? o sea yo realmente yo sentía que había algo conmigo que simplemente no sabía encajar con las personas y sin embargo de repente cuando en la prepa que encontré un grupo de amigos con el que me empecé a llevar super bien y que se volvieron muy buenos amigos por una temporada larga... en ese grupo terminamos saliendo este un hombre gay dos mujeres lesbianas una chica pansexual yo que soy no binario, de repente es como de te juntas con esas personas con las que por alguna razón tienen esa afinidad y resulta que ah mira todos terminamos saliendo de la diversidad ¿no? porque probablemente había algo que veíamos en nosotros que que nos encajaba mucho más, o sea y yo también es lo que llegaba a sentir que cuando me llegaba a desarrollar en espacios que como con hombres gays, o simplemente con las mujeres yo ya me sentía muy mucho más este en confianza, simplemente creo que por esta cuestión de no estar performando una masculinidad que no me pertenecía, ya eso para mí era aún si no lo notaba aún si no lo entendía bien era una liberación del uf aquí no tengo que estar poniéndome la

máscara con ellas me siento mucho más a gusto y este y realmente puedo ser yo y creo que había algo sobre mí que también les despertaba cierta confianza y pues ya cuando me empiezo a involucrar con más grupos de la diversidad es cuando empiezo a decir ok algo hay aquí, algo aquí es lo que me está llamando, entonces o sea sí siento que me tardé como que muuuucho pero bueno, como dicen todos tenemos nuestros procesos entonces sí creo que hubo una parte de aislamiento y del realmente no poder convivir al cien como me hubiera gustado, al no entenderme del todo por un lado y al tener ciertas expectativas sobre el cómo debería de ser por otro ¿no? y es que lo que te decía o sea que nadie puede lograr entrar a la perfección en estas cajitas, para empezar porque a veces las cajitas tienen cosas contradictorias entre sí, porque no es lo mismo que si le preguntas a alguien aquí en la ciudad de México qué significa ser hombre que si le preguntas a alguien en Monterrey que si le preguntas a alguien en China y a alguien en Inglaterra, o sea cada quien te va a dar una respuesta diferente de qué es lo que significa ser hombre, qué es lo que significa ser mujer, pero pues al final cuando creces en un cierto ambiente pues simplemente creces con lo que en teoría tienes que ser ¿no? y eso es lo que está ahí a la vista y es lo que te van a decir, y como decías ¿no? te sorprendió el como a mí me sorprendió con mis papás lo de que qué va a ser ¿niño o niña? pero al fin y al cabo creo que la primera pregunta que le viene a la mente al 90% de las personas realmente y no por nada tienes estas fiestas de baby shower ya tematizadas con el este género que se espera que nazca el niño y antes de que siquiera haya pisado bueno puesto una cabeza en este mundo ya se le tiene su cuarto de un color y con juguetes específicos y ósea ya tienes como dices todo esto esta toda esta expectativa de tú vas a ser esto, y que es un sistema muy difícil salir porque es milenario básicamente o sea aún si cada cultura lo ha ido moldeando de diferente manera se mantiene ¿no? o sea es algo realmente muy muy viejo o sea aún si ha habido sociedades que tienen más de un género, digo más de dos géneros, perdón, que sabemos que han existido y que aún hoy día existen, siguen siendo ¿lo quieras o no? eh aún estas nociones que pues nos parecen un tanto revolucionarias cuando lo vemos desde nuestra perspectiva como muy occidentalizada de no es que mira en este grupo existen las personas muxes y cosas de ese estilo es como de wow “blow my mind” pero al fin y al cabo siguen siendo unas cajas con roles específicos, lo quieras o no. Entonces realmente, a veces el tratar-no sé-como ahorita decías “ah, eres persona no binaria, ha de ser una persona andrógina” es como “no no no, yo no me quiero venir a meter a otras cajita y que me armes mi cajita especial para mí”, no se trata de eso, es de “quiero que se acaben la pinches cajas” \*risa\* O sea, quiero librarme de eso y que

cada persona pueda explorarse como es porque todos somos diferentes, todos somos diversos pero tenemos una crianza y una-este-socialización que es bien difícil de superar, qué es bien difícil de-este-de ir más allá de ella y qué siento qué si no te socializarán de esta manera estoy seguro de que muchas personas se verían a sí mismas de otra forma. No-no estarían tan-aún las personas qué son muy cis y muy hetero no se sentirían tan así sino hubiera toda la presión social alrededor de ellas, al menos yo lo creo. Yo si creo que hay mucha más diversidad escondida de la que la sociedad nos permite ver y si justo hoy día empezamos a ver que se habla más de personas trans y se empiezan a hablar de personas no binarias es simplemente porque ya no causa el revuelo que antes causaba, ya no te persiguen con tenedores-este-y-este-con-ya no te quieren linchar ¿no?. Bu-bueno en algunas partes sí, pero en otras tenemos como que ya mucha más libertad de “pues bueno, así soy.” ¿no? Como aquí en la ciudad de México pues de qué-pues se empiezan a entrar las leyes de matrimonio igualitario, empiezan a entrar las leyes de identidad que le permiten a las personas simplemente el enterarse, “ah, ¿eso existe? ¿eso se puede?” Va a haber un montón de personas que de repente les va a caer un “wey, oye ¿por qué eso me resuena? ¿por qué eso me gusta? ¿por qué esa idea me-se siente un cosquilleo dentro? Algo me está moviendo”, y es como-no es que-no es que antes no existiéramos, no es que antes no hubiera nada de esto es que simplemente antes no te permitían ver que existía. Y cuando no puedes nombrar algo es bien difícil ver que existe, es lo que digo. A los 18 yo a lo que pude llegar es “pues soy un hombre travesti” porque en aquel tiempo no tenía ni la menor idea de que se podía ser una persona queer o que se podía ser una persona no binaria, o que se podía ser algo más allá de....pues de esto ¿no? Hombre o mujer, y ¡ah bueno! como me gusta la ropa del otro género pues entonces soy travesti. Hoy día el término- o sea, yo estoy completamente-eh-super chido con las personas que así se identifican, a mí el término ya no me gusta porque para mí es seguir dándole poder a: la ropa tiene que ser así de mujer y la ropa tiene que ser así de hombre, y es cómo ¡No! chingue su madre, yo me voy a vestir como quiera y esto no es ropa de mujer y esto no es ropa de hombre, esto es mi ropa de persona no binaria porque es mía y si es mía es ropa de persona no binaria, no me importa que-este-no me importa cómo se vea y cómo otros la lucirían. Entonces, este-es que creo que si es eso, de tratar de revolucionar el no crear nuevas cajitas prescriptivas, que simplemente podemos describirnos con términos que nos acomoden, qué nos gusten y que dig-que entendamos que nuestras identidades puedan ser incluso muy fluidas a lo largo del tiempo que no es lo mismo como nos vemos a nosotres mismas a los 10 años, a los 15, a los



20, a los 30, incluso 50-60 o sea nuestras personalidades no están fijas y estáticas, todo el tiempo se están renovando, yo creo que ustedes cómo psicólogos lo saben super bien y la psicología es de las personas es algo muy fluido...y que no podemos-este-tratar de encasillarlo ni en tiempo ni en forma ¿no? o sea en “ah bueno, y si ya te identificaste como esto entonces ahora tienes que ser esto” O sea es como un “bueno si, ahorita me acomoda pero yo no sé si en 10 años me va a seguir acomodando” ¿no? Quiero usar las palabras que tengo simplemente para describirme, no para decir “yo tengo que ser X” o “yo tengo que ser Y”, simplemente es “ah, ahorita yo me siento cómo que soy A y cómo qué hay cositas de B y C que también me-me-me checan bien, si, me gustan” va-pa-pa-agarro de aqui de alla , esto me gusta, eso se siente bien; si en el futuro ya no pues las tiramos y a ver qué otras nuevas etiquetas nos gustan, que otras etiquetas surgen. Estas personas que se quejan de “¡ay! ¡es que se inventan 5 géneros cada día!” Pues sí ¿por qué no? Las personas están tratando de encontrar palabras para describirse y qué importa si a veces-eh-las orientaciones te parecen todas iguales, que existe polisexual y bisexual, y pansexual y omnisexual a lo mejor para ti todas se ven igual pero para las personas que las ocupan, tienen un propósito y tienen un sentido de existir, y es la etiqueta que les gustó para describirse ¡déjales qué existan de esa forma! ¿no? No le están haciendo daño a nadie, al fin y al cabo es lo que yo decía: si dejamos de querer etiquetarnos tanto de forma prescriptiva. O sea descriptiva esta super chido, trato de decirle al mundo cómo soy y cómo me identifico, y más o menos por donde me muevo para que ubiquen, para que sepan más o menos-conozcan algo de mí y no tenga que explicarles en un ensayo completo mi persona ¿no? es como de “ah, pues soy persona no binaria” ah bueno, a lo mejor ya más o menos ubican algo y de ahí podemos partir...pero que no el ser persona no binaria, el ser mujer, el ser hombre tenga que significar el “tu tienes ser eh-eh- (como enumerando) o tienes que ser tan-tan-tan y tan” Yo creo que es lo que a mi me encantaría que podamos empezar a romper, y creo que justo habiendo este tipo de espacios y el que las personas se empiecen a interesar más es lo que ayuda a que podamos justo empezar a visibilizar, “oye, existen otras formas y no necesitamos estarnos-eh-a cada rato encasillando a nosotros mismos incluso ¿no? Digo, aparte es parte de la naturaleza humana, yo creo, el querer pertenecer a colectivos, el querer pertenecer a grupos y obviamente esas etiquetas a veces nos ayudan justo a tener un sentido de pertenencia \*\*problemas de conexión\*\* creo que son más complejas que eso.

Olivia: Ay perdimos un poquito el audio ... .si, de hecho...

Vences: Creo que me fuí ¿verdad?

Olivia: Perdimos un poquito tu audio.

Vences: Si si, si los noté-que me estaba yendo. Eh no sé qué tanto se perdieron. \*risa\*

Olivia: Ah, qué-ay justo, lo de los colectivos.

Vences: Ah okay, sí o sea que les digo, para mi es naturaleza humana el querer pertenecer a grupos-a un grupo, el querer tener un sentido de pertenencia y por eso es muy fácil a veces el etiquetarnos como el “yo soy eso, y por lo tanto tengo que encajar aquí.” Entonces es parte de lo que somos, o sea es difícil el no-el querer decir “ah si, yo soy lo que-soy lo que soy y a la chingada el mundo” porque somos seres sociales, no es tan fácil como mandar a la fregada todo y si, queremos un sentido de pertenencia y queremos-este-grupos a los cuales podamos pertenecer. Y desafortunadamente siempre que se crean grupitos va a haber cierta necesidad de exclusión porque estamos los del grupo y los de fuera del grupo. Entonces es como justo el tratar de ver el “podemos colectivizar de otras formas”, “podemos asociarnos sin tener que ser necesariamente del mismo grupo” simplemente-‘pues-’ah, hola soy un humano y tengo estas características, yo soy así, y así, y así” O si nos llevamos bien pues qué chingón pero no tenemos qué-o bueno para mi es lo ideal el no tener que nombrarnos de una forma para poder encajar en algo y que eso se vuelva entonces una nueva tipo de prisión. Porque para mi al menos así es lo que-se siente un poco el género, como una prisión a la que te tienes que acoplar para que te acepten bien y si no, no eres correctamente aceptado y es como un “no, por qué no me pueden aceptar simplemente por quien soy yo.”

Olivia: Sí creo que algo-algo que rescato mucho-eh-es este nombrar ¿sabes? Eh cuando comenzamos con el proyecto-eh-uno de nuestros profesores nos decía “pues es que parece moda” ¿no? de que “hoy están pero en 10 años no sabemos” y nosotros estábamos-como- de que “no, no o sea es más profundo” ¿no? y que-o sea mucho y una de los-yo diría dificultades que hemos-cómo-encontrado en esta construcción es-como-intentar hacerle ver a las otras personas que no es una moda, y que no es como-como-algo pasajero, porque justo eso nos decía nuestro profesor ¿no? “pues es que es algo pasajero, puede que-” ¡Ay! hasta lo dijo-cómo de- “puede que sea como los emos” \*risa\* Hasta me acuerdo que dijo eso, y yo-y todos de “no, o sea, no” Creo que algo muy importante es esto de-de ayudar a los otros a decir “mira tenemos esto aquí, aquí tenemos esto y puedes, justo lo que decías, puedes agarrar de B, puedes agarrar de C, puedes agarrar de Z y está aquí contenido pero sino te acomoda eso y sino te gusta, y si quieres algo más pues adelante” ¿no? que creo que es todo un proceso de-de ir dejando esto que tenemos tan arraigado y que-por lo menos yo que crecí con esto de las

niñas con vestido rosa y les gusta-como-no sé, los niños y los príncipes, y esas cositas ¿sabes? Y yo sé, o yo quiero creer que esta-este nombramiento puede-como-ayudar a que desde niñitos-niñites ehm como que vayamos soltando todo esto y que se siga platicando, se siga dialogando y se siga visibilizando para qué-para que sea como una rueda que se vaya rompiendo, que afloje pues \*risa\* en una manera más vulgar de decir, que afloje.

Savan: Este, ya nos quedan cinco minutos Olivia

Dafne: En lo personal, muchísimas gracias porque nos hayas comentado todo esto. Es demasiada retroalimentación y a mi en lo personal me gustó demasiado porque pues siendo sinceros, si me identifique mucho en todas las ideas que expresabas y bueno, de alguna u otra forma pues también son experiencias que hemos-este-hemos vivido, obviamente no de forma junta, pero sí hemos compartido esas experiencias. Y la verdad, pues que si me-me es muy enriquecedor porque me hace recordarme de las experiencias que he tenido, de todos esos pasos que he tenido que dar y que han sido fundamentales en mi proceso, y que a la vez pues si en algún momento despertaron esa idea en mi de-o incluso esa pregunta de quién soy, a dónde voy o qué estoy haciendo. Pero cabe recalcar que en todo momento pues siempre busque un bien para mí, una comodidad para mí e incluso a personas que me llegaron a entender mejor, ya que pues aquí en casa eso es totalmente lo opuesto y enserio te agradecemos mucho.

Olivia: Si eh Savan nos dice que ya nos quedan 5 minutos. No sé si haya algo con lo que te gustaría cerrar, terminar, no sé, algo.

Vences: Pues así, no, la verdad es que siento que me extendí y que el diálogo se convirtió muy en monólogo \*risa\*, eh, la verdad es que me apasiona un poco hablar de este tipo de cosas-este. Entonces, pues nada si llegan a necesitar algo más-eh-si quieren llegar a tener otra conversación-este-en cantado de la vida, la verdad. Eh, me la pasé muy a gusto-este-y pues nada, la verdad los quiero felicitar a les tres por este esfuerzo que están haciendo, el justo tratar de no...de-eh-de que no sea una ciencia objetivadora sino que puedan dialogar y el abrir un espacio para nosotres en el cual pues podamos platicar, en el que no nos convirtamos en simples objetos de estudio y “ahí van a salir los resultados y en eso se quedó, gracias ya me titulé, bye” sino que realmente es algo que signifique-que tenga pues una importancia para ustedes, eso es super padre. Entonces les felicito muchísimo, espero que esté increíble su trabajo y pues aquí vamos a seguir, ahí voy a andar en el grupo de Whatsapp y cualquier cosa que quieran pues ya saben, ahí tienen mi número entonces encantade de que me contacten.

