

T
1233

 XOCHIMILCO SERVICIOS DE INFORMACION
ARCHIVO HISTORICO

124865



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD XOCHIMILCO
DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
POSGRADO EN DESARROLLO RURAL.
NIVEL MAESTRIA

"CONSTRUYENDO LA NOCION DE UN 'BANCO COMUNITARIO' EN SANTA MARIA TLAHUITOLTEPEC"

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRA EN DESARROLLO RURAL

PRESENTA:

SERAFINA GALLARDO VÁSQUEZ

Directores de tesis:

Dr. Roberto S. Diego Quintana Dra. María Tarrío García

México, D.F.

Mayo, 2011

Dedicatoria:

A mis padres, por su gran ejemplo de vida y amor incondicional.

A Bety, Caro, Saula y Héctor por su amor, apoyo incondicional, por la gran fortaleza mostrada en los momentos tristes de septiembre de 2010. Ustedes me han enseñado a ser incondicionales en todo momento, ese cariño a la familia, al pueblo y la lucha diaria desde el hogar.

Agradecimientos:

Este trabajo ha sido un proceso de maduración de ideas, que inició hace casi diez años con Luciano Concheiro mi asesor de tesis de licenciatura sobre la experiencia de una Caja Solidaria en Tlahuitoltepec, quien me invitó a integrarme al posgrado en Desarrollo Rural para continuar con el debate y construcción de conocimiento sobre el tema. Las mesas de discusión en las aulas fueron muy enriquecedoras donde el sujeto y actor social presentes en mi caso siempre fue Santa María Tlahuitoltepec, mi protagonista.

Agradezco enormemente a las comuneros y comuneras de Tlahuitoltepec, por compartirme ideas, inquietudes; a la Caja Solidaria Kondoy por compartirme sus experiencias durante el trabajo de campo realizado en el 2002, a sus directivos por las entrevistas y experiencias compartidas en el 2007 y 2009; al personal del Bachillerato BICAP con quienes tuve oportunidad de trabajar en el 2006 en la Agencia de Desarrollo Rural con comuneros del municipio haciendo diagnósticos participativos que enriquecieron mi conocimiento sobre la vida comunitaria; a las autoridades municipales del 2009 con quienes formé parte del cabildo municipal, donde tuve la oportunidad de ser participe de los procesos de planeación y gestión. Al señor Juan Martínez y a todos los integrantes del área de la Alcaldía Municipal por compartirme sus experiencias e historias de vida, sus esperanzas en relación a la comunidad que fortalecen nuestras esperanzas de una vida mejor como ellos dicen.

A mi abuelo Julio por su gran entusiasmo para que mi madre estudiara, transmitiendo la inquietud también con los nietos para que todos fuéramos a la escuela; a mi abuela Elisa por su gran paciencia, amor y cariño, por las narraciones de cuentos, mitos y leyendas de nuestros pueblos que nos contaba cuando

niños sentados a la orilla del fogón mientras se cocía una olla de papás y preparaba café, ella sin saberlo pero de esta forma nos transmitió mucho conocimiento sobre los mitos fundacionales de la comunidad, que ahora me han servido de referencia para esta tesis.

A mis compañeras del grupo Mujeres en Acción con Palabra y Pensamiento Ayuujk (MAPPA) con quienes tengo la fortuna de haber formado esta organización en el 2008, nutriéndome de las discusiones compartidas, los sueños y utopías para con la comunidad, esperando que la semilla sembrada siga abonándose.

A María Tarrío por el apoyo brindado para concluir esta tesis.

A Roberto Diego, por confiar e impulsarme en los momentos donde los tiempos parecían agotarse.

A mi grupo de compañer@s que han estado conmigo en estos últimos dos años abonando mis conocimientos sobre diversos temas relacionados con las microfinanzas, Anel, Magaly, Marthita, Alex, Conta Panta, Luis G., en especial a Ariel, Julio, Miguel y Rubén.

Gracias a todos, por apoyarme a terminar este documento.

Finalmente decir, que estoy muy orgullosa de ser y formar parte de la gente que da vida a Tlahuitoltepec, por lo mismo hablar de mi pueblo y sus procesos es una gran responsabilidad como mujer, académica e integrante de la comunidad.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
CAPITULO I XAAM AYUUIJK JÄÄYTSĚJ.....	18
1.1.LA IDENTIDAD DE LOS MIXES DE TLAHUITOLTEPEC.....	18
¿Dónde estamos?.....	19
1.2.ELEMENTOS QUE CONFORMAN NUESTRA IDENTIDAD.....	20
1.2.1 Espacio – Territorio de la comunidad.....	20
1.2.2 Apropiación del espacio en Tlahuitoltepec.....	21
1.2.3 Origen de la comunidad – el mito fundador.....	27
1.2.4 Referente mítico.....	29
1.2.5 Cosmovisión mixe.....	30
1.2.6 Religión y surgimiento de religiones nuevas.....	32
1.2.7 Nuestra lengua: La palabra florida Ayuujk, el referente identitario.....	34
1.3.FIESTAS COMO ELEMENTOS IDENTIFICADORES Y DE PRESTIGIO POLÍTICO.....	36
<i>Ser Capitán de fiesta, una muestra de compromiso comunitario.</i>	37
1.4. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA AL NIVEL DE LA COMUNIDAD.....	40
1.5.IDENTIDAD LOCAL VS IDENTIDAD REGIONAL.....	41
1.6.CONSTRUCCIÓN DEL TERRITORIO COMO UN ESPACIO DE AUTODETERMINACIÓN COMUNITARIA.....	43
1.7.IDENTIDAD Y CULTURA.....	45
CAPITULO II AUTONOMIA Y SERVICIOS FINANCIEROS.....	46
2.1.AUTONOMÍA EN TIEMPOS DE GLOBALIZACIÓN.....	46
2.2.LAS DEMANDAS COLECTIVAS COMO LUCHA HISTÓRICA: LA LUCHA POR EL TERRITORIO.....	49
2.2.1 <i>Comité de Defensa de los Recursos Naturales y Humanos Mixes (CODREMI) 1980-1984</i>	50
2.2.2 <i>Asamblea de Autoridades Mixes (Asam) 1984</i>	53
2.2.3 <i>Servicios del Pueblo Mixe (SER A.C.)</i>	53
2.3.LIBRE DETERMINACIÓN COMUNITARIA, TLAHUITOLTEPEC.....	55
2.4.PROCESOS ORGANIZATIVOS PARA LA PRODUCCIÓN.....	57
2.5.SERVICIOS FINANCIEROS ¿NECESARIOS?.....	60
CAPITULO III SERVICIOS FINANCIEROS Y DESARROLLO COMUNITARIO.....	62
3.1.NUEVO MODELO ECONÓMICO.....	62
3.2.NUEVAS CONFIGURACIONES EN EL MUNDO RURAL.....	63
3.3.INTERMEDIACIÓN FINANCIERA.....	65
3.4. SERVICIOS FINANCIEROS QUE DEMANDAN LOS PUEBLOS INDÍGENAS EN SU DESARROLLO COMUNITARIO.....	67
3.5.INTERMEDIARIOS FINANCIEROS EN TLAHUITOLTEPEC.....	69
3.5.1 <i>El Patrimonio del Pueblo</i>	69
3.5.2 <i>Caja Solidaria Kondoy S.C.</i>	73
CAPITULO IV DESARROLLO COMUNITARIO Y LA COMPLEJIDAD DEL DINERO	89
4.1.CONCEPTUALIZACIONES DEL DINERO.....	89

4.2.DINERO Y CAMBIOS EN LAS RELACIONES DE REPRODUCCIÓN SOCIAL	91
4.3.DINERO Y DESARROLLO COMUNITARIO-PLACODES	95
4.4.PROBLEMAS NUEVOS ASOCIADOS CON EL DINERO	97
CAPITULO V: ECONOMIA SOLIDARIA: LOS RETOS DE LA ECONOMÍA INDÍGENA	102
5.1.MECANISMOS DE INCLUSIÓN – EXCLUSIÓN AL SISTEMA CAPITALISTA.....	104
5.1.1 <i>Mercado de productos</i>	104
5.1.2 <i>Mercado laboral</i>	106
5.1.3 <i>Mercado de dinero</i>	107
5.2.ECONOMÍA SOLIDARIA	108
5.3.LOS PUEBLOS INDÍGENAS EN LA ECONOMÍA SOLIDARIA	110
5.4.TLAHUITOLTEPEC EN LA ECONOMÍA SOLIDARIA	112
5.5.LA CAJA SOLIDARIA KONDOY S.C., UN MODELO DE SERVICIOS FINANCIEROS SOLIDARIOS	112
5.5.1 <i>La Caja Solidaria y el Estado</i>	113
5.5.2 <i>La Caja Solidaria y la Economía de Mercado</i>	114
5.6 LA CAJA SOLIDARIA EN LA ECONOMÍA SOLIDARIA.....	118
CONCLUSIONES	121
BIBLIOGRAFIA.....	125

INTRODUCCIÓN

La siguiente tesis que presento es el resultado de muchas pausas realizadas en su elaboración, que no significa que la haya abandonado, solamente fueron pausas. Finalmente se presenta después de tres años de haber concluido el programa presencial de la Maestría en Desarrollo Rural, esperando plasmar mucho de los debates, ideas, comentarios llevadas a cabo en cada una de las semanas intensivas realizadas en los dos años del programa.

En este documento pretendo, de la mejor forma posible, sistematizar la experiencia de la formación de una Caja de Ahorro y Crédito en el Municipio de Santa María Tlahuitoltepec, Mixe, Oaxaca. En cada uno de los capítulos desarrollados mi forma de escribir delata mi formación académica como economista, pretendiendo en lo posible lograr el objetivo de integrar a las ideas elementos históricos, culturales, políticos, de género y económicos en el tema que pretendo desarrollar.

El tema presentado, es resultado de mi inquietud como mujer perteneciente a un pueblo indígena del estado de Oaxaca, con la fortuna de cursar estudios universitarios en economía, cuya formación y "conocimiento" adquirido, no explicaban la dinámica económica vivida en mi comunidad, ante preguntas como, cuáles son los mecanismos de financiamiento y servicios financieros en las comunidades indígenas. De ahí el darme cuenta que existen dinámicas distintas a las teorizadas desde el conocimiento occidental, existiendo otras realidades que difieren de lo establecido en un sistema capitalista. Mi pasaje por la Maestría en Desarrollo Rural, me permitió ampliar el abanico de teorías y experiencias desde donde abordar las otras realidades.

Planteamiento del problema

El tema del dinero y los servicios financieros en comunidades indígenas ha sido un tema poco analizado y discutido. Cuando se está en cualquier comunidad indígena en zonas rurales, uno se encuentra ante una multiplicidad de realidades que por lo general se han analizado en temas tales como el nivel de pobreza y marginación en el que se encuentran, lo colorido de sus artes, la amabilidad o frialdad de su población con la gente fuereña, la diversidad de sus fiestas y religiosidad con la que asumen cada celebración, por mencionar sólo algunos.

Detrás de estas realidades, hay historias, procesos que han configurado cada una de las realidades en la que vive cada pueblo. Para esta tesis que presento, centro el tema en uno de los municipios indígenas del estado de Oaxaca ubicado en la Sierra Norte, el municipio de Santa María Tlahuitoltepec, que tiene una historia como pueblo y un proceso de lucha propio que también puede analizarse dentro de lo que ha sucedido como parte de los movimientos impulsados por los Pueblos Indígenas a nivel Latinoamérica.

Es importante señalar que en los últimos 30 años los pueblos indígenas se han convertido en sujetos sociales que a través de sus organizaciones se han transformado en actores políticos importantes, que han planteado en las mesas de discusión diversas problemáticas no resueltas desde la constitución de los Estados nacionales.

La importancia de las demandas centradas en el reconocimiento de los pueblos indígenas como sujetos de derecho intenta cambiar paradigmas y prejuicios establecidos en la construcción de los Estados-nación. De objetos de políticas públicas a sujetos de derecho.

"No somos pobres, lo que no tenemos es dinero", fue lo que sabiamente me respondió una señora al preguntarle si su familia era de personas pobres. En la

actualidad, los pueblos indígenas están claramente asociados a la pobreza, sobre la base de indicadores homogeneizados para toda la sociedad. Existe un cuestionamiento importante sobre el uso de indicadores propios de la sociedad nacional, que no tienen la misma relevancia para los indígenas.

La constitución de los Estados nacionales respondió a la necesidad de establecer unidad política y una identidad cultural nacional, intentando uniformizar a una sociedad heterogénea y múltiple, subordinándola a un poder centralizador sin la posibilidad de participación de los sectores sociales y pueblos indígenas en las decisiones e intereses nacionales. La constitución de los Estados fue ajena a la realidad diversa en lo geográfico, cultural, social, ambiental, lingüístico y económico.

México se constituyó por un grupo de criollos y mestizos quienes impusieron su concepción del Estado "moderno" a los pueblos indígenas, ignorando deliberadamente su existencia y su diversidad con características específicas como lengua, costumbres, tradiciones, organización social, historia, diversidad en el manejo de su territorio, cosmovisión, quienes constituyen un abanico de las culturas existentes en este espacio. Este hecho los llevó al extremo del olvido, exclusión, integración forzosa a través de diversas políticas indigenistas.

Los modelos de desarrollo aplicados por los Estados nacionales, responden a intereses económicos de empresas transnacionales y de grandes grupos hegemónicos capitalistas, con la visión de un crecimiento económico para el país, mediante la reducción del déficit fiscal, control de inflación, privatizaciones, reducción estratégica de las actividades del Estado en ciertos sectores de la economía, dando mayor apertura a la inversión privada de preferencia extranjera para la implementación de diversos proyectos que sean rentables y de corte empresarial. En el caso de la agricultura mexicana, se han aplicado políticas tendientes al libre comercio, donde ya no se piensa defender la soberanía alimentaria, sino la prioridad ha sido volver rentable y eficiente al sector

"eliminando a los productores considerados como obstáculo frente al acceso total de la agricultura al libre mercado de agro exportación" (Diego, 2006:5). Estas políticas económicas aplicadas más fuertemente en los últimos 20 años, han tenido como resultado altos costos sociales para la población que trabaja directamente la tierra, que produce en el campo, que vive de la agricultura, como lo son los campesinos y pueblos indígenas.

Si bien el dinero en la vida cotidiana es cada vez más importante, para la sociedad indígena, éste no es el único indicador de pobreza. Para ellos, lo importante no es el nivel de vida en sí mismo, sino la calidad de vida que se puede tener considerando sus aspiraciones comunitarias.

En México encontramos una población indígena de 10, 253,627 habitantes (INEGI, 2006), quienes representamos el 10.5 por ciento del total de la población mexicana.¹ Para las comunidades indígenas, la pérdida y disminución de las tierras comunitarias, el crecimiento de la población, la carencia general de recursos productivos y el difícil acceso al financiamiento público, han hecho de la migración una estrategia más de sobrevivencia. Así mismo, "la prestación de servicios básicos como salud y saneamiento son escasos donde tan sólo el 9 por ciento² de la población indígena cuenta con servicio de drenaje. La infraestructura educativa que tienen es deficiente y en malas condiciones. La comunicación: los caminos y brechas de las comunidades se encuentran en condiciones deficientes y tan sólo el 9 por ciento cuenta con servicio telefónico. El servicio de electricidad se encuentra disponible en el 95.9 por ciento de la población indígena."³ El acceso al financiamiento que la población indígena tiene a su alcance son los considerados informales con prestamistas locales y los pagos por adelanto de

¹ Datos muy discutidos, al no tenerse categorías claras para captar la realidad de la población indígena en los censos nacionales, donde por lo general los datos son subestimados.

² *Economic Opportunities for Indigenous Peoples in Latin America, Mexico*. World Bank. February, 2007. Pág. 7.

³ *Ibid*, pág. 7.

cosecha en comunidades donde hay producción para el mercado, como es el caso de comunidades cafetaleras.

En el documento *Economic Opportunities for indigenous people in LA, México (2007)* publicada por el Banco Mundial, se señala que al agregar la variable etnicidad a los datos de pobreza en México⁴ resulta que la pobreza en la que se encuentran los indígenas es mucho más alta que los no indígenas.

Este mismo documento señala que "Ramírez (2006) encuentra que la tasa de extrema pobreza baja de un 71% en 1992 a un 69% en 2002 en municipios indígenas, una caída de 3%; mientras que en el mismo periodo en poblaciones no indígenas este dato pasó de un 19 a un 15%". Y continúa "(...) Ser indígena es un fuerte determinante para ser pobre: una persona indígena tiene un 57% de probabilidad de vivir en la extrema pobreza comparada con una probabilidad del 16% para el resto de la población. Székely (1997) encuentra que hay dos causas de la pobreza en México: educación y disparidades en la ocupación, de lo cual concluye que los activos iniciales en capital físico y humano son determinantes de pobreza. Algunos estudios que han incluido la variable etnicidad concluyen que: (i) los indígenas tienen mayores probabilidades de trabajar en actividades agrícolas; (ii) a los indígenas les es menos probable trabajar en actividades alejadas de la parcela, en particular en actividades no agrícolas (Banco Mundial, 2005 y Araujo, *et al.*, 2004); (iii) los ingresos del México Rural están inversamente relacionados al ser indígena (Banco Mundial, 2005); (iv) las redes sociales tienen un significado e impacto positivo sobre las capacidades de los individuos a encontrar un trabajo fuera de la parcela y en actividades no agrícolas, pero estas redes son débiles o no existen en estas comunidades y son las actividades menos probables donde los indígenas puedan insertarse (Araujo, 2004); (v) los indígenas tienen un bajo retorno marginal de la tierra (Finan *et al.*, 2005); y (vi) los indígenas no solamente tienen menos liquidez, sino que ellos también tienen pocas oportunidades de

⁴ Relacionada con el hablar alguna lengua indígena que es la que considera el INEGI.

invertir algún recurso adicional que ellos quizá reciban (un posible indicador de una mínima demanda efectiva de servicios financieros) (Davis *et al.*, 2001).”

Lo que trato de señalar con estos datos es que así se diagnostica la situación actual de los pueblos indígenas por los organismos internacionales, quienes son los que posteriormente hacen las recomendaciones de políticas y programas a los gobiernos nacionales para que se emprendan una serie de actividades enfocadas a disminuir los niveles de pobreza en el que se encuentran estas poblaciones indígenas. Es así como se empieza a canalizar una serie de programas como el de Oportunidades que mejoren los indicadores de educación y salud. Se generan políticas para la diversificación de actividades económicas. La propuesta inmediata es dejar la agricultura tradicional (siembra de maíz y frijol) ya que la productividad es muy baja, en esta visión esta no es rentable y no ayuda a disminuir los niveles de pobreza, así que se propone la introducción de cultivos de productos que sean comercializables. Otro elemento está relacionado con los servicios financieros donde la idea que se plasma es que en las comunidades indígenas no hay liquidez por lo tanto no hay capacidad de ahorro e inversión, justificándose el hecho de que no hay servicios financieros. En este mismo documento se plantea también que “el tipo de propiedad de la tierra en ejidos” (World Bank, 2007:32) y comunidades es una limitante más para el acceso a créditos, pues las familias indígenas no cuentan con colaterales para respaldarlo ante las instituciones financieras formales como los bancos.

Considero también que muchas de estas iniciativas quizá tengan muy buenas intenciones, pero con el paso de los años éstos no han tenido los resultados esperados como se muestra en los datos presentados donde “en un periodo de diez años (1992 a 2002), la caída en los niveles de pobreza de la población indígenas pasa de un 71 a 69% para los indígenas” (World Bank, 2007:1), cifra que sigue siendo altísima para un país como México. Estas condicionantes atañen al nivel de educación que se tiene y a las actividades que se realizan, pero en ningún momento se considera la variable histórica y política en la construcción de

este país, donde se ha pretendido y se sigue tratando de imponer un modelo único de desarrollo. El éxito de dichas políticas ha sido limitado porque con frecuencia los criterios con que se ha trabajado no han estado acordes a las necesidades ni al quehacer cultural y social de los pueblos indígenas.

Al conformarse el Estado-nación estos pueblos fueron víctimas de la exclusión social que resulta ahora en pobreza económica y desigualdad social. Pero hay que resaltar que el resultado, no es casual ni fortuito, es histórico y estructural.

Es aquí de donde quiero partir para plantear que los pueblos indígenas han alzado la voz aunque en muchas ocasiones no se les haya querido escuchar. Los pueblos indígenas han planteado y siguen demandando política y jurídicamente ante el Estado-nación el reconocimiento de su *autonomía*, entendida como el ejercicio a la libre determinación en su vida comunitaria, por sus derechos colectivos, que es al mismo tiempo una lucha por el reconocimiento a la diversidad que existe en este país. "El derecho a la libre determinación está asociado directamente a los derechos de territorio y pueblos. Una comunidad y pueblo indígena sin derecho a la libre determinación seguirá siendo un pueblo sin posibilidades de definir su desarrollo y creatividad para enfrentar los desafíos actuales" (Díaz: 11/03/2000, Jornada). La libre determinación le da la posibilidad a los "pueblos disponer libremente de sus riquezas y recursos naturales para la consecución de su libre determinación"⁵. De esta manera entendemos que una autonomía interna en los territorios ocupados ancestralmente por las comunidades, les permite ejercer el control sobre los procesos sociales, políticos, jurídicos, económicos y culturales que ahí ocurren, así como controlar los recursos renovables y no renovables. Para de esta forma generar recursos propios tendientes a solucionar los problemas y necesidades de los pueblos indígenas.

No es de sorprender que las principales actividades económicas que realizan los pueblos indígenas sean las relacionadas con la agricultura y con la tierra, pues en

⁵ Artículo 2. Pactos Internacionales sobre los Derechos Civiles y Políticos, y a los Derechos Económicos, Sociales y culturales adoptados por la ONU en diciembre de 1966.

ella se tienen acumulados conocimientos ancestrales que no han sido ocurrencias repentinas, son el resultado de estudios y prácticas de muchos años donde han aprendido a modificar su entorno y adaptar tecnologías acordes a sus necesidades como lo es el sistema milpa. Existe una gran variedad de semillas adaptadas a diversos climas en la cultura mesoamericana, gracias a ello, pudieron tener a su alcance productos que mediante el despliegue de una organización social acorde a los requerimientos de este sistema, lograron generar una mejor calidad de vida para quienes formaban parte de esta sociedad, pues el mejor aprovechamiento de los recursos naturales significa modificaciones culturales, sociales y materiales.

Los pueblos indígenas no es que no demanden servicios financieros, sino que para el mercado financiero capitalista este grupo de población no es rentable y los costos operativos son muy altos. Las comunidades indígenas han creado sus propios mecanismos de ahorro que se visibilizan en la parcela y en el traspatio, no es en efectivo pero ahí está presente y cuando tienen instituciones financieras a su alcance realizan ahorros en efectivo. Los mecanismos de crédito se han dado con las mayordomías de las iglesias, con prestamistas locales, con las cajas comunitarias creadas por las autoridades comunitarias, donde no existe la necesidad primordial de presentar los títulos de propiedad de la tierra para ser beneficiario de un préstamo, son espacios donde se dan racionalidades propias de funcionamiento de estos servicios financieros locales.

Esta es la razón de ser para emprender un estudio sobre la relación entre autonomía, desarrollo económico y servicios financieros para los pueblos indígenas, lo que implica pensar qué significa la autonomía para los pueblos indios y la posibilidad de vislumbrar el *desarrollo* como un derecho de los pueblos desde su propia cosmovisión y cómo en la actualidad los servicios financieros se vuelven un elemento importante en este proceso.

El objetivo de esta investigación se plantea el análisis de cómo una comunidad indígena puso en operación y ha desarrollado un mecanismo adaptado de

servicios financieros: ahorro y crédito, acorde con su propia cosmovisión y organización comunitaria.

Asimismo, se trata de analizar la importancia de los servicios financieros desde una perspectiva comunitaria de desarrollo económico en la comunidad de Santa María Tlahuitoltepec en un proceso que busca mejorar la calidad de vida de su población, desde su concepción de autonomía y desarrollo comunitario; que nos permitan entender la vinculación de factores culturales-económicos-financieros y la relación Estado-Comunidad-Rentabilidad en una comunidad indígena.

Santa María Tlahuitoltepec, es un municipio indígena perteneciente al pueblo Ayuujk (Mixe). En este municipio se han dado formas organizativas propias surgidas como iniciativas locales en la búsqueda de alternativas de producción e ingresos, educativas, artísticas que también forman parte del planteamiento de desarrollo comunitario.

Mi primer acercamiento a la experiencia de la formación de una entidad que presta servicios financieros en este municipio, fue durante la elaboración de mi tesis de licenciatura, donde la Caja Solidaria Kondoy S.C. me dio oportunidad de estar participando muy de cerca en sus actividades, cuyo resultado fue mi tesis de licenciatura "Propuesta de Financiamiento Local, Santa María Tlahuitoltepec" la cual estuvo dirigida por Luciano Concheiro. En este primer documento elaborado quedaron muchas preguntas en el aire con la esperanza de retomarlas y ampliar los elementos de análisis sobre la experiencia concreta, acorde a los planteamientos señalados anteriormente. Esta investigación es complemento y ampliación al proceso ya iniciado.

Procedimiento metodológico

La metodología seguida en la investigación en algunos momentos es inductiva en otros es deductiva, es decir, los dos procesos se encuentran interrelacionados al momento de hacer el análisis teórico de la experiencia. Utilizo fuentes de

información primaria mediante entrevistas, así como información secundaria: datos estadísticos e información bibliográfica del tema. El análisis que se presenta es de carácter teórico - cualitativo.

La redacción de este documento sufrió un cambio significativo en su proceso, en los primeros borradores éste se había escrito en tercera persona. Sin embargo, al ser yo parte de la comunidad que presento como mi "*sujeto*" de investigación, he decidido que la redacción versará en primera persona asumiendo toda la responsabilidad que ello conlleva.

La presentación de los capítulos y sus objetivos son los siguientes: Capítulo primero, "Los Mixes de Tlahuitoltepec",. El objetivo es exponer la identidad como un elemento unificador desde la construcción del espacio territorio, cosmovisión, mitos de origen y la lengua, que permite recrear una identidad compartida y construir proyectos de desarrollo comunitarios.

Capítulo segundo, "Autonomía y Servicios Financieros". El objetivo es: exponer la lucha por la autonomía, el cómo se sustenta jurídica y políticamente. La lucha histórica que se ha desarrollado en la Región Mixe y los planteamientos locales de desarrollo en lo comunitario en Santa María Tlahuitoltepec, el impulso de diversas actividades económicas y las necesidades propias de la población, se intenta responder la pregunta última si los servicios financieros son necesarios.

Capítulo tercero, "Servicios Financieros y Desarrollo Comunitario". El objetivo es exponer los cambios que se presentan a nivel global, las nuevas configuraciones del mundo rural, así como el tipo de servicios financieros que demandan los pueblos indígenas, presentando las experiencias de intermediación financiera tenidas en Tlahuitoltepec.

Capítulo cuarto, "Desarrollo Comunitario y la complejidad del dinero". El objetivo es analizar parte de los cuestionamientos internos que se hace la comunidad en relación a los usos del dinero, ¿de qué manera está permeando el uso del dinero, la cultura en la comunidad? ¿Están cambiando las formas de organización local donde el dinero toma la supremacía sobre los mecanismos de apoyo no monetario? ¿qué sucederá con la existencia de la Caja Solidaria y cuáles son los problemas que se presentan?

Capítulo cinco, Economía Solidaria: los retos de la economía indígena. El objetivo es explicar y poner en la mesa de discusión los retos de la economía indígena bajo el enfoque de la economía solidaria en las formas de relación de las sociedades indígenas con el Estado y la creación de empresas comunitarias como lo es la Caja Solidaria Kondoy y su relación con el Mercado.

Como apartado final presento las conclusiones a manera de reflexiones finales de los capítulos desarrollados previamente.

CAPITULO I

Xaam Ayuujk jääy'tsëj

1.1. La identidad de los mixes de Tlahuitoltepec

Uno de los planteamientos de los Pueblos Indígenas en la construcción de su *desarrollo* es que no se trata de cualquier *desarrollo*, sino de la construcción de una utopía con referentes en el pasado, que tome en cuenta sus problemáticas actuales y plantee sus proyectos futuros sin sacrificar su filosofía, sus formas de vida y su *cultura* para interactuar con el mundo externo. Es así que para fines de esta tesis se propone en este primer capítulo exponer quiénes somos los Mixes de Tlahuitoltepec, dónde estamos, qué elementos conforman nuestra identidad, con el objetivo de ir presentando nuestra cosmovisión para entender en los capítulos siguientes el planteamiento de desarrollo que se va construyendo, cómo va interactuando con el Estado y el Mercado, pero teniendo siempre presente nuestra historia, nuestra filosofía, nuestros referentes míticos, nuestra religiosidad, que son elementos básicos de nuestra *identidad*.

