



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIDAD XOCHIMILCO

DIVISIÓN DE CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD
DEPARTAMENTO DE ATENCIÓN A LA SALUD

MAESTRÍA EN CIENCIAS EN SALUD DE LOS TRABAJADORES

“ACOSTUMBRADO NO ESTOY...YO ME ADAPTO”:
Experiencias de vida de un trabajador de plataformas marinas

IDÓNEA COMUNICACIÓN DE RESULTADOS
QUE PRESENTA

BEATRIZ SIBAJA TERÁN

PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRA EN CIENCIAS EN SALUD DE LOS TRABAJADORES

DIRECTOR: Dr. Ricardo Cuéllar Romero

México, DF. OCTUBRE 2009.



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN GENERAL

CAPITULO I. TRABAJO, IDENTIDAD E HISTORIA ORAL

Introducción	1
1. Aspectos teóricos	3
1.1. La Historia social	
1.1.1. El pensamiento de Eric Hobsbawm acerca de la historia social	3
1.1.2. Concepción estructural de John B. Thompson	5
1.1.3. El concepto de actitud y condicionamiento social de las creencias explicadas por Luis Villoro	8
1.2. Cotidianidad	10
1.2.1. Concepción de Fernando Braudel en torno a la vida cotidiana y su papel de la historia	14
1.3. Identidad	15
1.3.1 Reflexiones acerca de la formación de la identidad	15
1.4. Trabajo	20
1.4.1. El significado de trabajo expuesto por Karel Kosik y Eduardo Menéndez	
1.5. La Historia Oral	24
1.5.1. Los orígenes de la historia oral (HO)	24
1.5.2. Definición y aplicaciones de la HO	28
1.5.3. El uso de la historia oral como metodología	32
1.5.4. La historia de vida	35
1.5.5. La aplicación de la entrevista en la historia oral	37
1.5.5.1. La relación entre el entrevistado y entrevistador	38
1.5.5.2. Transcripción de las entrevistas	40
1.5.5.3. Análisis de la información de la entrevista	40
A manera de conclusión	43
CAPÍTULO II. PEMEX Y LOS TRABAJADORES DE PLATAFORMAS MARINAS	45
Introducción	45
2.1. Distribución y trabajadores de Petróleos Mexicanos	47
2.1.1 Pemex	47
2.1.2. Región Marina Suroeste	49
2.1.3. Las plataformas marinas	51
2.1.4. Complejo de Inyección de Agua	55
2.1.5. El trabajador de Inyección de Agua	60
2.1.6. Y los otros 14 días... ¿qué hacen los trabajadores de plataformas marinas?	69
2.1.7. Los daños a la salud en el trabajo de costa afuera	72
A manera de conclusión	80

CAPITULO III. “ACOSTUMBRADO NO ESTOY... YO ME ADAPTO”	81
3.1. Narraciones de Luis Enrique Velázquez acerca de su trabajo a través de los años	81
3.2 A manera de conclusión	104
CAPITULO IV. LA FOTOGRAFÍA: UN REFLEJO DE LA VIDA COTIDIANA	108
4.1 Experiencias de vida laboral y familiar de Luis Enrique Velázquez	
CONCLUSIONES GENERALES	
ANEXO. LA VIDA COTIDIANA DE UN TRABAJADOR DE PLATAFORMAS MARINAS	
Introducción	131
El arquitecto de su propio destino	
Transcripción relevante de las entrevistas	
REFERENCIAS	223
a) Fuentes bibliográficas citadas y consultadas	
b) Fuentes orales	

"ACOSTUMBRADO NO ESTOY...



YO ME ADAPTO"

AGRADECIMIENTOS

Hoy es un pretexto para dar mis mayores agradecimientos y reconocimientos a toda la gente que de alguna manera formó parte del logro de este trabajo:

Doy mi gratitud al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y a la Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco por darme el financiamiento y respaldo a mis estudios, lo que me permite portar orgullosamente la bandera de la institución así como la sensibilidad de desempeñarme como Maestra en Ciencias de la Salud de los trabajadores.

A todos mis maestros: Mariano, Susana, Cecilia, Gabriel y Florina quiero brindarles mi reconocimiento por dejarme una chispa de enseñanza en cada una de sus materias impartidas. Principalmente a mi Asesor de Tesis, Ricardo Cuéllar Romero le ofrezco mi respeto, admiración y lealtad al conocimiento que me compartió durante mi formación. Su recomendación de aplicar la técnica de Historia Oral fue muy acertada para mí por que con ello pude acercarme a las vivencias de los trabajadores de plataformas marinas, ya que más que encontrar una causalidad de la salud-enfermedad accede al reconocimiento de aquello que existe y que pocas veces resalta en el estudio de los trabajadores, que es la expresión de las experiencias y el registro de la memoria de acuerdo a un contexto histórico.

Así también reconozco que a pesar de mis altibajos mi Asesor siguió creyendo en mí, estuvo en todo momento perseverante en que lograra la conclusión de mi trabajo, por lo que su apoyo incondicional fue pieza clave para alcanzar este éxito.

A mis sinodales Mario Camarena Ocampo y Sergio López Ramos quiero agradecerles el honor de haber sido parte de esa celebración, que con sus observaciones y sugerencias a mi trabajo, me dan un aliciente para seguir con éste camino. No sin olvidar a mi querida maestra Margarita Pulido Navarro que

también formó parte del jurado, que además de ello, fue un motivador durante y después de mis estudios y que hasta hoy permanece insistente en que yo continúe fortaleciendo mis conocimientos en el campo de la salud de los trabajadores.

A mis compañeros y amigos de la Generación que en diferentes etapas de la Maestría me permitieron entrar en sus vidas y formar parte de su historia, gracias por su gran apoyo: José, Pablo, Sara, Fernando, Alejandra, Nancy, Mario, Beatriz Amalia, Camila y Blanca.

Le ofrezco mi cariño y entrega a todos aquellos que le han dado gran parte de su vida a las plataformas petroleras marinas, que con su esfuerzo y dedicación han mantenido la producción de los hidrocarburos de nuestro país, que como signo de entrega a su labor y con el deseo de difundir sus experiencias me permití registrarlos con esta idónea comunicación de resultados.

Especialmente a todos aquellos que han dejado una huella en mi corazón por el cariño y atención brindado durante mi estancia en las plataformas. En cada visita que hago no dejo de aprender y divertirme con cada uno de ellos, sobre todo por que me han mostrado que el mundo plataformero se mueve de diferente manera, porque hasta hoy día no hay un estandar que los encancille dentro de la "normalidad", que es una de las maravillas de la locura humana, en la cual yo formo parte de ella.

A mi gran familia, Doña Six, Don Vale, July y Pepe (que cariñosamente nos llamamos así) les comparto una parte de mí. A mi padre que con su sensibilidad, medida, silencio y su esmero por seguir viviendo me enseña que la fuerza se demuestra no solo con el carácter sino con la entrega a los sueños y la lucha por alcanzarlos.

A mi madre que a pesar de su miedo por mi gusto por el trabajo en alta mar y sus rezos constantes porque no me pase nada abordo, ha estado ahí sin dudar apoyándome en cada una de mis logros y dificultades, que sin pensar busca la manera para estar ahí, conmigo. A ella le agradezco los valores que llevo en mí, como son la honestidad, la responsabilidad y el respeto por la diversidad.

A mis hermanos July y Pepe que son mis maestros de la vida, cada uno a su manera me ha enseñado que no hay límites para lograr lo que uno anhela, me han mostrado así su cariño y preocupación por mis locuras y que aún con nuestras particularidades de nuestra personalidad seguimos aprendiendo a convivir con esas diferencias, lo que lo hace más divertido, los reamo familia.

Y para realizar el cierre solemne agradezco a los protagonistas de ésta historia, a La Familia Velazquez Martínez por abrirme las puertas de su hogar y que sin conocerme me compartieron y me incluyeron en sus costumbres, gustos, hábitos y formas de vivir. A Luis Enrique Velazquez por darme la confianza y aceptación cuando le propuse mi inquietud de formalizar este trabajo, así también agradezco a Gladys Martínez por su disposición, hospitalidad y calidez durante mi visita, sobre todo por haberme confiado su vivencia como esposa de un "plataformero", que es otra historia muy valiosa por registrar en un momento no muy lejano. A Luis Enrique (hijo), Gladys del Carmen y Eleazar Roberto que forman parte de ésta dinámica, quiero devolverles este trabajo en atención al tiempo y dedicación que me proporcionaron en cada una de las entrevistas y que deja un registro más en la familia plataformera.

Porque ustedes saben que esto me apasiona...
GRACIAS

Beatriz Sibaja Terán

INTRODUCCIÓN GENERAL

Trabajar en plataformas petroleras ha generado para muchos mexicanos una gran oportunidad de empleo sin importar los traslados constantes de distintas partes de la República hacia la Ciudad Del Carmen Campeche o Paraíso Tabasco para poder lograr sus propósitos.

A principios de los setentas se escuchaban los primeros rumores sobre el trabajo en alta mar y sus implicaciones. Uno de los motivos por lo que muchos descartaban la opción era estar aislados por un cierto tiempo (al principio era periodos de 28 días, dos meses hasta seis meses) y considerar dejar de ver a la familia por ese tiempo.

En esa época en las plataformas petroleras había mayores posibilidades de trabajo de manera que cualquier persona que deseara subir a los complejos de exploración y producción podía hacerlo sin tener experiencia en el trabajo costa fuera ni conocimiento de la materia.

Hoy día, es una de las actividades con mayor demanda para tener una oportunidad de trabajo en las plataformas marinas de nuestro país, ya que, algunos de los principales atractivos son: la remuneración económica, las prestaciones laborales, el servicio médico, entre otros en comparación con otros empleos.

Los "plataformeros" (como cariñosamente son nombrados) pueden tener un salario dos o tres veces mayor que en un trabajo de tierra; lo que puede ser visto como una compensación dado que su área laboral es de alto riesgo por exponerse a situaciones peligrosas y exigencias constantes: los altos dB de ruido, espacios ergonómicos muy limitados, sustancias químicas (principalmente ácido sulfhídrico H₂S) por mencionar algunos.

El trabajo en plataformas exige algunos sacrificios para los trabajadores como el hecho de postergar días importantes para ellos: cumpleaños, clausura de fin de curso escolar de los hijos, días festivos (semana santa, día de muertos, fin de año) el saber que algún familiar está enfermo y que no puede quedarse porque ya tiene que subir a cumplir con su trabajo en las plataformas.

Ante tales circunstancias por el hecho de ser trabajadora plataforma me surgieron inquietudes. Esta es mi primera inquietud: la convivencia con la familia plataforma fuera del lugar de trabajo. El sentir en carne propia el ir y venir de los viajes constantes, el traslado en lancha o helicóptero para poder llegar a la plataforma, la estancia en las plataformas es para mi una inspiración para dar pie a que tantas vivencias sean transcritas en la historia.

Estamos acostumbrados a enterarnos en las noticias que el petróleo está en la alza o en la baja, que genera grandes cantidades de barriles de crudo al día, si se privatiza o no, pero no escuchamos a las personas que están detrás de ese trabajo arduo como son los trabajadores plataforma. Con esta investigación se pretende dar voz y reconocimiento a la actividad que realizan los trabajadores por el hecho de dedicar su tiempo y vida al trabajo costa fuera.

Además de ver las repercusiones en su salud podemos tener una mirada más profunda que nos permita saber cómo es la vida de los trabajadores de plataformas en los distintos cambios de cada catorcena (14 X 14 que es el tiempo asignado actualmente para laborar en el caso de personal de Pemex).

Los periodos de adaptación y el tiempo de transición que ocurre en los trabajadores lo podemos observar desde que un trabajador llega por primera vez a la plataforma hasta aquellos que tienen sus veinte, treinta años de antigüedad. Cada uno de ellos tiene mucho que contarnos. Además de que no sólo ese proceso de adaptación lo vive el trabajador sino que la familia forma parte de esos cambios.

El petróleo es una de las riquezas con las que contamos en nuestro México. Además de ser un recurso natural, tiene una influencia económica fundamental, dada que Petróleos Mexicanos es la única empresa especializada en éste recurso no renovable. Pemex cuenta con más de 12 mil trabajadores aproximadamente dedicados a la exploración y producción de distintas compañías nacionales e internacionales en conjunto con los de Pemex.

El alto índice de trabajadores que se dedican al trabajo de plataformas petroleras marinas justifica la importancia de realizar el estudio de la salud de sus trabajadores, tomando en cuenta además que existe muy escasa dedicación en la investigación científica de lo que pasa en éste ambiente, las investigaciones encontradas son más enfocadas en el área de ingeniería, construcción, tecnología, entre otras.

Muy pocas investigaciones se preocupan por el estudio del ser humano por lo que siente, vive y experimenta en su lugar de trabajo, situación que nos puede dar mucha información valiosa para entender de forma fehaciente como percibe los riesgos y exigencias que genera su trabajo así como su percepción de las repercusiones que puede traer a su salud.

Para lograr el estudio aprovechamos la disposición que el trabajador Luis Enrique Velázquez Hernández y su familia nos prestaron en el desarrollo de las entrevistas así como la convivencia realizadas en su hogar, razón por la que me trasladé a la Ciudad de Mérida, Yucatán, lugar donde radica actualmente.

Durante la estancia en la casa de la familia Velázquez Martínez se observa nuevos comportamientos entre los familiares y el trabajador desde los cambios que se presentan el día anterior a la llegada del trabajador a su casa, la forma de comportarse en los distintos días que transcurren cuando el trabajador está con la familia, hasta el día anterior a la subida a las plataformas.

Así, a los veintiún años de experiencia en el trabajo de plataformas de exploración y producción, Luis Enrique Velázquez nos comparte su vida a través de sus relatos que a través de los años enfrenta importantes cambios en su lugar de trabajo. En el inicio de su experiencia laboral realizó trabajos de tierra en la misma empresa, después continuó con el trabajo de plataformas con el puesto mínimo que es ayudante de trabajos de perforación (atp). Actualmente, ha conseguido su plaza definitiva y su planta como operario especialista.

La investigación realizada se dividió en cuatro capítulos: en el capítulo uno se presenta la parte teórica. En el se hace referencia al motivo e importancia del uso de la metodología de la historia oral, tomando en cuenta que en el estudio del ser humano no es posible abordarlo de forma aislado sino que debe considerarse su contexto. Nos apoyamos en Erik Hobsbawn, Luis Villoro, Mario Camarena y otros autores que se dedican de lleno al uso de la historia social.

La metodología de la Historia Oral nos proporciona datos de los recuerdos, el uso de la memoria para expresar su propia vivencia, la temporalidad que maneja cada sujeto, así como preservar esa historia que todavía no ha sido registrada.

Darles voz a esos personajes que son ocultos en la historia nos brinda una satisfacción grande porque el narrador tiene la libertad de expresar todo lo que vivió, experiencia que sólo él nos puede contar. No podemos sentir lo mismo al hablar de salud si no escuchamos de viva voz de aquel que la disfruta y la comparte. Esto es lo que nos proporciona la Historia Oral.

En el capítulo dos se encuentra información de Petróleos Mexicanos y sus plataformas petroleras para dar una idea de su estructuración, ubicación y descripción de las actividades que se realizan en la plataforma en estudio, con el fin de crearnos una imagen del lugar donde el personaje principal realiza sus actividades laborales.

El Complejo de Inyección de Agua es el que se eligió para desarrollar el trabajo de costa afuera por ser el lugar donde trabaja actualmente Luis Enrique Velázquez. El complejo lo integran tres plataformas; la plataforma de tratamiento y bombeo, plataforma de control y servicios y plataforma habitacional.

El traslado al complejo de Inyección de agua requiere de un tiempo aproximado de dos horas vía marítima o treinta minutos vía aérea. El complejo está ubicado geográficamente en una distancia de 19° 35' longitud norte 92° 09' latitud oeste de la sonda de Cd. del Carmen, Campeche, y a 130 kilómetros al noroeste de la Terminal Marítima de Dos Bocas, Tabasco.

En el capítulo tres se muestra sólo lo más relevante de las entrevistas así como datos que consideramos esenciales para el estudio. La transcripción completa de las entrevistas quedará en el archivo para futuras investigaciones; así la información podrá utilizarse desde distintos enfoques.

Con la finalidad de enriquecer la tesis se agregó el capítulo cuatro para mostrar algunas fotos como una herramienta para la investigación. Las fotos anexadas nos dan referencia de las vivencias de los personajes a través del tiempo y los recuerdos. Observamos los cambios en las medidas de seguridad en el trabajo, las aplicaciones de los reglamentos en las plataformas, así como el descanso del trabajador Luis Enrique Velásquez y la forma de vida que ha llevado en compañía de sus familiares.

La fotografía es una evidencia invaluable cuando existen pocas o nulas investigaciones acerca de un tema porque con ellas se puede mostrar vivencias y experiencias a través del tiempo, nos revela el estado anímico de los personajes que se encuentran captados en una foto, los cambios sociales, la forma de vida. Podemos utilizarlo como dato de primera mano y como referencia histórica que las otras fuentes no aportan como argumenta Rebeca Monroy (2007).

Es sin duda la tesis “Acostumbrado no estoy...yo me adapto” un estudio que puede impulsar a generar nuevas ideas de investigación en la salud de los trabajadores. Utilizar la técnica de historia oral apoyada de la fotografía nos sustenta las tantas riquezas que podemos encontrar, información como vivencias que sólo el trabajador puede sentir, contar y compartir.

CAPITULO I. TRABAJO, IDENTIDAD E HISTORIA ORAL

INTRODUCCIÓN

En este capítulo se presenta la discusión de los conceptos teóricos y metodológicos que dan pie a ésta investigación. En un primer momento, se expone lo relevante de la historia social de Eric Hobsbawn utilizando sus conceptos: sociedad, su naturaleza, estructura, transformación o estabilidad histórica hasta llegar a la definición de historia de la sociedad, también haré referencia a la Teoría de John B. Thompson conocida como "concepción estructural", en donde explica que, el estudio de los fenómenos culturales no sólo toma en cuenta la acción simbólica sino también la interpretación dentro de un contexto.

Me referiré a la Teoría de Thompson siendo éste una referencia básica en la investigación social, un enfoque alternativo para el estudio de las manifestaciones culturales y el análisis de la comunicación de las masas. Thompson se basa en la concepción simbólica de Geertz con la finalidad de formular una concepción de cultura más amplia, y así, explicar que esta orientación se puede combinar con una descripción sistemática de las maneras en que las formas simbólicas se insertan en contextos sociales estructurados.

En un tercer momento retomo la concepción del distinguido filósofo mexicano Luis Villoro de su aportación acerca de las actitudes y condicionamiento de las creencias sociales. Fernando Braudel es otro de los autores que no puede faltar en ésta investigación por sus aportaciones en torno a la vida cotidiana.

Se ha considerado importante retomar el concepto de identidad ya que permite ordenar la vida cotidiana de los sujetos en el escenario que viven y aclarar como interactúan con éste. Los sujetos de esta investigación forman parte de un grupo que muchas veces no son escuchados y tampoco participan en la "historia

oficial”, la historia de los trabajadores de plataformas marinas. No se trata de estudiar movimientos sociales, sino el trabajador en sí mismo. Se busca conocer y comprender sus vivencias e historias de vida a través de la metodología de la Historia Oral.

El trabajador es algo más que productor, tiene vida simbólica y emocional. En ese sentido, se justifica el ir más allá de un análisis cuantitativo y presentar sus vivencias laborales así como la trascendencia que tiene en su vida familiar. Éstos elementos van a formar sus identidades y que se mueven en sus mundos cotidianos. Igualmente se hará una breve aproximación al significado del trabajo en si mismo y en la existencia de los que lo vivencian. Para eso, fueron utilizados autores como Karel Kosik y Eduardo Menéndez que explican más detalladamente este enfoque.

Para finalizar se dará a conocer la teoría de la Historia Oral. Para eso, serán expuestos puntos de vista de autores que han trabajado intensamente dicha metodología, como por ejemplo: Alessandro Portelli, Jorge Aceves, Mario Camarena, Gerardo Necochea, Graciela de Garay, Paul Thompson, Ronald Fraser, entre otros. Cabe mencionar que es una discusión conceptual razón por la cual se siguen muy de cerca a los autores ya citados.

Se expone una pequeña conclusión acerca de algunos aspectos relevantes al capítulo que está siendo desarrollado y la explicación del porqué utilizar la técnica de la Historia Oral, así como la justificación de realizar la entrevista a “gente común”. De esta manera, el investigador será el vehículo para dar voz a estos grupos olvidados que no han sido registrados en la historia escrita.

En el estudio de la salud de los trabajadores, la historia de vida permitirá acercarnos en forma directa con el trabajador para comprender, entender y ser parte

de sus vivencias a través de sus narraciones la cual nos proporcionará información valiosa de cómo a través de su vida cotidiana se va formando y transformando su identidad y la percepción que tiene del mundo que lo rodea.

1. Aspectos teóricos

1.1.1. El pensamiento de Eric Hobsbawm acerca de la historia social

A partir de 1950 se percibe un importante desarrollo en el estudio de la historia social y en la discusión de sus problemas. Ese fenómeno se ha observado no solamente en razón de la estructura profesional de otras ciencias sociales sino también por los problemas que se plantean. Se observó un fuerte proceso de historización de las ciencias sociales y una creciente conciencia de que es imposible realizar muchas de las actividades del científico social sin manejar la estructura social y sus cambios, o sea, la historia de las sociedades.¹

El historiador marxista británico Eric Hobsbawm perteneció al grupo de historiadores del partido comunista y es considerado como especialista en el siglo XIX europeo. El artículo "De la historia social a la historia de la sociedad" ha tenido una gran afluencia por trascender los problemas de la historia inglesa.

Para Hobsbawm, la *historia de la sociedad* es historia, que abarca las dimensiones tales como el tiempo cronológico, las estructuras, sus mecanismos de continuidad y cambio, sus pautas de transformación y lo que de hecho sucedió.

"La historia de la sociedad es la historia de determinadas unidades de personas que viven juntas y que son definibles en términos sociológicos. En ese

¹ Véase. E. Hobsbawm. De la historia social a la historia de la sociedad. En Tendencias actuales de la historia social y demográfica. Sep-setentas. México 1976. p- 61-94.

sentido, abarca lo que es la sociedad humana, ciertas sociedades y sus posibles relaciones o el desarrollo general de toda la humanidad".²

El historiador inglés Eric Hobsbawm plantea que la sociedad está expuesta a un proceso de cambio y transformación histórica en las cuales hay cosas que debe considerar como son: 1) El mecanismo general por medio del cual las estructuras de la sociedad tienden simultáneamente a perder y restablecer sus equilibrios; 2) Los fenómenos que son tradicionalmente de interés para los historiadores sociales, por ejemplo, la conciencia colectiva, los movimientos sociales, la dimensión social de los cambios intelectuales y culturales, etc.

Hobsbawm advierte que para realizar éste análisis se deben aclarar todas las suposiciones implícitas en el proceso de cambio para cuestionar si el plan adoptado es el idóneo para formular la naturaleza y estructura de las sociedades y los mecanismos de su transformación o estabilización históricas; si otros planes de trabajo basados en otros interrogantes pueden ser compatibles con este plan o deben tener preferencia y pueden ser simplemente superpuestos. "Eso quiere decir que los historiadores sociales que quieren producir modelos válidos de la dinámica socio-histórica, tendrán que unir más la práctica con la teoría, lo que va implicar observar lo que se hace, generalizarlo y corregirlo a la luz de los problemas que van surgiendo de la práctica."³

El medio ambiente material e histórico, la fuerza y técnicas de la producción, la estructura económica, las relaciones sociales, las instituciones y la imagen de la sociedad establecen la configuración de la estructura social, deben ser considerados para entenderlos y explicar la relación entre ellos. Además, las relaciones de

² Idem p. 77

³ Idem p. 78

interdependencia (Bloch) una vez establecida la estructura, deberá ser observada en su desarrollo histórico.⁴

Hobsbawm concretiza los trabajos que se han realizado en los últimos diez o quince años y se han destacado dentro de la interesante historia social agrupados alrededor de los siguientes tópicos: demografía y parentesco, estudios urbanos, clases y grupos sociales, historia de las “mentalidades” o de la conciencia colectiva o de la “cultura”, en el sentido antropológico, transformación de las sociedades (modernización, industrialización, etc.) movimientos sociales y fenómenos de protesta social.

Desde el punto de vista de Hobsbawm la historia social nos lleva a una premisa del hecho de que el concepto de clase no define un grupo aislado, sino a un sistema de relaciones tanto verticales como horizontales con diferencias o semejanzas y de distancia como también de una relación cualitativamente diferente de función social, de explotación de dominio y sujeción.⁵

Así afirma el sociólogo Hobsbawm que el enfoque más directo sobre la historia de la sociedad ha provenido del estudio de las clases de este sentido más amplio, y que no debe faltar cuestionarse acerca de cuales son los cambios en la escala de las sociedades, el tipo de sistemas sociales, así como los factores determinantes de los límites del sistema social.

1.1.2. Concepción estructural de John B. Thompson

En la Teoría crítica social en la era de la comunicación de las masas hay un apartado en donde Thompson (1985) discute sobre la concepción estructural resaltando su

⁴ Idem p. 78

⁵ Cf. E. Hobsbawm. De la historia social a la historia de la sociedad. En tendencias actuales de la historia social y demográfica. Sep-setentas. México Df. 1976 p. 86

preocupación por los contextos y procesos estructurados socialmente y la valoración de las formas simbólicas que implican en ellos, a la cual me referiré para éste apartado.

Thompson se basa en la concepción simbólica formulada por Geertz para explicar la “concepción estructural” de la cultura, explicando que la cultura enfatiza tanto el carácter simbólico de los fenómenos culturales como el hecho de que tales fenómenos se inserten siempre en contextos sociales estructurados. (Thompson, 2002)⁶

Este importante teórico social define el análisis cultural como el estudio de las formas simbólicas –las acciones, los objetos y las expresiones significativas- en relación con los contextos y procesos históricamente específicos y estructurados socialmente en los cuales se producen, transmiten y reciben tales formas simbólicas. (Thompson, 2002)

Thompson recomienda entonces que para el estudio del actor social es necesario considerar su contexto y el escenario espacio temporal en el que se encuentra inmerso para entender las transformaciones que implican en su vida cotidiana. Así “las reglas y las convenciones que rigen gran parte de las acciones e interacciones de la vida social son implícitas, formales e imprecisas y no están formuladas⁷.

El análisis cultural implica no sólo al análisis de las acciones, objetos y enunciados significativos sino también de las relaciones de poder en las que estos se ubican, en donde el individuo utiliza los recursos a su disposición para producir, transmitir e interpretar objetos y enunciados significativos, a lo que Thompson lo

⁶ Cf. J. B. Thompson. El concepto de cultura En “Ideología y cultura moderna” Teoría crítica de social en la era de la comunicación de las masas. Universidad Autónoma Metropolitana. México 2002. p. 203.

⁷ Idem p. 221

llamó proceso de valoración del que se desprenden dos tipos: valoración simbólica y valoración económica.

La primera se refiere al proceso mediante el cual los individuos le asignan cierto valor o estimación a determinadas cosas u objetos. El segundo engloba a los individuos que le asigna a las formas simbólicas cierto valor económico, valor que puede ser intercambiado en un mercado. En éste caso las formas simbólicas son las mercancías, es decir, son bienes simbólicos.⁸

Ambos tipos de valoración se acompañan comúnmente de formas distintivas de conflicto. Los individuos que las producen y reciben pueden asignar diferentes grados de valor simbólico a las formas simbólicas, de tal manera que un objeto elogiado por algunos puede ser denunciado o despreciado por otros, generando un conflicto de evaluación simbólica. Esos conflictos ocurren siempre en un contexto social estructurado que se caracteriza por asimetrías y diferenciales de diversos tipos.⁹

En el caso de los bienes simbólicos, estos pueden ser valorados económicamente en diversos grados por diferentes individuos, en el sentido de que algunos de ellos pueden considerarlos más o menos valiosos de lo que otros los consideran, generando un conflicto de evaluación económica. Tales conflictos ocurren siempre en contextos sociales estructurados donde algunos individuos pueden tener la posibilidad y la disposición de pagar más que otros a fin de adquirir o controlar determinados bienes simbólicos.¹⁰

Los individuos en sus actividades cotidianas utilizan constantemente procedimientos interpretativos para entender a los demás, para comunicarse el uno con el otro y para lograr objetivos particulares. Esta hermenéutica de la vida cotidiana

⁸ Idem p.230

⁹ Idem. p 230

¹⁰ Idem. P 231

como lo llama Thompson es lo que constituye la base práctica de las construcciones simbólicas.¹¹

1.1.3. El concepto de actitud y condicionamiento social de las creencias explicadas por Luis Villoro

Por sus aportaciones al pensamiento crítico filosófico, Luis Villoro es considerado uno de los influyentes más importantes en la vida intelectual mexicana, contando con algunos premios nacionales de ciencias sociales, historia y filosofía, entre otras. Entre sus discusiones considera a *la condición humana* como la trágica desproporción que nos caracteriza entre la libertad de nuestros deseos e imaginación y la limitación y labilidad de nuestro ser temporal e históricamente situado¹²

Concepto de Actitud

Gordon W. Allport suministrará una definición más precisa que, aún hoy, puede considerarse válida: "Una actitud es un estado mental o neuronal de disposición (readiness), organizado mediante la experiencia, que ejerce una influencia directiva o dinámica sobre la respuesta del individuo a todos los objetos o situaciones con los que está relacionado". Influida por la definición anterior podemos encontrar otra más concisa en un autor reciente, Martin Fishbein: la actitud sería "una predisposición aprendida a responder a un objeto dado, de una manera consistentemente favorable o desfavorable".

¹¹ Vease John B. Thompson. La comunicación masiva y la cultura moderna. Contribución a una teoría crítica de la ideología publicada en la Revista Versión. Estudios de comunicación y política. No. 1 Universidad Metropolitana- Unidad xochimilco, México, octubre de 1991.

¹² Para conocer más sobre el pensamiento de Luis Villoro les recomiendo el artículo "Dialéctica filosófica de Luis Villoro, su trayectoria intelectual en el contexto de la Realidad Mexicana" que realiza Mario Teodoro Ramírez de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

Ambas definiciones permiten distinguir la actitud de otros componentes psíquicos. Puesto que la actitud es aprendida o derivada de la experiencia, se distingue de otras disposiciones no adquiridas, como las caracteriológicas e instintivas; puesto que tiene una relación afectivo-valorativa o dinámica con su objeto, se distingue de otras disposiciones adquiridas, como las creencias puramente descriptivas; por último, puesto que es una disposición a responder, puede distinguirse de estados no disposicionales, como los sentimientos.¹³

Entre actitudes y creencias habría relaciones estrechas. Ambas pueden comprenderse como disposiciones a responder a determinada manera, pero mientras la actitud se refiere al factor afectivo y evaluativo de la disposición a actuar, la creencia se refiere al factor cognoscitivo. Entonces, la actitud está determinada por pulsiones (deseos, querer, afectos) dirigidas hacia el objeto, mientras la creencia está determinada por las propiedades que el sujeto aprehende en el objeto o le atribuye.

El concepto de actitud tiene un valor explicativo, tanto de otras disposiciones psíquicas como de acciones. Una misma actitud puede condicionar una multiplicidad de comportamientos y creencias. Luis Villoro considera que la relación entre las creencias y las actitudes se condicionan recíprocamente y que las actitudes pueden causar cambios de creencias y viceversa. Toda actitud requerirá de ciertas creencias básicas, en donde se añade una dimensión afectiva-valorativa. Así mismo las actitudes hacia un objeto determinarán un conjunto de creencias acerca de ese objetivo.

El esquema teórico que propone Luis Villoro señala sólo las relaciones más generales entre los distintos factores que condicionan las creencias. Todas ellas tendrían que confirmarse empíricamente. Para ello, él mismo considera que se tendría que demostrar: las diferentes posiciones en el proceso de producción

¹³ Idem

corresponden variaciones de situaciones sociales; las diferentes situaciones sociales corresponden necesidades preferenciales en los individuos y a éstas actitudes determinadas; las variaciones de actitudes corresponden variaciones en las creencias.¹⁴

El concepto de actitud histórica de una clase o de un grupo social permitiría conectar las condiciones económicas y sociales con las ideologías de ese grupo y suministrar una explicación racional a un proceso histórico. El filósofo mexicano Luis Villoro recomienda que para analizar la relación entre la base y la estructura debe considerar:

1) Restringirse a un caso particular

Tratar de determinar las condiciones iniciales concretas más importantes de ese caso y renunciar a generalizar sus resultados. *Estudio de casos particulares.*

2) Generalizar

Tomar como base ciertos rasgos comunes a varios casos y renunciar a considerar todas las condiciones iniciales, que varían considerablemente de uno a otro caso. *Generalizaciones basadas en analogías.*

Villoro recomienda que las dos opciones permitan una interpretación y comprensión más radical de las sociedades y que ambas puedan desempeñarse como hipótesis contrastables con los datos históricos o sociológicos.

1.2. Cotidianidad

Murrieta ha destacado la Historia Oral de la cotidianidad, de la congregación obrera, de la comunidad rural y de la forma de vida metropolitana de la ciudad global e industrializada, porque de estos procesos humanos y espaciales, nació la Historia

¹⁴ Idem

Oral moderna en su propósito de testimoniar para el presente un pasado no revelado aún en éste ámbito.¹⁵

El manejo de la oralidad histórica permite una concepción más amplia del pasado inmediato y de “su elaboración sociocultural de la historia”, pero también de afirmarlo integralmente mediante el agregado de la vida cotidiana, ya que no habrá pasado a fondo, si no adquiere la calidad de pasado y cotidianidad. Toda historia será incompleta si no lleva su reafirmación complementaria que es su propia cotidianidad. Así la Historia Oral es la proveedora de cotidianidad de la historia grande, que es su otra mitad. Historia y cotidianidad, deben ser un sistema uniforme, no hay historia sin cotidianidad.¹⁶

El testimonio transcribe, lo excepcional o lo banal, los silencios, los olvidos, las representaciones sociales, las normas de comportamiento individual y colectivas, los aspectos de la dimensión objetiva o subjetiva de los sucesos históricos, los elementos ideológicos, las formas particulares de percepción de los hechos, los sentimientos, las relaciones, los tiempos de ocio, la educación, el trabajo, la sexualidad, y las interacciones simbólicas con el espacio que reafirma el carácter de lo que es local, comunitario, cercano o identitario.¹⁷

La vida cotidiana es una concreción de la Historia Oral, ésta la expone, interpretada, a través de lo que se narra de un espacio social determinado. La vida cotidiana existe como producto de la Historia Oral, todo testimonio transferido del pasado a la realidad presente se extrae y conlleva su propia cotidianidad, significando justamente la vida cotidiana experimentada y que se vuelve acontecimiento de sujetos en interacción.

¹⁵ Cf. M. C. Murrieta, “Historia Oral y cotidianidad”, en *Los últimos rurales. Tradición y pueblo bajo la metrópolis*. tesis de doctorado, Escuela Nacional de Antropología e Historia/INAH, México, 2005, capítulo 3. p. 111.

¹⁶ Idem

¹⁷ Idem, p. 113.

La especialista en sociología Alicia Lindon es muy clara al definir que “la vida cotidiana es una trama de las relaciones permanentes y de pertenencia entre las prácticas sociales y su fondo de espacio y tiempo. Este ciclo cotidiano, que es el fondo de espacio y tiempo donde se mueven los sujetos sociales, es lo que se convierte en pasado al recordarse en una narración de Historia Oral y se interpreta, casi por lo general en el presente, de una manera conjunta entre narrador e investigador.”¹⁸

Lo cotidiano es forma de existencia social y espacial que el hombre adapta con paciencia, experiencia e inteligencia y conserva por largo tiempo haciéndose tradición. La memoria, a su vez, siendo colectiva, expresará a través de la vida individual la especificidad de lo cotidiano en una comunidad específica, definiendo así las condiciones de vida material de una clase social. Lindon (2000) señala que la trama de la vida cotidiana se integra por dos componentes principales: los vínculos sociales y el fondo espacio temporal en el cual se desarrollan dichos vínculos sociales (relaciones sociales).¹⁹

Walter Benjamín hablaba de las prácticas cotidianas, en tanto que el modo de vida establece un vínculo entre la vida cotidiana y la historicidad, entendida como ciertos procesos históricos que afectan la vida de los individuos.²⁰ Y es que el modo de vida es una forma de comprender la relación entre el espacio y la vida social, produce una cultura propia, al considerar que las fuentes de la vida social están en la vida cotidiana.

Murrieta concluye que en la Historia Oral, la vida cotidiana responde ante la eventual substitución, superposición, de sus valores de continuidad por los valores

¹⁸ *Idem*, p. 117.

¹⁹ *Idem*, p. 120.

²⁰ A. Lindon citado por M. C. Murrieta, “Historia Oral y cotidianidad”, en *Los últimos rurales. Tradición y pueblo bajo la metrópolis*. tesis de doctorado, Escuela Nacional de Antropología e Historia/INAH, México, 2005, capítulo 3. p. 122.

de la vida de masas de las sociedades posmodernas que rompen su proceso de consolidación de prácticas sociales siempre en adaptación al tiempo. Con ello abre el pasado en comunidad mostrándolo en sus facetas más relevantes como aprendizaje humano.

La memoria obtenida a través de la Historia Oral recuerda y narra la experiencia en colectividad. La memoria es el registro objetivo de los hechos pretéritos de los que se tiene un interés en evocarlos. La forma narrativa de la memoria cuenta más y proporciona significado a lo que cuenta. De acuerdo a Félix Vázquez, “cuando hacemos memoria, no sólo recordamos, sino sabemos por que lo hacemos. No hacemos memoria de cualquier cosa, sino de lo que nos resulta más significativo, ya que construir un pasado mutuo es un proceso para el cual son relevantes, no sólo las “descripciones neutras” de lo que ha pasado, sino que también implica componentes y criterios morales - normativo, afectivo - emocionales y estético - moldeadores”.²¹

Si hay recuerdos que memorizar con sentido, se estará haciendo Historia Oral y construyendo cotidianidad del espacio social, a la vez percibiendo e interpretando el modo de hacer vida, comunidad, y memoria colectiva. Maurice Halbwachs crea el enunciado “memoria colectiva” aproximadamente en 1925, con la finalidad de corroborar que el todo social se encuentra registrado en la memoria del individuo de la misma forma en que la memoria está inscrita en el corazón de la sociedad.

La memoria y la vida cotidiana, a través de la Historia Oral, revelan la estructura en que la gente construye su identidad. Se trata de crear una nueva

²¹ Vázquez citado por M. C. Murrieta, “Historia Oral y cotidianidad”, en *Los últimos rurales. Tradición y pueblo bajo la metrópolis*. tesis de doctorado, Escuela Nacional de Antropología e Historia/INAH, México, 2005, capítulo 3. p. 125.

versión del pasado, en voces de la cotidianidad, de quienes lo vivieron o recibieron como herencia oral.

El trabajo de la memoria oral, a través del testimonio dirigido, abre escenarios de vida concurrentes en el espacio. Eso puede generar una búsqueda más positiva de soluciones que rompan con la hegemonía arbitraria de una cultura sobre otra.

1.2.1. Concepción de Fernando Braudel en torno a la vida cotidiana y su papel de la historia

Braudel (1902-1985) edifica una nueva explicación de la historia y de la situación actual del capitalismo y de la modernidad, en donde sugiere la manera de renovar de manera importante a la historiografía contemporánea, al introducirla en la empresa de esa tematización sistemática y cualitativa de ese ámbito de la vida cotidiana de los hombres.

El historiador francés Fernando Braudel lleva a cabo la introducción del tema de la vida cotidiana dentro del análisis histórico y define a "lo cotidiano" como aquello que, en la vida, se hace cargo de nosotros sin que nos demos cuenta de ello: la costumbre -mejor dicho, la rutina- mil ademanes que prosperan y se retoman por sí mismos y con respecto a los cuales a nadie le es preciso tomar una decisión, que suceden sin que seamos plenamente conscientes de ellos.

Para Braudel la cotidianidad es también una estructura diferenciada que se especifica temporal y espacialmente y que por tanto necesita ser clasificada, pues a pesar de su larga permanencia, la vida cotidiana posee toda la variedad, tratando de detectar aquellos hechos cotidianos que son tangibles, observables y que pueden captarse directamente mediante los sentidos. Existen, además otros ámbitos de la

cotidianidad que a pesar de constituir también estructuras de larga duración, quedan fuera del concepto de civilización o vida material.²²

En el aporte realizado por Fernando Braudel al introducir de manera sistemática y orgánica esta tematización cualitativa de lo cotidiano dentro de la historiografía contemporánea, llamará la atención el hecho de que este aporte parece formar parte de un movimiento mucho más general y abarcativo, que daría la impresión de ser un movimiento conscientemente concertado aún sin ser tal, y a través del cual todo el conjunto de las diferentes ciencias sociales contemporáneas se habría ido abocando sucesiva y reiteradamente y desde sus muy diversas ópticas de aproximación, a ese mismo rescate e incorporación de la vida cotidiana como tema mayor de sus investigaciones.²³

Comprender, explicar y asimilar de modo crítico los contenidos de esta cotidianidad, forma parte entonces de ese combate también cotidiano, habitual y reiterado, en contra de las perezosas y complacientes formas de discurso y de la razón dominante. Y más en general, forma también parte de ese esfuerzo de convertir nuestra vida “más soportada que protagonizada”, en una vida social plenamente libre y consciente, aunque para ello debamos también renunciar a nuestra actual y vigente cotidianidad.

1.3. Identidad

1.3.1. Reflexiones acerca de la formación de identidad

Al estudiar la identidad, Maya L. Pérez se ha enfrentado con serios problemas en su caracterización y delimitación como campo de estudio. El primer problema es que al tratar la identidad de un grupo se enfrenta una cuestión fundamental: la

²² Idem

²³ Idem

historicidad. Es decir, cómo explicar los cambios que sufre un grupo social determinado atendiendo a su vez a los cambios y la permanencia de su identidad, aspecto que de muchas maneras tiene que ver con las relaciones que existen entre las identidades y las estructuras económicas y sociales vistas en una perspectiva histórica.²⁴

Al intentar abordar este punto se ha llegado en algunas ocasiones a posiciones extremas. Por una parte se encuentran las concepciones esencialistas, que consideran la identidad como algo que permanece en algún grupo a pesar de los cambios sociales, políticos y aun económicos. En contraparte las posiciones economistas han declarado la subordinación de los cambios en la identidad de los pueblos como consecuencia lógica de los cambios en las estructuras socioeconómicas.²⁵

El segundo problema deriva del raciocinio anterior, es un segundo aspecto sobre el que hay que reflexionar con relación con la identidad, es la importancia de ésta para la reproducción y la cohesión social de los grupos. El poder, la ideología y los procesos de significación o simbolización implicados en la reproducción social de los grupos.²⁶

El tercer problema se refiere a la importancia de pensar acerca de las relaciones entre las identidades, las clases y los grupos sociales. Existen grupos con una identidad compartida que tiene dentro de sí fuertes estructuras de estratificación y diferenciación social; clases sociales que agrupan por posición estructural a miembros de diferentes grupos culturales, y grupos familiares, surgidos de conglomerados étnicos específicos, en los que sus miembros ocupan posiciones diversas en la estructura laboral.²⁷

²⁴ Idem

²⁵ Idem

²⁶ Idem

²⁷ Idem

Las identidades, en un sentido genérico, serían el producto de procesos ideológicos constitutivos de la realidad social que buscan organizar en un universo coherente -a través de un conjunto de representaciones culturales, normas, valores, creencias y signos- el conjunto de relaciones reales e imaginarias que los hombres han establecido entre sí y con el mundo material, que resultan necesarias para la reproducción y la transformación social.

La reconstrucción, reelaboración y reconstitución de las identidades implica por lo tanto procesos de adscripción y exclusión mediante los cuales los sujetos sociales crean, seleccionan, desechan o afirman marcas o rasgos de identificación que son reelaborados simbólicamente y que les permiten aglutinarse como unidad en torno a un proyecto determinado. Tal unidad, sin embargo, puede ser real o virtual, presente, pasada, futura o imaginaria, y se promueve en función de que un grupo social se considere con derechos para identificarse y actuar sobre un universo de elementos culturales que considere propios y que le permita caracterizarse como diferente a otros.²⁸

Es importante destacar que los procesos de identidad son históricos. Los sujetos interpretan el pasado, se explican el presente y se proyectan hacia un futuro como un ser distintivo que los diferencia de los otros, y les permite la reproducción o modificación de sus condiciones de existencia materiales y simbólicas, de acuerdo con sus intereses y sus posibilidades históricas.

El cuarto problema es el esclarecimiento de los diferentes tipos o niveles de identidad. Una línea que permite adentrarse en este tipo de problema es precisamente el intentar construir en torno a la identidad un campo de estudio genérico para cualquier tipo de identidad, que establezca los procesos y mecanismos

²⁸ Bonfil citado por M. Pérez, "La identidad como objeto de estudio" en *I Seminario sobre identidad*. UNAM, Instituto de Investigaciones Antropológicas. México., 1992. p. 65.

comunes a todos ellos, al tiempo que permita caracterizar las especificidades temáticas e históricas de cada una. Habrán identidades individuales, familiares, barriales, étnias, religiosas, de clases, nacionales, etcetera y habrán grupos e individuos que participan de varias formas simultáneas de identidad.

El quinto problema se trata de la caracterización de los mecanismos, agentes y espacios sociales para su constitución. La importancia de la recuperación del pasado como sustento de los proyectos de futuro en los que se invoca la identidad como elemento discursivo aglutinador. Conserva la importancia del antes – ahora – mañana como perspectiva de la vida grupal, como memoria histórica que sirve de guía a la acción política y como representación colectiva que permite organizar el conjunto de relaciones sociales en la conciencia de los hombres.

Para concluir, el autor dice que solamente la construcción epistemológica de la identidad como un proceso histórico con características propias y comunes a cualquier tipo de identidad, pero que al mismo tiempo permita dilucidar las cualidades y contenidos específicos derivados de las condiciones históricas particulares, podrá ayudar en la investigación de las diferentes identidades observables.

La identidad no es algo que se dé espontáneamente, es una construcción sociocultural que a su vez es el resultado de un sinnúmero de procesos identificatorios y diferenciatorios, en los que básicamente se delimita imaginariamente dos territorios; “lo propio” y “el ajeno” “lo semejante” versus “lo diferente”.

La identidad es algo que debe ser ubicado o localizado en sus manifestaciones más concretas y cotidianas, en la lucha que hace el individuo todos los días por la sobrevivencia, en todas las actividades del hombre. Existen por lo tanto distintas identificaciones que se cristalizan incluso en más de una identidad. Identidades que pueden entrar en contradicción, pueden cambiar o variar

dependiendo de las situaciones que se enfrentan; también pueden incluso ser destruidas u olvidadas o convertidas en “identidad negativa” o “caboclismo”.

Las identidades son el entretejido social, que liga a los sujetos entre sí, les da una dimensión histórica y genealógica así como una determinada circunscripción territorial; son además los cimientos de las distintas construcciones socioculturales, lo que llamamos pueblos y culturas.

Igualmente puede ser entendida como resultado de una serie de procesos de identificación, es también histórica, regional e incluso racial. El individuo puede tratar de separarse de aquello que a su parecer lo ata históricamente a un cambio prefigurado por ser lo que se es, y desarrollar lo que los antropólogos denominan “identidad étnica negativa”, difícilmente se puede renunciar y adoptar otra identidad.

El autor considera importante el concepto porque presupone tanto los aspectos generales de una sociedad (la cultura), como las capacidades y acervo de un individuo en particular. Puesto que existe la posibilidad de acumulación, pérdida, transferencia, inversión, enajenación, transmisión e incluso de quiebra de la misma.

La identidad y la cultura crean una serie de seres míticos. Cultura e identidad se encuentran como sustancia vital en el lenguaje, dando incluso la posibilidad de que el significante que de Saussure decía ser arbitrario deje de serlo “tanto” en una determinada lengua y de la posibilidad de que emerja el sentido. Hombre, cultura, identidad y lenguaje son cuatro aspectos que difícilmente podemos separar, por ellos el autor propone que es necesario tratarlos simultáneamente.

1.4 Trabajo

1.4.1. El significado del trabajo expuesto por Karel Kosik y Eduardo Menéndez

La vinculación de la economía y el trabajo está tan profundamente enraizada en la ciencia y la conciencia ordinaria que nada parece más fácil que comenzar por el análisis del trabajo para llegar así a comprender el carácter de la economía, o, por el contrario, a través del análisis de la economía abrirse paso hacia la comprensión del trabajo. Sin embargo, esta aparente evidencia no orienta la indagación hacia el análisis del problema de determinar qué es el trabajo.

En la sociología del trabajo, en la psicología del trabajo, en la teología del trabajo, en la fisiología del trabajo o en los análisis económicos del trabajo y en sus correspondientes conceptos sociológicos, psicológicos, económicos, etc., se examinan y fijan determinados aspectos del trabajo, mientras que el problema central qué es el trabajo aparece como un supuesto no analizado y aceptado acríticamente (y por tanto como un prejuicio no científico, en el que se basa la llamada investigación científica), o bien es eliminado conscientemente de la ciencia como una "cuestión metafísica".

Las definiciones sociológicas del trabajo, que quieren superar las caracterizaciones abstractas y excluir la metafísica, dan una descripción generalizada de las operaciones laborales o de la actividad laboral, pero no penetran para nada en la problemática del trabajo.