Olivia: Muchas gracias, justo te quería comentar-te quisiera comentar que este diálogo no se queda aquí todavía. Tenemos planeado otras-como-dos etapas del proyecto, que la segunda etapa, por decirlo de alguna manera, es una sesión grupal con todos los participantes de estas sesiones y justo para desarrollar algún tema nuevo que nos quieran proponer o un tema que les hayamos nosotros sugerido; esa es-como-la segunda etapa. Y un tercer tiempo es ir más allá, y estamos construyendo un podcast que-que justo queremos que tenga la misma dinámica ¿sabes? estos diálogos, este compartir experiencias y-o sea justo que no se quede nada más en la tesis que ni vamos a imprimir, la vamos a mandar por PDF. Entonces, o sea queremos que vaya más allá ¿no? no nada más hacer-o lo tenemos planeado no nada más como un proyecto académico queremos que sea más allá entonces no sé si estarías interesada en seguir participando. Nosotros-eh-les haríamos llegar la información, la convocatoria, los tiempos.

Vences: Si, por supuesto. Ahora si que mientras haya tiempo, les digo que encantada de participar.

Olivia: Ay, muchas gracias. Espero que te haya gustado-como-este espacio, la verdad es que yo disfruté muchísimo el diálogo. Todos los diálogos que hemos tenido los he disfrutado mucho y he aprendido mucho, y espero que se haya construido ese espacio de confianza del que tanto te hablé al inicio.

Vences: Si, la verdad es que me sentí muy a gusto ... .si si dime Savan.

Savan: Yo nada mas ... \*risa\* No pues yo nada más espero que, justamente como dijiste, que haya diversidad escondida que pues ahí pueda estar y ni siquiera pueda saberlo, pues justamente como para eso vamos, para que ellas no se sientan tan solas y pues justamente llegar a más personas ¿no? Y nada más eso, ya, igual los agradecimientos, mil gracias y todo \*risa\*.

Vences: No, excelente Savan, si. La es que sí justo quise participar es porque creo que mediante visibilizar cada quien su experiencia, al fin y a cabo estoy en una posición en la que me siento con la seguridad de poder hacerlo-eh- y es el poder ayudar a que llegue a otras personas que les pueda estar haciendo falta. Entonces sí-eh- me encanta me encanta.

Olivia: Muchas gracias, realmente muchas gracias.

Vences: Bueno pues que tengan muy bonita noche y ahí andamos en contacto.

Olivia: Gracias.

Savan: Igual

\*\*\*se corta la grabación\*\*\*

## Diálogo 9

Datos generales: Diálogo en conjunto

Nombre del colaborador: Daian

Edad: 22 años

Moderador de la sesión: Savan

Plataforma utilizada: Zoom

Daian: No tiene mucho tiempo que la identifiqué, me identifico como una persona no binaria, si no mal recuerdo, era bigénero, no tanto, en general, las categorías que estuve viendo, me identifico con esas categorías, por alguna razón sería poligénero, abordó más cosas que en un futuro me interesaría mostrar.

Savan: ¿Podrías comentarnos más sobre tu identidad?

Daian: Es reciente, porque finalmente estoy llevando un proceso terapéutico, apenas la estoy construyendo... en ese proceso terapéutico me explico lo no binario, lo había visto en Facebook, en videos de YouTube pero nunca había sabido bien estos conceptos, al menos para mí pues me identifico como alguien agénero, ni como hombre ni como mujer si no como alguien que no tiene genero pero en ocasiones me puedo identificar como hombre y como mujer, a veces como neutro, también en esta parte del género fluido me gustaría hacerlo en mi vida diaria, no lo he llevado a cabo, hay cosas que todavía me impiden, personales, por eso digo que soy poligénero, todas esas categorías me hacen identificarme, cuando las escuché dije: ya sé cómo me identifico, antes era ni como hombre ni como mujer, era muy raro esa sensación, cuando justo escucho esas categorías, le pude dar nombre a lo que sentía, muchos años me sentía así y entonces me llegó la luz como la luz divina que me iluminó este camino, apenas lo ando construyendo.

Savan: Me gustaba Lola Erase una Vez, la telenovela, una princesa rockstar que cantaba muy femenina, me encantaba como explorar este lado femenino, hasta que mi papá llegaba y me miraba, así como por qué cantas eso, eso no es de hombres.

Daian: En mi infancia hasta hace unas semanas... Esta batalla por mi identidad la comencé durante la prepa, pero desde mi infancia hasta la prepa pues de alguna forma me fui construyendo masculino ¿no? Cisgenero... esto que no era parte de este rol masculino, pues me gustaba jugar a la cocinita es una actividad que a mí me gusta a hacer en estos tiempos que es cocinar, también tenía este deseo de tener una muñeca, Jessie de Toy Story, yo siempre la

quise tener, pero nunca me atreví a decírselo a mis papás, fue como un gusto oculto, no se los mencioné quizá por el miedo a qué dirán no? Eso es para niñas, ese recuerdo, de que tenía a Woody y tenía a Buzz, pues me faltaba Jesse ¿no? Yo la quería tener, más adelante ya no era mi infancia, me llamó la atención tener muñecas, las Bratz, me gustaría tener unas, saber qué se siente comprar eso, incluso coleccionarlas, hasta cierto punto quería cosas masculinas, a fin de cuentas, la sociedad se ha dividido así, ¿no? Esto es de hombres y esto de mujeres, en el lado masculino yo quería tener carros de esos de Hot Wheels, era algo que yo también quería, en ese entonces cuando yo era pequeño estaban de moda de Max Steel, a mi papá no le gustaba porque creo que pensaba que podían fomentarme la violencia, y es curioso como mi papá pensaba que hasta cierto punto no me incito a tener esos muñecos que eran los típicos para los niños.

Olivia: Tengo un hermano pequeño, me acuerdo en los días de reyes, nos despertábamos para ir a revisar nuestros juguetes y nos poníamos a jugar y a desenvolver, y era así de a ver que te trajeron, yo tenía una caja registradora de Barbie, y era muy femenina entre comillas rosa, morado y mi hermano y yo siempre jugamos con los juguetes, él jugaba conmigo a las barbies, eso me ayudo un poco a mí a desarrollar esta parte de la identidad, tenía la experiencia de jugar con ambas cosas, mi papá juega mucho fútbol americano y siempre quiso que mi hermano jugara futbol americano, pero él nunca jugó y yo si fui la que jugó. Estos roles que nuestros papás esperan pero que no salen, a mí también me ayudo un poco porque sentía esta división entre deportes de niños y niñas porque hubo un momento en donde si me cuestiona, tal vez debería dejar de hacer deportes de niños, siempre hice atletismo y natación y sólo una vez hice un deporte de niña que era danza, no me gusto pero a veces me sentía mal de que yo era la única niña en el equipo.

Daian: Mi ambiente fue predominantemente masculino, el único integrante femenino fue, es mi mamá, y justo mi papá fue algo que me recalco mucho, jugar futbol porque es cosa de niños, pero a mí nunca me llamó la atención ni jugarlo ni verlo, jugarlo físicamente porque yo sí lo jugaba con mis muñecos entonces es algo raro, porque sentía que era más divertido así, me interesaban otros deportes como el voleibol, creo que era un deporte más femenino, el basquetbol es algo como neutro, también me interesaba, no se los mencionaba... en ese tiempo no te pones a pensar realmente qué es lo que quieres o si sí lo quieres pues no tienes como la facultad de decirlo porque ya después, en mi prepa yo veía las chicas y usaba faldas y es mi lado femenino, me interesaba ponerme esas faldas pero no por un rato si no que pues a

lo mejor usarlas más seguido ¿no? Entonces, me llamaba mucho la atención ya en ese entonces en la prepa pues esta parte como lo femenino en cuestión de ropa, accesorios entre otras cosas ¿no? Hasta cierto punto si estoy como que por un lado lo masculino y por otro lo femenino.

Savan: Se me hacen muy confusos los roles de género porque hay cosas muy ambiguas ¿no?

Savan: Fíjate que a mí, justamente tuvimos porque estamos muy metidos en esto y nos metimos a un proyecto como de multimedia donde tuvimos que hacer un cine-minuto relacionado con lo no-binario, yo me puse varias prendas consideradas como consideradas femeninas, y sólo pocas veces lo he hecho, también volvía al teatro y me las ponía y todo, pero yo siempre llegaba a sentir esa comodidad de que no estoy haciendo, como, o sea yo cerraba la puerta con seguro te lo juro porque si alguien entraba a verme en ese momento yo me moría, a mí me apena decirlo pero justamente es algo como muy dentro de nosotros, no sé tú cómo te sentías con eso, yo me sentía al menos como muy mal de repente

Olivia: Ahorita que estamos hablando como de prendas y faldas y eso, yo, por ejemplo, como niña te puedo decir que me gusta cómo se ven las faldas, pero no me gusta cómo se siente estar en falda, porque mis piernas están como pegadas entonces crea incomodidad y cuando yo iba a la primaria o a la secundaria, me choca mucho eso de las escuelas, que las niñas van con falda así nos estemos muriendo de frío, y los niños pueden ir bien cómodos con pantalón, y es algo que desde ahí yo me acuerdo mucho que me cuestionaba, por qué yo no puedo ponerme pantalón, pues es un pantalón, afuera de mi casa uso pantalón, por qué no me dejan ponerme pantalón? me estoy muriendo de frío, y es algo que cómo me molesta mucho de la educación y hasta de los maestros que a veces te dicen que te toca ponerte falda, y qué! es una prenda, me molestaba mucho, creo que eso son de los cuestionamientos más grandes que durante mi infancia me iba planteando no tanto de mi identidad pero sí de las injusticias que por ser niña me tengo que aguantar el frío que hacía y era horrible usar falda de uniforme

Daian: Ammm, pues a mí como creo que me pasa lo contrario ¿no? o sea, en épocas de calor la sufrimos con el pantalón, ehhhh esos puntos es como de... por qué ahora yo no puedo usar una falda en esos momentos, ¿no?, porque finalmente yo me he puesto una me he puesto varias y es cómodo al menos para mí, y... en cuestión de... pues como no es como mostrar mis genitales pero siento que soy máaaas libre en el sentido de que no siento que algo me está apretando ahí, los pantalones actuales masculinos son muuuy pegados y hasta cierto punto a mí me incomoda, entonces es cuando okay no puedo usarlo, o un vestido, es algooo pues chistoso ¿no? como las dos caras de la moneda ¿no? ehhh... algo también que quería rescatar

justo con lo que estaba mencionando I, es de que yooo emmm a partir de la secundaria yo empecé a practicar travestismo, ¿qué implica? ¿no? pues vestirse de mujer en pocas palabras ¿no?, entonces esteeee... eso me generó muchos conflictos durante... la prepa y hasta ahorita, te digo que hasta ahorita me estoy mas o menos construyendo ¿no? entonces esteeeee... pues mí mi en ese punto cuando no sabes que existe el no binario y sólo sabes que existe hombre y mujer, pues hasta cierto punto yo pensaba que era mujer ¿no? o sea yo no era hombre sino mujer, entonces me empecé a desarrollar esos pensamientos y esas ideas justamente por esa práctica porque yo no tenía conocimiento de lo no binario... yyy hasta cierto punto pues... como que encasillarse o como nos han desarrollado ¿no?, incluso en la parte trans/binaria pues es eso ¿no? o eres hombre o eres mujer pero sigues cumpliendo esta este binarismo y esta normatividad binaria ¿no? al definirse como mujer trans u hombre trans ¿no?, entonces, pero, este, es respetable quienes decidan esa transición ¿no? pero justo ¿no? yo hasta cierto punto pues me conflictuaba porque yo pensaba que era una mujer trans, porque... cabe mencionar que yo no cumplía hasta cierto punto con los canónicos masculinos ¿no?, que ser fuerte, que ser esteeee rudo, que si esto y que si aquello... entonces pues yo hasta cierto punto es como de no soy hombre y hasta ahorita y hasta a veces pienso que ni lo soy ¿no?, porque no cumpla con los patrones este justo ¿no? los estereotipos que nos han construido nos han impuesto, y... es curioso ¿no? porque finalmente a mí, que porque si no tomaba alcohol ya me estaban y lo voy a decir así me tachaban de puto, de maricón de otras cosas ¿no? y que si no fumaba lo mismo, que si lloraba lo mismo, o ¿no?, entonces pues ahí está ¿no? yo no soy hombre soy mujer, entonces yo empecé justamente desarrollarme esas ideas pues durante toda la prepa y hasta cierto punto mi licenciatura, y hasta ahorita es como lo que lo estoy trabajando ¿no? y aunque yo me pueda identificar ahorita como no-binario es como en mi en mi en mi persona es como tengo este sentimiento de que... puedo ser mujer, pero mi pensamiento es como “no debería existir el hombre y mujer, sino personas” pues estoy luchando contra esas dos este ideas propias y justo por eso estoy llevando un proceso terapéutico.

Savan: Aquí justamente me resumes algo mucho que tiene que ver con los cánones masculinos que dices que no cumplías, y yo me pongo a pensar ¿Alguien realmente los cumple todos y todo el tiempo? porque yo también me pongo a pensar, pues yo fuerte, pues soy rudo, pues no, para nada: entonces justamente como si fueran las únicas dos opciones que existieran, o sea hombre y mujer, entonces si no alcanzo a ser hombre con estos cánones, ¿eso me hace mujer? y la mujer igual, si yo no alcanzo a cumplir estos cánones de mujer ¿soy hombre



entonces? y justo como tú decías, por qué no nada más ser personas, qué no hay algo medio, qué no hay algo que nos pueda equilibrar esto, por qué necesariamente estos dos, a mí me resuena eso

Olivia: A mí me pasó algo similar en la preparatoria, cuando empecé a beber, y yo me acuerdo mucho de este dicho que, no sé de dónde lo escuché, pero lo tengo dentro de mi cabeza, cuando dicen que una mujer borracha de ve super mal, pero si un hombre está borracho, tirado por lo borracho, ¿es hombre? entonces yo tenía estos dos compañeros en la preparatoria que éramos super amigos, que hasta el día de hoy siguen como con ese papel por decirlo de alguna manera, de ese hombresote que las puede de todas todas, y que se va de antro y aguanta un montón, ya ni si quiera siento que sea como hombre, a veces siento que hasta las mismas personas estamos forzando algo que tal vez ni sentimos, ni queremos hacer pero sólo como porque digan “ay ese es hombre o eres una super mujer o una dama” ese término me súper choca, y sólo quisiera como mencionar esos cánones que justo dicen ¿Quién realmente es completamente mujer? o ¿Quién es realmente hombre? porque somos personas antes que nada.