La identidad puede ser entendida como los referentes adoptados por los individuos en diferentes tiempos y espacios donde se interactúa. Las construcciones identitarias se dan en el largo plazo, donde la construcción de la imagen como pueblo puede tomar aspectos positivos o negativos. La interacción con otras sociedades ha hecho que las valoraciones individuales sean subjetivas, de ahí que esta identidad pueda ser gustosa y/o conflictiva. Es importante mencionar que esta identidad que menciono, no está libre de la discusión relacionada con la politización de la diferencia.

En palabras de Giménez (2002:45), diríamos que "la identidad se halla siempre dotada de cierto valor para el sujeto, generalmente distinto del que confiere a los

demás sujetos que constituyen su contraparte en el proceso de interacción social, la identidad es el valor central en torno al cual cada individuo organiza su relación con el mundo y con los demás sujetos". Así, la identidad y los elementos que la componen ayudan al individuo a darse cuenta de dónde viene, analizar su presente y definir hacia dónde va. En este sentido la identidad juega un papel importante en la configuración del individuo como actor y sujeto social.

¿Dónde estamos?

Santa María Tlahuitoltepec forma parte de los municipios ubicados en la parte alta de la Sierra Mixe, que forma parte de Sierra Madre de Oaxaca. La Sierra Mixe, es un territorio sumamente accidentado en su parte alta y media, la parte baja presenta pendientes de menor grado.

Se encuentra a una altura aproximada de 2280 msnm, el clima es bastante frío durante la mayor parte del año, las lluvias más fuertes se presentan durante los meses de mayo a septiembre. El paisaje característico del pueblo es una comunidad enclavada, rodeada de montañas, en la mayor parte del año envuelta de neblina, quien para nosotros es hermana de la tierra que nos abraza constantemente.

Geográficamente, se localiza a 123 km de distancia de la ciudad de Oaxaca, el recorrido en auto es aproximadamente de 3 horas; en el recorrido se atraviesan varias comunidades zapotecas y mixes. En 1990 la carretera pavimentada llegaba hasta la ciudad de Mitla, de ahí continuaba sólo una carretera de terracería. Para 1996, se continúa con la pavimentación de la carretera hasta llegar a Ayutla con el objetivo de que ésta llegara hasta el municipio de Zacatepec, cabecera Distrital de la Región Mixe, lográndose finalmente en el 2000, de esta forma el recorrido pasó de 8, 6 y finalmente a 4 horas en transporte público y 3 horas en auto privado. Desde el 2007 se está construyendo una autopista que aún no se ha terminado,

con la cual se plantea que el tiempo de viaje hasta la cabecera municipal sea sólo de 2 horas.

1.2. Elementos que conforman nuestra identidad

1.2.1 Espacio – Territorio de la comunidad

Es importante complejizar el concepto de Territorio, preguntándonos si en este tiempo de globalización económica, aún se puede hablar de identidades locales.

Una importante corriente de pensamiento señala que "la mundialización de la economía habría provocado la disolución de las fronteras, el debilitamiento de los poderes territoriales, la muerte por asfixia de los particularismos locales y la supresión de las –excepciones culturales–, imponiendo en todas partes la lógica homologante, niveladora y universal del mercado capitalista", tesis planteada por Bramen y Sreberny –Mohammadi, (1996; en Giménez, 1998:1).

Ante esta afirmación, existen reacciones de diversos autores desde el campo de las ciencias sociales, que Giménez (1981:3) señala:

Los territorios interiores considerados en diferentes escalas (v. gr. lo local, lo regional, lo nacional, etcétera) siguen en plena vigencia, con sus lógicas diferenciadas y específicas, bajo el manto de la globalización, aunque debe reconocerse que se encuentran sobredeterminados por ésta y, consecuentemente, han sido profundamente transformados en la modernidad. Hay dos lecciones que, pese a todo, debemos aprender de los teóricos neoliberales de la globalización:

1. No todo es territorio y éste no constituye la única expresión de las sociedades; y
2. Los territorios se transforman y evolucionan incesantemente en razón de la mundialización geopolítica y geoeconómica. Pero esto no significa su extinción. Los territorios siguen siendo actores económicos y políticos importantes y siguen funcionando como espacios estratégicos, como soportes privilegiados de la actividad simbólica y como lugares de inscripción de las "excepciones culturales", pese a la presión homologante de la globalización.

Entonces, qué es el territorio y cómo puede ser definido. Si éste existe, cómo podemos definir el territorio en nuestro caso de estudio. Giménez plantea que para trascender una definición meramente descriptiva de las enciclopedias, es importante "articular una teoría del territorio. Una manera de hacerlo es partiendo de la noción de espacio" (1981:3).

El territorio sería el *espacio apropiado y valorizado* -simbólica e instrumentalmente- *por los grupos humanos* (Raffestin, 1980: 129 y ss.). (...) En resumen, serían tres los ingredientes primordiales de todo territorio: la apropiación de un espacio, el poder y la frontera.⁶ (Gimenez, 1998:3)

1.2.2 Apropriación del espacio en Tlahuitoltepec.

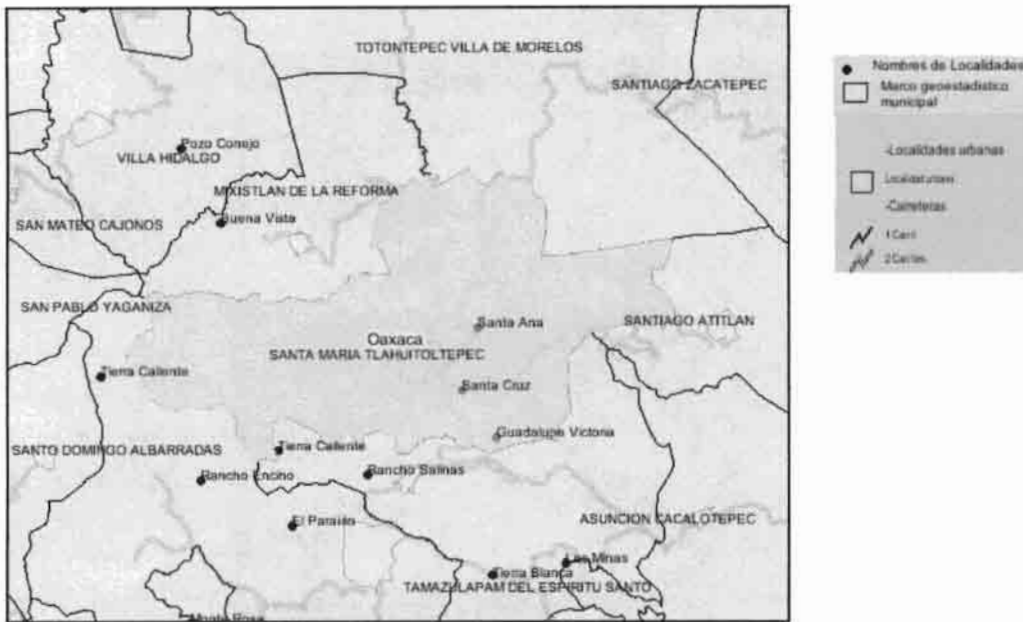
Estando de acuerdo con la definición antes señalada, el espacio apropiado y valorizado simbólica e instrumentalmente en Tlahuitoltepec, es la superficie geográfica delimitada en su frontera territorial con todos los elementos físicos y simbólicos que en él se encuentran.

Santa María Tlahuitoltepec, tiene la categoría política de cabecera municipal con una agencia municipal Santa María Yacochi y 39 localidades. Colinda con las siguientes comunidades: al norte con Yacochi; al sur con Mixistlán y Ayutla; al este con Tamazulapan y Atitlán; al oeste con Mixistlán de la Reforma. (Ver Mapa 1).

El municipio se halla en la zona alta de la región mixe, la cota más alta del municipio se halla en el cerro del Cempoaltepell, que se encuentra a 3,300 msnm la localidad con la altitud más baja es rancho El Chilar con 1320 msnm. La superficie territorial se extiende a lo largo de 75,271 km². Dividida en quince rancherías: Nejapa, Laguna, Carbón, Flores, Frijol, Esquipulas, Juquila, Magueyal, Mosca, Metate, Guadalupe Victoria, Tejas, Red, Santa Cruz y Santa Ana, y una agencia municipal: Sta. María Yacochi. (Ver Mapa 2).

⁶ Algunos autores han estudiado la génesis histórica del largo proceso de apropiación del espacio, siguiendo el lento movimiento del hombre de la comunidad tradicional a la ciudad-Estado, y de ésta a los modernos estados nacionales (Fremont, 1976; Fossaert, 1983:93).

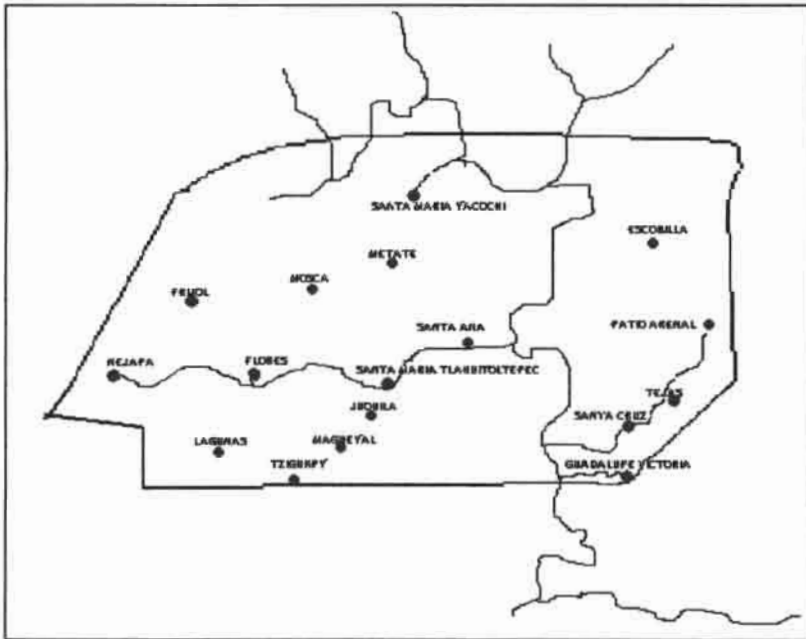
**Mapa 1.
Tlahuitoltepec.**



El territorio geográfico está claramente delimitado por mojoneras⁷ que establece cada municipio, se exige a los municipios vecinos respeten estas delimitaciones territoriales, en caso de que se llegue a transgredir este acuerdo, se generan conflictos que han llegado a enfrentamientos entre los municipios.

⁷ Señales que delimitan los límites territoriales entre los municipios.

Mapa 2.
Municipio de Santa María Tlahuitoltepec.



El espacio geográfico del municipio de Tlahuitoltepec, se puede identificar en términos de una división administrativa y por el otro, como el dominio de los símbolos sagrados indígenas que integran los elementos de apropiación del espacio como territorio.

Tlahuitoltepec es un nombre nahua que significa "Cerro Arqueado", su nombre en lengua Ayuujk es Xääm Kejxpët, que significa "lugar frío y alto", xääm es frío, kejxp es alto y ët es lugar. El lugar donde se encuentra ubicado este pueblo ha sido de gran importancia debido a la existencia del cerro Cempoaltepetl, de gran importancia en la mitología y religiosidad Ayuujk.

El paisaje característico del municipio son las montañas, el clima varía dependiendo de la altitud y de él dependen las actividades que se realizan.

En la parte alta, se puede ubicar a rancho Tejas, es la tierra del pulque y de la papa por sus condiciones climáticas, pero también encontramos grupos de productores de hortalizas bajo condiciones de invernadero, productores de miel y granjas de aves de postura. Aquí el clima es el más frío del municipio lo que favorece el cultivo de magueyes pulqueros y papa.

En la parte media alta podemos ubicar a la cabecera municipal donde se encuentra el mayor asentamiento de población, el palacio municipal, las oficinas de Bienes Comunales, las escuelas, la tienda comunitaria, la iglesia, la clínica, oficinas del correo postal, la radio comunitaria, la Caja Solidaria Kondoy; siendo el principal centro comercial del municipio. Aquí "el centro" como se le conoce, la arquitectura de la mayoría de las casas es de tabique y cemento, dejando de lado las casas de adobe y lodo, lo que le da un aspecto diferente, estos materiales también están siendo utilizados en las rancherías, cambiando el aspecto del paisaje, pero también, da un status más alto dentro de la comunidad cuando el techo de las casas son "coladas" y/o de dos o tres pisos, consideradas por la población en general como indicadores de riqueza.

Pasando el centro, llegamos a una localidad que se llama Santa Ana, donde se encuentra la Empresa Comunal Veinte Montañas una envasadora de agua para venta comercial; encontramos producción de hortalizas bajo condiciones de invernadero, pero también nuevas formas de producción de maíz, en un sistema conocido como Maíz Intercalado con Árboles Frutales (MIAF), es una tecnología desarrollada por el Colegio de Postgraduados con sede en Oaxaca, cuyas ventajas son el establecimiento de barreras vivas (árboles frutales: durazno) que ayuda a mantener la fertilidad del suelo y evita la erosión por las altas pendientes, así mejora la producción del maíz, pero también la producción de un cultivo con la posibilidad de comercializarlo y se espera que en el futuro se pueda industrializar.

En la parte media baja se encuentran nichos de bosques, uno de los problemas de esta parte es la deforestación lo que ha dificultado la absorción de agua y el recargo de los mantos acuíferos por lo que es común que en periodos de sequía la población tenga que racionar su consumo de agua. En rancho Flores, hay grupos de productores quienes producen hortalizas, básicamente tomate y ejote bajo condiciones de invernadero, no se cuenta con sistemas de riego, sino que por medio de mangueras conectadas a los ojos de agua llevan agua hasta sus tierras. También encontramos granjas de aves de engorda que se comercializa en la plaza que se realiza los sábados en el centro de la comunidad.

En la parte baja del municipio el clima es cálido a caluroso seco, se encuentra a orillas del río Grande donde los productores han hecho un canal de agua para riego que beneficia a las familias que tienen tierras de cultivo en esta zona. Ahí podemos encontrar árboles de huaje, cítricos, hortalizas a campo abierto con riego por aspersión y cultivo de hortalizas bajo invernadero. Otra parte de las tierras son utilizadas para el cultivo de magueyes para obtener mezcal en los alambiques de manera artesanal que tienen los productores en esta zona, quienes han gestionado proyectos para lograr su envasado y etiquetado.

En Tlahuitoltepec la propiedad de la tierra y los recursos naturales son de tipo comunal, los campesinos le dan a éste el valor máximo, pues para ellos, es el patrimonio fundamental de la comunidad y sus familias. Existe una división interna en la propiedad por familias, así los terrenos que usufructúa cada familia hoy, significa que ha sido explotada anteriormente por sus padres y abuelos. Considerando que la tierra es limitada y el crecimiento de la población existente, ha generado que el tamaño de cada parcela cada vez sea más pequeña, muchos jóvenes que han formado sus familias no tienen tierras, modificándose también el acceso a ella. Así la manera tradicional de poseer una parcela se ha modificado encontrando ahora dos mecanismos para poseer tierra:

- a) Herencia: las parcelas familiares son transmitidas a los hijos y se manejan en la práctica como propiedad individual.

b) Compra: se pueden comprar parcelas, pero solamente es posible entre la población perteneciente al municipio. Para esta transacción es necesario notificar al Comisariado de Bienes Comunales (máxima autoridad competente en lo que se refiere a la explotación, manejo y cuidado de la tierra y recursos naturales), para que emita un documento estableciendo el cambio de propiedad de la parcela. Pero es importante recalcar que este tipo de transacciones sólo se pueden dar entre miembros de la comunidad.

Los recursos forestales (bosques), acuícolas (ojos y escurrimientos de agua), minas de arena y piedra son de explotación comunal. La explotación de los bosques sólo es permitida para el corte de leña necesaria para el consumo familiar, quedando prohibida su comercialización. La máxima autoridad encargada de la regulación del territorio son los de Bienes Comunales, ellos también en los últimos años son los encargados de los programas de reforestación, del control de incendios en los bosques, del cuidado de las aguas y ríos.

La tierra es el elemento básico de producción pero también de reproducción social, cultural, ambiental y espiritual, es un elemento valorado y valorizado. El sentido de la propiedad individual con derecho a usufructo y explotación se diferencia de la propiedad individual con derecho a la comercialización, es decir, aunque aquí la tierra puede ser comprada, su utilidad puede ser para producción agrícola, para vivienda o para la instalación de alguna empresa. Los terrenos a orillas de caminos o calles principales se cotizan alto, y sólo pueden ser vendidos a miembros de la comunidad con los que se comparte la misma identidad.

Dentro del municipio de Tlahuitoltepec, en el devenir del tiempo se ha generado una historia común, lo cual se da de manera cotidiana y colectiva, creando y asignando valores en un sistema de representaciones simbólicas, significaciones, lo que norma la convivencia y regula las relaciones sociales, institucionalizándolas. De esta manera, una persona adquiere y construye un sentido de pertenencia desde su individualidad como parte de un colectivo, al ser parte de una historia

común en la medida que interioriza y pone en práctica normas y valores, mitos de origen y ritos que le dan sentido a su existencia.

Así el territorio en Tlahuitoltepec, se entiende como un espacio geográfico apropiado, de pertenencia y conflicto, constituido socialmente en el tiempo. Donde los elementos biológicos, físico-químicos, recursos no renovables que forman parte del espacio se valorizan instrumentalmente, aprovechables dentro de límites determinados, que destaca una perspectiva de territorio como recurso aprovechable. En este sentido, el territorio es la base material donde se asientan grupos humanos que configuran pueblos y en sus múltiples relaciones van gestando un sentido de apropiación del espacio, donde la tierra juega un papel fundamental en lo económico, político, social y cultural.

Parafraseando a Giménez (1998:5), como organización de tal espacio, se puede decir que el territorio responde en primera instancia a las necesidades básicas (alimentación, vivienda, energía) económicas (producción, intercambio, comercio), y sociopolíticas (convivencia, negociación, ideologías, proyecto de futuro) de cada sociedad.

Arriba se señaló que "el territorio resulta de la apropiación y valoración de un espacio determinado. Esta apropiación-valoración puede ser de carácter instrumental-funcional o simbólico-expresivo". Sin embargo, "su función no se reduce a esta dimensión instrumental: el territorio es también objeto de operaciones simbólicas, (...) como zona de refugio, (...) como lugar de inscripción a un pasado histórico y de una memoria colectiva". (Giménez 1998:5)

1.2.3 Origen de la comunidad – el mito fundador.

El imaginario social que permea en la población sobre el origen de la comunidad, relata que su establecimiento forma parte del grupo de los cinco hermanos que se distribuyeron para formar los cinco pueblos mancomunados que se conocen ahora como Tepuxtepec, Ayutla, Tepantlali, Tamazulapan y Tlahuitoltepec. Este relato se vincula con el establecimiento de los Mixes en la región, dicen que los cinco hermanos formaban parte del grupo migrante proveniente del Perú, motivada por

la búsqueda del cerro Cempoaltépetl. Aunque algunos dicen que en realidad fueron cuatro, y que el establecimiento de Tamazulapan fue posterior.

Mi abuela decía que en principio fueron cuatro hermanos que vinieron de los bajos⁸, primero se establecieron en el lugar conocido como möön tsün a'kêm, de ahí huyeron por sufrir las atrocidades de una víbora que se robaba y devoraba a los bebés, estableciéndose finalmente en el centro. Todos esos terrenos que ahora son de Tama⁹ antes eran de Tlahui, los de Tama llegaron después, ellos cuidaban los animales de la gente de Tlahui, pero vieron que algunas mujeres tenían destrezas para hacer alfarería, por eso es que los dejaron y les dieron terrenos para establecerse. Antes mi abuela tenía terrenos por donde ahora es el centro de Tama, después ya no dejaron que las trabajaran, les aventaban piedras, pero sí, los de Tama llegaron después (Hugo Gallardo, 2007).

Los datos oficiales señalan que "consumada la conquista e instalada la corona española, el virreinato otorgó escrituras a Ayutla, Tepantlali y Tepuxtepec y Tamazulapam en 1712 y a Tlahuitoltepec en 1765, mediante un juez de asuntos sobre las tierras y el agua" (Camargo, 2005:113). La ausencia de una delimitación municipal del territorio, ha ocasionado conflictos agrarios por invasión de tierras de un municipio a otro. Uno de los conflictos por límites territoriales más fuertes que ha tenido el municipio, ha sido con el municipio vecino de Tamazulapan, Mixe. Las negociaciones finales de la delimitación se dieron en 2006¹⁰; la sentencia del deslinde de los cinco pueblos mancomunados se emitió el 3 de diciembre de 2007, por el Tribunal Agrario de Tuxtepec, Oaxaca.

⁸ Los bajos, son los pueblos ubicados en la parte baja de la región mixe.

⁹ Nombre corto del municipio de Tamazulapan.

¹⁰ En 2004 se inició el proceso de deslinde entre los municipios. Para mayor referencia en el tema, José González Camargo. "Un PROCEDA a la medida de las comunidades". Revista Procuraduría Agraria. No. 30, Año. 2005.

http://www.pa.gob.mx/publica/rev_30/jose%20bernabe.pdf

1.2.4 Referente mítico.

En la cosmogonía mixe, Kondoy es el referente mítico por excelencia, es el símbolo de la resistencia étnica para enaltecer el orgullo mixe de nunca ser conquistados, es también el aliento civilizador para luchar por construir un espacio propio de libertad. Motivando a la población a crear su propio himno y una bandera Ayuujk¹¹ con el escudo del Kondoy como centro, siendo elementos simbólicos que muestran esta recreación emblemática de la identidad Ayuujk.

La conciencia espacial de los mixes constituye una unidad cultural que comparte la tradición de los sacrificios en sus simbolismos religiosos e ideológicos. En los municipios de la sierra Ayuujk al igual que en Tlahuitoltepec, Kondoy es el héroe cultural, mesiánico, fundador, civilizador, burlador del poder dominador, señor de los chamanes, nahuales y animales. El carácter guerrero de Kondoy es enaltecido cuando pelea contra los zapotecos y los españoles a quienes vence con sus armas que son las piedras, el rayo, la lluvia y el control sobre la naturaleza. De la última batalla se dice que fue contra los zapotecas quienes lo cercaron con intención de quemarlo y desaparecerlo, por más que lo intentaron no lo encontraron, pues él ya se había internado en su morada: el cerro Cempoaltépetl que conforma el corazón de los símbolos de su cosmología sacrificial, desde donde cuida y protege su espacio-territorio de los invasores, prometiendo regresar un día para salvar a su pueblo. Como dice Mircea Eliade (1984:9) "de las sociedades tradicionales, un rasgo nos ha llamado principalmente la atención: su rebelión contra el tiempo concreto, histórico; su nostalgia de un retorno periódico al tiempo mítico de los orígenes, al Tiempo Magno."

El término "Mixe" se dice que es una españolización de la palabra "mixy", por dificultad de los españoles al pronunciarla modificaron su pronunciación¹², que significa hombre ó varón. También existe otra referencia relacionada a que los mexicanos durante la conquista ayudaron a los españoles a darles nombre a los

¹¹ El diseño y creación de la bandera mixe, se hizo en Tlahuitoltepec, la cual es custodiada por las Autoridades Comunales.

¹² Se dice que llegaron los españoles y le preguntaron a un niño como se llamaba, el contestó mixy, pero el español al no saber pronunciarlo bien dijo: mixe, y así se quedó.

diversos pueblos originarios, así la traducción del náhuatl significa "lugar de las nubes". Aunque en el vocablo mixe, existe una referencia a sí mismos como Ayuujk jää'y que significa äw = boca ó habla; yuujk = lugar donde hay mucha vegetación que no ha sido explorada; y jää'y = gente. Algunos autores lo han traducido como "gente de la palabra sagrada ó florida"¹³, aunque desde mi perspectiva implica entenderlo como gente de la palabra de las montañas.

1.2.5 Cosmovisión mixe.

A través de la historia, los diversos pueblos de la tierra han desarrollado un pensamiento filosófico, una interpretación cosmogónica, que le dan sustento a sus tradiciones, creencias, prácticas sociales que los distinguen y los identifican unos de otros. En ese sentido el pueblo mixe desarrolló su propia cosmovisión que "no se reduce a una esfera de ejercicio, sino que está presente en todas las actividades de la vida social y principalmente en aquellas que comprenden los distintos tipos de producción, la vida familiar, el cuidado del cuerpo, las relaciones comunales y los cargos comunitarios. Estas afirmaciones acerca de la cosmovisión en general pueden aplicarse a la religión en particular. Puede afirmarse que la lógica y la coherencia de los sistemas cosmológicos y religiosos es directamente proporcional a su valor operativo en los ámbitos no religiosos." (López, 1994: 15).

Esto le permite al pueblo mixe de Tlahuitoltepec interpretar su realidad y contar con principios filosóficos bajo los cuales se verifican las relaciones comunitarias.

Poco a poco se han ido sistematizando los principios filosóficos del pueblo Ayuujk de Tlahuitoltepec, ya que generalmente estos se expresan de manera oral en los rituales, en los trabajos comunitarios, en los trabajos productivos, en las plazas, en las fiestas, etcétera. El pueblo mixe tiene la creencia de que el universo es una unidad que está formada por una triada dicotómica que se consideran

¹³ Benjamín, Maldonado y Margarita Cortés , (1997), "La gente de la palabra sagrada. El grupo etnolingüístico ayuuk ja'ay (mixe)", en Configuraciones étnicas en Oaxaca. Publicado por el INI.

complementarias entre sí pero también interactúan con las otras dos dualidades en todo momento.

Así se han descrito las siguientes dualidades¹⁴:

Et nääxwi'nyët- jukyäjten Tierra-Vida: se concibe a la tierra como principio de toda vida, la deidad con la madre tierra, la naturaleza como el origen del ser humano, la naturaleza en cuanto a la conservación de la tierra y conservación de la vida. Esta dualidad hace referencia al espacio concreto donde se recrea la cultura, siendo el territorio quien encierra la identidad, el mito, la religión en sí, la especificidad cultural. Constituyendo así uno de los elementos del territorio "el espacio apropiado y valorizado –simbólica y/o instrumentalmente- por los grupos humanos" (Raffestin, 1980:129 y ss; en Giménez, 1998:3).

Ja pujx – ja kajp Humano-Pueblo: expresa la trascendencia que guarda para el ser humano la vida en comunidad. Sólo viviendo como parte de un grupo social, el hombre alcanza su pleno desarrollo. El ser humano también se construye en sociedad (hombre-pueblo), por lo tanto sus decisiones afectan a la sociedad, tanto en el presente como para el futuro.

Ja tunk – ja pëjk Trabajo-Tequio, se considera al trabajo como una fuerza transformadora del ser humano, el cual le ha permitido evolucionar socialmente. Dentro de esto, el trabajo colectivo contiene una fuerza de mayor trascendencia, la cual permite impulsar la construcción de grandes obras materiales e intelectuales.

Los principios filosóficos se interrelacionan dialécticamente, pero en esta interdependencia surge la complementariedad, principio que a los pueblos indígenas les ha posibilitado su existencia a pesar de las adversidades y ha sido la fuerza de sobrevivencia y conservación de sus identidades culturales, donde la religión tiene una importancia fundamental, ya que define un sistema compartido de creencia y prácticas asociadas, que configuran las relaciones comunitarias.

¹⁴ Para mayor referencia se pueden consultar los siguientes documentos: SER-PREM, 1992; BICAP, 2000; y Vásquez, Sócrates 2007.

1.2.6 Religión y surgimiento de religiones nuevas.

El cerro del Cempoaltepétl (ëëpx-yukp), es el cerro sagrado de los mixes, conocido también como el cerro de las veinte divinidades desde tiempos antiguos porque según la mitología ayuujk se supone que ahí habitan los 20 dioses más importantes que tienen que ver con la naturaleza. Es también la morada de Kondoy. Partiendo de las dualidades existentes en el mundo mixe, Kondoy nace de un huevo, junto con él nace también su hermana Täjëëw quién se presenta en forma de víbora y tiene su morada en el cerro de la Malinche, es la protectora del maíz quién resguarda las diferentes variedades de semillas existentes en la región.