Aunque parezca que no hay nada más conocido y banal que el trabajo, está demostrado que esta pretendida banalidad y notoriedad se basan en un equívoco, a saber: en la representación cotidiana y en su sistematización sociológica no se piensa el trabajo en su esencia y generalidad, sino que por trabajo se entienden los procesos de trabajo, las operaciones laborales, los diversos tipos de trabajo, etc.

La "filosofía del trabajo" no es por tanto una meditación sobre definiciones y conceptos sociológicos, o sobre materiales de los antropólogos, etnógrafos, psicólogos y fisiólogos. La filosofía no ofrece un análisis de los procesos laborales en su totalidad ni en su evolución histórica, sino que se ocupa de un solo problema: qué es el trabajo. La cuestión del trabajo como problema filosófico y como filosofía del trabajo se basa en la ontología del hombre.

El trabajo, en su esencia y en su generalidad, no es actividad laboral u ocupación que el hombre desarrolla y que, de rechazo, ejerce una influencia sobre su psique, sus hábitos y sus pensamientos, es decir, sobre esferas parciales del ser humano. El trabajo es un proceso que invade todo el ser del hombre y constituye su carácter específico. Sólo el pensamiento que ha revelado que en el trabajo ocurre algo esencial al hombre y a su ser, que ha descubierto la íntima y necesaria conexión entre dos cuestiones "qué es el trabajo" y "quién es el hombre", pudo iniciar una investigación científica del trabajo y de la realidad humana, ambos en todas sus formas y manifestaciones.

Si el trabajo es acción o proceso, en el que algo ocurre al hombre y a su ser, así como también al mundo del hombre, es natural y comprensible que el interés filosófico se concentre en el esclarecimiento del carácter de tal "proceso" y tal "acción", en el descubrimiento del secreto de ese "algo".

La característica universal del trabajo como proceso o acción, en el que algo ocurre al hombre y a su existencia, debe tener cierta relación con los pares dialécticos (causalidad-teleología, singular-universal, libertad-necesidad, real-ideal) por medio de los cuales se describe el trabajo.

Los pares dialécticos sólo pueden describir adecuadamente el trabajo y su proceso si revelan éste como dialéctica. Pero si el análisis del proceso dialéctico del

trabajo está íntimamente ligado al ser del hombre, en el proceso de trabajo se revela al mismo tiempo el carácter específico del ser humano.

El trabajo que ha superado el nivel de la actividad instintiva y que es exclusivamente un obrar humano, transforma lo dado, natural e inhumano y lo adapta a las necesidades humanas y, al mismo tiempo, realiza los fines humanos en la naturaleza y en el material que esta misma ofrece. El trabajo es tanto transformación de la naturaleza como realización de los designios humanos en ella. El trabajo es proceso o acción en el que, en cierto modo, se constituye la unidad del hombre y de la naturaleza sobre la base de su recíproca transformación: el hombre se objetiva en el trabajo, y el objeto es arrancado del contexto natural originario, modificado y elaborado.

En un gran número de investigaciones sobre los trabajadores, uno de los principales elementos problemáticos no suele aparecer, o si aparece lo hace en cierta medida "vergonzantemente". Eduardo Menéndez se refiere específicamente a la significación que el trabajo tiene como categoría explicativa y como proceso subjetivo.²⁹

Es difícil negar que en la sociedad capitalista (y en la socialista de Estado) el trabajo humano constituya todavía el eje de la producción y de la productividad y es difícil negar también que dicho trabajo no solo evidencia consecuencias negativas diferenciales (muerte, envejecimiento, invalidez), sino que parece en lo manifiesto como un proceso contradictorio o por lo menos conflictivo.³⁰

²⁹ Véase E. Menéndez. "Trabajo y significación subjetiva, continuidad cultural, determinación económica y negatividad", en *Historia y cultura obrera*. Instituto Mora/CIESAS. México, 1999. pp. 250-279.

³⁰ Idem

Desde la perspectiva de la problemática de salud/enfermedad, la significación del trabajo puede ser asumida en el doble sentido señalado: como categoría nuclear que implica los procesos de explotación y alienación y como proceso subjetivo a través del cual se reformulan específicamente los dos procesos citados. La explotación se verifica no sólo en la tasa de plusvalía relativa y absoluta, sino en las condiciones de salud, y la alienación en las relaciones de distanciamiento con el producto.³¹

Debe subrayarse que todos los sujetos propuestos, se definen negativa o positivamente con referencia al trabajo y a su significación objetiva y subjetiva (de los conjuntos sociales). Así, la denominada "nueva clase obrera", los "estudiantes", los "marginales urbanos", los "campesinados", las propuestas del sector "doméstico" no sólo se definen por su inserción o no inserción productiva, por el tipo de inserción, por la potencial inserción, sino que también se definen en la casi totalidad de los sujetos sociales, por una determinada relación de valoración subjetiva (de los conjuntos) con respecto al proceso productivo y al producto de trabajo.³²

Para la "vieja clase obrera" la relación con el trabajo determina su identidad cultural, pero también al igual que en ella los mecanismos distintivos y transformadores serán de los de cooperación, solidaridad, igualdad, reciprocidad.

A Menéndez le interesa reflexionar sobre las problemáticas constituidas en torno del significado del trabajo, dado que el núcleo teórico de las mismas ha sido tomado como categoría explicativa y utópica respecto de las condiciones sociales dominantes y respecto del sujeto posible de la transformación.

El doctor en antropología Eduardo Menéndez destaca el hecho de que para determinadas posturas marxistas sólo determinados trabajos asalariados crean valor,

³¹ Idem

³² Idem

y que será básicamente en estos sujetos sociales que se deposite la posibilidad de una sociedad alternativa.

Esta concepción debe ser relacionada con otra parte que según la cual el trabajo más productivo – el único productivo – es el más negativo, en términos abstractos y en términos de subjetividad del que lo ejecuta (por lo menos en términos de alienación) y es este sujeto social el que es la base de las transformaciones alternativas. La cuestión planteada es si la identificación subjetiva y las condiciones sociales subjetivas pueden generar una significación potencial positiva.

Toda una serie de procesos actuales dados a nivel económico-ocupacional permiten observar que los mismos tienden a profundizar la tendencia a la significación negativa respecto del trabajo para el conjunto mayoritario de los trabajadores.

1.5. La Historia Oral

1.5.1 Los orígenes de la Historia Oral

Durante 2000 años, desde Herodoto hasta Michelet, la historiografía no sólo utilizaba fuentes orales, sino que las apreciaba tanto – incluso a veces más – como a los documentos. Los que habían presenciado acontecimientos históricos eran documentos vivientes, fuentes primarias.³³

Murrieta (2005) en su tesis “Historia Oral y cotidianidad. En los últimos rurales. Tradición y pueblo bajo la metrópolis” menciona que es probable que el escritor Normando Babey d’Aurevilly haya sido el primero que manejó el término “Historia Oral”, en su obra “La hechizada” en 1852. Por la misma época fue publicado “Alta Saboya, relatos de historia y de viaje” de Francis Wey, que se interesó por todas las

³³ Véase. R. Fraser. Historia Oral, historial social. En Historia social 17 otoño 1993. p-131-139.

formas de documentos orales, cuentos, leyendas históricas, costumbres, prácticas magicorreligiosas, en “ir a través de los viejos barrios cosechando anécdotas y recuerdos, bellas historias sobre las costumbres del ganado y de sus patrones”.

Debemos citar también la obra “Le peuple” publicada en 1846, de Michelet, encauzada a la vida urbana y obrera, que puede ser considerada como precursora. Diría que Philippe Lejeune: “fue uno de los primeros en crear el acontecimiento por medio de la entrevista”. La entrevista nacía como género valioso para conocer la historia y acción de la gente común, personalidades, vidas ilustres y eventos de trascendencia.

La Historia Oral fue muy recurrida a fines del siglo XIX, en Francia, con la apertura de los procesos de beatificación de las víctimas de la Revolución. Los recuerdos familiares y la tradición oral estuvieron presentes en muchos pueblos y ciudades.³⁴

En 1948 el periodista Allan Nevis fundó en la Universidad de Columbia el primer centro de Historia Oral: “Columbia Oral History Office”. Desde entonces allí se realizan proyectos con el objetivo principal de recuperar los testimonios de pequeñas comunidades.³⁵

Durante los años sesenta se planteó en las universidades el uso de la Historia Oral en experiencias con un enfoque interdisciplinario. La amplia difusión de la obra de los historiadores orales Ronald Blythe y Paul Thompson da cuenta de la importancia que se le concedió a partir de ese momento.³⁶

³⁴ Véase M. Murrieta Historia Oral y cotidianidad. En los últimos rurales. Tradición y pueblo bajo la metrópolis. Cotidiano. Escuela Nacional de Antropología e Historia INAH. México, 2005. CAP 3. p.80-170.

³⁵ Véase M. Sanguinetti. Archivo oral, anteproyecto ponencia consultada en la siguiente liga:

http://www.geocities.com/emuseoros/Docs/historia_oral.htm el 2 de enero de 2007.

³⁶ Idem, p.2.

Desde la década de los ochenta, la Historia Oral ha tenido un desarrollo sostenido en Francia, con la publicación de las obras de P. Joutard y de F. Bédarida y la utilización con fines pedagógicos de los "relatos de vida". En España, los primeros estudios realizados con fuentes orales en el siglo XX, fueron desarrollados a partir de testimonios obtenidos de sobrevivientes de la guerra civil, quienes hicieron posible la recuperación de aspectos de la memoria popular de aquellos acontecimientos.³⁷

Como en Francia, la década de los ochenta aceleró un importante avance en el desarrollo de la Historia Oral luego de las Jornadas sobre Historia Oral y Fuentes Orales realizadas por la Universidad Complutense de Madrid y la celebración del *Coloquio sobre Les Fontes Orales* en Palma de Mallorca. Esta difusión mundial de la Historia Oral ha suscitado en los últimos tiempos un interés cada vez mayor entre los diversos campos de la investigación. En Francia Henri Desroche (1978, 1980, 1984) propone un método de «autobiografía razonada» que será utilizado en educación de trabajadores

El uso de la Historia Oral como una fuente más de la investigación es llevado por el historiador Wigberto Jiménez Moreno (1959). Él organizó el archivo sonoro de la Revolución Mexicana en el Museo de Antropología. De él se derivaron posteriormente las modificaciones metodológicas y organizativas de lo que sería el Archivo de Palabras (Campos y Macías, 1995).

El principal problema que ha enfrentado la Historia Oral es la crítica, que se centró y sigue centrándose en la poca o nula fiabilidad de la memoria. Un ejemplo de ese escepticismo es el que nos da Eric Hobsbawm en su ensayo *History From Below*. Para él, a la Historia Oral le falta una metodología en general y una comprensión de por qué y cómo puede fallar la memoria. Sin embargo, ya hace tiempo que los sectores más avanzados de la Historia Oral han asumido los fallos de

³⁷ Idem. P.3

la memoria, como parte integral de sus indagaciones. El problema histórico-cultural consiste precisamente en indagar el por qué de los fallos de la memoria.³⁸

No se puede decir que los investigadores desconozcan el problema y las “trampas” de la memoria; condensación, represión, transposición, que nos afectan a todos. En el caso de los fallos colectivos de la memoria, hay que estar alertar a la existencia de un fenómeno histórico cultural relevante: ¿por qué ha sido necesario, al parecer de común acuerdo, crear una memoria distinta del pasado, a lo que se puede averiguar fácilmente por otras fuentes? Y tan importantes como los fallos son los cambios colectivos de la memoria en función de ciertas necesidades del presente.³⁹

En México en 1988 se realizó el encuentro de historiadores orales de América Latina y España. A partir del VI Congreso Internacional de Historia Oral, se programan innumerables cursos, seminarios, foros en nuestro país. A pesar de ésta actividad aún se requiere que se constituya un corpus abundante y significativo de trabajo historiográfico, con base en la construcción de fuentes orales; materia prima del historiador oral: que se han clasificado como elementos subjetivos: memoria, recuerdo, testimonio etc. Y esto permite realizar una reconsideración de la Historia Oral, ya que en los orígenes del saber histórico se emplearon testimonios de viva voz.⁴⁰

³⁸ Idem

³⁹ Idem

⁴⁰ La Historia Oral y la antropohistoria.. Información consultada en la página web <http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/031013160910-La.html> consultada el 4 de Enero de 2007.

1.5.2. Definición y aplicación de la Historia Oral

Patricia Campos y Felipe Macías precisan que la "Historia Oral es una metodología que busca conocer las percepciones subjetivas y experiencias de vida de individuos particulares. Estas experiencias almacenadas en la memoria de la gente que las vivió directamente se obtienen, recuperan y registran mediante un interrogatorio sistematizado que se conoce como entrevista de Historia Oral".

Una de las contribuciones fundamentales de la Historia Oral a la discusión actual de la cultura académica nos remite al documento. Al reconocerse el papel de los testimonios orales – y eso pasó por la criba de los "padres" de la Historia Oral – se enaltece la importancia del historiador como creador de textos que va a utilizar como base de sus investigaciones. Con esto, se afirma que la Historia Oral tiene dos tiempos: el primero, de transformación de la palabra en documento escrito; el siguiente, de reflexión sobre el contenido. Al hacer el documento el historiador oral asume otro compromiso con la sociedad, deja de ser un agente pasivo que se vale de la documentación ya elaborada. Por otro lado, el juicio crítico al documento ya no le es algo abstracto y sí materia de su oficio.⁴¹

Las fuentes orales y escritas comparten una semejanza fundamental: no son expresiones transparentes de una realidad exterior, es más bien que la "realidad" se produce a través de sus significados, sus formas especialmente, en el caso de la fuente oral, su forma de narración.

Las principales diferencias entre las fuentes orales y escritas son: la subjetividad, la autorrepresentación, la forma narrativa y el hecho de haberse creado

⁴¹ Véase M. Murrieta. "Historia Oral y cotidianidad", en *Los últimos rurales. Tradición y pueblo bajo la metrópolis. Cotidiano*, tesis de doctorado, Escuela Nacional de Antropología e Historia/INAH, México, 2005, capítulo 3. pp. 80-170.

con la ayuda del investigador por sus propios intereses. El mismo investigador que ayudó a crear la fuente, trabajará en su interpretación.

La historiadora y escritora Luisa Passerini ha intentado dar una definición más amplia. Lo resume en tres puntos esenciales:

1. Las representaciones colectivas, en el sentido de Emile Durkheim, o sea, un cuerpo no necesariamente sistematizado de creencias y mitos, incluyendo la religión, la cual añade actitudes mentales y emocionales, visiones del mundo e identidades culturales encarnadas en tradiciones escritas y orales.
2. La serie de elecciones que hacen los individuos o grupos, como la familia, para resolver los asuntos cruciales de su vida. La subjetividad aparece aquí como una racionalidad que no debe ser entendida como si resultara sólo de un plan consciente y *a priori*, sino como una invención y un ajuste a lo que sucede y a lo que es posible. O sea, en estas elecciones pueden mezclarse decisiones a nivel individual y colectivo, consciente e inconsciente, social y personal.
3. El entramado de lo privado y lo público, que crea y mantiene las relaciones sociales, como redes, grupos y subgrupos que forman parte de entidades más grandes: naciones, clases, partidos, etc.

Así es un encuentro en el cual entran en juego el pasado y el presente, lo cultural y lo personal, las experiencias y la subjetividad de cada uno. La única forma metodológica en que esta nueva fuente puede ser considerada histórica es la de demostrar sus propios orígenes en la conversación narrativa: o sea, incluyendo al investigador como parte íntegra de ella.

El especialista en Historia Oral José Carlos Sebe clasifica en tres tipos a la Historia Oral de las cuales, distinguiéndola así de las entrevistas periodísticas, sociológicas, antropológicas o de cualquier otra práctica basada en testimonios:⁴²

a) *La Historia Oral de vida* remite al registro de la experiencia personal. Georges Gusdorf, autor alemán contemporáneo, se ha interesado en los escritos en primera persona del singular: autobiografías, cartas, relatos personales, que son la materia prima de una nueva tendencia historiográfica íntimamente ligada a los "documentos del yo". La Historia Oral de Vida es una vertiente de este tipo de enfoque. Metodológicamente, obedece a un procedimiento conocido como entrevistas libres, es decir, sin cuestionario ni preguntas dirigidas. Casi siempre las grabaciones de esta índole son largas y deben obedecer a captar el sentido de la experiencia vivencial de alguien, entendiéndose experiencia como un todo, por eso los detalles o fragmentos de la vida del entrevistado tienen una importancia relativa.

b) *La Historia Oral Temática*, es vinculada al testimonio y al interés por algún tema específico y casi siempre compite con presupuestos documentados de antemano. En este caso la vida, como experiencia individual, tiene un significado menor. Ya que, por definición, aborda cuestiones externas, objetivas, contrasta necesariamente con la Historia Oral de Vida que se ocupa de impresiones, subjetividades.

c) *La Tradición Oral* es una tercera variante de la Historia Oral. Mientras la Historia Oral de vida y la Historia Oral Temática tratan de cuestiones sincrónicas al momento vivencial del entrevistado, la Tradición Oral, por interesarle las transmisiones de lo arcaico, percibe al individuo como un vehículo de transmisión de mitos y tradiciones antiguas.

⁴² Véase J. Sebe. "Definiendo la Historia Oral". En *Historia* 30. México, abril-septiembre, 1993. pp. 8-26.

Juan Carlos Sebe valora la Historia de Vida como fuente exclusiva para el entendimiento de la experiencia. En términos prácticos, la narrativa de una persona vale tal y como ella oficialmente se muestra y desea dejar su imagen registrada, que no compete cuestionar la veracidad de éstas afirmaciones.

El historiador mexicano Mario Camarena reconoce que la Historia Oral nos da a conocer las tradiciones y mitos populares que una identidad colectiva del pueblo, permite indagar sobre algo que no aparece en otras fuentes: la experiencia personal. Así también la Historia Oral muestra un pasado construido por las acciones, ideas y sentimientos que cada persona vivió en diferentes etapas, permite estudiar a las personas desde su propia perspectiva, así como comparar las diversas versiones de un acontecimiento contenidas en cada una de ellas, lo que nos lleva a la construcción de la historia de un grupo y de una comunidad.⁴³

La Historia Oral también puede ser utilizada en el estudio de la dinámica social en determinados periodos históricos; para estudiar las condiciones de vida y las relaciones sociales de ciertos grupos o sectores; para la investigación de una temática particular o para la reconstrucción de acontecimientos sociales de mayor envergadura, cuyos efectos en la sociedad se manifiestan en el corto o largo plazo, para la construcción de autobiografías y relatos de individuos dentro del enfoque y contexto biográficos.

De acuerdo a Jorge Aceves, "los investigadores sostienen que la versión de la historia de la sociedad que se construye es tan válida como podría ser aquella de la consulta de fuentes documentales, como los archivos y expedientes fiscales o policías. La tarea de producción historiográfica se nos presenta de forma válida en este estilo de trabajo (la Historia Oral) especialmente rica y de actualidad, ya que combina reflexión teórica, trabajo empírico y de campo: mayor relación y vínculo

⁴³ Cf. Camarena, M. et al. *Reconstruyendo nuestro pasado*. Instituto Nacional de Antropología e Historia. México, 1994.

personal con los sujetos de estudio; un proceso de construcción de una fuente y un proceso de construcción de conocimientos científicos, o sea, fuentes que permiten al investigador convertirse en lo que realmente pretende ser un historiador". Añade Aceves que la Historia Oral requiere un mayor trabajo de análisis, apertura interdisciplinaria y empleo de la fuente oral.

Lo más destacable en la trayectoria del historiador oral es que se ha convertido, por configuración metodológica y quehacer de especialistas, en vocero de lo popular y de su cotidianidad espacial que se proyecta en la historia como otra versión incluyente de la memoria colectiva y su narratividad. Con éste propósito, él trabaja con la gente que expone su pasado, durante el manejo dialogal de la entrevista y su interpretación conjunta.

Aceves subraya: "quien trabaja con Historia Oral, con frecuencia ha podido construir una historia de vida, que en rigor, es el relato autobiográfico del sujeto entrevistado o un trabajo de investigación y análisis por parte del investigador y también del informante".

1.5.3. El uso de la Historia Oral como metodología

Se considera que la metodología de la Historia Oral nos permitirá reconocer el significado de relatos de vida, dichas narraciones muestran originalidad e individualidad. Uno de los propósitos de éste estudio es identificar las vivencias del protagonista, acto que no te puede proporcionar un estudio de análisis cuantitativo.

Ésta premisa lo fundamenta Carmen Collado, la cual señala que si utilizamos la Historia Oral como metodología nos permitirá estudiar cómo los individuos (actores, sujetos, protagonista, observadores) perciben y/o son afectados por los

diferentes procesos históricos de su tiempo y de esta manera preservar el conocimiento de los eventos históricos.⁴⁴

La manera de obtener las historias de vida es por medio de la entrevista. Cabe aclarar que en éste trabajo al hablar de entrevista nos referimos a ese intercambio de diálogo entre entrevistador-entrevistado, sin perder de vista que el actor principal es el narrador, lo que indica que no es un documento periodístico, ni una encuesta en donde existen preguntas y respuestas.

Joutard refiere que la entrevista oral ofrece testimonios de la historia de acontecimientos en el sentido clásico del término, ya sean políticos, económicos o culturales aislados o formando parte de un encadenamiento. En segundo lugar, la entrevista oral aporta su contribución a la etnohistoria o dicho de otro modo: una historia más lenta, sin hechos notables, una historia de la vida cotidiana. También pone de relieve el testimonio indirecto, por ende las personas que han vivido lo que cuentan, sino el que transmite lo que les han dicho otros, es decir la tradición oral. En otro orden de cosas, la entrevista oral nos informa de la manera cómo funciona la memoria de un grupo.⁴⁵

Por su parte, el historiador Mario Camarena señala que la entrevista es para la Historia Oral el objetivo mismo de la investigación, mientras que para la encuesta o la entrevista periodística es una técnica para precisar o recuperar datos. Incluso en la Historia Oral hay diferencias importantes, que se caracterizan como tres maneras distintas en su abordaje. Una es con el propósito de complementar otras fuentes:

⁴⁴ Cf. M. Collado Herrera. "Qué es la Historia Oral". En Graciela de Garay (comp.), *Historia con micrófono*, Instituto Mora, México, 1994, p. 13

⁴⁵ Cf. Joutard, Philippe En Voces que nos llegan del pasado, Fondo de cultura económica México DF, 1986. p.253

ésta busca datos precisos que no se hallan en fuentes documentales o anécdotas vivenciales que den al texto un tono íntimo.⁴⁶

La segunda es para recabar un testimonio, que es reproducido de manera íntegra, con un trabajo mínimo de edición. Este tipo de trabajo generalmente parte de la idea de que el historiador es un vehículo para dar voz a grupos subordinados que no han sido registrados en la historia escrita.⁴⁷

Por último, los trabajos de Historia Oral que hacen de los testimonios su materia de estudio, que idean estrategias de lectura y análisis con el propósito de estudiar el significado de la experiencia de vivir, proceso que une lo que comúnmente separamos y denominamos objetividad y subjetividad. Lo que resulta no es una reproducción, sino una interpretación del testimonio.⁴⁸

Tanto Joutard como Camarena en sus respectivas clasificaciones nos muestran que ésta técnica permitirá cumplir con nuestro objetivo que es recuperar y plasmar las costumbres y tradiciones de los personajes, así también intentar darle sentido a ese relato prodigioso que en ninguna parte lo encontrarás si no se le da la oportunidad de hablar.

Paul Thompson menciona que fue sólo a través de la experiencia de la entrevista que los historiadores descubrieron que la Historia Oral podía aportar no sólo fragmentos de información, sino enteras perspectivas nuevas; evidencia, y también interpretaciones, de los puntos de vista, antes mal representados, de

⁴⁶ Cf. Juana Martínez Alarcón, San Cristóbal; un ingenio y sus trabajadores, 1986-1934, citado por M. Camarena. "Conversación única e irrepetible". En Graciela de Garay (comp.), *Historia con micrófono*, Instituto Mora, México, 1994, p. 48

⁴⁷ Idem.

⁴⁸ Cf. Dolores Pla Brugat, Una experiencia: la creación del Archivo de Historia Oral refugiados en México, Cuiculco, núm 22, mayo 1990. citado por M. Camarena En M. Camarena Ocampo "Conversación única e irrepetible" en En Graciela de Garay (comp.), *Historia con micrófono*, Instituto Mora, México, 1994, p. 48

hombres, mujeres y niños comunes y corrientes, acerca de lo que según ellos tenían más importancia en su vida.

La construcción de las historias de vidas implica una relación personal y casi siempre el involucramiento entre el investigador y el sujeto de investigación, razón por la cual aporta una evidencia fundamentalmente cualitativa sobre la percepción del informante acerca de cierto evento o problema.⁴⁹

El investigador debe entonces saber preguntar y escuchar los “cómo” y los “porqués” de las trayectorias personales que analiza y recoge críticamente. El narrador debe estimular su memoria mediante el juego de las “asociaciones” que le permiten armar los recuerdos, jamás exhumados estos del archivo inconsciente, sino contruidos en el diálogo con el otro. En esta conversación, narrador e investigador negocian, desde distintos tiempos y puntos de vista, los sentidos individuales y colectivos del relato construido.

1.5. La historia de vida

Para aplicar la Historia Oral tenemos que retomar las historias de vida de los actores para obtener información única e irreplicable. Se han realizado estudios desde esta perspectiva lo que ha permitido obtener evidencias de cómo se da la dinámica sociocultural mismos que muestran la representación del contexto social.

El término de la historia de vida (en inglés life history y en francés histoire de vie) se refiere al estudio de caso de una persona en particular, comprendiendo no sólo su relato de vida, sino cualquier otro tipo de información o documentación

⁴⁹ Vease G. De Garay “La entrevista de historia de vida: construcción y lecturas”, en *Cuéntame tu vida: Historia Oral, Historias de Vida*. Instituto Mora/Conacyt. México, 1997. p16

adicional que permita la reconstrucción de dicha biografía en la forma más exhaustiva y objetiva posible.⁵⁰

Paul Thompson afirma que la historia de vida ofrece información que, por su misma naturaleza, es coherente, arraigada en la verdadera experiencia social y que, por tanto puede generar percepciones sociológicas totalmente nuevas.⁵¹ Graciela de Garay afirma que se busca en la historia de vida la apertura de nuevas posibilidades de interpretación, aceptando que no existe una verdad definitiva y totalmente acabada.⁵²

Jorge Balán agrega “la historia de vida reside en su utilidad para captar información relevante a ciertos problemas teóricos que confluyen en la relación entre tiempo biográfico y tiempo histórico social”. Es el relato del hombre ordinario que tiene historia y tiempo contextual, para ser incorporado en los periodos y eventos históricos de más larga duración con una interpretación adicional proveniente de la conexión relato e hipótesis referentes. Esta fue la aportación principal de la Historia Oral moderna producto del avance de las tecnologías de la comunicación: el reconocimiento del “otro” como portador de historia y de la interpretación del suceso entre investigador y narrador.

Paul Thompson sugiere ver, a través de las historias de vida, cómo las presiones ideológicas y económicas interactúan a nivel individual. El juicio del especialista, consiste en aceptar el papel del individuo como parte de la estructura de su propia interpretación. Las historias de vida contribuyen con importantes

⁵⁰ Cf. G. De Garay “La entrevista de historia de vida: construcción y lecturas”, en *Cuéntame tu vida: Historia Oral, Historias de Vida*. Instituto Mora/Conacyt. México, 1997. p16

⁵¹ Cf. Paul Thompson. *Historias de vida y cambio social*. En *Historia Oral*. Instituto Mora, México 1ª reimpresión 1997, p. 122.

⁵² Cf. Aceves citado por M. C. Murrieta, “Historia Oral y cotidianidad”, en *Los últimos rurales. Tradición y pueblo bajo la metrópolis*, tesis de doctorado, Escuela Nacional de Antropología e Historia/INAH, México, 2005, capítulo 3. p. 154.

interpretaciones de la cultura y de su tiempo, pero su foco de atención se encuentra en el pequeño detalle de la vida cotidiana.⁵³

Contar nuestra propia historia es más significativo de lo que podría uno creer, ningún otro medio podrá proporcionarte las costumbres y tradiciones que una sociedad representa en el relato del actor. La estructura de la narración permite obtener esos detalles de la vida cotidiana de las que probablemente no nos percatamos en su momento que son parte fundamental de lo que será nuestra historia.

1.5.5. La aplicación de la entrevista en la Historia Oral

Las entrevistas de Historia Oral proporcionan el material para la generalización sociológica descriptiva del periodo y al mismo tiempo representan un corte a través de esa generalización. La evidencia de cada historia de vida sólo puede ser entendida plenamente como parte de toda la vida, pero para hacer generalizaciones acerca de un problema social en particular tenemos que desprender la evidencia al respecto de toda una serie de entrevistas.⁵⁴

La Historia Oral a través de la entrevista reconstruye la vida de la gente. Las entrevistas arrojan una diversidad de versiones y frecuentemente se contradicen una con otra. El narrador al hablar de su vida, recuerda los sucesos desde su punto de vista. La diversidad enriquece a la investigación, cada punto de vista refleja la visión que el protagonista tiene del mundo al que pertenece.⁵⁵

⁵³ Cf. Paul Thompson citado por Graciela de Garay. *La entrevista de historia de vida: construcción y lecturas*. Instituto Mora/ CONACYT. p.17.

⁵⁴ Cf. Paul Thompson. *Historias de vida y análisis del cambio social* citado por Jorje A. Aceves. En *Historia Oral*. Instituto Mora p. 121

⁵⁵ Cf. Mario Camarena. *Reconstruyendo nuestro pasado. Técnicas de Historia Oral*. INAH. p. 8

La entrevista en la Historia Oral permite tener variabilidad a las preguntas a realizar siendo una de las cualidades principales al momento de tener el primer contacto con el narrador. "Por consiguiente, no puede haber un cuestionario preparado de antemano como lo hay en la encuesta. La entrevista de la Historia Oral ejerce la flexibilidad en tanto persigue que aflore la particularidad de lo personal."⁵⁶

1.5.5.1. La relación entre el entrevistado y entrevistador

La clave en la realización de la entrevista con el protagonista del relato es la interacción que tiene éste con el investigador, es ahí donde se considera necesario que la conversación sea fluida y sin ningún preámbulo que obstaculice su relato de vida. "La intención del investigador será provocar largas descripciones de la vida del narrador, rara vez debe interrumpir. Las preguntas son abiertas, gradualmente aparecen las preguntas cerradas con el objeto de aclarar o tener la certeza y precisión de datos específico como por ejemplo fechas, lugar, etc".⁵⁷

Durante la entrevista, uno de los papeles que desempeña el entrevistador es auxiliar al entrevistado en el proceso de recordar. Estará ayudándolo a construir la memoria, y esto lo llevará a discernir entre lo fáctico del recuerdo y la experiencia vivida.⁵⁸

Los recuerdos nos enseñan cómo diversas personas pensaron, vieron y construyeron su mundo, cómo expresaron su conducta, su entendimiento de la realidad. Introducen al conocimiento de la experiencia, de los patrones individuales y colectivos de dicha experiencia y de la vida cotidiana de hombres y mujeres en la

⁵⁶ Cf. Mario Camarena. *Conversación única e irreplicable: lo singular de la Historia Oral* citado por Graciela de Garay. En *Historia con micrófono*. Instituto Mora. p. 51

⁵⁷ Véase Mario Camarena. *Idem*

⁵⁸ Cf. Graziella Altamirano. *Metodología y práctica de la entrevista* citado por Graciela de Garay. En *Historia con micrófono*. Instituto Mora. p.67

que igual importan el tono y la textura de la vida que la acción, la densidad de los contextos que la estructura social, los significados de las acciones y de los cambios que sus causas.⁵⁹

El narrador debe estimular su memoria mediante el juego de las "asociaciones" que le permiten armar los recuerdos, jamás exhumados estos del archivo inconsciente, sino contruidos en el diálogo con el otro. En ésta conversación, narrador y escucha negocian, desde distintos tiempos y puntos de vista, los sentidos individuales y colectivos del relato construido.⁶⁰

El historiador debe estar alerta y escuchar con atención. Tener la mente crítica buscando coherencia y confusiones pero a la vez estar desprovisto de aquellas reacciones y respuestas personales que suelen utilizarse con frecuencia en las relaciones cotidianas para destacar la individualidad de uno a expensas del otro.⁶¹

El historiador oral parte de la idea de que la narración del entrevistado es válida aunque incurre en fallas de memoria, exageraciones o incluso ficciones, porque todo ello confiere significado a la experiencia de su vida. Es importante distinguir la exageración de la exactitud, la ficción de la escueta verdad, pero no para descartar lo que se desvía de la verdad sino para poder comprender el significado de lo que se narra.⁶²

⁵⁹ Cf. Mario Camarena, *Idem*

⁶⁰ Cf. Graciela de Garay. *La entrevista de historia de vida: construcción y lecturas*. Instituto Mora-Conacyt p.16

⁶¹ Cf. Ronald Fraser citado por Graciella Altamirano. *Metodología y práctica de la entrevista* citado por Graciela de Garay. En *Historia con micrófono*. Instituto Mora. p.75

⁶² Cf. Mario Camarena, *Idem*

1.5.5.2. Transcripción de las entrevistas

Retomando las aportaciones de Sanguinetti la transcripción se elaborará en tres etapas:

1) Transcripción inicial: en esta primera etapa se debe transcribir el texto íntegramente manteniendo el discurso escrito en la misma forma que presenta en la cinta grabada, incluidas las conjunciones e interjecciones, contracciones, abreviaturas e incluso incorrecciones gramaticales.

2) Relectura y corrección: se hará a partir de una nueva audición de la cinta grabada. La versión revisada podrá ser objeto de consulta al informante con el fin de completar datos, verificar fechas o corregir errores.

3) Transcripción final: es la que quedará como fondo documental, respetando los criterios previamente establecidos.

El texto deberá reflejar, al menos en la versión inicial, todo el discurso grabado en la cinta, con sus repeticiones, sus posibles errores de lenguaje, pausas, etc. En el momento de analizar creencias o percepciones se incluirá la totalidad de la grabación. Antes de iniciar la transcripción, se deberán entonces definir criterios básicos sobre la misma, siendo conveniente que la realice el mismo entrevistador.

1.5.5.3. Análisis de información de la entrevista

El desarrollo del análisis se estructurará de acuerdo al orden personal que le dio el protagonista a su narración. "Escuchar cómo se estructuran las historias ayuda a comprender cómo la persona que cuenta ha organizado y dado sentido a su experiencia, así como la manera en que ésta desea verse a sí misma y como espera que la vea su entrevistador".⁶³

⁶³ Cf. Graciela de Garay. La entrevista de historia de vida: construcción y lecturas. Instituto Mora-Conacyt. p. 23

Para entender el documento íntegro, es importante indagar cómo aparece el tiempo, el espacio, el narrador y los símbolos en el transcurso de la narración, al igual que fijarse en la función que tienen las anécdotas.⁶⁴ La primera entrada al análisis del relato oral puede ser a través de los usos del tiempo y del espacio.

Después de todo, el tiempo es la preocupación central de la historia y éste, a su vez, remite al espacio, ya que no hay suceso que ocurra en un vacío. Los historiadores, en general, piensan el tiempo de manera lineal y cronológica, es decir, una secuencia progresiva de fechas. También están acostumbrados a no dar mayor importancia al espacio. Sin embargo, la memoria rompe con esta concepción del tiempo e insistentemente sitúa los acontecimientos en espacios definidos.⁶⁵

La entrevista de Historia Oral implica una constante relación entre pasado (sobre el que se habla) y presente (desde el que se habla). Uno de los problemas centrales en el análisis, y en el uso, de la Historia Oral se ha vinculado la experiencia individual y particular con colectividades sociales de cualquier índole. La preocupación viene de la intención de escribir no la historia individual, sino la historia de la sociedad, que por supuesto es una preocupación del historiador. Al analizar un testimonio, entonces, se quiere ver cuándo la narración presenta un yo individual y cuando un yo colectivo o un nosotros.⁶⁶

En ese sentido Mario Camarena propone hacerlo de dos maneras para analizar un testimonio. Primero, buscar las referencias de otras personas que aparecen en el relato, poniendo atención en la calidad de la referencia. La mayoría de las menciones de otras personas en estos pasajes son circunstanciales, sin que incluso se llegue a asociarlas con nombres u otras características de identificación

⁶⁴ Cf. Camarena, *idem*

⁶⁵ *idem*

⁶⁶ *idem*

individual. Después de buscar referencias a otras personas, se procede a fijarse en la persona gramatical.⁶⁷

Camarena señala la importancia de Analizar las anécdotas, por varias razones. En primer lugar, en el relato de Historia Oral la memoria funciona a través de las anécdotas, elaborando las secuencias informativas que el narrador considera necesarias para pasar de una a otra. En segundo lugar, en el relato de la anécdota el narrador despliega a profundidad los elementos que hemos analizado (tiempo, espacio, persona y símbolos). Una última razón es que existen anécdotas en cada relato que tienen la función de conferir y englobar el sentido personal de la vida.⁶⁸

Encontrar un motivo (o varios) que encapsula el sentido del relato permite adentrar en el trabajo que la memoria hace al recordar. Este trabajo no es uno de mera reconstrucción fáctica; por el contrario, es una elaboración que recrea el pasado. Esta recreación ocurre en el contexto de una entrevista de Historia Oral. Por ello cuando se analiza el relato oral, es útil preguntar a quién va dirigido el testimonio. La selección del recuerdo implica también el olvido. En otras palabras, lo que se dice está al menos en parte determinado por lo que no se dice.⁶⁹

⁶⁷ idem

⁶⁸ idem

⁶⁹ idem

A MANERA DE CONCLUSIÓN

La presente conclusión es considerada el inicio de una reflexión acerca de aspectos relevantes sobre la metodología de la Historia Oral y las historias de vida un acercamiento a la formación de la historia de las sociedades, el concepto estructural de John B. Thomposon, el concepto de identidad y una aproximación a la significación del trabajo.

Se decidió utilizar la metodología de la Historia Oral considerando que va más allá de la denominada "historia oficial". La Historia Oral permite escuchar a determinados personajes, a los grupos oprimidos o discriminados de la sociedad y de la historia local, regional y urbana. En el caso de ésta investigación interesa conocer por medio de un intermediario, las experiencias de vida de aquellos a quienes se ha mantenido su voz en el silencio, tal es el caso de los actores sociales que realizan un trabajo en medio del mar y que muchos desconocemos.

Este estudio pretende ser ese vínculo entre el narrador y el investigador para dar a conocer la propia historia de vida de un trabajador de plataformas petrolífera, su vida cotidiana, vivencias y anécdotas que deben ser registrados. Además de conocer sus experiencias de vida a lo largo de su trayectoria laboral, la metodología de la Historia Oral permitirá adentrarnos a la historia de las sociedades, que por supuesto es una preocupación del investigador oral. En el análisis de testimonios, se puede identificar claramente la presencia de un yo individual, un yo colectivo y aún, un nosotros.

Lo que diferencia a la Historia Oral de otras técnicas es que deja que el narrador construya su propia biografía. La manera de estructurar y narrar su vida nos invita a entender sus experiencias compartiéndonos a vivirla de nuevo con él a través del uso del recuerdo. Tal logro será posible por medio de la realización de la entrevista grabada de la Historia Oral que, en este caso, no es un cuestionario o una

encuesta, sino un dejar hablar libre y sin presiones, con la esperanza de que el narrador cuente su historia como la percibe, siente y la vive. El resultado no será una reproducción, sino una interpretación del testimonio.

En el caso de mi investigación, debe quedar claro que aunque exista un contexto estructural, el trabajador vive los cambios en su cotidianidad, por lo que es importante conocer como él vive esa cotidianidad, permitiéndonos registrar sus anécdotas, como influye en su identidad y como él interactúa a partir de su contexto.

La Historia de Vida no será completa si no toma en cuenta la cotidianidad de la gente, que es su reafirmación. En este sentido, la Historia Oral es el instrumento que posibilita acercarnos a esa cotidianidad a través del conocimiento de las experiencias individuales y de las historias de vida. En resumen, no hay historia sin cotidianidad.

Otro punto relevante, que no debe ser olvidado, es el significado que tiene el trabajo en la vida de cada persona. Para comprender la realidad de los trabajadores es fundamental tener en cuenta esa significación a través de sus narraciones: como siente, vive, piensa, se emociona, etc.

Para finalizar, el objetivo que mueve en ésta faena es la búsqueda por una existencia donde ejerzamos más el papel de protagonistas que el de sometidos, donde seamos libres y conscientes, aunque para ello debamos renunciar a nuestra actual y vigente cotidianidad.

Capítulo II. Pemex y los trabajadores de plataformas marinas

INTRODUCCIÓN

Pemex es la industria petrolera que tiene mayor impacto económico en nuestro país, se encuentra en primer lugar como generadora de ingresos y con el mayor número de trabajadores en nómina, lo que permite interesarnos en el trabajo que se realiza dentro de ella, y como influye en la vida cotidiana del trabajador.

Como primer punto se destaca la trascendencia e influencia que tiene Petróleos Mexicanos en nuestro país ordenándolo de la siguiente manera: el tipo de organización, las regiones que abarca en el territorio mexicano y la actividad que se realiza en cada uno de ellas.

En un segundo momento nos trasladamos sólo a uno de sus sectores, que es la Región Marina Suroeste que se encarga de la responsabilidad de la sección de explotación y producción (PEP), ubicado en los estados de Veracruz, Tabasco y Campeche, así como de los activos integral Abkatún Pol-Chuc y activo Litoral de Tabasco.

Posteriormente hablaré de las plataformas marinas, comenzando por su definición, el motivo de su creación, la clasificación de acuerdo a su estructura y al proceso que se realiza en cada una de las diferentes plataformas.

Toda la explicación es con la finalidad de dar conocer un poco acerca del Centro de Proceso de Inyección de Agua conocido también como ABK-N1, única en nuestra región que realiza este método del cual lleva su nombre, conoceremos así el proceso de trabajo que se lleva a cabo, como la finalidad de su creación.

En la sección del trabajador del complejo Inyección de agua (ABK-N1) realizamos una recreación de la labor que realizan desde el primer día de trabajo

a la plataforma, durante su estancia, así como de la forma de vivir en ella durante los 14 días de trabajo.

Posteriormente retomo algunos datos del proyecto de PEMEX-IMP (2003), Cárdenas (2001) entre otros investigadores que han realizado estudios en el trabajo de plataformas marinas, con el objetivo de tener una idea clara de los daños a la salud presentes por el tipo de trabajo.

Para finalizar el capítulo realizamos un pequeño comentario a manera de conclusión para centrar y formalizar más el objeto de estudio, de manera que la persona que se involucre en este tipo de investigación, tenga un acercamiento más profundo en el trabajo de costa afuera, actividad que se realiza desde los 70's y que a partir de esa fecha se han ejecutados muy pocas investigaciones científicas que se encuentren relacionadas con la salud de éstos trabajadores.

2.1. Distribución y trabajadores de Petróleos Mexicanos

2.1.1. PEMEX

Petróleos Mexicanos es una entidad descentralizada del gobierno federal, con personalidad jurídica y patrimonios propios que tiene por objeto ejercer la conducción central y la dirección estratégica de todas las actividades que abarca la industria petrolera y que se enumeran en el artículo 3 de la ley reglamentaria del artículo 27 constitucional en el ramo del petróleo. Es la única empresa que puede explorar, explotar, transportar y procesar petróleo crudo en territorio nacional, y tiene la obligación del suministro de los combustibles y el gas LP en todo México considerándose la más grande de México y la séptima compañía integrada del petróleo en el mundo¹.

La producción de hidrocarburos en México abarcan la totalidad del territorio mexicano, está constituida de acuerdo a la organización de PEMEX en: Pemex Exploración y Producción, Pemex Refinación, Pemex gas y Petroquímica básica y Pemex Petroquímica.

La misión de Pemex Exploración y Producción (PEP) es maximizar el valor económico a largo plazo de las reservas de crudo y gas natural del país, garantizando la seguridad de sus instalaciones y su personal, en armonía con la comunidad y el medio ambiente. Sus actividades principales son la exploración y explotación del petróleo y el gas natural; su transporte, almacenamiento en terminales y su comercialización de primera mano.

Se ubica a lo largo del Golfo de México, en los estados de Poza Rica y Veracruz (región norte), Villahermosa Tabasco (región sur) y Ciudad del Carmen (región marina noroeste y suroeste). PEP ocupa el tercer lugar a nivel mundial en términos de producción de crudo, el primero en producción de hidrocarburos costa fuera, el noveno en reservas de crudo y el doceavo en ingresos.

¹ Shields D. Pemex un futuro incierto. Ed. Planeta Mexicana SA de CV. Periodista y reconocido analista y consultor privado en materia de energéticos, ha realizado publicaciones de la industria petrolera en revistas como Offshore, Petróleo internacional y Latam Eberg.

Las funciones básicas de Pemex Refinación son los procesos industriales de refinación, elaboración de productos petrolíferos y derivados del petróleo, su distribución, almacenamiento y venta de primera mano. La Subdirección Comercial de Pemex Refinación realiza la planeación, administración y control de la red comercial, así como la suscripción de contratos con inversionistas privados mexicanos para el establecimiento y operación de las Estaciones de Servicio integrantes de la Franquicia Pemex para atender el mercado al menudeo de combustibles automotrices.

Pemex Gas y Petroquímica Básica ocupa una posición estratégica al tener la responsabilidad del procesamiento del gas natural y sus líquidos, así como del transporte, comercialización y almacenamiento de sus productos. En el ámbito internacional, Pemex Gas y Petroquímica Básica es una de las principales empresas procesadoras de gas natural, con un volumen procesado cercano a 4 mil millones de pies cúbicos diarios (mmpcd) durante el 2004, y la segunda empresa productora de líquidos, con una producción de 451 mil barriles diarios (mbd) en los 11 Centros Procesadores de Gas a cargo del Organismo. Cuenta con una extensa red de gasoductos, superior a 12 mil kilómetros, a través de la cual se transportan más de 3,600 mmpd de gas natural, lo que la ubica en el décimo lugar entre las principales empresas transportistas de este energético en Norteamérica.

En México, Pemex Gas se encuentra entre las 10 más grandes por su nivel de ingresos, superiores a 16,300 millones de dólares en 2004, con activos cercanos a 9,000 millones de dólares. Adicionalmente, Pemex Gas y Petroquímica Básica constituye una fuente importante de trabajo, al emplear del orden de 12 mil trabajadores.

Pemex Petroquímica que elabora, comercializa y distribuye productos para satisfacer la demanda del mercado a través de sus empresas filiales y centros de trabajo. Su actividad fundamental son los procesos petroquímicos no básicos derivados de la primera transformación del gas natural, metano, etano, propano y naftas de Petróleos Mexicanos.

2.1.2. REGIÓN MARINA SUROESTE

El área de exploración y explotación se encuentra en el suroeste del país, abarca una superficie de 352 mil 390 kilómetros cuadrados, está limitada por los estados de Veracruz, Tabasco y Campeche en la parte sur, su línea de negocio es explorar y producir petróleo crudo y gas natural.

Esta región se compone por diferentes activos distribuidos en las cuatro regiones:

Región marina noroeste:

Cantarell, Ku-Malaob-zaap y Ek-Balam

Región marina suroeste:

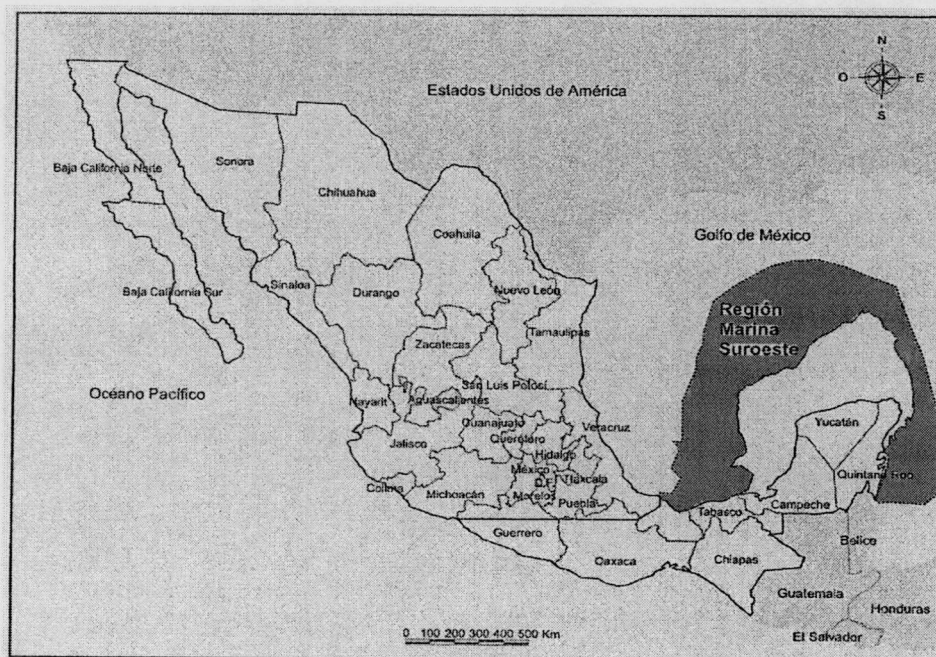
Activo integral Abkatún Pol-Chuc² y Litoral tabasco

Región sur:

Muspac, samana-sitio Grande, Jujo- Tcominoacán Luna, Chilapilla-José Colomo, Bellota- Chichorro y Cinco Presidentes.

Región norte:

Burgos, Veracruz, Poza Rica y Altamira.