Dafne: Respecto a lo que habías comentado Daian sí me parece como que se suma a todo esta perspectiva que incluso yo puedo haber, o, afirmo haber vivido en algún momento, honestamente a mí el usar falda me encanta, no encuentro algo más cómodo que eso, incluso y si es de terciopelo es mucho mejor la sensación, aunque como en mi caso soy alguien que anda mucho en bicicleta, pues siento que la voy a dejar horrible si la uso con bicicleta y no puedo, pero verlo como de una forma como en que también nos vamos deconstruyendo con el tiempo, vamos viendo las cosas de una nueva forma y principalmente creo que hay muchas influencias sociales que en nuestro día a día, llámese a nivel familiar o escolar pues sí tienen alguna repercusión, en mi caso fue como tener esa prohibición de tener el cabello largo, al principio no lo entendía, incluso se me orientaron discursos que decían que eso era de mujeres, en algún momento de pequeño pensé en pintármelo con algún producto que se quitara fácilmente, a lo que mi mamá me dijo que sí pero que fuera de color azul, y pensé que no había problema, pero desde esas edad me fueron dando esas ideas de que un hombre no puede tener el cabello largo y demás prejuicios, incluso como pintarse las uñas, e indistintamente llego a ver que es algo común y que he hecho

Daian: Ahorita que que habló justamente del cabello largo y que yo también tengo cabello largo, igual no o sea me identifico mucho en esa vivencia, eh, cabe mencionar que yo antes

quería tener el cabello largo porque pues de la música que me gusta es típico ¿no?, el metalero es el que tiene determinado cabello ¿no?, pero igual ¿no? yo cuando iba en la secundaria, o sea un milímetro, un jodido milímetro encima de tu oreja y te decían que eres criminal, eres este un ladrón ¿no?, es como de what ¿cómo? si yo veo ladrones con el corte con hasta pelones ¿no? o sea sin cabello entonces es pues no no tiene sentido ¿no?, esteee pero justo cuando ya entro a la prepa y puedo dejármelo largo porque la UNAM, pues, es como hasta cierto punto es relativamente libre, realmente hay muchos problemas dentro de la UNAM que no creo que no están ahorita pero esteee jeje justo me lo empecé a dejar crecer y era raro porque hasta cierto punto las personas no sé si era por broma o por joderme como que me confundían con una mujer, ah te ves como mujer ¿no?, y se reían de mí por eso, ehheh o que si veían tal chava que se parecía a mí ah no ma pensábamos que eras tú ¿no?, y se reían sobre esa situación ¿no?, esteee y ahí es cuando te preguntas qué tiene de malo ser mujer ¿no? si te pareces o no, si, si te comportas así qué tiene de malo, ya después pues el servicio militar me pegó, me tuve que cortar, y por simp, bueno porque ehheh andaba con una chica-cis ehheh también este me lo corté justamente porque para ella esteee ella sí tenía esas ideas ¿no? de que esto esto es ser hombre, esto es tener el cabello corto eso le sonaba atractivo ¿no?, es cuando pues ni modo cabello me lo voy a tener que cortar ¿no? y creo que cometí una estupidez el habérmelo cortado por esa sencilla razón, por cumplir estereotipos masculinos ehheh con una persona ¿no? ya después me lo- ahora con la pandemia dije pues no puedo ir a cortarme el cabello pues a dejármelo crecer y es ahora como hasta donde lo tengo, pero creo que ahora que ya no lo veo como esta necesidad de verme como alguien metalero ¿no?, sino como una forma de expresión diferente a lo que se nos ha impuesto ¿no? como hombres, ahheh también eh comparto ¿no? el hecho de de pintarse las uñas, pues también a mí me ha llamado el interés pero honestamente no, no lo he hecho, pero pues tampoco es como de, no lo hagas porque no es para hombres y ya.

Savan: Me llama mucho la atención cuando dices que entre compas como que sí te hacen burla, a mí también, hubo un momento en el que me lo dejé largo y ahorita ya no me lo ven pero lo tuve muy largo, se percibe algo como mal ¿no? de que está tontito o quiere experimentar, hay que dejarlo experimentar, y ya cuando sea grande pues ya cuando llegue al servicio militar o cuando llegue a una cosa “más seria” como que se va a componer ¿no? a mí me llegaron a decir eso, por eso lo compartí, y sí me da mucha curiosidad estos avances que vamos teniendo en cuestión a aperturar estos permisos o permitirnos más a nosotres mismas

para vivirnos de la manera en como nos gustaría vivirnos, cómo les suena la idea de que una vez que ya termine esta etapa de la juventud “volvamos a ser” lo que corresponde a nuestro sexo, no sé cómo les suena a ustedes esto

Olivia: Me parece como si fuera muy forzado, siento que, o sea, si para, a ver, repíteme la idea para ver si lo estoy entendiendo bien.

Savan: Incluso con algo tan serio como la orientación sexual, llegan a decir que esto es ahorita, pero ya después se van a componer...

Daian: Pueees sí me suena y más que nada porque a mis papás sí les, bueno a mi papá y a mi mamá, sí les tuve que contar sobre mi situación, entonces esteeee... pues no hubo violencia, gracias a algo no sé a quién, no quiero decir diosito, pero recuerdo que mi papá sí me lo mencionó, es que yo cuando era de tu edad también tenía confusiones ¿no? justo a lo mejor ellos lo daban como un significado de que estoy confundido ¿no?, de que soy alguien diferente y es necesario, como que esa confusión no se mantenga sino que se normalice al hecho de ser como cualquier persona ¿no?, bueno como cualquier hombre o bueno en este caso pues era hombre este como cualquier hombre, y creo que hasta cierto punto, pues justo cuando yo empiezo a andar con esta chica, que me corté el cabello y me empiezo a vestir bien y todo eso y que dejé de lado este lado del travestismo, pues yo creo que hasta cierto punto pensaron que ah ya una vida normal ¿no? cómo tu lo dices ¿no?, ya, ya experimentó, ahora va a vivir su vida, este, normal, y yo lo creí o sea honestamente yo me lo creí, ellos no me lo dijeron pero cuando yo anduve con esa chava era como de creo que hasta cierto punto y es feo porque yo quería ser normal en ese momento, yo quería ser normal, porque por muchas circunstancias pues eso me traía muchos problemas, me, me, me traía este conflictuado, y es como, sabes, quiero ser normal, y en ese momento yo me la creí pero después evidentemente no era algo que se iba a quitar ¿no? se iba a eliminar, qué iba a seguir aquí en en mis pensamientos, en mis sentimientos y es cuando otra vez tuve que, que, pues, a, a pensar sobre lo que era, porque dí por hecho de que ya lo había solucionado, de que ya iba a tener una vida normal...pero pues no eh justo hubo un-una mm la marcha de antes de la pandemia, este, un año antes que es 2019, pues ví a esas personas ¿no? no en la marcha en sí sino en...entrando y saliendo del del suburbano porque ahí era el transporte que estaba usando, me pegó mucho esa esa vez porque fue cómo de “esas personas si son lo que quieren ser y yo no”. Hasta cierto punto es como cuando...alguien ...con un traje bien masculino y todo, ve otras cosas y ...en algún punto tú viste esas personas pero no no lo decides ser ¿no? Entonces pues ya me me pegó y es

cuando otra vez tuve que volver a trabajar sobre esto, sobre mi identidad, sobre mi diversidad y después ...cerré un ciclo terapéutico, volví a empezar otro ciclo terapéutico porque justo ¿no? Ehhh yo también estoy ahorita trabajando con población diversa y cuando empiezo...ya meterme más con el tema como teórico ¿no? como leer libros, leer este PDFs y todo eso, fue como de...pues...me me cambió ¿no? porque \*pequeña risa\* finalmente me movió hasta cierto punto, en saber “oye, pues esto no es como lo había pensado ¿no?” O sea, es todo lo que nos han impuesto sobre roles de género y todo eso, pues me dí cuenta de que existía algo más ¿no? Y...esta cuestión de lo no binario y todo esto, pues fue como que me empezó a mover ¿no? -este- pues mis ideas, mis sentimientos, mis pensamientos, mis actitudes, todo lo que se puede decir “mental” de-este-pues me empezó a-a mover ¿no? Y es cuando justamente recién-ehhh- inicios de este año es cuando estoy entrando a otro-a otra-a otra terapia ¿no? Para pues justamente, pues mi identidad porque es la-en la que más me he tardado años, me he tardado...este-pues ya casi eh \*en voz baja\* ¿cuantos años más? \*risa y comienza a contra\* Pues ya van a ser casi diez años, este, luchando sobre esta identidad que hasta cierto punto pues no existe ¿no? Y ...que pues es triste ¿no? porque realmente me sentía triste y me sentía deprimido y me sentía...muy mal cuando no sabes qué eres ¿no? creo que es...lo-lo más triste...el no saber quien eres.

Savan: Muchas gracias, Daian. Gracias por compartirnos realmente a mi me, a mi si me hice- llegué a pensar muchas otras historias que pues de verdad por no por, porque pareciera que la sociedad no les da como suficientes opciones, porque realmente es muy reducido \*pequeña risa\* muy reducido, como, las opciones que te dan ¿no? Eres hombre, eres mujer heterosexual ¿no? y poco a poco “bueno, también puedes ser homosexual y también puedes ser gay y lesbiana”, bueno, está bien, orales. Ya después de tanta, tantas luchas ¿no? pero este, justamente cómo todo este abanico de diversidades que existe, pues...no, o sea, no creo que exista nada más justamente por, como, justamente por como dicen, por moda ¿no? Por, este, cuestiones, este, pasajeras sino que pareciera que responden a una necesidad, a una necesidad de tener esta, justamente, estas, pues si, estas opciones para poder agarrar de ahí como de estas, este, de, estas opciones para que, algo que nos sirva para nuestra identidad ¿no? O sea para nombrarla, porque justamente nombrarla pues tiene que ver como con un proceso, super, super duro qué pues también nos cuentas que , o sea diez años pues-si tiene que ver con todo eso y... bueno antes, no sé si quieran decir algo ustedes, Olivia o Dafne.

Olivia: Ah, ya, quiero decirles, pero ya es un poquito como fuera del tema que nos quedan cinco minutos de sesión.

Savan: Oh \*pequeña risa\* chale. Este, bueno, pues dentro de todo esto, ahm, como ya nos quedan cinco minutos de sesión. Daian ¿te gustaría cerrar con algo o terminar con algo, qué te gustaría, pues, expresar?

Daian: Si, eh justo ¿no? creo que me estoy sintiendo triste por lo que estoy recordando, eh, sin embargo, creo que estos trabajos y...visibiliza, esto, esto que estamos sintiendo las personas; creo que, eh, al existir ese tipo de investigaciones es como algo novedoso, algo que-que sé que pues en algún sentido va a ayudar a las otras personas, a lo mejor a mí no porque pues evidentemente pues diez años, pues, no, no fue así ¿no? pero sé que más adelante las siguientes generaciones, pues, lo van, a, lo van a disfrutar ¿no?...Al menos eso espero, pero honestamente creo qué, mmmm, lo veo difícil en el sentido de que pues esto de ser no binario, pues, es algo revolucionario hasta cierto punto ¿no? porque personas allá afuera, pues, han vivido ¿no? más de-más de mi edad ¿no? con estas construcciones sociales, con estas, este, imposiciones y que es muy difícil que ellos entiendan ¿no? estas-estas vivencias. Quizás las nuevas generaciones las irán entendiendo ¿no? porque pues ya van a ir creciendo con esas nuevas personas ¿no?...pero quizá a mi no me toque vivirlo, pero espero que en algún punto pues no existan géneros sino personas, y ya.

Savan: Si, Daian. muchísimas gracias, yo, yo, la verdad, este, \*pequeña risa\* yo creo que tampoco me va a tocar vivirlo, ni a mi ni a nadie de aquí pero por ahí el otro día yo estaba viendo, como, las protestas este LGBT+ este, eh, unos cartelitos que decían "el futuro es no binarie" ¿no? O sea, rompan el binario porque o sea, y justamente, la verdad, o sea, ya aquí entre nos, la verdad yo sí creo muchísimo que esto es una opción, o sea justamente: imaginemos el futuro como una cuestión muy, este, como triste ¿no? que el, que el fin de la humanidad, qué el fin, de, de la guerra por la sequía y todo eso ¿no? que justamente hasta se relaciona un poco con, con la destrucción del patriarcado ¿no? del machismo ¿no? porque el hombre se relaciona a la guerra y así. ¿Por qué no imaginar otros futuros posibles en donde, justamente podamos pensar en estas, este, en estas cuestiones que sí es probable que suceda, que sí pueden suceder ¿no? Este, decías también que la cuestión con estos proyectos, estas investigaciones, nosotros creemos lo mismo. Nosotros creemos que a través de esta visibilización, que estamos ayudando a hacer, pues justamente como igual llego a pasar con la homosexualidad en ciertos aspectos ¿no? qué en su momento pues hubo más como-le

metieron mano pues más académica y toda la cuestión, pues ya nos dimos cuenta de que no era-no era una moda, no era una enfermedad, que no era una cuestión como pasajera y que era una cuestión mucho más seria que tenía que tomarse-que tenía que hablarse ¿no? que tenía que difundirse y justamente ese-eso tiene que ver, eso es lo que nos mueve, es lo que nos ayuda a seguir haciendo este tipo de cuestiones. Trabajar con la diversidad-eh-o sea y también cómo ayudar nuestra propia deconstrucción ¿no?

Yo te agradezco muchísimo que te hayas abierto con nosotros, en compartirnos este proceso que dices que ha durado diez años. Lo que haya durado, a mí este, yo te agradezco muchísimo que nos hayas compartido las cuestiones que con el cabello, que con las prendas, que con tu familia, y, este, y realmente también a mis compas Olivia y Dafne les agradezco igual que se hayan abierto y, bueno. \*risa\* Lamentablemente ya se nos acabó el tiempo, yo no quería que acabara pero, chale. Vamos a ver ahí cómo le vamos haciendo y, este, agradecemos tu participación y sabes que en cualquier momento si tú necesitas como algún apoyo emocional o este si quieres algún contacto, yo te como-yo te voy a recomendar “ay, ¿conoces Cuenta conmigo?” \*risa\* Yo te hubiera dicho, pero en cualquier caso si requieres algo, este, aquí estamos Daian. Vamos a hacer un diálogo grupal después de esta primer fase, como ya lo viste en el mensaje, en donde estás invitado a participar y ya en un tercer momento vamos a hacer un podcast para qué igual, lo que te comento ¿no? divulgar, este-difundir, visibilizar, todo eso ¿no? Este también estas invitado, si quieres participar. Bueno, de una vez te pregunto ¿te gustaría participar?

Daian: Sí este-honestamente, insisto ¿no? creo que las investigaciones son importantes sea cual sea la disciplina, y más que también soy de psicología, pues lo entiendo ¿no? Les entiendo mucho, me-este-por supuesto que sí participó, nada más es cuestión de ver los tiempos ¿no? eh pero honestamente ahorita es como tiempo posible porque ahorita estoy en paro, entonces no tengo tareas \*rie\* Entonces, pero si es después nada más sería cuestión de ver el tiempo ¿va?

Savan: Ah va va va, ¿apoco psicología si entró en paro también? ¿si, no?

Daian: No, es que yo estoy en FES Iztacala, entonces yo no estoy en C.U.

Savan: Ah, y ¿es por lo de los profes?