Así se dice que Kondoy es nuestro padre, nuestro dador de vida; decimos también que la madre de los mixes es la Madre Tierra, la que nos da de comer, la que nos alimenta, representada en Täjëëw. Esto también refuerza el planteamiento de que los mixes somos originarios de mesoamérica, ya que "según la cosmovisión mesoamericana, en el interior de los cerros se guardan el agua, el maíz y las demás riquezas que garantizan el bienestar de la gente" (Broda, 2004:68).

En estas dualidades, en la religión mixe, se cree que el individuo desde que nace está formado por dos "almas", una que corresponde al ser humano como tal; la otra es su tso'ok (toná ó nahual) representado por un animal. Por lo que individuo y animal corren la misma suerte durante su vida.

Con la evangelización en el periodo colonial, la sacralidad del espacio y la cosmovisión del pueblo mixe fueron trastocados creando conflictos entre la población, ya que los nuevos evangelizadores relacionaban las costumbres mixes con lo diabólico, por lo que era necesario cambiar su forma de vida y la visión que tenían del mundo, adoptando nuevas creencias y una nueva religión: la católica.

De acuerdo al Censo del año 2000, el 79%¹⁵ de la población declara profesar esta religión.

En realidad, la religión que practican los Ayuujk es resultado de la mezcla sincrética de la religión mixe y la religión católica. "Las actuales religiones indígenas (...) son religiones nuevas, diferentes, coloniales, constituidas a partir de la antigua religión mesoamericana y del cristianismo. Sin embargo no se identifican ni con una ni con otra de sus fuentes. Son productos de una intensa y dura vida colonial que lleva ya cinco siglos de existencia" (López, 1994:12).

En este sentido, la religión católica ha venido a complementar la cosmovisión del pueblo mixe, no es raro encontrar que en las festividades religiosas, las familias realicen las ceremonias ancestrales complementadas con el pago de misas y rezos en las iglesias. Esto ha sido una combinación que se ha logrado con el paso de muchos años, aprendiendo a reorganizarse y a combinar la religión con el sistema de cargos y trabajos comunitarios obligatorios en los municipios.

Las prácticas religiosas indígenas están vinculadas con la naturaleza, la correlación con la naturaleza es de vital importancia debido a que coexistimos en el mismo espacio de vida, compartimos el agua, la tierra y el aire en una relación de respeto, convivencia, solidaridad y gratitud. Siempre en la búsqueda de una armonía con la naturaleza y el cosmos. En estos tiempos en donde la naturaleza sufre un gran deterioro, la zona mixe no ha quedado al margen, el pueblo mixe entiende que para reconstruir una relación armónica con la naturaleza se debe partir de la reflexión y concientización en donde se asuman compromisos consigo mismos y con los demás.

Retomar los valores filosóficos de nuestros antepasados podría ayudar para favorecer la reconstrucción armónica de la relación con la naturaleza, por lo que hace pocos años apareció una historia referente a la aparición de Kondoy a un señor, quien le dijo que "estaba muy triste porque han destruido su ropaje, lo han

¹⁵ Fuente: INEGI 2000. XII Censo de Población y Vivienda.

lastimado mucho y su sangre se estaba secando", lo que se entiende que han destruido sus montañas, por la apertura de caminos, por la tala descontrolada y que sus ríos se están secando, por todo ello él se sentía lastimado y triste.

Por otra parte, el surgimiento de nuevas religiones (la evangélica, es la que tiene mayor presencia) ha creado nuevos conflictos internos que han ocasionado hechos sangrientos y la presencia de instituciones en defensa de los derechos humanos. Los conflictos han surgido porque los que han adoptado una nueva religión cambian su modo de vida, no participan en las fiestas comunitarias, por un tiempo se negaron a asumir cargos comunitarios, no consumen bebidas alcohólicas y no participan en general de la vida comunitaria característica de los pueblos, esto genera conflictos y fricciones entre los pobladores por la falta de entendimiento y tolerancia para la libertad de creencias.

Entre las razones que exponen las familias que han cambiado de religión, mencionan como razón principal el apoyo que les brindan para abandonar el consumo de bebidas alcohólicas con lo que pueden vivir con mayor tranquilidad. También mencionan que prestar servicios de mayordomía, aseos en la iglesia, ser padrinos de algún santo, requieren de tiempo y dinero, mientras que en la nueva religión que ellos profesan no se realiza ningún servicio y les brindan apoyos económicos para mejorar su alimentación y atención médica. A pesar de estos cambios y las expulsiones que muchos han sufrido no pierden el sentido de pertenencia al pueblo de Tlahuitoltepec y su identidad Ayuujk (Mixe).

1.2.7 Nuestra lengua: La palabra florida Ayuujk, el referente identitario.

Hablar Mixe o Ayuujk, es la forma de comunicación entre los pueblos de la región, es el referente identitario y reconocimiento de ser parte de los Ayuujk jää'y, pueblo Mixe. En Tlahuitoltepec, 9 000 habitantes, 7 785 (86.5%) hablan mixe; de ellos, 5 689 hablan español y el resto es monolingüe.

En el caso de los jóvenes, el uso cotidiano de la lengua oficial: el español, es cada vez más frecuente, en especial porque facilita la comunicación con el exterior. En otros casos, es común escuchar que los niños y jóvenes de primaria, secundaria

y bachillerato se comunican entre si en español, porque a pesar que se han hecho muchos esfuerzos en educación bilingüe, las clases y la comunicación con los profesores se hace en español.

En la mayoría de las familias la comunicación es en lengua materna, en los últimos años es más notorio que los padres jóvenes enseñen lengua y se comuniquen con sus hij@s en español como primera lengua, con la idea de que para los niños será mucho más fácil la comunicación en la ciudad en el momento que deban partir para continuar sus estudios o por cuestiones de trabajo, y son pocos los niños que aprenden de manera combinada el mixe y el español. Es así como se pueden encontrar casos donde los niños pequeños le hablen en español a los abuel@s y ell@s respondan en mixe, porque los niñ@s al pasar los años si entienden el mixe, pero no lo hablan. Este proceso fue iniciado más visiblemente con los hijos de los profesores por los años 80's, posteriormente fue adoptado por otros padres de familia especialmente en la cabecera municipal.

Esta preferencia por el español es también resultado de lo vivido por la población que tuvo que migrar o salir a trabajar a la ciudad, del rechazo sufrido por la "sociedad urbana", al señalar a la población indígena como ignorantes por hablar su lengua o por hablar el español con tonos propios, pues finalmente como muchos algunos que sufrieron estas experiencias, dicen: "hablar Ayuujk no es útil ni será útil para conseguir un trabajo o seguir la escuela", para ellos esta situación sólo puede lograrse en la ciudad.

Por otro lado, existe un trabajo constante por la revalorización de la lengua materna como un referente importante de pertenencia a un pueblo con historia y valores, impulsada básicamente por diversas instituciones como Servicios del Pueblo Mixe mediante la realización de las semanas de vida y lengua mixe donde los participantes en su mayoría son jóvenes de los diversos municipios de la región, el Bachillerato Integral Comunitario Ayuujk Polivalente (BICAP), las radios comunitarias y diversos grupos de trabajo interesados en la reivindicación de la cultura mixe.

Estas nuevas formas de revalorización de la lengua tienen otro elemento unificador de los pueblos a través de las fiestas comunitarias.

1.3. Fiestas como elementos identificadores y de prestigio político

Las fiestas son un elemento básico para la comunidad, son medio de socialización, distracción y desahogo de la gente. Existe una dispersión geográfica de los asentamientos poblacionales que hacen difícil una convivencia diaria, es por eso que las fiestas se vuelven un espacio ideal donde la gente se conoce y reconoce; se fortalecen lazos comunitarios dentro de la comunidad y se fortalecen las relaciones con otros pueblos de la región mediante el intercambio de bandas de música.

Fiesta en mixe, se traduce como xëew que literalmente significa: día, sol, tiempo y nombre. Es así como esta institución está cargada de significados entrelazados, que nos indican la riqueza y complejidad de esta institución. El sistema de fiestas de la región mixe es importante por varias razones: se celebran eventos de carácter religioso cristiano en honor a un santo patrono en donde generalmente subyace un culto prehispánico; vinculan y refuerzan los lazos de unión entre localidades, genera el ascenso social al interior de la comunidad al desempeñar cargos, propicia el comercio e intensifica las relaciones sociales interregionales.

Existen fiestas representativas en el municipio de Tlahuitoltepec, que por su importancia religiosa señalo:

- La fiesta de año nuevo, es la fiesta de mayor importancia política a nivel comunitario, donde se realiza el cambio de autoridad municipal y comunal. Marca también el inicio de un nuevo tiempo cíclico que se renueva anualmente, por lo que las familias acostumbran subir al cerro

sagrado en búsqueda de peticiones para tener buenas cosechas, buena salud y un bienestar en sus familias, que termina con el pago de misas católicas.

- La fiesta del día de muertos, es la fiesta comunitaria de mayor arraigo donde participan todas las familias, es al mismo tiempo la celebración de las nuevas cosechas y es el periodo de mayor abundancia alimenticia. Se podría considerar como el inicio del cierre de año, cuando en este tiempo existen problemáticas, se tiene la esperanza que pronto se renovarán los tiempos y un nuevo ciclo iniciará.

En el caso de Tlahuitoltepec, tres son las fiestas católicas más importantes durante el año: la primera es para celebrar la fiesta de la Ascensión del señor, que se celebra en mayo; la segunda es el 15 de agosto para celebrar la Asunción de la Virgen María, en esta fiesta se celebra un teatro comunitario llamado *arrieros*, dónde la gente se disfraza de diferentes personajes políticos, de sacerdote, de profesor, de médico, de periodista, soldado, ladrón, monja, *äkääts* (de ciudad), prostitutas, transexuales, etc., todos los personajes hacen un recorrido alrededor del pueblo por la calle principal de las peregrinaciones, es un espacio de relajamiento y sarcasmo social ante las situaciones políticas, económicas o de género existentes en la sociedad; y la tercera es el 12 de diciembre para celebrar la fiesta de la Virgen de Guadalupe, es la fiesta más grande y concurrida, donde las personas migrantes, que trabajan y viven en Oaxaca, DF, ó Estados Unidos, vuelven un tiempo para convivir con el pueblo.

1.3.1.- Ser Capitán de fiesta, una muestra de compromiso comunitario.

En Tlahuitoltepec, existe un cargo comunitario que es el ser Capitán de fiesta, cuya importancia reside en que es una prueba para las familias que recién se casan para asumir compromisos de gran importancia para la comunidad, es un requerimiento previo para asumir cargos comunitarios como Autoridad Municipal de mayor nivel jerárquico. El papel de los Capitanes de fiesta es proporcionar

alimentación a una banda de música una vez al día durante cuatro días, así como al pueblo en general.

Existen dos formas de asumir este compromiso, la primera es que la Autoridad Municipal decida que la familia se encuentra en tiempos de asumir el cargo, la segunda es solicitar dicho compromiso en la Alcaldía Municipal.

En principio es condición indispensable estar casado para acceder a este cargo¹⁶, pues implica un fuerte gasto monetario. Para el hombre representa el cumplimiento con el pueblo e implica también una prueba para demostrar que se tiene la capacidad para solventar gastos fuertes, dando paso también a la posibilidad para asumir cargos "importantes" como mayor de topiles, tesorero, regidor de hacienda, regidor de educación, sindico, presidente y alcalde municipal. Para la mujer es también dar a conocer su capacidad administrativa del gasto y su capacidad organizativa con todas las otras mujeres que están al frente en la preparación de la comida. En la familia extensa representa el reconocimiento, convivencia y apoyo de todos los parientes y familiares.

Previo al compromiso en cada una de las fiestas, unos 6 meses se visitan a los familiares a quienes queremos solicitar nos ayuden en las tareas a realizarse, durante la visita se les lleva mezcal y cigarrillos, si ellos lo reciben es señal de que han aceptado disponer de tiempo para apoyar en los preparativos para la fiesta, que van desde el corte de leña, el acondicionamiento de la vivienda para ubicar los espacios para elaborar tortillas, preparar la comida, lavar los trastes y los baños, actividad realizada generalmente por los hombres. Para las mujeres es ir planeando cuánto maíz se necesitará, cuál es el menú a preparar así como los productos que se requerirán para ello, que al final se discute con los hombres, así como la cantidad de tepache¹⁷ que habrá que poner, la cantidad de cerveza que habrá que comprar entre otros.

¹⁶ En los últimos cinco años, personas solteras hombres y mujeres quienes han cumplido con este cargo.

¹⁷ Bebida tradicional originada de la fermentación del pulque con panela que se ofrenda en las fiestas.

La familia ampliada cuando se les invita a que nos apoyen en este compromiso, se siente reconocida al invitarla, ellos al aceptar es señal que nos reconocen como familiar a la cual hay que apoyar para que se pueda cumplir cabalmente con este compromiso. Ellos disponen de su tiempo aproximadamente por tres semanas y el beneficio que se recibe es la convivencia social al compartir los alimentos y bebidas que son elementos que tienen un significado importante en la vida comunitaria.

Las fiestas subrayan los lazos de reciprocidad entre los dioses y los hombres que en la fiesta es una continuación de la relación entre estos últimos.

Otro elemento vital en las fiestas de Tlahuitoltepec, es la música interpretada por las Bandas Filarmónicas, entendido como el canto cotidiano a la bondad de la naturaleza, simbolizado en el misterioso y sagrado cerro de las veinte divinidades. Es parte de la vida que vincula la naturaleza con el cosmos. Además es una forma de relación intercomunitaria mediante la mano vuelta de las bandas en periodos festivos. El ser músico da una categoría social, pero también es altamente ligada al alcohol entre los jóvenes.

Para cada una de estas actividades, es importante contar con la participación de las Bandas Filarmónicas, quienes forman parte fundamental de la vida comunitaria, de las relaciones sociales, de la convivencia diaria, ellos están presentes en nuestras expresiones religiosas, económicas y políticas. Actualmente la comunidad de Tlahuitoltepec vive de la música, desde el bautizo hasta el entierro, la Banda musical está presente en toda nuestra vida. Las Bandas son el elemento central de las fiestas, sin Banda de músicos no hay fiestas.

1.4. Estructura organizativa al nivel de la comunidad

La estructura organizativa en todos los ámbitos en Tlahuitoltepec sigue siendo de tipo comunitario. La administración pública se maneja bajo el sistema de usos y costumbres, siendo que hasta el momento no se ha permitido la incorporación de partidos políticos, ni la participación de grupos en forma de planillas. Considerando que esto trastocaría la organización de la población y generaría la lucha por el poder al interior del municipio.

Las autoridades municipales representan a la comunidad en todos sus asuntos y en casos importantes sólo toman una decisión después de consultar la opinión del consejo de ancianos y los principales que son gente de prestigio político de la comunidad, generalmente personas que han ocupado cargos de Autoridad Municipal de alta jerarquía como Alcaldes, Presidentes, Tesoreros y/o Regidores, su opinión se considera importante y tiene un gran peso en la toma de decisiones.

Las autoridades están organizadas según un escalafón determinado. Para llegar a ocupar cargos de Alcalde, Presidente y Síndico Municipal, se tiene que haber pasado por topil, ayudante de tesorero, secretarios, en donde se tienen que ejecutar órdenes de las autoridades superiores. Las autoridades son nombradas cada año durante una Asamblea comunitaria, ser autoridad significa prestar un servicio por un año a la comunidad de manera gratuita y es obligación de todos los habitantes prestar estos servicios para lo cual son nombrados.

En los últimos años existe mayor presencia de las mujeres en la ocupación de cargos intermedios, como secretarias, ayudantes de Tesorería y propietarias Tesoreras, no han ocupado los cargos principales. Sin embargo, el trabajo que muchos de los cargos implican, recae en la mujer, quien debe colaborar en el cargo procurando lo necesario para los compromisos sociales del hombre; recae en ella toda la responsabilidad de la manutención de los hijos cuando el hombre está dando el servicio, ya que él no percibe un sueldo durante la prestación del

servicio. Ellas han comenzado a cuestionar el reconocimiento de los cargos, en especial en momentos cuando la pareja se divorcia, o se da el fallecimiento del marido, situación en la cual no se reconocen los cargos ocupados con el marido y ellas tienen que prestar servicios como mayordomas ó madrinas de algún santo, cuando se supone son cargos que ya no les corresponde cuando han servido como síndicos, presidentes y/o alcaldes con sus maridos. Es una exigencia más frecuente, pues ellas dicen que en este sentido no se está valorando el servicio que ellas han prestado con sus maridos y el reconocimiento se hace sólo a los varones.

En las rancherías, la gobernabilidad se da con el nombramiento de una autoridad local quienes fungen también como comités de escuelas, y son las máximas autoridades de sus localidades. En el caso de la agencia municipal, Yacochi, se puede decir que ésta tiene autonomía sobre su forma de gobierno en la comunidad, nombrando a su autoridad sin intervención de la autoridad municipal.

1.5. Identidad local vs identidad regional

Giménez también señala que existen territorios apilados, donde "el territorio se pluraliza según escalas y niveles históricamente constituidos y sedimentados que van desde lo local hasta lo supranacional, pasando por escalas intermedias como las del municipio, región, provincias y la nación". Dando lugar a la teoría de "los territorios apilados". "Los territorios locales se caracterizan por el papel primordial de la vivencia y del marco natural inmediato, los territorios abstractos están lejos de la vivencia y de la percepción subjetiva, y justificarían en mayor medida las nociones de poder (jerarquías), de administración y de frontera".

Al igual que en toda la región, la organización en Tlahuitoltepec se basa en la cosmovisión del pueblo ayuujk, la población tiene un fuerte vínculo con su

religiosidad indígena, los ritos tradicionales los consideran de vital importancia para tener una vida armónica y tener éxito en las actividades que emprenden (siembras, cosechas, cría de animales, etc.).

La identidad regional sirve de referente étnico, en la medida que se utiliza para construir un nosotros ampliado, territorial e históricamente definido. Sin embargo en la vida cotidiana, en la práctica diaria, el referente inmediato y de mayor peso es la identidad local sobre la regional: los mixes de Tlahuitoltepec. La identidad de los mixes de Tlahuitoltepec es única en la región, "la diferenciación que los habitantes de Tlahuitoltepec establecen entre ellos y el resto de las comunidades permea el imaginario social, construyéndose un discurso que respalda la creencia en su superioridad (...) La percepción generalizada, tanto dentro como fuera de la comunidad, es que existe una marcada diferenciación entre los Ayuujk de Tlahuitoltepec y los habitantes del resto de la región" (González, 2000:115).

Esta diferencia es por varios factores, pero principalmente porque Tlahuitoltepec es considerada como el centro cultural de la región mixe. En la ciudad de Oaxaca, en otras partes de la República y en el extranjero es conocida la famosa banda de niños y jóvenes de Tlahuitoltepec, que interpretan música de banda de viento.

Otro factor que influye en este imaginario de su superioridad, es que también Tlahuitoltepec tiene dentro de su delimitación territorial el cerro sagrado, el Cempoaltepetl, que lo convierte en un centro religioso-ceremonial de vital importancia, que ha motivado al uso de playeras entre los jóvenes con las figuras representativas de las montañas en la parte frontal, formando la palabra mixe y en la parte posterior tiene una leyenda que dice "los jamás conquistados" con la figura representativa de Kondoy. Aunado al hecho de que la colonización religiosa durante la colonia se dio primero en comunidades como Totontepec, Juquila y Quetzaltepec, para los de Tlahuitoltepec, llegó el siglo pasado, por ello es común ver todavía la relación que se tiene con la montaña sagrada Cempoaltepetl. Situación que facilita la preservación de la religión y visión propia del mundo en la comunidad.

Existe un enorgullecimiento propio de pertenecer a una cultura que ha servido para construir un referente diferenciado, un orgullo enaltecido en los últimos años por la existencia de proyectos propios gestionados desde la comunidad, y porque como muchos dicen, Tlahuitoltepec a pesar de no contar con climas propicios para desarrollar un cultivo comercial, en referencia al orgullo de los mixes de la parte media y baja, al considerarse ellos en mejores situaciones económicas; se ha impulsado en mayor medida el desarrollo integral de la comunidad, en especial por las escuelas existentes en el municipio y los proyectos productivos en el municipio.

1.6. Construcción del territorio como un espacio de autodeterminación comunitaria

La forma de analizar lo planteado en el punto anterior, es que los Mixes de Tlahuitoltepec no pueden desligarse de un referente que son los Mixes a nivel regional con los que se comparte la lengua, los ritos, la relación con la naturaleza, las fiestas tradicionales y un mismo referente mitológico; aunque hay variantes de climas y formas de hablar. Entendiendo esto como la "apilación de territorios" de Yves Lacoste citado por Giménez, donde "el territorio se pluraliza según escalas y niveles históricamente constituidos y sedimentados que van desde lo local hasta lo supranacional, pasando por escalas intermedias como las del municipio, la región, la provincia y la nación. Estas diferentes escalas territoriales no deben considerarse como un "continuum", sino como niveles imbricados o empalmados entre sí" (Giménez, 1998:5). Lo que significa que la identidad local es el referente inmediato, de ahí sigue el referente como Mixe a nivel regional.

Lo otro es que el referente simbólico del Cempoltepetl que podemos ubicar como "el centro del simbolismo" según Mircea Eliade. Entendido como el lugar sagrado, como el punto en el que se reúnen el cielo, la tierra y el inframundo y el que a través de los ritos, ese "espacio vital", es también "la puerta donde se pasa de una

región cósmica a otra" manifestado en diferentes leyendas de la comunidad. El hecho que se encuentre en los límites geográficos del municipio de Tlahuitoltepec, le da una característica peculiar a su sentido de identidad superior, por la creencia en el mito de que el rey Kondoy tiene su morada en este sitio sagrado.

Lo otro, es que el municipio en sí no tiene límites territoriales o fronteras políticas legalmente establecidas o reconocidas, aunque históricamente éste ha sido sólo a través de deslindes establecidos a través de mojoneras entre los cinco pueblos mancomunados.

Pero esta apropiación de territorio, la construcción de su espacio con sus elementos culturales y simbólicos, así como las fronteras establecidas, ha sido lo que marca identidad al pueblo, del cual se han construido proyectos desde su propia visión de ver el mundo, que muchos de ellos se han fincado en sus principios filosóficos, dónde también este territorio es el espacio para la autodeterminación comunitaria, el espacio para la construcción de proyectos.

De esta manera este territorio apropiado, da a sus integrantes un sentimiento de pertenencia socioterritorial, que "implican la inclusión de las personas en una colectividad hacia la cual experimentan un sentimiento de lealtad. Esta inclusión supone, desde luego, la asunción de algún rol dentro de la colectividad considerada, pero implica sobre todo compartir el complejo simbólico-cultural que funge como emblema de la misma" (Giménez, 1998:12).

Los diversos actores de la región al apropiarse de este sentimiento de lealtad y pertenencia, parten de la necesidad humana de sentirse parte de algo, que se fortalece ante el desarraigo engendrado por la modernidad occidental; es una cierta necesidad de "calor humano". El "individuo llega a relacionarse con el territorio de una manera afectiva, amorosa (topofilia)" (Giménez, 1998:13). Así muchos de los que han participado en la planeación de diversos proyectos simplemente lo han hecho "por servir al pueblo y para bien del pueblo", aportando un tequio intelectual, en muchas ocasiones sin la espera del pago de honorarios,

muchos han podido quedarse en la ejecución de estos proyectos, pero otros más aunque no viven en su tierra, no se desligan totalmente de las responsabilidades.

1.7. Identidad y Cultura

Intentando concluir este primer capítulo, la cultura es parte fundamental del territorio que construye identidad. En palabras de Giménez, "diríamos que la cultura es el conjunto de signos, símbolos, representaciones, modelos, valores, inherentes a la vida social. La cultura está en todas partes: "verbalizada en el discurso, cristalizada en el mito, en el rito y en el dogma; incorporada a los artefactos, a los gestos y a la postura corporal..." La cultura hace existir una colectividad en la medida que constituye su memoria, contribuye a cohesionar sus actores y permite legitimar sus acciones.

Para Tlahuitoltepec, la cultura son todas las relaciones y acciones señaladas en párrafos anteriores, que permiten crear una identidad permeada por sus valores filosóficos, su historia común, su religiosidad y creencias, un espacio geográfico delimitado, que le permiten plantearse procesos de desarrollo basado en su cultura.

Esta identidad recreada existente en el imaginario social de la colectividad, se refleja en cada una de las acciones y proyectos colectivos emprendidos, donde el referente mítico del Rey Kondoy se encuentra presente en cada una de las actividades, que da nombre de igual forma a una entidad como lo es la Caja Solidaria.

CAPITULO II

AUTONOMIA Y SERVICIOS FINANCIEROS

2.1 Autonomía en tiempos de globalización

Hablar de autonomía en tiempos de globalización toma relevancia al ser dos proyectos con percepciones distintas de relaciones humanas, de poder, de visiones del mundo, ante las cuales existe una exigencia de diversos movimientos sociales¹⁸, en especial de los pueblos indígenas del derecho a la diferencia, frente a la globalización como proyecto homogeneizador.

La complejidad ante la diversidad cultural o étnica presente desde la construcción de Estados nacionales donde el proyecto concebido es un poder formado por una sola nación y una población culturalmente homogénea, es que el Estado quiso invisibilizar la existencia de los pueblos indígenas, con la firme intención de integrarlas a una sola visión de nación.

Las demandas de los pueblos por el reconocimiento a la diferencia, ha traspasado fronteras, llevando los planteamientos a ámbitos internacionales que dieron origen a la Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas (DDPI) emitida en septiembre de 2007.

Ante estos acontecimientos, retomo una pregunta básica que plantea Melucci (2001:99), al cuestionarse ¿por qué un problema tan ancestral como éste, que en ocasiones se ha erigido en un incesante generador de formas de resistencia y de lucha se ha desplazado ahora hasta ocupar un lugar central en el interés político y analítico?

¹⁸ Movimiento obreros popular, ambientalistas, de género, campesinos, entre otros.

Melucci señala que un intento posible de dar respuesta a este cuestionamiento es que "el alcance e importancia que han adquirido los conflictos étnicos, territoriales y culturales en el curso de las tres últimas décadas dificulta la posibilidad de tratamiento como una mera dimensión residual del desarrollo".

Es decir, es un tema necesario de analizarse ante la crisis de los modelos civilizatorios impuestos, donde la globalización entendida como "la creciente gravitación de los procesos económicos, sociales y culturales de carácter mundial en los nuevos ámbitos nacional y regional. Aunque no se trata de un proceso nuevo, puesto que tiene profundas raíces históricas, los cambios en términos de espacios y tiempos provocados por la revolución en las comunicaciones y la información le han dado nuevas dimensiones, que representan transformaciones cualitativas con respecto al pasado." (CEPAL, 2002:3).

Este proceso de relaciones globales donde pareciera que las fronteras desaparecen, las identidades locales se diluyen, los mercados se globalizan, se presenta con mayor fuerza el resurgir étnico como la reaparición del conflicto en épocas donde los contextos económicos actuales tienden a ignorar la complejidad de los tiempos presentes. Los problemas étnicos y culturales presentes, "incluyen asimismo la distribución de recursos y oportunidades sociales al desenmascarar viejas y nuevas desigualdades: aquellas cristalizadas por la segregación social y que tienen una historia ancestral, y aquellas que son el resultado de la modernización y del desarrollo en condiciones en las que la periferia depende del centro. En la esfera política emergen dos problemas cruciales de las sociedades complejas: el de nuevos derechos para todos los miembros de la colectividad, en especial el derecho a ser diferente; y el derecho a la autonomía". (Melucci, 2001:111).

Entonces, ¿cómo se da el proceso en el que interactúan los proyectos homogenizadores y la lucha por el reconocimiento a la diferencia?, intentaremos abordar el tema tomando como centro de análisis al pueblo indígena Ayuujk como sujeto social y a Tlahuitoltepec como actor de un proceso social que construye su identidad y su proyecto a futuro.

Hemos hablado de globalización, pero ¿qué entendemos por autonomía? Díaz-Polanco (1998:2) dice que "la autonomía se propone como el ejercicio concreto del derecho de libre determinación".

Pero ¿qué es la libre determinación?, Bárcenas (2009:57) señala que una primera aproximación a ella, se puede decir que "es para los pueblos lo que la libertad para los individuos."

En el artículo 3º. de la DDPI, señala:

"Artículo 3

Los pueblos indígenas tienen derecho a la libre determinación. En virtud de ese derecho determinan libremente su condición política y persiguen libremente su desarrollo económico, social y cultural." (ONU, 2007: 5).