La Región marina suroeste se encuentra frente a Veracruz, Tabasco y Campeche

² estos dos activos se unificaron en el año de 2004.

Es posible considerar el inicio de la historia de la región marina suroeste en 1971, cuando se concluyó el pozo marino Marbella-1, a partir de esta fecha se incrementó particularmente hacia la sonda de Campeche. En 1979 se descubrió el yacimiento de aceite ligero con el pozo Abkatún 1-A, la explotación de los yacimientos de esta región se inició en julio de 1980 con la producción del pozo Abkatún 1-B.

Desde 1980 se han terminado 239 pozos de desarrollo, de los cuales 38 son inyectores y 201 de desarrollo, ocho de estos últimos resultaron improductivos por lo que el porcentaje de éxito ha sido de 96 % durante la vida productiva de la región. La profundidad de los pozos varía entre 2 mil 800 y 5 mil 200 metros y se localizan en tirantes de agua de 26 a 60 metros.

La responsabilidad de administrar la producción integral de los campos petrolíferos recae en los activos de explotación: activo integral Abkatún Pol-Chuc y Litoral de Tabasco, la organización de cada activo está conformado por cuatro áreas de especialidad: diseño de explotación, operación de explotación, mantenimiento y apoyo operativo, administración y finanzas, de esta manera, el activo tiene la autonomía de gestión que requiere para responder integralmente los resultados económicos en la explotación de los campos que están bajo su responsabilidad.

La misión de los activos de explotación es el descubrimiento e incorporación de nuevas reservas que reemplacen los hidrocarburos que son explotados, la cualidad sobresaliente de los campos petrolíferos de esta región es la alta productividad de sus pozos, originada por características de sus yacimientos como la permeabilidad y sus espesores.

La región tiene cinco proyectos prioritarios de explotación: crudo ligero marino, optimización integral del campo Chuc, Abkatún integral, optimización integral de la Terminal marítima de Dos Bocas y la explotación integral del campo Pol.

Se contempla en estos proyectos perforar pozos, implantar mecanismos de recuperación mejorada, de sistemas artificiales, la optimización y automatización de las instalaciones. Estrategias que buscan incrementar la recuperación final de hidrocarburos, y así mejorar la rentabilidad económica de estas operaciones.

Durante el proceso de extracción y distribución de los hidrocarburos, el aceite y el gas viajan desde el yacimiento hasta una instalación en la superficie llamada plataforma satélite, continuando hacia una mejor instalación de mayor tamaño denominada complejo de producción, donde el aceite y el gas son separados y enviados a través de ductos a las terminales de almacenamiento y distribución.

2.1.3. LAS PLATAFORMAS MARINAS

El proceso de trabajo de la producción petrolera se realiza por vía terrestre y costa fuera (plataformas marinas). En este caso nos aproximamos a las condiciones generales del sitio de trabajo y la situación en que se realiza la actividad de costa fuera.

Las **plataformas marinas** se definen como estructuras metálicas y/o concretas instaladas en la mar, destinadas a la exploración y explotación de yacimientos petrolíferos, estas dependerán de acuerdo a su estructura, proceso o servicio.

Las instalaciones marinas para la explotación petrolera cumplen diversas funciones para extraer y procesar la mezcla de crudo-gas y enviarla a tierra. De acuerdo a su estructura encontramos tres tipos de plataformas; fijas, semifijas (flexibles), y flotantes.

Plataformas fijas: Este tipo de plataforma sólo se usa en profundidades menores a 300 metros. En este tipo de plataforma las subestructuras (está

sumergida en el agua) se construyen de acero o concreto, las estructuras son de acero piramidales, presentan la ventaja de una gran resistencia al oleaje y peso del equipo. Estas son plataformas de acero tipo "jacket" o convencional y de concreto por gravedad.

- ☑ **Plataformas semifijas (flexibles):** A diferencia de las plataformas tipo "jacket", las torres atirantadas tiene una estructura de acero recta y no piramidal. Para incrementar la resistencia a los oleajes y cargas horizontales en general, la estructura se ancla con un sistema de cables al suelo marino. Este tipo de plataformas cuenta con tanques de flotación en la parte superior para mantenerse en posición vertical. Estas se dividen en plataformas de torres atirantadas y plataformas articulares.
- ☑ **Plataformas autoelevables:** Es especial para la perforación y reparación de pozos. Tiene la capacidad de moverse por autopropulsión o remolques de un lugar a otro después de que logra su objetivo. Las cubiertas de operación se ven soportadas por 3 o 4 columnas que se conectan a los tanques de flotación (llamados pontones).

Por el tipo de proceso se clasifican en nueve plataformas diferentes:

- ☑ **Plataforma de Perforación (pozos de exploración, producción e inyección):** Utilizadas para la perforación hasta de 12 pozos petroleros, y extracción del crudo. Cuenta con dos cubiertas (superior e inferior), en la cubierta superior aloja la totalidad del equipo de perforación y la torre, grúas para maniobras de carga y descarga. En la cubierta inferior se localiza el equipo de producción así como los tableros para su control de pozos y la trampa de diablos. Las dos cubiertas se localizadas a 15 mil 850 m y 21 mil 645 m sobre el NMM, soportadas por 8 columnas.
- ☑ **Plataforma de Enlace (de ductos, submarinos, cabezales, etc.):** Habitualmente se localizan entre la plataforma perforación y la de producción. En ella se recibe el crudo vía ducto y se envía por el mismo medio a la plataforma de producción para la separación y transporte subsecuente a

terminales en tierra o mar, generalmente cuenta con una sola cubierta que se apoya sobre 8 columnas.

☑ **Plataforma de Producción:** Realizan la separación de gas y aceite (separación de la mezcla de gas, agua y aceite) darle un tratamiento preliminar y después transportarlo (petróleo, gas) quemarlo (gas) o reinyectarlo al suelo (agua, sedimentos) para su posterior envío a tierra o las instalaciones de exportación.

a) Plataformas de Producción Temporal: Se utiliza cuando los volúmenes son pequeños. Constan regularmente de dos cubiertas soportadas por 8 columnas.

b) Plataformas de Producción Permanente: Cuentan con grandes equipos que manejan grandes gastos, el gas y el aceite obtenidos se mandan a las plataformas de compresión y rebombeo respectivamente. Tienen tres cubiertas apoyadas sobre ocho o doce columnas.

☑ **Plataforma de telecomunicaciones:** Soporta la torre y el módulo de telecomunicaciones, y radares en algunos casos también módulo habitacional y helipuerto. Estas estructuras comúnmente soportan una sola cubierta en tres piernas, en ocasiones de cuatro piernas.

☑ **Plataforma de Compresión (para envío de gas a distancia):** Su función es aumentar la presión del gas para hacerlo llegar a tierra. Otra actividad que realizan son los procesos de deshidratación y endulzamiento para evitar la corrosión en las tuberías. Cuenta con dos cubiertas apoyadas sobre 8 columnas.

☑ **Plataforma Recuperadora de pozos:** Se utilizan para proteger un pozo que se ha perforado con fines exploratorios. Si la producción del pozo resulta rentable, se procede a la instalación de una plataforma para su exploración, en caso contrario se taponan y se abandonan. Están conformadas habitualmente con una sola cubierta y un helipuerto, soportadas por tres piernas, aunque menos comunes las hay de cuatro piernas.

- Plataforma Habitacional:** En éstas se da hospedaje, alimentación y recreación al personal que labora dentro del complejo, proporcionando los servicios de helipuerto, sistema de radiocomunicación, sistema contra incendio, potabilizadora de agua, planta de tratamiento de aguas negras, cocina, comedores, sala de recreación, generadoras de energía, y gimnasio

- Plataforma de Inyección de Agua:** Este tipo de plataformas se instala con la finalidad de perforar pozos para inyectar agua tratada o gas a un yacimiento petrolífero cuando este ha perdido su presión debido a la gran extracción y así incrementar la presión para que pueda extraer el crudo remanente. Cuenta con cubiertas y capacidades de perforación prácticamente idénticas a las plataformas de perforación.

Las plataformas con las que cuenta PEMEX, se localizan en la Sonda de Campeche y se dividen de la siguiente manera:

- 32 Plataformas de Perforación
- 7 Complejos de Explotación
- 6 Plataformas de Telecomunicaciones
- 1 Plataforma de Rebombeo
- 1 Plataforma de Medición
- 1 Complejo de Inyección de Agua
- 2 Plataformas habitacionales semisumergibles
- 1 Plataforma petroquímica

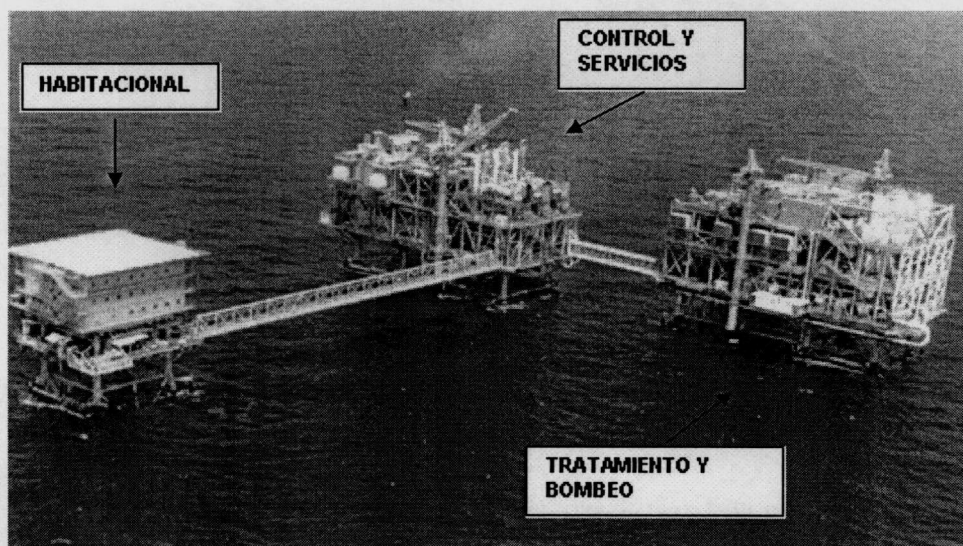
2.1.4. COMPLEJO INYECCIÓN DE AGUA

Contextualizado así la estructura de Pemex en esta investigación nos abocaremos a lo que es Pemex exploración y perforación (PEP) del cual se enfocará a la región Marina Suroeste. Esta región lo constituyen el Activo Litoral y el Activo Integral Abkatún Pol-chuc, del cual este último lo conforman cuatro complejos marinos: Abkatún Alfa, Abkatún Delta, Pol-Chuc e Inyección de Agua, nos enfocaremos exclusivamente a las instalaciones de Inyección de Agua.

Este método secundario (del cual el complejo lleva su nombre), de recuperación optimizada con más frecuencia es el bombeo de agua a un yacimiento de petróleo para empujar el producto hacia los pozos de producción.

La construcción de Inyección de Agua comienza en 1983 con una duración de cinco años, empezando a operar el 20 de marzo de 1991 con un promedio de vida hasta el 2016. El mantenimiento de dicha presión se realiza inyectando un volumen promedio de agua tratada de mar de 270 mil barriles por día, a través de once pozos inyectoros.

Inyección de agua está ubicada en las coordenadas geográficas 19° 35' longitud norte 92° 09' latitud oeste de la sonda de Cd. del Carmen Campeche, y a 130 kilómetros al noroeste de la Terminal marítima de Dos Bocas, Tabasco.



Fuente: Complejo Inyección de Agua del Activo Integral Abkatun-Pol-Chuc

El complejo bombea el agua tratada a las plataformas satélites Abkatún N, R, Q, S y P las cuales a través de los pozos inyectoras, inyectan agua a un acuífero común ubicado en Brecha Paleoceno a los campos Abkatún, Pol-Chuc, el propósito final de esta estrategia ha sido mejorar el factor de recuperación de aceite.

En el área de PCS se encuentran los talleres de estructuras, electrónicos, eléctricos, cuarto de control (operación), sistema de control distribuido, el de ayudantes de trabajo de producción (atp's) y SIPAC, el área de PTB se encuentran los talleres de instrumentos, laboratorio de calidad, mecánicos, MAO PCO y MAO PCIM. En habitacional se encuentra la superintendencia, administración, servicio médico, el comedor, los dormitorios, el taller de MESS, electromecánicos, TELECOMUNICACIONES, personal de hotelería, servicios a habitacional, lavandería y las áreas de recreación; gimnasio, billar, sala de tv, y un pequeño centro de computo.

Para la creación de éste complejo se contempló la realización de tres plataformas que se encuentran en las siguientes coordenadas de norte a sur; plataforma de tratamiento y bombeo (PTB), plataforma control y servicios (PCS) y plataforma habitacional.

Plataforma de tratamiento y bombeo.

Este complejo tiene la finalidad de efectuar el tratamiento y bombeo del agua a las plataformas satélites con pozos inyectoras; para tal efecto se cuenta con los siguientes sistemas:

Captación
Filtración
Desaeración
Bombeo de baja presión
Bombeo de alta presión
Distribución

Captación: Tiene por objetivo absorber el agua de mar para su tratamiento, lo cual se efectúa en las secciones subsecuentes del sistema. Para esto cuenta con bombas de toma GA-9^a/H^o, las que se succionan a 20 mts a partir del espejo de agua. El agua se dosifica con Hipoclorito de Sodio para mantener un control bacteriológico desde el inicio.

Filtración: El agua pasa a través de 10 filtros cama, los cuales se encuentran empacados con antracita, gravilla y grava gruesa como soporte, por este medio se retiene el 98 % de las partículas sólidas de 2 micras ó mayores.

Desaeración: Su función es la de eliminar el oxígeno disuelto en el agua de mar filtrada, adicionalmente se cuenta una inyección de ácido sulfuroso el cual modificará el valor del pH del agua para lograr su estabilidad.

Bombeo a baja presión (reforzadoras): Ésta operación proporcionará la presión mínima requerida por las turbo bombas de inyección, con una inyección previa de inhibidor de corrosión y bactericida.

Bombeo de alta presión: Las turbo bombas con capacidad de 250 mil BPD c/u y 2 mil 500 HP elevarán la presión del sistema de 17 kg/cm², con el objeto de cumplir con los volúmenes de inyección deseados.

También cuenta con los siguientes servicios auxiliares:

Paquetes	Tratamiento químico
	Hipoclorito de sodio
Sistemas	Dosificación de ácido sulfuroso
	Agua potable
	Drenajes aceitosos
	Drenajes abiertos
	Agua de desechos
	Drenajes pluviales
	Aire acondicionado
Unidad de fuerza ininterrumpible y banco de batería	
Distribución de energía eléctrica	

^o son bombas centrífugas verticales de tipo de pozo profundo, de 2 pasos, accionadas por motor eléctrico de 900 HP, y una capacidad individual de 5350 GPM a 180 psig de presión.

Plataforma de control y servicios

Diseñada para suministrar todos los servicios auxiliares requeridos en la plataforma de tratamiento y bombeo para la operación de la misma. Tales servicios son los siguientes:

Recepción de gas amargo
Plantas endulzadoras
Paquete de generación de ácido sulfuroso
Generación y distribución de agua potable
Sistema de agua de servicios
Sistema de agua de calentamiento
Sistema de combustible diesel
Sistema de desfogue
Generación y distribución de energía eléctrica
Distribución de gas combustible
Generación y distribución de aire de planta
Generación de energía eléctrica de emergencia

PH (habitacional): Su función es dar alojamiento, alimentación, higiene personal, lavandería, recreación, servicio médico, transporte y oficinas a personal que estará laborando en las plataformas que conforma el complejo de Inyección de agua diseñada con una capacidad de alojamiento para 160 personas.

Con el objeto de cumplir con los lineamientos establecidos en al “Ley federal de derechos en materia de agua” así como la “Ley general del equilibrio ecológico y la protección al ambiente”. El complejo cuenta con los siguientes equipos localizados en la plataforma habitacional.

Planta de tratamiento de aguas negras
Potabilizadoras
Incinerador de basura
Trituradores de alimentos
Tanques para el drenaje atmosférico
Tanques para el drenaje presurizado
Compactador de latas

Plantas de tratamiento de aguas negras

Éstas plantas tratadoras de aguas residuales, operan bajo el principio de lodos activados. Consta de una cámara de oxidación, en donde los microorganismos oxidan la materia orgánica. Para mantener este proceso se inyecta aire para los procesos biológicos de los organismos. Cuentan también con una cámara de clarificación, en donde los sólidos se sedimentan y son regresados a la cámara primaria.

El agua clara libre de sólidos, pasa a un proceso de cloración para eliminar las bacterias, para que finalmente, descarguen al mar.

Potabilizadoras

Producen agua potable suficiente para consumo de los habitantes del complejo. Mensualmente el personal de SIPAC realiza un muestreo y análisis en la descarga.

Incineradores de basura

Los incineradores están diseñados con dos cámaras de combustión para incineradores tipo 1,2,3,4,5 y 6; según código EPA (Environmental Protection Agency) los cuales se describen a continuación:

Tipo 1 - papel y cartón

Tipo 2 – desechos sólidos pesados, papel y cartón

Tipo 3– residuos vegetales y animales, desperdicios de restaurante, cafetería, hoteles, hospitales

Tipo 4 - para cremar restos humanos de hospitales y desechos de laboratorio

Tipo 5 – para residuos de pintura y sedimentos

Tipo 6- para desechos de plásticos, maderas y desechos de operaciones industriales.

Trituradores de residuos alimenticios

Tiene por objeto triturar los residuos de alimentos para que, una vez vertidos al mar, los peces y organismos en general, que constituyen la fauna marina, digieran fácilmente estos residuos.

Tanques para el drenaje atmosférico

Captan el agua pluvial y trazas de aceite que pudieran pasar al drenaje pluvial, separando estas trazas para enviarlos nuevamente al proceso, mientras que el agua pluvial es vertida al mar.

Tanques para el drenaje presurizado

Captan las purgas de aceite de los separadores y rectificadores, piernas de nivel, así como también los flujos de aceite provenientes del drenaje atmosférico. Finalmente por medio de una corriente de gas se reintegran estos residuos de aceite al proceso.

Compactador de latas

Tiene la finalidad de compactar todas las latas mismas que se introducen en un tambo de 200 lts.

2.1.5 EL TRABAJADOR DE INYECCIÓN DE AGUA

Para iniciar con el proceso de trabajo en Inyección de Agua, Pemex abrió nuevos puestos de contratación. En esta etapa, se les da la oportunidad de obtener la planta a quienes llevaban tiempo como trabajadores transitorios ó la obtención de un nivel contractual superior al que tenían en ese momento.

Se estima una población con un rango de entre los 18 a 72 años, con una escolaridad desde secundaria hasta universidad o carrera técnica, sólo una persona está estudiando actualmente el doctorado, cabe mencionar que es una de las plataformas que tiene un alto nivel de estudios en comparación con las otras plataformas de la zona suroeste. Los trabajadores que cuentan con estudios profesionales regularmente no están relacionados con el oficio que realizan; encontramos personas con licenciatura realizando actividades de electricista, mecánico, operarios.

En su mayoría cuentan con una familia nuclear con un promedio de uno a tres hijos, hay una proporción considerable de personal divorciada y demandada por su cónyuge, lo que ocasiona críticas o burlas por parte de los compañeros de trabajo. La gran mayoría tiene casa propia y vive cómodamente. El salario del trabajo de plataformas puede ser considerada atractivo.

El personal de plataformas marinas cuentan con todas las prestaciones de ley que la empresa les proporciona (vacaciones, escalafón, seguridad social, jubilaciones, contrato colectivo, pago por insalubridad, tiempo extra, viáticos si lo amerita, etc.). Comparando el salario que tiene un trabajador de plataforma y una persona que trabaja en tierra es el doble o triple al salario mínimo (entre \$18,000 para el personal con el puesto más bajo, hasta \$36, 000 o más para mandos medios), dependiendo de la categoría y puesto, sumándole una compensación por el tipo de trabajo y riesgos a los que se enfrenta.

El personal sindicalizado suplente está al pendiente de las vacantes en algunos puestos para lograr un contrato de dos o tres catorcenas, mismos que tienen que tramitar con anticipación para poder ocupar los lugares vacantes. Las posibilidades aumentan cuando el personal de planta o titular se encuentra de vacaciones, en cursos de capacitación de 2 a 4 meses, comisionados, o incapacitados, por amparo médico, ascensos de otros compañeros.

El personal que trabaja por primera vez en un puesto debe demostrar que está capacitado para tales actividades, mismo que se autoriza a los tres días de inicio de labores. El ingeniero a cargo del área deberá evaluar sus conocimientos para autorizar el contrato, por eso algunos trabajadores pueden realizar diferentes categorías en trabajo manual (algunos empiezan como ayudantes de producción -atp's-, ayudante de gruero hasta operario especialista).

Antes de inicio de catorcena el personal suplente procura estar en el sindicato (Cd. Del Carmen) no importando el tiempo y las condiciones de espera para poder lograr subir a plataformas y cubrir una catorcena².

La catorcena comienza la tranvía desde que el personal sale de sus hogares (Tampico, Veracruz, Edo de México, Guadalajara, Agua Dulce, Yucatán, Campeche, etc) con maleta en mano, cargando ropa y accesorios personales para su estancia abordo. Una vez llegado a las 5 de la mañana en el cobertizo de la Ciudad del Carmen, Campeche, tienen que reportarse con credencial de la empresa o contrato para obtener el boleto de traslado. Dependiendo de las condiciones climatológicas la tranvía puede durar hasta dos horas en lancha.

Para poder arribar a las instalaciones el personal aborda por medio de una viuda o pasarela. Portando overol, zapato ligero antiderrapante, sin casco, ropa que la empresa les proporciona. Cruzan la plataforma pasan por el puente con una distancia aproximada de 50 metros y llegan al área de habitacional, se registran en administración y se ubican en sus respectivos dormitorios con un lapso de dos horas para poder cambiarse e ingresar en la brevedad posible a sus labores.

Una vez instalados todas las personas abordo tienen la obligación de reportarse en la Administración, en la Superintendencia y en el departamento de Sistema Integral para la Prevención de Accidentes (SIPAC). Dicho procedimiento se realiza para poder tener un control del personal que se encuentra abordo.

Para poder iniciar las labores en las plataformas, el personal debe portar su equipo de protección personal (casco, overol, botas, faja, guantes y gafas). En los primeros años de labores en las plataformas, el personal no tenía mucho cuidado en relación con su seguridad, utilizando cualquier tipo de ropa durante sus labores, podía fumar en el área de trabajo sin ningún problema.

² regularmente son dos días antes del inicio de catorcena

Ahora, con la aplicación de nuevas normas de seguridad que implementa el Sistema Integral para la prevención de accidentes conocida como Sistema de Salud y Protección Ambiental (SSPA) no se permite el acceso al área laboral si no es con el equipo de protección personal.

Cuando el personal ingresa al área laboral se presenta ante el ingeniero encargado del área para registrar su asistencia, si entre la lista de asistencia falta algún trabajador el relevo que concluyó su catorcena laboral bajará de la plataforma hasta después de dos días, a excepción de que se haya contratado a algún personal suplente para cubrir esos días.

El personal que se queda dos días más a laborar, en ocasiones genera una serie de sentimientos como enojo, desilusión, tristeza. Aunque hay algunos que lo ven como un ingreso extra a su salario, simplemente, pero no hay persona alguna que le alegre quedarse más de lo previsto. Según comentarios de los propios trabajadores, esos días adicionales son más tediosos no tanto por el trabajo sino que ya que al subir se mentalizan estar 14 días y no más, esto rompe con sus planes.

La estancia en plataforma para el personal de PEMEX es durante 14 días abordo por 14 días de descanso (14 x 14), es aquí donde el personal se dedica por completo al trabajo (no hay ni fines de semana, ni días festivos), comenzando la jornada a las 7 de la mañana y terminando a las 7 de la noche, con un lapso de una hora para la comida (11:00 hrs) y un espacio de 30 minutos a partir de las 15:00 hrs por acuerdo sindical para la toma de café en el mismo taller para un pequeño relajamiento y convivencia con los compañeros. Sin embargo, deben estar disponibles las 24 horas del día en caso de cualquier emergencia que se presente durante su estancia.

su horario de comida es a las 05:00 hrs en su lugar de trabajo y su cenar vendría siendo después de las 12:00 hrs del día.

Hay que mencionar que en el caso de los tableristas (2 personas por turno; 1 en PTB y otra en PCS) tienen un horario diurno 12:00 del día a 24:00 hrs, el turno nocturno de 24:00 a 12:00 hrs, ubicados en el 2º y 3er nivel respectivamente, cuando están en el día son visitados sólo para la autorización de permisos de mantenimiento y no más, esto porque el tipo de trabajo les exige sólo observación, chequeo y corrección de nivel de energía que produce la plataforma. El personal nocturno no tendrá visitas, estando solo en el área laboral.

En el caso de ayudante de producción (atp), el horario de trabajo es de 7:00 hrs. a 19:00 hrs, en donde realizan todo el trabajo de descarga de material, sin embargo, estos trabajadores deben estar al pendiente a cualquier hora inclusive en las noches o muy de madrugada (sucede regularmente cuando hay cambio de guardia de las compañías o descarga de equipo o alimentos). En conjunto con el gruero y su ayudante tienen el mismo horario que es de 7:00 p.m. a 7:00 a.m., con excepción del turno nocturno cuando exista alguna embarcación porque son los responsables de de la maniobra de la grúa, labor que requiere de destreza y mucha precaución para evitar crear un accidente humano por la altura que existe.

Todo personal manual (eléctricos, electrónicos, instrumentos, mecánicos) realiza tanto mantenimiento preventivo y correctivo, dependiendo de su área de trabajo. El mantenimiento preventivo regularmente lo hacen cada 6 meses o cada año. Dentro del mantenimiento surge lo que se conoce como "libranza" en donde todo el personal que se encuentra abordo se dedica exclusivamente a esto, son jornadas de días y noches, la presión de trabajo aumenta porque se paraliza la producción, no hay luz, por lo tanto no hay ni agua, ni comida caliente, por eso todo personal que no realiza mantenimiento no se le autoriza subir en esas fechas (que regularmente es de septiembre a octubre). Hay libranzas que pueden durar toda una catorcena.

Las exigencias de trabajo dependerán de la demanda de producción, las actividades a realizar de acuerdo al puesto, el grado de responsabilidad de acuerdo al nivel jerárquico. Como el caso de los mandos medios que tienen que reportar por intranet a Dos Bocas a las 5 de la mañana la estabilidad de la plataforma y si este no presenta ningún percance. Lo vemos también, cuando hay un elevado nivel de contaminación en el tratado de gas, se percibe un estrés alto entre en el personal de operación, inmediatamente el personal de tierra se comunica vía telefónica a cuarto de control, el personal de laboratorio de calidad tiene que checar el nivel de contaminación y tiene que pensar cómo reducirlo, la gente de producción tiene que actuar de manera inmediata para recuperar su estabilidad.

El personal de SIPAC, es el que se encarga de supervisar todos los procedimientos de seguridad, tanto para el mantenimiento preventivo como correctivo, así como las medidas de seguridad (protección personal, condiciones inseguras, actos inseguros). Realizan diferentes tipos de simulacros (en caso de un huracán, un accidente abordó, hombre al agua entre otros) en donde todo el personal tiene que participar. Cuando se realizan simulacros de abandono de plataforma el personal reacciona lentamente porque saben que no es real.

Cuando existe una evacuación de plataformas por huracanes todo el personal abordó tiene que bajar con excepción del personal de operación y tablerista en turno y mandos medios, esto tiene que ser por tres fases, la primera fase es personal de compañía, segunda fase personal manual, la tercera fase está el personal de operación y mandos medios.

El personal de MESS da mantenimiento a las herramientas e instrumentos de seguridad, El personal de la GRIM (electromecánicos) es el que se encarga de dar mantenimiento a las instalaciones de habitacional para que el personal disfrute del agua para servicios y agua potable, como del aire acondicionado.

Aun siendo de PEMEX, tanto la GRIM, como TELECOMUNICACIONES, Estructuras, servicios a habitacional, MAO PCO y MAO PCIM, no forman parte del

activo pero son un gran apoyo abordo para las contrataciones de compañías y servicios que estos brindan para dar un mayor confort al personal abordo.

En el transcurso del día se encuentran trabajando en la plataforma alrededor de 500as personas contemplando a personal de PEMEX y de compañía, con una probabilidad de aumentar a 800 personas cuando hay contratos largos.

Después de un día de trabajo, el personal se marcha a la habitacional a descansar. El dormitorio lo comparten 6 compañeros del mismo taller, dividido por niveles. Cada nivel de la plataforma se encuentra distribuido por jerarquías: mandos medios, supervisores, especialistas, ayudantes, una sección con puerta cerrada para cuartos de control y una cabina para atp's, con un total de 14 habitaciones y dos baños generales por cada nivel. En ocasiones se encuentra una pequeña parte de personal de compañías y el resto están hospedados en habitaciones flotantes. Sólo en el caso de mandos medios (4 personas por habitación) cuentan con un baño exclusivo.

Retomando que los dormitorios están ubicados en cada nivel de la habitacional de acuerdo a los talleres, nos dice que los trabajadores de cada área conviven las 24 horas en los 14 días laborales. Cada una de las habitaciones cuenta con 3 literas y 6 lockers para cada personal que comparten con su relevo, entre ellos se organizan para remodelar su lugar de descanso, hay quienes tienen una tv por cada cama para no molestar a los demás, a quienes tiene una tv grande para todos, otros inclusive tienen dvd, y su sección de neceseres, todo bajo sus propios ingresos.

Todo con previa autorización y solicitud de embarque para cualquier aclaración, ya que no se puede subir cualquier cosa si no se cuenta con estos requisitos. Hay quienes prefieren cerrar las cortinas de su cama y ponerse a leer algún libro o revista, otros salen a caminar o correr al helipuerto (sólo en caso de mal tiempo no se permite esta actividad), otros van al gimnasio, están los que prefieren salir a platicar a los barandales y hay quienes mejor van a la sala de tv,

al internet, o al billar y los que prefieren hacer o esperar llamadas de sus familiares o amigos (existe mayor audiencia a mitad y al final de cada catorcena).

Por cuestiones de higiene para poder ingresar al comedor, el trabajador debe portar ropa limpia, zapatos, no se permite la entrada con sandalias, camisas sin mangas y short y mucho menos con ropa de trabajo. El desayuno se sirve de 5:00 hrs a 7:00 hrs, pero si el personal no desayuna antes de las 6:30 hrs prefieren no hacerlo, por temor a llegar tarde al área de trabajo. En el caso de mandos medios es de 8:00 hrs a 9:00 hrs. La comida es a las 11:00 hrs a 12:00 hrs, de 12:00 a 13:00 hrs entra el personal de compañías, y de 15:00 hrs a 16:00 hrs es para mandos medios. En la cena de 8:00 a 9:00 es para todo el personal. Mandos medios es de 9:00 a 10:00 hrs. La diferencia de horario es para no dejar sólo el área de trabajo.

Como en toda organización los trabajadores tienen una situación contractual, tipo de contrato y categorías planta sindicalizado, planta de confianza, titular o suplente del puesto. El personal suplente es alto cuando los titulares se ausentan por que tienen un curso de capacitación de 6 meses aproximadamente (en tierra con el mismo periodo de trabajo; 14 x 14), ó vacaciones. Se menciona esto porque cuando el personal sube por primera vez tiene que capacitarse en las instalaciones, además es otro miembro en el dormitorio de los trabajadores lo cual provoca otro cambio.

A bordo de la plataforma existe un delegado sindical que es seleccionado entre los mismos trabajadores para realizar las actividades contractuales durante sus labores. El delegado es reelegido cada año donde se percibe una división de los trabajadores por defender a su candidato si existen más de dos opciones a postular.

2.1.6. Y LOS OTROS 14 DÍAS, ¿QUÉ HACEN LOS TRABAJADORES DE PLATAFORMA MARINA?

Al terminar el periodo catorcenal, los trabajadores se preparan para regresar a sus hogares. Desde el barandal de la plataforma ven a lo lejos la llegada de la lancha, percatándose de que llegue su relevo, y así poder partir a casa.

Ahora el trabajador de plataformas marinas, tiene que adaptarse al rol que representa en su familia, aunado a la adaptación del resto de los integrantes, ya que ahora está la presencia de aquel personaje que en días no veían, lo que podría traer conflictos entre los miembros.

Shrimpson y Stokey (2001) en su estudio "Los efectos del empleo costa afuera en la industria petrolera: una perspectiva Cruz-Nacional", mencionan que las esposas de los trabajadores costa afuera, aprenden a ser independientes y a tomar decisiones importantes en la familia, especialmente cuando la crisis o el desarrollo requiere de una decisión rápida. El Dr. Merrice llama a este proceso de adaptación "síndrome intermitente del marido ausente".

También, se ve modificado el comportamiento de los integrantes que componen a la familia, ya que al llegar el descanso del "plataformero"¹ los familiares pueden percibirlo como una visita en la casa, así mismo, genera descontrol en el trabajador. En ocasiones el "plataformero" tienen el sentimiento de tristeza cuando no puede estar en fechas que considera especiales tales como: cumpleaños, aniversario de bodas, graduaciones, fiestas decembrinas, etc.

Austin (2000) refiere que los padres son considerados centrales en el bienestar de otros miembros familiares, y que hay una necesidad aumentada de identificar y entender los factores que contribuyen o disminuyen las habilidades del varón de ser un "buen" marido y padre.

¹ Término coloquial para referirnos al personal de plataformas marinas.

Estas habilidades pueden ser favorables al vínculo familiar al volver más estrecha la relación con los integrantes familiares, como puede ser desfavorable, y convertir la convivencia en un desastre, al no compartir las mismas necesidades personales, trayendo confusión y vacío, hasta llegar a la desintegración familiar.

Probablemente responde a la relación con los altos índices de infidelidad entre la pareja, y divorcio o separación de pareja en familias petroleras de las plataformas marinas, lo que aclaran Shrimpton y Storey diciendo que la separación y el divorcio son consecuencia directa del sistema de trabajo.

Lo que provoca que en el tiempo que están en tierra, no sea un descanso como tal para los que están pasando por un proceso de separación, tomándose ese tiempo para realizar los trámites legales y acuerdos económicos entre la pareja. En algunos casos se presenta la demanda de divorcio por parte del cónyuge, absorbiendo más del 40 % del salario del trabajador para la manutención de los hijos.

Shrimpton y S. identifican las principales ventajas y desventajas del trabajo en costa fuera, en obreros y miembros de sus familias, son: ingreso de costa fuera; separación del ámbito de trabajo y vida de la familia; acceso a los servicios y medios; independencia y decisión; comportamiento impropio del trabajador, separación familiar; y aislamiento dentro de la comunidad.

Sin embargo, estas ventajas y desventajas no siempre son experimentadas de la misma manera y al mismo grado. Los factores principales que están debajo de tales variaciones parecen ser diferencias en la disponibilidad del empleo alternativo, el ambiente de trabajo y la experiencia de los trabajadores, la regularidad y seguridad del empleo, la experiencia de miembros familiares y expectativas de vida familiar, y las percepciones de obreros y esposos en el impacto en la familia. (Shrimpton y S; 2000).

Austin identifica otra ventaja en este trabajo por los miembros de la familia, la dedicación del padre es mucho mayor en comparación con los trabajos de oficina, un padre costa afuera comentó: "yo puedo ir a los disparos al campo de mis cabritos (escuela). Cuántos padres que trabajen 9 a 5 pueden tomar hacia fuera el centro de su día e ir en un disparo al campo con sus cabritos?". (Austin 2000).

Es por ello que algunos trabajadores aprovechan el descanso para dedicarle el tiempo completo a su familia, en donde como pareja lo consideran como otra "luna de miel" (item). Además, procuran ponerse al corriente de las actividades que hicieron sus hijos durante su ausencia.

El trabajo de plataforma les ha permitido satisfacer necesidades y deseos familiares, inclusive tener algunas comodidades (considerando que el ingreso está por arriba del salario mínimo de un trabajo convencional) en el hecho de poder salir de viaje varias ocasiones al año con la familia o pareja, adquirir una casa propia, tener un coche, etc.

Uno de los hábitos percibidos en este tipo de trabajo es el alto consumo de alcohol o farmacodependientes por parte de los trabajadores, caso que requiere un estudio particular, pero en ésta ocasión se menciona solo para contextualizar sus actividades. Encuentras personas que pueden dedicar sus 14 días de descanso al consumo de alcohol lo que les provoca el riesgo de no presentarse al inicio de la siguiente catorcena laboral.

Hay también "plataformeros" que se dedican a un segundo trabajo, aplicando las habilidades que han adquirido en la plataforma. Alguna de las actividades son: oficios de pintura, carpintería, herrería, fontanería, etc. Otros trabajadores invierten sus ingresos en un negocio propio para evitar la preocupación del desempleo, si fuera el caso.

En cuanto a las actividades recreativas, hay quienes disfrutan de las prestaciones que la empresa les brinda para convivir con la familia como el Centro de Integración Familiar (CIFA) o el Club de Actividades Deportivas, en donde los trabajadores de Pemex y sus familiares pueden participar en deportes, baile, canto, pintura, o simplemente para la convivencia.

Cabe resaltar que éste apartado es una breve panorámica de las actividades que realizan los trabajadores en el descanso, la cual permitirá en el estudio de campo plasmar una descripción propia de la vida del trabajador de Inyección de agua, los cambios y modo de adaptación, la relación familiar, social, económica en la que se encuentra.

2.1.7. LOS DAÑOS A LA SALUD

La reproducción de la sociedad involucra la reproducción de las características biológicas de sus integrantes e influye en la salud de éstos, por medio de las condiciones de trabajo y de vida en que se desenvuelven. Y que mejor ejemplo que el hablar del trabajador de plataformas marinas que presenta características muy particulares en cuanto a las exigencias y riesgos de trabajo.

Forastieri y Martínez (1983) mencionan que las condiciones generales en que se realiza el trabajo van a determinar las condiciones de vida de los trabajadores, ya que los efectos de la actividad desarrollada repercutirán sobre su vida cotidiana, sobre su descanso, alimentación y salud cuando se encuentre expuesto a factores nocivos o accidentes en el lugar de trabajo.

Me veo en la necesidad de hablar sobre los daños o riesgos a la salud por el tipo de trabajo que se realiza en las plataformas. Comenzaremos por definir los términos de salud-enfermedad, desde el punto de vista patronal considera que una persona está sana mientras siga produciendo no importando lo que siente o si está enfermo, y considera una persona enferma cuando ésta se opone al tipo

de actividad que desempeña el trabajo. En la visión del trabajador la salud es considerada como algo necesario para poder seguir trabajando, a pesar de tener alguna molestia; a su vez la enfermedad es la incapacidad que tiene el trabajador para seguir laborando.

Respecto a los trabajos con alta tensión se caracterizan por altas demandas psicológicas y baja capacidad de decisión. En función de esto, es posible predecir reacciones adversas por la tensión psicológica, tales como fatiga, ansiedad, depresión y enfermedades físicas. Por lo general se presenta un estado psicológico de tensión y un incremento en la frecuencia del corazón y de la secreción de adrenalina. (Martínez; 2000).

Para determinar los factores que afectan la salud de los trabajadores hay que considerar aspectos tales como los físicos, temperatura, humedad, sonidos por arriba de los 80 db, la presencia de agentes químicos en forma de humos, polvos, gases, vapores; los factores psicosociales que incluyen en la organización del trabajo, los horarios, ritmos, monotonía, conflictos entre compañeros, familia, pareja, y con la empresa.

El trabajador está dispuesto a resistir las exigencias mientras pueda realizar y adaptarse a sus condiciones de trabajo aún cuando no sean las adecuadas, percatándose de las consecuencias de manifestaciones en la salud a mediano o largo plazo, es así que el trabajador debe asumir la responsabilidad de adecuarse o no a su medio, tal influencia dependerá en ocasiones del factor salario y las prestaciones de ley que la organización brinde.

Los efectos de los riesgos y exigencias de los trabajadores de plataformas marinas, pueden manifestarse en corto y largo plazo, en su ámbito personal, laboral, familiar y social, dependerán del tipo de actividad en cada puesto y del ritmo de trabajo que realizan.

El laborar en plataformas marinas implica en muchas ocasiones un proceso de readaptación familiar con los problemas inherentes al mismo tales como restablecer la figura paterna y el ejercicio de la autoridad, el seguimiento de la educación de los hijos, lo que determina una continua situación de estrés en el trabajador (Cárdena, 2001) en ocasiones existe una repercusión desfavorable en la relación de pareja (desde un conflicto por la educación de los hijos, relaciones extramaritales, divorcio).

En 1992 se estableció un acuerdo entre el Ministerio de Salud de Colombia, la Empresa Colombiana de Petróleos, ECOPETROL, la Unión Sindical de Obreros (USO), la Organización Panamericana de la Salud (OPS) para realizar estudios en salud ocupacional, por ejemplo, el síndrome de Túnel del Carpo (problema del sistema músculo esquelético) cuya incidencia se observó alta en los operadores de ECOPETROL mostrando alteraciones en la discriminación de colores, y en los niveles de atención y percepción resultantes de la actividad laboral.

El dolor de espalda baja, las molestias de cuello y hombro, y las llamadas lesiones por microtrauma que afectan principalmente la extremidad superior, consideradas ya como problemas de origen ergonómico.

La Empresa Colombiana de Petróleos (ECOPETROL) ha reconocido dichas problemáticas en sus instalaciones: FASE I del proyecto SOIP (30) y ha iniciado acciones tendientes a disminuir los riesgos ergonómicos a los que sus trabajadores están expuestos al iniciar la FASE II del proyecto SOIP con éste estudio integrado de higiene, seguridad industrial y ergonomía.

En la actividad económica se han identificado diferentes factores de riesgo como solventes orgánicos, ruido por arriba de 80 db, condiciones ambientales extremas (calor) y áreas con deficiente iluminación que de acuerdo con su concentración o nivel y su potencialidad pueden representar un problema para los

trabajadores expuestos, por lo cual se justifica el determinar las concentraciones y niveles de los factores de riesgo anteriormente señalados.

Cooper y Sutherland (1987) demuestran en su estudio "Estrés laboral, salud mental y accidentes entre los trabajadores de costa afuera y trabajadores de la industria de extracción de aceite y gas"¹, los niveles de la ansiedad eran perceptiblemente más altos en el caso de los trabajadores de costa fuera, el comportamiento coronario-propenso también fue encontrado para ser un predictor significativo del bienestar mental reducido y de los índices de accidentes crecientes costa afuera.

En el estudio de Cárdenas (2001) señala las alteraciones más frecuentes en el complejo de Cantarell las cuales son: gastritis, ansiedad, accidentes, insomnio, frustración, depresión, agresividad, trastornos sexuales, hipertensión arterial, infarto y conductas antisociales, obesidad, sordera, dermatomicosis, gripe, infecciones respiratorias agudas, niveles de estrés alto, alcoholismo.

La Organización Internacional de Trabajo en su enciclopedia señala que los riesgos profesionales relacionados con las operaciones de prospección y producción son las enfermedades por exposición a elementos geográficos, climáticos, irritabilidad inusual, angustia mental, consumo de alcohol, tabaco, y/o drogas.

Trabajadores de plataformas han descrito problemas de insomnio, que pueden agravarse por altos niveles de vibración y ruido. Menciona también que estos trabajadores han experimentado periartrosis del hombro, del omoplato, epicondilitis humeral, artrosis de la columna cervical y polineuritis de las extremidades.

Health and Safety Executive del Reino Unido, publica que en un estudio reciente (2004), examinó el caso de trabajadores(as) de plataformas petroleras y

¹ Título original "Job stress, mental health, and accidents among offshore workers in the oil and gas extraction industries"

comprobó que existía un mayor riesgo de enfermedades cardíacas para quienes trabajan una semana de día y la siguiente de noche.

Pemex y el Instituto Mexicano del Petróleo se unen para aplicar el proyecto de "fomento de una cultura de seguridad, salud y ecología a los trabajadores del Activo Integral Abkatún- Polchuc", sustentado por el elemento 4 (salud ocupacional del SIASPA), aplicado en el 2003 al Complejo Pol-Chuc e Inyección de Agua. Retomamos los resultados de dicho proyecto PEMEX-IMP (2004) para tener un conocimiento de los problemas a la salud que se presentan en Inyección de Agua.

La problemática detectada en las consejerías personalizadas al trabajador, fueron con un 30 % en problemas a la pareja, seguido de problemas familiares con un 18 %, y el 16 % se trata de baja autoestima.

Se observa que los padecimientos más frecuentes en ésta población son: vías respiratorias con un 32.80 %; gastrointestinales del 20.20 %; y cardiovasculares del 12.82 %, además de tener el riesgo de padecer diabetes mellitus con un 64.78 %, e hipertensión arterial de 37.32 %. También se manifiesta un alto consumo de toxicomanías como el caso de alcohol y tabaco¹; con un 27.46 % en el consumo de tabaco y un 42.22 % en el consumo de alcohol, sólo el 30.42 % de la población no consume ninguna de éstas dos sustancias.

Existe un sobrepeso de un 43 %, con un 33 % en obesidad grado I, además de presentar obesidad grado III del 1.33 %. Aunado a que el personal presenta una frecuencia cardíaca del 35.56 % con un parámetro clasificado en normal, seguido de excelente con un 24.44 %, y el 20.56 con un parámetro de malo. El indicador de la frecuencia cardíaca clasificado como regular, buena y excelente, nos dice que esta población es de 36.51 % en un grado regular. El

¹ los trabajadores de inyección de agua comentan que cuando se encuentran en tierra no fuman y cuando están abordo fuman algunos cigarrillos, hay quienes fuman de 1 a 2 paquetes de cigarrillos por catorcena. antes de entrar a trabajar o después de las labores.

34.13 % clasificado con una frecuencia cardiaca del 34.13 % y 29.37 % como buena.

En resumen el estudio del Pemex- IMP, nos muestra que es una población que en la mayoría de los trabajadores presentan problemas de vías respiratorias, problemas cardiovasculares, obesidad grado III, un alto porcentaje de trabajadores que padecerán hipertensión y diabetes mellitus, problemas de sedentarismo e inadecuada alimentación para el cuidado de su salud, sumándole las variantes de problemas con la pareja, familia y baja autoestima.

Se cree que por ser una plataforma inyectora de agua, no existe tanto peligro o que las exigencias son mínimas a diferencia de otras plataformas como en el caso de las plataformas de perforación, compresión de gas o aceite, etc., sin embargo, en la planta de PCS en una parte del proceso utilizan mucho el gas dulce y amargo que produce ácido sulfhídrico (H_2S), considerada nocivo para el ser humano.

Cuando una persona respira el H_2S , éste se va directamente a los pulmones y pasa al torrente sanguíneo. Para protegerse, el organismo oxida el H_2S tan rápido como es posible y lo convierte en un compuesto inofensivo. Si el individuo respira mucho H_2S el organismo no puede oxidarlo todo, entonces el H_2S se integra a la sangre y el individuo empieza a envenenarse. Los centros nerviosos del cerebro que controlan la respiración se paralizan y la persona se asfixia. Se han presentado accidentes de este tipo en la instalación, sin referencia en los datos estadísticos, razones que se desconocen.

Ahora el riesgo del complejo será mucho mayor considerando que en este año entró a funcionar el proceso de compresión, actividad de la cual hay altos niveles de ruido y mayor exposición al gas. Debemos tomar en cuenta que el personal tiene que pasar por otro proceso de adaptación.

La realización de un trabajo monótono, también afecta a la salud mental, tal es el caso de la fatiga, bajo rendimiento, apatía, y la ausencia de creatividad, tardanza en reaccionar en caso de emergencia.

La presencia del “mal de barandal” es una de las características que se presentan en plataformas marinas, llamándole así al proceso de melancolía por alguna problemática interpersonal, que el trabajador al no querer contar su sentimiento prefiere aislarse y pensar en sí mismo, evitando la burla de sus compañeros. Éste padecimiento no lo encontraremos en alguna clasificación de diagnóstico.

Si retomamos que el descanso es de 14 días, que en realidad no se cumple como tal, ya que si descontamos a partir del día que bajan y tienen que viajar para regresar a sus hogares, que inclusive el personal sindicalizado tiene que llegar dos días antes de la subida para realizar trámites de contratación, diremos que en realidad son de 10 a 11 días. Esto nos muestra que disfrutan menos días con la familia, y un poco más de días lo dedican al trabajo.

De acuerdo a la Ley Federal de Trabajo estas afecciones no son consideradas como una enfermedad profesional y difícilmente se establece que exista una relación con el trabajo, sólo las investigaciones científicas nos muestran lo contrario lo que nos da pie a seguir luchando por el derecho a la salud de los trabajadores.

El hecho de trabajar en costa fuera es motivo de muchos sentimientos encontrados, debido a que existe una combinación de amenazas de peligros industriales mayores, con aquellas específicas a la industria de extracción de hidrocarburos líquidos y gaseosos, así como de los cambios del ambiente marino. Los peligros pueden ser desde la amenaza sobre la integridad estructural de las instalaciones, alguna explosión, accidente relacionados con el transporte del personal y los peligros asociados con el tipo de trabajo que se realiza y el trabajador en sí mismo.