Daian: Si

Savan:Mmm ya, bueno pues tienes tiempo libre pero ya, a nosotros nos encantaría una huelga ahorita \*ríe\*. Bueno Daian, así acaba este diálogo.

Olivia: Muchas gracias Daian, muchas gracias por platicar con nosotros, por las experiencias y pues por todo, esperamos que-bueno yo espero que por lo menos te haya gustado esta platicadita que nos echamos

Daian: Si, me-me encantó, este-

Dafne: Infinitas gracias por tu participación

Daian: No, gracias a ustedes. Si, me encantó esto de una-bueno yo lo conocía como otro tipo de metodología, honestamente. Eh pero, me-me gustó y también como que hasta cierto punto me dí cuenta de mis cosas que quizá no me había dado cuenta hasta ahorita ¿no? entonces este, ahorita las voy a registrar para mi-para mi terapia \*rie\* Pero de todos modos, muchas gracias.

Savan: Y pues si, cualquier cosa ahí te vamos a mantener en contacto y pues nosotros igual ahí seguimos en el AP ¿no? Entonces pues, cualquier cosa ahí te vamos diciendo, igual si nos quieres comentar algo pues ahí estamos también ¿vale? Entonces, pues nos vemos Daian, Cuídate mucho.

Olivia: Gracias Daian, bye.

Dafne: Muchísimas gracias por tu tiempo, que pases un excelente día

\*\*\*Se corta la grabación\*\*\*

## DIÁLOGOS GRUPALES

### Diálogo 10

Datos generales: Diálogo en conjunto

Nombre del colaborador: Daian

Edad: 22 años

Moderador de la sesión: Savan

Plataforma utilizada: Zoom

Olivia: Nombre, pronombre y ámonos.

Savan: Yo soy Savan, yo con pronombres realmente cualquiera, él, ella, elle, para no cagarla ahorita estoy súper con cualquiera.

Dafne: Yo me considero un hombre cisgénero heterosexual, aunque en ocasiones me vivo como travesti, es una fase que he vivido por tres años y como pronombres ocupo él, generalmente ella y a veces neutros.

Olivia: Yo soy Olivia, mujer cis, heterosexual, ya saben, pronombres neutros, estoy bien con pronombres neutros o femeninos, listo.

Ellx: Mi nombre es Ellx, soy una persona No Binario, soy barbero, soy barbere, tengo 29 años y pues mis pronombres son, no tengo ningún problema con él, me gustan más los neutrales, pero, pues igual se me llega a salir ella o él.

Daian: Soy Daian, estudiante de psicología, me identifico como una persona no binaria, y mis pronombres me dan igual realmente.

Vences: Yo soy Vences, soy una persona no binaria, bisexual, de pronombres ocupo por costumbre pronombres masculinos, pero realmente me siento cómodo con neutros o femeninos, y pues soy biólogo, encantado de estar aquí.

Tan: Hola, hola, yo soy Tan, como gusten, pues de pronto pronombre me gusta más neutro pero a veces soy masculino, a veces soy femenino, entonces, pues hagan lo que quieran, no tengo problema con ello, es un gusto, soy psicólogo, y estoy escuchando diseño gráfico también.

Robin: Pues yo soy Robin, cualquier pronombre está bien, soy una persona no binaria, estudio ingeniería y ya.

Savan: ¿Cómo nos vivimos a través de esta conmemoración, y en general dentro de la comunidad diversa?

Daian: Honestamente es mi primer día en conciencia, porque realmente antes no conocía la fecha, y realmente me enteré porque empezaron a difundir justamente seminarios, exposiciones sobre este tema, apenas realmente estoy consciente de que existe este día y quizá a lo mejor desde mi punto de referencia no he sufrido ese tipo de violencia, en primera porque no expreso lo que soy, la manera natural o normal, en términos generales estoy en closet, creo que es más fácil decirlo, creo que yo no he vivido ese tipo de situaciones, evidentemente he vivido otro tipo de violencias pero, creo que hasta cierto punto yo creo que el estar en este estado podría, evito de alguna manera este tipo de violencias aunque creo que estar en el clóset es un tipo de violencia.

Tan: La verdad si he ido como a marchas, y la bandera y todo el show y es bien padre, bueno no sé cómo lo vivan los demás pero hay momentos en donde yo no me siento tan parte de la comunidad porque es lo que es decía la otra vez ¿no? Que siempre está unido el género con la sexualidad y no es como que yo tenga muy a favor esa unión ¿no? Pero sí está muy padre ver toda la diversidad y ver todas las expresiones más que nada, porque al final, es un espacio



en donde permiten que muchas personas se expresen desde un montón de cosas, desde la forma en que se visten, bailan, los carros que traen, o que dicen y a parte es muy colorido y no es muy violento como otras marchas en las que he estado ¿no? Donde es como más esa forma de visibilizar las cosas, sino que realmente es una muestra de poder ser como se te pegue la gana, entonces ese espacio que se abre entre la diversidad está muy cool y deberíamos de ir cuando ya se pueda (risas) todos juntos porque creo que también los no binarios estamos como un poco, pues dicen que estamos a la moda pero al mismo tiempo también creo que no es tan sencillo, creo que también es complicado decir la identidad sin meter o sexual ¿no? Es como raro al mismo tiempo porque al menos yo no me siento tan parte pero también sé que es una manifestación de que hay diversidad y creo que es lo más importante ¿no? El poder festejar que puede uno ser diverso.

Olivia: Esto de la homofobia, bifobia, transfobia, pues también ampliar como a los términos paraguas tal vez a lo queer, a lo no binarie, a lo fluido a lo no conforme, yo como persona hetero, también fomentar esto ¿no? Porque creo que es también un poco conformista decir pues a mí no me ha pasado y entonces a mí no me afecta y entonces a mí que ¿no? Creo que de la diversidad y para la diversidad, lo hetero pues deberíamos ser solidarios, eso pienso, sólo porque somos personas a las que está feo que seamos discriminadas.

Vences: Gracias, yo es algo que todavía no cumplo, ya casi, el año que comencé a reconocirme como persona no binaria, anteriormente por mi cercanía con grupos y con personas LGBT sí llegue a nombrarme como aliado en aquel tiempo, para mí sí era importante el justo poder hacer esta, siento que a veces es un poco cargado, a veces se les dice a las personas hetero como tú gozas como tu privilegio de hetero y no tienes como un lugar en la comunidad, y sí es parcialmente cierto pero también nombrarse como aliado no es como yo me quiero hacerme pasar parte de la comunidad sino que es nuestro que soy una persona que está a favor de la comunidad, al fina y al cabo hay muchas personas que están directamente en contra ¿no? No es como que fuera una situación en la que, ah bueno hay personas que están ahí con nosotros y hay personas a las que les somos indiferentes y ya, si no que no, sabemos que hay muchos grupos que directamente tratan de que se legisle en contra nuestra, de que están a favor de cuestiones dañinas como terapias de conversión, de que quieren negarnos nuestros derechos y que bueno, actualmente muchos no están reconocidos ¿no? Un poco justo de la enebfobia, es como el término que se le puede dar que vivimos las personas no binarias, es principalmente la invisibilización de nuestra existencia, a pesar de que ha habido un muy buen avance en la

legislación de personas trans en algunos estados de la república, aquí en la ciudad de México por ejemplo que es un trámite meramente administrativo lo cual es un gran avance en comparativa con otros países en donde se tiene que llevar todo un acto jurídico, tienes que tener básicamente un parte médico y endocrinológico y un montón de cosas que tienes que cumplir para que puedan aceptar tu identidad, aquí que en la ciudad de México y en otros estados puedas simplemente tú ir y hacer un trámite para cambiar tu identidad es un logro enorme y sin embargo sigue siendo un cambio únicamente para las personas trans binarias, entonces las personas no binarias pues aún no tenemos ese reconocimiento de nuestra identidad ¿no? Hay acciones muy pequeñitas, por ejemplo ya en la INE puedes ya tener escrito tu sexo, lo cual está súper chido, ya que pasen las elecciones es algo que voy a hacer, pero son acciones muy pequeñitas y todavía hay mucha invisibilización, entonces sí vivimos un tipo de pues de discriminación que generalmente es muy diferente porque siento que la discriminación que solemos vivir y digo un poco de la percepción, porque no me siento como alguien que haya vivido como con mucha discriminación a lo largo de su vida como para poder posicionarme y hablar desde esto como una experiencia muy personal pero sí creo que lo que muchas veces podemos vivir es en primera el encasillamiento al fin y al cabo cuando se nos vulneraba, se nos bulleaba y demás, yo creo que era por no encajar perfectamente pues a lo que nos asignaron ¿no? O como hombres o como mujeres y pues es creo la experiencia que tenemos las personas no binarias, que no nos sentíamos del todo cómodos ahí y si llegamos a sufrir un poco de bullying al respecto ¿no? Por justamente ser los raritos, los que no, para muchos niños que nos decían como, ay, ese seguro es gay porque es así todo raro y se junta nada más con niñas y demás ¿no? Y viceversa, el típico es que esa es machorra, y cosas de ese estilo que seguramente pueden identificar muchos hombres gay, muchas mujeres lesbianas, muchas personas bi, pero creo que así lo vivimos justo porque se nos agrupa ¿no? A las personas de la comunidad LGBTQI+ muchas veces se les agrupa como solamente ay esas personas de género y sexualidad rara, entonces sí es algo que a veces compartimos pero también en el caso de la comunidad no binaria en específico creo que lo que más nos pega ahorita es simplemente la invisibilización, el que la mayoría de las personas, ni siquiera considera como algo válido el que nosotros existimos, eso yo siento que es por lo que ahorita más tenemos que luchar y por lo que justamente tenemos que hacernos visibles y pues ya.

Tan: Creo que a muchos de nosotros nos costó un poquito ubicarnos ¿no? Y es lo que yo les decía que a lo largo de mi vida pues hubo un momento en donde yo creí que era lesbiana y

después creí que era hetero y después creí que era bisexual y así ¿no? Porque justo como que intentas encontrar un grupo y en todos esos momentos o etapas pues era como parte del grupo LGBTI pero justo hay veces en las que no soy lesbiana ni soy hetero ¿no? Y creo que muchos de nosotros encontramos el no binario un poco más grande, que a lo mejor alguien que es homosexual ¿no? Y que por eso también creo que nos cuesta un poco agruparnos porque puede que en algún momento estés pasando por alguna etapa que eres, o que serías considerado heterosexual cuando no es del todo cierto pero también creo que, no se porque vivimos lo heterosexual como no parte de la diversidad ¿sabes? Te escuchaba Olivia y tu decías algo así como que es que yo soy heterosexual y tal cual y yo decía bueno, lo heterosexual es parte de la diversidad y justo también no se sienten así, creo que conozco muchas personas que ven muy distante este movimiento por eso, dicen es que yo no soy parte de ahí, al final que tu grupo sea el hegemónico, no significa que tu no formes parte de la diversidad, entonces, claro que cada uno de nosotros, cada grupo está pensando en cosas para su grupo obviamente ¿no? Pero, al final el hecho de que tu también estés, significa que eres parte del todo y que deberías buscar tú también lo que significa ser hetero y los problemas que conlleva eso porque al final creo que todos los grupos tenemos como una carga social que a lo mejor no está tan chida y que por ser hegemónico no se han puesto a reflexionar lo que significa ser heterosexual, toda la carga que puede tener alguien que es heterosexual, justo creo que estaría bien padre como comentó Vences que fueran aliados y que formaran parte también de la diversidad, porque desde mi punto de vista lo son, son personas que yo considero diferentes a mí y que posiblemente no hemos vivido lo mismo porque nos hemos posicionado de diferentes grupos hemos tenido que vivir diferentes cosas, pero si los considero yo como una diversidad más y ya, eso es todo.

Daian: Me identifiqué ahorita con lo que mencionó Tan, en el sentido de que yo en algún punto dije ah, soy gay, ah soy bisexual, ah, soy heterosexual, después ah, soy hombre, ah, soy mujer, en algún punto era como no, no me satisfacía el decir soy eso, soy aquello, justo como se los había comentado al grupo de investigación, creo que si se llama así, que justo cuando yo encuentro estas nuevas formas de expresión y de identidad ahí es cuando siento, yo identifico que ya puedo nombrar aquello que sentía ¿no? Justamente con las identidades no binarias, justo ahorita que están comentando la parte heterosexual pues yo en algún punto he vivido esas experiencias porque a ojos de buen cubero piensan que soy una persona normal ¿no? Y normal entre comillas ¿no? Porque así lo piensa la gente, yo no lo pienso así pero pues así lo

piensa, creo que hay determinadas, a lo mejor no son problemas tan inmensos porque finalmente hay ventajas, hay muchas ventajas al ser heterosexual y eso creo que no hay que negarlo pero evidentemente tienen sus propios problemas y son muy diferentes hasta cierto punto desde la diversidad sexual ¿no? Al menos desde mi experiencia ¿no? A lo mejor sí puedan igualarse en algún punto, en algunas experiencias, creo que de manera general yo sí considero que sí son diferentes, pero yo conociendo a la gente independientemente de su identidad, de su orientación sexual, he llegado a la conclusión de que todas las personas somos no binarias, porque en algún punto si nos ponemos a pensar que si esto es para hombres y esto es para mujeres, en algún punto de tu vida vas a hacer alguna actividad tradicionalmente femenina o tradicionalmente masculina, en algún punto rompemos justamente con este binarismo yo realmente así lo he pensado, llegué a la conclusión hace poco de que en algún punto creo que todas las personas podemos ser no binarias o hasta cierto punto sin género ¿no? Porque para mí es absurdo el seguir dividiendo esto es para hombres y esto es para mujeres, en juegos, en comportamientos, en sentimientos, en emociones, muchas cosas, a menos para mí es absurdo. Ya no sé lo que estoy diciendo.

Savan: En algún punto fíjate que yo también lo llegaba a pensar así, como en que bueno algo de no binarismo tenemos todes ¿no? Los roles de género de repente son tan pero tan cambiantes, también, en cuestión de tiempo, lugar y espacio, para una persona puedo ser más mujer que hombre y para otra persona sí y ¿quién alcanza un binarismo total, no? ¿Quién alcanza un cien por ciento binarismo, cien por ciento hombre o mujer en género, no? Retomando lo que decía Tan hace rato de la marcha yo lo veo como lo más cercano que llegamos a tener como el orgullo y la diversidad, a todo eso, de repente me reconforta pensar que si bien no llega a incluir a todos pues para allá vamos ¿no? En ese camino de la inclusión, quiero pensar eso. Al Isaac de los quince años sí decía como pinches heteros, que les importa ¿no? Como mi pensamiento adolescente, aunque no se, cuando fui estudiando aspectos de la diversidad si dije, hay muchas personas hetero que sí les interesa lo que pase con las sexualidades no hetero binarias, esas alianzas si nos llegan a ayudar, si nos hacen paro, simplemente el hecho de que mi mamá y mi papá como personas binarias y heterosexuales me apoyen, y ahorita vi a mi mamá compartiendo en redes cosas como paren la homofobia y todo eso ¿no? Me muero de orgullo (risas) eso también vale ¿no? Eso también importa, eso también nos ayuda.