Esta declaración emitida en el 2007, no ha sido fortuito, hay una historia que los pueblos indígenas como sujetos han exigido desde muchos años atrás. En el caso de los procesos iniciados para la región mixe, describiremos sus formas organizativas, que marcaron los procesos de ejercicios de libre determinación.

Díaz Gómez (2007:173), en la ponencia que presenta en 1995 al hablar de Autonomía en comunidades indígenas señala como primer ejercicio analizar y vernos en relación a lo exterior para tener claridad de lo que no es propio de la comunidad indígena, preguntándonos hasta qué punto nos bastamos a nosotros mismos, o hasta dónde dependemos de otros, de lo que ya no es nuestra propia fuerza.

"Entonces podremos hablar de autonomía y de la fuerza, del poder de esta autonomía, si la entendemos como la capacidad de decidir no sólo nuestro destino, sino las cuestiones y las acciones más inmediatas y diarias de nuestras comunidades, con identidad y conciencia propias, no copiadas de agentes externos, pero con la suficiente capacidad de apertura para adoptar los avances de la ciencia y la tecnología que permita nuestro desarrollo en todos los sentidos e

incremente nuestra cualidad de interesarnos y comunicarnos con los demás ciudadanos del país y del mundo." (Díaz, 2007:174)

Partiendo de estos referentes, presento los ejercicios de autonomía enmarcados en un territorio, el Mixe.

2.2 Las demandas colectivas como lucha histórica: la lucha por el territorio

Teniendo presente lo planteado en el capítulo 1, la lucha y/o defensa del territorio, para los pueblos indígenas es de vital importancia. Melucci (2001:115) señala: "cuando a la identidad se añade territorio se llega a las dimensiones más profundas de la experiencia humana susceptibles de ser movilizadas (...), el lugar de origen de una persona no sólo tiene de su lado la fuerza de la tradición, sino que también es capaz de vincular más profundamente la biología y la historia. (...) tiene un poder explosivo capaz de movilizar las energías más recónditas y persistentes." Creándose sujetos sociales que determinan procesos y proyectos a futuro de los pueblos.

En la historia del pueblo mixe, ante los problemas de cacicazgos, despojos de tierra y explotación de recursos naturales, han surgido sujetos sociales que definen los procesos macros del devenir del pueblo Mixe, y que en otros momentos son actores sociales al ser instancias de representación e interlocución regional, donde el sujeto y actor social son la misma entidad.

- **Comité de Defensa de los Recursos Naturales y Humanos Mixes (CODREMI).**
- **Asamblea de Autoridades Mixes (ASAM).**
- **Servicios del Pueblo Mixe (SER).**

2.2.1 Comité de Defensa de los Recursos Naturales y Humanos Mixes (CODREMI) 1980-1984.

Es la primera organización mixe independiente que surge en la parte Alta, a raíz del conocimiento en 1978 de que empresas paraestatales y privadas como COCONAL, responsable de la construcción de la carretera a Zacatepec estaban explotando recursos mineros de la región. En 1979 diversas autoridades comunales y municipales, así como diversos grupos organizados de las comunidades mixes de la zona alta, se organizaron como un esfuerzo de articulación en pro de la defensa de los recursos naturales de la sierra. El esfuerzo logró el establecimiento formal en enero de 1980 del Comité de Defensa de los Recursos Naturales y Humanos Mixes (CODREMI), que aglutinó a 18 comunidades, sobre todo de la zona alta. Se relacionaba con las dos principales organizaciones zapotecas: la Organización para la Defensa de los Recursos Naturales y Desarrollo Social de la Sierra Juárez (ODRENASIJ), que trabajaba en la región de Ixtlán y el Comité Organizador y de Consulta para la Unión de los Pueblos de la Sierra Norte de Oaxaca (CODECO). Juntos dieron una importante lucha por la recuperación de sus bosques, explotados por empresas paraestatales y privadas.

Se logró el freno a la explotación minera en la región, hasta la adquisición de molinos de nixtamal y máquinas de coser para las comunidades, y la gestión de un programa CONASUPO-COPLAMAR¹⁹ para abasto de maíz a un costo más bajo que el ofrecido por los comerciantes locales.

Para realizar las gestiones de demanda ante las instancias de gobierno era necesaria la participación de las autoridades municipales, como iniciativas de autogestión, pero también se hacía necesario la asesoría en aspectos que las autoridades no cubrían. Es aquí donde aparece como mediador importante, Floriberto Díaz (Antropólogo de Tlahuitoltepec) quien se encarga de buscar

¹⁹ En 1980 el programa había iniciado operaciones en Ayutla, por intervención del CODREMI, se extendió a otras comunidades.

relaciones con abogados, asesores, que apoyaran para lograr las demandas de las autoridades, tomando un protagonismo importante como el principal promotor del CODREMI siendo de igual forma su coordinador General.

La presencia de Floriberto Díaz es fundamental en estos procesos como un intelectual orgánico que en sus discursos "apelaba a los referentes históricos de la identidad mixe para abanderar una lucha política contra intereses caciquiles, religiosos y partidistas (...) Su discurso étnico era fuertemente contestatario: recogía elementos de la historia regional, como la ancestral hegemonía de los zapotecas de la sierra sobre sus vecinos mixes. Para construir una nueva imagen del ayuujk ante sí mismo" (González, 2000:150). En sus discursos también se encuentran constantemente denuncias a la violación de los derechos indígenas del pueblo mixe y una apelación a la reconstitución identitaria a partir de diversos referentes simbólicos de la comunidad: una reconstitución que él plantea desde una perspectiva regional. El eje fundamental en los documentos del CODREMI es la unidad de los pueblos mixes, expresado de la siguiente forma:

- "La organización tiene como finalidad fundamental la defensa y desarrollo de los Recursos Naturales, Humanos y Culturales de los pueblos mixes". (Art. 5)

Objetivos específicos:

- "*Lograr la unidad de los pueblos mixes*, como una condición apremiante para el avance y progreso de los mismos, con el fin de alcanzar su plenitud humana, madurez económica y política, cooperando así al progreso de nuestro país". (Frac. I)
- "*Pugnar por elevar el nivel de vida de nuestros pueblos mixes*, luchando tenazmente contra las carencias provocadas por la acción de los acaparadores, grandes comerciantes y caciques". (Frac. II)
- "*Lograr su incorporación a la vida política del país*, sobre bases de igualdad económica y social, respetándose en las manifestaciones positivas de la cultura mixe". (Frac. III)

- *"Buscar las formas más convenientes para que los programas de inversión que implementen los gobiernos federal y estatal sean aprovechados realmente por los pueblos para satisfacer sus necesidades económicas". (Frac. IV)*
- *"Denunciar la explotación irracional de los recursos naturales renovables y no renovables". (Frac. VII). (CODREMI, 1981)*

El énfasis del documento es en el plano regional concebido como herramienta de empoderamiento para la defensa y gestión colectiva:

"Unidos estaremos en mejores condiciones de exigir al Gobierno las obras que con urgencia se requieren para nuestro bienestar y progreso (...) vigilando que el dinero que se destine para ellas sea gastado con honradez, que el tequio y el material que proporcionamos nosotros en la realización de esas obras no sea cobrado por contratistas o funcionarios para su beneficio personal. Que estas obras, en general, sean realizadas de acuerdo con nuestra voluntad y verdadera necesidad". (Citado por González, 2000:152)

El discurso político manejado mostraba las preocupaciones existentes en torno a la problemática de la región y en algunos aspectos es de confrontación con el gobierno. El principal mérito de la organización es haber integrado a los diferentes municipios para la defensa del territorio y los recursos que en ella se encuentran. Aunque fue poco el tiempo que duró, se demostró que sólo a través de la organización se puede tener un posicionamiento importante para gestionar apoyos ante el Gobierno y defender en forma conjunta los recursos que se poseen. Por cuestiones ideológicas y diferentes posicionamientos de los líderes²⁰ y autoridades se cayó en una descoordinación, y la participación de las autoridades municipales se debilitó por rivalidades intercomunitarias. Por esta razón el CODREMI tuvo que disolverse temporalmente en 1982.

²⁰ El liderazgo ejercido en los municipios se caracterizaba por tener a personas con mayor capacidad, letrada y profesional. Los que mayormente eran miembros activos del CODREMI eran maestros que conformaron un grupo selectivo y estrecho.

2.2.2 Asamblea de Autoridades Mixes (Asam) 1984.

Al desaparecer el CODREMI, se continúa con la identificación como pueblo mixe, donde la organización es importante para ser un interlocutor ante el Estado, surge en su lugar la Asamblea de Autoridades Mixes (ASAM) en 1984, Floriberto Díaz sigue siendo el coordinador general de la organización, continúa trabajando en las gestiones que plantean las autoridades municipales pero inician una labor más orientada a la defensa de los derechos indígenas en temas relacionados a:

- Problemas agrarios entre municipios mixes.
- Denuncia de explotación no consensuada de los recursos naturales
- Demanda de Justicia, ante detenciones arbitrarias por el Estado
- Gestión para apertura de caminos, introducción de luz en comunidades
- Demanda de servicios de salud
- Gestión para infraestructura educativa

Es una organización cuya acción se trataba esencialmente de gestión ante al Estado y de ejecución de diversos proyectos en las comunidades mixes.

2.2.3 Servicios del Pueblo Mixe (SER A.C.).

Finalmente ASAM, deriva en 1988, en la organización Servicios del Pueblo Mixe, (SER A.C.) organización que ha estado trabajando en diversos aspectos jurídicos, culturales y de gestión. Tiene sus fundamentos en el CODREMI, de igual forma tiene un carácter regional y constituye una organización exclusivamente mixe. El objetivo esencial de la organización "es la búsqueda de un desarrollo integral de su pueblo dentro del marco de su cultura y con pleno respeto a la naturaleza" (SER, 1995). Para el logro de su objetivo tiene a su cargo tres comisiones que son: "la comisión Jurídica, la Económico-Productiva, y de Cultura y Educación. Tiene dos áreas de trabajo relacionados con: Mujeres y, de Comunicación y Difusión" (Hernández, 2001:183).

Áreas de trabajo:

En la **Comisión Jurídica**, se dan asesorías a autoridades municipales en problemas relacionados con violación a los derechos indígenas y garantías individuales, o problemas relacionados con límites territoriales y derechos de alguna comunidad. Como entidad representativa de la región mixe y los vínculos que tiene con el movimiento zapatista, guarda una fuerte presencia ante instancias de gobierno estatal, nacional y en el ámbito internacional.

En la cotidianeidad se vivencia el incumplimiento de las garantías de los pueblos, de aquí que sea un interlocutor importante con el Estado para la exigencia del cumplimiento de las mismas, esta área es de las más demandadas ya que se cuenta con personal especializado en el tema de los derechos indígenas.

La **Comisión Económico-Productiva**, su propósito es promover proyectos productivos de carácter sustentable con la participación de los comuneros a través de la creación de un fondo revolvente, proyectos de comercialización (de café principalmente), cultivo de maíz, cría de ganado y el impulso de microempresas. Las funciones específicas de esta comisión son asistencia técnica, promover la asistencia organizativa y ser mediadora ante las instituciones para la obtención de créditos y otros apoyos.

La **Comisión de Cultura y Educación**, uno de los aspectos fundamentales de esta comisión es la preservación de la lengua mixe, por lo que cada año se realiza un encuentro denominado "semana de vida y lengua mixe", donde se abordan temas referentes a la escritura y la importancia de la preservación de la lengua. Como lo mencioné anteriormente, la lengua ayuujk, es el referente principal de pertenencia al pueblo ayuujk, porque la vestimenta, el calzado, la forma de alimentarse, los gustos por la música, la tecnología que se maneja, hasta el lugar en donde uno vive, pueden marcar diferencias entre los individuos, pero el hecho

de que hablen mixe es un elemento cultural muy fuerte que los identifica como pueblo, con una cultura y con historia propias.

El **área de mujeres** impulsa la participación de la mujer en forma activa. La encargada de esta área es Sofía Robles, quien con otros grupos de apoyo a mujeres realizan diversos talleres en pro de la valoración de la mujer y su visibilización en la participación comunitaria

Servicios del Pueblo Mixe es considerada como instancia representativa de la región, al ser interlocutor entre las autoridades mixes y el gobierno principalmente. Sin embargo lo más importante es que sigue siendo un referente importante en la construcción del proceso autonómico en la región, en la cual Tlahuitoltepec ha tenido un protagonismo importante.

2.3 Libre determinación comunitaria, Tlahuitoltepec

La definición de territorio entendido como el espacio apropiado, de pertenencia y conflicto, constituido socialmente en el tiempo; permite también la construcción de utopías con referentes en el pasado, de sus problemáticas actuales y plantea sus proyectos futuros sin sacrificar su filosofía, sus formas de vida: su cultura, para interactuar con el mundo externo.

La libre determinación tiene sentido para un pueblo, en la medida que pueda ponerlo en práctica.

Una lucha que se ha mantenido constantemente en Tlahuitoltepec ha sido la creación de propuestas y procesos de desarrollo propios, creados desde la visión comunitaria, desde la vivencia de la comunidad, desde sus aspiraciones de vida y utopías.

Uno de los documentos rectores del proceso de Desarrollo en Tlahuitoltepec es el *Plan Comunal de Desarrollo Sustentable (PLACODES)*. Este documento "es el resultado de numerosas reuniones, talleres, encuentros, pláticas informales, que venimos realizando en el transcurso de varios años, en donde han intervenido comuneros, profesionistas, docentes, estudiantes, tanto mujeres como varones de Tlahuitoltepec. También es el resultado de las reflexiones de las propias autoridades comunitarias (...) agraria y municipal, religiosa, educativa y cultural ya que juegan un papel de trascendencia vital para la comunidad, porque recae en ellas la responsabilidad con relación a las actividades que se programen"²¹.

El PLACODES pretende establecer objetivos y líneas de acción en todos los ámbitos de la vida comunitaria: educación, cultura, salud, producción sostenible y medio ambiente.

Este plan tiene como referencia los principios filosóficos del pueblo ayuuik, desde los cuales plantea las diversas estrategias para abordar cada uno de los problemas; la importancia de este documento es que ha sido un ejercicio de planeación del Desarrollo Comunitario para Tlahuitoltepec, en el que se definieron los conceptos de Desarrollo y Sustentable como:

Desarrollo: es el crecimiento integral ordenado y dirigido, en lo posible hacia un fin de mejoramiento personal, familiar y comunal, mediante las capacidades y potencialidades humanas de los involucrados en el trabajo conjunto.

Sustentable: es la conservación del equilibrio en todos los sentidos de la existencia humana; esto es, en lo ecológico, político, cultural, social y económico.

Teniendo como referencia el Plan en donde se menciona la preocupación por la deforestación que sufren los bosques, se realizó un taller que dio como resultado

²¹ Plan Comunal de Desarrollo Sustentable, Mayo de 1999.

el **Plan de Reordenamiento del Territorio Comunal** de Santa María Tlahuitoltepec, realizado por Estudios Rurales y Asesoría Campesina A.C. (ERA, A.C.) en septiembre de 1999 para atender la problemática ambiental detectada en los ejercicios de planeación realizados en mayo de ese año.

Una lucha que se ha mantenido constantemente en Tlahuitoltepec diferenciándolo del resto de la región, es la lucha y apuesta por la *educación*, la implementación de una educación propia acorde a la realidad indígena. Porque se percibe que los modelos impuestos por el gobierno no potencian las necesidades de los indígenas ya que carece de instrucción sobre sus problemáticas.

Tras identificar los problemas originados por el modelo de educación implantado por el gobierno, la principal lucha que ha mantenido Tlahuitoltepec ha sido en el plano educativo "wejën-kajën, que significa despertar, desamarrar, desatar, aflorar las ideas y el pensamiento, abrir los ojos a la inteligencia.(...) Es el propio proceso de construcción y reconstrucción histórica de la comunidad, en una relación dialéctica con la naturaleza, que se deriva de sus propios principios filosóficos y educa a los jóvenes en el respeto, cuidado, protección de la naturaleza para lograr una productividad sustentable que dé vida al hombre y potencia a la naturaleza misma" (BICAP, 2001: 74). El modelo educativo propio para la comunidad²², se ha consolidado en el Bachillerato Integral Comunitario Ayuujk Polivalente (BICAP).

2.4 Procesos organizativos para la producción

En el PLACODES se asume una visión integral del desarrollo, el apartado económico-productivo es parte fundamental del documento, donde enfatiza el concepto de producción, "en la lógica comunitaria, se enfoca en primer término al concepto de alimentación. Porque toda actividad que se realiza dentro del contexto de la familia es para conseguir alimento. Significa que aunque una

²² Para mayor información sobre el desarrollo del modelo educativo ver la obra citada.

persona se dedique a una actividad física diferente al trabajo con la tierra, (por ejemplo la construcción), está pensando en comprar maíz y otros satisfactores básicos" (Ibid.).

En este proceso podemos encontrar dos tipos de productores quienes son demandantes de insumos y materias primas diversas para iniciar el proceso de producción.

En el primer tipo de productores, el BICAP tiene una participación importante quien le ha dado un impulso importante a la diversificación productiva y adaptación de nuevas tecnologías, a través de su área denominada Interacción Comunitaria que forma parte del proyecto educativo. La metodología educativa para la promoción del desarrollo rural con grupos campesinos de Tlahuitoltepec, se basa en la "Metodología para el Desarrollo Integral del Campo". "Esta metodología constituye un sistema integrado por un proceso educativo-productivo que incluye las áreas social, administrativa y técnica, como conocimientos requeridos para que el promotor induzca a activar el cambio de actitudes y conductas, primero en los productores, luego en el grupo y finalmente en la comunidad para el manejo sostenible de los recursos" (BICAP, 2001:230).

El trabajo realizado por el área de interacción comunitaria, se manifiesta el avance que está teniendo la comunidad en el logro de la organización de productores y el desarrollo de actividades que pueden ser complemento y alternativas a la producción de básicos. Ya que existen productores de tomates, flores, miel, artesanos, diversificación de cultivos y experimentación de sistemas de producción, producción de básicos con equipos de poli-riego y piscicultores, en diversas localidades del municipio.

Uno de los problemas que tienen los productores es que no cuentan con recursos económicos propios para el establecimiento de sus proyectos, para superar esta situación, el grupo de asesores los apoya para la elaboración del proyecto y la

búsqueda de financiamiento ante instancias gubernamentales. "En ocasiones el BICAP, aporta el préstamo para agilizar la labor de gestoría, para no dejar escapar la oportunidad de un recurso autorizado para un proyecto, donde el factor común es el carácter extemporáneo de los apoyos, dada la excesiva burocracia". (BICAP, 2001:280).

Al igual que con las organizaciones regionales, al interior del municipio, existen comuneros que no comparten la idea del BICAP, algunos se sienten excluidos y muchos otros no conocen el proyecto. Lo que no se puede negar es que Tlahuitoltepec está sufriendo cambios importantes con el Bachillerato, muchos productores están aprovechando estas ventajas, se acercan a los técnicos para la búsqueda de asesoramiento, aunque lo que se promueve más es trabajar con grupos, no con individuos, a muchos no les parece esta forma de trabajo porque el trabajo colectivo les parece conflictivo.

Otro tipo de proyectos emprendidos por productores que tienen un carácter más comercial, son las microempresas de carácter familiar entre ellas podemos citar a los productores de tabiques, productores de huaraches, talleres de carpintería, talleres de herrería, panaderías, productores de miel, servicios de transportes, restaurantes y establecimientos comerciales.

La importancia para esta tesis, de estas nuevas formas de organización es que surgen como iniciativas locales en la búsqueda de alternativas de producción e ingresos. Esto demuestra que las comunidades rurales no son sujetos pasivos que esperan que sólo se les suministren subsidios, que si bien es una ayuda importante es importante reconocer que estas no resuelven los problemas de exclusión y subordinación económica actualmente existentes.

2.5 Servicios financieros ¿necesarios?

Lo que sigue es intentar dar respuesta a los planteamiento siguientes, ¿cómo seguir fortaleciendo estos procesos?, ¿los servicios financieros son necesarios en los procesos de libre determinación?, si es así ¿cómo generar mecanismos y productos financieros que puedan darle soporte en el mediano y largo plazo?

Una de las inquietudes planteadas en el PLACODES es encontrar mecanismos de financiamiento adecuados para poder realizar las actividades que permitan la consecución de una vida saludable y armoniosa.

Es importante reconocer que las relaciones comerciales en las comunidades indígenas es mayormente usando el dinero como medio de intercambio.

Tlahuitoltepec dentro de la práctica de la libre determinación desde hace varias décadas ha contado con un mecanismo financiero propio a través de lo que se conoce en la comunidad como el Patrimonio del pueblo. En años recientes se ha establecido formalmente un mecanismo financiero impulsada desde las políticas públicas que se adoptó y se adaptó a las características de la comunidad, es la Caja Solidaria Kondoy S.C.

En todas estas actividades mencionadas, la Caja Solidaria existente en la comunidad, ha asumido una función importante para financiar las diversas iniciativas señaladas arriba, mediante el crédito puede realizarse la adquisición de materia prima, inversión en activos fijos y compra de insumos necesarios para la elaboración del producto. Los beneficiarios de estos créditos mencionan que la cercanía geográfica, el conocimiento entre la población, la no-exigencia de garantías excesivas, les permite obtener un crédito en forma muy rápida y

oportuna²³. En donde la presión social y el acceso a un segundo préstamo juegan un papel muy importante para incentivar el pago oportuno del crédito.

El dinero del Patrimonio, previo a la instalación de la Caja Solidaria fue el mecanismo de financiamiento en la comunidad junto con los prestamistas locales. Estas experiencias y su permanencia en el tiempo, indican que existe una necesidad de financiamiento local y en el municipio de Tlahuitoltepec podemos encontrar dos formas de obtener crédito y una entidad que presta servicios financieros: ahorro, crédito, remesas y micro seguros.

Quisiera enfatizar que la globalización impone también mecanismos regulatorios para la prestación de servicios financieros, es aquí donde las comunidades en el ejercicio de su libre determinación empiezan a generar mecanismos de negociación con el Estado, donde se pueden crear productos híbridos que incluyen el cumplimiento de la leyes establecidas pero también el respeto de las normas internas que veremos con mayor claridad en el siguiente capítulo al abordar con mayor detalle las actividades que realiza la Caja Solidaria al interior de la comunidad, así como su origen, el tipo de actividades que se financian, la tecnología financiera utilizada, los servicios que proporciona y cómo esta ha sido adaptada a las normas comunitarias.

²³ Comentarios recopilados en diversas conversaciones con personas socias de la Caja Solidaria.

CAPITULO III

SERVICIOS FINANCIEROS Y DESARROLLO COMUNITARIO

3.1 Modelo económico

En los últimos treinta años, las políticas de liberalización económica han sido una característica de la nueva organización económica. El nuevo modelo se basa en la economía clásica que supone "que los individuos son seres racionales que toman las mejores decisiones en mercados que se ajustan rápidamente a condiciones cambiantes, alcanzando el equilibrio a través de un sistema de precios. Y sostiene que la intervención del gobierno sólo consigue empeorar las cosas."²⁴ La liberalización del comercio fue uno de los procesos iniciados en los años ochenta con el fin de buscar la eficiencia económica en el mercado internacional.

"A nivel mundial se forma una fase distinta de organización económica caracterizada por la internacionalización del capital conocida como "globalización"²⁵ la cual constituye una estrategia de las grandes multinacionales para enfrentar el fin de la larga onda expansiva de la posguerra" (Rubio, 2001b:68).

²⁴ Robert Barro, (1997), *Macroeconomía*. Ed. McGraw Hill. Capítulo 1.

²⁵ Según Alejandro Dabat (1993) la globalización no es solamente una fase de la internacionalización del capital, ya que "es un tipo específico de conformación inacabada de la economía mundial, resultante de la conjunción de diferentes factores." La unificación de los mercados financieros internacionales y nacionales en un circuito único de movilidad del capital, el comienzo de la integración multinacional de las grandes corporaciones transnacionales de diferente base nacional, la constitución de bloques comerciales regionales y el comienzo de la coordinación permanente de las políticas económicas de las grandes potencias capitalistas (Función del llamado G-7)" Citado por Blanca Rubio, 2001b:68.

En este proceso, se da un nuevo fenómeno conocido como la nueva división internacional del trabajo, en el que la industria de la transformación puede producir para el mercado mundial, en forma rentable, en gran escala y con un volumen creciente en los países menos desarrollados.

El nuevo modelo se caracteriza por el "predominio del capital financiero sobre el productivo, la orientación de la producción de punta hacia la exportación, el establecimiento de bajos salarios y bajos costos de las materias primas agropecuarias, una fuerte concentración y centralización del capital, la combinación de formas flexibles de explotación con mecanismos de sobreexplotación de la fuerza de trabajo, una distribución regresiva del ingreso y una nueva base tecnológica centrada en la informática" (Rubio, 2001b:70).

Los cambios realizados en las últimas dos décadas se han caracterizado por una transformación estructural que ha afectado todos los espacios económicos, sobre la base de nuevos modelos económicos que generaron una tendencia hacia la globalización²⁶. La economía mexicana, no ha quedado al margen de este fenómeno que se ha plasmado en diversos acuerdos y tratados de libre comercio establecidos con América del Norte (CAFTA-1994) y Europa²⁷ (2000) principalmente.

3.2 Nuevas configuraciones en el mundo rural

Hago referencia de las nuevas configuraciones en el mundo rural, dado que lo que se ha documentado en la llamada Nueva Ruralidad, abarca también características que las comunidades indígenas han recreado.

²⁶ Como el proceso de integración mundial de los mercados y de transnacionalización creciente de las redes productivas, comerciales, de servicios y financieras (Llambí, 1996:77).

²⁷ Para mayor referencia sobre los alcances de esta última <http://www.cefp.gob.mx/intr/edocumentos/pdf/cefp/cefp0062000.pdf>

En la nueva visión de la sociedad rural, la diversificación de actividades -a diferencia de antes- tiene como objeto ser valorizadas en el mercado como una estrategia de diversificación de fuentes de ingreso, lo que ha generado una serie de cambios en su estructura y funcionamiento, que han alterado las vinculaciones y relaciones que históricamente han mantenido con el Estado, con el resto de la sociedad (urbano) y con el contexto internacional.

En esta nueva visión lo rural, este espacio deja de ser exclusivamente agrícola, no es la sola expresión de la producción primaria, sino adquiere una nueva dimensión en un conjunto de regiones con actividades diversas como son la agricultura, ganadería, mano de obra, comercio, pesca, extracción de recursos naturales, pequeña y mediana industria, servicios y turismo.

A partir de este cambio de paradigmas, en el mundo se está produciendo paulatinamente una revalorización de lo rural, así como un cambio de la visión sobre lo rural²⁸ y al mismo tiempo se plantea como una opción de vida. En lo académico se ha llegado a debatir en torno a los cambios que presenta lo rural en el marco de una economía global al replantear sus nuevas características.

Bajo esta premisa, diferentes centros académicos han venido proponiendo la necesidad de replantear las estrategias tradicionales de desarrollo rural y avanzar hacia nuevos enfoques que den cuenta de las grandes transformaciones de los escenarios rurales. En los últimos años, los avances teóricos conceptuales más difundidos son: la teoría de la Nueva Ruralidad (Llambí, 1996), la teoría del Actor Social (Long, 1996), y más recientemente, la propuesta teórica alternativa de las transformaciones ocurridas en el medio rural latinoamericano desde una perspectiva histórica (Rubio, 2001b).²⁹

²⁸ Tratando de romper la dicotomía entre sector agropecuario y rural.

²⁹ Por no ser objeto de este trabajo, no se señalan las discrepancias de cada corriente, pero una crítica a los mismos puede encontrarse en la referencia citada de Blanca Rubio.

Los procesos que dan cuenta de la transformación de los escenarios rurales han sido identificados por muchas de las visiones teóricas, pero las interpretan de diferente manera debido al enfoque del cual parten. Existe un debate que intenta responder si el proceso de desagrarización y la pluriactividad son una fase del modelo o es un proceso tendencial; para Llambí (1996), lo interesante en esta nueva concepción de lo rural es identificar las respuestas y las estrategias de los agentes rurales a los cambios en su entorno inmediato. La cuestión es si los agricultores están adaptándose a los cambios, mediante la reconversión de actividades productivas tradicionales o el diseño de nuevas estrategias de generación de ingresos, o por el contrario, resisten a los cambios en su entorno inmediato mediante el diseño de estrategias no conformistas con el objetivo de modificar de alguna manera los parámetros económicos y políticos que los afectan.