Indudablemente, los estudios relacionados con los trabajadores nos van a confirmar que los riesgos y exigencias se van reflejar de alguna manera en la salud. Como menciona Forastieri, las condiciones de trabajo no sólo implican los riesgos que éstas provocan, sino las relaciones inscritas en la organización del proceso y sus múltiples manifestaciones. El problema de salud debe ser analizado desde la perspectiva del proceso de trabajo, tomándose este como proceso social y técnico, en el que se comprende qué es la explotación de trabajo y como la misma desgasta, daña y aniquila al trabajador pero también explicando la magnitud y distribución de los daños a la salud para la sociedad entera y los perjuicios a la naturaleza (Alama y Santos, 1983:10)

A MANERA DE CONCLUSIÓN

Pemex en su ramo ocupa el séptimo lugar a nivel mundial y el primer lugar en nuestro país, siendo el único que puede explorar, explotar, transportar y procesar petróleo crudo en territorio nacional. Retomando la historia de Pemex nos permite ver la gran influencia económica y política que tiene en nuestro país. Razones que diferentes instituciones y especialistas dedican especial atención a esta empresa, tal es el caso de los ingenieros, abogados, antropólogos, psicólogos, etc.

Una de las actividades en la producción de hidrocarburos es la explotación y producción que se realiza en costa fuera, siendo la primera en nuestro país, así en el caso de Inyección de Agua es la única en donde se utiliza este método, que es el bombeo de agua a un yacimiento de petróleo para empujar el producto hacia los pozos de producción, el propósito final de esta estrategia ha sido mejorar el factor de recuperación de aceite.

Detrás de todo este proceso de trabajo, un factor muy importante que interviene en ella, es el trabajador de plataformas marinas, la actividad que realizan, las condiciones de trabajo, y la adaptación al aislamiento de su lugar de origen y de su familia por 14 días, permite realizar una investigación profunda sobre la vida de estos personajes. Todo este proceso de reajuste provoca reacciones a nivel de su salud, como lo refieren los estudios ya mencionados en su momento en este capítulo, dando como conclusión que los problemas más frecuentes relacionados con el trabajo costa fuera es la ansiedad, el índice alto de consumo de tabaco y alcohol, obesidad, hipertensión arterial, diabetes mellitus, gastritis, insomnio, enfermedades relacionadas con los cambios en los diferentes niveles de estrés, la poca actividad física y hábitos alimenticios inadecuados.

De esta manera nos damos a la tarea de realizar un estudio en donde el principal actor sea el propio trabajador de plataformas marinas quien nos permita compartir su experiencia, la influencia que ha tenido en su ámbito personal, familiar, económico y culturalmente.

CAPITULO III. “ACOSTUMBRADO NO ESTOY... YO ME ADAPTO”

3.1 Narraciones de Luis Enrique Velázquez acerca de su trabajo a través de los años

Para lograr el estudio de campo me trasladé a la Ciudad de Mérida Yucatán en dos periodos: el primero fue del 19 al 26 de febrero de 2006 el segundo del 20 al 27 de febrero de 2007. Con la intención de participar de forma activa con los personajes por lo que me permitieron convivir con ellos.

El alojamiento permitió un mayor acercamiento y convivencia con Luis Enrique y su familia, así como la facilidad para realizar las entrevistas y obtener información complementaria por medio de la observación.

Siendo congruentes con el planteamiento de darle valor a la experiencia de Luis Enrique se presenta la transcripción del discurso obtenida en las entrevistas de 2008 y 2009, mostrando solo la temática relacionada con la salud, familia y trabajo. Dejando de resguardo el resto de la información para futuras investigaciones.

Mis actividades de trabajo

bueno, mi categoría es operario especialista instrumentista nivel 23, clasificación cero uno (01), pues, llegando a mi centro de trabajo me reporto con el administrador se me asigna mi camarote o habitación que es la cuatro cero cinco, la cual tengo años de estar en ella.

Posteriormente, procedemos a guardar nuestra ropa y ponernos nuestro equipo de trabajo de protección y nos reportamos con el supervisor de instrumentos del área de instrumentos que pertenezco, posteriormente se nos asigna una instrucción de trabajo y se procede a dar mantenimiento preventivo que es por lo regular, son mantenimiento, que ya son programados y se da inicio a ello.

...es de acuerdo a un programa de mantenimiento anual. Haz de cuenta, a cada catorcena, nosotros nos pertenece los nones puede ser semana tres y semana cinco. Está dividido por semana, haz de cuenta, son catorcenales, pero a la vez el mantenimiento está dividido por semana un ejemplo semana 22 y 23 y la otra guardia que es el L2 le dan 24 y 25 entonces dependiendo del programa de la carga de mantenimiento no siempre es la misma.

Yo ahorita estoy en un área muy diferente, lo que era instrumentos que todavía conozco ¿no? que todavía si no que conozco lo que venía siendo lo que comúnmente mantenimiento ya sea como te repito válvula de control, válvulas esféricas, transmisores, registradores y todo eso pero ahorita se sumó una carga adicional de un departamento que se dividió que es ssyce, así se llama ssyce, sistemas de seguridad y cierres de emergencia S.S.Y.C.E.

Mis primeros pasos...

yo inicié de atps (ayudante de trabajos de producción o perforación) en Las Choapas desde el 4 de agosto de 1981 pasé desde obrero, cadenero, en diferentes área. Cadenero es el que trabaja en topografía, que anda nivelando todo eso, ayudante de motocompresorista, éste ayudante de piso, atp, estuve de ayudante de gruero, hee, operario de primera instrumentista.

Haz de cuenta, desde el noventa a la fecha en el área de instrumentos y del noventa para atrás en el 81 fue en oficios varios dijera aquel categorías varias...en oficios varios pues ahora si desde recoger los baños de servicios técnicos administrativos, que ha limpiar baños a recoger la basura, de todo.

Yo llegué como atp, ayudante de trabajo de perforación, posteriormente fue de ayudante de gruero que fueron como tres cuatro subidas y las demás dos tres años fue ayudante de piso.

Akal Nova, es que esa plataforma, ahorita es una plataforma de producción, pero, anteriormente en el 85, que yo llegué al 90 era una plataforma de perforación, exclusivamente plataforma de perforación que se encarga de encontrar yacimientos petrolíferos ya sea gas o aceite y tienen una sola plataforma o una torre de perforación tiene capacidad para perforar doce pozos en diferentes direcciones, esos se llaman pozos unidireccionales.

Hablando de la sonda de Campeche, la primera fue Akal Nova, de ahí fue Abkatun Alfa y de Abkatun Alfa Inyección de agua.

Concepto de trabajo

Lo más importante que yo he analizado y lo que he visualizado con respecto a mi trabajo [...] el trabajar joven o comenzar a trabajar a temprana edad lo veo ya a través de los años ¿no? con las vivencias, las experiencias, sí afectan y más cuando no eres orientado, porque cuando yo comencé a trabajar en Pemex, no se me olvidarán las palabras de mi padre que me decía: "¡a tu madre no le des ni madre!", "porque a tu madre, yo la mantengo cabrón, el dinero tuyo, ya haz lo que quieras con él".

Nunca me formó un, un hábito, decir: "sabes que Luis el dinero que ganas mijo..." por no tanto que lo necesite mi mamá, sino como una manera de apoyo o lo que ella se quisiera comprarse, darle un regalo. Claro que yo, ¡imagínate!, chamaco de 15 años ganando 5 mil trescientos pesos hace 23, 24 años que fue en el 81 que entré a Pemex, imagínate es como ahorita Luis Enrique ganando veinte mil pesos.

Síndrome de abstinencia

...yaaa esto lo mío comenzó ¡hace tres años y medio! promedio ¿verdad Gladys? -le pregunta a su esposa- haz de cuenta, me agarró y me fui así a Carmen, así todo solito, todo somnoliento, todo encogido pero despierto. Me llevaron al médico y de ahí de urgencias al psiquiátrico a Villahermosa, ¡no! al psiquiátrico con el psiquiatra y ahí fue donde me estudiaron, le dije al doctor pues que me entendiera, porque me dejó ambulatorio sin nada y yo le decía: "¡señorita!" porque estaba en la guardia ¿no? yo estaba y rumm soledad.

Estaba en otro cambio de guardia, porque son tres cambios de guardia 8, 4 y 12 de la noche, pasaba y "¡disculpe!", otra vez me dejaban. Esa era mi terapia yo decía: "¡me van a infartar!" yo decía dentro de mí -no es que está otro paciente, Gladys es la que va a venir a verte- yo no salía, llegaba yo al otro día, me salía y me iba con la señorita, le digo: "sería usted tan amable de hablarle al doctor, si podría venir a verme" - si, si ya dijo que va a venir a verlo-.

Segundo día, tercer día, de ahí va mi mamá a visitarme. Que yo había dicho que no le dijeran nada a mi mamá, pues más, me hicieron sentirme mal.

Haz de cuenta, en vez de que me regocijaran me deprimieron más, y ¡oye! fue que me agarré ahí con el médico, no me quiero justificar le digo: "pero yo quiero que usted me entienda, si usted sabe que hay personas como yo, que conocen porque somos desesperados y que no podemos..." ¡oye!, como me va a dejar aquí" fue cuando pedí mi alta, ¿verdad Gladys? -le pregunta a su esposa- de amparado un mes nada más y, de ahí yo pedí mi alta: "no, sabes que Dr. deme mi alta"

...en Villa tres días amparados, tres días o cuatro días (ve a Gladys para confirmar los días) tres días –como cuatro, dice Gladys- como cuatro días, como cuatro días –repite- de ahí me regresaron me dieron las dosis de; tafil, el zopranil, hee y nada más.

De ahí, me dijo: "no has tomado consulta, pide una consulta con él" y le digo: "sabes que médico, yo te quiero pedir un favor ¿porque no me da la oportunidad de experimentar?". Porque no me querían dejar subir, ni quería darme de alta: "¿porque no me das la oportunidad de experimentar en plataforma, de volver a subir?".

Porque, ¡imagínate!, si no me dejan subir, no voy a saber si es verdad que estoy enfermo y es cuando me voy a sentir más mal y subí y fue cuando me atendió el doctor éste como se llamaba –Manuel Ruíz, dice Gladys desde la cocina- Manuel Ruiz, ya le platicaba mis cosas y de repente ¡pum! otra vez se me manifestaba, yo a urgencias ¿cuántas veces fui? - como dos veces, comenta Gladys-, la primera que me vi malo y la segunda que también, que me tuvieron que poner el valium, fue valium, igual así.

...aquí, aquí en tierra, todo lo que me ha pasado ha sido aquí. Allá en plataforma no, en plataforma ¡no!. Allá nunca he estado amparado, de ahí, caí malo. Te digo todo lo que ha pasado ha sido aquí, aquí, aquí.

... entonces, yo me puse a analizar unas cosas, que puede que sean ciertos. ¡Si yo!, cuando tomaba no se manifestaba, como me dijo el doctor, porque el tafil, el alcohol, en cierta forma era mi tafil, era mi ansiolítico, llamémosle así. A mí, lo que me queda decir es: "porque cuando yo dejé de tomar y pasaron tres años y medio, casi los cuatro, no me afectó y me

vino afectar en una situación, en un momento de quee... ¡yo siento!, que no debí haberme enfermado, andaba tranquilo, andaba feliz".

...aquí estábamos en la casa ¿no? ya vivíamos aquí, aquí estábamos y empecé a sentir... así como...cuando te sofocas, que corres mucho y después no puedes respiras y que te da la patada de caballo ¿pero no? lo mío, era aquí en el pecho –presiona su pecho y ciñe la frente- y yo decía que me dolía el corazón y el corazón me hacía ¡ta-ca-ta-ca! se me desbocó, pues ¡trrrriiin! y el dolor seguía. Yo sentía que el cerebro se me iba a reventar, ahí llegó el cardiólogo, llegó el psicólogo.

Pero mira, en ese momento ¿porque tomaron la determinación? no lo sé. Pero en ese momento, llegó el cardiólogo, el psicólogo y me inyectaron, me metieron medicamento, cuanta madre y ¡ni madres! no me pudieron dormir. Llegué a Villahermosa así, sin ir casi dos años y medio casi tres, ya fue que me dijeron que tenía niveles de adrenalita muy elevados y lo único que me podía provocar era un infarto o que me llevara la madre. Así, grotescamente, así me lo dijo el Doctor "¡puta madre! yo dije, tanto puede llegar afectarme", entonces ahorita así.

Sentimientos hacia el trabajo

"Si me siento, como que te puedo decir, como que debí haber tenido un poco más de espacio, no sé, de haber disfrutado tal vez mi juventud no sé, no sé, pero yo siento también...tal vez, no estaba preparado".

Herencia petrolera

"En esos años, mi abuelito trabajaba en Pemex. Desde el inicio de la temporada del año, de todo eso el. Era perforador y ganaba muy bien".

En las Choapas, ahí, surgió la idea de que mi papá lo mandaran a estudiar, porque tenía capacidad y todo. Es un chavo en el tiempo de él, que él entró a su edad no sé a sexto, a primero te digo cuarto, quinto de primaria –Luis, trata de recordar el año exacto- lo metieron a primero de secundaria, porque él estuvo en el Instituto Mexicano de Madero en Puebla y éste siempre sacó los primeros lugares y lo percibe en un anuario que él tiene y eso lo tiene mi hermana pero [...]

“Mi papá, también trabajó en Pemex, nosotros si venimos de familia, mi papá fue petrolero desde su papá, mis tíos, mis hermanos, Gladys estuvo en Pemex”

Los primeros años en plataformas

Fueron las circunstancias, se hace de planta mi hermano mayor de nosotros me lleva seis años, seis, siete años –trata de recordar el año exacto- se hace de planta en Ciudad Pemex y de Ciudad Pemex, tengo un tío que era jefe de personal, se busca una transferencia haz de cuenta, una permuta a Ciudad del Carmen, firma allá y le dan el derecho de recomendar a alguien, en los cuales me voy yo.

Y cuando bajé cómo ha sido el ciclo ¡fíjate!, después de 21 años logré bajar igual que cuando subí el día de mi cumpleaños. Hace dos años, el 20 de febrero cayó un viernes de mi bajada. Ahora, bajé el 17 ¿no? entonces, tuvieron que transcurrir 21 años para que yo volviera a caer otra vez un 20 febrero en mi casa, pero yo ya era, haz de cuenta, yo ya era a los 19 años, ¡yo, ya era una persona adulta!

“¡Yo, ya no pruebo el alcohol, ni fumar!” o si fumé, fueron ¡ijoles! que te puedo decir, contadas las veces. Que así, de drogas, eso si no y tuve amigos y tengo amigos, que tengo en plataformas que lo hacen pero

¡no!. En un momento, que yo diga ¡hay, puta haber quiero experimentar!, eso de experimentar, para mí ¡no!.

El lenguaje plataformero y las diferentes formas de manejar el estrés

En confianza platicando con Gladys dijo que: "¡Ferreiro se altera!", pero Ferreiro, en plataforma nunca lo veo que se altere, siempre está -¿se altera en que, yo le pregunto?- en su carácter, tal vez que griten no sé y yo lo veo todo lo contrario, a Ferreiro yo lo evalué en una forma diferente. ¡Tranquilo!, ¡tranquilo!, "Él tranquilo es". Como Zurita, te digo, ese cabrón, siempre se lo lleva ¡desmadrosamente! no que no y ¡lo vez!, siempre te lleva, siempre la contraria.

"¡Yo estoy tranquilo! ¡chingue su madre!"...son una manera de desestresarse. Cada quien, busca su manera de cómo quitarse el estrés. Así, así lo he analizado, ¡te lo digo! y te lo vuelvo a repetir como digo: "¡yo que me adapto!", que no estoy acostumbrado, eso es cierto. Es falso aquel que diga que ya está acostumbrado a plataforma, de veras, te voy a ser honesto, si yo te dijera a ti: "Betty, a poco te irías a plataformas si ganas lo mismo que aquí en tierra o que fuera un poquito menos".

Cuando yo llegué, te decían: "ora chamaco ¡hijo de tu puta madre! ¡Mete la mano cabrón!". Aquí ¡no!, aquí llegas hacer eso uta te reportan. Entonces, yo le dije a mijo: "mira Güicho de veras ¿tu quieres estar aquí en plataformas? debes tener sobre todo, yo dije, yo mencioné: yo creo, que inconscientemente uno lo ha dicho y como yo tenía problemas económicos le dije: "cuando tu tengas una solvencia económica, una estabilidad emocional la vida a bordo, aquí va a ser más placentera" y fue cuando mi compañero me dijo: "no Luis, antes que estabilidad económica o solvencia económica, está la calidad de vida.

¡Fíjate hee!, pero si tú te das cuenta yo dije lo mismo: una solvencia económica, una estabilidad emocional. Le di a entender, ¡te la vas a llevar a toda madre!, que vas a tener una calidad de vida tranquila, es lo que quise dar a entender y el dijo: "¡no!, porque a veces, la calidad de vida no te da el dinero.

Y si ¡es cierto!, hay personas que con menos dinero que ganamos nosotros ¡y son felices!, son tranquilos, no están estresados, no andan pensando en que no tienen clima, pero, tampoco se andan quejando "¡asu madre! ¡qué calor de la madre!", agradecen a Dios, el hecho de existir, pero en plataformas te digo que ¡así es!.

Percepción del trabajo plataformero

El hermano de Ramón me decía: "el matemático", porque era muy enfermo. Haz de cuenta, me enfermaba de una cosa, me enfermaba de otra cosa y entonces así me ponían, así me puso, pues, y ¡mira! se fue más primero él. ¡Y su papá está con vida!, su papá estuvo al borde de la muerte, como tres ocasiones ha estado tres veces, ha estado al borde de la muerte –¿y eso por qué?, le pregunto- por pancreatitis, debido al exceso de alcohol, otra de aminos. Igual, trabajó ahí en plataformas, el señor que fuimos a ver, ese que le dice "el Chichón", ese trabajó en plataformas.

Entonces, ahora si dijera aquel yo siempre he pensado: "que la vida aquí, el trabajar aquí es más estresante que abordo que mi trabajo". Pero ¡no!, yo he evaluado muchas cosas que no hay. Como estar con tu familia, de veras, haz de cuenta, tal vez como... ¡juta choapas! cuando me dijeron a mí: uta, ¡hasta ahorita! te diste cuenta que "choapitas" ya creció, que lo hicieron en una forma de burla cuando yo dejé de tomar.

Ahí en el trabajo, porque yo mencioné de lo que yo he platicado, pues, no tanto con el psicólogo, si no que me dijo: ¿porque es tu decisión de dejar de tomar? no pues, no es por nada, pero, es que ya me di cuenta que mis hijos están creciendo, mi hijo Güicho ¡ya creció!..."¡a la madre, hasta ahorita te diste cuenta!", cuando lo dicen en tono de burla, pues. Entonces me han dicho algunos que no le des herramientas a las personas que te van a herir.

Hay ciertas cosas, que, me las he tenido que aguantar y no demostrar, ya después evalúo si tengo la manera de desquitarme con un arma también que hiera pero eso sí, en ese aspecto si, tal vez, he sido un poquito envidioso o no sé cómo se puede llamar.

La necesidad de tener un descanso

Ahorita que estuve en los cursos, no me acuerdo, cuando le dije a Gladys: "sabes que Gladys: ya no quiero subir, yo ya quiero estar tranquilo"

Estoy pensando en un futuro, de que quiero tener una vida tranquila. El día de mañana, que deje de trabajar en plataformas, tal vez, no llegue de hacerme de una cosa que digas: ¡que bruto, que millonario!, pero no irme tampoco a los extremos. Pero ¡si!, es cierto, estoy buscando el apoyo de personas que me retroalimenten, pero tampoco quiero buscar amistades.

Yo puedo ir, tal vez, a un grupo, pero a un grupo del cual no lo tome...que no llegue a ser una persona dependiente.

En mi trabajo me ven diferente: "oye, choapas", que tu, ¡eres a todísima madre!". Allá, manejan a "todísima madre" a cómo te podría decir: ¡sírveles! y eres a toda madre. Es como, cuando yo dejé de tomar, se alejaron amistades.

Entre ellos uno, Ramón, hasta la fecha tengo esa palabra muy firme y yo se lo dije muy claro: "tú, no has servido valorar a una amistad, de veras yo te estimo Ramón y no me puedo quejar, te lo he demostrado apoyándote en el trabajo apoyándome...pero, ¡tú! Eres una persona que no puedo contarte nada, porque todo lo que platico, todo se sabe porque es muy chismoso.

Debido a que yo produzco la mentada serotonina en demasía, o lo necesario pues, es por eso, mi descontrol. Porque yo digo: "oye, no puede ser posible que después que dejé de tomar y que siento que llevo una alimentación,-siento que dentro de lo que cabe aceptable- es que me haya afectado más que cuando yo tomaba", me dice: "¡no!, lo que pasa, es que tu organismo no te había cobrado todavía la deuda y eso fue lo que pasó, y yo, te dije no la cerveza ahí está. Yo siento que el alcohol es un asco, un asco que le siento terrible, ¡lo detesto! al igual que cualquier otro vicio.

Yo, a Gladys, yo le digo siempre que platico: "por dejar de tomar no lo hago como una manera de...como un consejo, se puede decir, no porque yo viví la experiencia, yo les comento: "¡mira!, no tienen porque experimentar, si hay alguien que ya experimentó por ustedes, que ya cargó la cruz por ustedes". Pero bueno, ahí es aplicable que nadie experimenta en cabeza ajena.

El inicio de un problema: la ansiedad

Hace cuatro años y medio, exactamente voy a cumplir cinco años en mayo. Este 17, 18 de mayo, voy a cumplir cinco años que supuestamente por parte del doctor, el de psiquiatría, él me dijo que, ¡yo! manejé una ansiedad juvenil. Eso fue lo que me dijeron, derivado de muchas situaciones que mi infancia que etcétera, etcétera.

"Que mi trabajo, el alcoholismo, problemas económicos", hee no se, "la falta de entendimiento, de algunas cosas que para mí son malas para otras resultan buenas", el poder controlar ciertas emociones que yo no puedo controlar te digo: ¡yo no lo sentía!, tal vez, cuanto tomaba porque pues, vivía drogado no con el alcohol pero a mí me vino eso del ataque después de dos años y medio promedio de que dejé de tomar.

¡Mira!, de repente estoy bien y si lo he observado, que de repente cuando mi estado de ánimo sube, ¡yo siento! que es cuando yo me compongo, es como ahorita, que me está ocasionando malestar, el que se supone que estoy tomando medicamento, bueno, es para que yo ande más tranquilo y aparte el medicamento por la infección en vez de que vaya pa' riba voy para abajo...

... cuando dejo eso –señala las gotas que se toma-, me dan unos rebotes terribles, ¡terribles!, lo que no te puedes imaginar y quiero salir corriendo, son los momentos en los que yo quiero huir.

... llegué al grado de decir: "sabes, que yo ya me voy, porque eran tanto la absorción de todos los problemas", bueno decía: ¿porque todo esto está sucediendo? no sé si son pruebas o ¡que!.

De un momento para acá, han pasado muchas situaciones, desde cuando tu viniste, ha habido en Luis Enrique cambios buenos, pero también acciones negativas, ¡muy negativas! de las cuales no siento que es lo que me está afectando ahorita, si no que ¡hay cosas! que me hacen muchas cosas por cambiar: "mi forma de ser, mi actitud hacia mis hijos, ¡sobre todo la actitud!.

Porque el hecho de que yo fui educado de una forma, no debe ser regla para mí, que persista en mi vida, ¡no!, o qué, así se desenvuelva mi vida, como en mi infancia llamémosle así, o como mis padres me dijeron y este...

¡Yo!, a veces, creo que me falta mucho por aprender. Yo mismo me bloqueo, yo me limito, porque se me graban otras cosas así. Como yo dije: "¡voy a dejar de tomar!, yo mismo me anticipo". Sabes, que yo no puedo así, yo mismo me bloqueo, porque se me graban otras cosas y lo más fácil se me hace complicado.

Las diferencias entre el ayer y hoy en el trabajo

Hace años se rolaban cadenas. Hace años, se metía llaves para cerrar la tubería que tenían que subir por medio de un rol por medio de tubería. Ahorita, lo subes por grúa, ¡ya no hay cadena! para rolar la tubería, sino hay unos "arturitos" que le llaman, abrazan las tuberías, son rodillos que giran hidráulicamente aprieta la tubería, solito pues, ya es automatizado, el cabo ya tiene quien lo ayude. Antes, era a jalón con la fuerza de uno y ahorita ¡no! y ahorita ¡no!...lo jalas y ¡ya!

A mí me gustó mucho perforación. Perforación, es el que más me agradó, lo único que no me gustó, no tanto que no me haya gustado, tal vez me hubiera desenvuelto en esa área más rápido o hubiera ascendido más rápido. Lo que pasa, es que, como yo estaba como te podría decir: "a donde me mandaran, pues".

Como yo era transitorio, a donde me mandaran. Entonces, perforación fue en un inicio y después fue mantenimiento, pero pues, mantenimiento me gusta porque también se aprende bastante, son equipos diversos. Así,

como perforación, pero ya me he ido amoldando poco a poco, adaptando poco.

El tiempo no lo sentías, que trabajabas y se podía pasar rápidamente. Sin necesidad de que tuvieras muchos conocimientos, haz de cuenta, había gente que no sabía ni leer y escribir y tenían niveles o puestos buenos como técnico de perforación.

Las desinhibiciones en la habitacional

Cambia por completo es como si yo te dijera: los artistas –dice-¡ yo soy actor! estoy actuando porque ese es mi trabajo, pero, al salir de él yo soy una persona como soy, ¡soy Luis Enrique!, ¡soy ser humano! y punto. No es que seas dos personas, como tu me lo mencionaste, nunca se me va a olvidar..."no somos dos personas, somos una sola".

Ahora, muy diferente es que en el momento que tú estás en tus labores, lo hagas con la debida precaución, con la debida seguridad, no evadiendo los compromisos que dejaste en tu casa, pero, que no puedes solucionar por el momento, que te encuentras abordo es muy diferente, es igual.

No es lo mismo, estar en una jornada de doce horas que llegas a la siete de la mañana y lo primero que te encuentras, en vez de que te dan, tal vez, a veces, no te voy a decir siempre: "oye choapas ¡puta! ya dijeron esto de ti", un ejemplo. Ya tu día ¡te la amargaron!...porque así lo tomaste, así lo tomas, pues, pero si tu a eso, como te lo vuelvo a repetir, no le das la importancia, le das importancia a otras cosas que sean positivas, las cosas van a cambiar.

Sí te puedo decir qué, en tu ambiente laboral, es muy diferente a tu ambiente en habitacional ¿Por qué? porque ya terminó la jornada, doce

horas, ¡ese hijo de su pl!..lo tuve que aguantar doce horas, un ejemplo, es lo mismo, cuando estoy en plataforma soy muy diferente a como soy aquí –refiriéndose a su casa- ¡no puede ser igual!

Las reglas de seguridad y las comodidades para realizar el trabajo en plataformas

Todo eso, en los grandes países o en los países más poderosos del mundo están llevando que dicen: "que con media hora te dejen en tu trabajo dormir " ¡no! de que vete a comer rapidito y ahí comes ¡trrrr! con tal de irse a dormir.

Éste no es el caso, porque te quedas dormido ¡no me vaya a quedar dormido! ¡uta, me van a reportar! como a la hora del café, a las tres es la hora del café y haz lo que quieras ¡chinguen a su madre! órale o que te dijeran: "saben que, tómense media hora, pero acuéstate a dormir, órale". Como, cuando daban la terapia ¡imagínate! que hubiera ese ambiente en el ámbito laboral, cómo sería tu estado anímico.

Cuando salieras mucho que mejor, o mejor ¡excelente! llegando a la pregunta que tu dijiste: "es que definitivamente tu relación o tu forma de actuar en lo laboral es muy diferente a cuando sales del trabajo", es como si a ti te gusta, un ejemplo; andar en short cuando estás en tu casa con tu mami, por la confianza o lo que tú quieras y llegas de repente "¡a su!, vengo de trabajar" y llegas me quito las calcetas, me quito el pantalón << aunque sea rota>> entre más rota ¡mejor!, entra el aire y una pinche playera o me quedo sin playera, pero ¡estás en tu casa! porque tienes que cumplir con un objetivo.

No tienes que decir: "¡chingue su madre! ¡Me tengo que poner las botas!, ¡me tengo que poner el overol!, que ¡el hijo de su p...madre!" el ingeniero ese, que ¡me tengo que poner la faja!, así, que me tengo que poner...Estás bajo presión, esos parecen gendarmes "¡calmado compadre! si me estoy remangando, fue porque me fui a lavar las manos", si no traigo mi lentes puestos, pues, no estoy cardeando.

¡Imagínate! llega un momento que me acostumbro con los lentes, eso digo: "¡hijo de su puta madre! veo oscuro ¡que pedo!", pues, si traigo los putos lentes puestos, ¡chingada madre!. Entonces, te llegas a formar una pinche psicosis, que tu ¡el casco lo odias! en vez de lo que sientas.

Como dicen: "un equipo de protección de seguridad ¡lo odias!". ¡Yoo!, ahorita, vas a salir a cardear ¡imagínate Betty!, es como digo: "yo sé que existen jerarquías" es como tú dices: "hay jerarquías", si existen valido, es válido, requeté validos, pero, ¡yo! te voy a poner un ejemplo ¡fíjate!: tú conoces el taller de instrumentos –se levanta del sillón para hacer la simulación de su relato- tu sales, a mano derecha hay una marquesina, haz de cuenta, que te está protegiendo ¡a no! los señores determinaron que ¡a huevo! tienes que ponerte tu casco.

Porque estás ahí, que quieren que pinte con lentes, "como ¡puta madre! voy a pintar", si cuando metí los dedos ¡no voy a ver ni puta madre! es como si no pongo los parabrisas está lloviendo y no pongo el parabrisas, ¡no voy a ver ni madres!.

Es lo que no entienden, y eso hace a que, uno lo saque de quicio. Si me entiendes, si yo te digo una cosa ¡compruébamelo! "¡oye! que te vi meando en el escape", ¡a qué hora me viste! -hace rato, a las tres de la tarde, cuando era a la hora del café, en vez de irte al baño, te fuiste ahí,

¡estabas meando! traías tu casco, traías tu cinturón, ¡estabas meando!- falso o ¿no?, si me doy a entender.

Estos cabrones: "¡oye, que pónganle la guarda!". Es más peligroso Betty, la guarda, que le ponen al esmeril, y más peligroso, para nosotros...y más peligroso trabajar hasta con los guantes, que trabajarlo con la propia mano y ¡es, lo que no entienden!.

Entonces, todo eso, haz de cuenta, de repente tu vas... ¡madres, me estoy meando!, que tomas agua, ¡me estoy meando!, yo ¡chingue su madre! yo voy al barandal, ¡a mi me vale, me estoy meando! y cuando sientes -se toca la cabeza- ¡chingue su madre el casco! y cortas. Te metes y dices ¡chingue su madre! ya me dieron ganas de mear otra vez.

No voy a buscar culpables, si no que, el sistema no ha sido adecuado haz de cuenta, antes, era la epístola de Melchor Ocampo, cuando te casabas ¡fíjate! como voy a relacionar una pendejada con otra, ¡así soy yo!, discúlpame. Antes, Melchor porque ¡ese hijo de su p!... dijo que, eso tiene que decirse y no se puede modificar, ¿si me entiendes?.

Es como la constitución política, se ha ido modificando también, la ley federal de trabajo se han eliminado ciertos artículos etcétera, etcétera, porque para convenir los intereses de los trabajadores etcétera, etcétera. Porque ¡chingadas madres! no se puede hacer, si dicen que: "la seguridad ese ¡hijo de puta!". No es lo mismo, que esté ahí en el clima, que esté las cinco, seis, ocho, diez horas sentado ahí —refiriéndose a los mandos medios- y no es lo mismo que estés afuera ¡con tu pinche casco!, ¡con calor!, ¡con el overol puesto!, amarrado acá —refiriéndose al arnés- ¡con tus lentes!, ¡con tu faja!, ¡con tus botas!.

¡Ponte cabrón!, estoy de acuerdo que existe las jerarquías, pero no es lo mismo, que te pongas en el lugar de la persona, ahí, a que estés en el climita. Entonces, estoy de acuerdo que existan ciertas jerarquías, pero, vamos a darle ciertos...como: "nosotros, recibimos un curso en estados unidos y ahí estuvieron los bomberos que participaron".

A mí, ¡que puta madre me importa el bombero!, se quiere poner el cuello; "No, es que quiero hacer una nueva estrategia, para hacerlo simulacros" ¡nombre la puta madre!. En el momento que venga un pinche fuego, ¡no va hacer ni puta madre! vas a salir corriendo vas a ver.

Hay cosas que dicen; "que creen que llegan de otras plataformas, que quieren cambiar el mundo por completo". Es como si te dijera: "abre la puerta yo la cierro", discúlpame, yo estoy en mi casa, estamos de acuerdo. Igual allá, si tu llegas de otra plataforma, que eres Juan Camaney, que abkatun alfa hiciste que no se permítame...Si, quieres hacer una mejora, pero por el momento ¡adáptate! y poco a poco lo vas modificando.

No, que de la noche a la mañana...una vez llegó el ingeniero Cabrera de tierra, que ahorita lo dejaron a cargo de no sé qué madre, de tanto sistemas que saca Pemex, que a lo último te lo quieren grabar, pero no se puede ¡manita! "te idiotizan con tanta mamada".

Como la ingeniero Ofelia, una vez tuvimos una discusión, que me dice: haber "cuáles son los objetivos del activo pol-chuc...mira ahí está escrito, ahí están todos..."-no, que me está faltando al respeto"- Yo no estoy faltándole al respeto, yo le estoy diciendo ¡lo que es! -"sí, pero dime: ¿cuáles son los valores?, ¿qué la honestidad?, que esto y lo otro"-. ¡La lealtad!, ¡la chingada madre que la pareó!. Mire, yo le voy a decir una cosa, le quiero preguntar a ¡Usted!: ¿qué es instrumentación? -no que-

qué es reset?, ¿qué es banda?, ¿qué es presión?, ¿qué es nivel?, ¿cuáles son las variables del proceso?, -no, pero yo estoy haciendo mi trabajo- lo mismo, Usted porque todos los días está reinterando todos los días con ¡lo mismo! –No, que es una falta de respeto- ¡chingue su madre!, en pocas palabras le di a entender.

La preocupación por la salud ocupacional

Te quieren lavar el cerebro, yo no estoy en contra de ustedes, ¡no! de veras, yo agarro las cosas, de veras, si no con la debida seriedad, si le doy un peso específico. Le doy un valor, ustedes llevaran toda la firme intención de realizar lo mejor su trabajo, un desempeño laboral a lo que fueron contratados.

Pero..Que es lo que te hace perder credibilidad, lo que ya te habíamos comentado "que siempre es ¡lo mismo!, siempre es ¡lo mismo!". Ya habían llegado psicólogos antes que ustedes, ya nada más un ratito que te calientan y de ahí ¡chingue su madre! ¿Por qué? porque tenían que cumplir con la salud ocupacional del trabajador y que... ¡la madre! "De acuerdo a la seguridad de higiene, que el capítulo ¡que su puta madre que lo parió! es porque lo hacen y no lo hacen y que por que en medio, está un billete ¡así de sencillo!.

Cuando hay una persona que en realidad, en realidad –repite- ¿porque las compañías progresan si es que le roban a Pemex? no es cierto, viene de abajo, que haya personas que tienen la mala idea de cómo chingar a Pemex, siendo de Pemex.

Que supuestamente, nosotros debemos cuidar el patrimonio de la empresa, cuando ellos dicen: "¡oye!, no debes hacer eso, oye no le des un

conductor”. Cuando de repente, por instrucciones del jefe fulano de tal: “que le proporcione a la compañía esto y esto...¿si me entiendes?. Ahora, si dijera aquel, retomando tu pregunta y que tal vez, me salí del tema, pero que, va aunado a lo mismo va que “mi relación de trabajo es muy diferente”.

Por lo mismo, porque tienes que convivir con los ingenieros, con tu jefe inmediato, con tus propios compañeros que son diferentes y que tienes que aceptarlos como tal ¡si! ya me ha caído el veinte. Si me ha caído el veinte, pero, poco a poquito, haz de cuenta, estás metiendo una monedita al cochinito, pero, de a poquito, tal vez soy muy pobretón y estamos metiendo de veinte y de cincuenta, pero...ahí va y se va llenando, primeramente Dios.

Pero así es Betty, porque hay tantas situaciones que llegan a castrarte con el perdón de la palabra que siempre es ¡lo mismo!, cinco minutos-refiriéndose a las pláticas de seguridad que realizan al inicio de las labores- dime tú: “¿para qué te sirven?, ¿para qué te hacen falta?”, honestamente o ¿para qué te sirve? y no sin pláticas de cinco minutos, se extiende más, son más, porque hay temas varios.

¡Yo! una vez dije, cuando a mi me dijo Ramón, una vez, retomando a Ramón: “¡oye compadre!, porque no vamos...! Noo...¿porque tu no tomas? Pero, podemos platicar de la familia, ¡vamos a lo mismo!, porque no podemos hablar siempre de trabajo, podemos platicar de la familia.

Entonces, no es posible que digas tu: “extraño a mi familia” y no platiques de ella estando abordo, o “para que quiero ver a mi vieja”. Ahí está Martín: “¡para que puta madre voy a ver a mi vieja chingue su madre! con catorce

días que la vi son suficientes". Porque, ¡el tiene problemas! si me doy a entender. Entonces, ¡tú!, vas hablar como te va en la feria.

Entonces, el convivio de la habitacional, que tal vez, sean dos horas breves o tres horas; de siete a diez de la noche, para que tú te acuestes a dormir, sean breves. Pero son de cotorreo, algo chusco va a pasar, eso si te lo voy a decir, que te podré decir...como Balderas... se baña y sale en ¡pelotas! y te cagas de la risa dices: "tu pinche gordo panzón" mira, ¡le vale madre! pero no tiene vergüenza..."es inhibido o es sinvergüenza"... ¡cabrón!, pero así, como esa hay otras cosas...

Percepción de los riesgos en las plataformas

Como todo trabajo, con sus riesgos. Igual, claro que va a depender ¿Por qué? Porque nosotros estamos en una plataforma que aparentemente fija, pero que, alrededor; es agua. No es lo mismo que se te prenda aquí, sales corriendo a la calle y claro que hasta tu casa huele. Allá, ¿a dónde corres? a la misma plataforma y a dónde vas a ir cuando estés subiendo a la mandarina y ¡explote!.

Entonces, yo considero: "mi trabajo como todo, haz de cuenta, con riesgos, ¿qué estamos más expuestos? ¡es cierto!, pero ganamos más que otras personas. Todo va acorde al estatus o al nivel jerárquico que tu tienes, pero, todo trabajo como te lo vuelvo a repetir ¡es importante!.

Que yo lo manifiesto de otra forma, ¡tal vez!, como una forma chusca de decir: -¡oye! que haces choapas- pues, ¡tirando la hueva! y por el otro lado peor. Pero, no es que no haga nada, sino a lo que yo voy es que hago menos, pero tengo la misma responsabilidad como la que hacen los demás compañeros y no es porque ellos sepan menos que yo o

Quintanilla –tomando de ejemplo a un compañero con un puesto jerárquico mayor- sepa menos o porque haga menos, no es cierto.

Cada quien, tiene su importancia y yo te puedo decir con respeto qué, es mi trabajo, me siento agradecido del trabajo que tengo. Eso si te lo puedo decir, afortunado (bis) porque no todos tienen esa oportunidad. Entonces, es lo que te comento pues, entonces, es lo que te comento...

Eso te puedo decir, que ya con los años que tengo de experiencia las cosas se te hacen más fáciles por los mismos años que transcurre. Entonces, ya lo veo de bajada, ya lo mío pues, y no es tanto que no le haya perdido el interés, porque me agrada mi trabajo. Lo que pasa es que, siento que yo ya llegué a un grado en el cual me da lo mismo estar aquí que estar jubilado el día de mañana.

¿Si me entiendes?, que no voy a sentir tristeza que "¡hay, la plataforma!" sino que, ya cumplí un ciclo y que vienen otros, las nuevas generaciones y son las que tienen que adaptarse a los cambios que van a venir actualizando. Entonces, así lo veo, como algo que como te puedo explicar...que cada quien le puede dar el peso que uno quiera, ¿no?. Lo que te puedo decir de mi trabajo es que, me siento a gusto con la categoría que yo tengo.

Que ¡soy afortunado!...que más te puedo decir...que...es un área que tiene mucho...que los chavos de la actualidad están bien preparados. Ya no están cerrados como nosotros, en el aspecto de que nosotros te puedo decir: "fuimos hechos a madrazos".

Nosotros no inventamos nada, yo te digo que, yo aprendí a madrazo, a madrazos en el aspecto de que no tuve estudios. No estudié, yo te puedo hablar de Martín Rivera es técnico en electrónica, Vicente Ugalde técnico

en electrónica, Isidro Miranda Capetillo, técnico en instrumentación, Alberto Quintanilla es técnico en instrumentación, Erasmo Badillo igual que yo, así en lo práctico y quien más...un ejemplo Rodríguez "chiquito" que tu no conociste, por la cual quería la plaza que yo tengo, que él es arquitecto pero él es operario de primera.

A todo me fui adaptando

Lo que pasa es que ¡a todo me fui adaptando!. Fui atp, me adapté a atp; fui ayudante, me adapté a ayudante; fui operario de primera, me adapté a operario de primera; fui ayudante de piso, me adapté a perforación, pero ya no estaba en mí el decir: "sabes que eso me gusta aquí" ¡me quedo! como madre me voy a quedar, si no había chamba, solamente que vaya a chambear sin pago.

Oh que te dijera: Betty, extrañas plataforma" "¡hay si extraño, me gusta!" pues súbete ¡haber! sin trabajar, sin que te van a pagar, pues ¡súbete! por amor a plataforma...¡no estás loca! o ¿no?. Así lo digo, ¿no?. Tú me hiciste una pregunta hace rato: "sabes que Luis, ¿qué te gusta?" perforación definitivamente, me hubiera gustado quedarme en perforación (bis) pero no se presentó. Pero tengo que, sino despuntar ante todos, demostrar que en donde esté, ¡me tengo que adaptar y sentirme a gusto con la chamba que tengo!.

3.2 A MANERA DE CONCLUSIÓN

El trabajo que se realizó con la metodología de historia oral y las experiencias de vida nos demuestran, por medio de las entrevistas la obtención de datos personales y laborales que rara vez encontraremos en los estudios de investigación. Sin las contribuciones de Luis Enrique y su familia no podríamos entender la trascendencia y/o la perseverancia de su memoria para decirnos como enfrenta la vida cotidiana por el tipo de trabajo que desempeña.

La forma de relatar y transmitir la experiencia de Luis Enrique abre camino desde su dimensión para ubicarnos en el contexto social del que forma parte. La reconstrucción de sus narraciones nos permite entrar en su vida familiar y desde su concepción nos lleva de la mano a través de sus recuerdos para conocer su dinámica laboral.

Regocijarse en la convivencia familiar durante dos años fue merecedor de observación y análisis. Captar los detalles en las costumbres y tradiciones, la percepción del trabajo en plataforma, los gustos, carácter, desenvolvimiento, entre ellos y las variaciones generadas por la presencia-ausencia de Luis Enrique.

Permite descubrir como él se va incorporando poco a poco a los cambios paulatinos y que a su vez integrado al ritmo de vida de los integrantes se percata que su descanso ha concluido, lo que provoca un sentimiento de desolación creando angustia un día antes de la subida a plataformas, lo que se convierte en un círculo vicioso en cada subida.

La experiencia de Luis Enrique es un ejemplo de muchos de los trabajadores de plataformas marinas que luchan constantemente con el ritmo de su trabajo y mantener a su familia en las mejores condiciones de vida. Lo que constantemente se encuentra en un balance entre el trabajo y la familia.

Por un lado, el pensar en tener un trabajo que satisfaga sus necesidades, que no los aleje de la familia ganando poco, o por el otro, tener que salir del hogar cubrir las necesidades de seguridad económica ganando por arriba del salario mínimo. Es una interrogante que constantemente se hace Luis Enrique y otros trabajadores para sobrevivir al mundo plataformero.

La situación económica no es el único motivo para regresar a trabajar cada catorcena, existe también ese inconsciente de una herencia petrolera que se preserva en cada una de las generaciones familiares como el caso de Luis Enrique, que intenta conservar esa tradición al buscar un puesto en Pemex para sus hijos.

En la familia Velázquez se encuentra dentro de las generaciones, solo la presencia de los varones en éste tipo de trabajo, lo que puede generar desventaja para las mujeres de la familia si una de ellas decide participar en forma directa en el ramo plataformero. Como el caso de la hija de Luis Enrique al contemplar dentro de sus planes ingresar al ramo petrolero aún cuando su padre no esté de acuerdo.

El prestigio que les genera el trabajar en altamar es muy captado por nuestra sociedad mexicana mediante actitudes y valoraciones que se atribuye al uniforme de plataformas y más aún si es de Pemex. Lleva implícito un status, un salario remunerable, las prestaciones y los beneficios que brinda éste trabajo contribuyen a percibirse por fuera una búsqueda de oportunidad en el trabajo plataformero.

Para Luis Enrique el descanso lo considera una ventaja porque no tiene que preocuparse por las actividades laborales, sólo de la parte familiar y negociaciones para la educación de sus hijos. Para el resto de la familia, la ausencia de Luis puede ser ventajosa porque pueden realizar sus actividades personales sin sentirse observados. Ambas partes pueden complementarse en el sentido de romper con una monotonía.

En éste caso el papel de la esposa es fundamental para el sostenimiento de la familia ya que durante la ausencia del trabajador ella tiene que asumir dos roles a la vez (padre y madre) para educar y formar a los hijos, desarrollar las habilidades de solución de problemas sin tener que consultar al esposo para resolverlos.

En el trabajo, las bromas pesadas y sobrenombres despectivos forman parte del inicio de la catorcena laboral como medida de control del estrés y ansiedad más por la estancia que por el propio trabajo. Al transcurrir los días, las bromas e indirectas se van convirtiendo en ataque personal y molestia creando un resentimiento entre los compañeros de más antigüedad lo que en ocasiones puede generar tensión en la estancia abordo.

Para Luis Enrique trabajar en plataformas significa un proceso de adaptación más que de costumbre, adaptación asimilada desde su inicio en las plataformas mostrándose en falta de sueño y preocupación por la estabilidad de la familia, generando una ansiedad manifiesta a través de presión de pecho, irritabilidad y disminución en su tolerancia a la frustración.

La adaptación se ha transformado a través de los años encontrando en éste momento una resignación y en espera para la jubilación realizando de manera mecánica las actividades ya que el puesto no le exige algo diferente de lo que hace desde años atrás, salvo que una que otra actualización de equipos pero no en esencia agregando que sus metas establecidas para este trabajo ha sido cubierta (obtener la planta y plaza definitiva en su puesto). Para Luis Enrique la jubilación representa el logro de una calidad de vida ideal.

El alcoholismo es una enfermedad que pocos trabajadores plataformeros pueden escapar. Luis Enrique no fue la excepción, tras una lucha constante por dejar de tomar, que en conjunto con la presión social se involucra una y otra vez hasta

crearse una postura radical de dejarlo. La decisión tardada de dejar el alcohol generó el síndrome de abstinencia presentando síntomas de ansiedad.

Luis Enrique ha pagado un precio muy alto por los años dedicados a las plataformas considerando que perdió momentos familiares donde le hubiera gustado estar presente. Con los años, el peso de regresar a trabajar a plataformas es mayor a diferencia de cuando inició su labor, atribuyéndolo a temprana edad para laborar. En un inicio parecía ser innovador y alentador para Luis Enrique, por el hecho de trabajar en dicho lugar. Siendo motivo de orgullo, hoy es un motivo de espera para la jubilación.

El concepto de salud para Luis Enrique se percibe de forma estable al distinguir que puede caminar, correr, "estar completo". En la percepción de la esposa hace cuatro años lo notaba más cansado, porque en esa época lo encontraba más tenso por tener a cargo la delegación sindical.

Gladys esposa de Luis Enrique lo encuentra ahora más relajado, en éste momento los cambios se percibe en forma positiva en comparación con los años difíciles de alcoholismo que padecía Luis Enrique. Gadys lo atribuye como un corte de tiempo, marcando un antes y un después de a partir de que Luis Enrique dejó de tomar.

Este trabajo permitió tocar la calidez humana del sujeto y de los familiares, además de recibir las facilidades necesarias para que la estancia del investigador en su hogar fuera placentera. La convivencia con la familia permitió llegar al corazón de las personas que lo habitan y a su vez, disfrutar de la convivencia de los familiares cercanos.

Entrar y participar de forma directa con la familia para realizar la investigación, se considera un privilegio para el estudio de los trabajadores. Enriquece indudablemente la concepción social a la que está inmerso el trabajador, resultados que no serían lo mismo si se hiciera en su lugar de trabajo.