Olivia: Reconocer la heterosexualidad como parte de la diversidad, lo que dijiste me hizo sentido como wow, nunca lo había pensado, el distanciamiento que inconscientemente, o no se, porque a veces sí lo reconozco, pienso como yo hetero pero como un poquito allá la diversidad, y no debería ¿no? No debería ser así porque un circulito y otro circulito emerjan, para nada, todes estamos en este mismo circulito y creo que es un problema pensar justo eso ¿no? Pensar a la hetero lo hetero como algo de punto y a parte, y bueno, esto de si ser aliades, pero saben qué, yo tengo como un problema con esta palabra, aliades, justo como dices Vences, hay esta población o este sector que directamente hace como esta clase de acusaciones o acciones directas, que es para minimizar o invisibilizar la diversidad, entonces, no sé si la palabra aliades sea la correcta para hablar de esta unión, ahora que lo pienso, no desde un punto tan distante, como que, ahora no encuentro una palabra que pueda formar esta situación, porque yo Olivia pienso que no me es indiferente el problema del otro, de les otras, porque tampoco me gustaría sentir eso, pero tampoco sé las maneras o el procedimiento correcto. Por ejemplo, yo les decía a Savan y a Dafne cuando estábamos pensando y platicando el diálogo que queremos abordar el día de hoy, yo les decía, si, no sé si es un diálogo en el que yo puedo participar tan activamente, pero me estaba pensando como desde un distanciamiento, y les decía, es que, tal vez, yo qué tengo para compartir, yo cómo puedo pensar desde un punto de homofobia, o transfobia, o bifobia, cuando lo mejor que puedo hacer es como tratar de evitar estas acciones. Entonces, creo que es un poco complejo, pensar en una situación de alianza por decirlo de alguna manera, en la que tal vez no es imposible porque justo hay personas que se interesan en estos problemas, pero que es muy complicado, por lo menos yo así lo veo, intentar tener un punto de conexión aparte de que todes somos personas.

Vences: Creo que una distinción que vale la pena hacer, es justo desde, porque, justo la palabra diversidad definitivamente, pues, la idea es que abarca a todos ¿no? Se habla de diversidad, de la condición humana, al fin y al cabo de condi-de la identidad, de la diversid- de la sexualidad, de, este, de las diferencias, por ejemplo neurológicas ¿no? Cuando se habla de la neuro-diversidades por ejemplo, pero sí, eh, normalmente otro término que entonces se utiliza como para hacer un poquito esa distinción es la de disidencias sexuales, porque entonces ahí sí podemos hablar de que las personas heterosexuales, pues, no pueden al fin y al cabo, ser el grupo mayoritario y hegemónico, no forman parte de la disidencia ¿no? Y es ahí donde justo siento que las alianzas son importantes, en primera, porque hay muchas personas que

necesitan, o sea, que sin saberlo, pueden ser parte de la comunidad, como fue mi experiencia, como estoy seguro que fue la experiencia de muchos de ustedes, en las que aún no se identificaban, sin embargo, tampoco al no tener muy claro cuál es el lugar que quieres ocupar, justamente creo, que el empezar con una identificación como aliado, te puede ayudar a acercarte a la comunidad sin dar un posicionamiento en un momento en el que te sientas inseguro de tanto, por que no ha identificado bien qué es lo que eres, o simplemente porque en ese momento de tu vida no puedes salir del closet, entonces, al menos yo creo que ese es el uno de las cosas que tiene de valiosa, el tener este, como, esta identificación como una persona aliada, en la cual dices 'no me salgo de la este hetero-norma tal vez' pero estoy en contra de que se les discrimine a las personas de la comunidad LGBTIQ, ya sea porque genuinamente eres una persona hetero que le interesan estos temas, porque tienes amigos, familiares, o simplemente porque eres una persona chingona y te importan las demás personas, y no eres no eres alguien culero que 'quiero que las otras personas lo pasen mal sólo porque tienen una forma de vivirse y de expresarse diferente' pero también creo que hay personas a las que les ayuda, como, un sitio seguro antes de una salida del closet, antes de una transición, simplemente mientras se descubren, entonces creo que para mí sí es un, sí es como, un punto como de reunión importante, entre- tanto personas que, aún si no forman parte de la disidencia, tienen consciencia de estos temas y les importa de manera activa, no nada más, un 'ah pues cada quien que haga lo que quiera con su vida' que es la posición de muchas personas, y está bien, no es que tengan que hacer algo, pero creo que esas, cuando una persona se declara como aliada, es porque está dando ese pasito extra de decir 'es que queremos que estas personas tengan sus derechos bien reconocidos' y no nos conformamos con que sólo porque estamos de este otro lado, en el que pues tenemos, como ya de este cierto privilegio, y no nos interesa si a ellos se los dan o no, sino que realmente es un 'no, queremos que todos tengamos los mismos derechos' entonces, este, es, como, pues un poco, creo que justo es un poco complicado ¿no? Cuando en el feminismo se trata de hablar de aliados, porque para muchas personas es como 'no pues es que los hombres realmente pueden o no pueden ser aliados' ¿no? Y es toda una discusión compleja, aquí creo que es un poco similar, sin embargo, eh, una parte, porque siento que sí hay personas que necesitan, justo, de lugares seguros ¿no? En los cuales poder desarrollar, sobre todo en sociedades donde está mucho más recluso, dónde está mucho más cerrado, pues, van a necesitar de espacios donde puedan desarrollarse, de expresar su sexualidad, su identidad de una manera más segura,

cuando en el resto de la sociedad no se puede, entonces es en ese tipo de lugares donde tienes que cuidar mucho, de que personas ajenas a la comunidad, pues, no entren cuando necesitas de espacios seguros, pero cuando, pues hablamos justo de poder expresar estos problemas sociales en conjunto, creo que el hecho de que haya aliados que estén dispuestos a alzar la voz junto con nosotros, pues siempre va a ser valioso, porque al fin y al cabo, si somos sólo la minoría los que nos estamos quejando, tal vez no nos lleguen a escuchar, mientras que si es la minoría mas toda una alianza de los que están en la mayoría, pues es cuando siento que realmente puedes tener una mayor mucho mayor fuerza, y mucho mayor alcance, de que todos estos problemas sean reconocidos ya de una manera social mucho más grande ¿no? Y que llegue al grado pues de que se considere ya dentro de las leyes, de los programas sociales, y todas esas cuestiones que pues llegan a ser de mucha importancia, no sé qué más piense alguien más.

Olivia: Gracias Vences, hola Pau, cómo estás, estamos hablando sobre la conmemoración del día de hoy en contra de la homofobia, bifobia y transfobia, nada más como contexto, Pau si gustas tomar la palabra alza tu manita virtual de zoom por favor, así estamos trabajando, gracias.

Daian: Entonces sigo yo, este, pues yo creo que cerrando un poco con este tema de la heterosexualidad, se me vino a la mente, que creo que cuando pensamos 'ah, una pareja heterosexual, es como de un hombre cis y una mujer cis', pero creo que dentro de la heterosexualidad está ahí una diversidad, ¿por qué? Porque puede haber mujeres trans que le gustan a los hombres, sean cis o trans, o hombres trans, y una mujer trans creo que también, en cierto punto, puede haber esa diversidad dentro de la misma heterosexualidad, creo que era lo único que quería mencionar por ahora.

Olivia: Vale gracias, Robin no te escucho jaja no sé si quisieras comentar algo o ¿no quieres comentar nada? ¿Sigues ahí Robin?

Savan: O no, no es obligatorio, no pasa nada.

Tan: Sí, bueno, justo quería decir de lo que estaba diciendo Vences, que creo que menciona cosas importantes, o sea, ya como a nivel de espacios seguros, creo que sí es muy importante que cada grupito o cada grupo, se, como que se una, porque creo que pasas por problemas o por situaciones diferentes entre cada uno, o sea, estoy segura de que a lo mejor cosas que ha vivido Savan, no las he vivido yo por ejemplo ¿no? O a lo mejor cosas que hasta tú misma Olivia no, yo tampoco he vivido, porque he tenido que pasar por otras circunstancias, y que a la mejor

cada grupo, pues, tiene que visibilizar sus problemas, y hacer que pues se baje como alguna ley, o algunos derechos que en ellas sean como más estables, eh, por ejemplo lo de la credencial lo que te mencionaba, eh, ella también pues creo que es importante ¿no? Para alguien como como nosotres, pues el hecho de no tener que forzarte a elegir, pues para mí es como un 'uy qué bien', porque es muy muy, este, muy común que tengas que elegir entre 'es mujer y hombre' ¿no? Y justo sabes que no eres ninguno de esos... pero cuando, es algo como mucho más masivo, cuando es algo que realmente necesitas que se visibilice toda la diversidad, ahí creo que sí es importante que todos los grupos se unieran ¿saben? O sea, independientemente de lo que tú creas, eh, que eres, porque a veces yo creo que la gente sólo cree, em, es como, yo creo que sí es importante cuando es algo muy fuerte y no solamente en... no sé, en es este ti, en este tipo de cosas ¿no? Por ejemplo, yo he asistido a marchas de mujeres, porque justo sé que hay problemas bien cabrones dentro de ese grupo ¿no? Y que a la mejor yo digo 'pues ¿tú eres?' Pues no, yo no yo no me considero mujer, si ni siquiera en algunos momentos no lo he hecho, ahorita no lo soy, y me siento más cómoda así, pues sí, pero al final sé que tienen problemas bien cabrones ¿no? Y no me cuesta nada ir y decir que estoy a favor de que esos problemas se terminen, no es mi grupo, no pero al final estoy apoyando algo que creo que debería de suceder, porque es parte de nuestros derechos como humanos, entonces, este, creo que de esa forma estaría bien padre que también muchas personas que igual dicen 'pues yo no soy homosexual yo no soy bisexual' sí, pero al final apoyar muchos de los movimientos que tiene ¿no? Y justo también, yo les decía 'no' a muchos hombres heterosexuales cis, que hay muchos problemas que tienen como hombres y tampoco los hacen visibles, y tampoco se reúnen, y tampoco nada, y que al final y creo que si pasara, también me uniría ¿sabes? Como una marcha, o algo de hombres, no sé, a favor de la paternidad, cosas así, que yo sé que están bien cabronas también para ellos, yo iría y sabría que no soy hombre, y que a lo mejor jamás voy a poder ejercer la paternidad en este sistema como tal, pero, al final creo que es importante que en ese tipo de cosas nos unamos todos, em y lo que decía Daian es una cosa que se me hace muy importante, como remarcar, o sea, como que eso mismo que les decía la otra vez, como que alguien que 'dice soy heterosexual' tampoco tiene como el poder de brincar ¿no? Y ya tenemos como algo bien plasmado de lo que significa, aunque no les demos chance o no nos demos chance de experimentar un poco, y esto junto a lo que decía Savan ¿no? De que nadie es completamente mujer, ni nadie es completamente hombre, y no sé si nosotros lo vivamos más, porque puede ser ¿no? Que alguien no binario lo



viva mucho más de esa forma ¿no? De que sabes que no eres ninguno de los dos, y está bien chido ser así, pero creo que muchos de nosotros partimos de eso, de que nunca nos encontramos en ninguno de los dos y decidimos, eh, vivir en ese limbo por así decirlo.

Olivia: Gracias Tan, gracias a todes por sus participaciones, y bueno, justo hemos hablado hasta este punto de un montón de cosas de acción social, estas alianzas, estas leyes, estas acciones políticas, estas protestas mismas, que justo las protestas llevan a una acción política, entonces quiero preguntar, ha habido cambios, avances o incluso retrocesos en torno al movimiento de la diversidad no binaria, desde su perspectiva, por ejemplo Vences, que tienes como un año viviendo este no binarismo, ¿ustedes consideran que ha habido un cambio? ya sea para adelante o para atrás.

Pau: Hola, mucho gusto, aunque ya nos hemos visto ahí en el chat de Whats, no les había visto sus caritas, ni escuchado sus voces, entonces, pues, mucho gusto yo soy Pau, eh, mis pronombres son femeninos y neutros, no tengo broncas, pues tampoco el él me molesta, pero usualmente, como políticamente uso los femeninos, y los neutros como personal, em bueno, un poquito ya aquí el equipo no binareando ya sabe más mi historia, me tardaría mucho tiempo contándoles, y también por ahí Daian ya se la sabe un poquito, pero eh, y me tardaría un montón contándoles, eh, pero bueno, sí, ya llevo un tiempo digamos, eh, tanto descubriéndome como en espacios no binarios, y creo que respecto a tu pregunta Olivia... pues creo que la sociedad en general tiene retrocesos ¿no? O sea, digamos 'no me importa tu orientación, tu identidad' y también tiene avances, pero digamos que, en este, pues, en estos nichos específicos, como, en estos espacios nuestros, evidentemente yo creo que en nuestra lucha constante por ser visibles, y por hacernos, pues agentes de nuestra propia voz por años, yo diría que por ponerle así una cifra 5 años para acá, em, yo sí veo que ahora es mucho más, por lo menos está la pregunta de qué es eso de lo no binario ¿no? Porque antes ni siquiera estaba la pregunta, o sea, así de que no se decía, y si tú le decías a alguien 'no pues es que soy una persona no binaria' como ¿cómo cómo? A ver, como 'eres una computadora o qué pedo' creo que de 5 años para acá sí puedo notar que inclusive dentro de la comunidad, que es pues, donde usualmente yo he estado toda mi vida, ya hay más, por lo menos la duda de qué es eso de lo no binario y esto, como que supongo que han estigmatizado que si es lo mismo que ser trans, que, entonces el género fluido qué es, o sea, como todas estas dudas, que creo que si no hubiera un avance pues no existirían las dudas ¿no? Eh también puedo notar que dentro de la comunidad no binaria, hemos sabido más cómo acompañar a otras personas no binarias,

porque creo que un poquito del pasado de nuestras propias dudas, hacían que que repitiéramos, pues, los roles asignados hacia un lado y hacia el otro, y nos era difícil salirnos de esa caja, y creo que ahora ya como comunidad no binaria, tenemos más consciencia de esas violencias que que cometíamos hacia nuestros cuerpos, hacia los cuerpos de los demás, y también en el discurso ¿no? Que eso es bien difícil de hacer, y que creo que aplica para todas las personas, como ir también criticando 'pues, quién eres' y a lo mejor qué cosas estás replicando en tu vivencia, como esas violencias, que pues, son violencias patriarcales y machistas, que pues, aplican para todos lados ¿no? Entonces, en ese sentido, yo creo que sí hemos avanzado un montón con la representación en los medios, también creo que hemos avanzado un montón, em, yo creo que no podría pensar en, ahorita así rápido, en un retroceso, porque creo que ya cuando empiezas a poner una semilla, ya sólo es para adelante, y si algo malo pasa en el camino, pues también pues hay una solución para todo eso, desde mi punto de vista, creo que sí, pero aún así, ay, es lo que hay bueno, les comparto lo que Olivia me pidió por ahí, unas referencias bibliográficas, que yo estaba muy estresada porque no le había mandado eso, pero eso también me hace darme cuenta, de que hay como, mucha muchos vacíos respecto a nuestras voces en el papel ¿no? Porque, digamos que en lo político, en lo activo, en los grupos de acompañamiento, o así, hemos crecido un montón, y así se ha hecho enorme, muchas personas se han dado cuenta que, eh, pues son personas no binarias, que por ahí si alguien, me parece que era Vences, que dijo que pues por años fuimos parte de la comunidad como personas no binarias, sólo que no sabíamos que nos llamábamos así, y creo que en lo que nos hace falta quizá por ahí a todes, es ocupar esa voz, pero en esto ¿no? Como yo sí soy una persona como, un poquito bastante académica, entonces \*risa\* me gusta ver los papers ¿no? Así leer la investigación, y sobre todo a través de testimonios, y en ese sentido, por ejemplo, creo que nos falta mucho pero en lo político, en lo activista, en el hacernos visibles, de 5 años para acá, o sea, hermanes, ya somos dueños del mundo, o sea, de que lo no binario es lo de moda, pero yo diría en un buen sentido ¿no? Que eso de moda, porque varias personas han encontrado parte de 'y ahora sí nos podemos nombrar de muchas formas' ¿no? Y pues ya, hola, aprovechar pa' presentarme y mucho gusto, cualquier cosa ahí andamos.