3.3 Intermediación financiera

En la literatura sobre finanzas, las instituciones y organizaciones que se desempeñan como intermediarios financieros en el mercado de dinero, juegan un rol importante en la actividad económica de los países. Su función principal es captar el exceso de liquidez que poseen las familias (ahorro) y distribuirlas entre los agentes demandantes a través del crédito, quienes pagan un precio por el uso del dinero determinado por una tasa de interés.

Mansell (2000:13) señala que: "La banca o 'intermediación financiera' existe porque los mercados financieros, por naturaleza, no funcionan de manera perfecta. (...) Los intermediarios financieros se especializan en reducir los riesgos y los costos relacionados con la información asimétrica".

Esta misma autora señala que: "En los últimos años han proliferado estudios teóricos y empíricos sobre el papel de los servicios financieros en el desarrollo

económico. (...). Consideran al sector financiero como factor primordial en el fomento del ahorro, la asignación eficiente de recursos, y en última instancia, en la promoción del desarrollo económico". (ibid., pág. 17).

El ahorro es un elemento central en el funcionamiento de todas las economías de acuerdo con lo establecido por una corriente de pensamiento dentro de la teoría económica³⁰. Esta variable se considera importante ya que las altas tasas de ahorro interno reducen la dependencia del ahorro externo. En países menos desarrollados como el nuestro, el bajo nivel de ahorro es usualmente considerado como una de las causas importantes para una inversión reducida y un lento crecimiento económico. El ahorro también es relevante porque se utiliza para suavizar el ajuste del consumo durante los periodos de crisis. Sin embargo, desde la perspectiva de los hogares, su capacidad para modificar su nivel de ahorro depende del grado de acceso que tengan al sistema financiero.

Desafortunadamente, el acceso a estos mercados no es uniforme para todas las personas en los países en desarrollo, en donde los servicios que proporcionan los intermediarios financieros formales, es una función positiva del nivel de ingreso. Los individuos de bajos ingresos enfrentan limitaciones para utilizar dichos servicios financieros. En general, estas personas sufren restricciones de crédito y de ahorro ya que los instrumentos ofrecidos en el mercado difieren de las necesidades que ellos tienen, ejemplo: montos de ahorro requeridos son mayores a lo que ellos pueden ahorrar, los créditos piden requisitos que no pueden cumplir.

Otro factor que limita el acceso a los intermediarios financieros es la ubicación geográfica de los hogares. Las sucursales bancarias requieren de un tamaño de mercado mínimo para poder operar. Por tanto, su instalación se complica y es escasa en comunidades pequeñas. Este efecto resulta aún más agudo cuando la comunidad no sólo es pequeña, sino también considerada con un flujo comercial

³⁰ Para referencia ver las referencias del libro *Las Finanzas populares en México* de Catherine Mansell, 2000.

relativamente pobre. El acceso diferenciado al sistema financiero implica que los hogares paguen precios distintos por el mismo servicio financiero dependiendo de las características del estrato económico de cada hogar.

De esta forma, dejar todo al libre mercado es una falacia ya que no se satisface la demanda de servicios financieros a toda la población. Se requieren sistemas alternativos propios de diferentes grupos y regiones, que ofrezcan un servicio financiero capaz de adaptarse a los requerimientos de la población local con instrumentos financieros flexibles que den servicios a diversos estratos de productores y de agentes económicos, ya sean de ingresos bajos, rurales o indígenas.

Reconociendo estas necesidades, alrededor de los años ochenta³¹ surgieron una serie de proyectos alternativos de formas de intermediación financiera entre personas que no tienen acceso al sistema financiero formal, impulsados por una gran variedad de actores como organizaciones religiosas, organizaciones no gubernamentales, organizaciones de productores, organizaciones de indígenas, quienes plantearon una nueva modalidad para cubrir esta demanda de servicios mediante una serie de instituciones: cooperativas, cajas de ahorro, uniones de crédito, cajas solidarias, fondos regionales.

3.4 Servicios financieros que demandan los pueblos indígenas en su desarrollo comunitario

La demanda indígena actual puede definirse en términos de desarrollo con identidad, que aspira a la búsqueda del bienestar del ser humano-pueblo en respeto mutuo con la naturaleza y su territorio.

³¹ No es casualidad, con la implementación del modelo de libre mercado y el retiro del Estado en diversas funciones que venía desempeñando, las mismas organizaciones buscan alternativas propias de financiamiento.

Buscamos un desarrollo comunitario, entendido, como aquella aspiración humano-pueblo, que garantice el bienestar en todos los ámbitos de nuestra vida: material, cultural y espiritual, regidos por los principios filosóficos que marcan nuestro existir; un desarrollo comunitario donde los intereses humanos individuales sean partícipes de los intereses colectivos, donde todos seamos partícipes de ese caminar que busca la convivencia respetuosa con los demás pueblos indígenas y no indígenas porque sabemos que es necesario la interacción con ellos.

La base de la economía indígena debe ser la búsqueda de ese desarrollo comunitario y no solamente el crecimiento económico que busca la maximización de beneficios individuales, depredadora de los recursos humanos, naturales y materiales.

El pueblo Mixe y el pueblo de Tlahuitoltepec desean beneficiarse del desarrollo de una manera tal que no deban pagar el precio de la desintegración de su cultura y formas de organización social, sino más bien potenciarlas en la articulación a los desarrollos nacionales y a la globalización.

En el Plan Comunal de Desarrollo se han plasmado una serie de necesidades requeridas para el desarrollo comunitario, que resumo en los siguientes puntos:

1. Educación: demandan un acceso a la educación superior que integre los dos conocimientos, el conocimiento adquirido con la comunidad y el conocimiento desarrollado en otros espacios.
2. Cultura: reflexión cultural de lo que es ser pueblo, sus expresiones artísticas, su patrimonio lingüístico y su historia oral.
3. Comunicación: fortalecimiento de medios de comunicación propios, radio y TV.
4. Participación en la explotación de los recursos naturales existentes dentro del territorio (bosque y agua), fomentando el aprovechamiento sustentable y la recuperación de áreas deforestadas.

5. Asistencia técnica real en las diversas actividades productivas (cultivo de maíz, parcelas demostrativas, viveros, invernaderos, etcétera).
6. Acceso a sistemas de financiamiento para la producción y actividades económicas accesibles y oportunas.

Con lo descrito en el capítulo II sobre la diversidad de actividades que se realizan, y lo planteado en el PLACODES en el ámbito del desarrollo económico, plantea superar un concepto paternalista, de ser considerado como un objeto de desarrollo a un sujeto de desarrollo que plantea sus prioridades y propuestas para un desarrollo comunitario.

En Tlahuitoltepec existe una conciencia de crear una base económica propia, que permita ampliar los recursos monetarios con los que cuenta, que permita sustentar su autonomía y la inversión pública en su territorio, donde el contar con un intermediario financiero propio ha sido un instrumento que le ha permitido financiar proyectos comunitarios. Intermediarios financieros en Tlahuitoltepec.

3.5 Intermediarios financieros en Tlahuitoltepec

3.5.1 El Patrimonio del Pueblo.

Origen.³²

El Patrimonio del Pueblo, es un fondo que se crea aproximadamente por los años sesenta, integrado con excedentes de los recursos que la autoridad municipal fue juntando, recurso que era resguardado por la tesorería municipal. Por iniciativa de la autoridad municipal, en los años setenta, ésta solicita a la asamblea la integración de un comité que le pudiera dar seguimiento a los recursos y se

³² La información presentada aquí, proviene de entrevistas realizadas en trabajo de campo. La población identifica comúnmente a la caja con el nombre de "patrimonio" o "köjp meeny (dinero del pueblo)", en referencia a la identificación de la caja como propiedad del pueblo.

estableciera formalmente como un Comité del Patrimonio, quien resguardaría el dinero y otorgaría préstamos a las familias que lo necesitaran en cualquier eventualidad.

Metodología crediticia utilizada.

El otorgar créditos, es el único servicio que presta el Patrimonio. El crédito se otorga sólo a miembros de la comunidad, en *forma individual*, manejando el principio de la confianza y la presión social. Los montos de los préstamos fluctúan entre 500 hasta 10,000 pesos. Para todos los préstamos se deja alguna garantía física, éstas pueden ser facturas de alguna maquinaria, algún mueble o las escrituras de algún bien inmueble.

Para acceder a un préstamo, sólo se necesita ser del pueblo. Para comenzar las gestiones del crédito, éste se solicitaba al presidente del Comité del Patrimonio, por lo general se hace en forma oral y con tiempo, visitándolo en su casa, donde se hace la petición y se menciona el monto de crédito a solicitarse y el uso del mismo. Éste le comunica a sus compañeros del Comité para evaluar la posibilidad de otorgar un préstamo a la persona solicitante, cuando éste es aprobado, se le comunica y se le cita para que asista a la oficina en donde se le hace entrega del recurso y se establece el periodo de pago, el monto a pagar junto con sus intereses, en ese mismo lugar firma un pagaré en donde se formaliza el crédito otorgado.

El destino de los créditos solicitados según lo que mencionan los entrevistados, era por varias peticiones, entre las más comunes eran para enfermedad o muerte, préstamos para compra de maíz, compromisos sociales asumidos (padrinos de santos, compra de juegos pirotécnicos, aportes a los compromisos como autoridad municipal, etcétera), inversión en el caso de comerciantes para compra de

mercancías, para adquisición de una maquinaria en caso de las microempresas familiares y para construcción de casas, entre otras.³³

Las tasas de interés cobradas han variado mucho, siendo el 10% lo más caro que han llegado a cobrar, pero es mucho más barato del que cobran algunos prestamistas locales que llegaba hasta el 25% mensual, entre los prestamistas lo más barato que se conseguía era del 15%; cuando el Patrimonio da un crédito del 10% este se consideraba mucho más barato, por lo que siempre existía una alta demanda de recursos. Las tasas de repago fueron altas y las utilidades obtenidas se capitalizaban en su totalidad.

Las tasas de interés vigentes en el año 2001 hasta el 2007 se mantuvieron en 3% mensuales, para determinarlas se toma como referencia la tasa de interés que manejan los prestamistas locales. En información recabada hasta junio de 2007, la tasa de interés máxima existente por los prestamistas locales era de hasta 15% y la mínima era de 3% mensual, por lo que el Patrimonio cobraba una tasa de 3% mensual.

No se manejan registros contables formales, ni tarjetas de registro a los usuarios. Sólo se tiene un libro en el cual se registra el monto de préstamo otorgado y los pagos realizados, como comprobante de pago sólo se entrega al usuario un recibo común de papelería.

La única obligación del prestatario es pagar en forma puntual el crédito que pidió y en el plazo establecido. La modalidad de pago, es pagar los intereses en forma mensual y al final del periodo se realiza el pago del capital.

³³ No hay un registro de los usos del crédito, esta información fue proporcionada por personas que han sido miembros del comité de la caja municipal, solo registraban en una libreta el nombre de la persona el monto prestado, la fecha de autorización y las fechas de pago.

Problemas.

En los últimos años de funcionamiento, 2002-2007, el Patrimonio del pueblo, sufrió periodo de deterioro y pérdida de confianza de la población con respecto a los miembros del Comité. Por problemas de descapitalización, morosidad en los pagos y el no seguimiento a las carteras vencidas existentes. La exigencia del pago de los créditos, es un punto que no se le ha dado la importancia que merece, ya que existen muchos deudores que no han pagado y no pagarán sus deudas. Además de que no se cuenta con la seriedad de exigir a los deudores el pago oportuno de sus préstamos, ellos pagan cuando tienen dinero o cuando quieren y la relación con la autoridad municipal perdió fuerzas, por lo que ha sido difícil exigir que los deudores terminen de pagar sus créditos.

Esta situación se complica ya que los miembros del Comité sólo permanecen en su cargo por un año y no le pueden dar seguimiento a los préstamos vencidos. Agregando la indiferencia que muestran los nuevos miembros del Comité para dar seguimiento a un crédito que ellos no otorgaron. Quizá esta indiferencia parte de que el trabajo que realizan no es remunerado, sino se considera como un servicio más para el municipio, además de la falta de sensibilidad en la importancia que tiene la caja municipal para la población.

Otro de los grandes problemas a los que se enfrenta esta iniciativa local es la falta de apoyo técnico, capacitación en cuestiones contables y financieras a los miembros del Comité.

En el 2008, los recursos existentes del Patrimonio del Pueblo por decisión en Asamblea, son transferidos a ser resguardados por la Caja Solidaria Kondoy S.C., el fondo no ha sido liquidado como tal, está pendiente saber que sucederá con los recursos aún existentes y esta decisión tendrá que ser tomada en asamblea comunitaria.

3.5.2 Caja Solidaria Kondoy S.C.³⁴

Origen

Surge del programa promovido por parte de SEDESOL, para recuperar los recursos que antes eran del programa de Fondos de Apoyo a la Producción del Campo, en forma de créditos a la palabra destinadas a la producción de maíz y crear así instituciones que permitan el acceso al financiamiento a la población rural. El recurso a recuperar se utilizaría para la integración del capital inicial de la caja que pertenecería al municipio para apoyar nuevos proyectos productivos.

La autoridad municipal jugó un papel activo de promoción en la integración de la Caja Solidaria, constituyéndose en Asamblea general el 7 de noviembre de 1994. Ésta se integró por 8 cajas locales ubicadas en las principales localidades del municipio como son: Frijol, Guadalupe Victoria, Flores, Nejapa, Santa Cruz, Tejas, el centro (Tlahui), y en la agencia Yacochí. El primer Consejo de Administración y Consejo de Vigilancia se integró tres meses antes de constitución legal de la Caja y previo al inicio de operaciones como una exigencia por parte del Fondo Nacional de Empresas en Solidaridad (Fonaes), el 25 de agosto de 1994.

El Consejo de Administración y Consejo de Vigilancia fundadores, estaban representados por el Sr. Humberto Díaz Ortiz y el Sr. Odilón Vargas como Presidentes respectivamente. Ellos se encargaron de registrar a la Caja Solidaria Kondoy ante la SRE, protocolizar su nombramiento y registrarlo ante la Propiedad Privada en el juzgado de Zacatepec, Mixe. El Presidente del Consejo de Administración de acuerdo a los estatutos originales funge como representante legal y responsable de la Caja Solidaria. La encargada de llevar la contabilidad y los estados financieros corren a cargo de la Gerente, quien cuenta con un el apoyo de dos cajeras, un evaluador de crédito.

³⁴ La información presentada es de las entrevistas realizadas con los miembros del consejo de administración y vigilancia, al igual que con la gerente de la caja durante el trabajo de campo en el 2001, actualizadas en una segunda etapa durante junio de 2007 y todo el año del 2009.

Hasta el 2002, la caja sólo era operada por dos personas, la Gerente y su auxiliar. Ante las modificaciones con la regulación del marco legal y el incremento en la demanda de créditos, se incorporó más personal en el trabajo administrativo de la caja.

Órganos de dirección y administración.

La Caja Solidaria Kondoy S.C., tiene los siguientes órganos de dirección y administración:

- **Asamblea General de Socios:** Es la máxima autoridad, los acuerdos tomados son obligatorios para todos los socios. Son ellos también los que eligen a los integrantes de los Consejos de Administración y de Vigilancia.
- **Consejo de Administración:** Tiene entre sus funciones principales la de gestionar y administrar la caja. Se integra por un presidente, un secretario, un tesorero y los vocales por caja local. Se encargan de definir la política financiera (tasas de interés, sanciones a los socios morosos, autorizar cantidades grandes de préstamos), y son también los encargados de contratar al personal administrativo de la caja. La duración para el desempeño del cargo es de dos años, en este caso en particular, en la asamblea general de socios realizada el 7 de abril del 2002, se dispuso de una ampliación del periodo de noviembre del 2002 hasta junio del 2003, al igual en los demás casos, por la entrada en vigor de la nueva ley de ahorro y crédito popular.
- **Consejo de Vigilancia:** Su función principal es vigilar el buen y correcto funcionamiento de la caja, del personal administrativo y de la aplicación de los préstamos otorgados. Se integra por un presidente, un secretario y los vocales por caja local.
- **Asamblea general local:** Es la máxima autoridad de las cajas locales y pueden otorgar aval solidario a los préstamos que lo requieran y decidir la aceptación de nuevos socios. De igual forma nombra a los Comités de crédito locales.

- **Comités de Crédito locales:** Se constituyen por rancherías y agencias, tienen la función de recibir las solicitudes de nuevos préstamos, son los encargados de decidir su aprobación y posteriormente su recuperación, así como las solicitudes de ingreso de nuevos socios.
- **Gerente y personal de la caja:** Son los directamente responsables de la administración de los recursos, la recuperación del préstamo corresponsablemente con los Comités de crédito local, el pago de intereses, fomentar el ahorro y tienen la obligación de informar constantemente a los órganos de representación local y a Fonaes sobre la situación de la caja. El personal administrativo es permanente. Una ventaja que tiene la caja actualmente, es la baja rotación de personal, la Gerente ha sido la responsable del manejo financiero y contable de la Caja Solidaria desde su integración.

A excepción del personal administrativo ningún representante de la caja percibe honorarios. Todo el trabajo se considera como un tequio a la comunidad. De ahí que surja un desinterés por los Comités, ya que el cargo que ocupan no se valora de igual forma como si fuera un cargo ocupado dentro de la administración del cabildo municipal. Situación que se ha querido discutir en asamblea general del pueblo, pero hasta el momento no se ha podido y no se han llegado a tomar acuerdos concretos con el presidente municipal en turno.

Ubicación.

Hasta el 2008, la Caja Solidaria Kondoy S.C. se ubicaba en el centro de la población, contaba con un local habilitado para su operación en un edificio que pertenece al municipio. Este local contaba con un área de recepción y otra de operación. En el área de recepción, cada Comité de crédito local atiende a los socios y una vez aprobadas sus solicitudes rellenan los respectivos formatos, posteriormente se hacen pasar al área de operación en el que se encuentra la gerente y su auxiliar, en donde se hace entrega del crédito o el pago del mismo y los depósitos de ahorros.

En Junio de 2008, la Caja Solidaria cambia de lugar aunque sigue estando en el centro a un edificio con oficinas mucho más grandes, con sistemas de seguridad instalados, donde por el crecimiento de sus operaciones los socios tengan mayores espacios para hacer sus trámites o gestiones de crédito y/o ahorro.

Socios.

Existen tres tipos de socios, los socios fundadores, socios ordinarios y las personas físicas o morales.

Los *socios fundadores*: son los socios que al devolver los recursos del programa de crédito a la palabra integraron el capital con el que inició la caja.

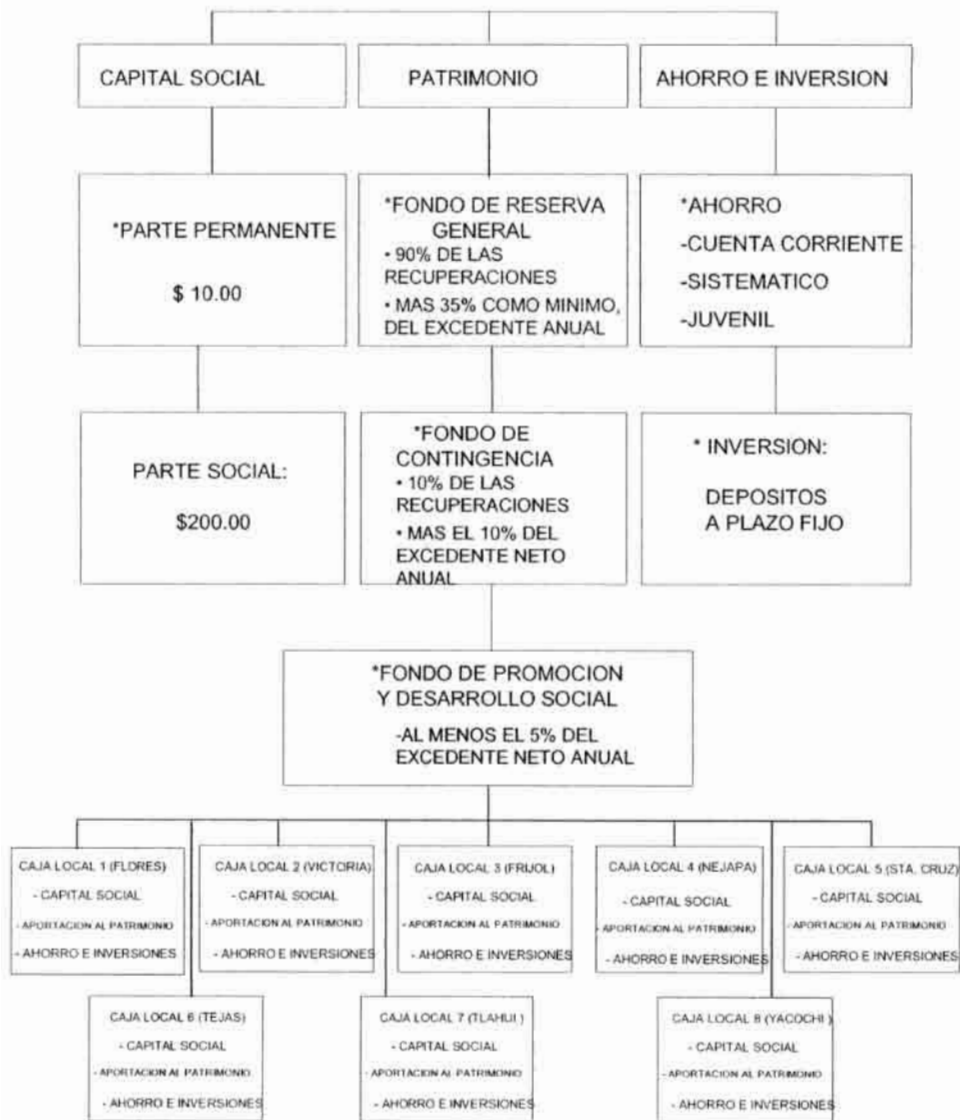
Los *socios ordinarios*: son personas que devuelven el recurso del programa de crédito a la palabra, su aportación es considerada como parte permanente en el capital social de la Caja Solidaria.

En el caso de las *personas físicas o morales* que no son productores y no hayan recibido apoyo de ningún programa, se presentan en la institución con el consejo de administración y el Comité de crédito de la caja local presentando la solicitud de ingreso. Debe suscribir su parte permanente y social establecida en los estatutos. Las personas morales deben presentar la documentación legal que acredite su personalidad jurídica y nombrar su representante para realizar las operaciones de préstamo y ahorro en la caja.

Fondeo inicial y capitalización de la Caja Solidaria.

En la asamblea general de constitución de la caja, se nombraron a los Comités de crédito de cada caja local, a los integrantes del consejo de administración y vigilancia. Comenzaron con 180 socios fundadores y con un capital contable de \$304,232.00 pesos, siendo muy inferior al establecido por Fonaes de \$600,000.00. El fondeo inicial, se realiza con las recuperaciones del programa crédito a la palabra realizadas por la autoridad municipal traspasando el recurso a la Caja Solidaria para que sea usado para el otorgamiento de préstamos. Posteriormente

ESQUEMA DE FONDEO DE LA CAJA SOLIDARIA KONDOY S.C.³⁵



³⁵ Estructura mantenida hasta el 2002, desde ese año, inicia un proceso de transición de acuerdo a la Ley de Ahorro y Crédito Popular emitida en diciembre de 2000.

La Caja Solidaria tiene un patrimonio común constituido por las aportaciones de las cajas locales, que se integra a la vez por las aportaciones de cada socio. Este patrimonio sirve de techo para el otorgamiento de préstamos. Dentro del patrimonio, el fondo de Reserva General es la fuente de fondos para otorgar los préstamos y se considera como un recurso común de todos los productores que pagaron los apoyos recibidos con anterioridad a través del programa crédito a la palabra. Esos recursos son propiedad del conjunto de socios y son indivisibles entre los socios. Del patrimonio de la Caja Solidaria se separa un 10% para constituir un Fondo de Contingencia, el cual se usa para cubrir dificultades coyunturales y de funcionamiento de la caja.

El capital social de la caja, se conforma de dos partes, la parte permanente y la parte social. Cada socio debe adquirir una parte permanente de la Caja Solidaria, cuyo valor es de \$10.00, este costo es determinado por Fonaes. Esta aportación se cubre una sola vez al momento de ingresar a la caja y no le reporta interés al socio. Las personas que deseen ser socios de la caja pero que no fueron beneficiados por crédito a la palabra o algún programa de Sedesol, deben pagar una parte social cuyo valor es de \$200.00 pesos, este monto es determinado por la asamblea de la Caja Solidaria. La aprobación final para ser socio de la Caja Solidaria la da el consejo de administración y el consejo de vigilancia.

Cuando un socio decide retirarse de la Caja, sólo se le devuelve el monto de la parte permanente y su ahorro, después de descontarle sus deudas con la Caja. En ningún caso, se le reintegran los recursos que recuperó y que se encuentran depositados en el patrimonio.

La capitalización anual de la Caja Solidaria se integra por el excedente obtenido durante el ejercicio y las recuperaciones que realiza la tesorería municipal del programa crédito a la palabra sigue siendo una parte fundamental, ya que el monto de recuperación representa un fondo de vital importancia para incrementar

el patrimonio común de la caja e incrementar ya sea el monto máximo de créditos o el número de beneficiarios.

Formatos de control.

Los formatos de control utilizados han ido evolucionando con el tiempo de acuerdo a las necesidades de los socios para llevar un mejor control al igual que para el personal administrativo, actualmente se manejan los siguientes formatos:

- 1) SOLICITUD DE INGRESO: Es el formato que se requiere cuando una persona aspira a ser socio de la Caja Solidaria.
- 2) CERTIFICADO DE APORTACIÓN: Es el comprobante que se otorga para certificar que un socio devolvió el recurso del programa de crédito a la palabra.
- 3) CERTIFICADO DE PARTE PERMANENTE: Es el comprobante del pago de los \$10.00, lo cual lo acredita como socio de la Caja Solidaria.
- 4) CERTIFICADO DE PARTE SOCIAL: Este documento certifica el pago de la parte social (\$200.00), de los socios que no recibieron recursos del programa de Crédito a la Palabra y que fueron aceptados como socios por la asamblea general correspondiente.
- 5) LIBRETA DE REGISTROS: Es la constancia que el socio tiene en su poder, de todas las cantidades que ha depositado o recibido de la Caja Solidaria. Esta libreta tiene tres secciones: una de aportaciones al patrimonio, otra de ahorros y la última de préstamos.
- 6) SOLICITUDES DE PRÉSTAMO: Es el documento que se requisita con el Comité de crédito local para obtener un préstamo. El presidente y el secretario de dicho Comité firman y sellan el documento para que el gerente las revise, las firme, las archive y le proporciona una copia al socio interesado. Existen dos formatos diferentes, el relacionado con el préstamo automático y el otro es el necesario para el préstamo solidario.
- 7) RECIBO DE PRÉSTAMO: En este documento se hace constar que el socio recibió un préstamo de la Caja Solidaria, el monto y la fecha de su ministración.

8) FICHA DE DEPÓSITO – RETIRO: Es el comprobante que se les otorga a los socios de los depósitos y retiros que realizan en la Caja Solidaria.

Forma de operación.

Atención a socios:

Para tener mayor control para la entrega de los créditos, la caja maneja un calendario semanal de atención a los socios por caja local. En los días establecidos se realiza la entrega de los créditos; pero por otra parte el pago de los créditos y el depósito en ahorros se puede realizar en cualquier día de la semana, excepto el domingo que es el único día en que la caja cierra.

Tabla 1.
CALENDARIO DE ATENCIÓN A LAS CAJAS LOCALES

Días	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Cajas locales		Tlahui	Santa Cruz Tejas	Nejapa Frijol Flores	Victoria Yacochi

El día lunes, no se hace entrega de créditos, sólo se reciben pagos de crédito y ahorros, el martes es el día de mayor movimiento de socios en la caja, esto se debe porque la caja del centro "Tlahui" concentra el mayor número de socios, son también los que demandan mayor número de créditos y opera el mayor monto de los mismos, el resto de las cajas locales maneja menos créditos en número y cuantía.

Tipos de crédito:

La Caja Solidaria maneja dos tipos de crédito: el crédito automático y el crédito solidario. La procedencia de los recursos para estos créditos es del patrimonio con el que cuenta la caja. A partir del año 2000, se integró un fondo para proyectos productivos cuyos recursos provinieron de los excedentes obtenidos durante el ejercicio de 1999, que fue una iniciativa propia de los socios para apoyar a diversos grupos que tienen algún proyecto económico productivo.

Los dos tipos de crédito se solicitan con el Comité de crédito local, a quien se le comunica los motivos de la necesidad del crédito de igual forma la estrategia para conseguir recursos para el pago del mismo.