Capítulo IV. La fotografía: Un reflejo de la vida cotidiana

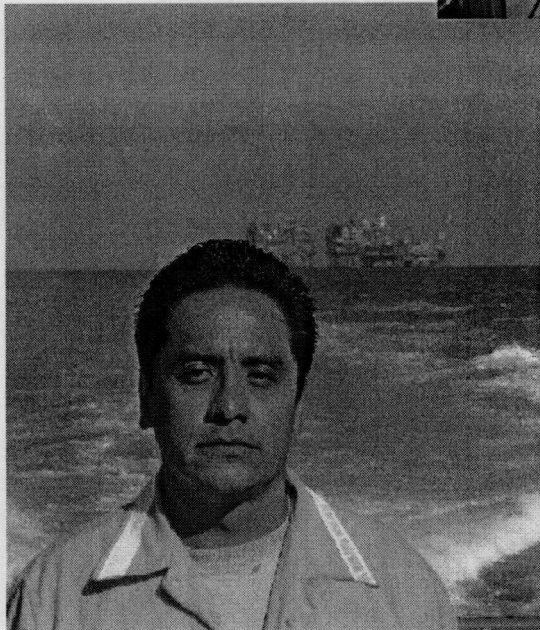
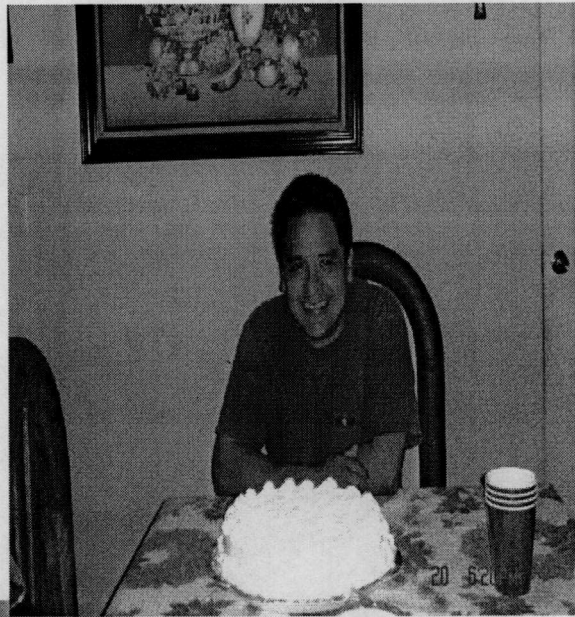
La fotografía significa detener la historia por unos microsegundos y fijar los hechos en una imagen, apoderarnos de una pequeña parte del mundo en la cual estamos insertos. A través de la evidencia fotográfica se percibe el desarrollo de una cultura, los cambios que se dan a través de los años y la manera como evoluciona un grupo social. A partir de éste documento no verbal nos permite descubrir e interpretar el devenir histórico, cultural y político de una sociedad que se da a través de nuestra vida cotidiana.

Es momento de utilizar la imagen más allá de ser una mera ilustración, como parte de una misma y compleja realidad, esto es lo que permite abreviar una reconstrucción histórica y estética más completa de estas formas de concurrencias y diferencias en nuestros modos de ser, de nuestras formas de decir esas verdades sin tapujos, sin mentiras, sin engaños (Monroy, 2007)¹

Vernos en las imágenes y escuchar nuestro pasado nos explica qué somos y cómo hemos sido. Tal vez en ello se ha puesto tanto empeño, para no repetir más allá ciertos patrones o reiterar aquellos que nos forjan en unidad e identidad. Tener las imágenes y los textos nos ayudan a desvanecer las incertidumbres y a abrazar las certidumbres. (Guijosa, 1999)²

¹ Monroy, R La fotografía periodística y la historia: concurrencias y diferencias. Doctora en Historia del Arte, especializada en fotoperiodismo mexicano. Dirección de Estudios Históricos (INAH). Consultado el 23 de enero de 2007. www.fotoperiodismo.org

² Guijosa, Marcela, Escribir nuestra vida, Buenos Aires Paidós 1999 230-232



**EXPERIENCIAS DE VIDA LABORAL Y FAMILIAR DE LUIS ENRIQUE
VELÁZQUEZ**



Foto. Cartel de bienvenida al abordar la plataforma, cualquier persona que ingrese debe reportarse a la administración para realizar su registro y tener un conteo del total de personal pernoctando

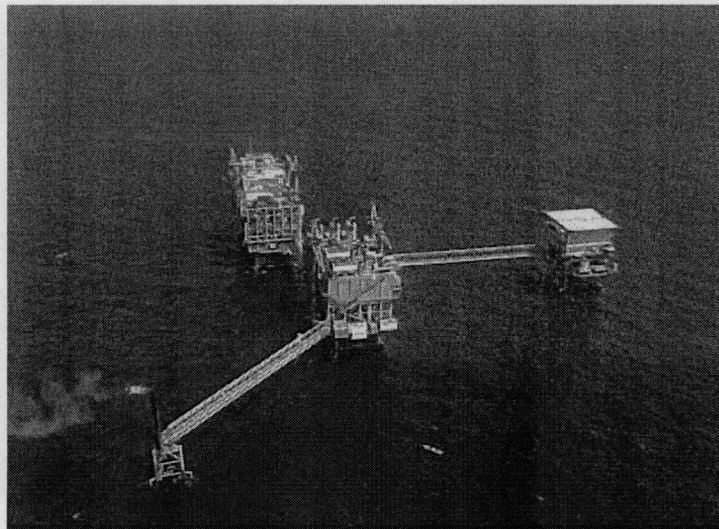


Foto. Vista panorámica del Centro de Proceso Inyección de Agua (Abk- N1) lugar donde se disponen a permanecer los trabajadores durante 14 días.

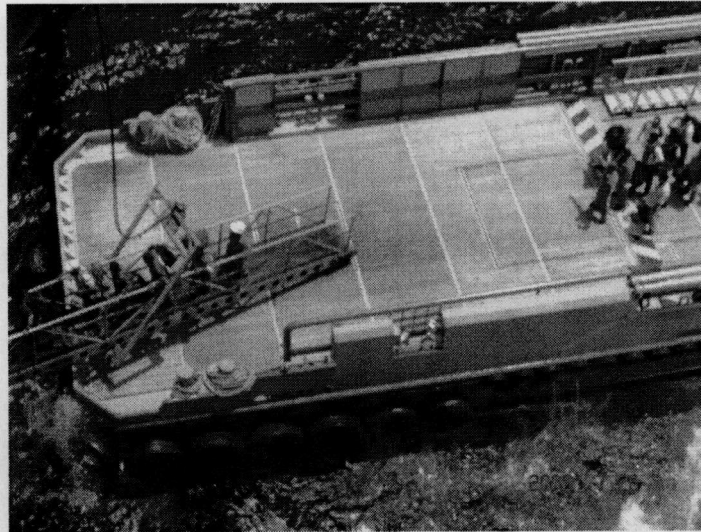


Foto. La pasarela es una manera para abordar a las plataformas



Foto. Otro medio para subir a las plataformas es por la canastilla inversa más conocido como "la viuda".

Foto. El tercer medio para abordar a la plataforma es por helicóptero, sólo es utilizado por los trabajadores cuando tienen que trasladarse a las satélites o alguna contingencia.





Foto. Éste es el puente por donde los trabajadores pasan todos los días para trasladarse al área de trabajo.



Foto. Trabajadores de Inyección de Agua esperando la lancha para hacer el cambio de rol una vez terminado sus 14 días de labores abordo.

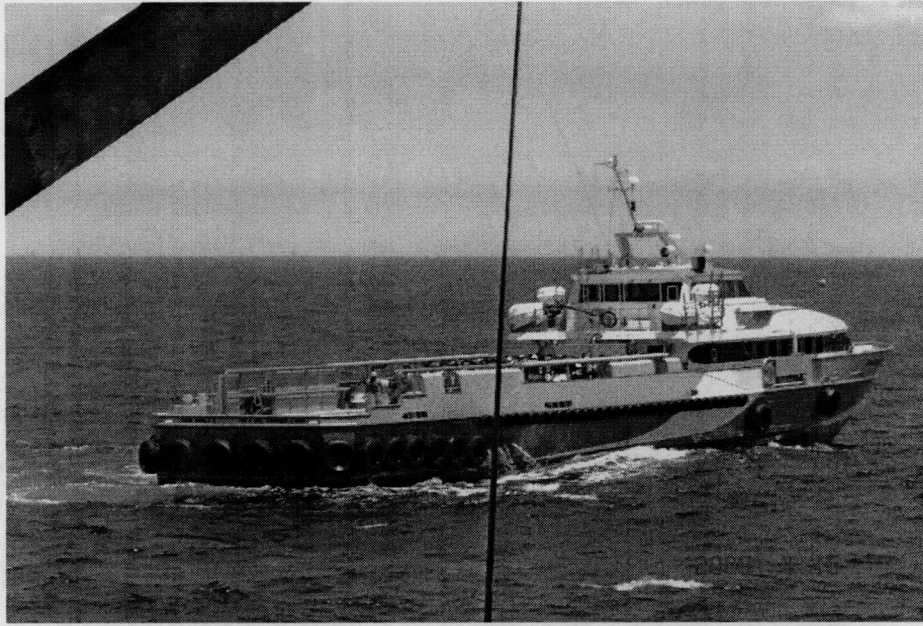


Foto. "La lancha" cómo coloquialmente le llaman los trabajadores es uno de los medios de transporte para llegar al trabajo y regresar a sus hogares



Foto. En medio se encuentra Luis Enrique padre e hijo a los lados están compañeros de trabajo listos para retornar a sus hogares



Foto. Dormitorio donde comparten entre cuatro o seis compañeros. Las cortinas es para proporcionar privacidad. Cada persona cuenta con un locker para guardar sus pertenencias.



Foto. Vista del pasillo de la habitacional



Foto. Luis Enrique y sus compañeros del taller de Instrumentos a un año de su llegada a Inyección de Agua (1996).

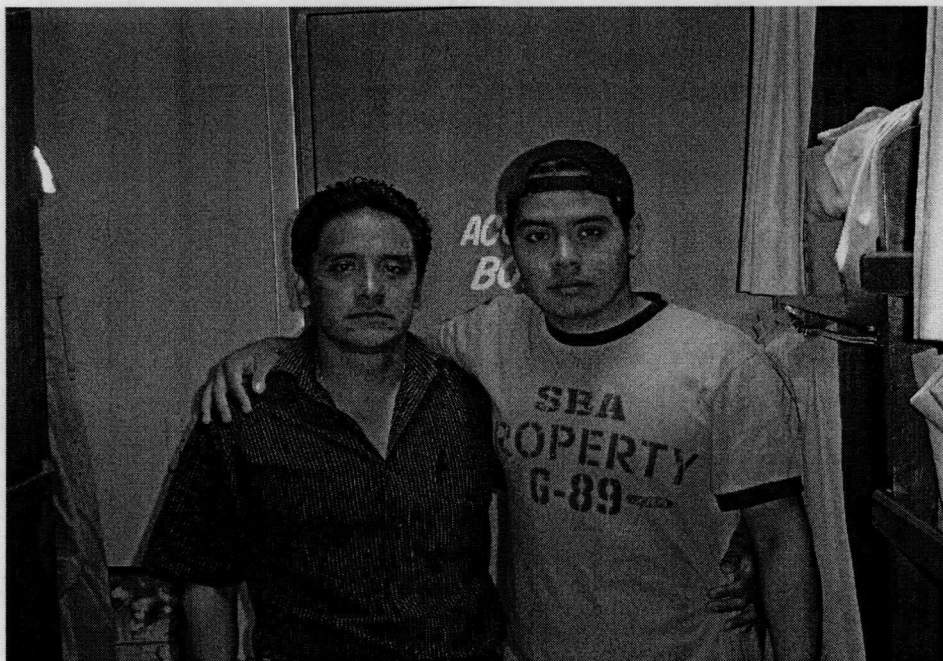


Foto 8. Luis Enrique y su hijo se encuentran en habitacional de Inyección de Agua. Ésta foto la podemos ver en la sala de la casa de la familia Velásquez Martínez. (2005). Es la única foto relacionada con el trabajo.



Foto. Comedor de la plataforma de perforación, en ese tiempo se permitía entrar al comedor con la ropa de trabajo (1987).



Foto. Aquí se encuentran los compañeros de Luis Enrique en el del comedor de Inyección de Agua. (2005)

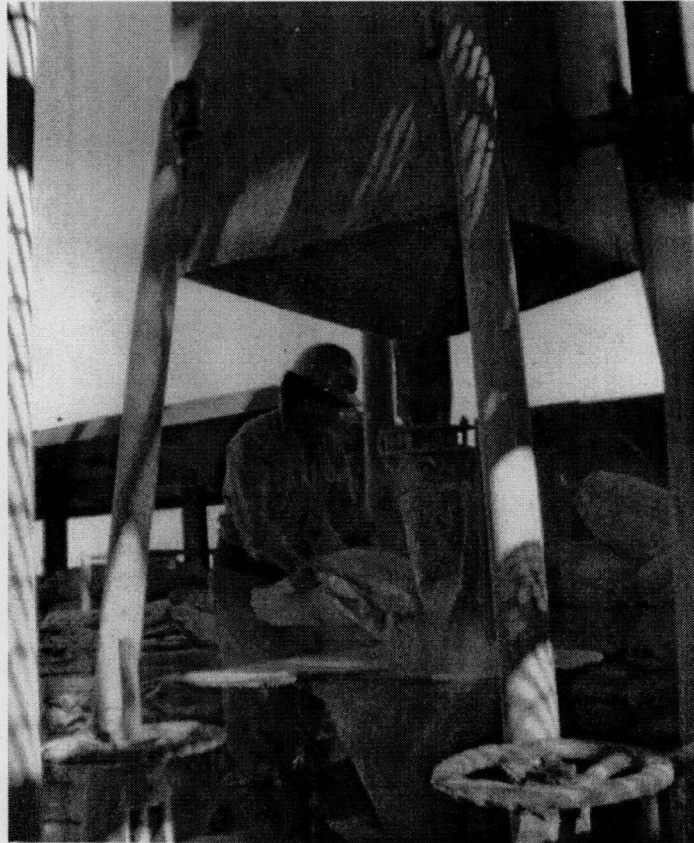


Foto. Luis Enrique se encuentra en el complejo Akal Nova. (Región Noreste (1987) en donde trabajaba como ayudante de trabajo de perforación (atp). En la foto está vaciando bentonita en un cono de presa de lodo.



Foto. Luis Enrique está en la plataforma de Akal-Nova lanzando la cuerda para que el barco pueda acoderarse a la plataforma. Aquí vemos que se encuentra un poco de marejada. (1987).



Foto. Aquí ya se exigía el equipo de protección personal: camisa manga larga, pantalón de algodón, casco, faja, botas. En estas fechas los trabajadores podían portar, alhajas, la camisa remangada, el cabello largo, actos que actualmente antes de subir son revisados por el personal de vigilancia, podía llevar desde una llamada de atención hasta impedir que pueda laboral. (1987)



Foto. Luis Enrique lo vemos en el área de trabajo del complejo Abkatun Alfa de la Región Marina Suroeste (1992). En ésta plataforma era ayudante de operario de primera instrumentista. A pesar de que los trabajadores ya contaban con equipo de protección personal todavía no se acostumbraban a pórtalo porque se les hacía incómodo para realizar su trabajo.



Éste es el equipo de protección personal que actualmente usa todo personal que labora en plataformas: casco, lentes, overol, botas además de usar guantes y portar la faja para trabajados pesados. (2005)



Luis Enrique a la edad de un año (1967) la foto fue tomada en la primera casa que obtuvieron sus padres en las Choapas, Veracruz



Foto. Luis Enrique a la edad de 12 años con su uniforme de la secundaria



Foto. Fotografía que le regala Gladys a Luis Enrique con dedicatoria en la parte de atrás, cuando estaban en la secundaria antes de ser novios. La dedicatoria dice "con todo cariño para



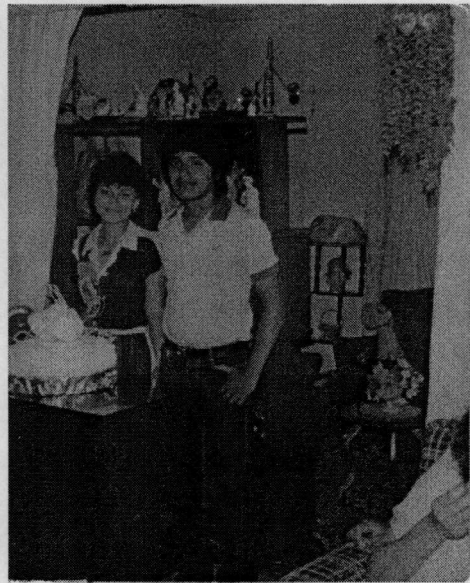
Foto. Luis Enrique y Gladys en la foto de grupo escolar se encontraban en el 1er año de secundaria. Escuela Secundaria Federal "General Lázaro Cárdenas del Río" (Luis tenía 12 años en ese entonces y Gladys 11 años)



Foto. Luis Enrique a los 12 años y Gladys de 11 se encuentran celebrando el cumpleaños de un compañero de la secundaria todavía eran amigos.



El señor Roberto celebrando el casamiento de Luis y Gladys en las Choapas, Veracruz. (13 de mayo de 1981)



Gladys y Luis Enrique a un año de estar casados se encuentran en la boda de Alberto (hermano de Luis). Aquí se encuentran en casa de la Sra. Lorenza (1982)



Foto. La Sra. Lorenza Velásquez y el Sr. Roberto Hernández Asencio, papás de Luis Enrique. En medio vemos a Eleazar Roberto (hijo de Luis Enrique y Gladys) en casa de la abuelita de Gladys festejando la boda de Yadira (hermana de Gladys)



Foto. Luis Enrique y su hija Gladys, en una de las actividades favoritas de Luis que es andar en moto. Se encuentra afuera de la casa de la familia (1988). Actualmente donde se ven los matorrales la zona está habitada

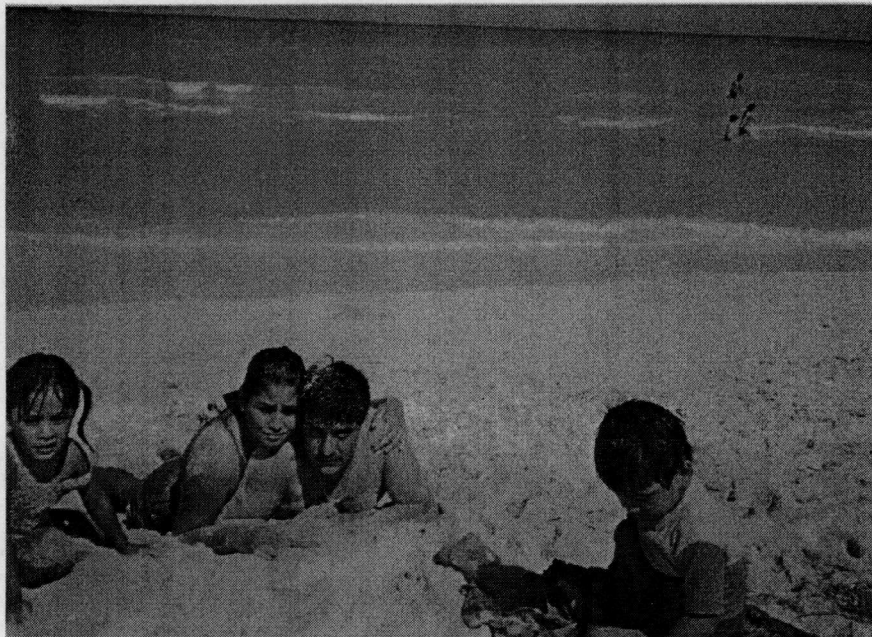


Foto. La Familia Velazquez Martínez en la playa de Progreso, Yucatán hace aproximadamente 12 a 13 años (de izquierda a derecha se encuentran Gladys del Carmen a la edad de 5 años, Gladys Martínez Rodríguez, Luis Enrique Velásquez y Eleazar Roberto de 3 años)



Foto. La familia Velásquez Martínez se encuentra en la casa de Don Raúl (Suegro de Luis Enrique) festejando los 21 años de Luis Enrique (hijo). De izquierda a derecha se encontramos a: Eleazar Roberto, Gladys del Carmen, Luis Enrique, Gladys y Luis Enrique (papá)



Foto. Casa de la Familia Velásquez Martínez. La fotografía tomada el día que conocieron la casa que adquirieron. Actualmente se encuentra reestructurada la fachada de la casa.



Foto. La sala de la casa de la Familia Velásquez Martínez, en la esquina se encuentra un portarretrato en forma de árbol de cinco integrantes de esta familia (2006).

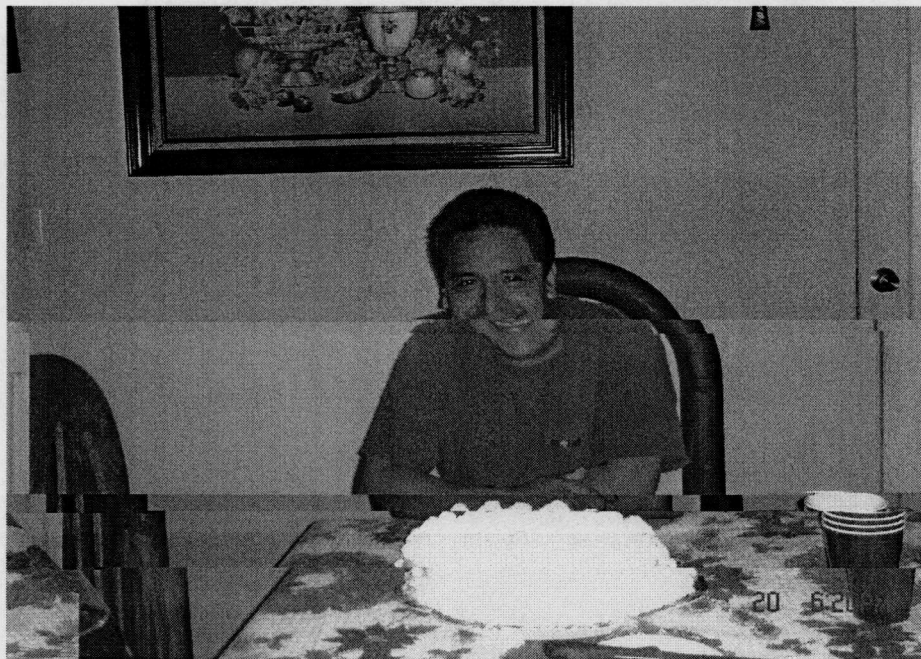


Foto. Luis Enrique festejando sus 40 años en su casa. (Mérida, Yucatán) el 20 de febrero de 2006.

3.2. CONCLUSIONES GENERALES

Existen una serie de alternativas en la práctica de la investigación que enriquecen el conocimiento científico. Una de ellas es la Historia de Vida, que por medio de la participación directa del trabajador muestra lo atractivo de su aplicación al saber como siente, piensa y como se desenvuelve en su ambiente laboral, familiar y social.

La Historia de Vida rescata la subjetividad de los actores sociales. El papel principal de esta historia lo retoma el trabajador Luis Enrique Velázquez Hernández que con sus veintidós años de antigüedad en Pemex nos muestra una reconstrucción vivencial acerca de lo que para él ha significado trabajar en plataformas y sus implicaciones en los cambios de roles sociales catorcenales que genera su trabajo.

Tener un contacto directo con el trabajador nos permitió entender su dinámica laboral desde una perspectiva social, donde explica su propia vivencia acerca de los acontecimientos que se presentan en su área laboral y el impacto que conlleva en su familia.

Lo relevante de éste trabajo no es sólo encontrar y explicar la causa de alguna enfermedad en particular sino conocer la propia vivencia del sujeto, que bajo su percepción a lo largo de su vida va experimentando sentimientos, pensamientos y comportamientos en relación a su trabajo. Las implicaciones que conlleva el trabajar en plataformas petroleras marinas y las circunstancias del lugar de trabajo generan riesgos que el mismo trabajador tendrá que asumir.

Por medio de la Historial Oral se puede apreciar parte de las experiencias vividas del trabajador de plataformas marinas mediante el propio relato donde identificamos ese cambio de percepción en cuanto su sentir de cansancio al aumento de los años dedicados a su trabajo, los altibajos que se presentan por el hecho de viajar cada catorcena para poder desempeñar sus labores y que esto

implica el ausentarse de su vínculo familiar para dedicarle una exclusividad a sus labores.

Esa adaptación al estilo de trabajo y la aceptación de ser un recurso que puede brindarle estabilidad económica, confort a los seres queridos nos muestra que el trabajador puede soportar hasta lo innecesario como es el aislamiento, el no estar en el hogar en momentos importantes para la familia como el cumpleaños del hijo, enfermedad de algún familiar, etc.

Y que esas vivencias se repiten de una generación a otra cuando el hijo se convierte en padre y experimenta en carne propia los momentos de nostalgia por no querer alejarse de su hogar sabiendo que sólo podrá estar en contacto por vía telefónica o correo electrónico, es aquí cuando decimos que esa experiencia individual se convierte en colectividad de muchos de los trabajadores que a través de los años forma una adaptación involuntaria.

Para la aplicación de la entrevista no se buscó tener una serie de preguntas que guiaran la entrevista porque esa no era la finalidad, sino resaltar la individualidad del trabajador que nos mostrara su cotidianidad sin perder de vista los temas importantes que son el trabajo, familia y salud.

La riqueza de éste estudio es que las entrevistas se realizaron fuera del contexto laboral, compartiendo con los integrantes de la familia su vivencia cuando el trabajador está en su etapa de descanso así como cuando se encuentra a bordo de las plataformas marinas y la familia se queda sola. Conocer el otro lado de la moneda que es la vida familiar del trabajador de plataformas, nos permitió observar las distintas formas de vivir y de comportarse de los integrantes en estas dos etapas: ausencia-presencia del trabajador en su hogar.

Otra de las oportunidades que brindó el estudio es la posibilidad de que su esposa, la Señora Gladys Martínez, nos contara desde su percepción como van experimentando las vivencias generadas por el trabajo de Luis Enrique, como son los cambios de formas de vida.

El estudio también nos dio información de cómo es la experiencia del trabajador Luis Enrique en la estancia abordo donde encontramos personajes de distintos estados que comparten esa riqueza de variedad en cultura, educación y formación que van cambiando en el transcurso de los días abordo, mostrándose en el estado de ánimo.

La información obtenida no hubiera podido ser posible si no diéramos esa libertad de expresar a los personajes, su experiencia única. Ese sentimiento, y pensamiento que se va transformando a través de los años es una de las cualidades que te puede dar la metodología de la Historia Oral.

En relación a la salud en éste trabajo se ve reflejado como el trabajador se va sintiendo agotado por los traslados constantes para llegar a su trabajo, los persistentes enfrentamientos de adaptación que se generan por los cambios de normas y reglamentos en el trabajo, el propio cansancio físico, sólo podemos entenderlo si damos ese espacio en que el mismo trabajador desde sus propias palabras nos cuente esa gama de vivencias.

La preocupación por el estudio de la salud y su relación con el trabajo ha impulsado a los investigadores a utilizar las técnicas más certeras para el análisis de los fenómenos sociales. Es así que hemos intentado buscar la manera más conveniente de entender la dinámica laboral y su relación con su vida familiar.

Se pretendió reconstruir la historia de una familia plataformera como un pretexto para acercarnos a la vida cotidiana de los trabajadores de costa fuera, que a

diferencia de otros trabajos tiene una jornada laboral de 14 días dedicados exclusivamente a la producción y exploración del petróleo. Para tener un acercamiento más directo se apoyó de los relatos de lo que un trabajador ha experimentado en su trayectoria laboral con el objeto de comprender la relación que puede existir entre ésta actividad y los problemas de salud-enfermedad que ellos presentan.

Una de las dificultades con la que se han encontrado los estudios cuantitativos es que en el momento de recabar la información por medio de un cuestionario, prueba o entrevista estructurada sólo se pueden obtener resultados generalizados o un parámetro de un grupo en común en donde los encuestados probablemente tuvieron que limitarse a las pocas opciones de respuestas.

Considero importante, sí, respaldarse en las estadísticas, encuestas y metodologías cuantitativas, como una aproximación a nuestra temática. Pero, sin duda, la aprehensión profunda del problema o hecho social que uno estudia pasa necesariamente por una nueva actitud entre sujeto y sujeto. Estamos tratando con seres humanos que demandan ser escuchados y entendidos como actores sociales y no como un instrumento como parte de la productividad del trabajo.

La investigación cualitativa nos permite hacer el análisis de los problemas de salud desde una perspectiva social y cultural. Nos damos cuenta así que para rescatar la propia vivencia del trabajador no solo se necesita de muestras representativas para explicar el fenómeno de la salud-enfermedad de los trabajadores, sino que reclama de una estrategia metodológica científica que rescate la experiencia subjetiva de los actores sociales.

Se ha discutido mucho que la investigación cualitativa no tiene suficientes aportaciones a la investigación científica, sin embargo, diferentes disciplinas como el caso de la historia oral y las experiencias de vida, nos demuestran que sin sus

contribuciones no podríamos entender la trascendencia y/o la preservación de la historia en la que se envuelve el ser humano y la manera como enfrenta la vida cotidiana cosa que una investigación cuantitativa no podría abordar.

Con lo anterior, cabe aclarar que no quiero quitarle el valor de las contribuciones de lo cuantitativo en el estudio de la salud de los trabajadores, sino mi intención es afirmar que existen otras alternativas en la práctica de la investigación que enriquecerían el conocimiento científico en donde el actor principal es el trabajador, saber como se siente, piensa y vive su propia historia.

Tener otras visiones permitirá formar parte de éste engranaje, la cual requiere de un cambio de percepción como Capra lo llama, nadie dijo que romper con paradigmas es cosa sencilla pero tampoco se dijo que era imposible, entonces la posibilidad y la oportunidad de lograr un cambio depende de cada uno de nosotros y de todos aquellos que se quieren dedicar al estudio de la salud de los trabajadores.

Lo sobresaliente de tener un contacto directo con el trabajador es poder entender su dinámica laboral desde una perspectiva humana, donde te pueda explicar su propia vivencia acerca de los acontecimientos que se presentan en su área laboral y el impacto que provoca en ellos. Tales como los problemas de salud y enfermedad que vaya no podemos identificarlas con una sola respuesta de opción múltiple.

Debe existir un compromiso a conciencia para llevar a cabo las reglamentaciones en materia de la salud de los trabajadores porque pareciera que los estudios se realizan más por cumplir con un requisito obligatorio y no por tener la convicción de mejorar la calidad en las condiciones de trabajo que requieren los trabajadores que se encuentran en las instalaciones.

Es importante realizar un estudio del perfil de los hijos, la prevalencia de divorcio, y la creciente ruptura de las relaciones de pareja en este tipo de trabajadores. La realización de un estudio para resaltar si los cambios de hábitos en la alimentación y de horario para dormir afecta de manera directa a la salud o hasta que punto puede tener repercusiones desfavorables es su estilo de vida.

La investigación cualitativa ha demostrado resultados confiables y muy asertivos para la prevención de la salud, lo que me permite recomendar ésta herramienta en el estudio detallado de las vivencias de los trabajadores, ya que los resultados son muy favorables para tocar el aspecto humano la influencia que tiene la parte familiar, sexual en el desenvolvimiento del trabajo.

La metodología de la Historia de Vida puede fortalecer aquellas estadísticas que muestran que hay una población "enferma" o en estado de propensión a padecerla, rescatando del propio trabajador su propio sufrimiento que experimenta al exponerse a una serie de riesgos y exigencias del trabajo. En nuestro país, no hay un estudio explícito sobre la responsabilidad de las esposas de los plataformeros cuando el trabajador se ausenta y que nos permita entender la importancia que ella conlleva en la formación y educación de los hijos.

Crear una fuente de recolección de relatos de las Historias de Vida de los trabajadores próximos a jubilarse para registrar el recuento de los años dedicados al trabajo de plataformas petroleras marinas en donde podamos entender la dicotomía vivencial entre los cambios de vida entre el trabajo y la familia. Servirá como una aportación necesaria en la investigación científica, a las disciplinas interesadas tales como la psicología, antropología, sociología, ergonomía, seguridad e higiene en el trabajo, entre otras.

ANEXO. El arquitecto de su propio destino

En este anexo se presentará la transcripción completa que se realizó a la familia Hernández Velazquez en febrero de 2006 y febrero de 2007. Con la idea de sentir y comprender de cerca el contexto social se consideró desarrollar la investigación en el hogar de los actores y de ésta forma conocer la vida que lleva un trabajador de plataformas marinas.

A través de sus narraciones Luis Enrique nos hace partícipes de su vida cotidiana, con la presencia-ausencia en el hogar pudimos ver de cerca el desenvolvimiento de los integrantes, comportamiento que se refleja en el discurso de Luis Enrique y Gladys. La experiencia permitió conocer la sincronización de su vida: familia y trabajo.

Con la metodología de la Historia Oral pudimos conocer su niñez, adolescencia y edad adulta, su vida diaria, familia, trabajo, educación y la salud de los actores sociales. Las entrevistas se realizaron en febrero de 2006 en la Ciudad de Mérida Yucatán. En éste primer encuentro el investigador se involucró en la dinámica, costumbres y tradiciones de la familia para generar empatía y evitar incómodidad entre investigador-investigados. En ésta etapa de la investigación existe una participación activa en los días de descanso de Luis Enrique, en las entrevistas los temas principales fueron: vida cotidiana, niñez, juventud, etapa adulta, la integración familiar entre otros temas generales.

En el segundo periodo de las entrevistas realizadas en febrero de 2007 se planeó convivir con la familia cuando Luis Enrique se encontraba en plataformas para ver el desenvolvimiento de los integrantes sin la presencia del padre. Esperamos los últimos días para la llegada de Luis Enrique y realizar las entrevistas más específicas donde se abordaran conceptos de salud, trabajo, percepción que tiene la familia del trabajo de Luis Enrique.

Entrevista realizada a Luis Enrique en febrero de 2006

La vida en Las Choapas

Gladys: regularmente hay mucho alcoholismo en los papás y eso influye mucho en los muchachos

L.E.: primordialmente fue eso ¿no? haz de cuenta el que ella tuvo la...tenía el presentimiento de que yo iba a cambiar pero sí fue difícil, fueron todavía cinco años

Gladys: fueron los dos años más difíciles de tu alcoholismo

L.E: yo creo que si

Conviviendo con el alcohol

Gladys: ¿porque tomaba más?, Güicho tomaba día y noche ¡mira! se despertaba, se sentaba con su cervecita hasta que ya de borrachito. Se dormía...se dormía dos tres horas y empezaba la otra parranda y así, así se iba.

Gladys: los catorce días y hasta acuérdate que una vez sacaba sus económicos por que el tiempo no le daba, él era puro tomar pero pues se empezó a juntar con Ramón, con el cuñado de Ramón, con él papá de Ramón y éstos eran de pachanga todos los días si llegas todos los días hay chupe.

L.E.: “Yo fui corriente ahora si ¡vulgar!, ¡agresivo!, ¡grosero!. De todo lo que te puedes imaginar de una persona adicta”

L.E.: lo que pasa es que ¡mira!...Yo he pasado por situación haz de cuenta [...] para que yo dejara de tomar se hicieron muchas cosas. Me dieron a tomar unas cosas, luego me recetaron otras cosas y las tomé y nada de eso no funcionó. De ahí me recetaron baños de rosas te acuerdas –

observa a Gladys, su esposa- que fue en el baño precisamente pero no había luz en el baño

Concepto de familia

Gladys: Raúl –el hermano de Luis Enrique- dijo que su familia era su esposa y sus hijos esa era su familia, pues, lo vimos mal ¿no? porque decimos nosotros, bueno, tus padres, tus hermanos también son tu familia. Pero ahora lo entendemos, que realmente, pues: “tu familia es la familia que tu formaste”. Son parte de nuestra familia, pero creo que, el eje que nos mueve es ese ¿no?, tu esposo y tus hijos, porque son con los que convivimos diariamente y pues, cuando el lo dijo, no nos gustó.

Gladys: para como fuimos educados, allá primero está tu mamá, tu papá. Hay cierto respeto hacia ellos y él, si los respetaba, pero él manifestó que: “para él su familia era su esposa y sus hijos” y así ha hecho su vida. Nosotros muy poco sabemos de la vida de mi cuñado, no nos frecuentan.

La forma de vida en el descanso

L.E.: Cuando yo no estoy aquí, ella le ha dicho: “Mamá: cuando Güicho esté aquí, sabes que yo no vengo”. Pero yo, a veces yo mismo la orillo, no se si lo hago [...] con alguna intención pero no siento que lo hago así... Fui [...] a dejar a Gladys –se refiere a su hija- y pasamos a tomar un café con ella, pero no la llevaba.

Me molestaba al final de cuentas, sí, me molestaba tal vez porque yo me siento solo aquí, sí ¿no? –observa a Gladys- o me sentía solo, pero ya me di cuenta en realidad que, no es que esté solo si no que yo veía y decía: “porque ellos pueden y yo no”. Lo que yo le decía a mi mamá el otro día: “porque tu no puedes que seamos unidos”, ¡falleció mi papá! en vez de que nos hayamos unido mejor, ¡juta! estamos más desvalagados.

Y esos eran mis [...] ciertos [...] resentimientos que yo tenía ¿no?, yo le decía: “mamá porque tú le hablas a mi hermana todos los días allá. Porque ella dice que mi hermana le habla, pero eso ¡es mentira! porque nosotros nos conocemos, ¿verdad?. Tengo un hermano que te digo, Arturo, todo el cariño. Él ha sido mujeriego, ha sido de todo; trabajó en Pemex, le dieron todo hasta ahorita, acaba de tener otros niños ya lleva como ocho trabajos. Está en Estados Unidos.

Entonces, a veces, como que no hubo cierta...no hubo un balance pues, como que no proporcionaron bien. Tal vez, inconscientemente yo siento ¿no? yo así lo veo pues, a pesar de que yo soy el [...] el más chico, este, siento que no hubo la debida atención ¿no?.

Haz de cuenta, como que se enfocaron más a los mayores, a los que estudiaron, al que fue más travieso (en el aspecto de mujeriego y todo eso). Hay pobrecito mi hermano, que esto...y conmigo, pues, hay manito ¿porqué tomas? -hay mijito, mi chunco birunco, que mi jire chicharron y porque tomas-, pero hasta ahí nada más.

Pero un aliento de decir: “¡oye!, vamos a llevar a Luis a ¡no se! a alcohólicos anónimos, al médico, al psiquiatra o ¡amárrenlo!, llévenlo a ver a donde lo tenga que llevar” ¿no?. “hay mi amor”, mi madre pensaba que con cariño, nada más decirme te quiero mucho mijo estás joven estás guapo tienes a tu esposa bonita tus hijos pensaba ella que [...] pero yo cuando tomaba todo eso a mi se me revelaba a mi cuando [...]

Convivencia con el papá

Yo tuve la oportunidad hace más de 10 años, le dije a mi papá "eso de que él era el culpable de mi actuar o de mi proceder, de mi persona". Mi papá tomaba mucho, mi papá tomaba mucho pero, [...]. Fue mujeriego, me traía a mí con él a la edad de 12 años ¡imagínate! en 1968, si tu sacas tu cuenta a la edad que tengo. Me enseñó a manejar en un volkswagen -dos años mayor que ese carro que traigo ahorita- pero porque lo trajera yo con la querida y él me decía siempre: "Tú eres hombre, tu vas hacer igual que yo, cuidado le dices algo a tu mamá. Tú vas a ser igual, ¡lo mismo que yo!".

Cuando yo crecí y todo, mi papá me quiso recriminar algunas cosas que yo hacía mal me decía: "¡oye Luis Enrique!"-¡espérame! te acuerdas cuando tu me decías, cuando estaba niño- que me decía: "que yo iba a ser hombre y que iba a ser igual que tú, bueno pues yo ya soy" ¡imagínate! el golpe tan fuerte que recibió mi papá y estaba tomado mi papá. Esa vez, ¿verdad Gladys? cuando me quiso sacar de una cantina y yo le reclamé a él.

Una vez tomado lloré con mi mamá, lloró él y le reclamé; "que era parte de [...] él, era el culpable más bien, que era el culpable de mi [...] de lo que me había pasado", pues. De mi adicción al alcohol, de mi forma de ser de mi forma prepotente de ser [...].

Mi papá me sacó ya de los tuburios y todo eso en la edad de que ya fue definitiva desde los 12 años en 1978. Estamos en el 2006 ¿no? al 78 cuanto hay 80 al 2006 son cuantos [...] 26, 28 y tengo 40 ¿cuantos son? 12 años ¿no? entonces, no estoy equivoco desde los 12 años. ¡Me llevaba mi papá en las cantinas!.

Después del alcohol que?...

Ahorita que dejé de tomar, yo no podría permitirme a mí mismo, a mí mismo volver a caer en lo mismo, a sabiendas el daño que yo me hice. Por eso yo digo siempre: que “está bien que digas que el hombre se tropieza con la misma piedra, que el ser humano ahora si pues hay que entenderlo”. Todos los seres humanos se equivocan, etcétera, etcétera,

Pero, yo no permito eso de que caigas en lo mismo, como yo ahorita que volviera a caer en el alcohol. ni me lo imagino ni quisiera experimentarlo y por consiguiente trato, tal vez, ella –señala con la mirada a Gladys- porque así ha sido también, no porque yo la he obligado. Yo no le digo: “¡oye! no vayas a ver a tu mamá”, o “no veas a tu hermana” o “no vayas a una reunión” o “no te tomes una copa delante de mi porque tu sabes que yo soy [...]”.

Porque hay muchos que así lo hacen, haz de cuenta, que hay personas que dicen: “¡no!, no que yo no puedo ir porque yo soy alcohólicos anónimos”, no ¡yo no!. Yo si comparto, pero cuando yo digo algo: “sabes que, no quiero ir” y no voy. Si quiere ir ella que vaya -señala a su esposa- pero...Yo siento que aquí [...] desafortunadamente dejas una adicción y entras en otra.

Me metí en la adicción del gasto, que te acuerdas que te comenté una vez: “que te vuelves desmedido”, que..como no gastaba antes pues, que me compraba perfumes, que esto, que el otro, y me metí en otro problema.

De endeudamiento, de deber dinero y todo, claro, eso también es como una crisis en mí. Como decirte, en mi persona y en mi relación con ella porque siempre era el problema ¿verdad Gladys? “el dinero”: ¡oye! Luis

siempre todo lo que nos rodea..es ¡oye! Luis tu te molestas que por esto. Tú te molestas que porque no tienes dinero. Es como ahorita, ya haz de cuenta, tengo dinero del que yo me llevé y de un dinerito que me pagaron no me han depositado y digo: ¡oye, que poca madre Pemex! que no es posible que ya trabajé y no me paguen.

Pero, no me estoy ahorcando me entiendes porque [...] yo se que el miércoles a más tardar ya me están depositando mi dinero y vamos a pagar ¿no? y ahí no siento que no, no este [...] no es para cortarse las venas como decía Alejandra ¿no Gladys? que yo veía las cosas ¡a su! una cosita así la hago, pero [...] terrible ahorita trato de ser un poquito más [...] más como te podría decir más consciente ¿no? pero ella (mira a Gladys) no se que [...] más bien que piense ¿no? porque como vamos en evolución.

El cambio se ve, pero eso yo lo entiendo ¿no? es su reacción a veces hay cambios, sí, pero las costumbres se te quedan ¿no? y es tu primera reacción cuando te molestas buscas a quién culpar. Después, analizas si tuviste o no tuviste razón ¿no? pero mientras, ya tu ya encontraste un culpable, ya solucionaste tu problema con eso –termina su relato Gladys-.

Más fuerte como cuando te cansas o cuando tienes tos y que ya te cansaste y hasta ya ni quieres y te agarras, así –simula el dolor tocandose el pecho- así me pasa a mí. Entonces por eso tengo unas gotas donde está mi cuñada. Tengo mis thés con mi cuñada, tengo aquí, traigo en mi mochila. Porque cuando yo siento yo ya no espero porque yo te voy a ser honesto yo cuando siento que estoy empezando con algo [...] pero no me tumba pero sino me relajan hay compañeros que toman el medicamento como yo y mira los tumban pero por completo y a mi no pero si me, me estabiliza es como te digo ahorita me siento tranquilo me siento contento

ya escuchaste de ellos que no mucho pero bueno si se ha visto el cambio ¿no? pero si yo quisiera yo cambiar un poco más pero no se a que velocidad o como puedo medir yo mi avance ¿no? porque yo digo a veces yo siento que voy bien ¡yo! como lo que platicamos ayer con la muchacha bueno antier le digo oye pero el diagnóstico que fue lo último [...] uta pues está muy enferma si porque no sabes ni como está, si te preocupa tu hija pues tienes que ver el que onda el leerlo lo de menos lo último que nos dijo fue que la niña tenía anorexia nerviosa yo me quedé te acuerdas que te dije mira no va ser por nada yo me quedé con la [...] y mira a todos nos llega y que bueno que tomó la decisión que bueno que se quede ya pero por un buen de tiempo por el bien de su hija y de ella misma por que ella no te comentó que ella también toma medicamento

Tratamiento al consumo de alcohol

lo que me ayudó mucho de aquí independientemente de la decisión que tomé yo, que fue el 17 de septiembre del 98 de dejar de tomar me ayudó mucho el apoyo de ella –refiriendose a su esposa- el apoyo psicológico como éste chavo que te digo Martín que nunca se me va a olvidar, el juramento ante el féretro de mi padre decir que nunca volvería a tomar eso es lo que me ha fortalecido pero ahí no acabó todo...

El respaldo de la esposa en la vida de un plataformero

Gladys: la parte que me toca a mi es ir a pagar ¿no? –de pagar exactamente- pero por ejemplo él se va a trabajar y ya nos sentamos haber que vamos a pagar hee, shampoo que Sear's, que la tarjeta, que Bancomer, Bital y él me va diciendo tanto para esto tanto, para lo otro y ya ¿no? y si vamos al super vamos los dos hacemos la despensa y todo pero pues realmente entre los dos

...siempre hemos sido así y te voy a decir una cosa, anotamos hasta el chicle que nos comemos –todo, te voy a enseñar la lista, lo que pa[...]– que llevamos la lista ¿no? que si gastamos el refresco que el pan, que el gasto de los niños todo el problema es que Luis a la hora de tomar decisiones de comprar algo es muy alocado le digo yo, porque no lo piensa ¿no? si se trata de firmar –no mido, vam [...]– firma

le digo si por que si no voy contigo a quien le gritas, porque antes hasta que pasara un carro se le atravesara yo era la culpable de lo que pasara entonces a él le gusta lo demás que firmen, el problemas es cuando llega el estado de cuenta, porque ¿te pregunta? paga tan [...] y que compramos y que esto, porque de repente luego se le olvida y ¿no? ya ahí empezamos haber que compramos y llegamos a la conclusión de que fue lo que compramos pero por fin se molesta a la hora de pagar pero a la hora de comprar no y luego Luis no sabe tomar decisiones es muy indeciso le cuesta mucho trabajo decidir hasta [...] para comprarse la ropa

La parte económica en la vida familiar

en mi punto de vista personal, en una relación llamemos así de familia o de pareja donde involucran hijos si tu no tienes una administración económica hechas a perder todo. Yo así lo he sentido, lo he percibido, haz de cuenta de que por tener problemas con el dinero me molesto con ella se refiere a su esposa- vamos a ponerle que si yo iba acostarme con ella en la noche tener relaciones el otro día, pero surgió que me enseñaron el papel –refiriéndose a los pagos pendientes- ya me encabroné se rompió el encanto dijera aquel, se acabó ya.

Ella se acuesta en la cama, yo me acuesto en la hamaca o se va con los chamacos y así sucesivamente, pero, el único que se atormenta soy yo

haz de cuenta porque no he aprendido a controlar ciertos impulsos que ya ahorita pues ya es diferente ¿no? Gladys.

Yo siento que hemos ido pues, ¿no se? Cambiando, es como ahorita no tengo dinero [...] no me, ya no me [...] estoy mentalizando oye Gladys llegó la tarjeta de crédito se tiene que pagar el cuatro de marzo, que cortaron el teléfono porque no lo pagué a tiempo. Bueno cuando me depositen voy y les pago y antes no: "chingada madre no tengo teléfono me lleva la puta m[...]" y empezaba a lamentarme y ahorita ya no.

Ya llegó el teléfono: "¡oye Gladys! el teléfono no se pagó" -si negro el día cinco- ella se da cuenta porque ese es el problema de ella a veces tal vez lo hace yo siento que porque no me moleste -exactamente, responde Gladys- "Gladys el estado de cuenta -ha luego te lo enseñó- porque sabe que si yo veo los estados de cuenta: "chingada madre en que se fue el dinero, es que no puede ser posible que traje 30 y tantos mil pesos y que ya se[...]" "oye Luis pero es que mira: veniste y compraste esto y ya no debíamos, ya habíamos bajado en Chapul (tienda comercial de la región) habíamos bajado tres mil y tanto y runn...me elevé otra vez a 17 mil pesos 14 mil quinientos

Concepto de trabajo

lo más importante que yo he analizado y lo que he visualizado con respecto a mi trabajo: "el trabajar joven o comenzar a trabajar a temprana edad lo veo ya a través de los años ¿no? con las vivencias, las experiencias sí afectan y más cuando no eres orientado. Porque cuando yo comencé a trabajar en Pemex no se me olvidarán las palabras de mi padre que me decía: "a tu madre no le des ni madre porque a tu madre yo la mantengo cabrón el dinero tuyo ya has lo que quieras con él" nunca me formó un, un

hábito, decir sabes que Luis el dinero que ganes mijo... por no tanto que lo necesite mi mamá sino como una manera de apoyo o lo que ella se quisiera comprarse, darle un regalo. Claro que yo ¡imagínate! chamaco de 15 años ganando 5 mil trescientos pesos hace 23, 24 años que fue en el 81 que entré a Pemex, ¡imagínate! es como ahorita Luis Enrique ganando veinte mil pesos

Relación de pareja

Por los años que ya llevamos de casados por las experiencias o vicisitudes de la vida que por las que hemos atravesado, yo creo que es tiempo de que nos demos un espacio. Haz de cuenta, que nos aprovechemos como pareja ya no como te lo dije ayer en el ámbito de la relación sexual sino de disfrutarnos de salir con la tranquilidad de que dejo a mi hijo en la computadora o haciendo su tarea ahí lo voy a encontrar. Que no va a estar haciendo nada malo como dice Gladys, dice: "Luis debemos darle gracias a dios de los hijos que tenemos"

No se porque me pasa, pero, cuando estoy haciendo algo o él me está apurando se para al lado de mi le digo "me pones nerviosa" siento que me atosiga ¿no?. Se me caen las cosas, tiro el agua, me voltea a ver así feo cuando le digo: es que es la verdad, yo siento que me pones muy nerviosa mejor siéntate por allá tranquilo, pídemme y ahorita te lo doy pero si viene y se pone aquí a mi lado y siento que me pongo muy nerviosa (Gladys)

Viviendo con el alcohol

Cuando yo tomaba si parecía que me engarrotaba, que soñaba con perros que me seguían, con demonios, que si me caía de un edificio que estaba pataleando en el elevador, cosas así pero de las situaciones que me han pasado a mí de veras no han sido ni en estado de ebriedad algunas ecuánimes, conscientes, consciente y que siento yo que no es una mentira

que yo he dado porque la he vivido la he sentido tan real que digo no, no, no puede ser

Motivo para dejar de tomar

Fue mi decisión que yo dejara de tomar que fue el 17 de septiembre, fue el fallecimiento de mi padre por promesa, el apoyo de Martín por medio de la hipnosis siento que todo eso en conjunto fue lo que me ha mantenido hasta el día de hoy. Hasta ahorita, yo así lo percibo si porque, haz de cuenta, fue mi decisión, el juramento ante mi padre de pedirle un deseo grande y otro es que Martín me supo escuchar haz de cuenta así como nos echamos nuestras platicadas, igual él me dejaba dice: "Luis tu, tu di todo lo que quieras" y eso me ayudó mucho.