Olivia: Gracias Pau, amo tus participaciones, Vences por favor.

Vences: Gracias, sí, muy muy de acuerdo con todo lo que comentas Pau, qué padre escucharte, porque sí, o sea, yo hace 10 años, eh, lo mejor que tenía a mi disposición era identificarme como un hombre travesti, a pesar de que no se sentía del todo correcto, era el mejor

lenguaje que tenía en aquel tiempo y no tenía acceso a una comunidad, este, ya sea por internet o por donde fuera, eh, con la cual pudiera yo realmente descubrir y entender mejor mi identidad ¿no? Y fue algo que, eh, pues realmente se dio un poco más a partir de la pandemia, y estar encerrado aquí conmigo y con mis pensamientos \*risa\* y pues justo ¿no? El poder, este, el explorar todo esto un poco más, que me hizo llegar a la conclusión de que soy una persona no binaria, entonces, eh, creo que justo el mayor avance ha sido en el acceso a la información, en el que hay cada vez un poco más de representación pública de personas no binarias, incluso con personas famosas, y también, este eh, es todavía muy raro, pero ya empieza a haber también en programas televisivos en películas, al fin y al cabo todo esto que va construyendo... una parte de, este, al fin y al cabo que los medios construyen nuestra, una parte de nuestra visión social, entonces, también eso es muy importante ¿no? Que empiece a haber más representación, y pues que empiece a haberla, y les digo, tanto actores, artistas y pues muchas personas que se empiezan a identificar como no binarias, eso evidentemente nos da visibilidad a todos los demás... y pues bueno, desde mis perspectiva, la verdad es que también, tal vez como menciona Pau, no ha habido mucho avance académico específico a las personas no binarias, pero sí creo que cada vez hay mayor reconocimiento, en que la este, condición humana no es tan binaria como muchas veces se ha visto, no sólo en cuestión de género, que pues al fin y al cabo salen muchas críticas, de que 'ay. es que el género sólo es una construcción social, y eso eso no cuenta, el sexo sólo si es macho y hembra, y todo lo demás son sólo invenciones tuyas' y no, cada vez sabemos que el sexo no es binario, que este, en la neurología no es que existan los cerebros de hombres y de mujeres, y para mí eso también es súper importante para ir desmontando todo el binarismo, este sexo genérico que existe, el que podamos reconocer mucho más, 'no, mira existen condiciones intersexuales, el sexo en general es una matriz mucho más grande que sólo genitales sino que hay cuestiones hormonales' hay cuestiones, este eh, sí de reproducción, genitales, cómo se llaman, de las células a veces, cromosómicas, o sea, hay muchas cuestiones que realmente hacen que no encaje tan perfectamente el 'ah existe esta cajita donde todo es este enteramente masculino y esta cajita donde todo es enteramente femenino en lo biológico y por lo tanto no puedes salir de eso', o sea, es como 'no, realmente hay un espectro mucho más amplio este en lo que la diversidad sexual res se refiere' y creo que también, que cada vez se reconozca un poco más, te ayuda, a que puedan ver que las personas no binarias no nada más somos un invento, una moda, sino que realmente existimos, y probablemente siempre hemos existido, y simplemente

es hasta ahora que tenemos un lenguaje y un reconocimiento específico, a pues, nuestro contexto histórico ¿no? Entonces, creo que esos son los avances que al menos yo he notado, y ya por último porque siempre me extiendo mucho, perdón, eh es que, para mí también todos los avances con personas trans binarias, también son avances al futuro para nosotres, ah, aún si todavía se ve desde una perspectiva hombre o mujer, el simple hecho de que cada vez haya más reconocimiento al derecho, a la autoidentificación, para mí es totalmente un avance, y que pues es, tiene que seguir hacia adelante.

Olivia: Gracias, adelante Robin, por favor.

Robin: Es que mucho de lo que iba a decir ya me lo ganaron, pero sí, eh, o sea estoy muy \*risa\* muy de acuerdo con la idea de que estaban diciendo ahorita, de que en unos años, bueno, hace algunos años, muchas veces nos sentíamos como que no pertenecíamos, pues al género que nos fue asignado al nacer, o cosas así, y a los roles que se supone que deberíamos cumplir dentro de una sociedad, y muchas veces como que siento que en muchos de nosotres, ya existía esa como que esa espinita de 'qué pedo, por qué no encajo acá y tampoco puedo encajar acá, entonces dónde voy a encajar, o qué es lo que la sociedad espera de mí' ¿no? Y con todo esto de la difusión de la información, ya te das cuenta de que 'ah pues vaya, no soy no soy el único que estaba como en en esta posición' ¿no? De que no sabía que qué estaba pasando, y es muy padre, porque siento que, como decían, está está bien acercarte como aliade, porque muchas veces todavía no reconoces qué es por lo que estás pasando, y al acercarte a grupos de la comunidad lgbt y así, estem, te das cuenta de que hay otras personas con ese tipo de problemáticas, no solamente personas homosexuales o así, sino que hay algo más allá con lo que te puedes identificar, tal vez muchos es como de 'ah pues no no quisiera etiquetarme, no quisiera meterme en tales cosas' pero ah, encontrar personas que están viviendo las mismas cosas que tú, como que sí es un paso muy grande, y ver como que las realidades similares a las tuyas, pues ya te ayudan como a conocerte y a saber cómo, pues sobrellevar las cosas más y ya.

Olivia: Vas Savan, y luego Daian, o quieres cederle la palabra a Daian.

Savan: Sí Daian, dale.

Daian: Eso es trampa, pero bueno \*risa\* creo que algo que me, ahorita me resonó mucho lo que dijo Vences, de que, en pues, en general las esferas de lo humano no son binarias, y yo también he llegado a esa conclusión, de que no, yo creo que el binarismo yo lo conozco más como dicotomía, creo que no explica, ni representa la realidad en diversas cosas ¿no? Pero

enfocándolo más, pues, en género, en sexo y en orientación sexual, pues no, no explicas nada con dos cosas, y que finalmente en algún punto va a haber una diversidad de expresiones, de formas de ser, de personalidades, un sin fin de cosas, que al final, este pues justo ¿no? Algo que es valorado como una cosa y luego la otra cosa, y separadas pues creo que no, nunca va a funcionar al menos desde mi punto de vista ¿no? Eh, ah, creo que ante todo es diverso ¿no? Y evidentemente en la sexualidad pues sí hay diversidad.

Olivia: Creo que vas tú Savan.

Dafne: Tan acaba de levantar la mano así que.

Olivia: Vas Tan.

Tan: Pues, creo que le acaban de dar a uno de los temas, que a mí, me creo, que se ha hecho más visible, que es ese ¿no? Lo que les decía, romper con la idea de género-sexo, que para mí es como, al menos, creo que el ser no binario me permitió eso, o sea, como que una idea siempre me llevaba a la otra ¿no? O sea, si era homosexual, tenía que pus gustarme mujeres, o si era heterosexual, me tenían que gustar hombres ¿no? Y justo el no binario, em no sé, o sea, no sé cómo lo hayan vivido los los otros, pero es como romper también con eso, o sea, al menos yo, con la identidad que tengo ahorita es exactamente eso, rompes con esa estructura, y llega un momento en que dices 'bueno, si yo puedo fluir entre uno y otro y en algunas etapas he fluido muy fuerte y no he encontrado realmente en este sistema lo que lo que debería de ser' eh, tienes como la capacidad, yo diría de empatía de no permitírsele a nadie... y permitir que el otro o el otre, eh, sea y punto, ¿sabes? Porque al final, eh, sabes lo que significa, y tener que encasillarte en algo y justo no quieras replicarlo, entonces, creo que eso es lo más, eh, o al menos yo quisiera que se visibilisara mucho eso ¿sabes? O sea, que si encontraras a alguien, no tu mente no construyera desde el inicio algo, sino que permitieses que el otro o el otre, em, expresara y punto, y el no binario creo que al menos a mí me permitió esto, o sea, ni presionarme, ni presionar al otro a hacer algo ya construido.

Olivia: Gracias Tan, gracias Tan, vas Savan por favor.

Savan: Sí, y a mí me ha hecho muchísimo sentido todo lo que han dicho, realmente, este, eh, justo en relación a esto, tanto el binarismo como el no binarismo, yo igual no-nos preguntamos ahorita, justo me hizo sentido también lo qué decían respecto a lo académico, o sea, nosotros de que buscábamos y buscábamos y buscábamos tesis, y archivos, y papers sobre lo no binario, es que qué es, por qué no encontramos nada, no, este, ahí andábamos, como, tocando puertas a todes, y ya encontramos por ahí varias cosas, ¿no? Entonces, este, pues también nosotres

cuando, cuando propusimos, o sea, todos los equipos de tesis estaba, como, diciendo sus proyectos ahí en la UAM, no, y es así de repente 'no, es que vamos a estudiar las clases online y cómo afecta a los niños', no, y como las típicas de psicología \*risa\* el sufrimiento de la pandemia, y es como 'ah, órale' y ya de repente nosotros de 'no, nosotros vamos a trabajar con identidades no binarias', y todos de 'ah, que, con qué', y es como, ya cada que tenemos el tema, pues, tratamos de decir quiénes son, eh, por qué, y cómo, y qué, pero qué pinche difícil es salir de lo binario ¿verdad? O sea, qué complicado es, de verdad, como, o sea, yo creo que ustedes lo saben mejor que nadie, este, como, para las personas de repente hacerlo, porque pues sí, o sea, nos costó muchísimo entender las cosas que hoy entendemos, y justamente de nuevo agradecerles por cooperar con nosotros y ya, también como por el tiempo, también para no abusar mucho de ustedes, est, pues también les queremos plantear esta última cuestión acerca de cuáles son las expectativas para el futuro con las identidades no binarias, o sea, qué esperamos para el futuro; yo a varies les conté que yo espero que en un futuro el mundo sean todos no binario, pero ya más visible, que de verdad podamos ponernos lo que queramos, que de verdad podamos andar con quien queramos, que de verdad no tengamos que esforzarnos tanto por pertenecer al género, tanto masculinos como femenino, yo de verdad sí me lo imagino, no sé en cuánto tiempo, pero yo les comparto que es algo que yo digo 'pues sí, por qué no', no sé cómo lo vean los demás.

Olivia: Adelante Robin.

Robin: Pues sí coincido, que dejemos de, como, poner etiquetas a los demás, o tratar de encasillar en algún lugar, y simplemente, pues, ver que todos somos humanos, podemos tener gustos distintos, podemos identificarnos con géneros distintos, pero a fin de cuentas, vernos como eso, como personas, y no nada más que por ser de cierto modo 'diferentes' tratar de mantener a feo a los demás (sic) y ya. Esa es la idea utópica que se me vino.

Olivia: No, para nada es utópica, creo que es una meta, ¿no? La que se debe plantear, justo, construyendo un futuro, pero creo que yo más bien me pregunto, okay, hoy tenemos la conmemoración de un día importante, que fue el quitar la homosexualidad del libro de enfermedades mentales que la OMS le encantaba recomendar, no, creo que en acciones y en trabajos así, en protestas, de esa manera se va construyendo este camino, a que algún día digamos 'yo solo soy Olivia y así, soy Olivia'. Yo quisiera saber, desde el punto en que este proyecto, por lo menos yo no lo dejaría aquí, ya con todo este conocimiento, con todas estas voces que han repercutido en mí, y que se quedan en mí, yo me pregunto, okay pero qué sigue,

cómo puedo ayudar, cómo ayudo a construir esta sociedad, en la que yo ,no sé, mi sobrina, porque también es algo por lo que lo hago, realmente, yo no quiero que mi sobrinita algún día esté acomplejada porque no tiene los súper boobs, yo quiero que mi sobrina sólo sea mi sobrina, y llegue diga 'hola, soy S' pero cómo empezamos a construir esto, no sé si se entiende mi pregunta.

Dafne: Algo que agregaría, tomo la palabra, es que, la menos con esta expectativa, o con esa idea, sé es como ir despegándose más del valor que tiene a nivel social el género, como el hecho de desempeñarse de cierta forma, o verse incluso de cierta forma, o apegarse a ciertos cánones de moda que nos desvían mucho de quienes queremos ser o podemos llegar a ser, o al menos en nuestra individualidad, y que yo también en lo personal como travesti, de hecho, aquí abajo de mí pueden ver mi nombre que generalmente cómo travesti me identifico con el nombre de Dafne realmente es algo que me encantaría, simplemente que no se me tenga que cuestionar de 'oye, si, entiendo que te presentes aquí como mujer, pero realmente eres un hombre' digo, 'honestamente ese tipo de cuestiones ya más internalizadas, como que sí toman mucha importancia en el exterior, cuando para una persona pueden ya estar definidas, o incluso en proceso, y que es la importancia que se le da, al menos yo no le veo esa importancia de decir 'es que si no me defino como hombre o como mujer estoy teniendo alguna necesidad de vincularme, o establecerme' pero creo que hay muchas performatividades que no se toman en cuenta, que hay muchas formas de expresarse y de entenderse que son a nivel individual, y siempre se cuestionan a nivel social en general. Le damos la palabra a Daian.

Daian: Honestamente yo coincido con Dafne, porque justamente es también una idea que comparto, pero que una forma de ir construyendo este futuro no binarie, es que cuando nos presentemos, pues soy una persona, no, tengo este nombre y punto, sin dar explicaciones, de qué es lo que somos como personas, creo que esa es una forma de ir quitando esta idea de los géneros, simplemente soy una persona y punto, al menos yo lo veo así.

Olivia: Vas Pau, y después Vences.