El préstamo automático: se define como el monto máximo de financiamiento que un socio puede solicitar sin ninguna garantía física. Esta es igual al 90% del total de las aportaciones (parte permanente + parte social + aportación al patrimonio + el 100% de sus ahorros). Sólo hay que presentarse en la Caja Solidaria el día que le corresponda a su caja local, llenar una solicitud sencilla, respaldada por dos avales y en ese mismo instante se obtiene el crédito.

Aunque las solicitudes de crédito se realizan con los Comités de crédito de las cajas locales, éstos no realizan la entrega del crédito, ellos sólo emiten un dictamen, si éste es positivo se cita a la persona a que acuda a las oficinas de la Caja Solidaria el día que le corresponda a su caja local para que se le haga entrega del dinero. El monto mínimo registrado en la caja de préstamo automático es de \$550.00, el máximo es de \$10,000.00.

Cuando la cantidad es exacta o menor a la que le corresponde por préstamos automáticos, no se le exige ninguna garantía, sólo se basa en la confianza y su historial crediticio. Cuando el monto es mayor al que le corresponde por préstamo automático y menor a 5 mil pesos, el plazo para dar respuesta a la solicitud es menor a 7 días. Cuando la cantidad requerida es mayor, es necesario plantear la solicitud ante el consejo de administración, quien realiza reuniones obligatorias el primer domingo de cada mes en donde se discuten y analizan las diversas solicitudes presentadas por los socios. La solicitud se plantea en forma oral como entrevista, cuyo objetivo es indagar y conocer el uso que se le va a dar al crédito, ahí mismo se le comunica al solicitante si se aprueba el monto del crédito, si esto es así, ese mismo día se le hace entrega del recurso.

El *crédito automático* se destina en gran proporción hacia actividades agrícolas, como es pago de mano de obra para barbecho y compra de fertilizante. Este también es solicitado cuando se presentan enfermedades y en gran medida como un crédito directo al consumo.

El préstamo solidario: a principios del año 2001, se autorizó por parte del consejo de administración el incremento en los montos de los préstamos solidarios. Anteriormente el máximo era de hasta cinco mil pesos, con el incremento éste asciende hasta \$25 mil pesos. A partir de entonces este crédito se respalda con una garantía física que son escrituras de algún terreno o una casa. Estas escrituras son emitidas por el Comisariado de Bienes Comunes, que son la autoridad con capacidad legal para certificar el derecho de posesión de dichos terrenos. El trámite a realizar, una vez que éste haya sido aprobado por el Comité de crédito es el llenado de una solicitud firmada por el socio respaldada por un aval, más la entrega de la garantía física.

El *crédito solidario* es usado por la mayoría de los socios para construcción de vivienda o compra de materiales, después se podrían ubicar a los comerciantes que lo utilizan para adquirir mercancías, los que se dedican al servicio de transporte lo utilizan para la compra de nuevos transportes o reparación de los mismos, los pequeños empresarios (panaderos, carpinteros, herreros, artesanos, huaracheros, tabiqueros) para compra de maquinaria, materia prima o insumos.

Préstamos a proyectos productivos: este recurso es otorgado a grupos organizados que tengan un proyecto económico financieramente viable que respalde la cantidad solicitada. El monto máximo a prestar era de \$35 mil pesos. Para ello también es necesario ser socio de la caja, llenar una solicitud y el representante del grupo queda como el responsable de realizar los pagos oportunamente.

En los dos años que duró su operación no existieron problemas de cartera vencida con los proyectos financiados. Generalmente este recurso se utilizó para la compra de insumos y materia prima, por lo que al vender la producción, se realizaron los pagos con oportunidad. Desafortunadamente dado que el fondo subvencionaba con una tasa de interés más baja 1% a los grupos, el recurso no creció y fue cancelado el fondo.

El crédito otorgado por el fondo de *proyectos productivos* se destinó básicamente a apoyar a grupos de productores de tomates bajo condiciones de invernadero de rancho flores, a un grupo de criadores de truchas de la comunidad de Yacochi, a un grupo de mujeres de Santa Cruz para compra de fertilizante y a un grupo de productores de miel.

El crédito otorgado bajo esta modalidad se utilizó como complemento de diversos apoyos que los grupos recibieron, de diversas fuentes de financiamiento por parte de las instituciones gubernamentales. En el caso de los productores de tomate éstos fueron apoyados en el programa de Mujeres en el Desarrollo Rural de Alianza para el Campo y los productores de miel por parte de SAGARPA.

Periodos de pago e incentivos.

La forma de realizar los pagos de los préstamos ha ido variando, anteriormente se podía pagar el préstamo hasta el final del periodo de pago, que comprendía un periodo de 10 meses, pagando únicamente el interés en forma mensual. A finales del año 2001, específicamente a principios de octubre se comenzaron a elaborar planes de pago, como respuesta a lo difícil que es para los socios juntar todo el capital al final del periodo, por lo que comenzaron a difundir el pago del capital en partes proporcionales, con el fin de reducir la carga financiera para el socio³⁶. Este sistema funciona hasta la actualidad y proporciona una mayor comodidad a los socios para realizar los pagos de su crédito sin tener que desembolsar una fuerte suma.

³⁶ También conocido como método de saldos insolutos.

El plan de pagos se ajusta de acuerdo a las capacidades de pago del socio, pero se maneja como plazo máximo un periodo de 18 meses. Todavía no se tiene una percepción clara sobre los beneficios de esta nueva modalidad de pago por parte de los socios ya que implica un cambio en el manejo del crédito y el cumplimiento oportuno en las fechas de pago. Algunos socios no aceptan fácilmente ajustarse a este plan de pagos, porque al no pagar en la fecha establecida se les comienza a cobrar intereses moratorios³⁷. Otro factor mencionado es que los socios están acostumbrados a no preocuparse inmediatamente del pago del capital sino sólo de los intereses, lo que cambia en esta nueva modalidad. Lo que se les explica constantemente son las ventajas que representa esta forma de pago, ya que disminuye paulatinamente el pago de intereses en cada periodo al utilizarse la metodología de saldos insolutos.

El principal incentivo utilizado para realizar el pago oportuno del crédito, es el historial crediticio que se va formando el socio, lo que facilita que pueda obtener un segundo préstamo sin ningún inconveniente con la confianza que el servicio es permanente. Otras formas de intimidación para incentivar el pago es la presión social que se ejerce al interior del municipio, cuando los socios son considerados como prestamistas morosos se les hace una visita domiciliaria, si éstos no acuden a la caja a realizar el pago se anuncia su nombre en el aparato de sonido del municipio como forma de presión e informarle su situación, cuando caen en cartera vencida se coloca un cartel en la Caja Solidaria con la lista de los socios que se encuentran en esta situación.

Carteras vencidas.

La cartera vencida registrada en la Caja Solidaria ha sido muy baja en sus primeros años de operación, pero en 1998 y 2000 se presentaron los índices más críticos en cuanto a las carteras vencidas. Existe la exigencia por parte de las instancias reguladoras y supervisoras de mantener una tasa menor al 5% del total de créditos vigentes.

³⁷ Los intereses moratorios son equivalentes a la tasa de interés ordinaria multiplicada por un factor de 1.5 veces.

Para lograr el objetivo, es importante el apoyo de los Comités de crédito local para buscar a los socios y exigirles el pago de sus préstamos así como también el apoyo del consejo de administración y la autoridad municipal.

Antes de considerar la deuda del socio como cartera vencida, se le da un periodo de treinta días después de haberse terminado el plazo de pago, en la fecha de vencimiento se emite un citatorio con el cual el Comité de crédito local visita al socio en su domicilio para comunicarle que es necesario que realice el pago de su crédito, considerado como préstamo moroso; cuando el préstamo no es cubierto en los treinta días posteriores y no existe interés de pago, se realiza una segunda visita cuando ya se le considera como cartera vencida, si continúa mostrando indiferencia en el pago de su crédito, se acude ante la autoridad municipal apoyados por el Síndico para que sean citados para una comparecencia y expongan sus motivos de falta de pago. Aunque estos hayan entregado las escrituras de su terreno o de la casa como garantía, hasta el momento no se ha embargado ninguna propiedad, siempre se han llegado a acuerdos que benefician tanto a la caja como a los socios.

Un ejemplo de presión social y su funcionamiento, es que hubo un socio en el 2000 quien pidió un préstamo y no pudo pagarlo puntualmente, pero dejó en prenda las escrituras de su terreno. La opción que tuvo fue salir del municipio en busca de trabajo, ante la presión social, generalmente no regresan hasta que liquidan sus deudas. En su caso él no ha vuelto, ni su familia tampoco. Estos son situaciones que tienen que resolver los miembros del consejo de administración, en este caso, el valor del terreno es mucho más alto que el préstamo que tiene y venderlo al mejor postor sería una decisión injusta. Son situaciones que se plantean en la asamblea de socios, y este caso sigue pendiente.

Instancias externas que apoyan a la Caja Solidaria.

La principal instancia que apoya a las Cajas Solidarias es el área correspondiente a Cajas Solidarias de Fonaes. Su principal función es operar como una instancia supervisora, de apoyo para capacitación, apoyo contable e informático. A principios del 2000, las cajas solidarias se asociaron y constituyeron en una Unidad de Apoyo a Cajas Solidarias (UACS), a quien se le paga un porcentaje del capital con que cuenta la Caja Solidaria.

Con la entrada en vigor de la Ley de Ahorro y Crédito Popular, la caja se encuentra en proceso de regulación, adhiriéndose a la Federación Alemana formada por las Cajas Solidarias.

Relación con la Caja municipal.

No existe una relación en especial, se toma como referencia para determinar tasas de interés activas. También, se les notifica de socios morosos o que están en cartera vencida para que no se les otorguen préstamos.

Paquete informático utilizado.

Durante los primeros años de su operación, toda la información se llevaba en registros manuales. En los últimos años, se ha integrado un sistema informático donde se lleva el control de todas las operaciones de cartera de crédito, ahorro y datos de cada uno de los clientes.

Perspectivas.

Esta era la perspectiva que se tenía en el año 2001. La visión de los servicios que puede proporcionar la caja es muy grande. Esta visión era compartida por el personal y por los socios; todos consideran que en un futuro no muy lejano se le puede considerar como el "*Banco de Tlahu*". Los diversos servicios que vislumbran puede proporcionar la caja en un futuro, aparte del ahorro y crédito son los siguientes:

- Envío de remesas.
- Cambio de dólares.

- Cambio de cheques.
- Pago de recursos a los maestros.
- Seguros de vida.
- Apoyo a las familias para la compra de electrodomésticos.
- Manejo de recursos de Procampo.
- Manejo de recursos de Oportunidades.
- Instalación de sucursales en diversas comunidades cercanas.

Son varios los servicios que esperan que proporcione la caja en un futuro, pero primero tendrá que reorganizarse y cumplir con la normatividad legal para poder expandirse hacia otras comunidades.

En el 2009, la Caja Solidaria ha diversificado los servicios que presta a la comunidad:

- Ahorro.
- Crédito.
- Micro seguros de vida.
- Envío y cobro de remesas a través de la Red de la Gente.
- Cambio de cheques.

Son muchos los retos a los que se enfrenta aún, sin embargo, hay algo muy claro para la comunidad, la Caja Solidaria es el "Banco de Tlahuitoltepec".

Si bien estas iniciativas locales han sido las respuestas a cubrir una necesidad existente de demanda de créditos y servicios financieros en la población de Tlahuitoltepec; muestra también que existe una economía más monetizada, que al mismo tiempo este proceso genera nuevos retos con los que ha empezado a convivir pero al mismo tiempo cuestionarse, como lo son los cambios en los procesos de reproducción social de la comunidad.

CAPITULO IV

DESARROLLO COMUNITARIO Y LA COMPLEJIDAD DEL DINERO

El objetivo de este capítulo es vincular los temas planteados en los tres capítulos previos, de forma tal que se pueda entrelazar el tema de la complejidad del dinero que ha ido permeando los distintos ámbitos de la vida comunitaria en Tlahuitoltepec en sus relaciones sociales y culturales de la gente.

4.1 Conceptualizaciones del dinero

Parto de la noción misma del dinero y lo que a ella se asocia en un concepto de imaginario social dentro de la comunidad.

Para la gente de Tlahuitoltepec, el concepto dinero se ha ido modificando con el tiempo, en los últimos años se asocia con algo necesario que permite comprar artículos diversos, primordialmente alimentos y en cuando se puede, ropa y hacer mejoras al hogar.

Dentro de la comunidad existe diferenciación entre las familias que se consideran adineradas. Sin embargo, se escuchan comentarios como los siguientes cuando a alguna persona o familia, pareciera contar con mucho dinero kumëeny, sobre ellos se cuentan historias como la siguiente plática con una vecina:

El señor que vive en el camino hacia el Calvario, parece que le va bien en su negocio, a la casa ya le están construyendo un piso más.³⁸

Señora: No sé si sea el negocio, parece ser que un día de esos que fue a su rancho se encontró a la vibora que da dinero tsääny mëeny, como es

³⁸ La persona que hace las preguntas es Serafina Gallardo. La conversación es con una tía de quien omito su nombre.

costumbre le puso un paliacate rojo para ver si se iba con él y así fue, la víbora se subió al paliacate tendido, dicen que la tiene guardada en un cajita en su casa, que es la que le da dinero y por eso ahora vive cómodo,

¿Y esa víbora cómo se encuentra?

Señora: Es suerte, no se le aparece a cualquiera. Pero si la encuentras, por un rato aparenta que te va bien, pero después sufres desgracias.

¿Cuéntame qué sucede?

Señora: A mí me contaron la siguiente historia; dicen que hace mucho igual por esos rumbos vivía un señor que era comerciante, tenía mucho dinero, cuentan que el también tenía la víbora tsääny mëeny. Este señor por su actividad viajaba mucho a Ayutla a realizar compras y en una ocasión que regresaba de sus viajes, empezó a llover, la lluvia lo alcanzó en Tamazulapan, para llegar a Tlahui tenía que cruzar un puente de madera, lo único que se supo es que el señor desapareció, algunos dicen que cayó del puente y murió, se lo llevó el río y jamás fue encontrado su cuerpo.

Tiempo después, por el rancho de Santa Cruz igual hace varios años ya, ahí vivían algunas familias que iban a traer agua al manantial que está por donde sube el camino principal de Santa Ana a Santa Cruz, un señor que vivía ahí fue a traer agua para su casa, dice que se asustó al encontrarse a un señor al lado del manantial sentado comiendo tortillas. El señor lo saludó y le preguntó quién era, el comerciante le contestó que había regresado a dejarle dinero a su esposa que se encontraba enferma, el señor algo asustado pues lo reconoció, llenó sus botes de agua y regresó rápido a su casa y dejó al comerciante ahí comiendo. Cuentan que no fue el único que lo vio, pues también otros platicaron con él y les dijo que vivía en otro lugar que se dedicaba a cuidar chivos.

Por eso te digo que sufren desgracias, mueren jóvenes y lo que aparentemente aquí disfrutan, lo tienen que pagar en la otra vida.

En el imaginario, el dinero cuando se tiene "mucho" genera inquietudes en los demás integrantes de la comunidad, estas historias son comunes ante la poca explicación encontrada de las razones de su aparente enriquecimiento. Donde esta aparente riqueza, sin explicación, se asocia a elementos míticos y no como resultado de las diversas actividades individuales realizadas. Sin embargo, cumple una función social que es dejar marcado que el dinero no es la felicidad completa.

4.2 Dinero y cambios en las relaciones de reproducción social

Más allá de esta explicación, retomo lo señalado por uno de los integrantes del Consejo de Vigilancia en el 2007 de la Caja Solidaria, para dar introducción a los cambios culturales que ha vivido la comunidad en los últimos cincuenta años:

¿Considera usted que el dinero ha modificado las relaciones entre la comunidad?

Entrevistado: Sería engañarnos y romantizar el pasado si decimos que no. Es mejor reconocer que ya no se usa el trueque. Antes se venía a la plaza a intercambiar, pero eso ya hace muchos años que dejó de hacerse. Prácticamente en toda la región mixe ya no existe trueque, todo se ha monetarizado, tu vas a las otras plazas como la de Ayutla o Tama a comprar y vender, pero todo con dinero.

¿Eso ha modificado por ejemplo la forma más común de compartir las formas de producir, por ejemplo en la siembra de maíz?

Entrevistado: Sí, aunque no en todas las familias, pero cada vez es más. Es bonito compartir en esos momentos, yo invito a toda mi familia, a los más cercanos y a quien quiera para que vayamos a sembrar, se lleva comida para compartir entre todos. Si ellos van conmigo, yo también tengo que ir a ayudarles, pero la situación se complica porque también tengo que trabajar, es ahí donde se contrata a la gente para que pueda ir a sembrar en mi nombre, o de plano ya no va la familia sólo se paga a alguien para que vayan a sembrar. Antes también se daban tequios para construir casas, entre familiares nos ayudábamos para construir una casa, ahora ya no es así, ahora se contratan albañiles y ellos te construyen la casa, ahora es más el dinero.

Estas respuestas señalan que si bien el dinero ha estado presente en la comunidad desde hace varios años, su institucionalización como medio de intercambio ha sido en años más recientes.

¿Si la gente usa más el dinero y está más en sus actividades, cómo se entiende la figura del dinero en la comunidad?

Entrevistado: El dinero aquí se entiende diferente a como lo entendería un rico que va al banco y consigue dinero. Aquí no, la cosmovisión siempre va a intervenir, la gente lo ve lo interpreta, le da un significado diferente al asunto del dinero, el dinero aquí tiene una visión diferente, le da mucha importancia, le da un valor diferente.

En los diversos compromisos religiosos que tienen las familias, generalmente se reúne a los invitados a compartir una rica comida, previo al convite se hace una oración por parte del anciano nombrado por la familia en su nombre, en estas palabras generalmente se menciona lo siguiente:

Anciano: Agradecemos que hayan venido, gracias por atender nuestra invitación y nuestra palabra, por ser testigos de este compromiso, en el cual pedimos que la familia tenga salud, tenga bienestar, que encuentren dinero, que les rinda, que les alcance, que se multiplique, que no se pierda (mëëny êëkt, jëts piü't, jëts y'ët, jëts tpäät).

El dinero es entendido como un bien escaso, difícil de conseguirse, donde es necesario tener salud para poder trabajar. Cuando a una familia se le está complicando encontrar trabajo (dinero), el dinero no rinde o alguien se está enfermando mucho y hay mucho gasto, la familia generalmente recurre a realizar mandas, pidiendo a la naturaleza les ayude para mejorar su situación. Para muchas familias estos también son gastos necesarios (inversión) por los que muchos llegan a pedir prestado, en donde la cosmovisión y la relación con la naturaleza adquieren un factor importante.

Hay un tema que quisiera retomar, durante el tiempo de la realización de la investigación en campo me cuestionaba si el dinero está generando una tendencia hacia la individualización de las relaciones en la comunidad. Primero tenía un ejemplo claro de que las siembras de maíz ya no sólo era a través de la mano vuelta entre familias, ya se contrata gente para que vayan a sembrar.

Sin embargo, hay un ejemplo más que quiero considerar porque es bastante ilustrativo sobre cómo el dinero permea las relaciones y va modificando los valores culturales comunitarios, retomo aquí un extracto de una conversación con el Alcalde Municipal en el 2009 con una familia para cumplir un servicio comunitario como Capitán de fiesta:

Se mandó a llamar a la familia a cumplir con el cargo fechas previas a la fiesta para saber en qué momento de los preparativos se encontraban y llevar a buen término su compromiso, toda la conversación es en mixe.

Alcalde: gracias por atender el llamado de la Alcaldía, la razón de que se les haya mandado a llamar es porque ustedes van a cumplir su cargo como comisionados en la fiesta, queremos saber dónde lo van a realizar para ir ubicando la casa y si ya están listos para la fiesta.

Familia: bueno sí, nosotros hemos considerado que vamos a contratar el servicio de un restaurante para que puedan atender ahí a los músicos.

Alcalde: Y eso, ¿de dónde les viene esa idea? ¿Quién les dijo que se puede cumplir el compromiso de esta forma?

Familia: Cuándo a nosotros nos nombraron para cumplir con este cargo, el Alcalde pasado nos mencionó que podíamos hacerlo de esta forma. El año pasado, hubo varios comisionados que lo hicieron así.

Alcalde: Eso fue así el año pasado, en este año no está permitido, ustedes conocen como se vive en la comunidad, al cambiarlo están perdiendo mucho de nuestra forma de vida. Si ustedes no invitan a sus familias es porque ustedes no han querido hacerlo. Yo he sido el anciano de varias familias, cuando hay buena relación y son trabajadores uno acepta con gusto. A mí se me hace que ustedes no han querido invitarlos.

Familia: Sí, lo que pasa es que cumplir el compromiso en un restaurante es mucho más barato que invitar a toda la familia.

Alcalde: No sean codos pues, esta fiesta sólo se hace una vez en la vida y si saben ahorrar, administrar su dinero, la familia les coopera y pueden pedir un poco prestado. Pero lo van a disfrutar y van a disfrutar a su familia, además que van a quedar bien con todos.

Familia: Ya lo pensamos bien y queremos hacerlo en el restaurante, si ustedes aceptan así bien, si no pues mejor no cumplimos, porque de otra forma no podemos.

Alcalde: esta bueno hijos, pero les digo que así vamos perdiendo nuestras costumbres, nuestras tradiciones. Piénsenlo bien, aun tienen tiempo para organizarse con sus familias. Les doy una semana para que lo piensen bien y en una semana hablamos nuevamente.

Posterior a esta plática le hice las siguientes preguntas al Alcalde:

Señor, ¿por qué es tan importante que el compromiso de esta familia sea cumplido a la forma tradicional de la comunidad?

Alcalde: Mija, ustedes como jóvenes quizá no lo entienden claramente, todo lo ven en función del dinero, sobre todo cuando ya salieron por mucho tiempo fuera de la comunidad, no han vivido ciertamente en la comunidad. Los que

han vivido más tiempo aquí, ya se casaron ya tienen familia aunque igual de jóvenes, entienden más cómo es la vida aquí.

- Pero yo le puedo decir que la familia en parte tiene razón, quizá no tenga mucho dinero y haciendo cuentas quizá sale barato cumplir su compromiso en un restaurante. Así la familia no tiene que ser molestada, al contrario, ellos sólo estarían como invitados disfrutando de la fiesta.

Alcalde: hija (se ríe, los demás compañeros que están presentes también se ríen de mi comentario). Así no es hija, la razón de invitar a la familia es reconocerlos que es familia y quieres que sean parte de tu familia, hay familiares a los que no invitas, eso también es válido. Cuando se invita, la familia no lo considera como un favor, es un reconocimiento, se coopera y se presta lo que se tiene, ollas, trastes, manteles, se da lo que se puede y todos vamos cooperando de esta forma, así los que van a cumplir el compromiso gastan menos, se entiende, todos hemos pasado por ese compromiso. Pero hay que ser humildes y aprender a pedir ayuda, eso también hay que aprenderlo.

Si bien es cierto que el dinero tiene cada vez mayor importancia dentro de las relaciones en la comunidad, también en ciertos aspectos de la vida comunitaria, las autoridades, como lo es la función del ser Alcalde, (quien tiene bajo su responsabilidad la organización de las actividades festivas de la comunidad), establecen ciertas normas sobre cómo se tienen que cumplir algunos compromisos comunitarios, éstas son de vital importancia en la reproducción social de la comunidad. Éstos son procesos que van definiendo cada uno de los actores que participan en las decisiones que vamos configurando como pueblo, que pueden variar tan rápidamente como sea permitido por la máxima autoridad que es la Asamblea comunitaria.

En estas dos posturas, también se va negociando que tipo de relación se va tejiendo con la comunidad, cómo nos relacionamos con ella, qué elementos tradicionales se siguen conservando, cuáles vamos reproduciendo como parte de nuestros procesos como comunidad y cuáles se van desechando.

4.3 Dinero y Desarrollo Comunitario-PLACODES

En muchas de estas actividades, el dinero cuando no hay y es necesario, se acude a los servicios de la Caja Solidaria, tal como se abordamos en el capítulo III. Para continuar, hay un tema más que me gustaría abordar intentando responder a las siguientes preguntas ¿cómo es que la Caja Solidaria empieza a tener protagonismo en la comunidad? y ¿cómo es que ésta puede vincularse con el Plan Comunal de Desarrollo?

Información de entrevista:

¿Quiénes integran la caja solidaria?

Prácticamente todos los de la comunidad son socios de la Caja Solidaria, sobre todo por las necesidades económicas, cuando necesitamos dinero todos acudimos ahí. No es una institución del Estado, es de la comunidad. Da un servicio totalmente social a la comunidad, porque aunque los socios esperan recibir que se repartan las ganancias de los intereses, esto no sucede así, por eso es que a veces la gente no lo entiende, ellos quieren ver el dinero repartido. Lo que nosotros decimos es que si se hace así, la caja en un ratito se va a acabar. Aunque se supone que en la caja se ahorra, eso es muy poco, lo que más se hace es pedir prestado. Hay autoridades que han querido eliminarlo, los que son de la idea de desaparecer la caja, piensan que es de los akäts³⁹, que ellos nos quieren manipular, que se quieren llevar el dinero, pero no es así. La caja cumple una función social muy importante, si lo eliminamos va a ver problemas, a los únicos que se beneficiarían sería a los particulares, ellos cobran el 10 y 15% mensual, algunos hasta más.

Cuando estamos en la caja, mi función básicamente es vigilar que exista un manejo transparente de la misma, el apoyo que da la caja es a nivel comunitario, por ejemplo el apoyo que le dio a la empresa de agua, que la empresa no haya funcionado bien es otra cosa, pero no es responsabilidad de la caja.

¿Entonces, el beneficio que la caja da a la comunidad cómo se puede distribuir en los dos ámbitos en el individual y colectivo?

Los que hemos estado al frente de la caja, consideramos y eso se lo hemos querido transmitir a todos los socios y a las autoridades, es que la caja beneficia a todos. Por ejemplo, viene alguien a pedir prestado, nosotros

³⁹ Gente de fuera, asociado al personal de Fonaes.

tuvimos que establecer hasta los montos máximos, pusimos hasta \$30,000.00 con eso le alcanza para un cuartito, parece que le prestamos a una persona para su casa, pero esta persona da empleo a gente de aquí, de la comunidad. Eso en principio parece individual, pero al final da beneficios colectivos, porque también se benefician los demás.

¿Usted ha sido un intelectual importante dentro de la comunidad, estuvo presente en la formulación del PLACODES, en ese documento escrito en 1999 aparece de alguna forma el tema del financiamiento, en ese entonces cómo se lo imaginaban?

En el PLACODES se toca el tema de la caja, pero era muy pequeña, pero ya creció, surge la caja en 1994 el PLACODES en 1999, ya pasaron varios años, en el Plan se ve, si no hay recursos no se pueden hacer otras actividades. Lo que se plantea es que se vayan desarrollando todas las áreas, todo lo que está planteado ahí en el Plan, no se puede hacer mucho si no hay recursos.

¿Ustedes cuándo hacían las discusiones y análisis pensaban en una caja como la caja solidaria o consideraban algo más parecido como es el Patrimonio?

Teníamos siempre presente que era necesario contar con nuestros propios recursos. Ahora, si me lo preguntas así, te digo que actualmente el patrimonio tiene desventajas, hay una serie de cambios que no se pueden hacer a un lado, la supervivencia de nosotros como cultura está en la capacidad de adaptarnos, tenemos dos posibilidades: 1) encerrarnos sólo en lo local. 2) Adaptarnos a los cambios mundiales, la caja tiene más posibilidades de salir adelante; antes fui presidente del Patrimonio, necesita un sistema de contabilidad, organizar de mejor manera el trabajo ahí, en eso si le gana la caja, ahí hay más experiencia, puede darse el caso de que se fusionen, pero no pueden funcionar como competencia.

Durante el transcurso, seguían y seguían saliendo preguntas; para terminar esta parte retomo la conclusión de la entrevista:

¿Finalmente, considera usted que en algún momento pueda la caja dar financiamientos para la comunidad como se dice en el PLACODES, donde el tema de financiar los ejes planteados sea posible?

Como te decía, cuando se hizo el PLACODES la caja era muy pequeña, no se tenían los recursos que se manejan ahora. El objetivo es que en algún momento se logre la articulación con el PLACODES, seremos más autónomos si empezamos a hacer las cosas a partir de nosotros mismos, va a ser otra cosa, pero si seguimos mamando del enemigo, estaremos haciendo el

ridículo, ahí necesitamos madurar. Si no creas tus propios intelectuales como cultura no sirves, si no creas tu propia entidad financiera no sirves como cultura, puedes estar criticando al Estado, pero la autonomía sólo será en el discurso pero en la práctica cuándo se va a hacer.