A mí lo que me dijo el doctor fue que negra –le dice a Gladys su esposa- como dijo el doctor, no te acuerdas el psicólogo, el psiquiatra. Haz de cuenta que yo manejé una ansiedad juvenil. Así le llaman "ansiedad juvenil" y sin mi tafil no me puedo controlar ¿porqué hasta ahorita? por que lo que me pasó a mi cuando yo me caí mal, me dieron un ansiosodepresivo ¿no? ansiosodepresivo ¿no? Gladys fue a los cuatro años de haber dejado de tomar.

En mayo, haz de cuenta; junio, julio, agosto, septiembre, a cuatro meses de cumplir cuatro años de haber dejado de tomar fue cuando me [...] agarró el [...] porque ya me había dado una arritmia, ya me había dado una...este, así como si estás metiendo una manguera a un bote con agua helada ¡así me hizo el corazón! me asusté. Eso también lo tuvo el hermano de Ramón.

De ahí fue que me sentí mal, de ahí tu me llevaste ¿no? Negra –le pregunta a su esposa- yo estaba bajando niveles de adrenalina muy

elevados el medicamento ahorita no me acordaré pero parece ser que una vez lo botamos que supuestamente ya me hubiera tumbado yo me fui yo me quedé casi cerca de tres días fueron o dos días y medio sin dormir solito a Ciudad de Carmen

Síndrome de abstinencia

...yaaa esto lo mío comenzó ¡hace tres años y medio! promedio ¿verdad Gladys? -le pregunta a su esposa- haz de cuenta, me agarró y me fui así a Carmen, así todo solito, todo somnoliento, todo encogido pero despierto. Me llevaron al médico y de ahí de urgencias al psiquiátrico a Villahermosa, ¡no! al psiquiátrico con el psiquiatra y ahí fue donde me estudiaron, le dije al doctor pues que me entendiera, porque me dejó ambulatorio sin nada y yo le decía: “¡señorita!” porque estaba en la guardia ¿no? yo estaba y rumm soledad.

Estaba en otro cambio de guardia, porque son tres cambios de guardia 8, 4 y 12 de la noche, pasaba y “¡disculpe!”, otra vez me dejaban. Esa era mi terapia yo decía: “¡me van a infartar!” yo decía dentro de mí -no es que está otro paciente, Gladys es la que va a venir a verte- yo no salía, llegaba yo al otro día, me salía y me iba con la señorita, le digo: “sería usted tan amable de hablarle al doctor, si podría venir a verme” - si, si ya dijo que va a venir a verlo-.

Segundo día, tercer día, de ahí va mi mamá a visitarme. Que yo había dicho que no le dijeran nada a mi mamá, pues más, me hicieron sentirme mal.

Haz de cuenta, en vez de que me regocijaran me deprimieron más, y ¡oye! fue que me agarré ahí con el médico, no me quiero justificar le digo: “pero yo quiero que usted me entienda, si usted sabe que hay personas como

yo, que conocen porque somos desesperados y que no podemos... “¡oye!, como me va a dejar aquí” fue cuando pedí mi alta, ¿verdad Gladys? –le pregunta a su esposa- de amparado un mes nada más y, de ahí yo pedí mi alta: “no, sabes que Dr. deme mi alta”

La presencia de los síntomas

En Villa tres días amparados, tres días o cuatro días (ve a Gladys para confirmar los días) tres días –como cuatro, dice Gladys- como cuatro días, como cuatro días –repite- de ahí me regresaron me dieron las dosis de: tafil, el zopranil, hee y nada más.

De ahí, me dijo: “no has tomado consulta, pide una consulta con él” y le digo: “sabes que médico, yo te quiero pedir un favor ¿porque no me da la oportunidad de experimentar?”. Porque no me querían dejar subir, ni quería darme de alta: “¿porque no me das la oportunidad de experimentar en plataforma, de volver a subir?”.

Porque, ¡imagínate!, sino me dejan subir, no voy a saber si es verdad que estoy enfermo y es cuando me voy a sentir más mal y subí y fue cuando me atendió el doctor éste como se llamaba –Manuel Ruíz, dice Gladys desde la cocina- Manuel Ruiz, ya le platicaba mis cosas y de repente ¡pum! otra vez se me manifestaba, yo a urgencias ¿cuantas veces fui? - como dos veces, comenta Gladys-, la primera que me vi malo y la segunda que también, que me tuvieron que poner el valium, fue valium, igual así.

...aquí, aquí en tierra, todo lo que me ha pasado ha sido aquí. Allá en plataforma no, en plataforma ¡no!. Allá nunca he estado amparado, de ahí, caí malo. Te digo todo lo que ha pasado ha sido aquí, aquí, aquí.

... entonces, yo me puse a analizar unas cosas, que puede que sean cierto. ¡Si yo!, cuando tomaba no se manifestaba, como me dijo el doctor, porque el tafil, el alcohol, en cierta forma era mi tafil, era mi ansiolítico, llamémosle así. A mí, lo que me queda decir es: "porque cuando yo dejé de tomar y pasaron tres años y medio, casi los cuatro, no me afectó y me vino afectar en una situación, en un momento de quee... ¡yo siento!, que no debí haberme enfermado, andaba tranquilo, andaba feliz".

...aquí estábamos en la casa ¿no? ya vivíamos aquí, aquí estábamos y empecé a sentir... así como...cuando te sofocas, que corres mucho y después no puedes respiras y que te da la patada de caballo ¿pero no? lo mío, era aquí en el pecho –presiona su pecho y ciñe la frente- y yo decía que me dolía el corazón y el corazón me hacía ¡ta-ca-ta-ca! se me desbocó, pues ¡trrrriiin! y el dolor seguía. Yo sentía que el cerebro se me iba a reventar, ahí llegó el cardiólogo, llegó el psicólogo.

Pero mira, en ese momento ¿porque tomaron la determinación? no lo se. Pero en ese momento, llegó el cardiólogo, el psicólogo y me inyectaron, me metieron medicamento, cuanta madre y ¡ni madres! no me pudieron dormir. Llegué a Villahermosa así, sin ir casi dos años y medio casi tres, ya fue que me dijeron que tenía niveles de adrenalita muy elevados y lo único que me podía provocar era un infarto o que me llevara la madre.

Así, grotescamente, así me lo dijo el Doctor "¡puta madre! yo dije, tanto puede llegar afectarme", entonces ahorita así como platico contigo, me

sirve de desahogo mucho muchísimo yo el dialogar pero principalmente [...].

Entonces, es cuando yo digo: “sabes que, no soy el único, ¡pues chinga su madre yo no me voy a hundir!”. Esto me ayuda a levantarme, si no he tomado medicamento, no es porque yo me quiera ser el fuerte porque también tengo que poner algo de mí.

Supuestamente dicen que: “las personas que manejan la ansiedad o la depresión, es porque el organismo no segrega una sustancia” que se llama la serotonina que con el medicamento hace que estimule como cuando te inyectan la insulina, pero ¿siempre va a ser uno dependiente de eso?...

La esperanza de comenzar de nuevo

Yo siento que ya los niveles que se están manejando, ya hay en todos los niveles tanto hombres como mujeres, sean casadas, sean solteras, sean divorciadas, pero lo veo en la tele por ejemplo en discovery, en estudios.

Ahorita hay un, un...no es nuevo, dicen que ya tiene tiempo pero aquí a México no ha llegado al parecer o que hay en México pero parece que nada más una clínica la tiene te dan como unas descargas eléctricas específicamente en una zona del cerebro donde precisamente segrega lo que hacen es estimularte que tu cerebro segregue esa sustancia para curar la ansiedad y evitar el medicarte pues el tafil y todo eso, pero, te lo juro por dios si yo supiera que llegara aquí o a México yo me voy, yo me voy y estoy puesto para el estudio que me quieran hacer de veras porque yo no siento dijera aquel que este loco pero es cierto que hay ciertas alteraciones en mi conducta que no [...] quiero sentir por ejemplo con

Gladys cuando yo me molestaba con ella me daban ganas de agarrarla a madrazos o al que se me atravesara

Los sentimientos hacia la enfermedad

lo que te puedas imaginar, ganas no faltaba de suicidarme nunca pasó, pero de hecho que yo me acuerde que ande y que diga me voy a ahorcar, me voy a tirar, me voy a pegar un balazo no, no ni madres porque yo digo estoy loco pero no tanto de veras te soy honesto pero si en mi actitud de ser agresivo de no medir palabras de herir como siempre te decía de herir con palabras y eso ya no y a veces te digo tal vez o no tal vez lo que me ha ayudado mucho las pláticas el acercarme a mis hijos el comunicarme con mis hijos.

La que tal vez ha sido mi mi [...] en lo que yo pienso ¿no? porque así yo lo veo la que me ha ayudado no tanto porque hablamos sino que he visualizado el porque controlarme es...

Si me siento como que te puedo decir como que debí haber tenido un poco más de espacio no se de haber disfrutado tal vez mi juventud no se, no se pero yo siento también tal vez no estaba preparado. Cuando yo me casé con Gladys yo ya tomaba, pero, haz de cuenta como gente adulta que te quedas todo tirado, todo idiota así todo baboso llegaba un chamaco así llegaba a la casa.

Llegaba a la casa borracho y ya nada más sentía la cachetada de mi mamá: "oye Roberto mira éste chamaco huele a puro alcohol", ahí se bajaba mi papá como que encabronado: "haber hijo de tu chingada madre haber sóplame" tas pendeja tu vieja que madre, pero a mi me decía: "cuidadito y le dices a tu mamá".

Yo tengo una hermana que se aferra todavía a que haz de cuenta que en si no influyó que no nos traumó mi papá pero yo en mi ignorancia siento que si me afectó en mucho, en mucho porque yo lo veo en mi hijo no si mi papá me quiere mucho, eso es lo que ella se ha creado, este ella dice mi papá me quiere mucho entonces mis dos hermanas congenian igualitas.

...no ando con ella –refiriéndose a Gladys su esposa- por miedo y eso siempre he sido muy reiterativo con los doctores o con los psiquiatras que he estado, no es el miedo que tenga yo a salir o que yo vaya a cometer algo malo ¡No! sino porque así me siento a gusto, me siento seguro te voy hablar con honestidad, me siento haz de cuenta, me siento protegido así en pocas palabras yo me siento protegido.

...él es funcionario pero él su base es en plataforma y de él he aprendido algunas cosas ¿no?, él también cometió errores igual tomó, igual hizo desmanes pero si he observado que [...] cómo uno puede cambiar haz de cuenta que uno puede modificar su forma de vida que no todo es ya que si eres un borracho ahí te vas a quedar de borracho que tu papá fue un adicto alcohólico y tu tomabas con él no porque yo soy prueba fehaciente se puede decir entre comillas.

Porque no es cierto, como cuando yo le pedí perdón a mi papá que yo te comenté que yo le dije que él era parte culpable de parte de lo que yo era tuve oportunidad de vivir de pedirle perdón y decirle como una poesía manifiesta ¿no? “papá cada quien es el arquitecto de tu propio destino”. Si yo me endeudo es porque yo lo ando buscando no quiero sufrir no me adeudo pero haz de cuenta que yo buscara enfermarme uno es uno mismo se atormento Betty es lo más ilógico ¿no? que tratas de buscar una solución y por otro lado buscas otro problema.

Yo aquí, mira Gladys me conoce yo no te engañé yo pude haber ocultado no porque yo te vuelvo a repetir los sentimientos de culpa son tus jueces, son tus verdugos si así le puedes decir, yo he aprendido eso de veras que no, no neta que no, no se vale herir

Herencia petrolera

“En esos años, mi abuelito trabajaba en Pemex. Desde el inicio de la temporada del año, de todo eso el. Era perforador y ganaba muy bien”.

En las Choapas, ahí, surgió la idea de que mi papá lo mandaran a estudiar, porque tenía capacidad y todo. Es un chavo en el tiempo de él, que él entró a su edad no sé a sexto, a primero te digo cuarto, quinto de primaria –Luis, trata de recordar el año exacto- lo metieron a primero de secundaria, porque él estuvo en el Instituto Mexicano de Madero en Puebla y éste siempre sacó los primeros lugares y lo percibe en un anuario que él tiene y eso lo tiene mi hermana pero [...]

“Mi papá, también trabajó en Pemex, nosotros si venimos de familia, mi papá fue petrolero desde su papá, mis tíos, mis hermanos, Gladys estuvo en Pemex”

...ella estuvo de mensajera por mi hermano en un permiso que sacó que es Raúl el sacaba permiso porque sacó un taxi, alquiló un taxi un juego de placas sacó permiso entro Gladys a cubrir y mi papá le consiguió la ficha a ella

Los primeros años en plataformas

Fueron las circunstancias, se hace de planta mi hermano mayor de nosotros me lleva seis años, seis, siete años, se hace de planta en Ciudad

Pemex y de Ciudad Pemex tengo un tío que era jefe de personal se busca una transferencia haz de cuenta una permuta a Ciudad del Carmen firma allá y le dan el derecho de recomendar a alguien en los cuales me voy yo y cuando bajé como ha sido el ciclo fíjate después de 21 años logré bajar igual cuando subí el día de mi cumpleaños.

Hace dos años el 20 de febrero cayó un viernes de mi bajada ahora bajé el 17 ¿no? entonces tuvieron que transcurrir 21 años para que yo volviera a caer otra vez un 20 febrero en mi casa pero yo ya era haz de cuenta yo ya era a los 19 años yo ya era una persona adulta, yo ya no pruebo el alcohol ni fumar o si fume fueron ijoles que te puedo decir contadas las veces que así de drogas eso si no y tuve amigos y tengo amigos que tengo en plataformas que lo hacen pero no, en un momento que yo diga hay puta haber quiero experimentar eso de experimentar para mi no

En busca de una oportunidad de trabajo

“Lo que pasa es que yo nunca he perdido el acercamiento al sindicato, hee uno por Luis otro por que si me gustó sin llegar a como te puedo decir al apasionamiento sino de buscar una amistad el tratar de dialogar el que si me puedes ayudar te lo voy a agradecer y sino pues chingue su madre no molestarme, él ya me había dado una plaza para Luis desde uuu desde inicio desde el 2003 Luis ya fuera de planta pero llegó este secretario general nuevo me dijo que me disciplinara y bueno se agarró la plaza de mi hijo ya ahorita me está devolviendo otra bueno me está dando otra”

Mira ahí hablé cuando le dije que “hiciera extensivo el apoyo incondicional al secretario general Victor Manuel Quin de la Cruz pilar de la sección 47”, no es que los tienes que ensalsar si no no sacas nada (se rie) es parte del show

Mi forma de ser

Mira, quieres que te sea honesto mi papá decía que no te sacaran el cacumen, cacumen es el cerebro (?) yo he sido siempre muy hablantín, hablo mucho, muchísimo, si tú me dejas aquí podemos amanecernos te digo que yo amanecí con éste Juan de dios desde veinte para las nueve de la noche hasta cuarto para las siete de la mañana del día siguiente hee, y él también es hablantín entonces ya te imaginarás como platicábamos.

Todo empezó a surgir no tanto por conseguir la ficha de Güicho sino como dice Gladys "oye Güicho tú hablas mucho como cotorro" pero ya estamos muy habituados la verdad, hemos ido cambiando y todo ya en el trabajo qué onda con eso y así se empezó a conformar un pequeño grupo de compañeros que me empezaron a tener confianza oye choapas porque no te lanzas para delegado no como crees a mi no se me da, la gente me va a chingar y de ahí empecé a observar que la gente me empezó a aceptar, ya fue cuando decidí

Entrevista a Luis Enrique los días 21 y 22 de febrero de 2007.

Los inesperados cambios de carácter

Yo traté de dejar de tomar seis meses, tres meses pero yo volvía a recaer Gladys me decía “no negro no me pidas perdón no mejor hazlo porque yo le decía siempre “no negra discúlpame perdóname mira ya voy no lo voy hacer ahora si para la próxima no toma y nada se me mencionaban tomar y barajando put...era un cambio total (bis) me he dejado llevar por los comentarios de ella como dice las cosas llegan Güicho en el momento...

Gladys si influyó mucho en mi, Gladys influyó mucho en mi desarrollo en mi uta ha influido un chingo, siempre ha influido muchísimo pasu si tuviera un cabrón como yo uta madre ya lo hubiera mandar a chingar su madre desde cuándo pero no Gladys si

De veras, por lo mismo que queremos estar tranquilos y todo eso ya yo trato de no alterarme si puedo controlarme yo solo haz de cuenta me voy, me compro mis medicamentos y este adaptarme a eso no?

El lenguaje plataformero y las diferentes formas de manejar el estrés

En confianza platicando con Gladys dijo que: “¡Ferreiro se altera!”, pero Ferreiro, en plataforma nunca lo veo que se altere, siempre está –¿se altera en que, yo le pregunto?- en su carácter, tal vez que griten no sé y yo lo veo todo lo contrario, a Ferreiro yo lo evaluó en una forma diferente. ¡Tranquilo!, ¡tranquilo!, “Él tranquilo es”. Como Zurita, te digo, ese cabrón, siempre se lo lleva ¡desmadrosamente! no que no y ¡lo vez!, siempre te lleva, siempre la contraria.

“¡Yo estoy tranquilo! ¡chingue su madre!”...son una manera de desestresarse. Cada quien, busca su manera de cómo quitarse el estrés.

Así, así lo he analizado, ¡te lo digo! y te lo vuelvo a repetir como digo: “¡yo que me adapto!”, que no estoy acostumbrado, eso es cierto. Es falso aquel que diga que ya está acostumbrado a plataforma, de veras, te voy a ser honesto, si yo te dijera a ti: “Betty, a poco te irías a plataformas si ganas lo mismo que aquí en tierra o que fuera un poquito menos”.

Cuando yo llegué, te decían: “ora chamaco ¡hijo de tu puta madre! ¡mete la mano cabrón!”. Aquí ¡no!, aquí llegas hacer eso uta te reportan. Entonces, yo le dije a mi hijo: “mira Güicho de veras ¿tu quieres estar aquí en plataformas? debes tener sobre todo, yo dije, yo mencioné: yo creo, que inconscientemente uno lo ha dicho y como yo tenía problemas económicos le dije: “cuando tu tengas una solvencia económica, una estabilidad emocional la vida a bordo, aquí va a ser más placentera” y fue cuando mi compañero me dijo: “no Luis, antes que estabilidad económica o solvencia económica, está la calidad de vida.

¡Fíjate hee!, pero si tu te das cuenta yo dije lo mismo: una solvencia económica, una estabilidad emocional. Le di a entender, ¡te la vas a llevar a toda madre!, que vas a tener una calidad de vida tranquila, es lo que quise dar a entender y el dijo: “¡no!, porque a veces, la calidad de vida no te da el dinero.

Y si ¡es cierto!, hay personas que con menos dinero que ganamos nosotros ¡y son felices!, son tranquilos, no están estresados, no andan pensando en que no tienen clima, pero, tampoco se andan quejando “¡asu madre! ¡qué calor de la madre!”, agradecen a Dios, el hecho de existir, pero en plataformas te digo que ¡así es!.

La enfermedad de Luis

El hermano de Ramón me decía “el matemático”, porque era muy enfermo haz de cuenta, me enfermaba de una cosa, me enfermaba de otra cosa y entonces así me ponían, así me puso pues y mira se fue más primero él y su papá está con vida. Su papá estuvo al borde de la muerte como tres ocasiones, ha estado tres veces ha estado al borde de la muerte –y eso porque- por pancreatitis, debido al exceso de alcohol, otra de aminos igual trabajó ahí en plataformas el señor que fuimos a ver ese que le dice el Chichón ese trabajó en plataformas.

Entonces, ahora si dijera aquel yo siempre he pensado que la vida aquí el trabajar aquí es más estresante que abordo que mi trabajo pero no yo he evaluado muchas cosas que no hay como estar con tu familia de veras haz de cuenta tal vez como...uta choapas cuando me dijeron a mi uta hasta ahorita te diste cuenta que choapitas ya creció que lo hicieron en una forma de burla cuando yo dejé de tomar ahí en el trabajo.

Porque yo mencioné de lo que yo he platicado pues no tanto con el psicólogo sino que me dijo porque es tu decisión de dejar de tomar no pues no es por nada pero es que ya me di cuenta que mis hijos están creciendo mi hijo Güicho ya creció...a la madre hasta ahorita te diste cuenta cuando lo dicen en tono de burla pues entonces me han dicho algunos que no le des herramientas a las personas que te van a herir.

Hay ciertas cosas que me las he tenido que aguantar y no demostrar, ya después evaluó si tengo la manera de desquitarme con un arma también que hiera pero eso si en ese aspecto si tal vez he sido un poquito envidioso o no sé cómo se puede llamar

La enfermedad del alcohol

Ahorita que estuve en los cursos no me acuerdo cuando le dije a Gladys "sabes que Gladys ya no quiero subir yo ya, quiero estar tranquilo,

...Estoy pensando en futuro de que quiero tener una vida tranquila el día de mañana que deje de trabajar en plataformas tal vez no llegue de hacerme de una cosa que digas que bruto que millonario pero no irme tampoco a los extremos pero si es cierto estoy buscando el apoyo de personas que me retroalimenten pero tampoco quiero buscar amistades, yo puedo ir tal vez pero a un grupo pero a un grupo del cual no lo tome...que no llegue a ser una persona dependiente

...en mi trabajo me ven diferente oye choapas que tu eres a todísima madre. Allá manejan a todísima madre a cómo te podría decir...sírvales y eres a toda madre es como cuando yo dejé de tomar se alejaron amistades entre ellos uno Ramón hasta la fecha tengo esa palabra muy firme y yo se lo dije muy claro "tú no has servido valorar a una amistad, de veras yo te estimo Ramón y no me puedo quejar te lo he demostrado apoyándote en el trabajo apoyándome...pero tu eres una persona que no puedo contarte nada porque todo lo que platico todo se sabe porque es muy chismoso

debido a que yo produzco la mentada serotonina en demasía o lo necesario pues, es por eso mi descontrol porque yo digo oye no puede ser posible que después que dejé de tomar y que siento que llevo una alimentación siento que dentro de lo que cabe aceptable es que me haya afectado más que cuando yo tomaba me dice no lo que pasa es que tu organismo no te había cobrado todavía la deuda y eso fue lo que pasó y yo te dije no la cerveza ahí está yo siento el alcohol es un asco, un asco que le siento terrible lo detesto al igual que cualquier otro vicio yo a Gladys

no le digo siempre que platico por dejar de tomar no lo hago como una manera de...como un consejo se puede decir no porque yo vivir la experiencia yo las comento mira no tienen porque experimentar si hay alguien que ya experimento por ustedes que ya cargó la cruz ustedes pero bueno ahí es aplicable que nadie experimenta en cabeza ajena

Mis actividades de trabajo

bueno, mi categoría es operario especialista instrumentista nivel 23 clasificación cero uno, pues llegando a mi centro de trabajo me reporto con el administrador se me asigna mi camarote o habitación que es la cuatro cero cinco la cual tengo años de estar en ella, posteriormente procedemos a guardar nuestra ropa y ponemos nuestro equipo de trabajo de protección y nos reportamos con el supervisor de instrumentos del área de instrumentos que pertenezco, posteriormente se nos asigna una instrucción de trabajo y se procede a dar mantenimiento preventivo que es por lo regular son mantenimiento que ya son programados y se da inicio a ello

...es de acuerdo a un programa de mantenimiento anual, haz de cuenta a cada catorcena, nosotros nos pertenece los nones puede ser semana tres y semana cinco. Está dividido por semana haz de cuenta son catorcenales pero a la vez el mantenimiento está dividido por semana un ejemplo semana 22 y 23 y la otra guardia que es el L2 le dan 24 y 25.

Entonces dependiendo del programa de la carga de mantenimiento no siempre es la misma yo ahorita estoy en un área muy diferente lo que era instrumentos que todavía conozco no que todavía sino que conozco lo que venía siendo lo que comúnmente mantenimiento ya sea como te repito válvula de control, válvulas esféricas, transmisores, registradores y todo eso pero ahorita se sumó una carga adicional de un departamento que se

dividió que es ssyce, así se llama ssyce, sistemas de seguridad y cierres de emergencia S.S.Y.C.E.

Los cambios en las jerarquías de la organización

Tiene... como yo estuve en curso pues más o menos un año ocho meses promedio

Lo hicieron para proteger a los jefes de allá en tierra para abrir más áreas ese fue el objetivo porque aquí el área de nosotros sigue siendo la misma si tú te das cuenta te digo que mi supervisor sigue siendo Ugalde nada más que con doble jefatura

No, definitivamente ¡no!, porque es un completo descontrol. Haz de cuenta, menos cargo para el ingeniero que está con nosotros en el caso del Ingeniero Gudiño, pero, más carga para el supervisor porque tiene que estar con dos equipos haz de cuenta quiere mandar Mario Luría y quiere mandar él.

Entonces, es un rollo entonces en el sistema de Petróleos Mexicanos independientemente de ahí hay un sistema ahora si válgase la redundancia pero no está dando resultados como debe ser, porque haz de cuenta, te ponen a Ugalde en el caso mío es Ugalde pero vamos a poner en el caso de Martín Rivera Mar es el Ing. Lucio y Mario Hernández Luría entonces conmigo no tienen nada que ver ellos, conmigo Gudiño y Ugalde.

Hay un malestar completo porque te voy a decir un ejemplo, me dan una orden de trabajo mantenimiento mensual dice hoy en día me dan no se diez quince formatitos para dar mantenimiento mensual y sabes con que

llego con una espuma limpiadora, un solvente, una brochita, sacudes el polvito le echas el aire comprimido con soplete y un trapito y eso es todo.

Mientras aquellos están escareando, cardeando, pero no deja de ser importante ¿por qué? por que la plataforma de nosotros le pega lo que es el sistema de cierre de emergencia porque nosotros tenemos dejar bajar los swicht. Por ejemplo, como las lámparas de emergencia cuando se va la luz que prendan igual ahí si en caso de que una baja presión o alta presión llegue a la plataforma de inyección de agua se tiene que cerrar la válvula, las válvulas que tenemos en paro de cierre de emergencia se disparan por alta o por baja presión.

Entonces, esos micros lo estábamos comentando ese día tienen que ir graduados si tu lo gradúas mal y no haces su acción ya hay un problema metes en un problema a la plataforma como en un descontrol. Entonces, van a cerrar una y otras no porque ya no es la seguridad debida entonces deben cerrar todas en su conjunto y a lo último deben cerrar unas válvulas que son de fugas quemadores que son las que ventean todo el gas y quedan atrapados.

Entonces, no deja de ser importantes el departamento al cual pertenezco independientemente de que la carga de trabajo es menor, pero no deja de ser importante como las otras. Independientemente de que yo ya no doy mantenimiento como lo hacen los demás compañeros pero no deja de suma importancia lo que yo hago que es delicado también así como es delicado también hacer una buena calibración ese es la diferencia que hay ahorita

Mis primeros pasos...

Yo inicié de atps (ayudante de trabajos de producción o perforación) en Las Choapas desde el 4 de agosto de 1981 pasé desde obrero, cadenero, en diferentes área. Cadenero es el que trabaja en topografía, que anda nivelando todo eso, ayudante de motocompresorista, éste ayudante de piso, atp, estuve de ayudante de gruero, hee, operario de primera instrumentista.

Haz de cuenta, desde el noventa a la fecha en el área de instrumentos y del noventa para atrás en el 81 fue en oficios varios dijera aquel categorías varias...en oficios varios pues ahora si desde recoger los baños de servicios técnicos administrativos, que ha limpiar baños a recoger la basura, de todo.

Yo llegué como atp, ayudante de trabajo de perforación, posteriormente fue de ayudante de gruero que fueron como tres cuatro subidas y las demás dos tres años fue ayudante de piso.

Akal Nova, es que esa plataforma, ahorita es una plataforma de producción, pero, anteriormente en el 85, que yo llegué al 90 era una plataforma de perforación, exclusivamente plataforma de perforación que se encarga de encontrar yacimientos petrolíferos ya sea gas o aceite y tienen una sola plataforma o una torre de perforación tiene capacidad para perforar doce pozos en diferentes direcciones, esos se llaman pozos unidireccionales.

Hablando de la sonda de Campeche, la primera fue Akal Nova, de ahí fue Abkatun Alfa y de Abkatun Alfa Inyección de agua.

Las diferencias entre el ayer y hoy en el trabajo

Hace años se rolaba cadenas. Hace años, se metía llaves para cerrar la tubería que tenían que subir por medio de un rol por medio de tubería. Ahorita, lo subes por grúa, ¡ya no hay cadena! para rolar la tubería, sino hay unos “arturitos” que le llaman, abrazan las tuberías, son rodillos que giran hidráulicamente aprieta la tubería, solito pues, ya es automatizado, el cabo ya tiene quien lo ayude. Antes, era a jalón con la fuerza de uno y ahorita ¡no! y ahorita ¡no!...lo jalas y ¡ya!

A mí me gustó mucho perforación. Perforación, es el que más me agradó, lo único que no me gustó, no tanto que no me haya gustado, tal vez me hubiera desenvuelto en esa área más rápido o hubiera ascendido más rápido. Lo que pasa, es que, como yo estaba como te podría decir: “a donde me mandaran, pues”.

Como yo era transitorio, a donde me mandaran. Entonces, perforación fue en un inicio y después fue mantenimiento, pero pues, mantenimiento me gusta porque también se aprende bastante, son equipos diversos. Así, como perforación, pero ya me he ido amoldando poco a poco, adaptando poco.

El tiempo no lo sentías, que trabajabas y se podía pasar rápidamente. Sin necesidad de que tuvieras muchos conocimientos, haz de cuenta, había gente que no sabía ni leer y escribir y tenían niveles o puestos buenos como técnico de perforación.

Los saltos de escalón para llegar a la planta

Lo que pasa es que nosotros estamos regidos por un escalafón el que es transitorio, el que es de planta, el que firmó primero la planta, el que firmó a lo último y dependiendo de cada día tiene su escalafón hay personas

que no tienen estudios pero tienen años de antigüedad y van ascendiendo siempre y cuando cumplan su paga.

Lo que pasa es que en perforación está más expuesto o hay más probabilidad de más accidentes, allá son puros fierros puras cosas pesadas. Ahí, tienes que estar con guantes bien a diferencia de nosotros puedes o no utilizar tus guantes o no hay cosas que se nos vayan a caer en los pies o que te vayas a lastimar a menos que hagas un acto inseguro en mantenimiento, pero perforación, si es un golpe en tu guante es un machucón o una facturación

Lo que pasa es esto; mira en el sistema de Pemex en Petróleos Mexicanos en conjunto con el sindicato, como estamos regidos por un contrato colectivo que defiende al trabajador que es sindicalizado, entonces, no hay escuelas ciertamente o no había escuelas en ese tiempo hace años no había escuelas te estoy hablando más de 20 años para instrumentación no había, pero ahorita, si ya hay para técnico de instrumentación, ya hay técnico en mecánica, técnico electricista, para ayudantes de piso ¿no?, pero, hay capacitaciones ahorita son los cursos modulares que son para ascensos.

Deberían asistir todos pero no todos asisten, pero ahorita si hay un poquito más de capacitación y antes no, antes nada más era aprender con los golpes ¡órale! ya te diste tu golpe. Es como yo que me lastimé la clavícula.

No, no, haz de cuenta, el contrato de nosotros viene especificado que somos sujetos a libre movilidad pero en el caso mío no fui transitorio pero subí a una sola plataforma donde me recomendaban, me recomendaba mi hermano del 86 al 90 me recomendó mi hermano. Posteriormente, me

recomendó mi suegro del 90 al 95 y desde el 95 que firme la planta a la fechas, pues ahora, si mis propios derechos ya no necesité que me recomendaran. Caí en instrumentos y poco a poco fui ascendiendo, pero, yo la categoría de ayudante instrumentista la tuve en el noventa de operario especialista lo tuve en el 90 y de especialista la tuve hace... voy para siete años que firmé la definitiva la firme en septiembre.

Había cierta incertidumbre ¿no?, pero iba a bajar a la misma plataforma iba a bajar de categoría pero me iba a quedar en la misma plataforma porque mi puesto base era ahí mismo ayudante instrumentista, la vacante que yo dejé la ocupó un compañero Darwin Ewans.

Yo, era ayudante de base estaba ascendido de operario especialista todos a los que cierta forma les correspondía la plaza que yo tengo son a los que tienen la categoría inmediata superior en éste caso si era ayudante sería operario de primera podía ser Demetrio podría ser Rodríguez chiquito podría ser x, y o z pero que estuvieran dentro del escalafón pero pues tuve el apoyo del sindicato.

Diferencia entre una plataforma de perforación y una de producción

Sí, es otro ambiente como te repito, no es algo que uno no puedes soportar no que dicen no que perforación que es pesadísimo, a todo te adaptas porque hay manera de adaptación es la palabra que siempre manejo el adaptarte porque no te queda de otra es como dijera yo quisiera ser supervisor pero si no tengo la capacidad, pues no puedo.

Estar en la jugada, ese es el detalle lo que sea de cada quien me siento a gusto en el aspecto de relaciones con mi jefe inmediato tengo buena relación, desempeño lo que correspondo en mi categoría, tal vez no sea

del agrado de todos mis compañeros pero...eso a mí me vale m...Estando bien con Dios aunque se enojen los santos, si la verdad tienes que ver tus intereses, claro sin afectar a terceros yo afecté pero bueno no lo hice con mala intención, lo que pasa es eso ¿no?

Haz de cuenta, tú ves tus intereses yo estoy de acuerdo que no me correspondía ahí pero como te podría decir...Demetrio no tiene la categoría y no puede con la categoría definitivamente. Entonces, ahí era un poco de habilidad, de destreza, de relaciones y pues también de conocer el trabajo, no nada más es lanzarte por lanzarte porque implica también en una categoría ya implica una responsabilidad, un compromiso, en el cual ya cuando tienes una categoría ya implica el que tu determinas ahora si como dicen: "tú eres el que decides", sabes que tienes que avalarte tienes que sostenerte que lo que piensas está bien no?

Responsabilidades de un puesto de planta

No pues, que el equipo al cual yo calibre esté dentro de los parámetros que requiera operación, los parámetros si es una carrera de dos pulgadas pues son 25, 50, 100 por ciento va dividido en cuarto, media pulgada y una pulgada que corresponda a la pulgada que corresponde a estos parámetros para que sea una buena calibración porque si no el flujo no va a ser lo mismo va a estar mal pues no va a corresponder los parámetros pero te digo la categoría si no nada más es de tenerla sino también demostrar que tienes la capacidad pero pues eso de la instrumentación como la computación se va actualizando vienen equipos nuevos que te manda a cursos de actualización

Las condiciones de trabajo a bordo

Las marcas son la misma, pero tienen otro sistema. Antes, teníamos puro phorcoms que era comunicador phorcoms igual y ahorita es protocolo harz

son los protocolos que se comunican los medios electrónicos o los que configuramos con los que sacamos valores y hay otros que son posicionadores que son electroposicionadores y antes nada más eran puros posicionadores aparte el transitorio independiente, el regulador independiente.

Ya ahorita vienen más simplificado pero tienen la misma señal de salida una señal eléctrica de 4 o 20 megapers y una salida neumática de tres a quince todo proporcional pero en si yo no me enfoco más a lo que eso lo tiene que ver más Alberto Quintanilla, yo soy más de campo y los otros al clima y éste en si eso es lo que hacemos, hacemos de tocho. Todo implica un compromiso, hay momentos de esparcimiento y hay momentos de las cuales pues si tienes un trabajo pues tienes que responder ¿no?. Haz de cuenta, porque hay un compromiso de por medio no de hacerlas en si no nada más voy a ir a cobrar qué bonito fuera no es como si no hubiera problemas, son retos y uno los va logrando poco a poco.

Alternativas utilizadas para controlar la enfermedad

Nada más la respiración de irme a caminar tratar de no hacer...como te platiqué hace rato que te pregunté bueno hasta donde no me acuerdo cual fue la palabra que te dije no tanto para no herir una palabra -la ira- la ira de verdad que no me sugieren que respira o trata de estar lo más tranquilo porque puedes medir mejor tus palabras pero te quedas con esa madre...pues dicen o manifiestan "no pues trata de respirar, sal, relájate" pero mientras ya esa reacción que tuve ya me hizo daño haz de cuenta aun que yo por dentro me está aguantando pero mientras llega ese control en mi existe no se me llega esa segregación en mi organismo mientras me está matando no se unos dicen contrólate, aléjate, busca lo positivo pero la mera neta no...

El inicio de un problema: la ansiedad

Hace cuatro años y medio exactamente voy a cumplir cinco años en mayo, éste 17, 18 de mayo voy a cumplir cinco años que supuestamente por parte del doctor el de psiquiatría él me dijo que yo manejé una ansiedad juvenil eso fue lo que me dijeron derivado de muchas situaciones que mi infancia que etcétera, etcétera, que mi trabajo, el alcoholismo, problemas económicos hee no se la falta de entendimiento de algunas cosas que para mí son malas para otras resultan buenas, el poder controlar ciertas emociones que yo no puedo controlar te digo yo no lo sentía tal vez cuanto tomaba porque pues vivía drogado no con el alcohol pero a mi me vino eso del ataque después de dos años y medio promedio de que dejé de tomar

...mira de repente estoy bien y si lo he observado que de repente cuando mi estado de ánimo sube yo siento que es cuando yo me compongo, es como ahorita que me está ocasionando malestar el que se supone que estoy tomando medicamento, bueno es para que yo ande más tranquilo y aparte el medicamento por la infección en vez de que vaya pa' riba voy para abajo...

...cuando dejo eso me dan unos rebotes terribles, terribles lo que no te puedes imaginar y quiero salir corriendo son los momentos en los que yo quiero huir

...llegué al grato de decir sabes que yo ya me voy porque eran tanto la absorción de todos los problemas bueno decía porque todo esto está sucediendo, no se si son pruebas o que

...de un momento para acá han pasado muchas situaciones, desde cuando tu viniste ha habido en Luis Enrique cambios buenos pero también

acciones negativas, muy negativas de las cuales no siento que es lo que me está afectando ahorita sino que hay cosas que me hacen muchas cosas por cambiar: mi forma de ser mi actitud hacia mis hijos sobre todo la actitud porque el hecho de que yo fui educado de una forma no debe ser regla para mí que ha persista mi vida no o que así se desenvuelva mi vida como en mi infancia llamémosle así o como mis padres me dijeron y este...yo a veces creo que me falta mucho por aprender yo mismo me bloqueo yo me limito porque se me gravan otras cosas así como yo dije voy a dejar de tomar yo mismo me anticipo sabes que yo no puedo así yo mismo me bloqueo porque se me gravan otras cosas y lo más fácil se me hace complicado

La conciencia de no volver a caer en el alcohol

Yo creo que si en mi hubiera sentido la curiosidad de hace meses o años de tomar o por un problema que tenga con Gladys fuerte, yo creo que el último de mis errores, ¡fíjate bien! o la peor decisión sería el tomar eso si te lo digo, así sea un divorcio sea lo que tu quieras lo último que en mi mente sería el tomar porque sería un cobarde.

Fíjate, de no afrontar una realidad que estaré viviendo en ese momento entonces siento que lo último que tendría que experimentar sería el tomar, así te lo digo honestamente y yo con las mismas personas que he convivido me han dicho eso si te digo que he tenido ciertas confrontaciones a veces si te dicen, de enfrascarte en algo que para ellos lo único que hacen es tratarte de sacar de tus casillas tu preocúpate por ti si tú te siente bien así llévala, así lleva tu vida que no te ciegue la ira dijera aquel no?.

A veces si respondo de una forma vulgar porque yo se que lo hacen con la intención de claudicar en mi vida o de claudicar en el objetivo que me he planteado yo así lo veo como una cierta envidia como una cierta... personas mal intencionadas no se son reacciones que tengo de momento, así tan de repente, así como ellos creen que me van a herir pues yo les contesto de otra forma tal vez porque que estoy a la defensiva si me vas a chingar pues te voy a chingar pero ya ahorita lo veo desde otro punto de vista.

Es como te voy a decir a ti, que a mi me echaban tornillos en mi tasa y que me hacían maldad y te lo digo directamente Martín, Gudiño varios cabrones que me escondían piezas, que yo desarmaba cosas y de repente estaban en otra mesa y: "choapas puta ya estás loco", el caballo Demetrio llegó a decir una vez que llamaron por teléfono que yo estaba en el manicomio: "no, ese ya está loco ese hijo de su puta madre está loco de tanto omnitrucion y que la madre"

¡Fíjate!, siendo mis compañeros y todo se sabe en esta vida dijera aquel yo no he llegado a ser así de hacer la maldad a un grado de que puedo afectar porque llega a afectarte: no ese puede estar loco ya se te olvida las cosas puedes llegar a creértelo y llegó un momento en que con el ingeniero Guillermo Ortiz el me toco decirle: "sabes que inge yo te quiero pedir un favor directamente fulano y sutano te quiero decir si tú no quieres mencionar su nombre sabes que yo te quiero pedir de favor que en la plática que das menciones que las bromas pesadas y todo eso se deben evitar para no generar un conflicto" y la mera verdad en mi situación yo estoy sentado con Martín así y Martín sigue asiendo lo mismo hee.

Está Martín su mesa así y Martín se da la vuelta y está con una lija, está lijando su trabajo manual es una manera de distraerte y a la vez de

fastidiarte, porque no está en su mesa limpiando aunque tu se lo digas una vez yo hice así de maldad porque yo limpio mi mesa y llena el juta! y lo ensucia o pone su caja de herramienta en mi mesa para sacar sus cosas pudiéndolo poner...

Haz de cuenta, que le pareciera que yo hiciera lo mismo imagínate si nos ponemos en esa confrontación: tu me haces yo te hago. Y así, es un cuento de nunca acabar entonces lo único que hago pues ahorita si puedo yo lo limpio y si no le digo a mi ayudante limpia eso por favor pero con Martín una vez yo le tiré así y me dice: "oye pinche choapas no te pases que te voy a partir tu madre", ahí yo no mido también será muy grande lo que tu quieras siempre mi papá decía eso pero si hasta los árboles más grandes han caído.

La relación laboral y los intereses de por medio

Como dice Gladys es válido Güicho tu estás viendo los intereses de tu hijo vi mis intereses cuando siendo ayudante no tenía el derecho de ser operario o ser operario pero no firmar la de operario pero que hay situaciones en las cuales que lo siento mucho si hay la oportunidad y me están apoyando que tengo que hacer pues agarrarlo ni modos de decir: no, esto no me corresponde a mí, uta van a decir: uuta ..este fue un pendejo.

Es como el cabrón que es presidente que si no robó es porque es un pendejo y si robo ese es un hijo de su p...madre. Entonces, donde encuentras tu lo falso si no es lo que tu sientes en ese momento dicen: choapas tu trabajaste bien, sea poco, sea mucho, mira pero yo puedo estar de enfrente de decir este no es un corrupto o un maleante.

Eso si te lo puedo decir te lo juro hasta me aplaudieron cuando deje de ser abogado dicen te estás yendo por la puerta grande no como ese pinche maleante de Pozos y lo dijeron en voz alta y lo dijo Mario Luría y Mario Luría está apoyando a Juan Ruiz Pozos fijate pero ¿Por qué? Porque está subiendo su hermano.

Ahí, se manejan por conveniencia y ahí hay que hacerlo por convicción ahí está yo estoy apoyando a Ferreiro y yo siempre he apoyado a Ferreiro que por azares del destino que por situaciones que son que lo han limitado que no ha podido ser delegado han sido por otras circunstancias, pero, que sea un mal elemento no es un mal elemento pero tampoco me voy a cortar las venas que no quede de delegado, pero, tampoco yo me voy a desesperar: "oye choapas te gustaría participar, te vamos ha apoyar", perfecto vamos pero sin el apasionamiento y eso es lo que buscan la provocación, entonces, es lo que te digo.

Como que hay una lucha constante de lucha de poderes de haber quien puede más. Yo lo podía decir así, yo te puedo decir que yo como delegado cuando falleció el hijo de Manuel Shirma yo fui quien lo bajé cuatro días junto con su papá sin que le descontaran ni un solo día al igual que David Lara y cuando en realidad su papá es el que me más mierda me ha tirado a mi.

Shirma, su papá Shirma el viejo Shirma, el malo que le dicen tu lo has escuchado lo habrás escuchado: "haber shirma el malo". Ahorita le gritó a Pozos en un convivio que era un rato que estaba chingando a su hijo antes de que firmara la planta Shirmita y míralo ahí no sale de la bodega y él otro no sé cómo lo puede permitir que lo vayan a ver con hipocresía a sabiendas que no lo quieren, pero, el está haciendo su juego y le está saliendo bien es lo que dijo él le vale madre que no me quiera ese wuey la

mera neta así lo ven así lo ven allá el ser humano es tan comodito será...lo agarro.

Que si me está costando un poquito de trabajo si es cierto pero comparado con lo que han sufrido estos compañeros para subir a plataformas yo siento que Güicho no ha sufrido ni espero que sufra cuando yo digo la palabra de sufrir a que no ha batallado pues, con el trabajo –para conseguir un contrato- así es, porque yo siempre estoy al pendiente.

Cuando una vieja ahí de personal me ve dice uhh ya viene tu papá es porque yo digo me la vas a pellizcar te voy a demostrar que puedo “No se puede... ¡oye, no se puede hasta las 10 son las firmas nada más! y te ganan tu lugar no se puede perfecto vamos a buscar tranquilo quien queda en evidencia después.

Yo ahorita salí de vacaciones y yo me muevo sin recurrir del delegado le arreglé su problema de su vida estando Pozos, ahí me vez como perro buscando el visto bueno y todo y hablándole al Gallo: ¡oye, mándame el visto bueno! y que me lo manda, firmó Güicho el sábado a partir del domingo lunes, martes situaciones como esas.

Estando Pozos allá abajo, tu crees que fue digno: sabes que Luis Enrique nada más me dijo: “ta’ bien choapas, cada quien ve lo que le conviene que estás apoyando a tu chavo que bueno” y a Pozos no lo quieren en el departamento no lo dejan entrar en el departamento a él no le permiten entrar al Módulo como entro yo, porque él ya fue agregado en el dos mil tres cuando yo no, tanto que lo tomé sino cuando yo participé y le demostré que no era la mayoría.

Cuando yo participé y le demostré que no era la mayoría de que era mentiroso y todo eso se lo demostré y ahí tengo hasta los documentos todavía, cuando Daniel Flores habló de él y tengo firmas y te lo voy a enseñar espero que no te vayas sin enseñarte esos documentos para que veas que todavía los conservo, no como una victoria, sino como una manera de decir: sabes que, mira, tu eres un sinvergüenza.

Y hay firmas de compañeros de tal y no se presentó a la asamblea y cuando a mi me tumbaron, fue, cuando yo tenía minoría y porque mis compañeros estaban en cursos etcétera, etcétera y porque yo accedí hacer la asamblea sino yo hubiera hecho lo que hizo él, no me presento a la asamblea y ya entonces se genera a veces como una competencia como una lucha campal que llega en un momento que se llega a personalizar no hacia tu actitud.

Son situaciones interpersonales que interfieren o que directamente van hacia tu personalidad, hacia tu actitud. Es de cuenta: "si tú estás consciente Luis Enrique, que tu chavo va a subir..." es como yo ahorita a mí el de trabajo me lo encontré, haz de cuenta, como si diosito me dijera ten que sin decirte llevo saludo a Ocampo: que onda Güichito que la madre que tranquilo", "como estás el pinche maleante ese no pues a mí me aplicaron también"...si quieres te doy el teléfono de Antonio Rueda y chavo ahí está Antonio Rueda que tal como te llevas con él -nombre a toda madre me llevo con él-

Ahí está, así y que me meto: ¡oye paisano! y le tiré tierra a Pozos le tiré tierra como tres camiones sino como cinco, con todo asfalto compactado que te preocupes paisano estando bien conmigo cual es el problema. Si ese cabrón renuncia ahí pongo a tu chamaco, porque me atormento Betty y sabes porque voy Betty, porque yo se que van a tumbar a Güicho ahorita

pero lo que no saben estos pendejos es que yo ya hablé con este cabrón, si me entiendes.