Pau: Eh, hójole, qué pregunta tan complicada, pero a ver, me voy por partes, eh, aunque lo puse de broma creo que sí es cierto que, a ver, siempre todo esto es desde mi vivencia, coincido con que al final me gustaría que viviéramos en un mundo en el que nadie cuestione, pero para que eso suceda tendríamos qué vivir en un mundo en el que nadie violente a nadie, no, y antes de no violentarnos como personas no binarias, en mi caso por ejemplo, pues por un año y hasta el presente me han violentado por lucir como mujer, ¿no? Por lo que estereotípicamente es

una mujer y que ya les decía la vez pasada, o sea, si alguien me quiere violar en la calle, no me va a preguntar 'eres una persona no binaria?' no va a pasar, o sea, me va a violentar por cómo me leen, entonces yo diría que el paso uno que yo considero, es que la lucha de las mujeres y el feminismo, tiene totalmente que ver con esta lucha como personas no binarias, como personas trans y la comunidad LGBT, va de la mano, porque sino se tiran las practicas machistas y patriarcales que hay en el mundo, y sobre todo en nuestro país, es muy complicado que exista el privilegio de los hombres cis heteronormativos blancos, etc. Qué nos oprimen a todas y todes los demás, entonces sí estoy muy de acuerdo con que debe de llegar un momento en el que eso ya no pase, pero también, he ahí lo complicado de hacer activismo ¿no? Dentro de los feminismos, y o sea, con mi vivencia como persona no binaria, porque evidentemente me nombro como una persona no binaria, pero el meter todo en el mismo saco de las opresiones, implica que no estoy mirando la lucha que tienen específicamente las mujeres, porque las están matando, y nos están matando por cómo me leen ¿no? y mi lucha personal, así, que yo he tenido en mi vida, y aparte activamente como persona no binaria, aunque yo no la separo, sí vivimos violencias muy distintas de muchas maneras, y creo que también me cuesta mucho trabajo mirarme en el que no haya etiquetas, porque de alguna manera también siento que es invisibilizar la historia de lucha de cada uno de los grupos, por eso, yo diría que \* risa\* lo más importante primero, es hacernos cargo de la violencia patriarcal, y ya después construir algo nuevo, algo distinto, porque también pienso 'Chale, cómo le van a hacer los vatos para construir una nueva masculinidad que no se base en los siglos de historia patriarcal, y de privilegio, y de violencia que existen', que es un poco lo que decía Tan, yo estoy consciente de eso, y yo como persona no binaria puedo vivirme de maneras distintas, estoy construyéndome de maneras distintas, pero yo no sé cómo eso le va a hacer sentido a mi compañero ingeniero, que ha vivido 40 años de su vida en un sistema totalmente patriarcal y nunca se ha preguntado nada sobre la feminidad, o sea, como todos estos temas que a lo mejor nosotres tenemos porque es nuestra vivencia, y me da ansiedad, pero yo diría a todes que el paso 1 es ese, o sea, sí seguirnos visibilizando, viviéndonos como las personas que somos, como personas no binarias, pero haciéndonos conscientes también, de que nuestra lucha es nuestra, hay aliades, sí, tiene que ver aliados, realmente creo yo que los aliades son de lo más importante en cualquiera de las luchas, pero también hacernos conscientes de que hay otras luchas que aunque pareciera que son muy similares, o que somos hermanas, pues, cada quien tienen nichos en donde a lo mejor son espacios distintos, no a manera de pelea, sino cómo nos



amigamos, cuando digamos que el que nos oprime es la misma persona, pero al mismo tiempo tenemos luchas específicas, por eso, yo digo que abajo el patriarcado, ese sería- yo así, si me preguntaras la respuesta utópica, pero que yo sé qué se va a hacer, sería eso, primero derribar al patriarcado, luego, vemos, porque a mí sí me da como cosita, y les pregunto, yo nunca me había cuestionado esto, mi pareja es otra persona no binaria, pero digamos que nació macho, yo nací hembra pero soy una persona no binaria, entonces, un día alguien me preguntó 'pero a ver, qué pedo, son una pareja heterosexual, son una pareja bisexual, o son una pareja pansexual' y yo como de 'ay, güey, a ver, espérate' o sea, no me he preguntado nada, sólo es mi pareja y ya, pero justamente yo ya no lo leo en mi radar, porque, pues, yo ya tuve este proceso, y por eso ahora digo 'chale, cómo le hago para compartirle todo esto que vive en mi cabeza a alguien que sigue, pues, cuestionando todo pero desde el binario', ¿no? Cómo le hago, así, en serio, cómo le hago para compartir esto que siento y que pienso, porque, pues, todavía no se puede compartir neuronas, así literalmente de 'toma, te conecto a mi cerebro para que sientas en tu cuerpo lo que yo he sentido' entonces, también creo que ese sería un reto personal y para la comunidad LGBT, y sobre todo a nosotros las personas no binarias, cómo le hacemos para compartirnos, o sea, desde nuestra experiencia no binaria hacia el mundo binario, ¿no? esa es, como mi duda de la vida, y que ahora con esta pregunta que nos hicieron recientemente me volvió a explotar la tacha.

Olivia: Gracias Pau, Vences, por favor.

Vences: Sí, eh, ah, tratando de digerir todo lo que nos dijo Pau, pero rescatando un puntito, que dijo de cómo quitar las etiquetas puede terminar invisibilizando, creo que justo para mí lo que sería súper importante es el dejar de ser tan prescriptivistas, y el aceptar que las personas simplemente tratamos de descubrirnos, ¿no? En este sentido de 'no por adoptar una etiqueta significa que tienes que llenar una serie de cajitas' es como de 'no por ser un hombre gay, ahora tienes que juntar tal, tal, tal, y tal, y si no lo haces entonces ya no eres parte de' y no puede ser un hombre gay, o si eres una persona no binaria, entonces significa que tienes que juntar 'tal, tal, tal, y tal' yo creo que eso sería para mí lo más contraproducente, el que haya visibilización de las personas no binarias pero que se nos termine metiendo en otra cajita, que al final del día es como de 'Ah, okay, sí, ya los aceptamos, existen las personas no binarias, y ahora son las que están aquí, y son un tercer género, van a tener estas características, que van a ser personas andróginas....' y que ahora nos tengan que meter en una tercer caja, cuando a lo mejor muchos de nosotros ni siquiera nos encaje eso, no, y es como un 'no, no' déjenos que

simplemente nosotros definamos nuestra experiencia, si este es el lenguaje que ahorita estamos utilizando porque nos es útil, pues adelante, pero no significa que tengamos que ser x o tengamos que ser y, es algo que hablaba mucho con ustedes en la sesión personal, que para mí es súper importante el dejar- no el dejar de etiquetarnos sino el dejar de encasillarnos, ese es para mí el, bueno, uno de los puntos que siento que necesitamos para dejar de excluir a las personas, porque creemos que no cumple con todos los requisitos que ya dijimos, este, porque se ve mucho, no se ha visto que como habido una historia muy binaria para las personas trans, en las que únicamente se les aceptaba de manera médica a aquellas que transicionaban con hormonas y que tenían operaciones, sólo ahí es como de 'ah okay' ya eres una mujer trans o eres un hombre trans, antes no, pues hay muchas personas que se terminan volviendo exclusionarias, y que otras que dicen 'yo no quiero cirugía, es que yo no quiero hormonas' no se les acepta su identidad, y es como de un 'no, o sea' la identidad es algo súper personal, algo súper interno, que no le puedes, honestamente, cuestionar a nadie, porque no puedes leerle la mente a nadie, no puedes ponerle un detector a una persona para decir 'ah, si, si es trans' 'ah, si, si es una persona no binaria' simplemente es algo que no puedes hacer, y que tienes que aceptar que las personas tienen tanto el derecho como la capacidad de autodefinirse, entonces creo que para mí eso es algo, como, súper importante para que podamos tener este futuro utópico del que hablamos. \*risa\*

Olivia: Muchas gracias Vences, Tan por favor.

Tan: Si, justo iba a decir algo similar a lo que ella dijo, o sea, yo pensaba en mi historia, y pensaba que en algunos momentos, o en muchos, era bien complicado expresarme, o sea, expresarme libremente, y creo que ese es uno de los primeros pasos que todes deberían de tener, o sea, no encasillarse y poder expresar tu persone al 100, y sin importar en dónde te van a poner, porque creo que ese es el paso más grande que puedes dar, o sea, el decir 'éste soy, y a veces soy así, y a veces soy de otra forma, y a veces me visto de ésta forma pero a veces no' creo que ese es un paso muy grande y que a veces cuesta mucho, entonces, creo que ese es el primero que todes deberían dar, independientemente de en qué grupo quieran estar, creo que para mí ese es el primer paso, el que tú te expresaras al 100 en cualquier lugar, sin importar en dónde te pusieran, y después poder hacer que el otro se sienta igual que tú, el permitir que el otre pueda hacerlo con tu persone, creo que ese sería el segundo paso. Cuando podamos lograr eso cada uno, a lo mejor va a ser algo en masa, pero primero es une y luego une con el otre.

Olivia: Como un efecto de bola de nieve ¿no? O sea, de algo chiquito se va haciendo más y más grande, sí, a mí me hace sentido, gracias por sus participaciones, Robin tienes algo te gustaría opinar acerca de lo que hemos comentado o de la pregunta, de algo, ¿no? Okay ¿Alguien más quisiera comentar algo último? Ya estamos en los últimos minutos de la sesión porque no queremos ser groseros y abusar de su tiempo ¿alguien quisiera comentar algo?

Dafne: Te robo la palabra tantito, un pensamiento que me gustaría agregar, es principalmente uno que me compartió una amiga de Estados Unidos, es una familia que yo conocí hace 2 años y todavía estamos en contacto, y también fue durante mi proceso de construcción que en algún momento fue más hace dos años, y que era más sonado el movimiento Black Lives Matter, en algunos casos, y como se llegó a ver más en Estados Unidos, porque ellos son de Estados Unidos, era el Trans Lives Matter, honestamente yo lo escuchaba pero como yo no vivo allá no entiendo el contexto, ella me dijo que honestamente detestaba esa forma de decir sólo es negro o es trans, por qué no nos fijamos en All Lives Matter, en Todas las Vidas Importan, eh, puede ser una situación de riesgo, pueden ser migrantes, no importa tu origen o tu situación, lo se considere como tu condición, el dónde te encuentras, o el cómo te expresas, todas las vidas importan, nos estamos orientando a, como, sólo defender una causa pero realmente sería más integro defender las causas de todas las historias que no comprendemos, que no hemos vivido, que no entendemos sus motivos o sus por qué, y a la vez me pone a pensar como de 'wow, este pensamiento' sí me puso a pensar más allá, de por qué no sólo nos fijaríamos en el movimiento de los migrantes, cuando realmente no nos estamos fijando en sus orígenes, o tal vez en la forma en la que se identifican, o en el lenguaje que hablan, pero a mí algo que me resaltó mucho es, pues, también hay que reconocer que toda vida importa independientemente de la palabra con la que se quiera asociar, pero toda vida es importante.

Olivia: Okay, muchas gracias, ¿algunos últimos comentarios? Bueno amigos, muchas gracias por platicar con nosotros, yo me voy con muchas reflexiones con cada una de las participaciones que tuvimos con ustedes.

Pau: Yo diría que me da mucho gusto, que a donde sea que volteó hay otras personas no binarias, cosa que antes no me pasaba.

Olivia: Sí, la verdad es que ahora yo también reconozco eso, son pequeños procesos o pequeños pasitos que van cambiando, y que justo, importan, nuevamente les agradecemos por estar aquí, ya nos robamos unos minutos más de su tiempo, no sé si Savan quisiera decir algo, o Dafne.

Savan: Si, justamente, revisar que esto no se está quedando aquí, o sea, si son muchísimas cosas en lucha constante, por ahí voy a retomar algunas cosas que van diciendo, como lucha constante por esta invisibilización que todavía se está dando, pero yo creo que cada vez es menos, que cada vez somos más y que los que invisibilizan son cada vez menos, a mí me gusta pensarlo así, haciendo una recapitulación de todo lo que hablamos, que fue un montón, pero que todo se me hace muy valioso, en relación con estas problemáticas que conllevan a otros grupos, aunque sean personas heterosexuales, pero que compartimos uno que otro problema similar, o más o menos bajo la misma sombra del mismo monstruo, y que si nos apoyan también, pues qué chido, también porque como decían, por ahí también necesitamos espacios seguros en dónde estar, necesitamos estos lugares en donde podamos sentirnos seguros, y también comentaban por ahí, que si estos grupos se unen para visibilizar estos problemas y luchar contra ellos, pues qué mejor, lo que habían dicho por ahí, de lo académico, pues si bien no hemos avanzado mucho, pues, al menos la duda ahí está, y es una duda genuina, una duda de interés, ver qué más está pasando, qué está surgiendo con estas problemáticas que importan, y que importan hablarse, y que importan visibilizarse, y bueno de estas identidades, hablo de todas nuestras identidades, que son muy válidas y muy complejas como para meterlas dentro de una cajita, como por ahí decían, son muy complejas y muy complicadas también, están construyéndose todo el tiempo, justo por ahí decían también, cómo le compartimos esto a otra persona, pero justamente también tratamos de hacer este esfuerzo por poner el granito de arena ahí, yo agradezco nuevamente su participación a todos.

Olivia: Yo, nada más una última cosa, nuestros profesores durante nuestras asesorías nos preguntaban 'qué hay de nuevo con esto lo no binario, por qué luchan, qué buscan' y ahora escuchándoles, pienso que que puedes desear más que ser reconocido, que ser humanizado, yo creo que mis profesores querían un descubrimiento súper intenso, cuando cuesta mucho trabajo reconocer las cosas que tenemos frente a nuestros ojos, pero que no podemos ver y no podemos mirarlo, entonces yo creo que me voy con esta reflexión, de no buscar algo inmenso como problemática, sino ir de granito en granito, y ya, esa es mi reflexión, y bueno, ya para cerrar esto, les recordamos que tenemos este podcast, bueno este futuro podcast, que les vamos a mandar la información por si desean unirse, yo creo que podríamos armar algunas sesiones de grupo tocando algunos temas, que si nos quieren sugerir adelante.

Vences: Sólo agradecerles por el espacio, y un gusto haber estado aquí otra vez, espero verlos pronto.