Ambas cosas son importantes, operativamente, se pueden encontrar recursos monetarios, donde también se necesita tener mucha claridad, no sólo es captar recursos es también necesario contar con la gente que va a trabajar el dinero, y hay que hacerlo, no queda de otra, no podemos rendirnos, hay que continuar y hay que trabajar.

Como resultado de estas pláticas es importante resaltar los siguientes puntos, como resultado de las experiencias vividas en la comunidad, si bien la Caja Solidaria es un intermediario financiero que atiende y ha diversificado los servicios que presta:

- Ahorro.
- Crédito.
- Envío de dinero.

Se sigue considerando que aún es necesario fortalecerla, darle mayor certidumbre a su regulación por parte de las entidades legales SHCP y la CNBV pero sobre todo ante la comunidad.

4.4 Problemas nuevos asociados con el dinero

El dicho dice, "dinero llama dinero", sin embargo, a veces no sólo llama dinero, sino problemas nuevos a los que se enfrenta hoy la comunidad al contar con este tipo de instituciones como lo son los asaltos e intentos de asalto que ha sufrido.

Hay tres experiencias sufridas que describen algunas complejidades del uso del dinero:

En el 2007, recién inaugurada las nuevas oficinas de la Caja Solidaria, ésta fue asaltada.

Al preguntar sobre el tema y los avances en la investigación, no se tuvo una respuesta clara, sólo mencionaron que fue gente de la misma comunidad, que sabían dónde estaba el dinero, que no esperaban que sucediera pues jamás había ocurrido algo así. Posterior a este suceso, se pusieron puertas automatizadas y cámaras de seguridad para tener control ante alguna eventualidad futura.

El 12 de septiembre de 2007, un intento de asalto.

A diferencia de lo sucedido al asalto anterior, aquí fue gente de fuera la que llegó queriendo asaltar a la Caja, el personal entregó lo que tenía y los asaltantes salieron en los carros que llegaron. Sin embargo, la gerente fue a denunciar a la sindicatura municipal, ellos inmediatamente informaron a los pueblos vecinos para que cercaran los caminos y no dejaran pasar carros sin revisiones. Los asaltantes al verse cercados, intentaron escapar en veredas. Sin embargo ante el desconocimiento de los caminos, se internaron en la montaña. Desafortunadamente uno de los asaltantes falleció, dos fueron detenidos y uno más huyó.

Febrero de 2009. Segundo intento de asalto.

Este considero que es uno de los últimos sucesos más desgastantes para la comunidad cuando el 4 de febrero un señor llegó a las oficinas de la Sindicatura denunciando que había sido secuestrado junto con su taxi en el Distrito Federal, lo que puso en alerta a la autoridad y comunidad para buscar el taxi y los sujetos. Al momento de identificarlos, quisieron huir, pero también fueron cercados y gente de la población los detuvo, al momento de detenerlos uno había huido de Tlahui horas antes de detenerlos, de los otros tres uno era del Distrito Federal y dos más eran jóvenes de Tlahuitoltepec que vivían y trabajaban en el DF. Al ser interrogados en el municipio, decían que habían robado el taxi y habían llegado al

pueblo con la intención de robar la Caja Solidaria, pues sabían que ahí había dinero.

Desde ese momento, se inició un conflicto con el Ministerio Público y la Comisión Nacional de Derechos Humanos, porque ellos exigían que se entregara a los delincuentes, sin embargo, la comunidad apelaba a que tenía el derecho de juzgarlos bajo sus normas, dado que todo había sucedido dentro de su territorio, apelando también que había dos jóvenes de la comunidad que estaban participando en este suceso. No creían que el Estado pudiera hacer algún juicio mejor, lo único que harían sería encarcelarlos o dejarlos libres, pero esto no resolvería el problema de la falta cometida en contra de la comunidad. Llegándose hasta la intención del Estado de desaparecer poderes en el Municipio, aquí una de las publicaciones en un periódico nacional el 14 de agosto de 2009:⁴⁰

La amenaza de que, según lo publicó el periódico Noticias de la capital oaxaqueña el día 25 de junio del 2009, a solicitud de la Comisión de Derechos Humanos del Estado de Oaxaca el Congreso del Estado pueda declarar la desaparición de poderes del actual Ayuntamiento de Santa María Tlahuitoltepec Mixe, por la supuesta violación de derechos de tres individuos que secuestraron a un taxista y a su unidad desde la ciudad de México para asaltar la caja de ahorro de la comunidad, detenidos por pobladores de la misma localidad y no puestos a disposición de la autoridad competente en los términos de ley, es algo que no atemoriza al señor Erasmo Martínez González, presidente municipal.

Dice que la comunidad no cometió ningún delito y sólo detuvo a unos delincuentes que pensaban robar en la comunidad, pero por no entregarlos en su tiempo al Ministerio Público se les acusó de abuso de autoridad, lo que motivó una recomendación de la Comisión de Derechos Humanos del Estado de Oaxaca, misma que cumplieron en todas sus partes en lo que a ellos correspondía. Los presuntos delincuentes están libres porque el Ministerio Público no los quiso recibir cuando los entregaron, en tanto había vencido el término de ley para que actuara.

Juan Martínez Vásquez, alcalde constitucional de Tlahuitoltepec (autoridad encargada de la justicia), relata los hechos: el 4 de febrero de 2009 dos personas del municipio y dos del DF llegaron en un taxi a Tlahuitoltepec. Habían secuestrado al taxista y lo llevaban en la cajuela. Éste logró escapar ya estando en el municipio y acudió a las autoridades, que pusieron en alerta

⁴⁰ <http://impreso.milenio.com/node/8624488>

a la población, por lo que tres de ellos fueron detenidos y entregados a las autoridades locales. El otro logró escapar.

El alcalde explica que, según el sistema de la comunidad, para tratar un asunto como este la autoridad convoca a una asamblea para exponer el caso al pueblo y éste decide cómo proceder. La gente se enardeció cuando conoció el objetivo de los maleantes y cuando la autoridad municipal intentó entregarlos a las autoridades estatales los vecinos de la comunidad lo impidieron y exigieron que se hiciera justicia allí mismo. Erasmo Martínez dice que la cuestión no era fácil, pues él sabía que había que entregarlo al Ministerio Público pero el pueblo no lo permitía.

Lo que la gente quería era que los maleantes reconocieran su falta y pagaran una multa y éstos, frente al pueblo, se comprometieron a hacerlo pero nunca pagaron. Así pasaron más de diez días en los que permanecieron detenidos en Tlahuilottepec, tiempo en el que sus familiares pusieron una queja ante la Comisión de Derechos Humanos del Estado de Oaxaca.

Al final los entregaron a dicha comisión y se levantó un documento al respecto. "Al rato ya estaban liberados los delincuentes. Ahora resulta que para Derechos Humanos somos culpables las autoridades. Reconocemos de la parte oficial que así está marcado, pero nosotros estamos en medio y nuestro pueblo está del otro lado y si no lo obedecemos, también nos castiga", declara.

Reconoce que existe la amenaza de la desaparición de poderes pero que ellos cumplieron con su encargo como autoridades, que el pueblo y otros de la región están pendientes de lo que haga el gobierno. "Los pueblos mixes vamos a organizarnos si quieren hacer efectiva su amenaza", concluye. Finalmente, pide que haya un diálogo con quienes corresponda para que se "encaje lo de usos y costumbres en la Constitución Política del Estado y en otras leyes".

Estos sucesos han dejado huella en la comunidad, por un lado algunos se preguntaban en esos momentos si era conveniente tener una Caja en el pueblo ya que se corre el riesgo de ser asaltada: "llama la atención, piensan que ahí hay dinero y da miedo que pueda llegar a suceder algo peor con la gente que trabaja ahí". Pero también por otro lado, la autoridad municipal y la gente misma, se encuentran alertas cuando llegan extraños a la comunidad por las experiencias vividas.

Finalmente, la función de la Caja y lo que se espera pueda llegar a crecer, además de la vinculación que empieza a hacerse para lograr lo planteado en el Plan de Desarrollo Comunitario, hay otros elementos que marcan la identidad comunitaria

como su importancia en el cumplimiento de compromisos sociales como las fiestas, los compromisos sociales, la empiezan a configurar como una institución que cada vez va tomando mayor protagonismo no sólo en la comunidad, sino también con la gente de otras comunidades donde tienen presencia.

La caja, por el momento no ha querido abrir sucursales en otros municipios porque primero están buscando consolidarse operativamente en capacitación de su personal; su funcionamiento legal con el Estado y apoyo con el Municipio; y con los socios para poder ir con mayor seguridad hacia otras comunidades. Para tener un modelo de Caja fortalecido, con claridad en su operación para los retos que el mercado y la competencia imponen, sin embargo señalan también:

La competencia con las cajas que vienen a instalarse en los municipios vecinos, no nos preocupan demasiado; la promoción aquí entre los paisanos se da entre ellos mismos, primero queremos fortalecer lo interno, ordenar el funcionamiento con el municipio y ordenar los trabajos de la gente que ahí trabaja y los socios que tengan toda la información. Los tres elementos hay que cuidarlos, para que los tres caminen juntos.

Para las autoridades de la Caja Solidaria, la consolidación pero sobre todo el fortalecimiento en la relación con los socios, la autoridad municipal y el personal administrativo son ejes fundamentales para llevar a buen término la prestación de servicios financieros en la comunidad y en la expansión que se visualiza a futuro..

Por lo expresado en líneas anteriores podemos concluir que el dinero como medio de intercambio ha tomado mayor importancia en años recientes en los procesos de intercambio de mercancías, pero también ha influido en las formas de reproducción social intracomunitaria, para la comunidad dichos cambios generan procesos de adaptación, pero sobre todo implica generar mecanismos de negociación con el exterior, con el Estado y el Mercado sobre lo que el dinero como objeto implica para la comunidad, en su uso y administración del recurso en una entidad financiera propia.

CAPITULO V

ECONOMIA SOLIDARIA: los retos de la economía indígena

El Capitalismo como sistema de producción, ha sido debatido en centros académicos y organizaciones sociales, con relación a sus características intrínsecas, sus límites y la crisis actual que se presenta ante la creciente desigualdad existente entre un grupo cada vez menor pero extremadamente rico y una población mayor cada vez con menos acceso a un disfrute de vida pleno.

Una de las características de este sistema, de acuerdo al modelo neoclásico, es que el Mercado asume una primacía como entidad neutral donde se puede llegar a equilibrios perfectos entre consumidores y productores. Sin embargo, la situación creciente de pobreza y grave concentración de riqueza es resultado de la propia dinámica capitalista de acumulación y de su reinversión en busca del mayor volumen posible de lucro. Las industrias cada vez buscan ser más competitivas, en la actualidad los procesos automatizados, desarrollo de procesos informáticos y las biotecnologías son elementos básicos de este proceso de producción.

La dependencia de los procesos productivos de mano de obra cada vez es menor, "reduciendo costos, abaratando cada vez más las mercancías y generando un volumen de lucro cada vez mayor, esto se suma a la competencia entre las empresas, mismas que las ha llevado a desarrollar procesos de innovación tecnológica, ampliando el volumen de tiempo disponible con el consecuente despido de más trabajadores, generándose una multitud de excluidos cuyo potencial de trabajo no interesa más al capital (André, 2006:52).

En el modelo clásico capitalista, la mano de obra fue un elemento básico de producción, donde el obrero asalariado en términos marxistas, ponía ante el capital su fuerza de trabajo por un salario; ésta era su forma de participación en el proceso productivo. En esta nueva fase del capitalismo, esta mano de obra es requerida con cierta capacitación, en ciertos momentos del proceso productivo, en lo que se ha dado en llamar los procesos flexibilización laboral marcados por la eficiencia, competitividad y alta productividad.

Queda la pregunta entonces, ¿qué sucede con esa población excluida que no tiene oportunidad de participar? ¿Los pueblos indígenas cómo interactúan en este proceso?

Parte de la crisis del modelo se relaciona a que no todos podemos participar en y de él, y entonces cada quien busca sus mecanismos de sobrevivencia.

Retomo lo planteado por Bartra (2006), quien señala que todos de alguna forma participamos en un proceso de inclusión y exclusión con el Capital. En la vida cotidiana, se dan la inclusión y exclusión simultáneas, la inclusión es a veces tan efímera que puede comenzar y terminar en un mismo día: "Los excluidos no necesariamente quiere decir que no son parte de, pero al final no han sido incluidos".

La exclusión puede ser sistémica, y como parte de este ejercicio analítico la podríamos clasificar en:

- ⇒ Origen: Geográfica: Centro Periferia.
- ⇒ Otra: Género, edad (niños, jóvenes y viejos) y étnica.
- ⇒ Nueva: Conocimiento, Información, Tecnología.

Así nos encontramos dentro de los grandes grupos de población excluidos en México, entre ellos los indígenas: hombres, mujeres y jóvenes. Pero, la exclusión

es una forma específica de participar en el Capitalismo. Esta exclusión se oculta tras el "mito de la inclusión", mismo que se vive de distintas formas en diferentes lugares.

5.1 Mecanismos de inclusión – exclusión al sistema Capitalista

Para analizar este tema de mecanismos de exclusión – inclusión, tomamos dos referencias teóricas: el primero es el planteamiento de Armando Bartra, sobre las diferentes vías de explotación del campesinado⁴¹ y la propuesta de Alain Lipietz sobre ¿Qué es la economía social y solidaria? y a Bartra nuevamente con su excelente libro: "El hombre de hierro" (2008).

El primero me permite hacer un planteamiento de cómo las comunidades indígenas podrían estar participando en los distintos mercados que Bartra propone, en ellos las comunidades indígenas estarían participando en la transferencia de valor, como un mecanismo de inclusión en el sistema capitalista.

El segundo eje nos permite, hacer el análisis desde la óptica de la exclusión, conocer cuáles son los mecanismos que se han construido desde fuera del capitalismo para la supervivencia de los excluidos del sistema.

5.1.1 Mercado de productos.

Si bien, los servicios financieros son un elemento básico para la producción, tal como se mencionó en el capítulo 4, también señalado por diversos autores entre ellos Catherine Mansell; una vez que esta producción llega al mercado existe un proceso de transferencia de valor hacia el Capital:

⁴¹ Bartra, Armando. *El Capital en su laberinto. De la renta de la tierra a la renta de la vida*. 2006. Ed. Itaca. Mexico.

Independientemente de su origen, el producto campesino que se incorpora al mercado capitalista se transforma en una mercancía indiferenciable del resto de las mercancías capitalistas y por tanto marcada, como ellas, por su precio de producción. Su historia individual se desvanece y automáticamente está obligada a venderse por un precio de mercado que gire en torno a su costo medio de producción más la ganancia media (Bartra, 2006:246).

El hecho de que el campesino "venda barato" es para el vendedor un acto de explotación que cobra la forma de pérdida de parte del excedente. El hecho de que el campesino "compre caro" los medios de producción es también, para el vendedor, una transferencia de valor y, para el comprador, un acto de explotación en el que sacrifica otra parte del excedente, cristalizado ahora ya no en sus productos sino en el dinero en que los ha transformado (Bartra, 2006: 260).

Es aquí donde se da un proceso de inclusión en el mercado, pero esta inclusión de la producción generada por los indígenas, así es como los diversos grupos de productores locales en Tlahuitoltepec, tienen que competir por un espacio en el mercado donde vender sus productos, entre ellos los artesanos, los productores de miel, de aves, de tomate y otras hortalizas. En esta interacción en el mercado también se abastece de productos que no produce, pero son necesarios para su alimentación y otras necesidades. En el mercado algunos pueden tener dos entidades, son productores y también consumidores.

El campesino no sólo vende sino que también compra, y una parte importante de sus medios de producción y de vida proviene del mercado (Bartra, 2006: 258).

En el mercado se da una transferencia de valor hacia el Capital, al llegar al mercado, el precio del producto puede ser vendido a un coste menor al valor de su producción, el campesino lo seguirá aceptando porque hay elementos que no contabiliza en estos procesos de intercambio, porque en esta valorización del producto éste no está contabilizando el valor de cambio de los elementos intrínsecos de la producción como pueden ser, el conocimiento integrado, el valor trabajo de los miembros de la familia, el valor de los insumos locales requeridos que toma de la naturaleza.

Al igual que las empresas capitalistas, las unidades campesinas tienen que competir entre sí por el mercado, pero en su caso esta competencia, que

disminuye los precios, no tiene como límite la obtención de la ganancia media por debajo de la cual el capital deja de competir y comienza a abandonar la plaza; los pequeños productores directos pueden absorber el descenso de los precios muy por debajo del precio de producción y no tienen más límite que el precio de costo, más allá del cual es imposible la reproducción en el mismo nivel (Bartra: 2006:253).

La búsqueda de mecanismos de supervivencia en esta economía monetarizada, obliga a ser participes del Capital en diversos ámbitos, como lo es el mercado laboral.

5.1.2 Mercado laboral

Entre la población de Tlahuilottepec la migración es sentida como un fenómeno necesario, vivido sobre todo por los jóvenes para poder obtener ingresos. Aquí, habría que diferenciar entre ingresos salariales y otros ingresos. Bartra hace alusión a los ingresos salariales como mecanismos de inclusión al Capital, quien señala:

Cuando el campesino compensa con ingresos salariales la insuficiencia de sus ingresos como pequeño productor independiente es claro que se trata de una unidad de producción que opera como un conjunto unitario de actividades que incluye el trabajo a jornal pues de otro modo la parcela de "infrasubsistencia" resulta un absurdo e incluso una imposibilidad lógica. (...) El salario tiende a girar en torno a la suma de los precios de los productos indispensables para el consumo obrero (Bartra, 2006:266).

El campesino es explotado y reporta superganancias al capital porque es capaz de vender sistemáticamente fuerza de trabajo a precios que serían insostenibles para un sector proletario normal (Bartra, 2006:271).

Estos mecanismos de jornadas de trabajo a destajo, donde se paga dependiendo de los intereses del contratante, son mecanismos de supervivencia que el campesino tiene que aceptar porque como ellos dicen, *no les queda de otra*. Sin embargo, hay experiencias interesantes de organizaciones de trabajadores bajo mecanismos solidarios que están luchando por el reconocimiento de sus derechos que veremos más adelante.

5.1.3 Mercado de dinero.

Como hemos venido describiendo en los dos capítulos previos, en Tlahuitoltepec la gente produce, compra, vende y también sale a trabajar fuera del municipio. En estos procesos, hay tiempos en los que no tiene ingresos y acuden a solicitar un crédito para pasar esos periodos de escasez de dinero para comprar alimentos y cubrir necesidades básicas.

El campesino no sólo compra y vende productos en el mercado capitalista sino que con frecuencia requiere también obtener dinero adelantado por el cual se obliga a pagar un interés. Por la discontinuidad en los procesos de compra y venta por los tiempos en que para comprar necesita vender algo, se vuelve discontinuo debido a los ciclos agrícolas. (...) El crédito juega una función dinámica pues agiliza la movilidad de capital y compensa la falta de correspondencia entre las necesidades de pago y la disponibilidad de recursos y facilita así la acumulación del capital industrial (Bartra, 2006:263).

En la economía capitalista la tasa de interés se determina dependiendo de la disponibilidad o escasez relativa del dinero (oferta y demanda), esta tasa en la mayor parte de las comunidades indígenas las pone el usurero local, los compradores locales (intermediarios) y los comerciantes locales, que de alguna forma no prestan dinero pero dan mercancía con un sobreprecio establecido.

Bartra señala, que a diferencia de cualquier consumidor de crédito, el coste del crédito se convierte también en una transferencia de valor con características propias:

Desde la perspectiva del campesino, esta transferencia es, una vez más un mecanismo de explotación, pues los intereses que está pagando son parte de su propio trabajo materializado. A diferencia de la unidad industrial, la campesina no comparte con el capital financiero una parte de la plusvalía por él expropiada, pues el campesino, en tanto que productor directo, al pagar el interés está cediendo su propio plus-trabajo (Bartra, 2006:265).

Para el campesino, esta transferencia de valor significa que el costo para acceder al mercado financiero es mucho mayor dada la escasa oferta financiera existente.

5.2 Economía solidaria

La economía actual o mejor dicho, el modelo de producción capitalista al que hemos venido haciendo alusión, se ha olvidado de las redes sociales, cuando se está en el mercado, los que participan son individuos. Este sistema ha individualizado todo, productores, consumidores, derechos humanos, beneficios individuales sobre los colectivos, territorio, espacio, etcétera.

Cuando decimos que este modelo está en crisis, decimos también que la individualidad no es la solución a los problemas, al contrario, los sentidos de identidad, colectividad y pertenencia cada vez hacen mayor eco en diversos grupos poblacionales.

Parto del planteamiento de Alain Lipietz para definir lo que se entiende por Economía Solidaria, cuando se cuestiona y dice: ¿qué es la economía social y solidaria? Primeramente, ésta no se llamaba de esa manera. Se llamaba el tercer sector (Lipietz, 2006:113).

Considera como primer sector al Sector público de quien señala "toma los impuestos y redistribuye servicios públicos". El segundo sector es la Economía de Mercado, "mercado consiste en unas unidades económicas o simplemente unos empresarios que toman la iniciativa estrictamente privada de decir: "Vaya, voy a ofrecer tal o cual bien o tal o cual servicio a mis conciudadanos", y se ve si eso funciona o no funciona simplemente por el hecho de que los consumidores adquieran o no adquieran, compren o no compren. Si no se vende, no se continúa, si se vende, se prosigue, se desarrolla la producción".

Liepitz señala que son dos maneras de socializar, de hacer sociedad. La primera es extremadamente jerárquica (tomo y distribuyo) y la segunda es extremadamente no jerárquica (cada quien ofrece y quien no tiene nada pues ofrece su fuerza de trabajo a un patrono). Estos dos principios se llaman la *redistribución y el intercambio*.

Menciona también, que los antropólogos y, en particular, Karl Polanyi, pusieron de manifiesto que, en realidad, el grueso de la economía no funcionaba de esa manera, todo funcionaba según lo que se llama *reciprocidad*.

Esta especie de *tercer principio*, ha existido en toda la historia del desarrollo económico bajo el capitalismo, en particular desde la Revolución Francesa y sobre todo a lo largo de los siglos XIX y XX, consistía en decir "No, sólo son los dos primeros sectores los que cuentan", es decir, lo que hacían el estado y las empresas comerciales.

El enorme sector de la *reciprocidad* que a la vez incluía a la familia, a las iglesias, a la comunidad pueblerina y a las comunidades de barrios se perdió. Y en los años ochenta, tocan probablemente el punto más bajo del sentimiento de reciprocidad.

Lipietz plantea, que ante este sentimiento de abandono, ante la nostalgia de lo comunitario, de inseguridad y de miedo al vecino, hay que reinventar al colectivo y rehacer el tejido social a partir de este punto extremo de individualización. El tercer principio *la reciprocidad* es el que establece vínculos en la sociedad.

La economía social y solidaria no es una economía de los pobres para los pobres. Si se hace así, sería clientelismo, si se hace así sería encerrar a los pobres en un subsector, y convertir la economía social y solidaria en un gueto. No, la economía social y solidaria es la reconstrucción de la comunidad para todo el mundo. (...) Es una ambición para todo el mundo. Está profundamente ligada al concepto mismo de ecología, es decir, a la relación entre los individuos, su sociedad y su medio ambiente, ya que, justamente, se ocupa de todo lo que

es común cuando se vive en sociedad- y común no sólo para la franja más pobre (Lipietz, 2006:126).

5.3 Los Pueblos Indígenas en la Economía Solidaria

Por mucho tiempo las comunidades indígenas hemos vivido en una organización "solidaria" de la economía. Tanto al interior de las comunidades y los pueblos, como entre estos por medio de nuestras relaciones sociales interétnicas.

Las formas de vida, los tiempos y las relaciones sociales de las comunidades fueron y siguen siendo trastocadas por un desarrollo dominante que ha llevado en ocasiones al caos, al desorden y a la amenaza de la desaparición de las culturas de los pueblos, ello mediante una serie de políticas impulsadas en pro de un "desarrollo" bajo una lógica hegemónica y de modos de producción capitalista.

Este "hombre de hierro"⁴² en los últimos años se ha vuelto más salvaje y más cruel contra la humanidad y la naturaleza. Ha generado un caos en la naturaleza explotándola sin razón (dado su carácter depredador), invadiendo, usurpando y robando los recursos naturales que las comunidades indígenas han conservado por siglos, ya que para éste son simples materias primas que son necesarias explotar para saciar un hambre que nunca se sacia.

Éste, en su caminar, ha encontrado un gran aliado, el Estado, con el que ha hecho una gran mancuerna. Junto con él ha desarrollado políticas para que desde su lógica, el mercado sea quien tenga la verdad absoluta para llegar a las promesas de la llamada "modernidad". Sin embargo, estas promesas no han sido cumplidas, abriendo brechas abismales entre personas que tienen mucho dinero y otros que no tienen lo suficiente para satisfacer necesidades básicas como alimentación,

⁴² En referencia al concepto utilizado por Bartra para referirse al Capitalismo

salud y educación; todo se ha dejado al mercado, y el Estado no se hace presente para bien de las sociedades.

Los indígenas vuelven a ser visibles, estamos ahí, hemos resistido aunque hemos sido excluidos desde el principio del capitalismo e invisibilizados por el Estado. Aparecemos reivindicando nuestra existencia desde antes de la llegada del "hombre de hierro", aparecemos luchando por nuestra autonomía, defendiendo nuestros recursos naturales, los cuales no concebimos como simples medios de producción y materias primas. Luchamos por nuestro territorio porque es necesario ese espacio llamado comunidad para nuestra reproducción como seres humanos, con nuestra lengua, nuestros valores, nuestras historias, nuestra *cultura*; donde el hombre y la mujer no son simplemente mano de obra para el mercado de trabajo; y dónde el cosmos es el mundo desconocido que rige la vida y la muerte de los seres vivos, vinculado en los lugares sagrados (montañas, ríos y cuevas) que son parte de nuestro territorio.

Pero esto no ha sido suficiente...

Esta lucha por la permanencia y sobrevivencia ha implicado también aprender el juego del "hombre de hierro", a veces somos amigos y a veces no somos, es decir, *somos y no somos, estamos y no estamos*. Hemos tenido que incursionar a esta economía mercantilizada porque las necesidades de sobrevivencia así lo exigen para poder satisfacer nuestras necesidades básicas. Hemos empezado a aprovechar nuestros recursos naturales para darles un valor de cambio en el mercado, el andar no ha sido fácil porque se encuentran competidores en el mercado que no nos dejan caminar, ponen tropiezos, obstáculos y no juegan limpio porque su amigo el Estado les apoya, es decir "les pone la mesa servida".

El estar y no estar con el "hombre de hierro", no ha sido fácil, manejar lógicas y racionalidades diferentes al de las comunidades indígenas implica desafíos, implica reorganizarse como comunidad, replantearse sus valores, implica negociar

hasta con su madre naturaleza, con los bosques y con el agua si queremos seguir existiendo...que al mismo tiempo significa resistencia, porque como he dicho, *estamos y no estamos*, ya que seguimos reproduciendo nuestra cultura, aunque cada vez es más difícil pero ahí estamos, en tensión, resistiendo y negociando con el mercado y con el Estado.

5.4 Tlahuitoltepec en la Economía Solidaria

En este caso la economía solidaria tiene la lógica de la reciprocidad y de las relaciones sociales, sin dejar de lado que tiene que ser económicamente viable para poder convivir en el modelo económico existente. Por ello no se considera que la economía solidaria sea un modelo económico, más bien es una serie de estrategias que se están construyendo dentro y fuera del capitalismo.

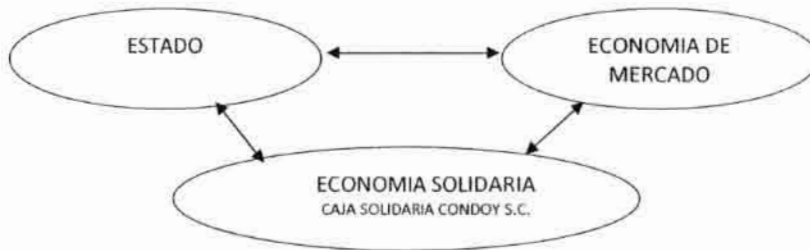
Economía social y solidaria: Es una forma de seguir sobreviviendo entre dentro y fuera del capitalismo. Hasta donde puedas o voluntariamente fuera. No es una economía alternativa al Capital, es parte del modelo mismo.