Hay una persona que ha hablado bien de mi y es transitorio fijate y me defiende de capa y espada siempre dice: "no se que tienen ustedes contra el choapas", porque así me dicen "El Choapas", "ese cabrón que les ha hecho a ustedes" nada más la manera de chingar te voy a poner otro Rogelio Alonso Lugo son los que dice no yo le llevo la contraria na más pa' chingar pa'hacer escándalo y bulla y cuanta madre, pero a mi, "yo no tengo ningún recomendado, ni una puta madre" a mí que me importa quién es delegado.

Entonces "pa' que puta madre te metes cabrón", son personas que tienen el cinismos, el sarcasmo de decir todavía lo que hicieron, lo hacen nada más por chingar. Si no se trata de chingar, estamos poniendo sino en riesgo, sino la relación tanto laboral como de compañerismo que debe prevalecer en nosotros que dicen: la unión, ¡uta! tratar de trabajar en equipo, no yo cuantas veces he puesto en la asamblea a Pozos o Vilchis.

Cuando tuve problemas con Vilchis: sabes que Vilchis en el momento que tu consideres que podemos sumar esfuerzos que podemos trabajar en equipo que yo puedo apoyarte con mucho gusto lo hago van por atrás y dicen "le dije que sí, pero esta pendejo donde cree que le voy agarrar ese buey" ¡fijate! en la asamblea me dicen una cosa y por fuera dicen otra.

Entonces, tengo que hacer algo defensivo, pero ya consciente sin andar comentárselo a nadie ahorita Güicho está conciente: tu vete disfruta tu vieja la nena dale un beso a la panza bésala, disfruta yo le dije así porque yo no quiero que mi hijo se vaya sentir chinga s...tengo compromiso y no tengo chamba ¡por eso tienes a tu padre!, que me parto la madre que

tengo que das un detalle que tengo que comprar un teléfono esa madre es una inversión, así lo veo yo.

Entonces, ya estoy pensando ya me está cayendo el veinte, entonces, si puedo lograr objetivos de relacionarme con personas de que tengo tal vez sino la capacidad tengo la oportunidad de relacionarme o de saber cómo me meto o tratar de hacer uso de ellos pero sin dañar. Porque ya es un derecho Betty yo tengo 24 para 25 años de antigüedad, ¡de antigüedad! pero me los han violado porque me he dejado.

A mí, desde cuando me habían dicho que ya Güicho tenía una plaza pero contar de no evidenciar a estas personas es como yo ahorita Antonio Rueda me dijo: “no hay necesidad que me dejes en el oficio tu confía en mi palabra” no fue ahorita fue cuando nos quedamos a la bajada sabes a que se deriva todo esto paisano, a la falta de credibilidad que tenemos - pero si es posible-no ahí si discúlpame y ahí intervino Ángel y todo.

No Toño es muy diferente este señor ha sabido hacer las cosas y las hace cuando no está la mayoría” –bueno y porque no hicieron un levantamiento de firmas en ese momento- noo, le digo: “porque yo no soy así, cuando las cosas se dan, se dan en automático, como dice Gladys cuando las cosas son pa’ti Güicho solo llegan. A mí me atormentaron más de un año, que yo no me iba a quedar en la plaza, que yo no iba a firmar de especialista que no me iban a dar el visto bueno y lo logré ¡fíjate Betty!.

Las pruebas a vencer para cumplir un deseo

¡Asu! muy difícil, muy difícil fue tormentoso, no pues me decían que me iban a chingar entre ellos Limón, que estaba en el sindicato “no sabes que, te voy a demostrar quién soy yo cabrón” pero yo, hablé con Víctor Gil secretario general, Víctor Colunga secretario de trabajo: “oye mira pasó

esto que la madre” yo siempre he sido una persona participativa y tu has visto las fotos viste al Victor Aquin y ahí están.

Hice eventos hice comidas, convivios y el dijo dio la instrucción directa: “sabes que proponga al hijo de Luis Enrique”, que no me lo hayan dado por no querer evidenciar, me dice: oye porque vienes ahorita y no me lo dijiste antes, pero sin en cambio ahorita todavía está Aquí me quedan tres años aunque mi paisano me haya dicho que si yo me voy amarrar el dedo. “sabes que Víctor, la instrucción que tu diste cuando estaba el compañero saliente -que ya se fue el hijo de su puta madre- este no me lo ha cumplido.

Aunado a que, me firmó un documento donde se debía proponer a Luis Enrique en una plaza de ascenso vacante definitiva, la cual no me respetó y me lo hizo renunciar y la cual llegué a tener confrontación con el Secretario de Trabajo de ponerme al tú por tu: “no que tu, no que yo no cabrón que” -yo me partí la madre- pues yo también me he partido la madre siendo el de trabajo ¡fíjate! y como tu hijo tiene si tiene plaza en plaza definitiva –no que yo me he partido la madre- al igual que yo cabrón, no creas que las cosas a mi me la han regalado le digo ¡fíjate!

Y cuando él me contestó por teléfono porque ahí no hubo ningún acuerdo hablé por teléfono y lo único que me contestó, si me contestó la llamada pero hasta eso no me la contestó él, me la contestó un perrillo de él ayudante de él, ya después me lo pasaron sabes que de la manera más atenta compadre te pido de favor que me pases a este buey porque yo no sé por qué motivo tu hayas contestado el teléfono -no que está ocupado-

Bueno ahorita que se desocupe por favor la llamada la estoy pagando yo, así que por favor de la manera más atenta te pido que me lo pases que le

digas que Luis Enrique de Inyección de Agua que por favor tiene una llamada y la tomó y lo único que me dijo sabes que Luis lo único que no me pareció es que nos hayamos dejado en evidencia, haz de cuenta, en evidencia porque fue nos contraputeamos dijera aquel nos discutimos frente a Juan Ruiz Pozos y a Ricardo Vázquez Pulido que era el delegado y el subdelegado Ricardo el delegado y Pozos el subdelegado ese fue la única situación.-No, mira Luis Enrique si va a ver el apoyo y todo eso, pero, lo único que no me gustó fue que nos hayamos evidenciado”, “pues, es que no me dejaste otra alternativa”

Entonces, yo siento que todo en el aspecto de problemas abordo tiene que ir de la mano del ambiente laboral, si tú no tienes un ambiente laboral aceptable que tengas buenas relaciones de trabajo con el sindicato y todo. Si tú no estás bien con tu jefe te chingan, no creo que no hayas escuchado de Mario Luría en tus pláticas independientemente de que no me vas a decir lo que te hayan dicho pero te van a decir: “es culero fulano de tal”, porque nos conocemos Betty sabemos hasta donde y todo prevalece en los mandos medios.

Entonces, todo ese tipo de situaciones que hago han surgido me ha dado ciertas satisfacciones ¿por qué? Porque no me he dejado derrocar he demostrado que solo yo tengo la capacidad para lograr ciertos objetivos si Güicho no se le ha dado la plaza tal vez porque no es el momento como me ha pasado a mí yo ya lo estoy tomando ya porque mira Güicho fuera de planta desde hace dos años promedio, pero derivado que hace tres años por querer manejar la honestidad a un cien por ciento decirle a Arturo Martínez Rocha Secretario General le dije: “sabe que ingeniero...”, -acabo de firmar de delegado, la gente que va a decir...a un mes de haber firmado-.

Güicho fuera de planta o no planta tuviera su plaza pero para que me arrepiento si ya lo pasé, de veras y yo le he dicho a Güicho "olvidemos eso Güicho" tu lo que debes estar conscientes es que yo voy a estar contigo mientras dios me lo permita. Y en mis manos está, primeramente dios de que tenga su planta y si no una planta una plaza, entiendes.

Entonces, esto es tan complejo lo de abordó como dices y cómo puedes..tal vez yo te puedo decir que no, pero, es el pan nuestro de cada día a veces la falsedad a veces la hipocresía entre los mismos compañeros de que te estoy hablan y después lo que dicen entonces te digo siendo un ayudante de primera definitiva y que el Secretario General y de trabajo como dice: tu Luis Enrique ahí te quedas y lo digo yo.

Ahora si ¡fíjate! yo con esa creencia que bendito sea dios, bendito sea dios se llevó a efecto logré el objetivo pero si fue un año dos tres meses de sufrimiento de decirte mentalmente o de catorcena: "sabes que te van a chingar, van a chingar a choapas, no me lo decían directamente a mí". Se lo decían a Juan para que se lo dijera a Pedro si me entiendes.

Entonces, yo llegué al grado de decirle mira si lo vemos desde el punto de vista legal o de derecho tu tienes el derecho estoy de acuerdo contigo pero recuerda nada más una cosa que los derechos cuentan pero las relaciones también tu velo desde el punto de vista de derecho yo lo veo por el punto de vista de relaciones haber que pedo y lo chingué en buena lit yo digo en buena lit porque no fue sin necesidad de matarte o atropellarte nada de eso, ¿cómo? sabiéndome meter, relacionarme.

Que tuve que invertir, es cierto, que tuve que dar detalles también es cierto, pero imagínate ahorita me puedo hasta jubilar y me voy a ir de

categoría de operario y no de ayudante y ese es la gran diferencia. Ahorita que lo que han querido hacer conmigo les ha salido todo al contrario.

Ahora sí, dijera aquel me hacen un mal, me hacen un bien (idem), entonces eso es lo que...por lo mismo Betty yo ahorita de veras yo quiero y yo platico con los muchachos cuando puedo platicar que independientemente de que se preparen que logren hacer una inversión.

Güicho era penoso pero ya Güicho ya le nació tal vez por lo de su hija por lo que tu quieras Güicho vende, ahorita vendió su teléfono uno que sacó esos de puntos lo vendió se quedó con su chip vendió el teléfono vendió un aipot de 80 gigas y Güicho vende series, vende discos y ahí lo ves, pero es un gastaloncito pero está más consciente.

Cuando por mi cabeza pasó a la edad de 19 años comprar un carro ¡nunca! tengo 41 y no lo logro tener yo y del cual lo compré y pum me volteé, si me entiendes. Y ¡fíjate! Ahorita, si tus has analizado ahorita como poco a poco va cambiando mi estado de ánimo, salgo molesto porque me está llevando la madre dijera aquel pero bueno tengo que esperar las 12 horas.

Es algo tan fácil de deducir dijera aquel pero bueno me aguanté no es el momento hay chingue su madre me descongestioné. El dialogar te levanta el ánimo, también levanta el ánimo tus defensas están bien es como la risa, es cierto, verídico es como dicen: es el alimento del alma, y yo si he llegado a comprender que cuando estoy...yo ahorita contento con lo de Gladys estoy emocionado porque yo estoy disfrutando lo de ella que acaba cansada porque también acaba cansada –que disfrutes que- lo de Gladys de la experiencia que está viviendo Gladys porque haz de cuenta

Gladys de estar sumisa por muchos años ante mi, Gladys se ha abierto más es más directa de decir las cosas que le gustan o que no le gusta.

Hago una comparación de mi trabajo anterior con mi trabajo de ahorita a la madre comparado con lo que hacía y lo que hago ahorita pues la hueva es como decirte dime Alberto quintanilla como anda el Checo anda tranquilo a su...pero ellos tienen una responsabilidad entonces considero que todo trabajo es importante, el que yo le de un cierto valor no porque el que trabaje más quiere decir que es más chingón que el que no trabaje yo te puedo decir Quintanilla conoce más que todos así te lo pongo aunque tire la hueva si de veras te lo digo en serio

Así es (bis), es como el ingeniero o el médico, el médico gana más que yo gana más que Quintanilla, gana más que Ugalde, gana más que el ingeniero Gudiño y tira la pura hueva pero no quiere decir que no es importante si me doy a entender ya no hay que relacionar o tal vez yo relaciono el que trabaja más es el cabrón que es más chingón no, no, no todo trabajo es igual es que yo te digo tiro la hueva es como si te dijera a ti me fui a los extremos me fui al otro extremo a tirar la hueva dijera aquel definitivamente porque si no es que me valga madre o no se pues se está cayendo la casa ni modos que no le voy a poner un puntal sería una pendejada.

Yo sé hasta dónde puedo no hasta donde hasta que límite puedo llegar y antes que hacía más que puro dormir me voy a dar la vuelta...no hay que dejar que las cosas lleguen sino hay que poner de tu parte. A mí no se me dificulta nada me pongo a barrer a trapear, a lavar la ropa si tu quieres y lo he hecho no se me quita nada, como igual me plancha mi ropa y planchar hasta la de mis hijos.

Que también si dejo todo digo bueno estos cuando van hacer que yo pensaba que yo había hechos hijos inútiles y me estoy dando cuenta que no que tienen la capacidad y que se están preparándose día a día y si tú los ves ni parece que estuvieran allá (señala la recámara). Tal vez aparte porque Gladys lo hizo yo lo hice de otra manera chinga su madre que no hagan ruido que me está llevando la puta madre, Gladys lo maneja de otra manera oigan dejen dormir a su papá x, y o z no que les decía sabes que tranquilo como cuates o si viene tu papá por favor no hagan lo contrario

Las desinhibiciones en la habitacional

Cambia por completo es como si yo te dijera: los artistas –dice- ¡yo soy actor! estoy actuando porque ese es mi trabajo, pero, al salir de él yo soy una persona como soy, ¡soy Luis Enrique!, ¡soy ser humano! y punto. No es que seas dos personas, como tu me lo mencionaste, nunca se me va ha olvidar... "no somos dos personas, somos una sola".

Ahora, muy diferente es que en el momento que tu estás en tus labores, lo hagas con la debida precaución, con la debida seguridad, no evadiendo los compromisos que dejaste en tu casa, pero, que no puedes solucionar por el momento, que te encuentras abordo es muy diferente, es igual.

No es lo mismo, estar en una jornada de doce horas que llegas a la siete de la mañana y lo primero que te encuentras, en vez de que te dan, tal vez, a veces, no te voy a decir siempre: "oye choapas ¡puta! ya dijeron esto de ti", un ejemplo. Ya tu día ¡te la amargarón!... porque así lo tomaste, así lo tomas, pues, pero si tu a eso, como te lo vuelvo a repetir, no le das la importancia, le das importancia a otras cosas que sean positivas, las cosas van a cambiar.

Sí te puedo decir qué, en tu ambiente laboral, es muy diferente a tu ambiente en habitacional ¿Por qué? porque ya terminó la jornada, doce horas, ¡ese hijo de su p!..lo tuve que aguantar doce horas, un ejemplo, es lo mismo, cuando estoy en plataforma soy muy diferente a como soy aquí –refiriéndose a su casa- ¡no puede ser igual!.

Es como si yo te dijera: oye Betty es lo mismo estar en Mérida que estar en México ¡no, asu! allá es más movido y todo y es la misma Betty na'mas con la diferencia de que estás en Mérida y allá estás en México es lo mismo de que hay diferencias si hay diferencias cual que el estado anímico que sale hay que me voy a bañar y empieza el cotorreo, el desmadre pero es lo que hace falta en el trabajo.

Ustedes llegaron a alegrarnos que el ejercicio, que si aquel ya se echó el pedito que se le salió etcétera, etcétera pero eran cosas chuscas que si eso de veras Betty se llevara en la práctica como ahorita en China todo eso en los grandes países o en los países más poderosos del mundo están llevando que dicen que con media hora te dejen en tu trabajo dormir no de que vete a comer rapidito y ahí comes trrr con tal de irse a dormir no es el caso.

Porque te quedas dormido no me vaya a quedar dormido ¡juta! me van a reportar como a la hora del café, a las tres es la hora del café y haz lo que quieras chinguen a su madre órale o que te dijeran saben que tómense media hora pero acuéstate a dormir ¡órale!, como cuando daban la terapia imagínate que hubiera ese ambiente en el ámbito laboral como sería tu estado anímico cuando salieras mucho que mejor, o mejor excelente llegando a la pregunta que tu dijiste es que definitivamente tu relación o tu forma de actuar en lo laboral es muy diferente a cuando sales del trabajo.

Es como si a ti te gusta, un ejemplo: andar en short cuando estás en tu casa con tu mami, por la confianza o lo que tú quieras y llegas de repente ¡a su! vengo de trabajar y llegas de me quito las calcetas, me quito el pantalón aunque sea rota entre más rota mejor entra el aire y una pinche playera o me quedo sin playera pero estás en tu casa porque tienes que cumplir con un objetivo no tienes que decir: “chingue su madre me tengo que poner las botas, me tengo que poner el overol, que el hijo de su p...madre el ingeniero ese que me tengo que poner la maga así que me tengo que poner”.

Estás bajo presión esos parecen gendarmes: “calmado compadre, si me estoy remangando fue porque me fui a lavar las manos, si no traigo mi lentes puestos, pues, no estoy cardeando. ¡Imagínate! llega un momento que me acostumbro con los lentos eso digo “hijo de su puta madre veo oscuro, ¡que pedo!, pues si traigo los putos lentes puestos, ¡chingada madre!”.

Entonces, te llegas a formar una pinche psicosis que tú el casco lo odias en vez de lo que sientas como dicen: un equipo de protección de seguridad, lo odias, yo ahorita vas a salir a cardear ¡imagínate! Betty es como digo yo se que existen jerarquías es como tú dices hay jerarquías si existen, valido, es valido requetevalidos, pero, yo te voy a poner un ejemplo: ¡fíjate! tú conoces el taller de instrumentos, tu sales a mano derecha hay una marquesina, haz de cuenta, que te está protegiendo ¡a no! los señores determinaron que ahuevo tienes que poner tu casco porque estás ahí.

Que quieren que pinte con lentes “como puta madres voy a pintar” si cuando meta los dedos no voy a ver ni puta madre es como si no pongo

los parabrisas está lloviendo y no pongo el parabrisas no voy a ver ni madres es lo que no entienden.

Y eso, hace a que uno lo saque de quicio, si me entiendes, si yo te digo una cosa compruébame: "oye que te vi miando en el escape -a que hora me viste- hace rato a las tres de la tarde cuando era a la hora del café en vez de irte al baño te fuiste ahí estabas miando traías tu casto, traías tu cinturón estabas miando -falso- o no si me doy a entender estos cabrones".

"Oye, que pónganle la guarda", es más peligroso Betty la guarda que le ponen al esmeril y más peligroso para nosotros y más peligroso trabajar hasta con los guantes que trabajarlo con la propia mano y es lo que no entienden. Entonces, todo eso haz de cuenta, de repente tu vas ¡madres, me estoy miando! que tomas agua me estoy meando yo ¡chingue su madre! yo voy al barandal a mi me vale me estoy meando y cuando sientes (se toca la cabeza) chingue su madre el casco y cortas te metes y dices: ¡chingue su madre! ya me dieron ganas de mear otra vez.

No voy a buscar culpables sino que el sistema no ha sido adecuado, haz de cuenta, antes era la epístola de Melchor Ocampo cuando te casabas ¡fijate! como voy a relacionar una pendejada con otra, así soy yo ¡discúlpame! antes Melchor porque ese hijo de su p... dijo que eso tiene que decirse y no se puede modificar, si me entiendes.

Es como la Constitución Política se ha ido modificando también, la Ley Federal de Trabajo se han eliminado ciertos artículos etcétera, etcétera porque para convenir los intereses de los trabajadores etcétera, etcétera, porque chingadas madres no se puede hacer, si dicen que la seguridad,

¡ese hijo de puta! no es lo mismo que esté ahí en el clima que esté las cinco, seis, ocho, diez horas sentado ahí.

Y no es lo mismo, que estés afuera con tu pinche casco, con carol, con el overol puesto, amarrado acá, con tus lentes, con tu faja, con tus botas ponte cabrón estoy de acuerdo que existe las jerarquías pero no es lo mismo que te pongas en el lugar de la persona ahí a que estés en el climita.

Entonces, estoy de acuerdo que existan ciertas jerarquías pero vamos a darle ciertos como: "nosotros recibimos un curso en estados unidos y ahí estuvieron los bomberos que participaron" a mí que puta madre me importa el bombero se quiere poner el cuello, "no es que quiero hacer una nueva estrategia para hacerlo simulacros" ¡nombre, la puta madre! en el momento que venga un pinche fuego no va hacer ni puta madre vas a salir corriendo vas a ver.

Hay cosas que dicen que creen que llegan de otras plataformas que quieren cambiar el mundo por completo, es como si te dijera abre la puerta yo la cierro discúlpame yo estoy en mi casa, estamos de acuerdo igual allá si tu llegas de otra de otra plataforma que eres Juan Camaney que abkatun alfa hiciste que no se permítame sii quieres hacer una mejora pero por el momento ¡adáptate! y poco a poco lo vas modificando no que de la noche a la mañana...

Una vez llegó el ingeniero Cabrera de tierra que ahorita lo dejaron a cargo de no sé qué madre de tanto sistemas que saca Pemex que a lo último te lo quieren grabar, pero no se puede manita te idiotizan con tanta mamada como la ingeniero Ofelia una vez tuvimos una discusión que me dice haber "cuáles son los objetivos del activo pol-chuc...mira ahí está escrito, ahí

están todos..."no que me está faltando al respeto" yo no estoy faltándole al respeto yo le estoy diciendo lo que es si pero dime cuales son los valores que la honestidad que esto y lo otro, la lealtad la chingada madre que la pareó mire yo le voy a decirle una cosa le quiero preguntar a usted que instrumentación...no que...que es reset, que es banda, que es presión, que es nivel, cuales son las variables del proceso, -no pero yo estoy haciendo mi trabajo- lo mismo, usted porque todos los días está reiterando todos los días con lo mismo...no que es una falta de respeto chingue su madre en pocas palabras le di a entender.

...esa madre no pero situaciones como esas llegan ingenieros no que mira son una bola de ratas en tierra y te digo llegó un ingeniero ahorita compañeros les voy a traer un tambor de 200 litros ¡hay ingeniero!, si el ingeniero titular que es el ingeniero Gudiño que tiene años no lo consigue aunque sea ni 20 litros una garrafa y usted nos va a mandar un tambor va a bajar usted va a subir me lo voy a encontrar un día y le voy a preguntar ¿dónde está? y te lo digo mira nunca llegó, si me entiendes.

Te quieren lavar el cerebro yo no estoy en contra de ustedes, no de veras yo agarro las cosas de veras sino con la debida seriedad si le doy un peso específico, le doy un valor, ustedes llevarán toda la firme intención de realizar lo mejor su trabajo un desempeño laboral a lo que fueron contratados, pero, que es lo que te hace perder credibilidad lo que ya te habíamos comentado que siempre es lo mismo, siempre es lo mismo.

Ya habían llegado psicólogos antes, que ustedes ya nada más un ratito que te calientan y de ahí ¡chingue su madre! ¿Por qué? porque tenían que cumplir con la salud ocupacional del trabajador y que la madre de acuerdo a la seguridad de higiene que el capítulo que ¡su puta madre que lo parió!

es porque lo hacen sino no lo hacen y que por en medio está un billete así de sencillo.

Cuando hay una persona que en realidad (bis) ¿porque las compañías progresan si es que le roban a Pemex? no es cierto, viene de abajo que haya personas que tienen la mala idea de cómo chingar a Pemex siendo de Pemex, que supuestamente nosotros debemos cuidar el patrimonio de la empresa, cuando ellos dicen: “oye no debes hacer eso, oye no le des un conductor” cuando de repente por instrucciones del jefe fulano de tal: “que le proporcione a la compañía esto y esto”, si me entiendes.

Ahora si dijera aquel retomando tu pregunta y que tal vez me salí del tema pero que va aunado a lo mismo, ¡va! que mi relación de trabajo es muy diferente por lo mismo porque tienes que convivir con los ingenieros, con tu jefe inmediato con tus propios compañeros que son diferentes y que tienes que aceptarlos como tal si ya me ha caído el veinte si me ha caído el veinte pero poco a poquito.

Haz de cuenta, estás metiendo una monedita al cochinito pero de a poquito tal vez soy muy pobretón y estamos metiendo de veinte y de cincuenta pero ahí va y se va llenando primeramente Dios pero así es Betty, porque hay tantas situaciones que llega a castrarte con el perdón de la palabra que siempre es lo mismo, cinco minutos dime tu: para que te sirven para que te hacen falta honestamente o para que te sirve y no son pláticas de cinco minutos se extiende más son más porque hay temas varios.

Yo una vez dije cuando a mi me dijo Ramón, una vez retomando a Ramón: “oye compadre, porque no vamos..” -no, porque tu no tomas-

“pero podemos platicar de la familia”, vamos a lo mismo porque no podemos hablar siempre de trabajo podemos platicar de la familia Entonces, no es posible que digas tu: extraño a mi familia y no platiques de ella estando abordo o para que quiero ver a mi vieja, ahí está Martín: “para que puta madre voy a ver a mi vieja chigue su madre con catorce días que la ví son suficientes”, porque él tiene problemas, si me doy a entender entonces tu vas hablar como te va en la feria.

Entonces, el convivio de la habitacional que tal vez sean dos horas breves o tres horas se siete a diez de la noche, para que tu te acuestes a dormir sean breves pero son de cotorreo algo chusco va a pasar eso si te lo voy a decir que te podré decir como Balderas se baña y sale en pelotas y te cagas de la risa dices: “tu pinche gordo panzón mira le vale madre” pero no tiene vergüenza es inhibido o es sinvergüenza...cabrón.

Pero así como esa, hay otras cosas no, que llegue un cabrón que llegue y se echa una pluma ha cabrón y ¡a su! saca a todos del cuarto que de veras te inunda y dicen lo más cabrón es que ni es su cuarto el hijo de la chingada madre se vino aquí a pedorrear tal vez no compense esas tres horas tus doce horas pero que de otra forma te ayuda a minimizar la pequeña incomodidad que te originaron doce horas de labores porque no se puede decir que las doce horas son tormentosas.

También, son hora de platicar de cotorrear tal vez sucedan de cosas chuscas que salieron en el trabajo etcétera, etcétera. Pero de que el ambiente laboral también te ayude en mucho a permanecer abordo es cierto como el ayudante que tengo es Carlitos el hijo de Rafa que es callado y todo dime que problemas puede tener con él cuando ya le dije que es lo que me gusta y que no me gusta que lo chinguen y que nardito

lo chingue que “paren el bombeo” porque así le dicen Scoobi doo y le chingan cuanta madre con él que así se llevan bueno que se aguante no. Pero a mí que me cumpla con el trabajo yo le dejé la herramienta “sabes que me voy de vacaciones pero la herramienta de éste lado que aquí hay manzana aquí hay pera hay galletitas hay linaza todo eso puedes hacer uso de ella” así de sencillo pero ésta herramienta que estoy dejando tu eres responsable, entonces, es parte de lo que yo puedo compartir

Los cambios de actitud al paso de los días en la catorcena

Va cambiando día a día (bis), haz de cuenta si vamos a ponerle te dije el otro día no te comentaba que llegábamos ¡a su madre! descansa la subida como no fuera viernes de bajada cuando apenas vas subiendo. Entonces, el transcurrir de los días es como todo es como dijera...como sería la relación de un matrimonio cuando recién casados felicidad toda felicidad vienen los hijos es lo mismo al transcurrir los días van generando ciertas tenciones.

Expresiones que cada uno o diferente de nosotros las liberamos de diferente forma tal vez a los dos, tres días, a los diez, once días, ya no puedo dormir yo, me entra más insomnio de lo que regularmente tengo pero en la cual ya me ando durmiendo las doce de la noche y me levanto a las cuatro de la mañana y ya así como soy yo. Otros se les manifiesta de otra forma, entonces, te puedo decir: ¿de qué es igual? no es igual, en vez de que vaya en mejora no es cierto en vez de que vaya en mejora va empeora no en mejora.

...puedes ser más sensible a un juego que tal vez en los primeros dos tres días te causó risa y al otro día ¡ya estuvo bien con la pinche mamada de todos los días hombre! un ejemplo. Llega el momento que choca, está como ahorita Zurita se enojó conmigo porque en eso: “oye ingeniero

quiero hacerle una pregunta” porque siempre tiene que salir con su mamada pero hay momentos que no estás en la misma situación no y yo lo hice de una manera na’ más, oye ingeniero: yo lo único que quiero saber porque hacen los simulacros en los descansos de seguro hijo de puta el día que se está quemando la plataforma se va a quemar a las diez de la mañana o cuando tú quieras que esté despierto no te va agarrar la noche.

¡A su madre! se hizo el ofendido el señor cuando él ha chingado un chingo de mamadas si me doy a entender, entonces, que quiere decir que cambia tu situación “puta madre que...” ¡fíjate! cuando el agarra y quiere cotorrear a otros cabrones él si puede cotorrear y a él no le gusta que lo cotorreen y yo lo hice por chingar si me doy a entender Betty.

Entonces, lo que un día te parece chusco a los dos tres o cuatro días es como si te dijera: “hay Betty te sabes el”...”hay Luis Enrique ese cuento ya me lo has platicado como diez veces” pero no me había acordado que te había platicado ya se me olvido que te había platicado a ti Betty es lo mismo.

Si todos los días llega con lo mismo, llega a aburrirte y aunado a eso tienes un taller que es grande instrumentos, sino es el que es más grande es el que conviven más está dentro del taller te voy a poner un ejemplo: ¡fíjate! lo que me hicieron yo ahorita compré un filtro desde cuando me lo han pagado por completo, compré mi cafetera y agarran de mi agua compré el estéreo que yo llevé me costó a 2199 y lo cobré a 1199 porque no llevaba en ese momento el papel son 1119 hice la cuenta y resulta ser que salí reventado resulta ser que cuando yo llevo mi canción para mi relajamiento: “oye choapas esa madre son mamadas, quítalo” chinguen a su madre denme mi dinero y a chingar su madre.

Porque el señor Rivera Mar cuando estaba el salmón su hermano pura pinche música de inglés que la puta madre y aunque los señores salieran ah tenías que estar escuchando ahuevo lo que tenían ahí es lo que te digo de que sea ameno en el transcurso de los días no es cierto se hace más difícil y desesperante.

Que me disculpe aquel que diga eso, es una gran mentira, ¡te lo juro por dios! es una gran mentira aquel cabrón que diga que no se trabajo con...no que porque el estrés y que la madre...no es cierto yo lo he visto te voy a poner una fácil cuando él anda de operario se olvida que es ayudante pero cuando baja de ayudante si ve a "x" a "y": oye compa, ahí te traes el pan no.-velo a buscar tu cabrón, ¡puta madre! ¡pinche cabrón culero! si fue por el pan que le costaba traer el mío buey si el ya fue pues ve tu también yo también ya pasé por ayudante oh Choapas manda a tu ayudante porque no mandas al tuyo y Palavicini.

Pasó un caso una vez cuando era mi ayudante lo mandó Badillo a buscar una coca: oye gordo yo te voy a decir una cosa "próxima vez que tu te vayas a la habitacional sin consultarme a mí ¡te reporto! y mucho menos que vayas por coca. Aquí, el que es tu maestro soy yo cabrón -no pero es que Badillo me pidió el favor- aquí no hay un favor ¡ni puta madre! si yo te estoy cuidando para que no te sofoques para que vayas al área a veces ¡puta! y tu vas y le haces el favor a otro cabrón ¡no mames gordo!.

Si me entiendes, hay reacciones muy diferentes y son todos los días Betty son muy diferentes, entonces, no te puedo decir que al transcurrir de los días o al transcurrir de los años puedes decir que ya estás acostumbrado no es cierto, eso es falso entrevista y no creo que no hayan hecho encuestas y que no le hayan dicho yo te puedo decir: si me siento a gusto con mi trabajo, pero si me dices: ¿qué prefieres estar aquí o estar en tu

casa? No, pues prefiero estar en mi casa yo creo que esa sería la respuesta más lógica.

La espera de la bajada de plataformas

te digo, ya te lo comenté: son terribles, cada quien se manifiesta de diferentes formas Martín se pierde que haciendo su llavero que haciendo tal vez maldad Zurita de mamón con sus cosas que son chuscas que a veces llegan a caer mal que en vez de causarte risa te causa ya incomodidad hay otros que no se que los ves que se sienten de un lado y se cambian al otro y andan de mesa en mesa tratando de platicar con alguien de buscar en que madre vas a platicar si ya platicaste trece días, lo mismo y así

no pues es desesperante que llegue la lancha y más cuando te dicen que no llega tu relevo

En la mañana pegan ahí el papel del rol de la guardia que sube y te subrayan con marca texto con resaltador quienes no son los que no suben. Ahora dime tu que ganan eso es lo que te digo yo: tenemos la obligación de quedarnos dos días, es la obligación pero el primer día no haces ni puuta madre ¡nada! el día que subes nada, imagínate llegan a la una y media mientras empiezas a cotorrear el ingeniero no ha impreso las hojas para mantenimiento gua, gua, gua y te llegan las siete de la noche y no hiciste ¡ni madres! y ya al otro día te vas.

Ah pero no, hay que quedarse el señor, entonces, es desesperante Betty el que diga: "no hay pedo que no llegue mi relevo, yo me quedo" já por dentro está diciendo todo lo contrario hijo de su puta madre que lo parió no vino el hijo de su chingada madre. A mí nunca me ha gustado quedarme a mí en lo personal nunca no me ha gustado quedarme nunca ni aunque

estuviera jodido, ni a nadie le guste y aquel que le guste quedarse es porque tiene problemas...económicos o tiene otra pinche vieja que mantener así de sencillo pero no porque le guste.

Entonces, te digo así es, entonces la bajada son de felicidad y a la vez son de tristeza para algunos felicidad para aquel que viene su relevo y tristeza yo digo tristeza porque se siente "gacho" que veas que se va la lancha se vaya o nos quedamos todos no como ahorita por mal tiempo no hay pedo pero cuando se vaya uno o dos, es como ahorita dijeron bajó Güicho bajé yo bueno ustedes tendrían que estar arriba que pedo ahh pa' que veas es a lo que voy que digan "oye, porque el Choapitas (hijo de Luis Enrique) primero" así, a lo que voy.

Es a eso, haz de cuenta, son manifestaciones diferentes y ahora si cada persona va a reaccionar de diferente forma hay otros que tal vez te van a decir: "no pues que yo me la paso los cuatro días a toda madre yo hago caso omiso, pero es mentira. No puedes decir, ni la licenciada esa que se llama Leonor que se le atravesó una señora mentó madre mira la psicóloga la que da terapia si es un ser humano también tiene errores.

Entonces, una cosa es como dicen agarra lo bueno como Arturo Arenas te voy a poner un ejemplo puto y pedote dicen que es, a mí que me importa que sea puto que sea pedote me interesa lo que me manifiesta por medio de su teórica me pueda a servir a mí y llevarlo a la práctica nada más que sea puto muy su culo y si es pedote muy su boca o no y no hay vuelta de hoja y hay muchos que ven pero porque el psicólogo es..."oye choapas a ti porque te gusta ir mucho con el psicólogo si aquel cabrón es puto, ese cabrón lo dejó la vieja aquel se fue con su vieja" porque coincidió otro Martí dejó a su vieja de Poza Rica y se casó con una sobrina de Carrillo, José Carrillo Zetina el ronco se casó con una sobrina aquí en Mina.

Cuando tu vas una terapia y que tiene una relación mala y como es que tu no pudiste salvar tu matrimonio podrás decir ¿no? a mi me vale madre, lo que yo veo y seguiré manifestando lo que él me dio en su momento y que me ha servido o que me sirvió en su momento y lo demás para mí no cuenta.

Es un ser humano, hay padres que se casan dejan la iglesia y se casan, ahí están los Pentecostés tienen viejas o tienen queridas. La vida es tan, es tan confusa que tu haz lo que creas que está bien aquí nosotros sin ir a la iglesia tu sabes que es bueno, que es malo sin que leas la Biblia, tu sabes que es bueno y que es malo.

Entonces, cada uno de nosotros te podré decir va a manifestar de diferente manera tal vez algunos por no abrirse de capa y espada y manifestar en realidad lo que sienten que dicen no pues yo estoy a todísima madre con clima, con estéreo, con café y todo bueno eso son ciertas cosas que tenemos pero eso...dijera aquel aunque la jaula sea de oro no deja de ser prisión no? entonces así es así es podemos tener todas las comodidades pero no deja de ser prisión, ja y como ser humano tenemos que hacer algo porque si no sería aburrido sino tuvieras un compromiso, una chamba pues sería de la madre que bonito ver que todos te sirvieran pero no es así.

Todos tenemos un compromiso que quieres tener dinero pues tienes que trabajar, entonces lo que te pudiera sintetizar es que cada quien manifiesta de diferente forma, su alegría su tristeza cuando llega tu relevo o el día de la bajada, o el día de la subida y hay casos que toda la catorcena están amargados también.

Yo te puedo decir muchos que andan risueños pero eso no quiere decir que está feliz, es una manera o creen engañar que con su felicidad o con su risa, son ellos que están tranquilos pero no es una manera de desahogarse. Hay personas que se pasan serias y no hay necesidad de decir que ese cabrón está amargado sino que es una persona que está contento con su chamba ¿no?, pero así es. Haz de cuenta, tal vez haya un cómico que para mi pueda ser...ahora si me haga reír a mí a ti no que cierta situación me haga llorar a mí y a ti no yo creo que es válido ¿no? pero igual nos manejamos diferentes las emociones las manifestamos de diferentes formas pero si este...

Así en lo personal, le doy gracias a dios por la chamba que tengo la mera neta eso si le doy gracias a dios, porque si hago ciertas comparaciones la mera verdad ¡puta! yo estoy en la gloria comparado con... Pero no niego que hay otros, tal vez más felices que yo con menos dinero, si me entiendes. Entonces, lo que ando buscando es eso sino un perfeccionamiento buscando la felicidad y no niego que soy feliz con el hecho de existir es que muchos piensan ¿no eres feliz?, haz de cuenta ellos creen, hay cosas que a veces no me han comprendido.

Tal vez que yo no sé manifestarlas, tal vez o no aplico como te digo la palabra apropiada cuando yo digo que ando buscando la felicidad "que no eres feliz" si soy feliz con el hecho de existir. Le doy gracias a Dios sino que tal vez estoy buscando una plenitud si soy feliz quiero ser más feliz, si me doy a entender, es muy diferente decir si tengo dinero quiero tener más dinero y hacer un lado lo que es mi familia, mis sentimientos, todo eso.

Haz de cuenta yo cambiaría muchas cosas por ser... Gladys a mi me ha dicho: "mira Güicho, yo cambio todo con tal de que tú no te alteres, estés

tranquilo con lo poco o mucho que me puedas dar con eso soy feliz con eso me conformo” y no sé si estamos mal o que estamos bien, pero lo único que pido yo es que se respete en lo que yo creo y ella me apoya, si yo quiero la casa cerrada que la casa esté cerrada si yo no quiero...yo no le digo a Gladys no le hables a esa señora pero Gladys igual no le gusta tener amistades.

Te voy a ser honesto a Gladys no le gusta las amistades, a mi tampoco yo le llamo no es tanto que no me gustan las amistades sino no ando o no estoy ávido de buscar amistades, tal vez, yo me estoy encerrado en un círculo pero es mi forma de pensar y lo estoy diciendo tal y como lo siento igual ella te podrá decir pensar igual que yo, tal vez no estoy diciendo que es igual.

Entonces, cuando tu llegas a esa...ha compenetrarte con tu pareja sino pensar igual como piensa ella hacer cosas que también le agraden a ella por lo demás...continua no...pero yo en si en pocas palabras yo si ando buscando todavía un poquito más de tranquilidad, de felicidad te digo yo ahorita estoy disfrutando lo de Gladys, de veras ¿Por qué? porque hace años que Gladys me ha manifestado que: “oye Güicho yo quiero sentirme útil y que la madre” y ya viste lo que manifestaron los chamacos “que necesidad tienes tu mamá de hacer esto”, pero “no es porque yo lo haga por dinero sino porque me sienta soy que soy útil”, eso es lo que me ha manifestado Gladys sentirse útil

Percepción de los riesgos en las plataformas

Como todo trabajo, con sus riesgos, igual, claro que va a depender ¿Por qué? Porque nosotros estamos en una plataforma que aparentemente fija, pero que, alrededor; es agua. No es lo mismo que se te prenda aquí, sales corriendo a la calle y claro que hasta tu casa huele. Allá, ¿a dónde corres?

a la misma plataforma y a dónde vas a ir cuando estés subiendo a la mandarina y ¡explote!.

Entonces, yo considero: "mi trabajo como todo, haz de cuenta, con riesgos, ¿qué estamos más expuestos? ¡es cierto!, pero ganamos más que otras personas. Todo va acorde al estatus o al nivel jerárquico que tú tienes, pero, todo trabajo como te lo vuelvo a repetir ¡es importante!.

Que yo lo manifiesto de otra forma, ¡tal vez!, como una forma chusca de decir: -¡oye! que haces choapas- pues, ¡tirando la hueva! y por el otro lado peor. Pero, no es que no haga nada, sino a lo que yo voy es que hago menos, pero tengo la misma responsabilidad como la que hacen los demás compañeros y no es porque ellos sepan menos que yo o Quintanilla –tomando de ejemplo a un compañero con un puesto jerárquico mayor- sepa menos o porque haga menos, no es cierto.

Cada quien, tiene su importancia y yo te puedo decir con respeto qué, es mi trabajo, me siento agradecido del trabajo que tengo. Eso si te lo puedo decir, afortunado (bis) porque no todos tienen esa oportunidad. Entonces, es lo que te comento pues, entonces, es lo que te comento...

Eso te puedo decir, que ya con los años que tengo de experiencia las cosas se te hacen más fáciles por los mismos años que transcurre. Entonces, ya lo veo de bajada, ya lo mío pues, y no es tanto que no le haya perdido el interés, porque me agrada mi trabajo. Lo que pasa es que, siento que yo ya llegué a un grado en el cual me da lo mismo estar aquí que estar jubilado el día de mañana.

¿Si me entiendes?, que no voy a sentir tristeza que "¡hay, la plataforma!" sino que, ya cumplí un ciclo y que vienen otros, las nuevas generaciones y

son las que tienen que adaptarse a los cambios que van a venir actualizando. Entonces, así lo veo, como algo que como te puedo explicar...que cada quien le puede dar el peso que uno quiera, ¿no?. Lo que te puedo decir de mi trabajo es que, me siento a gusto con la categoría que yo tengo.

Que ¡soy afortunado!...que más te puedo decir...que...es un área que tiene mucho...que los chavos de la actualidad están bien preparados. Ya no están cerrados como nosotros, en el aspecto de que nosotros te puedo decir: "fuimos hechos a madrazos".

Nosotros no inventamos nada, yo te digo que, yo aprendí a madrazo, a madrazos en el aspecto de que no tuve estudios. No estudié, yo te puedo hablar de Martín Rivera es técnico en electrónica, Vicente Ugalde técnico en electrónica, Isidro Miranda Capetillo técnico en instrumentación, Alberto Quintanilla es técnico en instrumentación, Erasmo Badillo igual que yo, así en lo práctico y quien más...un ejemplo Rodríguez "chiquito" que tu no conociste, por la cual quería la plaza que yo tengo, que él es arquitecto pero él es operario de primera.

A todo me fui adaptando

Lo que pasa es que ¡a todo me fui adaptando!. Fui atp, me adapté a atp; fui ayudante, me adapté a ayudante; fui operario de primera, me adapté a operario de primera; fui ayudante de piso, me adapté a perforación, pero ya no estaba en mí el decir: "sabes que eso me gusta aquí" ¡me quedo! como madre me voy a quedar, si no había chamba, solamente que vaya a chambear sin pago.

Oh que te dijera: Betty, extrañas plataforma” “¡hay si extraño, me gusta!” pues súbete ¡haber! sin trabajar, sin que te van a pagar, pues ¡súbete! por amor a plataforma... ¡no estás loca! o ¿no?. Así lo digo, ¿no?. Tú me hiciste una pregunta hace rato: “sabes que Luis, ¿qué te gusta?” perforación definitivamente, me hubiera gustado quedarme en perforación (bis) pero no se presentó. Pero tengo que, sino despuntar ante todos, demostrar que en donde esté, ¡me tengo que adaptar y sentirme a gusto con la chamba que tengo!.

Como dijiste: “te sientes a gusto con tu trabajo, si, con el trabajo que tienes”. Soy operario especialista que no tengo un nivel de estudios y que no tengo los conocimientos de Quintanilla y lo que tu quieras, ¡no!, eso es cierto, es muy cierto. ¿Qué sepa más Quintanilla que yo? lo reconozco ¿qué sepa Martín más que yo? lo reconozco. Y si tu me dijeras, pero honestamente ultimadamente me vale madre que sea el técnico, que sea esto.

Si yo gano lo mismo que ellos y soy nivel 23, ¿si me doy a entender? eso es lo que yo te pudiera decir, que cada quien lo va a manejar como quiera. Yo no se computación, pero, en la chamba hasta ahorita no he tenido ningún problema gracias a Dios, porque es algo que ya mecanicé desde hace años. Como te digo que traje el carro la catorcena pasada y sin que me dijera el carro anda fallando yo con solo ver a una persona ya se si es mierda o es buena persona. Con solo verlo ¡fijate! a veces dicen hacen prejuicio de las personas pero a veces salen atinadas. No te voy a decir que todos, pero, la mayoría y yo siento cuando estoy hablando con alguien que me está diciendo la verdad o me está diciendo mentira o me quiere chamaquear o me quiere sacar la sopa como dijera aquel.

El manejo de los intereses

Así se maneja allá manita, de veras, no creo que no te has dado cuenta en ese tiempo la hipocresía predomina allá, la hipocresía predomina en todo ámbito laboral ya no hablemos de Pemex. Yo te puedo hablar de Pemex porque es donde estoy trabajando, no te puedo hablar de la Comisión Federal de Electricidad, ni te puedo hablar del Seguro Social quienes entra a trabajar a la Comisión Federal de Electricidad, los hijos o los familiares de la Comisión Federal de Electricidad no va entrar un plataformero.

Te voy a poner un ejemplo Güicho donde está en Pemex ¿no?, en donde está trabajando ¡en plataforma!. No te voy a decir que eso tiene que predominar, hay hijos de nosotros o habrá hijos de algunos compañeros que son profesionista y están trabajando en Pemex pero están trabajando de confianza o están trabajando en tierra de secretario no se (bis) x, y o z pero si se maneja la hipocresía abordo.

La herencia familiar

No, ni con Guicho siquiera te voy a decir porque mira fíjate yo te voy a decir porque hay personas que se han desenvuelto o han hecho dinero o de cosas positivas en la vida sin necesidad de ser estar trabajando allá plataformero y sin necesidad de ser profesionista, ¿Carlos Slim es profesionista? no es profesionista, y es de los hombres más rico de Latinoamérica. Jorge Vergara es profesionista es médico y en su empresa tiene doctores tiene especialistas de la madre ¿cómo le hizo?...no podemos comprender tampoco la magnitud. Yo tampoco, no comprendo que andan vendiendo omnitrpcion aparte de la salud. Qué vas a tener dinero: ganaron los primeros que entraron los que vayan entrando ahorita están haciendo más rico a los que entraron primero, así de sencillo.

Tú me estás preguntando a mí, si me gustaría que mis hijos –le pregunto si le gustaría que sus hijos trabajaran en plataformas- te digo que ¡no!, no me gustaría por las experiencias que yo he vivido, pero, no niego no estoy cerrado que el día de mañana que ellos como el caso como Luis que ya entró o Gladys o Beto decidan no sabes que papá que quiero subir pero ¿Por qué? porque tu trabajaste ahí y a mí me gustaría.

Pero si tú me dices ¿no te gustaría? no, es como si me preguntaras tú: “oye Luis que te gustaría que uno de tus hijos tomara”, no pero tal vez va entrar la curiosidad en ellos y van a tomar. Entonces, se supone que nosotros tenemos que ir en una mejora aplicando las palabras de Pemex que dicen de la mejora continua, queremos que nuestros hijos estén mejor que nosotros igual. Lo mismo tu me preguntaste: ¿te gustaría? No. ¿Ahora te da gusto que Luis trabaje contigo? si me da gusto, es mi hijo ver a mi familia conmigo si me da gusto pero de que trabaje ahí no.

El cansancio de los años

Siento que ya no, en pocas palabras ya me harté (bis), en términos generales ya me harté de subir si me entiendes tal vez sea por lo que yo no he disfrutado con los chamacos no he convivido tal vez tenga esa necesidad o ese o el vacío que tengo no he logrado si me entiendes he estado aquí de descanso entre comillas.

Es a lo que voy, haz de cuenta, siento que ya no es que de más porque yo estoy consciente de que yo ya no puedo desarrollar más, si quisiera ponerme al margen de Quintanilla, de Alberto Quintanilla no lo voy a lograr Betty, porque hay que ser honesto de la capacidad que tenemos tanto de retentiva como de poder desarrollar, porque para mi sería más estresante seguir en un trabajo la cual te está pidiendo mayor actualización, mayor desempeño aunque no tenga presión pero hay que ser honesto yo no te

puedo decir voy a decir: "voy a ser supervisor", cuando se que eso me va a generar una presión, una tensión, un estrés que diga yo bueno el día de mañana tal vez le haga como mi suegro chingue su madre tal vez cinco ocho años que hay que hacer para jubilarme chingue su madre con la última categoría de supervisor pues me voy toco base y me jubilo.

Pues así, porque así le hacen hay esos acuerdos como hice ahorita con mi plaza violé escalafones pero no lo hice yo, lo permitió el sindicato y la empresa accedió y no fue por mis huevos, sino porque surgió las circunstancias se dieron y se dieron bien que si el día de mañana me dijeran sabes que choapas hay una plaza de supervisor toca base y te vas jubilado encantado de la vida yo sería pendejo de mi parte decir no yo voy a ser supervisor unos cinco diez años más aquí tengo... nombre chinguen a su madre.