## FUENTES CONSULTADAS

1. Álvarez, C. (2019). *50 años de Stone Wall, los disturbios que iniciaron la revolución gay.*, De “EL INDEPENDIENTE”. Sitio web:<https://www.elindependiente.com/tendencias/historia/2019/06/22/50-anos-stonewall-disturbios-revolucion-gay/#:~:text=El%20Stonewall%20Inn%20hab%C3%ADa%20sido,gay%2C%20una%20pr%C3%A1ctica%20mu%20y%20com%C3%BAn> Consultado en Febrero 10, 2021.
2. Ambrosy, I. (2012). *Teoría Queer ¿Cambio de paradigma, nuevas metodologías para la investigación social o promoción de niveles de vida más dignos?*. En “Estudios pedagógicos”, Vol. 2, p.p: 277-285.
3. Audía, M., Fernández-Cancioa, G. Pérez de Nanclares, B., Castaño, B. (2006). Disgenesias gonadales y pseudohermafroditismo masculino. *An. Pediatr.* 64 (2):23-37.
4. Bárcenas, K. (2019). *Desafíos de la etnografía digital en el trabajo de campo onlife.* En “Virtualis”, Vol: 10, p.p: 134-151. Consultado en Junio 2, 2021.
5. Barrios, D. (2008). “Transexualidad: la paradoja del cambio”. México, D.F.: Editorial Alfil. pp. 71-86.
6. Baumann, B. (2018). *¿Qué quedó de la revolución sexual de los 60?*. De “DW”. Sitio web: <https://www.dw.com/es/que-queda%C3%B3-de-la-revoluci%C3%B3n-sexual-de-los-60/a-45139012> Consultado el Febrero 7, 2021.
7. Baz, M. (2007). *Dimensiones de la grupalidad: Convergencias teóricas.* En “Anuario de investigación 2006”, Vol: 25, p.p: 684-699.
8. Board, Mykel. "Pimple No More." In Tucker, Naomi S. (ed.) *Bisexual Politics: Theories, Queries, and Visions.* Routledge, pp. 281—287.
9. Bosch J. (2021) Creación y campaña de lanzamiento de una plataforma online para visibilizar género no binarios: NONBINARY [https://ddd.uab.cat/pub/tfg/2021/248572/TFG\\_Bosch\\_Hortal\\_Julia.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/tfg/2021/248572/TFG_Bosch_Hortal_Julia.pdf) Consultado en Abril 20, 2021.
10. Botella, J. (2007). La evolución de la sexualidad y los estados intersexuales. España. Ediciones Días de Santos.
11. Burin, M. y Meler, I. (1988). *Ámbito familiar y construcción del género.* En “Género y familia. Poder, amor y sexualidad en la construcción de la subjetividad”. Buenos Aires: Paidós. pp. 71-86.
12. Butler, J. (1982). *Variaciones sobre sexo y género: Beauvoir, Wittig y Foucault* en Lamas, M. (Compiladora) (2015). En “El Género. La construcción cultural de la diferencia”. México. UNAM, PUEG, Bonilla Artigas, p.p: 291- 312.
13. Butler, J. (1990/2007). *El género en disputa: El feminismo y la subversión de la identidad.* Traducción de Mónica Mansour. Buenos Aires - Barcelona - México: Paidós.
14. Castellanos, G. (2016). *Los Estilos De Género Y La Tiranía Del Binarismo: De Por Qué Necesitamos El Concepto De Generolecto.* En “La Aljaba: Segunda Época, Revista de Estudios de la Mujer”, Vol: XX, p.p: 69-88.
15. Castillo S. y Mayo S. (2019). El lenguaje inclusivo como "norma" de empatía e identidad: reflexiones entre docentes y futuros profesores. Santiago. Chile
16. Castoriadis, C. (1988). *Lo imaginario: la creación en el dominio histórico-social* en “Los dominios del hombre”. Ciudad de México: Gedisa.

17. Castoriadis, C. (2002). *Institución primera de la sociedad e instituciones segundas*. En "Figuras de lo pensable (Las encrucijadas del laberinto VI)". México: Fondo de Cultura Económica. pp. 115-126.
18. Cerqueda, L. (10 de marzo de 2021). *Procesos de Reasignación Trans*. En Capacitaciones Cuenta Conmigo: Diversidad Sexual Incluyente A.C. CDMX, México.
19. Carrillo, S. (2005). Estados intersexuales: Genitales ambiguos.. *Medisur* 3(5): 1-8.
20. Cobos, A. (2018). Hijras, entre los discursos occidentales y la realidad: el difícil encaje de la emancipación LGTBI occidental y el tercer género indio. En *Grau en Humanitats. Treballs de fi de grau. Rescatado de: [https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/35815/Cobos\\_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/35815/Cobos_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y)*. Consultado el 13 de abril del 2021.
21. Collignon, M. y Rodríguez, Z. (2010). *Afectividad y sexualidad entre los jóvenes. Tres escenarios para la experiencia íntima en el siglo XX*. En "Los jóvenes en México", Rosana Reguillo (coordinadora). México: Fondo de cultura económica. pp. 262-311.
22. Conway, J., Bourque, S. Scott, J. (2015). *El concepto de género* en Lamas, M. (Compiladora) (2015) "El Género. La construcción cultural de la diferencia". México. UNAM, PUEG, Bonilla Artigas, Editores. Pp. 291- 312.
23. Corona, S. (2012) *La intervención como artefacto de investigación horizontal*. En "Horizontalidad, diálogo y reciprocidad en los métodos de investigación social y cultural". Publicado por: Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Chiapas, pp: 35-45, México.
24. Erikson, Erik. (1971). "Identidad, juventud y crisis". Buenos Aires, Editorial: Paidós.
25. Flentje A., Obedin-Maliver J., Lubensky M., Dastur Z., Neilands T. & Lunn M. (2020) *Depression and Anxiety Changes Among Sexual and Gender Minority People Coinciding with Onset of COVID-19 Pandemic*. En "Journal of General Internal Medicine", Vol. 35, Springer, pp. 2788–90.
26. Fonseca Hernández, C. Quintero Soto, M. (2009). *La Teoría Queer: la de-construcción de las sexualidades periféricas*. En "Sociológica" (México). Vol: 24, núm: 69, pp: 43-60. Recuperado de: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0187-01732009000100003&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-01732009000100003&lng=es&tlng=es).
27. Foucault, M. (1991). "Historia de la sexualidad". (Guiñazú, U. Trad.). Siglo veintiuno. (Obra original publicada en 1976).
28. Foucault, M. (2010). "El cuerpo utópico, heterotopías". (Goldstein, V. Trad.). Nueva visión. (Obra original publicada en 1966).
29. Freud, S. (1913). *Tótem y tabú. Algunas concordancias en la vida anímica de los salvajes y los neuróticos*. En "Obras completas", Vol. 13. Buenos Aires: Amorrortu. pp. 27-79.
30. Freud, S. (1931). *Sobre la sexualidad femenina*. En "Obras completas". Volumen XXI. Argentina: Amorrortu.botella.
31. Fuentes, M. (2021). "Informe: Impacto diferenciado de la COVID-19 en la comunidad LGBTI+ en México. Ciudad de México". COPRED/Yaaj. Consultado el 05/03/2021. Rescatado de: [https://impactocovidlgbt.mx/wp-content/uploads/2021/03/ENCUESTA-YAAJ\\_COPRED\\_IMPACTOCOVID-LGBTI\\_compressed.pdf](https://impactocovidlgbt.mx/wp-content/uploads/2021/03/ENCUESTA-YAAJ_COPRED_IMPACTOCOVID-LGBTI_compressed.pdf)
32. Geoghegan, T. (2019). *Stone Wall, la histórica noche en que los gays se rebelaron en un bar de Nueva York y*

- cambiaron millones de vidas*. De BBC Noticias Sitio web: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-48718688>. Consultado en Febrero de 2021.
33. Giddens, A. (1995). *Modernidad e identidad del yo*. En "El yo y la sociedad en la época contemporánea", Barcelona: Península.
  34. González Hernández, A., & Castellanos Simons, B. (2014). *Reconceptualización de la sexualidad masculina y femenina en los albores del nuevo siglo*. Revista "Sexología Y Sociedad", Vol: 10. Recuperado de <http://revsexologiaysociedad.sld.cu/index.php/sexologiaysociedad/article/view/284/342> Consultado en Febrero 07, 2021.
  35. González, L., Servín, A. (2017). *Métodos cualitativos digitales: un acercamiento a la antropología digital y otras posturas de investigación online*. En "Virtualis". Vol: 8, pp: 61-80.
  36. Gros, A. (2015) *Judith Butler y Beatriz Preciado: una comparación de dos modelos teóricos de la construcción de la identidad de género en la teoría queer*. En "Civilizar" Vol: 16, núm 30, pp: 245-260.
  37. Haidar, J. (2012). *Impact of Business Regulatory Reforms on Economic Growth*. En "Journal of the Japanese and International Economies", Elsevier, Vol. 26(3), pp. 285-307.
  38. Hirsch, I. (2019). "Ginecomastia". En Manual MSD Sitio web: <https://www.msmanuals.com/es-mx/professional/trastornos-urogenitales/endocrinolog%C3%ADa-del-aparato-reproductor-masculino-y-trastornos-relacionados/ginecomastia> Consultado en Agosto 27, 2021.
  39. Ibáñez, T. (2005). *Cornelius Castoriadis*. En "Contra la dominación". Madrid: Gedisa. pp. 97-123.
  40. ILGA (2020). "Mapamundi de Leyes sobre Orientación Sexual". Recuperado de: <https://ilga.org/es/ILGA-Mundo-mapa-leyes-orientacion-sexual-20-idiomasundo/>
  41. Kohlberg, L. (1966) *A cognitive-developmental analysis of children's sex-role concepts and attitudes*, en "E. Maccoby". London: The development of sex differences.
  42. Lan, D. et al. (2019). *Fundamentación para el uso del lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio*. Facultad de Ciencias Humanas-UNICEN, pp. 10-14.
  43. Laplanche, J & Pontails, JB. (1996). *Ideal del Yo*. En "Diccionario de psicoanálisis". Buenos Aires: Paidós. pp. 180-187.
  44. Leyton, M. (2019). *El movimiento de liberación femenina y la revolución sexual*. De "About Espanol". Sitio web: <https://www.aboutespanol.com/el-movimiento-de-liberacion-femenina-y-la-revolucion-sexual-2979432> Consultado en Febrero 07, 2021.
  45. Lieblich, A., Tuval-Mashiach, R. & Zilber, T. (1999) "Narrative Analysis". CA: Sage Publishers.
  46. Martínez, A. (2015). *Estudio de sujetos no conformes al género en la sociedad actual: Autopercepción en torno a la identidad y al cuerpo*. "Orientación y Sociedad". Revista: Memoria Académica, Vol 15. Disponible en: [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.8879/pr.8879.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.8879/pr.8879.pdf)
  47. Martínez, C. (2018). *El Movimiento de Liberación Homosexual en México. Parte I: Antecedentes y surgimiento*. De "Resonancias: Blog del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM". Sitio <https://www.iis.unam.mx/blog/el-movimiento-de-liberacion-homosexual-en-mexico-parte-i-antecedentes-y-surgimiento/> Consultado en Febrero 26, 2021.
  48. Martinez, E. (2021). 'Genderfluid' o género fluido: ¿qué es?. De "Cúidate Plus". Sitio web:

<https://cuidateplus.marca.com/sexualidad/2021/06/03/genderfluid-o-genero-fluido--178475.html>

Consultado en Agosto 3, 2021.

49. McPhail, E. (2006). *Autobiografías y género*. En "Argumentos", Núm 51, pp: 93-114.
50. Mendoza Pérez, Juan. (2021). Encuesta Mexicana de Vivencias LGBTQ+ ante la COVID-19. 10.13140/RG.2.2.33855.23205.
51. National LGBT Health Education Center (2018). *Glosario de términos LGBTQ para equipos de atención a la salud*. Fenway Institute. Rescatado de: <https://www.lgbtqihealtheducation.org/wp-content/uploads/2018/03/National-LGBT-Health-Education-Center-Glossary.SPANISH-2018.pdf> Consultado el 14 de Agosto de 2021.
52. Nistal, M., García-Fernández, E., Mariño-Enríquez, A., Serrano, A., Regadera, J., González-Peramato, P. (2007). Valor de la biopsia gonadal en el diagnóstico de los desórdenes del desarrollo sexual..*Actas urológicas españolas*. 31(9):1056-1075.
53. Pesce, A. y Etchezahar, E. (2020). "Los efectos del sexismo, los estereotipos implícitos y el lenguaje inclusivo en la brecha de género". Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología.
54. Preciado. B. (2008). *Cartografías Queer: El flâneur perverso. la lesbiana toposfóbica y la puta multicartográfica, o cómo hacer una cartografía 'zorra' con Annie Sprinkle*. En "Cartografías disidentes". ed. José Miguel Cortés Madrid: SEACEX.
55. Rabito, M. (2015). *Disforia de género*. En "Insatisfacción corporal: Disforia muscular, Trastornos de la conducta alimentaria y Disforia de género." Madrid: Departamento de Psicología Biológica y de la Salud Universidad Autónoma de Madrid. p.p: 66.
56. Ramírez Grajeda, Beatriz. (2017). La identidad como construcción de sentido. *Andamios*, 14(33), 195-216., Recuperado de: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1870-00632017000100195&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-00632017000100195&lng=es&tlng=es). Consultado de 01/03/2021.
57. Robledo E. (2016). Identidades de género no binarias: formas de resistencia y construcción de subjetividades e252795f-5a30-43c4-a85f-9ed50ca71ea2 (iteso.mx) Consultado el 15/04/2021.
58. Rojas Martínez, Á. (2019). Desarrollo De Las Cogniciones De Género En La Infancia. Revisión Sistemática Cualitativa. *Investigación Y Desarrollo*, 27(1), 170-196. Rescatado De: Desarrollo De Las Cogniciones De Género En La Infancia. Revisión Sistemática Cualitativa (Scielo.Org.Co).
59. Rubio, F. (2009). ASPECTOS SOCIOLÓGICOS DE LA TRANSEXUALIDAD. *Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences*, 21(1), .[fecha de Consulta 14 de Agosto de 2021]. ISSN: 1578-6730. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18111521019>
60. Rufer, M. (2012). Enunciación y autoridad: qué significa hablar en los límites de la horizontalidad. En *Horizontalidad, diálogo y reciprocidad en los métodos de investigación social y cultural*(45-55). México: Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Chiapas.
61. Savater, F. (1997). "El aprendizaje humano". El valor de educar. México: IEESA. pp 25-40.
62. Sin Autor. (2020). *Intervenir*, de Real Academia Española. Consultado en Mayo 3, 2021 Sitio web: <https://dle.rae.es/intervenir>
63. Spitz, R. (1969). El primer año de vida del niño. México: Fondo de cultura económica.



64. Spitzer, Robert L. (October de 2003). «Can some gay men and lesbians change their sexual orientation? 200 participants reporting a change from homosexual to heterosexual orientation». *Archives of Sexual Behavior* 32 (5): 403-417. PMID 14567650. doi:10.1023/A:1025647527010
65. Sterling, F. (1993). «The Five Sexes: Why male and female are not enough». *The Sciences* (May/April 1993): 20-24.
66. Torras, F. (2015). "El delito del cuerpo. De la evidencia del cuerpo al cuerpo en evidencia" en Muñiz, E. *El cuerpo. Estado de la cuestión*. México: Ed. UAM-X y Ed. La cifra. pp. 87-98.
67. Tovar, M. (Diciembre 2019). Discurso del capitalismo y el sujeto Queer. *Revista venezolana de estudios de la mujer*, Vol. 24, 65-79.
68. Vargas, E., Rojas, A., Hermosa, C., y Ibarra, M. (2007) "Sexualidad....mucho más que sexo" [MOOC] <https://www.coursera.org/learn/sexualidad/home/welcome>
69. Värnik, P. (March 2012). «Suicide in the world». *International Journal of Environmental Research and Public Health* 9 (3): 760-71.
70. Vidales, C. (2013). En diálogo. Metodologías horizontales en ciencias sociales y culturales. En "Comunicación y Sociedad", Núm 20, pp: 239-247.
71. Walters, K. & Evans-Campbell, Tessa & Simoni, Jane & Ronquillo, Theresa & Bhuyan, R. (2006). My spirit in my heart: identity experiences and challenges among American Indian two-spirit women. *Journal of lesbian studies*. 10. pp. 125-49.