5.5 La Caja Solidaria Kondoy S.C., un modelo de Servicios Financieros Solidarios

El uso del dinero en las comunidades indígenas es una manifestación cada vez mayor. Comunidades que antes no tenían una vinculación muy fuerte con el mercado cada vez tienen mayor participación en él, por los cambios rápidos que han tenido en sus modos de vida al estar presentes cada vez en una sociedad más monetarizada. Así también, la demanda de créditos es creciente, pero los pueblos indígenas en su mayoría no cuentan con este servicio.

Hemos descrito en el capítulo 3, las características de la Caja Solidaria Kondoy, sin embargo para fines de esta tesis, considero muy importante un análisis de su relación con el Estado, el Mercado de dinero y la Comunidad para poder comprender su importancia como modelo de servicio financiero local.

Fig. 1. Proceso de interacción de la economía solidaria.



Como describimos anteriormente, la economía solidaria es parte del modelo que establece vínculos con la sociedad, es una economía que existe ahí subordinada al modelo Capitalista, para que ésta exista también tiene que entrar en una lógica de relación con el Estado y con la Economía de mercado.

5.5.1 La Caja Solidaria y el Estado.

El Estado en su carácter redistributivo, otorgó créditos a un grupo de población que no tiene acceso a servicios financieros a través de la economía de mercado. Sin embargo, el papel del Estado no se ha limitado a este punto, también es un ente regulador quien define las normas y reglas bajo las cuáles la institución financiera creada tiene que operar.

Para muchos socios no hay percepciones claras sobre los beneficios de contar con una institución financiera como la Caja Solidaria, al señalar que el dinero está regulado por los akats (gente del Estado), que no hay libertad de decidir sobre los

destinos de las utilidades, además de haberse iniciado un proceso de cambio de figura jurídica que ha generado confusión entre los socios, al no saber exactamente cuáles son las implicaciones que éstas traen para la comunidad.

Existen cuestionamientos sobre el por qué si es de la comunidad y de los socios, ésta tiene que ser supervisada constantemente por instituciones ajenas a la comunidad como lo es FONAES y ahora también la obligatoriedad para regularizarse bajo los lineamientos de la Ley de Ahorro y Crédito Popular decretadas en Abril de 2001 donde ha empezado a ser regulada por la Comisión Nacional Bancaria y de Valores. Al grado de decir, que si hubiese posibilidad de desligarse de las instituciones de fuera y regularla bajo las normas y reglas comunitarias sería mejor.

Sin embargo, son estas tensiones internas y la relación con el Estado que la Caja Solidaria a través de los integrantes del Consejo de Administración y Consejo de Vigilancia ha tenido que emprender mecanismos de negociación para interaccionar con las Instituciones gubernamentales, y para permanecer y continuar ofreciendo servicios a la comunidad, al mismo tiempo que se puedan seguir recibiendo los apoyos técnicos y de capacitación que son proporcionados por la misma.

5.5.2 La Caja Solidaria y la Economía de Mercado: La búsqueda de un equilibrio entre la rentabilidad y eficiencia financiera / rentabilidad y eficiencia social

Desde la creación de la caja, el cumplir con la eficiencia y rentabilidad financiera ha sido un objetivo constante a lograrse por el consejo de administración y el personal. Siendo además una exigencia constante de FONAES por las auditorías y el seguimiento financiero que se realiza, ahora adicionada al cumplimiento de las obligaciones establecidas en la Ley de Ahorro y Crédito Popular, ante mayor supervisión y regulación por la captación de ahorros.

Servicios y costos financieros.

Los servicios que ofrece la Caja Solidaria, se exige sean servicios que puede llegar ofrecer cualquier entidad financiera: ahorro, crédito, microseguros y envío de dinero.

Estos servicios tienen que ser rentables es decir, tiene que existir una demanda de tal forma que las utilidades generadas puedan cubrir los costos financieros, costos de transacción y costos laborales (pago al personal).

Los parámetros a considerarse son los establecidos por las diversas instituciones que documentan las mejores prácticas en microfinanzas⁴³ quienes establecen los parámetros a ser considerados por las agencias calificadoras de riesgo que emiten un dictamen sobre el comportamiento operacional de las instituciones evaluadas.

Tasas de interés.

Considerando los costos previos, la entidad financiera debería en sus Tasas de Interés activas considerarlas para determinar el porcentaje a ser cobrado a los clientes.

Sin embargo, en la Caja Solidaria la tasa de interés activa se determina en Asamblea general de socios tomando como principal referencia las tasas de interés cobradas por prestamistas locales, se considera también como referencia secundaria el rendimiento otorgado por los bancos comerciales y las tasas cobradas por la caja municipal.

⁴³ Entre ellas el Banco Interamericano de Desarrollo, Microfinance Exchange, Cerise, Prodesarrollo, entre otros.

Hay un elemento importante adicional a considerar cuando se quiere modificar el porcentaje de la tasa a cobrarse a los solicitantes de crédito, y es lo que la gente considera puede llegar a pagar por los préstamos que se tienen en la Caja Solidaria.

En un primer momento el Sr. Humberto señala que cuando comenzó la Caja:

El akats nos dijo que dispusiéramos las tasas de interés a cobrar pero que no fuera mucho porque es para ayudarse entre pobres... A la gente le pareció barato, estaban alegres, iniciamos a una tasa de 2%" (2002).

Esta tasa activa ha permanecido así desde entonces. En el 2006 subió a 3%, pero la demanda de crédito bajó y hubo propuestas de que se regresara a una tasa del 2% por parte de los socios demandantes, así que en abril del 2007, ésta regresó a una tasa de 2% mensual.

Incentivos en los pagos y cartera vencida.

El principal incentivo para el pago es la posibilidad de obtener más préstamos. Pero también, es parte del prestigio social en la comunidad, ya que los que no pagan se ven cuestionados por los demás socios, los chismes y los llamados de atención, primero por el Consejo de Administración y Consejo de Vigilancia, y finalmente la Autoridad Municipal.

Las garantías físicas (prendarias) que se dan en los préstamos solidarios e individuales, funcionan más como mecanismo de presión que realmente una garantía. Como lo dice el Sr. Cirilo Cardozo ex presidente del Consejo de Administración⁴⁴:

Es algo que compromete a la gente, algo que lo haga pensar que el dinero hay que pagarlo, porque ya comprometió los papeles de su terreno (2002).

⁴⁴ Entrevista realizada en Mixe, traducción propia.

A diferencia de las garantías hipotecarias, la garantía en prenda de un terreno sólo es entendida en el ámbito comunitario, porque es necesario señalar que el tipo de propiedad es comunal y los títulos expedidos por el Comisariado de Bienes Comunales no son aceptados como colaterales ante una entidad financiera como los bancos por la imposibilidad de embargarlos o hipotecarlos.

Por lo tanto, estamos hablando aquí del reconocimiento del Comisariado de Bienes Comunales como la institución que regula la tenencia de la tierra y la Caja Solidaria como una institución financiera que puede recibir esos documentos, elementos que tienen un poder simbólico para hacer cumplir el pago de los créditos, ya que hasta el momento no se ha embargado ningún terreno. Aunque no hay claridad suficiente sobre qué hacer cuando un deudor no pague, y la propuesta vigente es que la Autoridad Comunal asuma el papel de garante institucional y neutral; sólo tendría que cubrir el monto del crédito y convertir el terreno en propiedad comunal, bajo resguardo de Bienes Comunales, con el objeto de no perder el objetivo social de la caja.

La Cartera Vencida de la Caja Solidaria Kondoy, S.C. ha tenido fluctuaciones pero se busca que este se mantenga en un rango menor al 5% del total de la cartera de créditos vigentes.

Ahorro.

Captar el ahorro, ha sido un proceso complicado para la caja. En primera instancia porque la población no está acostumbrada a depositar su dinero en una institución financiera, sino que generalmente ahorra en especie haciendo inversiones en la compra de animales generalmente pollos, vacas y chivos. Para que la población ahorrara en la Caja, primero se necesitó generar confianza en la permanencia del servicio, realizar talleres para la toma de conciencia en los beneficios que obtienen, el primero es la seguridad de poder contar con su dinero cuando sea

necesario, además del pago de un interés mayor al que ofrece el banco y más alto a los niveles de inflación.

Aunque no se tienen datos exactos sobre quienes ahorran más, la información proporcionada por la ex – gerente⁴⁵ señala:

Las mujeres tenemos mayor conciencia del ahorro, aunque la cuenta esté a nombre del esposo, son las mujeres las que realizan los depósitos. Hay algunas otras que han venido a abrir cuentas de ahorro pidiendo discreción para no enterar a sus maridos (2002).

La caja maneja tres sistemas de ahorro:

1. Cuenta corriente.
2. Cuenta juvenil.
3. Cuenta a plazo fijo a 28 días.

La importancia del ahorro líquido es que representa una fuente importante de fondeo y capitalización de la caja; además de generar una corresponsabilidad entre ahorradores y prestatarios. Porque los ahorradores al ser de la comunidad se les informa que en tanto los prestatarios paguen oportunamente también beneficia a ellos, al existir un menor riesgo de pérdidas de su recurso, además que se encuentran respaldadas jurídicamente con la nueva regulación.

5.6 La Caja Solidaria en la Economía Solidaria

Tomando como referencia lo que antes definimos por Economía Solidaria, planteo en esta última parte de la tesis, que la Caja Solidaria ha desarrollado un modelo de servicios financieros en una economía solidaria en el proceso de otorgar

⁴⁵ Entrevista realizada en español.

servicios financieros en el municipio de Tlahuitoltepec. Retomo, los elementos mencionados por Lipietz en la definición de economía solidaria:

5.6.1 Reconstrucción de la comunidad para todo el mundo.

Para el funcionamiento de la Caja, es importante tener el respaldo de la comunidad (socios) para su operación, cualquier decisión que se toma tiene que ser consentida por todos, la Caja reconoce que sin los socios y sin la participación de la autoridad municipal local, su función perdería legitimidad, siendo su accionar muy limitado.

Con estos mecanismos, se fomenta la participación comunitaria, las decisiones colectivas priman sobre las individuales y el beneficio colectivo también es la aspiración comunitaria.

5.6.2 Está profundamente ligada al concepto mismo de ecología.

Otro de los principios comunitarios existentes es que la relación con la naturaleza es un elemento fundamental en nuestra existencia. Por lo mismo, la caja solidaria no queda fuera de este principio, su accionar no puede financiar actividades que vayan en contra de este principio.

5.6.3 Se ocupa de todo lo que es común cuando se vive en sociedad y común no sólo para la franja más pobre.

Finalmente, es importante mencionar que el uso y destino de las utilidades que se tienen en la caja, se reinvierten a favor de la comunidad, es decir, a diferencia de una empresa individual, la Caja Solidaria donde las utilidades buscadas son maximizar la ganancia que tienen un beneficio individual, aquí se busca una ganancia que al mismo tiempo pueda ser para la inversión de alguna actividad colectiva como el caso del financiamiento a proyectos productivos donde se cobró una tasa menor, la inversión en una empresa comunitaria "envasadora de agua veinte montañas", el uso y destino de los recursos de igual forma se deciden de igual forma en colectivo buscando beneficiar a la comunidad. Así hay otros de

beneficios colectivos obtenidos por la comunidad, como lo es el financiamiento de uniformes para la escuela de música, apoyo a deportistas locales, apoyo a diversos grupos que desarrollan alguna actividad artística.

Son apoyos que se han recibido como los primeros aportes de la Caja Solidaria, falta que en el futuro por el crecimiento mismo de su cartera de crédito, pueda llegar a ser una institución financiada con los recursos generados de manera colectiva por los socios, puedan financiarse proyectos de mayor alcance planteadas en el Plan Comunal de Desarrollo (PLACODES).

CONCLUSIONES

La experiencia de Desarrollo Rural-Comunitario en Santa María Tlahuitoltepec, es el resultado de varios años de planeación y gestión de proyectos comunitarios de indole educativo, musical y actividades productivas. Hay un documento que destaca el Plan Comunal de Desarrollo Comunitario y ha servido de referencia para conocer la propuesta de desarrollo que busca la comunidad.

El proceso de gestión ha sido en vinculación con el Estado, ya que de él se reciben recursos para impulsar diversos proyectos, esta relación es la más común en el plano histórico. Aproximadamente en los años sesenta, la relación con el Mercado empieza a tener mayor presencia, pero es en los años ochenta donde la economía es cada vez más monetarizada, empezando a permear las relaciones sociales dentro de la comunidad.

La identidad comunitaria con los diversos elementos que la integran ha sido un referente básico que ha permitido crear propuestas de desarrollo comunitario en diversos ámbitos, como lo son: educativos, productivos, financieros entre otros. Que han podido recrearse en relación a un mundo globalizado, donde la complejidad de lo global le ha dado fortaleza a las identidades locales, donde el territorio como espacio simbólico se apropia y se instrumentaliza en las diversas formas de explotación.

El territorio como el espacio físico, geográfico y de pertenencia, ha sido también un espacio de recreación de principios filosóficos que son instituciones bases para la relación intra, inter comunitaria y en relación a la naturaleza. Estos principios elementos de la identidad de Tlahuitoltepec, son estructuras culturales que sistematizan la relación dialéctica y cosmovisión del pueblo, donde la religión es una religión sincrética entre la religión mixe y la católica; visualizada en las fiestas donde se vinculan ambas prácticas religiosas que conviven y se perpetúan en las relaciones comunitarias sociales y políticas.

La demanda de los pueblos indígenas en relación al reconocimiento de territorios propios es también una lucha por el reconocimiento a la diferencia ante el proyecto homogenizador de la globalización, Tlahuitoltepec ha desarrollado propuesta propias de vinculación con el mercado y el Estado, intentando en todo momento mantener su cultura e identidad propia como pueblo ayuujk, partiendo del principio y derecho de la libre determinación que tiene como pueblo indígena.

La diversidad de actividades que se realizan en Tlahuitoltepec y en el mundo rural, dan cuenta de que las comunidades son pluriactivas, esta diversificación de actividades a diferencia de antes, tiene como objeto ser valorizadas en el mercado como una estrategia de fuentes de ingreso como mecanismos de resistencia, donde las comunidades buscan diversas estrategias para participar y contar fuentes de ingreso que permitan su supervivencia familiar; en momentos de crisis económica familiar o escasez de dinero, las familias acuden a fuentes e instituciones financieras donde conseguir este recurso a manera de crédito para la compra de alimentos básicos y/o para la inversión de proyectos familiares.

Ante estas situaciones en Tlahuitoltepec, se han construido dos instituciones financieras, con experiencias distintas que difieren en su origen y que han atendido la demanda de créditos en la comunidad. Sin embargo, estas actividades han ido especializándose cada vez más, han creado normas internas que van acorde a la idiosincrasia de la población local, donde los referentes identitarios han sido utilizados como mecanismos de presión social en el cumplimiento de compromisos financieros asumidos ante las dos instituciones creadas, Patrimonio del Pueblo y la Caja Solidaria Kondoy.

Ante estas nuevas realidades, la comunidad se adapta a procesos donde su incorporación al mercado se hace por distintas vías para lograr su supervivencia, por momentos participa en este y también en otros momentos está excluido. Es en estos procesos de exclusión donde tiene espacios para recrear su relación con la

comunidad, con la naturaleza como parte de la Economía Solidaria que se practica.

La Caja Solidaria Kondoy ha tomado protagonismo en la comunidad, al ser la principal fuente de crédito para la población, donde el recurso que se entrega se administra bajo los términos que podría hacerse en otra institución financiera y cumplir con las políticas establecidas por el mercado en cuanto a eficiencia y rentabilidad para seguir manteniendo su operación. También la rendición de cuentas ante el Estado sobre la forma y el uso que se le da al ahorro están marcados en las regulaciones establecidas, que la obligan a cumplir con las normatividades especificadas para recibir los apoyos que esta pueda brindarle. Estas formas de relación con estos dos actores son elementos nuevos para la comunidad y las autoridades de la Caja Solidaria ya que son temas nuevos que para ellos representa un reto en la integración, negociación con el Estado y el Mercado.

Más allá del planteamiento inicial realizado en la introducción, donde las comunidades indígenas son evaluadas, medidas con ciertos indicadores bajo ciertos parámetros mediante la cual se hacen políticas públicas, la experiencia aquí desarrollada, plantea que el Desarrollo Rural-Comunitario se integra de una diversidad de elementos que el sujeto y actores participantes van definiendo, van dando forma a sus aspiraciones de vida que se han planteado, donde los elementos identitarios, históricos, geográficos, naturales y religiosos; llegan a ser elementos fundamentales en los proyectos a futuro que se van planteando.

Los pueblos saben que no pueden vivir aislados al resto de la sociedad, pero también saben que el modelo que se les quiere imponer no es lo que ellos buscan, por lo mismo están buscando alternativas. El modelo de Economía Solidaria propuesto va más allá de la simple explicación de cómo interactúan las comunidades con las otras dos entidades, propone cuestionarse que el modelo económico existente en este momento, propone quitarle protagonismo al dinero

como eje fundamental de las relaciones humanas donde todo se mide de acuerdo a la oferta y la demanda. Propone formas nuevas de relacionarse con los demás, donde la reciprocidad sea considerada nuevamente.

En Tlahuitoltepec, este proceso aún existe, nuestra tarea es cómo seguir manteniendo estos mecanismos cuando también la globalización y el dinero nos orilla a asumir actitudes individualistas perdiendo de vista los intereses comunitarios, va en ese sentido el tema aquí propuesto para continuar con la revisión, análisis y discusión de nuestras formas de relación social, esperando que abone en algo a los grupos de discusión ya iniciados desde los diversos espacios generados, escuelas, municipio y organizaciones

BIBLIOGRAFIA

- Alarcón-Cháires, Pablo. (2006). "Riqueza Ecológica versus Pobreza Social. Contradicciones y Perspectivas del Desarrollo Indígena en Latinoamérica". En Cimadamore, Alberto. Et. Al. *Pueblos Indígenas y Pobreza, Enfoques Multidisciplinarios*. Buenos Aires, Argentina: CLACSO-CROP. Págs. 41-69.
- Alvarado Saravia, Irene. (2000). "*Una mirada al desarrollo rural*" desde el proyecto educativo Ayuujk Santa María Tlahuitoltepec Mixe, Oaxaca. Tesis de maestría en Desarrollo Rural, UAM-Xochimilco.
- André Mance, Euclides. (2006). "Redes de colaboración solidaria". Universidad de la Ciudad de México, UACM. México. 2006
- Autoridad Comunal Tlahuitoltepec. (1999). "Plan Comunal de Desarrollo Sustentable (PLACODES), trienio 1999-2001". Tlahuitoltepec, Mixe, Oaxaca. Mimeo.
- Bachillerato Integral Comunitario Ayuujk Polivalente (BICAP). (2001). *La voz y la palabra del pueblo Ayuujk*. Ediciones Porrúa. México, D.F.
- Barro, R.J. (1997), *Macroeconomía*. Editado por McGrawHill, México, D.F.
- Bartra, Armando. (2006). *El Capital en su laberinto. De la renta de la tierra a la renta de la vida*. UACM. México.
- Bartra, Armando. (2008). *El hombre de hierro, los límites sociales y naturales del capital*. UACM, Itaca. México.
- Bello, Álvaro. (2006). *Desafíos metodológicos y políticos para la medición de la pobreza desde la perspectiva de los pueblos indígenas*. Santiago, Chile : CEPAL, 2006.
- Borón, Atilio. (2006). "Prólogo". En Cimadamore, Alberto. Et. Al. *Pueblos Indígenas y Pobreza, Enfoques Multidisciplinarios*. Buenos Aires, Argentina: CLACSO-CROP. Págs. 41-69.
- Broda, Johanna. (2004). "¿Culto al maíz o a los santos? La ritualidad agrícola mesoamericana en la etnografía actual". En Broda, Johanna y Good E. Catherine. *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas: Los ritos agrícolas*. Ed. INAH, UNAM. México. D.F.
- Cajas Solidarias. (s/f), "Manual de Administración Gerencial, 1ra. Parte". Fonaes-

Sedesol. Mimeo.

- Camargo, José González. (2005). "Un PROCEDE a la medida de las comunidades". Editado por Procuraduría Agraria. 30, 2005, Revista Estudios Agrarios, págs. 111-136.
- CEPAL. (2001). "Instituciones y pobreza rurales en México y Centroamérica". *Serie de Estudios y Perspectivas*, No. 02. Chile. 73pp.
- Conde Bonfil, Carola. (2000), *¿Pueden ahorrar los pobres? Ong y proyectos gubernamentales en México*. Ed. La colmena milenaria. México. Díaz Gómez, Floriberto. (2000). "Territorio y libre determinación". La Jornada, 11/03/2000.
- Couturier Bañuelos, Delia Patricia. (2002). *Las cajas de ahorro popular, alternativa para el financiamiento rural*. Tesis de maestría UAM-Xochimilco. México.
- Díaz Gómez, Floriberto. (2000). "Territorio y libre determinación". La Jornada, 11/03/2000.
- Diego Quintana, Roberto S. y Saleme Aguilar Ma. Magdalena. (2002). *Desarrollo regional, Mercado laboral, Sociedad rural en México*. UAM-Xochimilco, CSH Depto. De Producción Económica. México, D.F.
- Diego Quintana, Roberto. (1997), "Financiamiento rural social: los fondos regionales de solidaridad en retrovisión y prospectiva", en *Financiamiento rural*. Cuadernos Agrarios No. 15 enero- junio. México.
- ERA A.C. (1999). Plan de reordenamiento territorial de la comunidad de Santa María Tlahuitoltepec. 1999.
- Gallardo, Serafina, et al. (2007). "El hombre de hoja lata en busca de su corazón: la economía solidaria". Ensayo colectivo. Mimeo. Posgrado Desarrollo Rural, UAM-Xochimilco. México, D.F. Abril.
- Gallardo, Serafina. (2002). *Propuesta de financiamiento local, Santa María Tlahuitoltepec*. Tesis de licenciatura en Economía, UABJO. Oaxaca.
- Gallardo, Serafina. et al. (2007). "La construcción del sujeto social: de lo individual a lo colectivo". Ensayo colectivo. Mimeo. Posgrado Desarrollo Rural, UAM-Xochimilco. México, D.F. Junio.
- García, Luz María, et al. (2006). *Las mujeres indígenas de México: su contexto socioeconómico demográfico y de salud*. INMUJERES. México, D.F.
- Gentil Dominique y Fourier Yves. (s/f), *¿Pueden los campesinos ser banqueros?*

experiencias de ahorro y crédito. IRAM Y SIMAS. Managua, Nicaragua.

- Giménez, Gilberto. (1998). "Territorio, Cultura e Identidades. La región socio-cultural". IIS-UNAM. México, D.F.
- González Apodaca, Erica E. (2000), *Escolarización y etnicidad reinventada: un bachillerato en Santa María Tlahuitoltepec, mixe*. Tesis de maestría. CIESAS occidente.
- Guido Munich, Galindo. (1996), *Historia y cultura de los mixes*. UNAM, IIA.
- Hernández Díaz, Jorge. (2001), *Reclamos de la Identidad: la formación de las organizaciones indígenas de Oaxaca*. Editorial Porrúa, México, D.F. Capítulo 8, Pág. 175-197.
- Horbath, Jorge Enrique. (2006). "La discriminación laboral de los indígenas en los mercados urbanos de trabajo en México: Revisión y balance de un fenómeno persistente". Ponencia presentada en el V Congreso Nacional AMET 2006, Trabajo y Reestructuración, los retos del nuevo siglo. México, D.F.
- Huizer, Gerrit. 1985. "Movimientos de campesinos y campesinas y su reacción ante la depauperización ¿Dialéctica de la liberación?", México, D.F. UNAM, 1985, Revista Mexicana de Sociología, Vol. XLIII, págs. 9-62.
- INEGI. 2000. XII censo de población y vivienda. México, D.F.
- INEGI. 2005. conteo de población y vivienda. México, D.F.
- INEGI. 2006. Estadísticas a propósito del día internacional de las poblaciones indígenas. México, D.F.
- Kuroda Etzuko. (1993), *Bajo el Zempoaltepetl: la sociedad mixe de las tierras altas y sus rituales*. CIESAS occidente-IOC (Instituto Oaxaqueño de las Culturas), México.
- Kuroda, Etzuko. (1994). "Los mixes ante la nación, Retrospectiva y Perspectiva", en Salomón Nahmad Sitton (comp.) *Fuentes Etnológicas para el Estudio de los Pueblos Ayuuk (Mixes) del Estado de Oaxaca*. CIESAS e Instituto Oaxaqueño de las Culturas. Oaxaca.
- Lander, Edgar. (1995). *América Latina: historia, identidad, tecnología y futuros alternativos posibles. El límite de la civilización industrial*. Caracas, Venezuela . Nueva Sociedad, 1995, págs. 99-133.
- Lipietz, Alain. (2006). "Qué es la economía social y solidaria", en Iturriza, Reinaldo, editor. *Desarrollo, Eurocentrismo Y Economía Popular: Mas Alla Del*

Paradigma Neoliberal. Ed. Republica Bolivariana de Venezuela, Ministerio para la Economía Popular. Caracas, Venezuela.

- Llambí, Luis. (1996). "Globalización y nueva ruralidad en América latina: una agenda teórica de investigación", en Hubert C. de Grammont (coordinador), *La sociedad rural mexicana frente al nuevo milenio*. Volumen 1. Editorial Plaza y Valdés. México.
- Long, Norman. (1996). "Globalización y localización: nuevos retos para la investigación rural", en Hubert C. de Grammont (coordinador), *La sociedad rural mexicana frente al nuevo milenio*. Volumen 1. Editorial Plaza y Valdés. México.
- Maldonado Alvarado, Benjamín y Cortes Márquez, Margarita. (1997). "La gente de la palabra sagrada. El grupo etnolingüístico ayuuk ja'ay (mixe)", en *Configuraciones étnicas en Oaxaca*. INI. Oaxaca, México.
- Mansell Carstens, Catherine. (1995). *Las finanzas populares en México, el redescubrimiento de un sistema financiero olvidado*. Editorial Milenio. México, D.F.
- Memoria del taller "Plan de reordenamiento territorial de la comunidad de Sta. Ma. Tlahuitoltepec, mixe". Comisariado de Bienes Comunales. 1999. Mimeo.
- Moguel Julio, Botey Carlota y Luis Hernández. (1992), *Autonomía y nuevos sujetos sociales en el desarrollo rural*. Siglo XXI editores. México.
- Renshaw, John y Wray, Natalia. (2004). "Indicadores de pobreza indígena". Borrador preeliminar. BID, Washington D.C.
- Rubio, Blanca. (1999), "Globalización, reestructuración productiva en la agricultura Latinoamericana y vía campesina", en *Globalización y sociedades rurales*. Cuadernos Agrarios No. 17-18. México.
- Rubio, Blanca. (2001), "El panorama agropecuario en los noventa. ¿Crisis o nueva fase productiva?" ponencia presentada en el tercer congreso de la AMER. Zacatecas 3 al 6 de junio. Mimeo.
- Rubio, Blanca. (2001b), "El campo mexicano: historia, situación actual y perspectivas". Mimeo.
- Rubio, Blanca. (2001c), "La subordinación excluyente sobre los productores rurales en México. 1990-2000". Ponencia presentada al XXIII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Ciencias Sociales (ALAS). 29 octubre al 2 de noviembre. Comisión No. 21. Crisis agropecuaria, globalización y alternativas campesinas. Mimeo.
- Servicios del Pueblo Mixe A. C. (2001). "La autonomía que demandan los pueblos indígenas de México" Ponencia presentada en el taller de NOVIB, Nicaragua del 18 al 20 de abril. Mimeo.

- Servicios del Pueblo Mixe A.C. (1996). "Proyecto Trienal 1997-1999". Oaxaca. Mimeo
- Servicios del Pueblo Mixe, A.C. (1998). "Plan de Reordenamiento Económico Mixe (PREM)". Oaxaca. Mimeo.
- Veltmeyer Henry y O'malley Anthony, (2003). *En contra del neoliberalismo, el desarrollo basado en la comunidad en América Latina*. Ed. Porrúa. México, D.F.
- Villoro, Luis. (1992). "Características del Pensamiento Moderno". En Luis Villoro, *El pensamiento moderno. Filosofía del renacimiento*. México, D.F. FCE, 1992, págs. 84-127.
- World Bank. (2007). "Economic Opportunities for Indigenous Peoples in Latin America, Mexico." Washington, D.C.