Entonces, yo si te voy hacer honesto yo ya no quiero subir y yo ya se lo he dicho a Gladys las veces que voy a curso yo no voy pa' presumir dijera Rogelio Alonso Lugo yo vengo a un curso a olvidar no ha aprender yo vengo a olvidar de veras dijera Güdiño tiene una palabra también "aquí es de resistencia cuando está echando la hueva "asu madre, esta madre es de resistencia haciendo antigüedad", de veras.

Entonces, todo tiene un momento dime tú te voy a poner a los ingenieros dime tu quien no va aguantar una jubilación así, no hay nadie que los tenga más que sus jefes que tienen que enviar un reporte que lo van a entregar ya sabes a qué horas: "cualquier cosa Vicente me hablas, estoy en el cuarto" "le hablan por teléfono oiga ingeniero estuvo hablando el ingeniero fulano que te comuniqués con él" y desde su mismo cuarto le pueden hablar, si me entiendes.

Entonces, dime tu que están cotorreando están tomando la coca, si es posible consiguen una botellita, porque lo hacen, se ha hecho Shirma se ha empedado, Marco Matus, Miguelón hay drogadicción abordo haz de cuenta, hay muchas cosas así como hay fumador, hay chupador, hay mariguano, hay de todo. Entonces, en el aspecto de que ya no quiero subir la mera neta si yo ya no yo así te digo así, si la situación de nosotros prevalece de todas formas tanto familiarmente como económicamente, de veras que en el momento que dijera Pemex sabes que Luis hay oportunidad de jubilarse yo me voy.

La identificación con la empresa

Es como te puedo decir, cuantos quieren conseguir una ficha y no pueden pero porque su papá no trabaja en Pemex amigo de Luis Enrique que tiene su carrera pero que no tiene chamba, si me doy a entender. Es a lo que voy yo si cambiaría todo con tal de estar aquí porque así yo ya sino ya me hartaron ya no me siento a gusto, pues, el irme para mí es un martirio, me entiendes para mí es un martirio y es como te digo que trato de ser amena mi catorcena tratar de buscar una forma para sobrellevar la catorcena y todo.

Si cierto, lo estoy haciendo y mira aquí sigo y esa mentalidad ya es de hace tiempo de que he platicado contigo ya tenía esa idea pero el porqué no lo hago bueno por acomodar mis intereses ¿qué intereses? de que no estoy solvento ahorita por el momento y que todavía tengo que sacar a mis hijos por el momento que de mi trabajo depende mi familia porque si yo me voy de plataformas me toman como 7000, 8000 mil pesos casi de viáticos te voy a decir que de los...me quedé con 5000 mil pesos la hago por el momento (bis) que otra persona salga bien es como si yo te dijera: oye yo vivo con 5 mil con 6 mil pues sí, pero tu pero tú no tenías gastos, no tenías pagos de luz, que el teléfono, que celulares o que te vas a una

comida que pagas 600, 700 pesos que te das ese lujo dices ¡asu! con 600 pesos con eso como una semana, honestamente.

Entonces, es a lo que voy nada más de relacionar las cosas pero yo creo que a todos en un momento si llega el grado de decir sabes que ya. Hay no sé, hay personas que ya son jubilados como el ingeniero Gudiño porque siguen ahí porque te dijera yo no te pudiera contestar la respuesta, pero yo te puedo mencionar a varios que ya tienen la edad de jubilarse y siguen, el ingeniero Gudiño tiene como 30 y tantos años de antigüedad... y siguen pero que dicen: no. ¡chingue su madre! no voy a estar en mi casa, no tengo negocio, aquí estoy ganando no hago nada me traen lo que yo quiero si quiero taquitos al pastor me dan taquitos al pastor, que quiero carne asada, pechuga asada te lo dan.

Tu cambiarías esa madre, pala madre claro que no, que me pongan esa situación a mí a ver si no te aguanto unos diez años más así es la situación ¿porque? Porque ya no tendría comprometida pararme temprano llegar a tiempo si hay calor ¡chingue su madre! no voy al área voy a estar en el clima desde aquí hago mi reporte: “oye Vicente cuando terminen me mandan la bitácora aquí a la habitacional”, pura felicidad dijera aquel.

Entonces, te repito cada quien va hablar como le vaya otros te van a decir: “yo me siento orgulloso de la empresa, cuantos años” ha ¡chinguen a su madre! ellos no te han dado nada, nada ha sido regalado Betty tu le has dado también tus años, parte de tu vida, pero tiene que ser, todo trabajo tiene un sacrificio y si no sacrificio tienen una remuneración yo estoy encerrado 14 días pero descanso 14 días cobro más que otros cabrones pero tal vez tenga más compromisos que otros cabrones y ganan menos que yo pero quedamos en lo mismo no...no deja de ser un encierro.

No es igual que aquí de veras es como ahorita mi cuñada es feliz que es la hermana de Gladys que dice se está desempeñando donde está, el hijo de Ruiz Delfín el me dijo "mi hijo yo le dije que viniera aquí que lo iba a recomendar" y me dijo: "no papá aquí déjame", el trabaja en un banco ya se casó tienen una niña tienen su carrito, tiene su casita trabajan los dos porque tal vez la pareja trabajan en un banco los dos trabajan tienen su niña gana como 7 mil a la quincena quince mil pesos al mes, quince de él quince de su vieja imagínate son 30 mil pesos ganan más que yo se compensan las cosas y están en tierra.

Es como te digo a ti podrás ver ahí...bueno tu lo dijiste la otra vez es muy diferente la atención para ustedes que para nosotros no es lo mismo ser mujer que ser hombre, entonces hay ciertas cosas que no...tal vez cambie mi forma de pensar Betty o le agarre nuevamente el sazón a la comida dijera aquel ¿no? y vuelva a retomar mi ímpetu por buscar no dependiendo, ahorita yo te estoy hablando de hoy ya no estoy viviendo el futuro dijera Alejandra porque es lo que yo siento en el momento o es lo que ha prevalecido el día de hoy a meses a atrás o de años de dos o tres años.

¿Por qué? porque tal vez pasa por situaciones que me ha ido afectando mi estado de ánimo o mi estado de ánimo ha sido el que ha originado mi forma de pensar entonces es lo que siento en este momento, entonces, posteriormente le encuentre un sazón tal vez dentro de diez años como me dijo Martín una vez en una terapia no bueno Luis Enrique tenemos 10 años que nos conocimos te acuerdas cuántos años tienes sin tomas no pues tanto que la madre tal vez dentro de 5 años me diga oye Luis Enrique no que te ibas a jubilar no pero ahorita estoy de supervisor ya, me dieron chance mira la dulce vida. no se computación pero tengo un operario que me hace toda la chamba, si o no, no yo no estoy siendo

hipócrita Betty te digo la neta de veras si yo no soy supervisor pero me hacen supervisor yo me busco un...

Que gano yo que tengo una categoría, así de fácil así se maneja allá arriba...en estos momento mi ilusión que tal vez siempre lo he hecho porque yo siempre vendo todo y si tu puedes preguntar el día que subas que vendo de todo videos, cadenas, plata de tocho morocho que porque no le he pegado no se tal vez todo me lo gasto o no he sabido guardar el dinero en realidad eso es lo que me ha pasado tal vez.

Ahora si no he encontrado la respuesta, entonces, este lo que te puedo decir que al día de hoy que es 22 de febrero del 2007 al día de hoy mi mentalidad es ¡no subir! y yo estoy de acuerdo yo me puedo ir jubilado por mi enfermedad y no es porque esté jugando con mi enfermedad no es que tu eres de esas personas que como se llaman...esas personas que inventen enfermedades –hipocondríacas- no no hay otra palabra –aparte, umm psicósomáticos-psicósomáticos es como Pozos cuando dice no es contractual es contractual de ahí no lo sacas es contractual no es contractual (bis) o va a oficio no es contractual ¡asu madre! de ahí no lo sacas, entonces yo no lo invento sino tu lo ves y tu lo estás viviendo como salí ese rato y como estoy ahorita.

Entrevista realizada a Gladys en febrero de 2007

Cuando el esposo no está

Lógicamente que si cambia nuestra rutina de vida tanto mía como de mis hijos noo? porque cuando él está...como que me limito mucho en mis tiempos noo? porque aunque yo quiera hacer las cosas el que ahorita te llevo espérame a veces no hago lo que tengo que hacer en cambio cuando él no está yo dispongo de mi tiempo al cien por ciento si tengo

algún compromiso lo hago o si quiero irme de visita con mi mamá y no hacer comida aquí comemos todos allá lo hacemos y cuando él no está no lo puedo hacer por cuestiones de que si vas o no vas y eso noo? y con los chamacos es lo mismo cambia su rutina de que...salen con más libertad cuando él no está porque ahorita ya no es tanto pero en un principio era muy marcado de que si piden permiso no los dejaba ir entonces luego adoptaron ellos por no pedirle permiso a su papá si no pedírmelo a mi y ya yo soy la intermediaria ahora si pero lógicamente ya no le digo "le das permiso" sino solo le aviso

...el acuerdo no fue con él sino con los chamacos, de que para evitarnos el que ¡no! porque luego les decía noo iba yo "oye pero porque no los dejas ir" y me decía haa has lo que quieras y ese has lo que quieras no te dice si pero tampoco no pero si sentía yo sentía la responsabilidad de que si tu los dejas ir les pasa algo tu eres la responsable si de todos modos iba a ser mi culpa pues ya tomé la decisión de que fuera desde un principio así, los permisos conmigo y yo pienso que también se ha generado por el hecho de que pues él a veces no está y pues ya se quedó así.

Cuando Luis regresa de plataformas

pues desde que amanece de ese viernes cambia totalmente porque por ejemplo si no hacemos limpieza profunda en todas éstas dos semanas el viernes lo hacemos porque a él le gusta encontrar la casa muy limpia que lavar el baño, la barrida la trapeada, sacudida, aspirada, el patio, los perros ya desde ese momento que sabemos que viene ya cambió y por ejemplo también lo de la ropa que no encuentre ropa sucia

"porque ya ese día me limito a no hacer compromisos ha no salir para que me de tiempo"

Desde que nos casamos y él empezó a trabajar allá siempre ha sido así, desde que empezó a trabajar en plataformas

El cambio de trabajo

cuando estaba en tierra estaba todos los días en la casa lógicamente a veces me pasaba lo mismo de que aunque sabía que estaba nada más llegaba a dormir a las doce una de la mañana porque como andaba de chofer de sus jefes, igual se iba de parranda con ellos entonces llegaba a la una de la mañana y a las siete se volvía a ir casi no...no convivía con nosotros era más su trabajo que la casa y ya cuando se fue a trabajar a plataformas Luicito tenía un año entonces en un principio si lo sentimos, quince días no estábamos acostumbrados sobre todo el estar yo sola con el niño que estaba chico

La primera vez que Luis se ausentó

se fue con su hermano la primerita vez que se fue no subió y regresó, la segunda ocasión si ya se quedó a trabajar él me platicó que esa primera vez hasta lloró porque pues estar lejos pues nunca se había ido y le dio miedo me imagino que estar en el medio del mar pero pues ya después se nos hizo rutina

era la primera vez que yo me iba a quedaba sola acostumbrada que cualquier cosa él ahí estaba y luego dormir sola con el niño pues si te da miedo porque la casa donde estaba era grande tener que solucionar lo que pasaba no? si se enfermaba yo veía como le hacía para llevarlo al doctor

Los primeros descansos de catorce días

...lo veíamos llegar se bañaba se iba con los amigos y ya llegaba borracho en la noche a dormir eso si nunca fue de hacernos escándalo ni de pelear naada él llegaba se acostaba y a dormir y pues para los niños se fueron

acostumbrando de que pues él no estaba y si estaba, estaba borracho y yo los acostumbré a que...cuando llegaba su papá todo mundo calladito nadie hace nada. Esperamos que se durmiera para que salieran ellos otra vez a ver la tele ya les daba yo de cenar pero todos así calladitos para que no se levantara

Luis llegaba y se dormía pero, por ejemplo: si había ruido se despertaba y no porque se despertaba a pelear, sino se despertaba a seguir tomando y como yo ya no quería que siguiera tomando mejor todos calladitos ya que él se dormía ya les hacía la cena a los niños si iban a ver la tele pero... ya todo más bajo el volumen para que no se despertara y ellos se acostumbraron así y pues así siempre fue así.

Y hasta ahorita, que están grandes que te voy hablar del tiempo que Luis dejó de tomar ya tendría ocho años cuando veían que su papá llegaba borracho se metían al cuarto haz de cuenta ellos no existían para Luis nada mas escuchaban que llegaba y todo mundo a su cuarto estaban viendo la tele pero no salía y Luis tampoco iba a molestarlos o que les fuera a gritar que apaguen la tele o nada, llegaba taz taz su hamaca y a dormir y ya vez que así somos de que ellos viven allá (señala las recamaras) en el otro cuarto se les quedo creo la costumbre de que no...

Percepción sobre las manifestaciones de enfermedad

Pues si hablamos de un año atrás a esta fecha antes se le veía más cansado, la ansiedad no lo dejaba su carácter era muy diferente, todo le molestaba hasta que se te cayera un vaso, una cuchara, aparte de que brincaba por sus nervios se molestaba como que se desesperaba mucho

De ahorita un año atrás, como de un año atrás era más marcado ese cambio en su carácter y de repente solo quería estar encerrado no convivía con nosotros ahorita es que ya más trata de convivir más mucho más conmigo con los chamacos salimos más como que ya se calmó un poco en ese sentido de que...su ansiedad, siento que ya la controla más y ya no se le ve su físico así tan cansado

Yo diría que unos cinco años atrás porque el empezó con eso...antes no era así yo digo siempre ha sido neurótico yo le digo neurótico porque grita porque se molesta muy rápido

Yo veía que se desesperaba más antes solo era el grito y acá como que se ponía nervioso a veces temblaba como que no se controlaba, antes gritaba pero se controlaba y hubo una época en que todo hasta con los perros y el pleito de los perros siempre ha sido pero como que le afecto no?.

Y él me decía que por ejemplo cuando estaba anastasia, cuando muriera anastasia: "ni un perro más" no lo soportaba y luego con Amos él me lo regaló, ósea, se contradice luego ya no lo quiere pero si, su carácter ha cambiado bastante. Así, últimamente pues ya se controla más, como empezamos a ir a terapia en diciembre del año antepasado como que si ya se controló un poco más trató o trata de entender un poco más a los chamacos

La conducta de Luis antes de subir

Siempre ha sido el peor día de todas las quincenas porque mira ese día te voy a hablar de hace seis meses ese día, precisamente ese día, se le ocurrió al señor lavar el patio, lavar el coche, arreglar su maleta, querer dejar su bodega limpia y le pasaba de todo. Porque aparte de que él es

como el yoyo que todo lo quiere hacer, que él quiere ir al super si yo tengo un compromiso él tiene que ir conmigo que espérame yo te llevo y se complica.

Siempre nos íbamos discutiendo porque al querer hacer tantas cosas el mismo día a veces lo más importante no lo hacía, lleva a vender sus películas o llevas las fotos. Pues ese día, empezaba a quemar sus discos empezaba a revelar sus fotos se iba a la plaza en la tarde que no quedaba o que no había el papel que él quería pero, pues, todo lo dejaba para el último día y siempre se iba enojando bufando y el último en subirse en el camión.

Y le decía bueno porque no te organizas tienes quince días, poco a poco yo creo era tanta la ansiedad que quería pasarse el día y la noche trabajando a veces le decía: "Guicho, no hagas tanto ruido los vecinos se van a molestar" si a media noche se paraba y tenía que lavar el patio porque él así lo quería, a media noche lo escuchabas con su maquinita limpiando el patio que si peleando con los perros cuando se hizo ese baño era la una de la mañana y el golpeando la pared para poner la puerta le decía: "Guicho los vecinos -me vale madre estoy en mi casa- pues si, pero todo se escucha" y ya ahorita de unos tres meses para acá como que ya ha sido más relajado le decía Gladys (su hija): "papi, por favor ya no trabajes tanto te la pasas trabajando hasta el último día que te vas.

Por ahí encontramos hace un mes que estábamos revisando los papeles una tarjeta de su cumpleaños creo que cuando cumplió 39 años hasta le puso Gladys: "Papi, aunque sea en este día ya no trabajes tanto" porque era puro trabajar y otra manía que tenía era que por ejemplo empezaba a lavar el coche y desbarataba la moto y ya se iba y si no se subía allá a acomodar las láminas, bajaba las láminas y las volvía a poner era cosa

nomás de estar ocupado pero ese día o se le ocurría arreglar el tinaco a las seis de la tarde del día que se iba ya te podrás imaginar la locura.

¡Imagínate! Bajaba, se bañaba y corre con su maleta y todo se le olvidaba, entonces, era una cosa terrible. Carrera cuando iba a llegar porque teníamos que limpiar y carrera hasta el día que se iba por su manía de estar ocupado y de trabajar tanto ahorita como que ya...yo desde el jueves tengo lista tu maleta procuraba lavar el miércoles, planchar su ropa el jueves para que el viernes no tuviera yo nada que hacer más que la comida y mi casa nada más.

Pero aún así, le dejo todo planchado y se quedó...ahora que estuve yendo a los cursos le dejé todo listo solo para que guardara, regresé del curso como las cuatro de la tarde y todo seguía en la cama. Llegaron las nueve y Luis no había hecho su maleta de repente me dice: "de tantas cosas que tengo que hacer como que se queda entero y no sabe ni por dónde empezar y son solo sus cosas y no lo hace ese día, terminó guardando su ropa como a las diez.

La identificación de roles entre esposas de plataformeros

...te cambia la vida pero mira...en un rango de 360 grados totalmente diferente a la vida cuando ellos están porque no nada más a mi me pasa creo que a todas las esposas de plataformeros nos pasa porque yo lo veo con mi mamá, su vida es totalmente diferente o era totalmente diferente cuando Don Raúl estaba trabajando a cuando ahorita que él ya está en la casa todo el día

Es muy similar aunque mi mamá le vale por ejemplo ahorita que está jubilado Don Raúl mi mamá si ella quiere salir ella no se mortifica he ni pide permiso ni le dice ya me voy simplemente se va, sí el señor le gusta

estar encerrado todo el día en su cuarto porque no hace otra cosa más que dormir ella le da igual como que no...

Bueno, la cuestión yo pienso que entre la vida de mi mamá y la mía sería muy diferente porque Luis no sabe estar quieto sin hacer nada él busca que hacer y de hecho desde ahorita ya está planeando que quiere hacer para un futuro cuando él se jubile.

El que tener un negocio propio o comprar que me dijo unos carritos de hot dogs alquilarlos la cuestión es que él no quiere depender solamente de su pensión y aparte pues quiere sentirse útil supongo cosa que Don Raúl no tiene iniciativa como que yo siento que él le perdió sentido a la vida yo le digo que él vive porque come y respira pero no tiene aspiraciones no tiene...como te podré decir...no visualizó su futuro.

Él decía que él trabaja por su hija que quería que terminara su carrera: "una vez que mi hija termine me jubilo y a la fregada" pero no como que no tiene aspiraciones, él hasta ahí llegó y ya en cambio con Luis no, yo siento que él va a buscar que hacer que no se va a encerrar porque a muchos jubilados les pasa de que se jubilan y piensan que hasta ahí terminó su vida y ¡no! una persona tiene muchas cosas que hacer tiene pues mucho futuro todavía porque no son unos ancianitos que no pueden caminar

aparte de mi mamá mi cuñada haz de cuenta es el mismo tipo de vida que tengo yo –así-igual porque así es mi hermano con mi cuñada a donde vaya ahí va y tampoco la deja hacer sus cosas ósea primero va hacer lo de él...

la corredera de arreglar todo y tener todo a la perfección porque cuando no están llevas la vida la más Light si quieres lo haces sino no lo haces

siempre nos dice mi mamá que cuando se iba Luis o se iba Don Raúl, cuando el gato sale los ratones hacen fiesta como que te sientes más liberada no?

mi cuñada igual se va mi hermano y su rutina es totalmente diferente

en que nunca...no se nunca me imaginé que el trabajo de Luis fuera así no yo pensé que siempre iba a estar en la casa que siempre iba a estar con nosotros y lógicamente que si estaba en la casa todo iba a estar tranquilo porque yo iba a ser la cocina diario de que la comida, la limpieza, la ropa era trabajo de todos los días

Me lo imaginaba así, pero luego llegó el momento que yo lo prefería así cuando yo quise que él estuviera cuando nacieron nuestros hijos me hubiese gustado que estuviera en la casa en ese momento y no estuvo si sentí como que me faltó no? pero ya que crecieron los niños y nuestra relación fue cambiando y cambió mucho su carácter para mi era mejor.

Porque por ejemplo: si yo hacía cumpleaños de mis hijos terminábamos discutiéndonos, que si por la comida de la fiesta o porque tus invitados no llegaron todos o porque llegaron tarde siempre está desesperado entonces a veces mejor no lo hacía o lo hago cuando no esté lo disfrutaba más y pues lo que pasó de cinco años para acá yo dejé de celebrar mi cumpleaños siempre eran problemas

Pensamientos acerca del trabajo en plataformas

Creo que la única ventaja sería para mí, lo económico, que es un trabajo que está bien pagado pero desventajas son muchas porque para empezar el riesgo que ellos tienen al trabajar allá haz de cuenta que están parados

en una bomba de tiempo que no sabemos en qué momento puede haber algún incidente, un accidente y pues el que realmente yo siento que se desentienden de su familia por un periodo de quince días se pierden muchas cosas.

Desde los hijos hasta personales como son aniversarios, cumpleaños a veces fechas muy importantes y más que nada en la educación de los hijos y la mayoría de las personas que trabajan allá o que yo conozco siempre el detalle de la educación de los hijos es la misma como comparten más tiempo con la mamá como que tú tienes que asumir ese doble papel de papá y mamá y ese es el gran detalle de que muchas veces cuando no hay el apoyo de ellos los hijos son bien astutos.

Porque cuando está papá y si es papá consentidor se van del lado del papá y cuando no está el papá pues tienen que buscar la manera de agradarle a la mamá para poder sacar permisos, para poder obtener lo que ellos quieren y eso es una desventaja, porque si no te apoyan llega el momento en que ninguno de los dos o si la mamá no tiene el carácter suficiente para llevar ese compromiso no? Pues va haber hijos que no los vas a poder controlar porque ellos van a decir a no pues contigo no es el asunto es con mi papá pero como papá nunca está.

Hay papás que no se interesan por la educación de los hijos, ni la escuela ni nada ellos, piensan que dándote el dinero para que tú los mantengas tu los mandes a la escuela para que no les falta nada ya cumplieron con esa parte y no es así. Yo pienso que aunque tu tengas ese doble papel siempre falta que el papá apoye al menos en la educación de los hijos como yo le decía a Luis a menos con el ejemplo darles buenos ejemplos a sus hijos porque aparte de que no apoyan y no le dan buenos ejemplos pues el que sean alcohólicos el que tengan algún vicio pues ya no hiciste

nada porque por más que tu eduques a tus hijos, pero si no le das un ejemplo ¡un buen ejemplo! pues ellos se van por lo mas fácil y lo más fácil pues son las adicciones.

Antes si le discutía, sobre todo por lo poco tolerante que es, es muy impaciente y él siempre decía por su enfermedad pues si por su enfermedad yo entiendo ¡tu enfermedad! que son tus nervios no? Pero nosotros no tenemos la culpa, ósea, yo pienso que su enfermedad fue causada una parte por su alcoholismo otra parte el encierro de su trabajo que yo lo entiendo que no es tan fácil, para ellos tampoco estar encerrado quince días ahora así como me dice él: "Tu estás sola quince días pero sales vas con tu mamá, con tus hermanas, vas al super, vas a la plaza, vas al cine.

"Yo allá, estoy encerrado entre cuatro paredes" y no es igual a que te dijera: "bueno Gladys te dejo aquí en la casa con llave tienes todo para comer, no te va a faltar nada, pero no puedes salir ósea te enloqueces de estar encerrada" pero finalmente fue el trabajo que escogió.

Él que fue el que decidió estar allá, ósea, yo no le dije te vas a ir a trabajar allá, yo no le busqué su empleo es como ahorita que si yo le dijera a él: "oye estoy cansada, me duele las piernas, no quiero hacer nada", él me va a decir: "yo no te mandé a trabajar, si estás allá fue porque tú lo decidiste y te aguantas", como le digo yo: "te aguantas y te callas" finalmente yo si lo entendía pero él no ponía nada de su parte para ser un poco tolerante no? en cosas tan insignificantes, porque a veces él por cosas que no valen la pena Betty hace una tormenta en una tacita de té yo así le digo: "tú haces una tormenta en una tacita de té" por cosas que no valen la pena

Los cambios del antes y después del alcohol

Cuando él dejó de tomar y yo la verdad yo ya no sabía que era mejor si que estuviera tomando o el que hubiese dejado de tomar porque al menos borracho no me daba lata porque se iba a la calle todo el día y sola llegaba a dormir se levantaba seguía tomando y se volvía a dormir pero cuando dejó de tomar su carácter cambió totalmente porque él no quería salir.

De todo se molestaba, de todo se quejaba o estaba de mal humor o se ponía a trabajar hasta dos una de la mañana la cuestión, era estar ocupado pero lo peor del caso es que no solamente era él sino quería que yo estuviera despierta con él acompañándolo eso era lo peor. A veces cuando no podía dormir me levantaba yo estaba bien dormida y me decía: "acompañame, porque no puedo dormir" hasta que un día me molestó y le dije: "sabes que si no te puedes dormir déjame dormir a mí que yo si tengo cosas que hacer temprano tu si quieres en la tarde o a la hora que quieras te vuelves acostar y te duermes y yo no".

Él como no podía ya me hablaba pero sí que es tremendo era terrible aguantarle, la verdad que ni yo misma no me entiendo como pude tolerarle pues tantas cosas

Hace como tres meses él decía que ya, ya no quería regresar a plataformas porque estuvo creo que desde mayo hasta noviembre estuvo en curso en Ciudad de Carmen y luego se fue a Paraíso ya no quería subir pero no tanto por el trabajo sino por la situación que hay entre sus compañeros en el sentido de lo del delegado de todas esas cosas en ese darle cosas buenas solo encontró enemistades entre sus compañeros hay unos que si lo apoyan otros que no y eso como que lo estresó aun más.

Cuando el trabajo se lleva a casa

Le gusta, ese es su mero mole le encanta pero si cuando fue delegado como que tuvimos muchos problemas entre nosotros porque el cometió el gran error de darles el teléfono de la casa a muchos compañeros.

Entonces, no había descanso, diario había llamada y no eran llamadas para saludarlo sino eran llamadas: "que ves mis vacaciones", ¿viste mi salario?, "que me pides un económico", y eran gastos porque Luis tenía que hablar a Carmen para solicitar permisos para solicitar vacaciones y si fue muy estresante ese año porque él realmente es muy cómo te podría decir...en que le gusta que las cosas le salgan bien muy perfeccionista en lo que va hacer yo le decía: "es que tú te pones de tapete para que tus compañeros pasen sobre ti", creo que todo tiene un límite y tú debes de poner tu limite tu compromiso con ellos es en el trabajo son los catorce días que tú estás en el trabajo no en tu etapa de descanso eso debe ser sagrado para ti tu descanso es tu descanso y ellos no respetaron eso porque estaba de descanso.

Y hablaban el día que se iba a ir, era la locura todo el día sonaba el teléfono, todo el bendito día sonaba el teléfono y si no estábamos el recado o si no ellos a veces les daba el número de celular claro que más lo estresaban porque aparte de que trabajaba mucho por querer hacer todo el mismo día eran las llamadas del teléfono.

Entonces, todo eso todavía lo estresó un poco más y finalmente se dio cuenta que él ha podido hacer más cosas sin ser delegado pero como le digo: "tú te preocupas por todos tus compañeros y pides para ellos pudiéndolo hacer solo para ti" si ya tienes personas que te ayudan, ya conoces a la gente, no necesitas estar pidiendo para todos ve lo tuyo y llévatela tranquila y aun así no experimentó no escarmentó de esa

experiencia porque todavía ahí sigue y sus compañeros le dicen no: “que quieren que vuelva a ser delegado”, le dice pero a la mera hora la gente no te apoya porque ya lo han hecho muchas veces y no solo con él sino con otros compañeros no que si te apoyamos pero a la mera hora no, entonces no vale la pena ese estrés que se gana de gratis

Las actividades necesarias para adquirir un contrato

Guichito se van desde el miércoles el jueves realiza el movimiento y suben el viernes entonces para que el primero que llega a Ciudad del Carmen vaya a apartar el cuarto donde se van a quedar el miércoles y el jueves

Si porque si no va no firma, si no va su papá simplemente no lo proponen y no firman si estando el ahí le ha costado trabajo eso pues también lo estresa cada quincena desde que está aquí está pensando y si no sube su hijo y si no le da movimiento ya desde aquí lo sufre y es que realmente si lo han traído así, el delegado le ha hecho muchas

Actitudes manifiestas cuando no llega el relevo

Últimamente no le ha tocado hasta esta quincena que bajó hasta el sábado debió bajar desde el viernes pero ya tiene un tiempo en años pasados le tocaba más bajaba dos días después.

Madre mía, todo estresado, todo enojado: Desde que me hablaba para decirme que no iba a bajar ya estaba enojado y llegaba enojado porque no le gusta quedarse él siempre ve cómo pero baja, se desespera mucho cuando no...”

A parte de ponerse de malas no le gusta quedarse simplemente él como le dicen te quedas les pagan doblen según se ¿no? él no le interesa que le

paguen doble, él lo que le interesa es no estar allá ya cumplió sus catorce y él se quiere bajar.

Te digo que hace un buen tiempo hasta ahora pero fue por el mal tiempo porque Guicho ya había conseguido la bajada por vuelo pero cerraron el helipuerto y por eso fue que el no bajó. Si puede no se queda es mas probable que no se quede a que se quede solo, que de verdad por el tiempo de que se tenga que quedar como ahorita que ya no fue necesario

Concepción sobre los planes de trabajo en plataformas para los hijos

Más que gustarme no? yo pienso que sería más una decisión de ellos no si ellos quisieran pues yo si los apoyaría pero si ellos no les gusta pues tampoco les insinuaría a que lo hagan.

Gladys si, al menos Eleazar no, él dice que no porque el dice que no quiere ser como su papá así te lo dice en cambio Gladys, ella está buscando estudiar algo que sea compatible que sea relacionado a lo que es PEMEX, porque ella siempre ha querido trabajar allá

Quiere trabajar en PEMEX por eso está buscando algo a fin que pueda que ella pueda laborar en la empresa. En cambio Eleazar no él quiere estudiar medicina, PEMEX no

Es lo más común te das cuenta que si un papá un jefe de familia trabaja en la comisión sus hijos van a trabajar en comisión porque es el lugar donde él lo va a poder recomendar no?, que si trabaja para PEMEX pues va a ser PEMEX si trabaja para el seguro pero pues él siempre ha dicho que no haber que dice el tiempo.

Él es muy determinante en sus decisiones ósea no habla mucho pero cuando tiene que decidir por algo es lo que él cree que debe de ser por más que tu quieras vender una idea diferente no en cambio a Luis Enrique si tu le insinúas las cosas lo puedes hacer cambiar de opinión como que es más dócil más manejable en cambio Eleazar no si te dice si es si y si él quiere decirte te lo va a decir pero si no quiere compartir contigo ni le busques porque no te lo va a compartir así es Beto

Guichito, empezó a los 18, cuatro años, ya cuatro para cinco que rápido se ha ido el tiempo verdad. ¡Fíjate! que Luicito hasta cierto punto él se la ha llevado de pachanga él como que yo siento que no lo ve como un trabajo “trabajo” porque realmente su trabajo ha sido fácil y aparte pues ha aprendido muchas cosas.

En un principio, cuando empezó a subir como que no quería porque a Guichito se le complicó mucho a sus 18 años la vida porque había presentado su examen para entrar a la universidad y lo pasó pero al mismo tiempo le dijeron a su papá que ya estaba la ficha y él tuvo que escoger entre la escuela y el trabajo y el realmente él quería estudiar pero su papá más lo orilló a que trabajara y él no quería ir.

Fue por complacer a su papá y yo siento que en un principio él se sintió desubicado, porque él quería la escuela y su papá quería que trabajara no porque necesitara económicamente el dinero sino porque le decía él que era una fuente de trabajo que si dejaba pasar la oportunidad de la ficha a lo mejor ya no lo pudiera tener más adelante a como está la situación y que pues si es bueno que estudie pero que el estudiar no le iba a garantizar que tuviera un trabajo bien ¿no?.

A lo mejor si terminaba su carrera tenía su título, a lo mejor no encontraba trabajo. Desde ese punto de vista lo vio él, su papá de que era mejor el trabajo que la escuela en ese momento le dijo: "que ya cuando estuviera fijo en una plaza pues podía seguir estudiando ¿no? si él quería realmente estudiar lo va a poder hacer más adelante".

De hecho este año se había escrito a la universidad porque volvió a pasar el examen pero pasa de que se embaraza Karla y pues lo tuvo que dejar y que le habían dicho que le iban a dar la plaza y siempre no se la dieron. Entonces no puede dejar... la escuela no le permitía estudiar quince días y el trabajo pues tampoco lo podía dejar y tuvo que volver a dejar la escuela pero su intención de estudiar la tiene y el quiere estudiar en cuanto se dé la oportunidad.

Hay carreras en que si puedes estudiar quince días pero no es lo que él quiere y la carrera donde él está en un principio le dijeron que si pero hubieron maestros en que lo le dieron derecho a examen por las faltas que tenía.

Entonces tuvo que dejar la escuela pero de que ha tenido experiencias buenas pues si las ha tenido sobre todo que ha aprendido mucho y no se le ha hecho tan difícil porque pues también es un chamaco que está preparado y como dice: "hay mami, me pagan luego por no hacer nada", porque realmente no es un trabajo pesado, cuando va de atp es cuando más friega lleva porque está disponible las veinticuatro horas pero cuando va de ayudante eléctrico o de mecánico o de ayudante de su papá no es tanto el trabajo.

Luego se pelean Luis le grita y el otro le dice: "no me grites" y tenían sus diferencias pero ya su papá se ha calmado y él lo ha entendido y ahora no

prefiere estar de su ayudante así no pelean lo mandan con otra persona cuando le toca estar en instrumentos pero le sirvió porque le enseñó muchas cosas su papá y ha sido una experiencia de más aprendizaje que de trabajo porque ha tenido el apoyo del jefe de Luis y de los ingenieros.

En que luego después de su etapa de trabajo, se queda y le han enseñado parte de lo que es el proceso que finalmente es lo que él quiere estudiar le decía su papá: "bueno hijo cuando tu entres a la escuela pues vas a tener más experiencia que los demás se te va hacer mucho más fácil, él ya nada más va aprender lo teórico".

Como quiere que sea la antigüedad va corriendo, ya experimentó ya aprendió a valorar eso le ayudó mucho a entender a su papá también él porque es así que no es tan fácil estar encerrado y que llegues a tu casa y encuentres problemas o que tu hijo esto tu hijo lo otro, porque hay muchas mamás que no cómo te diré...no le dan solución a sus problemas.

Hay muchas mujeres que si no está el marido en la casa no solucionan nada ¡imagínate! que lleguen de un trabajo de quince días estresante que viene con los nervios de punta por el ruido y que luego que están donde están las máquinas hay mucho ruido y llegas a tu casa en vez de que te reciban con gusto y alegría te espera la letanía: "que fulanito no fue a la escuela, que menganito hizo esto, que perenganito hizo lo otro" como los ponen entonces, yo creo que eso le ayudó a Luicito a entender más a su papá

El antes y después sobre los medios de comunicación

Él era el que me decía que me hable y se molestaba Betty porque en aquel entonces para entrar a PEMEX era un cuete que te contestaran el conmutador. No es como ahora que desde la casa, aja que desde la casa rápido y me decía el por ejemplo me hablas a las once iba yo que será diez para las once yo no tenía teléfono a la caseta por decirlo y le marcaba y no contestaba y no contestaba y ya después de las once y media que salía del comedor ya no lo encontraba ya no le podía hablar y se molestaba pero pues no era mi culpa, pero él no lo entendía así, él pensaba que yo no le quería hablar o a veces tenía que ir al hospital a que nos prestaran el teléfono del micro para hablarle.

REFERENCIAS

a) Fuentes bibliográficas citadas y consultadas

Aguirre C. A., Civilización material e historia de la vida cotidiana. Revista Jornada semanal, 23 de octubre de 1994. núm. 281 publicada por el periódico La jornada, México.

Altman,(1975) I. The environment and social behavior. Books Cole, California.

Autor (Prensa 2003,03,07). "Problemas de salud mental en las grandes organizaciones"
<http://www.pemex.com/index.cfm?action=content§ionID=8&catID=42&subcatID=1285>

Balan, J. et al. Las historias de vida en ciencias sociales. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires. 1974.

Brown, J.(1998) "Petróleo y Revolución en México". México Siglo XXI editores.

Camarena, M. et al. *Reconstruyendo nuestro pasado*. Instituto Nacional de Antropología e Historia. México, 1994.

Camarena, M. y Necochea. G. "Conversación única e irreplicable: lo singular de la historia oral", en *Historia con micrófono*. Instituto Mora. México, 1994. pp. 47-61.

Carabias, J. y A. Ma. Batis (1987). "El impacto ecológico de la actividad petrolera" En Cordera y Tello (coords.) *El Auge Petrolero: de la euforia al desencanto*. México UNAM.

Cárdenas B. E.(2001) "Antropología del trabajo, un estudio ergonómico y social de los trabajadores del activo Cantarell, Campeche". México DF. (Tesis de doctorado) INAH.

Cervera, J. (2004). *Pemex, pasión y destino*. Instituto Mexicano del Petróleo. México D.F.

CONACYT.(1979). "El Petróleo en México y el Mundo. Ciencia y Desarrollo". México

Córdova A. y F. Ortiz (1979). "El proceso de trabajo y su relación con la salud mental". *Salud Mental*; 2 (4): 14-20

Correa, L. et al. "Historia oral de la gente común, una posibilidad en la historia urbana", en *Historia con micrófono*. Instituto Mora. México, 1994. pp. 79-89.

Cooper, CL y Sutherland VJ (1987). Job stress, mental health, and accidents among offshore workers in the oil and gas extraction industries. *Journal Occupational Medicine*. Feb;29(2):119-25.

Cruz M. (1988) "El proceso salud-enfermedad en los petroleros 1938-1942 (notas)". En *Los trabajadores ante la nacionalización petrolera*. Anuario V. Centro de Investigaciones Históricas, Univ. Veracruzana. México

Chavez Patron, Martha.(1998). *Testimonio de una familia petrolera*. Ed Pemex, México, D.F.

De Garay, G. "La entrevista de historia de vida: construcción y lecturas", en *Cuéntame tu vida: Historia Oral, Historias de Vida*. Instituto Mora/Conacyt. México, 1997. pp. 16-28.

Forastieri V. E. Martínez (1983) "Ergonomía y Salud en Trabajadores Petroleros". (Tesis de Lic), México. ENAH.

Fraser, R. "Historia oral, historia social", en *Historia Social* nº 17, otoño, pp. 131-139.

Giglia, A. "Apuntes sobre la verdad y la reconstrucción de los eventos en los relatos orales", en *Cuéntame tu vida: Historia Oral, Historias de Vida*. Instituto Mora. México, 1997. pp. 29-34.

González H.V. (2003) "Análisis de riesgo en una plataforma marina de producción petrolera con el método hazop". Tesis de lic. México D.F. UNAM- Zaragoza.

Grizman F. J.(2001) "Influencia de las variables que afectan el desempeño del proceso de inyección alternada de agua y gas (WAG)". Maracaibo. La Universidad del Zulia. Facultad de Ingeniería. Escuela de Ing.Mecánica. Depto. de Energía.(Trabajo de especialidad de Grado). http://www.ica.luz.ve/petroleo/archivos/Tesis_igrizman.pdf. Consultado el 11 de Marzo de 2005.

Guijosa, Marcela, Escribir nuestra vida, Buenos Aires Paidós 1999 230-232

Heras R.E.(1999) "Análisis de fatiga a plataformas marinas fijas tipo "jacket".(Tesis de Lic) México DF. UNITEC

Hobsbawm. E. "De la historia social a la historia de la sociedad", en *Tendencias actuales de la historia social y demográfica*. Sepsetentas. México, 1976, pp. 61-94.

Instituto de Investigaciones Eléctricas <http://www.iie.org.mx/inf2000esp/electricos.pdf>. "Estudio de factibilidad para reingeniería de los procesos del Complejo Inyección de Agua". Consultado el 11 de Marzo de 2005.

Kosik, K. "El hombre y la cosa o la naturaleza de la economía", en *Dialéctica de lo concreto*. Grijalbo. México, 1976. pp. 205-230.

Martínez H. A.(2000) "Marco Jurídico laboral de los trabajadores que prestan sus servicios en la plataforma marina de la industria petrolera nacional" (Tesis de Lic.) México DF.

Martínez, S. (2000) "El estudio de la integridad mental en su relación con el proceso de trabajo" (Tesis de maestría) UAM-Xochimilco, México DF

Menéndez, E. "Trabajo y significación subjetiva, continuidad cultural, determinación económica y negatividad", en *Historia y cultura obrera*. Instituto Mora/CIESAS. México, 1999. pp. 250-279.

Moreno D. (1991) "Informe preventivo sobre el impacto ambiental del complejo Abkatún de Inyección de Agua". SEMARNAT. México DF.

Morrice, J. W. K., Taylor, R. C., Clark, D., and Mccann, K. (1985). "Oil wives and intermittent husbands". *British Journal of Psychiatry*, 147, 479-483.

Monroy, R La fotografía periodística y la historia: concurrencias y diferencias. Dirección de Estudios Históricos (INAH). Consultado el 23 de enero de 2007. www.fotoperiodismo.org

Murrieta, M. C. "Historia oral y cotidianidad", en *Los últimos rurales. Tradición y pueblo bajo la metrópolis. Cotidiano*, tesis de doctorado, Escuela Nacional de Antropología e Historia/INAH, México, 2005, capítulo 3. pp. 80-170.

Necoechea, G. "El análisis en la historia oral", en *Los andamios del historiador: construcción y tratamiento de fuentes*. Archivo General de la Nación/INAH. México, 2000. pp. 301-316.

Novelo Victoria.(1991) "La difícil democracia de los petroleros". Edic. El Caballito

Parkes K., Clard M. (1997) "Psychosocial aspects of work and health in the North Sea oil and gas industry". Department of Experimental Psychology, University of Oxford for the Health and Safety Executive. 1997.Contract Research Report: OTO 97 012

Parkes, K. R. (1992). "Mental health in the oil industry: A comparative study of onshore and offshore employees". *Psychological Medicine*, 22, 997-1009.

Parkes, K. R. (1993). "Human Factors, Shift Work, and Alertness in the Offshore Oil Industry". *Part I. A survey of onshore and offshore control-room operators. Part II. Alertness, sleep, and cognitive performance*. Report OTH 92-389.

Parkes, K. R. (1994). "Sleep patterns, shift work, and individual differences: A comparison of onshore and offshore control-room operators". *Ergonomics*, 37, 827-844.

Parkes, K. R. (1995). "Work and well-being among offshore oil employees". In:P. Collett & A. Furnham (Eds.) *Social psychology at work*. London: Routledge.

Parkes, K. R. (1998). "Psychosocial aspects of stress, health and safety on North Sea installations". *Scandinavian Journal of Work, Environment & Health*, 24, 321-333. [offrev.pdf](#)

Parkes, K. R. (1999). "Shiftwork, job type, and the work environment as joint predictors of health outcomes". *Journal of Occupational Health Psychology*, 4, 256-268.

Parkes, K. R. (2001). "Sleep, mood and performance in relation to offshore shift patterns". In: *Workshop on Fatigue*. London: Institute of Petroleum.

Parkes, K. R. (2002). "Age, smoking, and negative affectivity as predictors of sleep patterns among shift workers in two environments". *Journal of Occupational Health Psychology*, 7, 156-173. [JOHP702.pdf](#)

Parkes, K. R. (2002). "Shift work and age as interactive predictors of body mass index among offshore workers". *Scandinavian Journal of Work, Environment & Health*, 28, 64-71. [sjweh2802.pdf](#)

Parkes, K. R. (2003). "Demographic and lifestyle predictors of body mass index among offshore oil industry workers": Cross-sectional and longitudinal findings. *Occupational Medicine*, 53,213-221. <http://ocmed.oupjournals.org/cgi/reprint/53/3/213.pdf?ijkey=53lqi0gllaVtQ&keytype=ref>

Parkes, K. R. (2003). "Shiftwork and environment as interactive predictors of work perceptions". *Journal of Occupational Health Psychology*, 8, 266-281. [johp03%.pdf](#)

Parkes, K. R. and Clark, M. J. (1997). "Psychosocial aspects of work and health in the North Sea oil and gas industry". Part IV. *The offshore environment in the mid-1990's: A survey of psychosocial factors*. OTH 96 530. Sudbury: HSE

Parkes, K. R., Carnell, S. & Farmer, E. (2004). "Living two lives": Perceptions, attitudes and experiences of spouses of UK offshore workers". To appear in: *Community, Work and Family*. [spouseabs.pdf](#)

Parkes, K. R., Clark, M. J. and Payne-Cook, E. (1997). "Psychosocial aspects of work and health in the North Sea oil and gas industry". Part III. *Sleep, mood, and performance in relation to offshore shift rotation schedules*. OTH 96 530. Sudbury: HSE Books.

PEMEX. (Prensa 2004,05,23) "Avanza construcción de plataformas marinas". <http://www.pemex.com/index.cfm?action=content§ionID=8&catID=40&subcatID=1947> Consultado el 11 de Marzo de 2005

PEMEX. (Prensa 2004,05,23) "Avanza construcción de plataformas marinas". <http://www.pemex.com/index.cfm?action=content§ionID=8&catID=40&subcatID=1947> Consultado el 11 de Marzo de 2005

Penny Gray. (1999) The mental health foundation. "Mental Health in the Workplace.Tackling" the effects of stress.

Pérez, M. "La identidad como objeto de estudio" en *I Seminario sobre identidad*. UNAM, Instituto de Investigaciones Antropológicas. México, 1992. pp. 61-69.

Portelli, A. "El tiempo de mi vida: las funciones del tiempo en la historia oral", en *Historia Oral*. Instituto Mora/Universidad Autónoma Metropolitana. México, 1993, pp. 195-217.

Portelli, A. "Elogio de la grabadora: Gianni Bosio y los orígenes de la historia oral" en *Historia 30*. México, abril-septiembre, 1993. pp. 3-8.

Quezada, A. *Petróleos mexicanos: una historia de dos murales*. Ed. Pemex, México, D.F.

Sebe, J. "Definiendo la historia oral", en *Historia 30*. México, abril-septiembre, 1993. pp. 8-26.

Sen A, Rifkin J, y col. (2003) "Un mundo sin trabajo " Edit. México DF. Diana. 1a. impresión.

Solheim, J. (1988). "Coming home to work: Men, women and marriage in the Norwegian offshore oil industry". In: J. Lewis, M. Porter, and Shrimpton, M. (Eds.), *Women, Work and Family in the British, Canadian and Norwegian Offshore Oilfields*. London: Macmillan Press.

Tappan, J. E. "Cultura e Identidad" en *I Seminario sobre identidad*. UNAM, Instituto de Investigaciones Antropológicas. México, 1992. pp. 70-90.

Taylor, R. C., Morrice, K., Clark, D. and Mcann, K. (1985). "The psychosocial consequences of intermittent husband absence: An epidemiological study". *Social Science and Medicine*, 20, 877-885.
Tesis. Aguilar González, Irene.(2005) Pemex exploración y producción y la protección del medio ambiente marítimo en la sonda de Campeche. Golfo de México 1979-2004. Tesis de lic. en comunicación. UNAM.

Tesis. Herrera Loza Marbella. Régimen fiscal para pemex exploración y producción (PEP) ante la posibilidad de una apertura petrolera 1993-2005. (tesis de lic en economía).

Tesis. La seguridad social de los trabajadores de petroleros mexicanos. (2000).Tesis de lic. en derecho. UNAM

Tesis. Membrillo Fernández Ivonne.(2001) Los trabajadores de Petróleos Mexicanos en las plataformas marinas. (Tesis de lic. de derecho). UNAM.

Thompson J. B. "El concepto de cultura", En *Ideología y cultura moderna. Teoría crítica social en la era de la comunicación de masas*. Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco. México, 2002, pp. 183-240.

Thompson, P. "Historias de vida y análisis del cambio social", en *Historia Oral*. Instituto Mora/Universidad Autónoma Metropolitana. México, 1993. pp. 117-135.

Urban, C. (1994). "Región, trabajo y cultura La experiencia de los petroleros del Golfo (1914-1935)" Tesis de Lic. ENAH.

Villoro, L. "El concepto de actitud y el condicionamiento social de las creencias", en *El concepto de ideología y otros ensayos*. FCE. 1a. edición, México DF. 1985. pp.99-113.

b) Fuentes orales

Sibaja, B. (2006). Entrevista realizada a Luis Enrique Velazquez, Mérida Yucatán, México. Febrero.

Sibaja, B. (2007). Entrevista realizada a Luis Enrique Velazquez, Mérida Yucatán, México. Febrero.

Sibaja, B. (2007). Entrevista realizada a Gladys Martínez, Mérida Yucatán, Mexico. Febrero .